

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- Adams, Sara Nisha: *De troostbibliotheek*.
Tiener Aleisha verveelt zich tijdens haar vakantiebaantje in de bibliotheek. Op een dag valt er een papiertje uit een boek met daarop een lijst met de titel 'Voor het geval je het nodig hebt'. Ze besluit elk boek op de lijst te lezen. Wanneer ze Mukesh Patel ontmoet, een man die onlangs zijn vrouw is verloren, geeft Aleisha de lijst aan hem door in de hoop dat het ook voor hem een reddingsboei zal zijn. Langzaam creëren de boeken een band tussen twee eenzame zielen, terwijl fictie hen helpt te ontsnappen aan de pijnlijke realiteit waarmee ze thuis worden geconfronteerd.

Non-fictie volwassenen

- Brumagne, Eva: *Het is hier geen hotel! : hoe je samen het huishouden aanpakt*.
Veel vrouwen en moeders hebben het gevoel dat zij thuis de boel draaiende houden en dat is niet toevallig. Onze samenleving houdt genderpatronen nog altijd in stand, legt de lat voor moeders doorgaans hoger dan voor vaders en vindt betaald werk belangrijker dan onbetaald werk. Dit boek helpt om de taakverdeling thuis in balans te brengen door gedeeld eigenaarschap en zo meer ruimte te creëren voor vrije tijd. Daarbij dagen de auteurs de samenleving uit om meer waardering te geven aan al dat onbetaalde werk achter de gevels. Met enkele illustraties in zwart-wit en steunkleur oranje.

Fictie jeugd

- Mollema, Elisabeth: *Geen weg terug*.
De 12-jarige Bram Dobbelaar, die vaak aan de Maas zit en ervan droomt om met een van de schepen mee te varen, ontmoet op een dag Willem, die binnenkort met zijn tante naar Amerika vertrekt. Bram en Willem bedenken een plan, zodat Bram als verstekeling mee kan. Zal hij Amerika echt bereiken? Het verhaal speelt zich af aan het begin van de 20e eeuw. Met zwart-witillustraties. Vanaf ca. 10 jaar.

Non-fictie jeugd

- Vedder, Buddy: *Superhelden in de dop!*
Plastic flesjes Dippie en Doppie staan op het winkelschap, naast een gerecyclede literfles. Wow! Zo willen zij ook worden! Dippie en Doppie belanden ieder in een andere kar. Doppie wordt leeg keurig via de biobak naar de recyclefabriek gebracht. Dippie wordt leeg op straat gegooid, waait de gracht in en drijft in een plasticsoep. Daar ziet hij hoe vissen, zwanen en eenden ziek worden van resten plastic. Als milieubewuste kinderen hem met een schepnet opvissen gaat hij ook richting fabriek en ziet Doppie weer! Samen staan ze later als een gerecyclede literfles weer in de supermarkt. De boodschap is helder: gooi geen plastic op straat in het belang van dier en mens! Ruim oblong prentenboek met over twee pagina's cartoonachtige illustraties met van oogjes en mondjes voorziene alledaagse gebruiksvoorwerpen. Deel 1 in serie Onze Wereldboeken i.s.m. de Plastic Whale Foundation. Achterin toelichting op aanbod lespakketten voor groep 1 t/m 4. Kijken, praten, (voor)lezen vanaf 6 jaar.

Buitenlands volwassenen

- Chapman, Julia: *Date with death*.

Samson O'Brien keert na vele jaren terug in een kleine gemeenschap in Yorkshire. Hij is wat in de problemen geraakt als agent in het politiekorps in Londen en ontvlucht meer of minder tijdelijk de grote stad. In Bruncliffe wacht hem geen erg hartelijk welkom. De dorpingen zijn niet vergeten hoe hij vijftien jaar geleden het dorp overhaast verliet. Zijn terugkomst wordt met argusogen bekeken. Temeer omdat snel blijkt dat hij in Bruncliffe een detectivebureau wil starten. Daarbij komt hij in hernieuwd contact met Delilah Metcalfe, de zus van een overleden vriend van Samson. Delilah is een datingbureau begonnen. En dan start een reeks verdachte sterfgevallen in dit rustige dorpje. Een ogenschijnlijke zelfmoord op het spoor, een ongeluk in de bergen, een ongeluk met een tractor. En de vraag doet zich voor of deze verdachte sterfgevallen samenhangen met de dating-service van Delilah. En zo moeten beide kempfanen uit het verleden wel samenwerken om meer onheil te voorkomen.

Dvd-video (volwassenen)

- *Black site*.

CIA-agente Abby Trent geeft de leiding aan een ondergrondse, geheime faciliteit waar gevaarlijke en risicovolle gevangenen worden opgesloten. Enkele dagen voordat Abby naar een nieuwe werkplek wordt overgeplaatst, brengt een speciale eenheid een doelwit van hoge waarde binnen: Hatchet. Hij staat erom bekend zijn vijanden op een gruwelijke manier te doden. Voor Abby is zijn gevangenneming persoonlijk, omdat hij haar man heeft gedood. Hoewel Abby vastbesloten is om wraak te nemen, stort haar plan al snel in chaos als Hatchet ontsnapt en een bloedig spel begint. IMDb score 5/10, Moviemeter 3/5.

Dvd-video (jeugd)

- *Ernest et Célestine - Le Voyage en Charabie*. Om hun kapotte viool te repareren, gaan Ernest en Célestine op reis naar het verre berenland, een magisch land waar 's werelds beste muzikanten optreden en ongelooflijke melodieën de lucht vullen met vreugde. Bij hun aankomst ontdekken onze helden echter een heel andere werkelijkheid: alle vormen van muziek zijn verboden! Ernest en Célestine kunnen zich geen leven zonder muziek voorstellen. Samen met hun vrienden en een mysterieuze gemaskerde vogelvrijverklaarde zullen ze er alles aan doen om het geluk terug te brengen in Berenland. IMDb score 7/10, Moviemeter 3/5. Vanaf ca. 7 jaar.

Daisy-rom (jeugd)

- Op de Beeck, Griet: *Jij mag alles zijn*.

Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 16, 2022. Net voor zijn eerste verjaardag is Lexi's tweelingbroer gestorven. Sinds die tijd is haar moeder depressief. De 9-jarige Lexi probeert haar moeder met van alles te helpen, maar zonder resultaat. Ze wordt opgenomen in een kliniek en Lexi gaat logeren bij een familielid. Die tante heeft het ook moeilijk omdat ze geen contact meer heeft met haar zoon. Lexi bedenkt een plan om haar tante haar zoon terug te geven en opeens weet ze hoe ze haar moeder wel kan helpen. Het verhaal blijft heel dicht bij Lexi, waardoor de eenzaamheid en de grote gevoelens indringend aan bod komen. Lexi voelt zich verantwoordelijk voor het verdriet van haar moeder omdat niet zij, maar haar broertje is overleden. Ze is door alles vroeg-volwassen. Het verhaal start met dagelijkse gebeurtenissen die de situatie illustreren. De logeerpartij is het begin van meer actie. Het einde is aangrijpend. Vanaf ca. 10 jaar.

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2023-01-4412,
jrg. 2023, afl. 14,
nr. 0032
ppn 437970914

Hillers, Miranda.
Eeuwig evenwicht.
Dit bestelnummer komt te vervallen, omdat het in het verkeerde cluster is aangeboden. De titel wordt binnenkort opnieuw aangeboden.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

Volwassenen naar jeugd

2022-03-2793 ppn 435385607	Hillers, Miranda. Energieke extase, met het genre RO en ER. De titel had ingedeeld moeten worden bij de jeugd met leeftijd D.
2022-27-4104 ppn 436441446	Hillers, Miranda. Eindeloos effect, met het genre RO en ER. De titel had ingedeeld moeten worden bij de jeugd met leeftijd D.

