

## Mededelingen

### Onderwijsrecensies basisonderwijs 2018–05

#### Aanbod

- Opvallend veel nieuwe eersteleesboekjes verschenen er zoals acht delen in de serie *Lees, lees, lees* van Kluitman en twee delen van *AVI-kanjer* van Zwijsen.
- Prentenboek *De bruiloft van juf* van Anke Kranendonk in het Nederlands én het Turks.
- *Waterpret*, voorleesbundel van Isabelle de Ridder met herkenbare verhaaltjes uit de directe omgeving van kleuters.
- Enige C-boeken voor goede lezers waaronder *De waarheid volgens Mason Buttle* van Leslie Connor over de dyslectische Mason die op school wordt gepest.
- In dit kader is ook *Katvis* van Tjibbe Veldkamp over onder meer de benarde positie van illegale kinderen interessant.
- Vriendschap staat centraal in *Vriendschap is alles* van Stine Jensen en *Waarom je meestal gek bent op je vriend/vrienden, je vader/moeder, je zus/broer, je opa/oma, ...jezelf* van Esther Walraven.

*Behalve boeken staan in de Onderwijsrecensies geschikte luisterboeken, cd's en films. Voor de leerkrachten hebben we een selectie gemaakt uit de vakliteratuur.*

#### Meelees-cd's of meeluistercode

Al een tijdje worden in deze selectie boeken van Uitgeverij Bontekoe opgenomen, die voorzien zijn van een meeluistercode. Hiermee kunnen kinderen de op AVI-niveau voorgelezen tekst op de website [meeluisterboek.nl](http://meeluisterboek.nl) meelezen. De mogelijkheid om het boek met een meelees-cd te bestellen, vervalt vanaf heden.

Als u nog niet bekend bent met de methode van de meeluistercode, kunt u bij Uitgeverij Bontekoe een demo-meeluisterboekje aanvragen:

[info@uitgeverijbontekoe.nl](mailto:info@uitgeverijbontekoe.nl).

#### Toneellezen

Acht delen uit de reeks *Toneellezen* van uitgeverij Zwijsen zijn opnieuw uitgebracht. De boekjes zijn voor verschillende leesniveaus, voor kinderen in groep 3 t/m 7. Toneellezen is een vorm van samenlezen die momenteel erg populair is op basisscholen. Minimaal twee lezers nemen de rol van een personage op zich en lezen de teksten hardop voor. De lezers voeren eigenlijk samen een toneelstukje op, maar dan zonder podium. De teksten bestaan voornamelijk uit dialogen, zodat de lezers elkaar steeds afwisselen. Zo bevordert Toneellezen het leesplezier en het lezen met intonatie. De verhalen zijn spannend, humoristisch en toegankelijk geschreven door ervaren scriptschrijvers.

#### Dichtbundel

- In Nederland zijn maar liefst 2,5 miljoen mensen die moeite hebben met lezen, schrijven en/of rekenen. Samen met Stichting Lezen & Schrijven verscheen *Tem de tekens*, een speciale editie van 'Dichter' die geheel in het teken staat van laaggeletterdheid. Ruim veertig gedichten van dertig bekende (kinder)dichters zijn opgenomen in dit dichttijdschrift voor kinderen. Zo wordt spelenderwijs hun aandacht gevestigd op het belang van lezen, waardoor je je

talenten kunt ontwikkelen en vol waardig kunt meedraaien in de samenleving. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar.

### Tips voor prentenboeken

- In *Het Ding* van Simon Puttock draait alles om een vreemd, rond, kleurrijk voorwerp dat ineens uit de lucht komt vallen. Alle dieren komen kijken, maar niemand weet wat het is. Waar komt het vandaan? Leeft het, is het vriendelijk, waarom is het gekomen? Als de dieren ruzie krijgen over wat er met het Ding moet gebeuren, stijgt het op. Mooi geïllustreerd, gelaagd prentenboek waarin op subtiele wijze thema's als gastvrijheid, vooroordelen, nieuwsgierigheid en angst voor het onbekende aan de orde komen. Vanaf ca. 5 jaar.
- Eric en Terry Fan, publicerend onder de naam The Fan Brothers, maakten samen opnieuw een indrukwekkend prentenboek: *Oceaan en Hemel*. Het jongetje Finn mist zijn opa, vooral de verhalen die hij vertelde over de plek waar de oceaan de hemel raakt. In een zelfgebouwde boot gaat Finn op zoek naar die magische plek. Onderweg ontmoet hij zwevende kwallen, vliegende zeilschepen en nog meer bijzondere wezens en plekken. Prachtig vormgegeven prentenboek, vol mysterieuze, fantasierijke tekeningen, over universele thema's als familie, verdriet en gemis en met een troostende boodschap. Vanaf ca. 5 jaar.
- Vosje rent door de duinen. Bij een val van een bunker maakt hij een harde smak. Terwijl hij versuft op de grond ligt, droomt hij over zijn leven. Edward van de Vendel overtuigt in *Vosje* daar waar hij in de huid kruipt van de jonge vos. Hij maakt het vosje heel invoelbaar. Daarbij de prachtige, sfeervolle prenten van Marije Tolman, als een oude film voor de werkelijkheid en zandkleurige tekeningen voor de droom. De fluorescerende vos steelt daarbij direct het hart van de lezer. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar.

### Verhalende boeken

- *Vitus en een mysterie zo groot als het heelal of misschien nog groter* is een bijzonder debuut van de Vlaamse Sofie Leyts, waarin het thema 'anders zijn' op humoristische wijze is verwerkt. De 12-jarige Vitus is buitengewoon slim en heeft een rotsvast vertrouwen in de wetenschap. Zijn nichtje Livia, dochter van een superspion, gelooft heilig in het bovennatuurlijke. Als Vitus met zijn vader, die begrafenisondernemer is, ergens een lichaam moet ophalen, ontdekt hij een groot mysterie. Samen met Livia gaat hij op onderzoek uit en belandt hij in een spannend avontuur. Vanaf ca. 10 jaar.
- Voor zijn debuut *Tori* (2017), een avonturenverhaal vol ruige kleurentekeningen, werd kunstenaar/illustrator/schrijver Brian Elstak bekroond met een Zilveren Penseel. Dit jaar verscheen opvolger *Trobi*, opnieuw een wervelend, stoer avontuur met magische elementen rond de mensenkinderen Bones, Cel en Zi. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar.

### Enige informatieve boeken uitgelicht

- In *Fiep in de natuur* van Jan Paul Schutten ontdekken jonge kinderen spelenderwijs de natuur met weetjes en tips voor allerlei activiteiten van boswachters. De vele haarscherpe natuurfoto's zijn gecombineerd met tekeningen van Fiep Westendorp. De uitgave is samen met Staatsbosbeheer gemaakt. Voor elk seizoen zijn veel tips opgenomen: hoe spot je zoveel mogelijk dieren, hoe oud is een boom en wat heeft daar gepoept? De

aantrekkelijke uitgave daagt kinderen uit om te speuren, spelen en te ontdekken. Het komt het meest tot zijn recht met begeleiding, thuis of op school, met kinderen van ca. 4 t/m 8 jaar.

- In *De grondel & de garnaal* van schrijver en bioloog Geert-Jan Roebers komen we te weten dat vriendschappen niet alleen bij mensen voorkomen, maar ook bij dieren. Veel dieren voelen zich prettig bij elkaar zoals kakkerlakken, die het liefst tegen elkaar aan zitten! Ook tussen verschillende soorten is er vriendschap mogelijk, zoals bij een vogel en een das. Thematisch komen allerlei mogelijke vriendschappen voorbij zoals speelmaatjes, huisgenoten, reisgenoten en vrienden die niet te vertrouwen zijn. Zoveel verschillen blijken er niet te zijn tussen mensen en dieren! De vrij langwerpige uitgave is fraai vormgegeven met stripachtige kleurenillustraties. Een leerzaam, rijk en originele uitgave voor kinderen van ca. 9 t/m 12 jaar.
- Ontwerp en maak een elektrisch autootje of een bijdehante tol die draait zonder hem aan te raken. Voor kinderen die willen leren ontwerpen en bouwen is er het *Techniek doe-boek*. Met aansprekende en uitdagende onderzoeks- en ontwerp opdrachten leren kinderen hoe ze iets kunnen maken, uitproberen en hoe techniek werkt. Kan het nog beter, sneller, hoger of verder? En waarom werkt dit nu wel, of nog steeds niet? En hoe los je dit nu weer op? Dit doe-boek is een initiatief van Stichting Techniek-promotie, bekend van onder meer het techniek-toernooi O O Techniek voor basisscholen. De met tekeningen geïllustreerde uitgave bevat bijna veertig techniekopdrachten die met eenvoudige materialen te maken zijn, voor thuis en op school. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar.
- Op heldere wijze beschrijft Marc ter Horst in *Palmen op de Noordpool : het grote verhaal van klimaatverandering* de woelige ontwikkeling van de aarde, vol pieken en dalen. Veel aandacht wordt besteed aan de gevolgen van klimaatverandering voor natuur, dieren en mensen en welke maatregelen ertegen genomen kunnen worden. De speelse kleurenillustraties, doorsneden en schema's passen perfect bij de luchtige verteltoon. Vanaf ca. 10 jaar.

### **Hogere AVI-niveaus**

In de recensies en bij niveau/leeftijd staan soms ook AVI-niveaus bij andere boeken dan de eerste leesboekjes (E-boeken). Dit betreft boeken voor niveaus hoger dan AVI-E4, bv. B-E6. Deze hogere AVI-niveaus geven we alleen aan bij boeken die de uitgeverijen zelf officieel hebben laten doormeten door het Cito. Deze boeken hebben een Cito-stempel met het AVI- en CLIB-niveau.

### **Leverbaarheid**

Wist u al dat u van alle boeken die in Onderwijsrecensies staan, op de onderwijsportal kunt zien hoe snel ze worden geleverd? Als u doorklikt bij een titel ziet u of een uitgave direct leverbaar is (binnen een week in huis) of dat er een levertijd is van ca. 4 tot 6 weken. Daarnaast kunt u links in de kolom filteren op 'levertijd'.

### **Pdf Onderwijsrecensies**

De Onderwijsrecensies zijn ook beschikbaar als [pdf](#).

### **Selectie**

*Als u niet tevreden bent over de selectie, of als u titels of onderwerpen mist, willen wij dat graag weten. Ook over de indeling van de pdf horen wij graag uw mening.*

Reacties kunt u mailen naar: [marjolein.scheffer@nbdbiblion.nl](mailto:marjolein.scheffer@nbdbiblion.nl)  
Marjolein Scheffer, eindredacteur Onderwijsrecensies