

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- Regan, Lisa: *Nu ben je van mij*.

Een thriller over vermiste meisjes. Rechercheur Josie Quinn, die eigenlijk thuiszit vanwege een schorsing, gaat op zoek naar het in Denton vermiste tienermeisje Isabella. Ze vindt een ander meisje, June. Iedereen dacht dat zij een jaar geleden wegliep van huis, maar nu is zij zwaar getraumatiseerd gevonden met Isabelles tongpiercing in haar mond. Zijn er nog meer meisjes in gevaar?. Dit boek maakt deel uit van de serie 'Josie Quinn'.

Non-fictie volwassenen

- Poskett, James: *Horizonnen : een mondiale geschiedenis van de wetenschap*. Een boeiend boek over natuurwetenschappen en geschiedenis. Het boek toont aan dat de geschiedenis van de wetenschap er een is van mondiale culturele uitwisseling en brengt een eerbetoon aan door de geschiedenis vergeten wetenschappers. Aan bod komen onder andere wetenschappers als Graman Kwasi, een zeventiende-eeuwse Afrikaanse botanist die een medicijn tegen malaria ontdekte, Hantaro Nagaoka, een negentiende-eeuwse Japanse wetenschapper die de structuur van het atoom ontdekte, en Chung-Yao Cha, de twintigste-eeuwse Chinese natuurkundige die antimaterie ontdekte (terwijl een Amerikaanse collega er de Nobelprijs voor ontving). Met zwart-witillustraties en -foto's.

Fictie jeugd

- Pearlstein, Howard: *Laat los!*

Een leerrijk prentenboekenverhaal over Sem die zijn tablet niet los kan laten. Sem houdt van zijn ouders, zusje en hond — maar nog het meest van zijn tablet! Hij speelt erop als hij opstaat, als hij thuiskomt en als hij weer naar bed gaat. Maar dan blijft het ding aan zijn handen plakken en wordt andere dingen doen onmogelijk. Een actueel verhaal over een herkenbaar onderwerp, met kleurrijke illustraties. Vanaf ca. 5 jaar.

Non-fictie jeugd

- Lindo, David: *De wonderlijke wereld van vogels*. Een informatief jeugdboek over de wonderlijke wereld van vogels. Met informatie over hoe vogels vliegen, zingen, jagen, nesten bouwen of zich verstoppen. Met veel weetjes - wist je dat struisvogels de grootste eieren leggen? - en tips om de vogels in de buurt te helpen, bijvoorbeeld met raamstickers of een nestkastje. Met volop foto's en fraaie, gedetailleerde illustraties in kleur. Vanaf ca. 10 jaar.

Buitenlands jeugd

- Almond, David: *Paper boat, paper bird*. De negenjarige Mina is in Japan op vakantie met haar moeder. Onderweg naar de gouden tempel in Kyoto krijgt Mina van een vrouw in de bus een van papier gevouwen bootje en vogel. In de tuin van de tempel vouwt Mina zelf een bootje en vogel van papier. Ze schrijft een kleine boodschap en haar naam op de papieren en laat ze dan te water. Op een andere plek in Kyoto vindt de jongen Miyako het bootje en de vogel in een stroompje.. Mina is op zoek naar zichzelf en vindt vriendschap. Kort wordt het verlies van haar vader aangestipt en ook Miyako's ontmoeting met de nieuwe vriendin van zijn vader wordt beschreven. In de grote hoeveelheid zwart-wit

illustraties worden details uitgelicht met een orangerode kleur. De illustraties dragen bovendien bij aan het verhaal door bijzondere details, die met de Japanse cultuur te maken hebben zoals de omgeving met huizen, drinkautomaten en karpers. Het taalgebruik is gemakkelijk, maar een aantal Japanse woorden zijn onvertaald in de dialogen gebruikt.

Dvd (volwassenen)

- *Klangor*. Nadat de psychotische gevangene Emil Knapik weet te ontsnappen verandert het leven van gevangenispsycholoog Rafal Wejman voorgoed. In de vierentwintig uur na Emils ontsnapping verdwijnt Rafals tienerdochter Gabi spoorloos na een avondje uit met haar geheim vriendje Ariel. Wanneer het levenloze lichaam van Ariel uit de rivier wordt gevist, escaleert de situatie volledig. Wie heeft Ariel echt vermoord en wat is er precies met Gabi gebeurd? Wat is de link met de ontsnapte gevangene? Naarmate de waarheid aan het licht komt, is Rafal een vader die te midden van een huwelijks crisis niets meer te verliezen heeft. IMDb score: 7,5/10.

Daisy-rom (volwassenen)

- Barclay, Linwood: *Ik zal je vinden*. Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 45, 2021. Een miljonair heeft niet lang meer te leven. Hij gaat op zoek naar de kinderen die hij als spermadonor heeft verwekt om al zijn geld aan hen na te laten. Dat had hij beter niet kunnen doen, want zo begint een reeks ijzingwekkende verwickelingen. Eerst verdwijnen zijn 'kinderen', dan blijkt dat ze een voor een worden vermoord. Maar wie zit erachter en kan het proces nog worden gestopt? Een thriller met vaart.

Daisy-rom (jeugd)

- Applebaum, Kirsty: *Middelkind*. Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 50, 2021. Maggie (11, ik-persoon) groeit op in een wereld waarin alle eerstgeborenen op hun veertiende naar een kamp worden gestuurd. Daar zullen ze strijden voor de veiligheid van het dorp. Maggies broer staat op het punt om naar dat kamp te vertrekken. Maggie voelt zich als Middelkind, het tweede kind uit een gezin met drie kinderen, ongezien. Wanneer ze een Dwaler ontmoet, een meisje dat illegaal buiten de grenzen leeft, is dat een kans om te laten zien wat ze in haar mars heeft. De gebeurtenissen die volgen zetten alles wat Maggie ooit heeft geleerd op losse schroeven. Spannende jeugdroman over familie, vriendschap, verraad, moed en het universele verlangen om gezien te worden.. Vanaf ca. 10 jaar.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

Hoofdwoord

- | | |
|-------------------------------|---|
| 2022-26-3573
ppn 436865866 | Izaakse, Sean.
Fantastic Four: life story.
1/3 De '60s & '70s. het
hoofdwoord wordt:
Fantastic. |
| 2022-26-3574
ppn 436865882 | Izaakse, Sean.
Fantastic Four: life story.
1/3 De '80s & '90s. het
hoofdwoord wordt:
Fantastic. |

SISO

- | | |
|-------------------------------|---|
| 2022-12-2089
ppn 435660594 | Derix, Steven.
Zelensky, met het SISO-
nummer: Oekraïne 947.
Het SISO-nummer wordt:
Oekraïne 947.7. |
| 2021-26-0554
ppn 433402229 | Schipaanboord, Corina.
Schatten verzamelen,
met het SISO-nummer:
433.2. Het SISO-nummer
wordt: 222. |

PIM

- | | |
|-------------------------------|---|
| 2021-26-0554
ppn 433402229 | Schipaanboord, Corina.
Schatten verzamelen,
met de PIM-categorie: 05
Opvoeding en Onderwijs
en het PIM-trefwoord:
Godsdienstige
opvoeding. De PIM-
categorie wordt: 27
Religie. Het PIM-
trefwoord wordt:
Bijbelverhalen. |
|-------------------------------|---|

Genre

- | | |
|-------------------------------|--|
| 2021-42-1062
ppn 434386758 | Hoffman, Alice.
The book of magic, met
het genre ps. Het genre
wordt: hi. |
| 2017-43-5444
ppn 413153010 | Hoffman, Alice.
Practical magical, met
het genre ps. Het genre
wordt: hi. |
| 2017-40-4566
ppn 412935848 | Hoffman, Alice.
Rules of magic, met het
genre ps. Het genre
wordt: hi. |
| 2018-13-1196
ppn 419416455 | Hoffman, Alice.
Magische praktijken,
zonder genre. Het genre
wordt: hi. |
| 2018-47-2219
ppn 420906231 | Hoffman, Alice.
Magische regels, zonder
genre. Het genre wordt:
hi. |

