

Mediaberichten

Eerste schuifjes zichtbaar

Met ingang van a.i.-week 33, 2022 zullen de eerste schuifjes zichtbaar worden in het pakket aanschafinformaties. Dit gebeurt in eerste instantie bij een beperkt deel van het pakket. In de loop van de komende maanden zullen de schuifjes bij het grootste deel van de Nederlandstalige titels zichtbaar worden.

Let op: Een aantal bibliotheken ontvangt de aanschafinformaties per mail. Laat het ons zo snel mogelijk weten als jullie niets hebben gekregen, we zorgen dan dat jullie het pakket alsnog ontvangen.

Helaas is de informatie rondom de schuifjes nog niet zichtbaar in de bibliotheeksystemen. We gaan hierover in gesprek met de systeemleveranciers en hopen hierover snel overeenstemming te bereiken. De schuifjes zijn ook nog niet zichtbaar in onze webshop, we informeren jullie als dit het geval is.

Als jullie nog vragen en/of opmerkingen hebben mail ons dan alsjeblieft via helpdesk@nbdbiblion.nl

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- Lernet-Holenia, Alexander: *Het blauwe uur*. Een knap gecomponeerde literaire roman over oorlog, liefde en identiteit. Het verhaal speelt zich af tijdens de Tweede Wereldoorlog. De lezer volgt het verhaal van Wallmoden, een Oostenrijkse militair. De man wordt op een verlofdag tijdens een legeroefening verliefd op een vrouw en belooft haar dat hij haar weer zal zien. De volgende dag breekt echter de oorlog uit wanneer zijn legerenheid Polen binnenvalt. In het geweld en de chaos maken droom en verbeelding zich van hem meester. 'Het blauwe uur' werd oorspronkelijk gepubliceerd in 1947. Zijn werk werd in meerdere landen uitgegeven en won verschillende literaire prijzen, zoals de City of Vienna Literature Prize, de Grand Austrian State Prize for Literature en de Kleist Prize.

Non-fictie volwassenen

- Geer, Kees van der: *Suze Robertson*. Suze Robertson (1855-1922) behoort weliswaar tot de bekende kunstenaars van rond 1900, veel over haar leven en werk was tot op heden niet bekend. In deze eerste uitgebreide publicatie over de kunstenaar wordt, aan de hand van nieuw onderzoeksmateriaal, een overzicht gegeven van haar leven en werk. In zeven hoofdstukken wordt haar werk in de context van haar tijd beschreven, de invloeden op haar werk, haar opleiding, haar ontwikkeling en carrière als vrouwelijk kunstenaar, over de rol van fotografie in haar werk en tot slot over haar werkwijze en atelierpraktijk. Daarmee biedt deze publicatie een schat aan nieuwe gegevens en inzichten in het werk van Robertson. Een must voor liefhebbers van schilderkunst rond 1900. Met een lijst van materiaaltechnisch onderzochte schilderijen, lijst van tentoonstellingen, bibliografie en register. Met ruim 200 afbeeldingen in kleur.

Fictie jeugd

- Marcero, Deborah: *In een potje*. Benjamin verzamelt kleine dingen in glazen potjes. Eerst gewone, mooie voorwerpen, zoals veertjes en steentjes. Later abstracte schoonheid: de regenboog, zonsondergang, het geluid van de zee, de wind vlak voordat er sneeuw valt. Hij ontmoet Julia, en samen verzamelen ze verder tot Julia gaat verhuizen. Benjamins hart voelt aan als een lege pot. Tot hij op een idee komt. In dit prachtig vormgegeven poëtische verhaal rond de haasachtige figuurtjes Benjamin en Julia spelen paginagrote illustraties een grote rol. De tekeningen in gemengde techniek – van grote en kleine verzamelobjecten, sterrenlicht en meteorenregen – vullen het verhaal groots aan. De tekst staat er in een enkele regel bij. Een bijzondere en goed verzorgde uitgave om in te blijven kijken, bij te fantaseren en te praten over afscheid nemen, vriendschap, herinneringen maken en bewaren, magie en emoties. Vanaf ca. 4 jaar.

Non-fictie jeugd

- Charkaoui, Naima: *Racisme: stop de pijn*. In 'Racisme: stop de pijn' kunnen kinderen leren wat ze kunnen doen als iemand zich racistisch tegen hen of iemand anders gedraagt, wat voor gevoelens daarbij komen kijken en wat racisme precies is. Met verhalen van kinderen, adviezen en vragenopdrachten. In informatieve en meelevende stijl geschreven. Met gekleurde illustraties. Vanaf ca. 9 jaar.

Buitenlands volwassenen

- Zygar, Mikhail: *All the Kremlin's Men*. Net als ten tijde van de Sovjet-Unie, zijn er vandaag de dag 'Kremlinwatchers', die trachten de geheimen van de besluitvorming in het Kremlin te duiden. Een van hen is de onafhankelijke Russische journalist Zygar, die recent, na de inval in Oekraïne, het werken onmogelijk is gemaakt. Al in 2016 publiceerde hij deze in het Engels vertaalde en veel geprezen analyse van de Russische besluitvorming onder Poetin. Beginnend met de machinaties die Poetin op de laatste dag van de 20e eeuw aan de macht brachten, beschrijft hij de machtscentra achter de Russische president. Daartoe heeft hij tientallen betrokkenen en intimi geïnterviewd: politici, rijke oligarchen, journalisten. Anders dan het gebruikelijke beeld dat Poetin aan alle touwtjes trekt, is het volgens Zygar ook vooral zijn omgeving die ervoor zorgt dat Poetin naar hun wensen handelt. Weliswaar is het boek enkele jaren voor de Russische aanval op Oekraïne geschreven, toch is er al veel aandacht voor Oekraïne en de inzet van gas (breder: energie) als politiek wapen. Een uiterst nuttige achtergrond bij de huidige ontwikkelingen.

Dvd (volwassenen)

- *Downton Abbey - A new Era*. Waan je in het Engeland van de jaren 20 in het prachtige Yorkshire. Violet komt op mysterieuze wijze in het bezit van een villa in Zuid Frankrijk . In *Downton Abbey: A new era* keert de gehele originele cast van *Downton Abbey* opnieuw terug naar het landhuis van de familie Crawley. De nieuwe cast bestaat uit onder andere Hugh Dancy, Laura Haddock, Nathalie Baye en Dominic West. Het script is geschreven door *Downton* creator en Academy-Award® winnaar Julian Fellowes. *Downton Abbey: A New Era* wordt geregisseerd door Simon Curtis (*My Week with Marilyn*). IMDb score: 7.5/10.

Daisy-rom (volwassenen)

- Child, Lee: *Liever dood dan levend*. Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 51, 2021. 'Voormalig militair politieofficier Jack Reacher ontmoet in de woestijn van Arizona Michaela Fenton, een legerveteraan en ex-FBI agent. Haar tweelingbroer Michael is verdwenen. Samen gaan ze op zoek naar hem. Hierbij ontmoeten ze de ontvoerder van Michael, een ontvoerder die zich blijkt bezig te houden met het smokkelen van bommen. Het verhaal zit vol doden, vechtschènes, het elimineren van handlangers, ontsnappingen, complotten, verplaatsingen met vliegtuigen, revolutionairen, bommenmakers, cryptische aanwijzingen, vals spel en andere James Bond-achtige toestanden. Het boek is vaak spannend, maar het is jammer dat er in het laatste hoofdstuk nog wel heel veel uitgelegd moet worden om het hele verhaal te begrijpen. Deel 26 in de Jack Reacher-serie, na 'De wachtpost' en het tweede boek dat Lee Child (1954) samen schrijft met zijn broer Andrew Child (1968).'

Game (jeugd)

- *Kao the kangaroo*. Trek de bokshandschoenen van kangoeroe Kao aan en ga op een onvergetelijke zoektocht om de geheimen rond de verdwijning van zijn vader te ontdekken. Ontdek kleurrijke omgevingen vol gevaren, puzzels en vijanden. In dit 3D platformavontuur gebeurt er elke keer weer iets nieuws wat leidt tot nieuwe aanwijzingen waardoor een lang verborgen geheim zich langzaam onthult. Vanaf ca. 9 jaar

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2022-28-4403,
jrg. 2022, afl. 32,
nr. 0052
ppn 43679229X

Nationale.
Het nationale voor-
leesboek. De titel komt te
vervallen in verband met
een verkeerde categorie
en indeling. De titel wordt
in a.i.-week 33, 2022
opnieuw aangeboden.
U dient opnieuw te
bestellen.

AVM

2022-23-0923,
jrg. 2022, afl. 30,
nr. 0321
ppn 436749459

Bela Tarr collection.
De titel komt te vervallen
in verband met een
verkeerde koppeling.
De juiste titel Fractures
wordt zo spoedig moge-
lijk aangeboden. U dient
opnieuw te bestellen.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

Trefwoorden

- 2022-02-2128
ppn 436041979 Charante, Rachel van.
Het grachtenhuis, met
het trefwoord: Wereld-
oorlog II. Het trefwoord
wordt: Nederland;
Wereldoorlog II.
- 2022-12-1862
ppn 43604921X Morrison, Toni.
The bluest eye. De
trefwoorden worden:
Incest + Zwart milieu +
Racisme.
- 2021-49-0010
ppn 43514572X Lemhadi, Mohamed.
Koken met Mo Bicep,
met de trefwoorden:
Voedingsleer + Gezonde
voeding + Kookboeken.
De trefwoorden worden:
Voeding; sport + Kook-
boeken.
- 2021-39-5998
ppn 435336266 Slager, Lucas.
Het boek Sander, met het
trefwoord: Rouwproces.
Het trefwoord wordt:
Rouwproces; verhalen.
- 2020-38-1597
ppn 428482791 Captijn, Irene.
Nachtmerrie op de IC,
met het trefwoord:
Coronavirus; patiënten;
verhalen. Het trefwoord
wordt: Coronapatiënten;
verhalen.
- 2020-44-4194
ppn 430165420 Hottentot, Koen.
Stapt een vrouw in de
trein, met het trefwoord:
Coronavirus; patiënten;
verhalen. Het trefwoord
wordt: Coronapatiënten;
verhalen.

2020-44-3967
ppn 430165641

Reedijk, Philip.
Neemt u maar alvast
afscheid, met het
trefwoord: Coronavirus;
patiënten; verhalen.
Het trefwoord wordt:
Coronapatiënten;
verhalen.

2021-21-2616
ppn 432954945

Bunnik-de Groot, Lennie.
In blind gevecht met
corona, met het
trefwoord: Coronavirus;
patiënten; verhalen.
Het trefwoord wordt:
Coronapatiënten;
verhalen.

2021-18-0854
ppn 433035889

Rossum, Corrie van.
Dichterbij, met het
trefwoord: Coronavirus;
patiënten; verhalen.
Het trefwoord wordt:
Coronapatiënten;
verhalen.

2021-26-5395
ppn 433353724

Duk, Joosje.
Ik zie je bij de uitgang,
met het trefwoord:
Coronavirus; patiënten;
verhalen. Het trefwoord
wordt: Coronapatiënten;
verhalen.

SISO

2021-49-0010
ppn 43514572X

Lemhadi, Mohamed.
Koken met Mo Bicep, met
het SISO-nummer: 628.4.
Het SISO-nummer wordt:
628.44.

2021-45-3512
ppn 436176785

Lendering, Jona.
De vergeten oorlog, met
het SISO-nummer: 923.5.
De SISO-nummers
worden: 923.4 + 923.5.

2020-46-5981
ppn 430418914

Renkema, Jan.
Schrijfwijzer compact,
met het SISO-nummer:
843. Het SISO-nummer
wordt: Nederlands 843.
Stuart, Ron.

2021-45-3435
ppn 43536409X

Kroatië, met het SISO-
nummer: Kroatië 996.3.
Het SISO-nummer wordt:
Kroatië 993.

PIM

2021-40-0220
ppn 435496816

Draaijer, Nick.
De geheime portretten
van Mondriaan, met de
PIM-categorie 20
Geschiedenis. De PIM-
categorie wordt:19
Nederland.

2021-49-0010
ppn 43514572X

Lemhadi, Mohamed.
Koken met Mo Bicep,
met het PIM-trefwoord:
Voedingsleer. Het PIM-
trefwoord wordt:
Voeding.

2021-32-3052
ppn 433929219

Snippenburg, Bjorn van.
Wegen met zegen, met
het PIM-trefwoord:
Wandeltochten. De PIM-
trefwoorden worden:
Over-Betuwe + Wandel-
tochten.

Genre

2022-12-1862
ppn 43604921X

Morrison, Toni.
The bluest eye, met het
genre so. De genres
worden: ra + so.