

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- Heywood, Claire: *Dochters van Sparta*. Een meeslepende hervertelling van het beleg van Troje, verteld vanuit het perspectief van twee van de meest verguisde vrouwen uit de Griekse mythologie. De Spartaanse prinsessen Helena en Klytaimnestra kennen in hun jeugd enkel luxe en overvloed, maar worden al jong gescheiden en uitgehuwelijkt aan de Griekse koningsbroers Agamemnon en Menelaos. Het is hun plicht erfgenamen te baren en de onderdanige koninginnen te zijn die hun mannen verwachten. Maar wanneer het gewicht van de verwaarlozing, wreedheid en ambitie van hun echtgenoten te zwaar wordt om te dragen, komen de vrouwen in verzet, met vergaande gevolgen voor hun familie en hun moederland.

Non-fictie volwassenen

- Zelensky, Volodymyr: *Een bericht uit Oekraïne : toespraken 2019-2022*. Een bundeling van toespraken van Volodymyr Zelensky. In dit boek vertelt hij het verhaal van Oekraïne. Het verhaal van een land dat weerstand biedt aan agressie. Het verhaal van een volk dat strijdt voor democratie. En bovenal is het een oproep aan ons allen om op te staan en te vechten voor die democratie. Want als we dat niet nu doen, wanneer dan wel?

Fictie jeugd

- Jameson, Karen: *Dromen van het bos*. Een prentenboekenverhaal waarin de dieren in het bos zich klaarmaken om te gaan slapen. Elk dier maakt zijn nestje op zijn eigen manier. Op rijm geschreven. Met sfeervolle prenten in herfst- en winterkleuren. Geschikt om voor te lezen vanaf ca. 4 jaar.

Non-fictie jeugd

- Janssen, Kolet: *Seks hoe voelt dat?* In 2003 verscheen dit boek voor het eerst en nu is daar, na verschillende herzieningen, de bewerkte editie van 2017. In dit boek wordt uitgelegd wat seksualiteit is. Uitgangspunt voor de auteur zijn vragen van kinderen over dit onderwerp: Waarom doen mensen geheimzinnig over seks? Hoeveel maandverbanden heb je per dag nodig? Doet het pijn als je de eerste keer seks hebt? Er zijn ook vragen als: Waarom gebeuren er verkrachtingen? Ook in de antwoorden gaat de auteur uit van de belevingswereld van kinderen en pubers. De antwoorden zijn begrijpelijk, eenvoudig en eerlijk met hier en daar wat sturing en een boodschap als: nooit iets doen waar je geen zin in hebt, pas aan beginnen als je er echt klaar voor bent. Geen 'technische' tekeningen, wel sfeervolle en soms ook grappige kleuren-illustraties. Met webadressen in Vlaanderen en Nederland, geen register. Een handig en bijna noodzakelijk boek voor jonge pubers met vragen. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar.

Buitenlands volwassenen

- Boyd, William: *The romantic*. Deze roman wordt door de auteur gepresenteerd als een biografie, gebaseerd op nagelaten memoires, brieven, aantekeningen en foto's die in zijn bezit kwamen. Maar het is een fictieve biografie, een zogenaamde 'whole-life novel'. Het veelbewogen leven van Cashel Greville Ross wordt beschreven vanaf zijn geboorte in Ierland in 1799 tot zijn begrafenis in Venetië in 1882. Cashel fungeert in deze roman als ooggetuige van de negentiende eeuw. Hij strijdt op het slagveld van Waterloo, raakt in Pisa bevriend met Byron en Shelley en reist door Afrika op zoek naar de oorsprong van de Nijl. Hij woont als boer in de VS en wordt op latere leeftijd consul in Triëst. Cashel is een romanticus die altijd zijn hart volgt. Wat laten we achter na onze dood? Wat blijft er over van een leven? Na een eeuw resteert er vrijwel niets, betoogt de auteur in zijn inleiding.

Buitenlands jeugd

- Reeve, Philip: *Utterly dark and the Heart of the Wild*.

Dit is het tweede deel (deel 1: *Utterly Dark and the face of the deep*, a.i.-week 51, 2021 met bestelnummer: 2021-40-0337) in de kinderserie over Utterly Dark door Reeve, ook bekend van o.a. *The Mortal Engines*, een populaire jongeren serie die is verfilmd. Utterly en haar oom Will worden uitgenodigd door een verre neef op het eiland Summertide. Neef Inshaw is zijn zus verloren tijdens een onweerstorm en hoopt dat Will de verhalen over vreemde magie op het eiland kan onderzoeken en zijn zus wil redden. Haar verblijf op Summertide brengt Utterly vreemde dromen over een donkere figuur met een gewei en een vage herinnering aan haar ware afkomst. De gebeurtenissen die werden beschreven in boek 1 achtervolgen ook in dit boek de hoofdpersonen: een oude, wilde soort magie is ontwaakt en alleen de gezamenlijke inspanning van Will, Utterly, Aish en Eggs kan het eiland, en broer en zus Inshaw redden van een vreselijke ondergang. Utterly is alles dat een kind in een heldin kan wensen: ze is dapper, nieuwsgierig en door en door trouw aan degenen die ze liefheeft. Het verhaal is spannend, en loopt vlot door en is ook heel geschikt om voor te lezen. Vanaf 11 jaar.

- Barnett, Mac: *The three billy goats gruff*. Een trol zit al dagenlang in de modder en tussen de rommel onder een brug. Hij hoopt dat er eindelijk eens een of ander dier de brug over gaat steken want hij heeft vreselijke honger en verlangt naar vlees en botten. En ja, eindelijk hoort hij een beest aankomen. Het blijkt een geitje te zijn dat zegt dat zijn broer eraan komt, die veel meer vlees op de botten heeft. De trol laat hem gaan en hoopt op meer. Dit van oorsprong Noorse sprookje is een beetje aangepast en heeft grappige dialogen. De illustraties laten een enge trol zien en schattige geitjes. De laatste afbeelding is hilarisch. Alles uitgevoerd in zwarte en lichtblauwe tinten. Het sprookje heeft natuurlijk een moraal: wees nooit te hebzuchtig. Voor de allerkleinsten zijn de afbeeldingen misschien wat eng maar voor de iets grotere kinderen is dit vooral een spannend en grappig verhaal. Vanaf 4 jaar.

Dvd-video (volwassenen)

- *Ex Machina*.

Ex Machina, van schrijver/ regisseur Alex Garland (28 Days Later, Sunshine), laat een tijd zien in de niet al te verre toekomst waarin kunstmatige intelligentie echt tot leven komt. In het huis in de bergen van een begaafde internet miljardair doet een jonge man mee aan een experiment; het testen van kunstmatige intelligentie in het lichaam van een knappe robot-vrouw. Het experiment wordt een psychologisch gevecht en er ontstaat een ingewikkelde driehoeksverhouding. IMDb score: 7,7/10.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

Trefwoorden

2021-12-4082 ppn 435370464	Tanghe, Jurgén. Onweerstaanbaar by design, met de trefwoorden: Consumptiegoederen; Vormgeving; Duurzame ontwikkeling. Het trefwoord moet zijn: Productinnovatie; Duurzame ontwikkeling.
-------------------------------	--

SISO

2021-12-4082 ppn 435370464	Tanghe, Jurgén. Onweerstaanbaar by design, met het SISO-nummer: 614.9. De indeling wordt: 366.9.
-------------------------------	---

PIM

2021-12-4082 ppn 435370464	Tanghe, Jurgén. Onweerstaanbaar by design, met de PIM-rubriek: 16 Natuur en Milieu. De rubriek wordt: 11 Bedrijf en Beroep.
-------------------------------	--

PIM-Trefwoorden

2021-12-4082 ppn 435370464	Tanghe, Jurgén. Onweerstaanbaar by design, met het PIM-trefwoord: Duurzaamheid. Het PIM-trefwoord wordt: Productinnovatie.
-------------------------------	---

Genre-indeling

2022-21-5847 ppn 436293161	Arikawa, Hiro. De kat die bleef, met het genre DI aangeboden in Standing order. Het genre wordt: VH.
2022-20-5479 ppn 43625476X	Kielland, Victoria. Mijn mannen, met de genres HI en PS. De volgorde wordt: PS en dan HI.

Titel

2022-25-2770 ppn 436698668	Jaeggi, Erwin. Formule 1-jaaroverzicht, Het. De titel wordt: F1 2022 : een klasse apart.
-------------------------------	---

