

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- An Van Paemel: *Dansen op vluchtige noten*. 'Dansen op vluchtige noten' is een roman over de jonge vrouw Gidia, die als psychiatrisch verpleegster moet werken om de studies van haar broers te betalen. Als meisje zijn er geen andere opties voor haar, ook al zoekt ze naar een uitweg. Dan breekt de Eerste Wereldoorlog uit en komt de Belgische vluchteling Jean bij haar werken. Hij verzwijgt waarom hij verpleger is geworden en heeft andere ambities. De roman exploreert, behalve het mijnenveld van culturele integratie, ook de dunne grens tussen geestelijk ziek en gezond.

Non-fictie volwassenen

- Amichai, Yehuda: *Gedichten II*. In 2021 verscheen het eerste deel (a.i.-week 33, 2021) van de in het Nederlands vertaalde gedichten van de Israëlische auteur Yehuda Amichai (1924-2000), nu (2022) het tweede. Gekozen werd uit zes bundels uit de periode 1982-1998. Beide selecties lijken samen veel verzen op te leveren maar het is een kleine greep want de dichter schreef er meer dan 3000! Ze kenmerken zich door een vertellende toon, heldere beeldspraak, verrassende wendingen en onnadrukkelijke aansporingen tot nadenken, zoals bij 'Ik ben de zoon van toeval en van lot, / van beiden wees geworden.' Referenties aan onder meer heilige teksten, joodse tradities en Hebreeuwse literatuur, deels door vertalers Tamir Herzberg en Tsafrira Levy achter in het boek verklaard, zorgen voor extra verdieping.

Fictie jeugd

- Guy Didelez: *Zal de liefde overleven?* Een historische jeugdroman over het leven op het Hawaïaanse eiland Molokai, dat in de negentiende en twintigste eeuw werd gebruikt om mensen met lepra op te vangen. Kaipo en Kanani proberen als pril koppel met lepra een leven op het eiland op te bouwen. Maar Kanani worstelt met een groot geheim. Als ze Pater Damiaan ontmoet, besluit ze haar leven zin te geven door in het ziekenhuis mensen met melaatsheid te verzorgen. Dat blijkt echter zwaarder dan verwacht. Net als ze Kaipo hard nodig heeft, loopt het helemaal mis. Kanani vlucht in paniek weg en komt daarbij in aanraking met een onzure buurman, die haar meeneemt op een ongewisse tocht. Bevat een korte toelichting over Molokai en de ziekte lepra door de auteur. Dit is het tweede deel in de serie 'Molokai'. Vanaf ca. 13 jaar.

Non-fictie jeugd

- Maria Isabel Sánchez Vegara: *Charles Darwin*. Een biografie voor kinderen van de beroemde Engelse wetenschapper Charles Darwin (1809-1882). Charles werd geboren in een familie van wetenschappers en had als kind al een fascinatie voor de natuur. Zijn reis met het schip de HMS Beagle vormde de basis voor de evolutietheorie. Verhalend geschreven. Dit boek is onderdeel van de serie *Van klein tot groots*, waarmee kinderen de levensverhalen ontdekken van belangrijke personen uit de wereld van muziek, wetenschap, sport, literatuur, kunst en filosofie. Met fraaie pagina-vullende illustraties in kleur. Vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar.

Buitenlands jeugd

- Kerss, Tom: *You can explore the universe*. Wat valt er allemaal in het heelal te ontdekken? Dit geweldige boekje zit vol tips om aan je ontdekkingstocht te beginnen. Gebruik bijvoorbeeld het programma Stellarium waarmee je te weten komt wanneer de maan of sterren duidelijk zichtbaar zijn. Zoek naar de Poolster of zoek naar sterrenbeelden als Cassiopeia of de Kleine Beer. Misschien lukt het je zelfs om met het blote oog de planeten Mercurius of Venus te zien. En wat te denken van het ruimtestation ISS dat om de aarde cirkelt? Als je de NASA-website raadpleegt, ontdek je wanneer het station in de buurt is en kun je het zien! Je kunt al je ontdekkingen vastleggen in het boekje en je kunt van alles uitproberen, bijvoorbeeld een zonnewijzer maken of een foto van de maan maken via een speciaal programma. Kinderen vanaf 8 jaar worden door de leuke opdrachten zeker geïnspireerd. Weliswaar in het Engels, maar hulp invoeren van een volwassene kan altijd. Deel uit de 'You can-series' met onder andere 'You can get active' (a.i.-week 11, 2022) en 'You can grow your own food' (a.i.-week 18, 2022). Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar.

Dvd (volwassenen)

- *Bela Tarr – collectie*. De naam Béla Tarr doet misschien niet meteen een belletje rinkelen, maar geloof ons vrij als we zeggen dat hij een van de meest invloedrijke regisseurs is van de afgelopen dertig jaar. Hij is de meester van de slow cinema en van het prachtig in beeld brengen van de zwaarmoedige menselijke toestand. Uitzichtloos, waarbij mensen door het leven ploeteren en waar het regent, veel regent. Alsof Tarr hoogstpersoonlijk de hemelssluisen kan openzetten en zo het Hongaarse landschap tot modderpoel omtovert. Het zijn films waar je letterlijk en figuurlijk tijd voor moet maken. Maar wie geduldig is, raakt er helemaal door betoverd. Zoals 'Citizen Kane' van Orson Welles of '2001: A Space Odyssey' van Stanley Kubrick, films waar geen enkele cinefiel omheen kan. Vier van zijn films werden samengebracht en digitaal gerestaureerd in deze release: 'Sátántangó', 'Family Nest', 'The Outsider' en 'Damnation'.

Daisy-rom (volwassenen)

- Enquist, Anna: *Sloop*. Integrale weergave van het gelijknamige boek dat aangeboden is in a.i.-week 5, 2022. Alice Augustus is een componiste die de veertig nadert. In een echte mannenwereld houdt ze zich staande, al is het soms wat wankel. Ze put kracht uit leven en werk van haar grote voorbeeld Haydn Hoewel ze geniet van het componeren, wordt ze vaak overmand door tegenstrijdige gedachten. Bij alles wat ze doet hoort ze het kritiek van haar ouders. Op haar vriendin Svea na, kent niemand haar geheimen. Dat ze steenrijk is door jingles bij reclames te bedenken en dat ze een miskraam heeft gehad tijdens haar relatie met haar veel oudere muzikleraar. Nu heeft ze een kindervens, maar het lukt haar niet zwanger te worden. Totdat ze haar eerste vriendje weer tegen het lijf loopt. Intiem relaas over het continue gevecht dat iemand met zichzelf voert, vol herkenbare twijfels. Prachtig is verbeeld hoe de hoofdpersoon de gevoelens en herinneringen die ze niet kan verwoorden in haar muziek verwerkt. Daartegenover het ongemakkelijke traject van het zwanger proberen te raken, de inseminatie. Dit werk is ongelofelijk intiem.

Games (volwassenen)

- Bezoek het St. Dinfna Hotel, berucht om haar mysterieuze verdwijningen en paranormale activiteiten en volg het verhaal van Roberto Leite Tropes. Een amateur journalist op zoek naar de waarheid achter de gruwelen die hier afspelen. Tijdens dit avontuur ontdekt Roberto een mysterieuze camera die verschillende tijdlijnen onthult. Wat hij echter niet weet, is dat deze de vondst zijn leven voorgoed zal veranderen. Vanaf 18 jaar.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

Hoofdwoorden

2022-12-1802
ppn 436239671
Luuk en Lotje : het is zomer. Het hoofdwoord wordt: Wielockx, Ruth.

2022-13-2675
ppn 435387081
Hewitt, Kate.
Prille liefdes. Het hoofdwoord wordt: Prille.

SISO

2022-08-4965
ppn 435494619
Deckers, Mark.
Geruisloos verdwenen uit de bibliotheek-geschiedenis, met het SISO-nummer: 024.9. Het SISO-nummer wordt: 935.4.

2019-51-5401
ppn 433887788
Brown, Judith C.
Benedetta, met het SISO-nummer: 245.5. Het SISO-nummer wordt: 245.

2017-51-5429
ppn 413876713
Lambooj, Herman.
Wieringer dijkgeschiedenis, met het SISO-nummer: Noord-Holland ; Hollands Kroon 986.3. Het SISO-nummer wordt: Noord-Holland ; Hollands Kroon 986.6.

2021-26-0388
ppn 433398485
Westera, Bette.
Brave hond! Stoute kat!, met het SISO-nummer: 592. Het SISO-nummer wordt: Nederlands 875.

2021-26-0081
ppn 435120786
Lekkane, Esther.
Veel bewegen, met het SISO-nummer: J616.5. Het SISO-nummer wordt: AJ616.5.

2021-26-0074
ppn 435111965
Lekkane, Esther.
Lekker eten, met het SISO-nummer: J628.4. Het SISO-nummer wordt: AJ628.4.

2021-26-0108
ppn 435120905

Lekkane, Esther.
Goed in je vel, met het SISO-nummer: J415.3. Het SISO-nummer wordt: AJ415.3.

2021-26-0109
ppn 435120867

Lekkane, Esther.
Goede hygiëne, met het SISO-nummer: J615.3. Het SISO-nummer wordt: AJ615.3.

PIM

2022-08-4965
ppn 435494619

Deckers, Mark.
Geruisloos verdwenen uit de bibliotheek-geschiedenis, met de PIM-categorie: 12
Communicatie en met het PIM-trefwoord: Bibliotheken. De PIM-categorie wordt: 19
Nederland. Het PIM-trefwoord wordt: Joden.
Westera, Bette.
Brave hond! Stoute kat!, met de PIM-categorie
Dieren. De PIM-categorie wordt: 26
Gedichten en Versjes.

2021-26-0388
ppn 433398485

Fellinger, Julia.
Noorwegen, met de PIM-categorie 10
Mens en Maatschappij. De PIM-categorie wordt: 18
Landen en Volken.

2022-08-5034
ppn 435486446

Genre

2020-29-1354
ppn 427698790

Wijnen, Aline van.
Het geheime kistje van Elle, met het genre ro. Het genre wordt: oo.

2021-31-2881
ppn 434407879

Park, Sang Young.
Liefde in de grote stad, met het genre er. Het genre komt te vervallen.

2022-11-1240
ppn 435622331

Dutrieux, Aisha.
Wees niet bang, met het genre fa. Het genre wordt ps.

