

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- In *De 100-jarige man die terug kwam om de wereld te redden* van Jonas Jonasson besluit de 100-jarige Allan Karlsson om zijn luxe leventje op Bali op te geven om samen met zijn vriend annex kruimeldief Justus 'de wereld te gaan redden'. Aanleiding is zijn kennismaking met de tablet en de mogelijkheden die zo'n apparaat biedt om het wereldnieuws te volgen. Omdat Allan de gave bezit om altijd op het verkeerde moment op de verkeerde plek te zijn, zet hij in korte tijd vier werelddelen in rep en roer. Onder meer maakt hij hoogst persoonlijk ruzie met Kim Jong-un en Trump, en zeult hij met vier kilo uranium die hij schenkt aan Angela Merkel, terwijl hij mag rekenen op de sympathie van Poetin. Op zijn tocht krijgt Allan het aan de stok met een Zweedse neonazi. Eerder in het verhaal liep het ook fout met een handel in lijkkasten. Een met veel vaart geschreven, hilarisch verhaal dat zorgt voor veel leesplezier.
- Westernstrips staan weer volop in de belangstelling. Er komen derhalve weer nieuwe series uit die binnen het genre vallen. *Black & white* met een scenario van Darko Macan en tekeningen door Igor Kordey is er zo een. De held is in dit geval een zwarte marshal, net als in de bekende Django-films. Hij oogt niet als een typische zwarte, maar hij oogt eerder als een samenvoeging van Franco Nero uit de eerste en Jamie Foxx uit de tweede Django-film. In dit eerste verhaal wordt hij ingezet om de verblijfplaats van een bende zwarte misdadigers te achterhalen. Daarvoor neemt hij de identiteit aan van een kort geleden omgebrachte schurk. Eenmaal in de bende binnengedrongen, ontdekt hij dat de leider een niets ontziende blanke is, die een nieuwe bankoverval aan het voorbereiden is. De rauwe, realistische tekeningen zijn van een prima kwaliteit. Een uitstekend voorbeeld van een moderne westernstrip. Tevens in deze week het vervolg: *Familiemoorden*.

Non-fictie volwassenen

- In *De Kim-dynastie* geeft Casper van der Veen een broodnodig overzicht in het ontstaan van Noord- en Zuid-Korea. Ook de oorlog tussen de twee Korea's en de deelname van Nederland in de geallieerde troepen worden uitvoerig belicht aan de hand van schrikbarende verhalen van overgelopen Koreanen.

Het land (Noord-Korea) isoleert zich terwijl Zuid-Korea zich opricht en zich in hoog tempo ontwikkelt. Uitstekend en toegankelijk beschreven haalt Casper van der Veen talrijke voorbeelden aan van mensen die meemaakten hoe wreed en controlerend het regime van Kim is en was. Stelselmatig moest de bevolking van Noord-Korea worden overtuigd dat Kim en later zijn zoon en kleinzoon ontegenzeggelijke macht over het land hebben. Macht die ze onder dwang weten vast te houden. Een uitstekend maar angstaanjagend boek.

- *D.P.R. Korea* is een fotoboek van Carl De Keyser als verslag van een tocht langs 220 locaties in het geïsoleerde, streng communistische Noord-Korea. De fotograaf bezocht de hoofdstad en alle provincies van het land. Tussen 2015 en 2017 maakte hij vier reizen onder begeleiding van staatsgidsen. De bijna 260 foto's zijn opgenomen in een rood boek als een communistische uitgave. Na een kort Engelstalig voorwoord volgen strak vormgegeven de kleurrijke foto's, een per pagina. De beelden tonen geordende plekken, zoals pleinen, grote hallen, zwembaden, maar ook kerken, altijd met mensen zichtbaar. De fotograaf wil de invloed van architectuur en macht op hen laten zien, maar het boek is niet somber, eerder ironisch en opgewekt. Een boek met foto's van uitzonderlijk niveau uit een land dat zich lastig laat kennen.

Non-fictie jeugd

- Ontwerp en maak een elektrisch autootje of een bijdehante tol die draait zonder hem aan te raken. Voor kinderen die willen leren ontwerpen en bouwen is er het *Techniek doe-boek*. Met aansprekende en uitdagende onderzoeks- en ontwerp opdrachten leren kinderen hoe ze iets kunnen maken, uitproberen en hoe techniek werkt. Kan het nog beter, sneller, hoger of verder? En waarom werkt dit nu wel, of nog steeds niet? En hoe los je dit nu weer op? Dit doeboek is een initiatief van Stichting Techniek-promotie, bekend van onder meer het techniek-toernooi O O Techniek voor basisscholen. De met tekeningen geïllustreerde uitgave bevat bijna veertig techniekopdrachten die met eenvoudige materialen te maken zijn, voor thuis en op school. Vanaf ca. 9 t/m 14 jaar.

- Veel aantrekkelijke boeken over wiskunde zijn er (nog) niet. In *Wiskunde ontdekken voor kids* (voor dummies) gaan Julia Volkmer, Petra Wolthaus in op patronen. Patronen zie je overal, onder meer in de natuur, gebouwen, behang en voetballen. Uitgelegd wordt waar je patronen vindt, hoe je ze maakt en wat ze met wiskunde te maken hebben. De handzame uitgave is geïllustreerd met kleurenfoto's, -tekeningen en schematische illustraties. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar.

Non-fictie jeugd en volwassenen

- Michiel Smit (1989) vertelt in *Gameboy* hoe hij langzamerhand volledig geobsedeerd raakt door games. Als hij op jonge leeftijd met vriendjes buiten speelt of zich op school staande probeert te houden, wordt hij gedreven door de regels van het computerspel. Het wonderlijke is dat hij ondertussen toch nog zo goed functioneert dat niemand erkent wat er met hem gebeurt. Terwijl zijn gedachten duisterder worden en menselijk contact hem steeds moeilijker afgaat, lijkt er van buiten niet veel meer aan de hand dan dat hij een lastige puber zou zijn. Het omslagpunt komt wanneer hij college krijgt over het verslaafde brein. Opeens realiseert hij zich waar zijn leven uit bestaat, en ook dat het niet te laat is er iets aan te doen. Aan te raden voor gameliefhebbers (vanaf ca. 15 jaar), ouders, docenten en iedereen die een beter begrip wil hebben van gameverslaving.

Vooraankondiging Italiaanse fictie

Op verzoek van een aantal bibliotheken bieden we in de tweede helft van 2018 drie keer een speciale aanbieding aan bestaande uit Italiaanse fictie. De eerste zal zijn in a.i.-week 37, daarna in a.i.-week 42 en als laatste a.i.-week 47. Reserveer dus alvast een passend budget want er zitten prachtige titels bij. Elk pakket zal bestaan uit ca. 20-25 titels verdeeld over zo veel mogelijk verschillende genres zodat er een mooie collectie samengesteld kan worden. In het eerste pakket zitten in ieder geval de vier *Napels-romans* van Elena Ferrante maar ook Paolo Cognetti's *Le otto Montagne (De acht bergen)*, *La paranza dei bambini* van Roberto Saviano, een 'Rome-thriller' van Mirko Zilahy en verder klinkende namen als Paolo Sorrentino, Fausto Brizzi en Donatella Rizzati. Houd de mediaberichten en de nieuwsbrieven dus goed in de gaten!

Vervallen aanbiedingen

AVM

2018-29-4318,
jrg. 2018, afl. 33,
nr. 317
2018-28-3762,
jrg. 2018, afl. 33,
nr. 305
ppn 418986878.

The Avengers 1-3. Het gaat om een aanbieding voor volwassenen en jeugd. De titels vervallen vanwege een verkeerde prijs voor de jeugdaanbieding. Op geen van beide kan worden besteld. De titels worden beide in deze a.i.-week opnieuw aangeboden. Bestellingen op dezelfde titel als blu ray-aanbieding in week 33 zullen worden uitgevoerd.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

PIM

2017-25-2837
ppn 411110276

2018-19-3572
ppn 418095221

Pigram. Paul. Aan de slag met pastel, met de PIM-categorie 21 Beeldende kunst. De PIM-categorie wordt: 08 Hobby's. Copy book, The, met het PIM-trefwoord: Copywriters. Het PIM-trefwoord wordt: Reclamemakers.

Boeken

Hoofdwoorden

2018-18-3238
ppn 417769083

Cough, Julian. Connect. Het hoofdwoord moet zijn: Gough, Julian.

Trefwoorden

Het trefwoord: Taaldood is omgezet naar: *Bedreigde talen*:

2014-26-1032
ppn 376804416

Naish, Ginny. Kwetsbare talen, met het trefwoord: Taaldood. Het trefwoord wordt: Bedreigde talen.

2018-19-3572
ppn 418095221

Copy book, The, met het trefwoord: Copywriters. Het trefwoord wordt: Reclamemakers.

2017-47-2514
ppn 413571343

Bohm, David. Over dialoog, met het trefwoord: Dialogen; filosofie. Het trefwoord wordt: Communicatie; intermenselijke relaties.

SISO

2013-31-4362
ppn 363772464

Silverder, C. Luisterend hart, met het SIO-nummer Nederlands 875. Het SISO-nummer wordt: Nederlands 876.

2012-27-5896
ppn 344089827

Silverder, C. Als ze langs komt, met het SIO-nummer Nederlands 875. Het SISO-nummer wordt: Nederlands 876.

2017-47-2514
ppn 413571343

Bohm, David. Over dialoog, met het SISO-nummer: 153.3. Het SISO-nummer wordt: 415.9.

