

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- Braithwaite, Oyinkan: *Mijn zusje, de seriemoordenaar*. De Nigeriaanse Koredes staat al haar hele leven in de schaduw van haar jongere zusje Ayoola. Zij is zo'n beetje alles dat Koredes niet is. Mooi, stralende glimlach en bijzonder aantrekkelijk voor mannen. Alleen heeft Ayoola één gebrek; zij vermoordt alle mannen met wie ze een relatie begint. En dan heeft zij de hulp van haar oudere zus nodig om de lijken vakkundig weg te werken. Na drie dode vriendjes beseft Koredes dat haar kleine zusje een nietsontziende seriemoordenaar is. En dat Ayoola op het punt staat een verhouding te beginnen met de man op wie Koredes haar oog heeft laten vallen. Voor wie zal ze kiezen? Duidelijk geschreven met adequate informatie over de karakters waardoor je een goed beeld van de ingewikkelde relatie tussen de zussen krijgt.

Non-fictie volwassenen

- Boer, Imke de: *Past het dier nog op ons bord?* Een actueel boek over de vraag of dierlijk eten tegenwoordig nog op ons bord past. De huidige veehouderij draagt bij aan de klimaatcrisis en het verlies van biodiversiteit. Bovendien is het de vraag of een dieet met dierlijk voedsel gezond voor ons is en of we dieren überhaupt willen houden en doden voor de productie van voedsel. Hoogleraar Imke de Boer neemt de lezer mee op een persoonlijke reis langs verschillende vragen en biedt de wetenschappelijke basis die nodig is voor het formuleren van antwoorden. Als systeemdenker wil zij bijdragen aan een duurzame voedseltoekomst. Voor haar visie daarop ontving ze in 2020, samen met haar team, de prestigieuze Rockefeller Food System Vision Prize.

Fictie jeugd

- Sanderson, Brandon: *Cytonic*. Het derde deel in de young adult scifi-serie 'Skyward'. Spensa heeft bewezen dat ze een van de beste piloten is van het RVL, de luchtmacht van de menselijke enclave op Detritus. Nu is de Superioriteit – de regerende galactische alliantie – een melkwegwijde oorlog begonnen. En daarvoor zetten ze superieure, onverslaanbare wapens in: de delvers. Maar Spensa is een cytonic en heeft eerder oog in oog gestaan met een delver. Misschien, als ze erachter kan komen wat ze werkelijk is, is zij degene die de Melkweg kan redden. Met enkele zwart-wit-illustraties. De 'Skyward'-serie dient in volgorde gelezen te worden. De auteur won meerdere prijzen, zoals de Audie Award en de Hugo Award for Best Novella. Vanaf ca. 15 jaar.

Non-fictie jeugd

- Halligan, Katherine: *Zondag top dag : een natuuractiviteit voor elk weekend van het jaar*. Een activiteitenboek met tweeënvijftig projecten voor in of met de natuur, één voor elke week van het jaar. Aan bod komen diverse knutsel- en speelopdrachten: onder andere tuinprojecten, hindernissenparcours, herfst-kunstwerken en warme winterse gerechten. Met bijzondere ideeën voor elk weertype en seizoen die kinderen alleen of samen met volwassen kunnen uitvoeren. Rijkelijk voorzien van vrolijke kleurenillustraties waardoor op elke pagina veel te zien en beleven is. De activiteiten zijn geschikt voor kinderen vanaf ca. 9 t/m 12 jaar.

Buitenlands volwassenen

- Tinghui Zhang, Jenny: *Four Treasures of the Sky*. China 1882. Het twaalfjarige meisje Daiyu wordt na de verdwijning van haar ouders vermomd als jongen naar de grote stad gestuurd. Ze vindt werk in een kalligrafieschool (de filosofie achter de kalligrafiekunst speelt een belangrijke rol in het verhaal). Later wordt ze gekidnapt en in een kolenvat naar San Francisco gesmokkeld waar ze aan een borddeel wordt verkocht. Ze vlucht, weer vermomd als jongen, met haar eerste klant, ook veertien jaar oud. De rest van het verhaal is Daiyu de jongen Jakob Lee. Jakob komt terecht in een mijnstadje in Idaho waar hij werk vindt in een Chinese kruidenierswinkel. Hij/zij wordt hopeloos verliefd en krijgt steeds meer te maken met de toenemende discriminatie en agressie tegen Chinese migranten die er toen was. Goed gedocumenteerd, de behandeling van Chinezen toen krijgt veel aandacht.

Dvd (volwassenen)

- *Nowhere special*. John, een 35-jarige glazenwasser, heeft zijn leven gewijd aan het opvoeden van zijn 4-jarige zoon, Michael, nadat de moeder van het kind hen kort na de bevalling had verlaten. Als John nog maar een paar maanden te leven heeft, probeert hij een nieuwe, perfecte familie voor Michael te vinden, vastbesloten hem te beschermen tegen de verschrikkelijke realiteit van de situatie. IMDb-score: 7,4/10.
- Thierry Michel: *L'empire du silence*. De Democratische Republiek Congo (Congo-Kinshasa) wordt al vijftientwintig jaar verscheurd door een oorlog die grotendeels genegeerd wordt door de media en de internationale gemeenschap. Het aantal slachtoffers loopt in de honderdduizenden, zo niet miljoenen. De daders van deze misdaden zijn ontelbaar: rebellenbewegingen, maar ook legers, die van Congo en de buurlanden. Ze lijken allemaal geobsedeerd te zijn door macht en geld en denken dat ze ongestraft en onverschillig de rijkdommen van Congo kunnen nemen. IMDb score: 7.3/10.

Daisy-rom (volwassenen)

- Rosenfeldt, Hjorth: *De oogst*. Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 49, 2021. Als vlak na elkaar drie moorden zijn gepleegd in de Zweedse stad Karlshamn staat Vanja Lithner, chef van de afdeling Moordzaken van de Nationale Recherche met haar medewerkers onder grote druk. Daarom vraagt ze psycholoog Sebastian Bergman om hulp. De lastige, egoïstische Bergman is heel goed in zijn vak, maar is minder gaan werken om meer tijd voor andere dingen te hebben. Toch zegt hij ja. Wat de slachtoffers met elkaar gemeen hebben is dat ze alle drie zijn verdacht van misdrijven, maar niet veroordeeld. Blijkbaar wil iemand wraak nemen.

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2021-26-4627,
jrg. 2021, afl. 43,
nr. 0248
ppn 433487194

Michel Deutschland-Spezial 2022 (2 banden). De titel komt te vervallen i.v.m. een technische fout. Hij maakt onderdeel uit van de jaarboekenaanbieding van 2021. De titel wordt in a.i.-week 42, 2022 opnieuw aangeboden. U dient opnieuw te bestellen. In a.i.-week 43, 2022 wordt de nieuwe editie aangeboden die volgend jaar pas verschijnt.

Bibliografische berichten

Deze a.i.-week 42, 2022 bevat geen Bibliografische berichten.