

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- Gramont, Nina de: *De affaire Christie*. Wie bekend is met Agatha Christie, weet waarschijnlijk wel dat ze elf dagen vermist is geweest. Niemand weet wat er toen precies is gebeurd, want dat heeft ze altijd verborgen gehouden. Auteur Nina de Gramont bedacht een verhaal rondom deze verdwijning. Dit verhaal wordt verteld vanuit het perspectief van Nan O'Dea. Zij heeft een affaire met Agatha's man, Archie Christie. Nan vertelt wat er volgens haar in die dagen van Agatha's verdwijning is gebeurd. Ook duik je in het verleden van Nan. Je komt te weten welke tragedie ze heeft meegemaakt en waarom ze zich richt op Agatha en op wat Agatha heeft wat zij niet heeft. Heden en verleden worden duidelijk afgewisseld.

Non-fictie volwassenen

- Ginneken, Jaap van: *Grillig: klimaat, chaos en publieke opinie*. Een actuele verhandeling over de grilligheid van menselijk (massa)gedrag en de publieke opinie in tijden van maatschappelijke verandering aan de hand van inzichten uit de chaostheorie en de massapsychologie. Extinction Rebellion, Brexit, Gele Hesjes, coronacomplottheorieën, avondklokken. Steeds weer blijkt hoe moeilijk het is om menselijk gedrag te sturen, maar ook hoe snel dit gedrag massaal kan omslaan. Hoe om te gaan met deze grilligheid? Aan de hand van nieuwe inzichten uit de chaostheorie en de massapsychologie wijst psycholoog Jaap van Ginneken de weg. Met enkele zwart-wit-illustraties.

Fictie jeugd

- Temple, Kate: *Deze rots is van ons*. In een enkele zin per spread wordt een bijzonder verhaal verteld dat van voren naar achteren en daarna van achteren naar voren gelezen moet worden. Op de heenweg is het een somber verhaal. Een zeeotter en haar kleintje is op zoek naar een nieuwe woonplek. Maar op de rots van de zeeotters waar ze aankomt, is geen plek meer. Ze moet maar ergens anders heen, want ze horen daar niet thuis! Drijvend op een boomstam komen ze bij een vulkanisch eiland terecht, waar het niet veilig voor hen is. Maar waar moeten ze dan heen? Dan wordt de lezer verzocht het verhaal andersom te lezen. Hoe dat afloopt, laat zich raden. Het verhaal is oorspronkelijk in Australië verschenen en vertaald naar het Nederlands. De nieuwe illustraties zijn van Merel Eyckerman. Elke spread bevat een aansprekende potloodtekening. Mooi en aansprekend verhaal over vluchtelingen dat heel actueel is. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar.

Non-fictie jeugd

- Verloop, Dorien: *Niet alleen op de wereld: over het verlies van een ouder als je nog jong bent*. Gesprekken met jongeren die één of beide ouders hebben verloren, aangevuld met adviezen over rouwbeleving van experts. Hoe gaan jongeren om met het verlies van een ouder? Kunnen ze ondanks dit verlies alsnog nog opgroeien tot gelukkige mensen? Op deze vragen probeert Dorien Verloop - na het plotselinge overlijden van de vader van haar twee kinderen - antwoorden te vinden. Ze sprak met jongeren die één of beide ouders hebben verloren en met experts op het gebied van rouw, jongeren en puberteit. Met dit boek wil ze steun, herkenning en troost bieden aan jongeren die een ouder hebben verloren.

Met handreikingen voor familie, vrienden, mentoren en andere betrokkenen om jongeren te steunen in hun rouwproces. Met illustraties en portretten van de geïnterviewde jongeren in kleur. Geschikt voor lezers vanaf ca. 15 jaar.

Buitenlands volwassenen

- Menasse, Robert: *Die Erweiterung*. In 2017 schreef Menasse met 'Die Hauptstadt' (a.i.-week 1, 2018, bestelnummer: 2017-39-4003), bekroond met de Deutscher Buchpreis. In zijn tweede EU-roman gaat het om de uitbreiding. Albanië wil wel, maar 'Brussel' houdt de deur dicht. Politieke machinaties, een liefdesgeschiedenis en een bloedbroederschap die in diepe haat eindigt. Dit alles geserveerd op een bedje van satire en tragedie in een historisch uitstekend gerechercheerde figurenrijke roman, waarin de schrijver graag met feit en fictie speelt.

Daisy-rom (volwassenen)

- Hoogstraaten, Marianne: *Lust en schande*. Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 18, 2022. Een historische verhaal over Eleonore van Aquitanië, die trouwt met de zoon van de koning. Eleonore denkt over verschillende dingen heel anders en trekt haar eigen plan. Ze is een moedige vrouw en voor niemand bang, maar hierdoor maakt ze vijanden en loopt de spanning hoog op. In 2018 werd Marianne en Theo Hoogstraaten voor hun hele oeuvre onderscheiden met de Gouden Vleermuis.
- Meer, Vonne van der: *Letse/schade*. Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 49, 2022. Een verhaal over een letselschadeadvocaat wiens cliënt zich verzet tegen zijn onderzoek. Palthe bijt zich vast in zijn laatste zaak: een jonge vrouw, die vanaf haar middel verlamd is geraakt. Om een zo hoog mogelijke schadeclaim bij de Zwitserse fabrikant van haar ski's te kunnen indienen moet hij alles over haar te weten komen. Over haar leven voor haar dwarslaesie, maar ook over hoe haar toekomst eruit had kunnen zien. Zij verzet zich hiertegen, maar waarom? De auteur won verschillende literaire prijzen, zoals de ANV-Visser Neerlandia-prijs voor Drama, de Geertjan Lubberhuizenprijs en de Spaanprijs.

Daisy-rom (jeugd)

- Meijer, Cis: *Game on*. Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 41, 2022. De vijf vrienden Sky, Eline, Noor, Daan en Jordi krijgen een mysterieuze uitnodiging om deel te nemen aan een populair YouTube-spel. De uitnodiging blijkt het start van een gruwelijk spel. Wanneer Sky spoorloos verdwijnt, moeten de andere vier alles op alles zetten om hun vriendin te redden. Hoever zijn ze bereid te gaan voor haar? En wie heeft het op hen gemunt en waarom? Vanaf ca. 14 jaar.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

SISO

2020-50-2779 ppn 430815093	Gerrits, Sam. De aarde en het gas: een geschiedenis van fossiele brandstoffen, geld en macht met SISO-nummer: 634.4. Dit wordt: 381.2.
2020-14-1203 ppn 430511701	Mortier, Freddy. Richard Wagner, met SISO-nummer: 784.41. Het SISO-nummer wordt: 784.6.
2022-43-4748 ppn 437874222	Murray, Meghan Miner. Meghan Miner, met het SISO-nummer: Verenigde Staten 995.2 Dit wordt: Verenigde Staten 995.3.
2022-43-4742 ppn 437874052	Corne, Lucy. Pocket Tenerife, met het SISO-nummer: Canarische eilanden 995.2. Dit wordt: Canarische eilanden 995.3.
2016-52-1005 ppn 408962453	Waard, Paul de. Kroatië, met het SISO-nummer: Kroatië 995.3 Dit wordt: Kroatië 993
2022-25-2023 ppn 436660113	Waard, Paul de. Reishandboek Kroatië, met het SISO-nummer: Kroatië 995.3. Dit wordt: Kroatië 993.
2022-16-3993 ppn 434819816	Le Huche, Magali. Paco en de hiphop, met het SISO-nummer: 791.9. Dit wordt: 785.7.
2022-31-5576 ppn 436888645	Lieshout, Theo van. Een energieneutraal huis: het naadje van de kous, met het SISO-nummer: 627.3. Dit wordt: 627.39.

SISO-presentatie

2020-14-1203 ppn 430511701	Het SISO-presentatie-etiket komt te vervallen.
-------------------------------	--

PIM

2021-36-4713 ppn 434161357	Crack, Rachel. Van bol naar tulp met PIM-rubriek: 11 Bedrijf en Beroep. Dit wordt: PIM-rubriek: 16 Natuur en Milieu.
2022-16-3993 ppn 434819816	Le Huche, Magali. Paco en de hiphop, met PIM-rubriek: 09 Sport en Spel. Dit wordt: PIM-rubriek: 24 Muziek.

Thematrefwoord

2022-13-2174 ppn 437449742	Tieman, Naomi. Raf & Boef, zonder thematrefwoord. Dit wordt: Tegenstellingen.
-------------------------------	--

Leeftijdsindeling

2023-05-5924 ppn 438212541	Galidi, Rodaan Al. Arabische sprookjes Leeftijdscategorie wordt: A.
2022-45-5993 ppn 437523292	Diks, Fred. De held van het veld (Koen Kampioen) met leeftijdscategorie: B. Dit wordt: A.
2022-44-5343 ppn 437841421	Brown, Eric J. All that's left in the world, met leeftijdscategorie: C. Dit wordt: D.
2019-23-5927 ppn 42420648X	Waar is de lama?, met de leeftijdscategorie: A. Dit wordt: AK.

Genre

2022-25-2509 ppn 437353575	Vandersteen, Willy. Eerste stripmopjes om zelf te lezen. Genre: st en vh komen te vervallen.
2022-24-1342 ppn 436627647	Sassen, Erna. Neem nooit een beste vriend, zonder genre. Dit moet zijn: PS.

