

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- Thompson, Shailee: *Zo vermoord je een man in tien dates*.

Bestelnummer: 2025-46-2570

Jamie Prescott verwacht een saaie avond speeddaten met middelmatige mannen en slechte snacks, maar na een korte stroomstoring liggen er plotseling meerdere levenloze lichamen op de grond. De deuren naar de buitenwereld zijn vergrendeld. Met geïmproviseerde wapens en haar kennis van slasher-films moet ze het opnemen tegen een gemaskerde moordenaar én haar onverwachte romantische gevoelens. Het boek bevat scènes met expliciet geweld.

- Harpman, Jacqueline: *Orlanda*.

Bestelnummer: 2025-25-0588

Aline Berger, wacht op het Parijse Gare du Nord op de trein naar Brussel. Tijdens haar reis leest ze een roman van Virginia Woolf en raakt ze gefascineerd door een onbekende jongeman, Lucien Lefrène. Op dat moment besluit een deel van Aline, haar mannelijke kant, over te gaan naar Luciens lichaam. Aline, nu in Luciens lichaam, observeert haar voormalige zelf van buitenaf en raakt betrokken bij verrassende en soms scabreuze situaties waarbij haar verborgen verlangens onthuld worden. Het boek won een gezamenlijke eerste plek voor de Prix Meacutedicis.

Non-fictie volwassenen

- Kuehn, Christine: *Spionnenfamilie: een nazigezin op Hawaii en hun cruciale rol bij de aanval op Pearl Harbor*.

Bestelnummer: 2025-24-0081

In 1994 ontvangt de auteur een brief van een filmmaker die haar vader wil spreken over de Tweede Wereldoorlog, wat leidt tot nader onderzoek naar haar familiegeschiedenis. Ze ontdekt dat haar grootouders in de jaren dertig prominente nazi's waren en dat haar tante, Ruth, zelfs een affaire had met Joseph Goebbels. Toen Ruths joodse afkomst aan het licht kwam, werd ze met haar familie naar Hawaï gestuurd. Kuehn reconstrueert met behulp van brieven en FBI-documenten hoe haar familie voor de nazi's en Japan spioneerde en hoe een beslissing van haar vader de wereldgeschiedenis beïnvloedde. Met illustraties, een stamboom en een kaart in zwart-wit.

- Reckwitz, Andreas: *Verlies: een kernprobleem van de moderniteit*.

Bestelnummer: 2025-26-0375

De auteur betoogt dat verlies geen bijproduct van vooruitgang is, maar een structureel kenmerk van de moderne samenleving. Terwijl de moderne maatschappij verlies probeert te beheersen of uit te bannen, neemt het juist toe. De spanning tussen vooruitgang en verlies wordt daarin steeds scherper. De auteur biedt een kader om deze paradox te begrijpen en laat zien hoe samenlevingen kunnen omgaan met onvermijdelijk verlies. Het boek werd uitgeroepen tot het beste politieke boek van het jaar.

Fictie jeugd

- Daeren, Yarne: *Beste wandeling ooit*.

Bestelnummer: 2025-29-0319

Een prentenboek dat gelezen dient te worden met een 3D-bril. Een jongen laat zijn hondje uit, wat hij maar een saaie taak vindt. Maar voor de hond is het heel anders: elke wandeling is de beste wandeling ooit! De wandeling brengt hen samen diep in de jungle, langs de sterren en tot op de bodem van de oceaan. Het verhaal bevat tevens zoekopdrachten; op elke pagina zijn een eekhoorn en/of een kabouter te ontdekken. Met sfeervolle kleurenillustraties en een bijgeleverde 3D-bril.

Voorlezen vanaf ca. 4 jaar.

- Gough, Julian: *Koning van de vallei*.

Bestelnummer: 2025-44-0166

IJsbeer is groot en gemeen en dwingt de andere dieren om een paleis voor hem te bouwen. Beer en Konijn weten niet hoe ze met de situatie moeten omgaan en overwegen hulp te zoeken bij Wolf, die eerder door Konijn is weggestuurd. Het verhaal draait om vriendschap en de uitdagingen die de dieren ondervinden met de tirannieke IJsbeer. Met zwart-witillustraties met een blauwe steunkleur en een kaart van het fictieve bos. Vanaf ca. 7 jaar, voorlezen vanaf ca. 5 jaar. Het boek maakt deel uit van de serie: 'Beer & Konijn' (zie a.i.'s deze week voor twee heruitgaven en een nieuwe deel uit de serie 'Beer & Konijn').

Non-fictie jeugd

- Rosen, Michael: *Op die ene dag*.

Bestelnummer: 2025-36-0416

Een waargebeurde prentvertelling. In 1944, in het door nazi-Duitsland bezette Parijs, worden de Joodse jongen Eugène en zijn vader opgepakt en op transport gezet naar Auschwitz. Tijdens de reis weten ze dankzij de hulp van verzetsstrijders en onbekende helden te ontsnappen. De auteur stuitte op het verhaal tijdens een onderzoek naar familieleden die in hetzelfde konvooi zaten. Met illustraties in kleur. De auteur won verschillende literaire prijzen, zoals de Chevalier des Arts et des Lettres en de Nestlé Smarties Book Prize.

Vanaf ca. 9 jaar, voorlezen vanaf ca. 7 jaar.

- Leyssens, Jan: *Het mysterie van de tijd*

Bestelnummer: 2025-28-0021

Het boek begint bij de prehistorie, waar mensen de bewegingen van de zon en de maan gebruikten om tijd te meten. Vervolgens komen verschillende tijdmeetmethoden. Ondanks deze ontwikkelingen laat het boek zien dat het begrip 'tijd' voor de mens nog altijd een mysterie is en dat er veel is dat we nog niet begrijpen. Met gedetailleerde illustraties in kleur en zwart-wit. Vanaf ca. 8 jaar. 'Het mysterie van de tijd' is het tiende deel uit de serie 'Wonderwaar' over wetenschappelijke verwondering.

Buitenlands volwassenen

- George, Nina: *Die Passantin*

Na een kort verblijf in Barcelona zou de beroemde actrice Jeanne teruggaan naar Parijs. Ze heeft al ingecheckt en is onderweg naar de gate, als zij plotseling besluit om niet in te stappen. Wanneer zij iets gaat drinken, ziet zij op tv, dat er een vliegtuig is gecrasht en alle inzittenden zijn omgekomen. Haar vliegtuig. De vrouw realiseert zich dat zij nu door haar man en kinderen als dood beschouwd wordt. Alle kranten schrijven over haar. Zij beseft, dat zij echt wil verdwijnen, maar waarheen en waarom? Zwervend door de stad komt zij in een pension terecht. Eerst maakt zij met niemand contact. Tot ze door een blinde medebewoonster gevraagd wordt om voor te lezen. Die herkent echter op een bepaald moment haar stem. Een andere vrouw, politieagente, ontdekt het ook. Hoe kunnen ze Jeanne beschermen?

Buitenlands jeugd

- Gold, Hannah: *The lone husky*.

Bestelnummer: 2025-46-2545

April Wood woont in het poolgebied en besluit deel te nemen aan de Poolrace, een uitdagende langeafstandsrace met hondensleden over de ijzige toendra. Ondanks haar avontuurlijke geest twijfelt ze of ze deze zware en mogelijk gevaarlijke competitie aankan, vooral omdat ze het moet opnemen tegen ervaren hondenmenners. Een van haar concurrenten is Finn. April krijgt hulp van Blaze, een eenzame husky met een moeilijk verleden. Met enkele bladvullende realistische zwart-witillustraties. In het Nederlands uitgegeven als 'De eenzame husky' (zie a.i.'s deze week).

Vanaf ca. 9 jaar.

- Edwards, Nicola: *Children in history*.

Bestelnummer: 2025-18-0365

Dit boek geeft een inkijkje in het dagelijks leven van kinderen in verschillende historische periodes. Het boek is verdeeld in verschillende secties waarin steeds een andere plaats aan bod komt zoals thuis, op school, in de speeltijd, op het werk en in de wereld. Iedere sectie wordt ingeleid met een dubbele pagina met daarop een reeks afbeeldingen en een vraag of stelling die kinderen aan het denken zet. Korte stukjes informatieve tekst worden vergezeld door levendige, kleurrijke illustraties vol details die helpen de tekst te begrijpen.

Vanaf ca. 7 jaar, samen lezen vanaf ca. 5 jaar.

Daisy-rom (volwassenen)

- Blake, Matthew: *De moord in kamer 11*.

Bestelnummer: 2026-05-0088

Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 38, 2025.

Geheugenexpert Olivia Finn wordt door de politie in Parijs benaderd omdat haar grootmoeder, Joséphine Benoît, beweert dat ze aan het einde van de Tweede Wereldoorlog in Hôtel Lutetia een moord heeft gepleegd.

Olivia reist naar Parijs en ontdekt dat Joséphine zich de moord pas recent herinnert.

Het hotelarchief bevestigt dat er destijds inderdaad een vrouw is gestorven in de betreffende kamer. Olivia probeert te achterhalen wat er die nacht in het hotel is gebeurd en of recente sterfgevallen verband houden met het verleden.

Voorgelezen door een vrouwenstem.

Duur: 10 uur, 38 min.

Daisy-rom (jeugd)

- Schaaap, Annet: *Krekel*.

Bestelnummer: 2026-05-0091

Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 15, 2015.

Eliza (12) heeft zes broers, waarvan vijf volgens haar stiefmoeder en vader zijn verdronken op zee. Eliza gelooft dit niet en besluit hen te zoeken. Ze begint haar zoektocht samen met haar jongere broer Krekel (6). Ondanks tegenslagen en tegen de adviezen van anderen in blijven Eliza en Krekel hun zoektocht vastberaden voortzetten. De auteur won de Gouden Griffel en de Woutertje Pieterse Prijs.

Vanaf ca. 9 jaar.

Voorgelezen door een vrouwenstem.

Duur: 9 uur, 51 min.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

Hoofdword

2025-21-0158
ppn 455930996

Bael, Steve Van.
Puppy love.
Het hoofdword wordt:
Van Bael, Steve.

Trefwoorden

2025-26-0465
ppn 450648230

Lugt, Mara van der.
Hoopvol pessimisme, met
het trefwoord:
Cultuurfilosofie.
Het trefwoord wordt:
Ethiek.

2025-26-0386
ppn 450637301

Visser, Carolijn.
Broers, met het
trefwoord: Nederland;
1945-2000; verhalen.
De trefwoorden worden:
Visser, ... (familie); 1945-
1980 en Nederland; 1945-
1980; verhalen en Visser,
Carel.

2025-46-2675
ppn 455960569

Henderson, Paul.
Een spion in de familie,
met de trefwoorden:
Spionnen en Spionage;
Koude oorlog.
De trefwoorden worden:
Jelinek, Václav en
Spionage; Koude oorlog;
verhalen.

Thematrefoorden

2025-23-0311
ppn 44512318

Becker, Bonny
Een herfst dag voor beer,
met het thematrefwoord:
Emoties.
Het thematrefwoord
wordt: Herfst.

SISO

2024-46-1331
ppn 444226249

2025-26-0081
ppn 450466973

2025-26-0465
ppn 450648230

2017-48-3843
ppn 422440663

2023-04-5661
ppn 438183509

2024-46-1457
ppn 44741741X

2020-37-1080
ppn 431317240

2025-36-0472
ppn 453003524

Lieshout, Theo van.
Een energieneutraal huis,
met het SISO-nummer:
629.1.

Het SISO-nummer
wordt: 692.1.

Hamelink, Roos.
A'dams tourtje, met het
SISO-nummer: Noord-
Holland; Amsterdam
986.3.

Het SISO-nummer wordt:
Noord-Holland;
Amsterdam 986.6.

Lugt, Mara van der.
Hoopvol pessimisme, met
het SISO-nummer: 905.2.
Het SISO-nummer
wordt: 170.

Boudry, Maarten.
Waarom de wereld niet
naar de knoppen gaat,
met het 1^e SISO-nummer:
157.3 en het 2^e SISO-
nummer: 905.2.

Het SISO-nummer
wordt: 905.2.

Oosterveer, Danny.
Basisboek data-driven
marketing, met het SISO-
nummer 396.11.

Het SISO-nummer
wordt: 369.11.

Hagen, Hans.
De zakdoekjesboom,
zonder SISO-nummer.
Het SISO-nummer
wordt: 985.2.

Migliacco, Rosella.
Kleur je leven, met het
SISO-nummer: 536.5.
Het SISO-nummer
wordt: 615.4.

Hulst, Denise.
De boekmarketingbijbel :
alles over boekpromotie
voor ambitieuze auteurs,
met SISO-nummer: 369.1.
Het SISO-nummer
wordt: 684.8.

SISO-presentatie

- 2024-27-0264
ppn 443318786 Høken brekken & angoan.
Høken brekken & angoan,
zonder over-etiket.
De SISO-presentatie
wordt: Normaal.
- 2025-26-0386
ppn 450637301 Visser, Carolijn.
Broers, zonder over-
etiket.
De SISO-presentatie
wordt: Visser.
- 2025-46-2675
ppn 455960569 Henderson, Paul.
Een spion in de familie,
zonder over-etiket.
De SISO-presentatie
wordt: Jelinek.

PIM

- 2025-26-0465
ppn 450648230 Lugt, Mara van der.
Hoopvol pessimisme, met
de PIM-categorie: 10
Mens en Maatschappij en
het PIM-trefwoord:
Cultuurfilosofie.
De PIM-categorie wordt:
01 Geestelijk leven.
Het PIM-trefwoord
wordt: Ethiek.
- 2025-26-0386
ppn 450637301 Visser, Carolijn.
Broers, met het PIM-
trefwoord: Twintigste
eeuw.
Het PIM-trefwoord
wordt: Visser.
- 2025-46-2675
ppn 455960569 Henderson, Paul.
Een spion in de familie,
met het PIM-trefwoord:
Spionnen.
Het PIM-trefwoord wordt:
Jelinek.

PIM-rubriek

- 2020-37-1080
ppn 431317240 Migliacco, Rosella.
Kleur je leven, met de
PIM-rubriek: Wetenschap
en Techniek.
De PIM-rubriek wordt:
Uiterlijk.

Titel

- 2015-29-1610
ppn 39431980X Gilbert, Elizabeth.
Big magic, met de
ondertitel 'de kunst van
het creatief **denken**'.
De ondertitel wordt: 'de
kunst van het creatief
leven'.

Leeftijdswijziging

- 2025-47-0562
ppn 456700862 Wensen, Carla van.
De ik-fabriek, met de
leeftijd B.
De leeftijd komt te
vervallen, omdat het een
non-fictie titel is.

Genre

- 2025-21-0158
ppn 455930996 Van Bael, Steve.
Puppy love, met het
genre SC.
Het genre wordt: ST.
Miłoszewski, Zygmunt.
Hydropolis: uciekaj, met
genre: Sprookjes.
Het genre wordt: Science
fiction.

MLP

- 2025-39-2448
ppn 454609531 Bernet, Katie.
Beth is dead.
MLP verwijderd.
Geschikt voor YA
toegevoegd.