

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- Anne Weber: *Annette, een heldinnenepos*. Een knap gecomponeerde biografische roman in versvorm over het bijzondere leven van Anne Beaumanoir (1923). Anne, ook wel Annette, was al op jonge leeftijd lid van de communistische Résistance. Na de Tweede Wereldoorlog ontving ze de Yad Vashem-onderscheiding voor het redden van twee Joodse jongeren en in 1959 werd ze tot tien jaar gevangenisstraf veroordeeld vanwege haar betrokkenheid bij de Algerijnse onafhankelijkheidsbeweging. Een verhaal over een vrouw die tot op de dag van vandaag een levend voorbeeld is van het belang van rebellie. Het boek werd in 2020 bekroond met de Deutscher Buchpreis.

Non-fictie volwassenen

- Jack Kerouac: *Eenzame reiziger* is een reisverslag van Jack Kerouac (1922-1969). Hij doet verslag van zijn omzwervingen door de VS, Marokko en Europa in impressionistische stijl. Zijn levenslust en ontdekkingsdrang vormen de rode draad als hij langsgaat in het beat-nachtleven, reist naar met sneeuw bedekte bergen en Franse basilica bezoekt. *'Eenzame reiziger'* werd oorspronkelijk gepubliceerd in 1960.

Fictie jeugd

- Elle McNicoll: *Laat ons zien wie je bent* is een jeugdroman over Cora, die anders is dan de rest: ze is een eenling. Ze verwacht dan ook niet dat ze vrienden zal worden met Adrien, de zoon van de eigenaar van het Pomegranate Instituut. Wanneer Cora daar langs gaat raakt ze geïntrigeerd door hun werk — ze maken hologrammen van beroemde mensen, en binnenkort ook van gewone mensen, zodat hun dierbaren hen nog een keer kunnen zien na hun overlijden. Maar nadat Cora is gevraagd om mee te werken aan het project komt ze erachter dat er meer aan de hand is, en komt ze diep in de problemen. Vanaf 12 jaar.

Non-fictie jeugd

- Annemarie Lesage: *Kleine Monnik en het gouden licht van de maan* is een verhalend filosofisch boek. De lezer volgt Kleine Monnik op zijn reis om de maan weer helder te laten schijnen. Tijdens dit avontuur leert hij levenslessen over angst, wanhoop en verdriet, maar vooral over hoe hij hiermee om kan gaan. Zo leert de lezer mee met de monnik. Vanaf 10 jaar.

Dvd (volwassenen)

- Dramafilm van de Noorse regisseur Joachim Trier (1974-). Wanneer Julie 30 wordt, heeft ze het gevoel dat haar leven stilstaat. Haar vrienden krijgen kinderen en haar relatie met de oudere, succesvolle striptekenaar Aksel is stabiel. Toch vraagt Julie zich af of dit alles is wat het leven te bieden heeft. Als ze de jongere Eivind ontmoet, gooit Julie het over een andere boeg in de hoop antwoorden te vinden over de liefde en het leven. Deze film is genomineerd voor 2 Oscars.

Daisy-rom (volwassenen)

- Integrale weergave van het gelijknamige boek (op Daisy-rom) dat aangeboden is in a.i.-week 35, 2021 met onderstaande tekst van de recensent 'Na de verdwijning van haar tiener-zus is het leven van Claire van Klinken nooit echt uit de startblokken geraakt. Ze was negen jaar tijdens de verdwijning, nu is ze bijna dertig en vastbesloten om uit te zoeken wat er destijds met haar zus is gebeurd'. Op de proloog na wordt dit verhaal volledig verteld vanuit Claire's perspectief. Afwisselend komen de jonge Claire en de hedendaagse Claire aan het woord, zodat de lezer zowel in de spanningsboog van het verleden als het heden zit. Dit komt Claire's authenticiteit absoluut ten goede. Het hele verhaal kent een uitstekend tempo, met steeds genoeg raadsels, puzzelstukjes en persoonlijke perikelen om het boeiend te houden. De auteur (1967) schreef diverse thrillers.

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2021-41-0747
jrg. 2022, afl. 18,
nr. 0176
ppn 435665634

Arrhenius, Ingela P.
Beestje, waar ben je?
Standaard ingewerkte
(uitvoering). Deze
uitvoering komt te
vervallen omdat het
boekje alleen geschikt is
voor een plastic hoes.

Bibliografische berichten

Deze a.i.-week 22, 2022 bevat geen bibliografische berichten.