

2018-26-2633

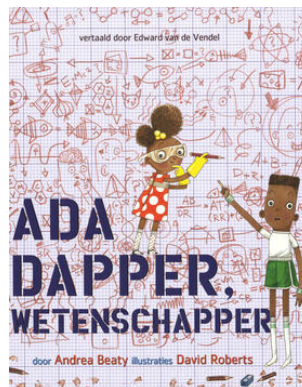
**Beaty, Andrea • Ada Dapper, wetenschapper**

Ada Dapper, wetenschapper / door Andrea Beaty ; illustraties David Roberts ; vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - Amsterdam : Uitgeverij Nieuwezijds, [2018]. - 32 ongenummerde pagina's : gkleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Ada Twist, scientist. - New York : Harry N. Abrams, Incorporated, 2016. ISBN 978-90-5712-511-9

De ondernemende kleuter Ada Marie weigert vooralsnog te praten, maar is wel altijd op onderzoek uit. Als haar ouders haar verbieden op de staande klok te klimmen, klinkt haar eerste woord: 'waarom?'. Daarna volgen eindeloos veel vragen, die al snel te moeilijk zijn voor haar ouders. Conclusie: Ada is een wetenschapper in de dop. Haar onderzoeksdrang is niet te stuiten en brengt haar ouders tot wanhoop. Totdat ze besluiten haar te helpen en te stimuleren. Het verhaal vormt een ode aan de vrouwelijke wetenschapper, met name wiskundige Ada Lovelace en schei- en natuurkundige Marie Curie, naar wie de hoofdpersoon vernoemd is. Ada is een grappig meisje met, net als haar familie, donker kroeshaar en een donkere huid. De tekst in gepaard rijm, in blokken van wisselende lengte, is voorzien van vrolijk gekleurde, gedetailleerde illustraties uitgevoerd in inkt en aquarel. Eerder verscheen van dezelfde makers 'Roza Rozeur, ingenieur'\* (2017). Verzorgd, uitnodigend prentenboek met een opvallend niet-stereotiepe hoofdpersoon. Vanaf ca. 5 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

\*2017-24-1680 (2017/49).

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.95  
Bijzonderheden : MN/  
Volgnummer : 48 / 177



2018-26-2243

**Bonilla, Rocio • Broer & Zus**

Broer & Zus / Rocio Bonilla ; Nederlandse tekst [uit het Spaans vertaald] van Mariella Manfré. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2018]. - 24 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Hermanos! - Alzira : Edicions Bromera, ©2018. - Keerdruk met: Zus & Broer. - 24 ongenummerde pagina's. ISBN 978-90-5116-675-0

Omkeerboek over een klein broertje en zijn grote zus... én over een grote zus en haar kleine broertje. Broertje vindt zijn zus stom. Ze is een vervelende neushoorn. Ze is bazig en saai én ze is een pestkop, maar er zijn ook momenten dat ze lief is. Broer en zus zijn eigenlijk best leuk. Zus vindt haar broertje stom. Hij is een irritant aapje. Hij zit aan haar spullen en hij maakt alles stuk én hij is een klier, maar hij maakt haar ook vaak aan het lachen. Zus en broer zijn eigenlijk best leuk. Grappig prentenboek over de relatie tussen een broer en een zus, gezien vanuit beider oogpunt en met een verrassende middenpagina waar de twee verhalen samenkomen. Geïllustreerd in zachte tinten waarbij de illustraties het verhaal vertellen; de enkele regels tekst per twee pagina's, soms wat groter gezet, voegen het nodige toe. De gevoelens zijn heel herkenbaar en dat maakt dit boek geschikt voor iedereen met een zus of broer. Voorlezen aan kinderen vanaf ca. 4 jaar.

**Winnie Elfferich**

Omkeerboek.

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.95  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 44 / 178



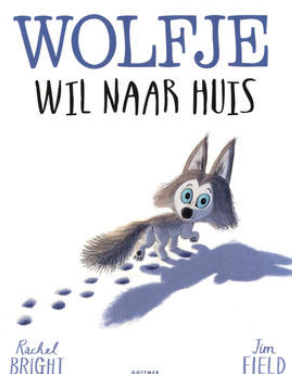
2018-21-4242

**Bright, Rachel • Wolfje wil naar huis**

Wolfje wil naar huis / Rachel Bright, Jim Field ; vertaald [uit het Engels] door Bette Westera. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: The way home for Wolf. - London : Orchard Books, 2018. - Tekst Rachel Bright, illustraties Jim Field. ISBN 978-90-257-7006-8

Wolfje, een jonge welp, voelt zich al sterk en stoer, maar als op een avond het hol van de roedel wolven door een ijsbeer is ingenomen, mag hij die niet weggagen van de volwassen wolven. De roedel gaat op zoek naar een ander onderkomen voor de nacht. Het is een lange reis en Wolfje kan ze op een gegeven moment niet meer bijhouden. Helemaal alleen schuilt hij op het ijs, maar dat kraakt en dan zakt Wolfje het water in. Hij wordt gered door een narwal, die hem overdraagt aan een walrus, en met hulp van nog meer dieren belandt Wolfje uiteindelijk toch weer thuis. Schitterend prentenboek waarbij de kleuter zich zal kunnen identificeren met Wolfje. Gevoelens als eenzaamheid, maar later ook de blijdschap als hij weer bij zijn moeder is, worden op werkelijk briljante wijze weergegeven. Het stapelverhaal van de dieren die Wolfje helpen weer thuis te komen brengen een dynamische spanning in het verhaal. De levendige tekst, uitstekend op rijm vertaald, laat zich goed voorlezen (en soms gaat een regel op de volgende pagina verder, een echte pageturner). De illustraties zijn ware kunstwerken waarbij de kou van de winter gewoon voelbaar is. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Genre : di  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.99  
Bijzonderheden : J1/EX/  
Volgnummer : 44 / 180



2018-28-3583

**Busser, Marianne • Het feestwinkeltje**

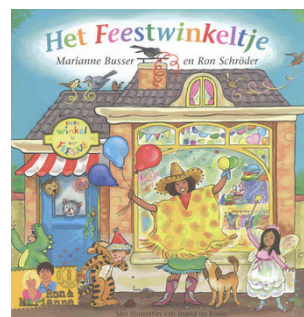
Het feestwinkeltje / Marianne Busser en Ron Schröder ; met illustraties van Ingrid ter Koele. - Amsterdam : Moon, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm ISBN 978-90-488-4347-3

Jolijn heeft een eigen feestwinkel. Ze verkoopt slingers en ballonnen, maar kinderen komen er vooral om grappige spulletjes en fopartikelen te kopen. En als er ergens een feestje te vieren is, dan zijn er mooie verkleedkleden in Jolijns winkel. Elke woensdagmiddag komt de knappe goochelaar Robbert naar de winkel, om Jolijn en de kinderen goocheltrucs te leren. Jolijn wordt verliefd op hem. Het verhaaltje eindigt met het bruiloftsfeest van Jolijn en haar goochelaar. De eenvoudige tekst staat op rijm, per pagina gemiddeld drie vierregelige coupletjes (abcb). Soms is de woordvolgorde in de korte zinnen enigszins onnatuurlijk verdraaid om de tweede en vierde zin op elkaar te laten rijmen. Dat maakt die rijm gekunsteld. Desondanks leest het prettig voor. Het verhaal is rijk geïllustreerd met vrolijk gekleurde herkenbare tekeningen, die prima bij de tekst passen. Per twee pagina's is er een klein voorwerp in een cirkeltje geplaatst, als zoekopdracht op de grote tekening. Achtste deel uit de 'winkeltjes'-reeks. Gezellig vrolijk kijk-, zoek- en voorleesboek voor peuters en kleuters vanaf ca. 3 jaar.

**Ria Scholten-Boswerger**

\*'Het kringloopwinkeltje', 2016-48-5307 (2017/17).

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 16.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 1 / 157



2018-23-5401

**Campbell, Jen • Vigo's vliegende boekwinkel**

Vigo's vliegende boekwinkel / Jen Campbell ; geïllustreerd door Katie Harnett ; vertaling [uit het Engels]: Ellen Hosmar ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2018]. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Franklin's flying bookshop. - Londen : Thames & Hudson Ltd, 2017. ISBN 978-90-483-1642-7

Draak Vigo houdt van lezen en zou zijn hobby graag delen met anderen. De vuurvliegjes willen wel luisteren, maar de mensen uit het dorp zijn bang voor Vigo en rennen steeds hard voor hem weg. Tot hij op een dag een klein meisje ontmoet, dat net als hij dol is op boeken. En op draken, want daarover is ze juist een verhaal aan het lezen. Samen installeren ze een kleine boekwinkel tussen Vigo's vleugels. Eindelijk zien de mensen in dat Vigo geen kwaad doet, en luisteren ze naar wat hij te vertellen heeft. Sfeervolle ode aan het lezen, aan verhalen vertellen, en aan de kracht van de verbeelding, uitgevoerd in een ritmische tekst en voorzien van kleurrijke illustraties in warme, vrij donkere aardetinten die het verhaal ondersteunen, maar tegelijk veel meer laten zien dan er geschreven staat. Het omslag bevat koperkleurig glanzende elementen die het boek nog iets extra's geven. Mooi uitgevoerd prentenboek. Vanaf ca. 4 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.50  
Volgnummer : 50 / 199



---

2017-47-3379

**Chaud, Benjamin • Het nieuwe nest van de Kleine Marsus**

Het nieuwe nest van de Kleine Marsus / Benjamin Chaud ; vertaling [uit het Frans]: Anne Marie Westra-Nijhuis. - [Lierderholthuis] : Leonon Kinderboeken, [2018]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Le nouveau nid des petit Marsus. - Little Urban, ©2017. - Achterkant vermeldt: De Kleine Marsus. - Gebaseerd op de karakters bedacht door Franquin. ISBN 978-94-926181-4-6

Prentenboek waarin aan de hand van een familie Marsupilami's de vluchtelingenproblematiek wordt aangekaart. Tijdens een storm verliezen papa en mama Marsu en hun kinderen hun veilige huis. Ze proberen elders onderdak te vinden, maar alle dieren wijzen hen af: dit is mijn boom, gromt de tijger, mijn tak, klinkt het in veelvoud uit de kelen van de vogels, mijn stapel stenen, vindt het gordeldier. Pas als ze gezamenlijk een kleine lori uit het water hebben gered, wordt de familie geaccepteerd en gaan ze in een nieuw nest boven de rivier wonen. De tekst is beknopt. De humoristische illustraties zijn fris en modern en uitgevoerd in warme kleuren met veel groentinten. De Marsupilami's zijn oorspronkelijk in 1952 ontworpen door stripmaker André Franquin voor de verhalenreeks over Robbedoes en Kwabbernoot. In 1987 verscheen het eerste zelfstandige album over deze fantasiebeesten met hun lange staart en gestippelde vacht. Een mooi uitgevoerd prentenboek met een duidelijke boodschap, dat uitnodigt om met kinderen te praten over dit actuele onderwerp. Vanaf ca. 5 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.50  
Volgnummer : 46 / 177



2018-24-0629

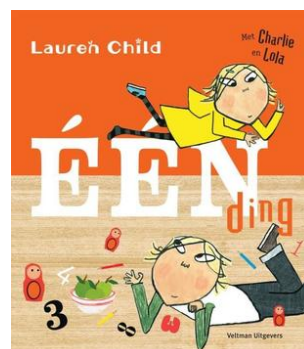
**Child, Lauren • Een ding!**

Een ding! : met Charlie en Lola / Lauren Child ; vertaling [uit het Engels]: Ellen Hosmar/Vitataal ; redactie en productie: Vitataal, Feerwerd. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2018]. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: One thing. - London : Orchard Books, 2015.  
ISBN 978-90-483-1646-5

Charlie en Lola mogen van mama ieder één ding uitkiezen, als ze naar de winkel gaan. Eén ding om te delen, wil Lola weten, of één ding voor ieder? Charlie maakt allerlei ingewikkelde rekensommen om te zorgen dat hij over tien minuten klaar is om te vertrekken. Maar voordat ze bij de winkel zijn, moet Lola steeds nog een ding: tellen van de stippen op haar jurk, lieveheersbeestjes op de stoep, vogels, blaadjes aan de bomen en het aantal stappen naar de winkel. Lola heeft een unieke manier van tellen en getallen benoemen. In de winkel kiezen ze één vel met zes buttons en één vel met twaalf stickers, waarmee ook van alles geteld kan worden. Een boek vol getallen, zowel geschreven in letters als in cijfers, om kinderen te stimuleren om te leren tellen. Het tellen wordt op overdreven maar grappige wijze doorgevoerd in alle activiteiten van Charlie en Lola. De collageachtige illustraties zijn aantrekkelijk en kleurig. De teksten staan op, in en rond de afbeeldingen; levendige typografie met afwisseling in grootte, lettertype en kleur. De schutbladen tonen de cijfers van 1 tot en met 300, in verschillende cijfers gedrukt. Op het vrolijke omslag staan bepaalde woorden en cijfers in reliëf. Leuk prentenboek met een erg nadrukkelijk doel. Vanaf ca. 4 jaar.

**Felix Meijer**

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.50  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 46 / 178



2018-23-5582

**Davies, Benji • Oma Vogeltje**

Oma Vogeltje / Benji Davies ; vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2018]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 x 29 cm. - Vertaling van: Grandma Bird. - London : Simon & Schuster UK Ltd, ©2018.  
ISBN 978-90-245-8191-7

Boy, bekend van de prentenboeken 'De kleine walvis' (Prentenboek van het Jaar 2017) en 'De kleine walvis in de winter'\* gaat in de zomer bij zijn oma logeren. Zijn oma woont helemaal alleen op een kleine rots, omgeven door de zee. Oma is vooral met zichzelf bezig en heeft geen tijd voor Boy. Op een dag gaat Boy ervandoor als het eb is, belandt in een enorme rotspartij, en kan door de storm die is opgestoken de weg naar huis niet meer vinden. Gelukkig komt er een zeilboot, met oma, die hem redt, samen met uitgeputte vogeltje dat Boy tussen de rotsen vond en nog veel meer 'verwaaide vogels' die ze op weg naar huis tegenkomen. Oblong prentenboek waarin de uiteindelijke vriendschap tussen Boy en zijn oma mooi is uitgewerkt. Na het avontuur in de storm verkennen Boy en zijn oma met de boot samen alle rotsen en kusten en hebben een fijne tijd. Het verhaal op zich is eenvoudig, maar krijgt een extra dimensie door de sfeervolle, ingetogen, expressieve illustraties in gemengde techniek. Benji Davies speelt mooi met kleur, waardoor het gebruik van donkere tinten de spanning als het stormt oproept. Uitstekende vertaling van Edward van de Vendel. Een heerlijk prentenboek. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

\*4e druk, 2016-25-4077 (2016/47) en 2016-24-2781 (2016/49). Zie a.i.'s deze week voor de Engelstalige editie: 'Grandma Bird'.

Genre : av  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.99  
Bijzonderheden : J1/J2/MN/EX/  
Volgnummer : 51 / 174



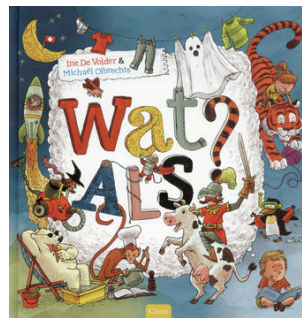
2018-13-0656

**De Volder, Ine • Wat als?**

Wat als? / Ine De Volder & Michaël Olbrechts. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Tekst: Ine De Volder, illustraties: Michaël Olbrechts.  
ISBN 978-90-448-3350-8

Dit prentenboekdebuut van kleuterjuf en educatief schrijfster Ine De Volder is een boek dat de vele vragen stelt die jonge kinderen zouden kunnen stellen. Wat als de maan van kaas was, zouden er dan maanmuizen wonen? Wat als draken geen vuur, maar water zouden spuwen? En wat als tijgers niet gevaarlijk waren, zouden mensen ze dan als huisdier nemen? De opbouw is steeds hetzelfde: een 'wat als'-vraag, gevolgd door een 'zou dan'-suggestie, en vervolgens verschillende, gekke zoekopdrachten bij de prenten als 'Welke strandbeer heeft zich niet goed ingesmeerd?' en 'Kun je de grootste koeienvlaai vinden?' Origineel boek dat goed aansluit op het niveau van kleuters om hun fantasie en het samen filosoferen te stimuleren. In de grappige, kleurrijke illustraties van Michael Olbrechts gebeurt van alles. Er zijn veel voorwerpen te zien, en er is veel actie, veel beweging. Ook het omslag is grappig, maakt nieuwsgierig en verbeeldt perfect de grenzeloze fantasie van jonge kinderen. Een gek, grappig, fantasierijk verhaal om samen te lezen, de prenten uitgebreid te bestuderen en daarna verder te filosoferen. Vanaf ca. 5 jaar. **Saskia Kalter**

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.95  
Volgnummer : 45 / 180



---

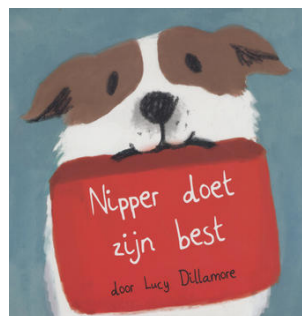
2018-26-2920

**Dillamore, Lucy • Nipper doet zijn best**

Nipper doet zijn best / door Lucy Dillamore ; vertaald uit het Engels door Ineke Ris. - Antwerpen ; Rotterdam : C. de Vries-Brouwers, [2018]. - 30 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Vertaling van: Nipper and the lunchbox. - Child's Play (International) Ltd., ©2018.  
ISBN 978-90-5341-690-7

Het bruin-witte hondje Nipper heeft het heel goed bij zijn baasje Richard. Maar Richard moet overdag werken, en dan is Nipper alleen. Dat vindt hij maar niks. Als Richard op een dag zijn lunchtrommeltje vergeet, besluit Nipper om hem dit na te gaan brengen. Met het trommeltje in zijn bek moet hij over een sloot, door een weiland met koeien, met de bus en over een drukke markt. Na een lange tocht, waarbij Nipper hulp krijgt van allerlei mensen onderweg, vindt hij Richard in zijn speelgoedzaak. Omdat de aanwezigheid van Nipper in de winkel alleen maar positief is voor de klandizie, mag hij voortaan altijd mee. Debuut van een Engelse auteur/illustratrice. Vierkant prentenboek met vele grote en kleine zachtgekleurde wat naïef getekende illustraties, waarbij de figuren niet omlijnd zijn. De personages die in de stad getekend zijn, vormen een leuke afspiegeling van de bevolking, met onder meer gehandicapte mensen, gekleurde en blanke mensen, gesluierde vrouwen en stelletjes van hetzelfde geslacht. De korte voorleestekst staat in duidelijke zwarte schreefloze letters tussen de illustraties. Aardig verhaal over vriendschap en een grappig, parmantig hondje. Op de laatste tekening in vogelvluchtperspectief wordt de tocht van Nipper met een stippellijn aangegeven. Vanaf ca. 4 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

Genre : di  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.90  
Volgnummer : 46 / 184



2018-26-2282

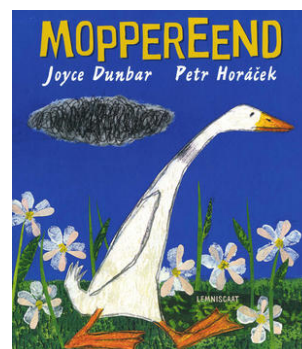
**Dunbar, Joyce • Moppereend**

Moppereend / Joyce Dunbar, Petr Horáček ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 30 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Grumpy Duck. - London : Walker Books, 2018. ISBN 978-90-477-1064-6

Eend is erg mopperig want de vijver is opgedroogd en ze heeft niemand om mee te spelen. Boven haar hoofd verschijnt een klein grijs wolkje. Ze ontmoet allerlei dieren, maar die spelen spelletjes waar zij als eend niet aan wil deelnemen. Het wolkje boven haar hoofd wordt groter en groter, tot het 'megantisch' groot is. En dan wordt de grijze wolk blauw, paars en geel en uiteindelijk zwart, en barst er opeens een enorme regenbui los. Alle dieren spelen in de regen en na de regen komt de regenboog in al haar kleuren. Prentenboek waarin de boosheid van de eend mooi is uitgewerkt in de grijze wolk boven haar hoofd. Die wordt naarmate eend zich steeds slechter voelt groter tot hij barst. Kleuters zullen deze emotie heel goed herkennen, en ook dat het daarna weer goed komt. De vlotte en levendige tekst leent zich dan ook uitstekend voor interactief voorlezen en om de thema's met de kleuters te bespreken. De uitermate sfeervolle illustraties in gemengde techniek met collage, die steeds een hele spread beslaan, laten de emoties van de verschillende dieren goed zien. Zeer aan te bevelen. Vanaf ca. 4 jaar.

**Toin Duijx**

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.95  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 45 / 182



---

2018-26-2923

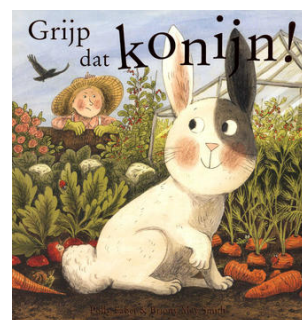
**Faber, Polly • Grijp dat konijn!**

Grijp dat konijn! / geschreven door Polly Faber ; geïllustreerd door Briony May Smith ; vertaald uit het Engels door Ineke Ris. - Antwerpen ; Rotterdam : C. de Vries-Brouwers, [2018]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Grab that rabbit! - London : Pavilion Books Company Limited, ©2018. ISBN 978-90-5341-710-2

Renner, een gezellig dik konijn, zit vast in de heg nadat hij in de moestuin alle wortels van mevrouw Haag heeft opgegeten. Zij is daar niet blij mee en boos trekt ze hem los. Maar dan krijgt een buizerd hoog in de lucht Renner te pakken en wordt de toestand nog penibeler voor Renner. Als de buizerd het zware konijn laat vallen, vlak voor de voeten van mevrouw Haag, krijgt ze opeens heel erg veel zin in konijnenpastei en neemt ze hem mee de keuken in. Kan dit nog goed aflopen voor Renner? Groot, vierkant prentenboek met paginagrote, meestal over twee bladzijden verdeelde mooie illustraties. De met warme, natuurlijke pasteltinten ingekleurde pentekeningen stralen een landelijke sfeer uit, o.a. door de uitbundig bloeiende en groeiende planten, de knusse boerenkeuken en mevrouw Haag met haar strooien hoed. Er is veel op de tekeningen te zien en tekst en illustraties vullen elkaar perfect aan. Het verhaal is aardig, maar vooral de combinatie van tekst en illustraties maakt dit boek speciaal. Ook op de schutbladen is Renner te zien springend tussen alle soorten groente waar hij van houdt. Vanaf ca. 4 jaar.

**Edda Rekers-Hazelhoff**

Genre : di  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.90  
Volgnummer : 1 / 170



2018-30-4813

**Freeman, Mylo • Prinses Arabella en de keukenprins**

Prinses Arabella en de keukenprins / Mylo Freeman. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm  
ISBN 978-94-629-1358-5

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 15.95  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 49 / 205

Wat geen enkele kok voor elkaar krijgt, lukt de keukenprins wel: prinses Arabella enthousiast maken voor het eten van groente! Hij bereikt dat door haar zijn moestuin te laten zien, haar zelf te laten oogsten en haar zelf haar gang te laten gaan in de keuken. Onbekend maakt onbemind moet zijn gedachte zijn geweest; en misschien werkt dit ook wel voor de leeftijdgenootjes van prinses Arabella, vaak ook geen groenteliefhebbers. Zo staan er op een dubbele pagina wel bijna dertig (benoemde) soorten groente afgebeeld. Natuurlijk leuk om die allemaal een keer te proberen! Ook de andere, paginagrote illustraties in uitbundig gekleurde ecoline maken het verhaal in goed lopende zinnen aantrekkelijk. Alweer het twaalfde prentenboek over prinses Arabella, nog steeds een van de weinige uitgaven rond een gekleurde koninklijke familie met ruimte voor allerlei nationaliteiten. Vanaf ca. 4 jaar. **Julienne van den Heuvel**



---

2018-25-1158

**Gréban, Quentin • Als ik later groot ben**

Als ik later groot ben / Quentin Gréban. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Quand je serai grand... - Namen : Editions Mijade, ©2018. - Vertaald uit het Frans. ISBN 978-90-448-3426-0

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 15.95  
Volgnummer : 45 / 188

Tijdens de les vraagt de juf aan de kinderen, in dit geval puppies, wat ze later willen worden. Antoine antwoordt dat hij op het schoolplein altijd de baas is en dat iedereen naar hem luistert als hij de regels uitlegt. Hij wil later politieman worden. Lea is de zoetekauw van de klas, zij wil later ijsjes verkopen. Helene maakt de mooiste zandkastelen, zij wil later huizen bouwen. Een leuk, origineel verhaal over honden en beroepen. Het taalgebruik is toegankelijk en eenvoudig. Per twee pagina's zijn er circa drie korte regels tekst. Grappig is dat de klas in dit prentenboek bestaat uit verschillende rassen jonge honden, in sfeervolle, grappige aquareltekeningen in zachte kleuren. Op de linkerpagina's zien we, naast de korte tekst, een kleine tekening van de jonge hond tegen een witte achtergrond. Op de rechterpagina's zien we, paginagroot, de volwassen hond die zijn beroep uitoefent. De honden zien er realistisch uit en het beroep dat ze uitoefenen is heel herkenbaar weergegeven. We zien een bulldog met een roze tutu en balletschoenen die ons woest aankijkt en een bloedhond met lange wapperende oren op de fiets met een tas vol post. Op de geïllustreerde schutbladen dwarrelen de hoofddekfels die bij de beroepen horen. Een fijn, goed, degelijk prentenboek. Vanaf ca. 4 jaar. **Linda Adam**



2018-23-5590

**Groenewoud, Afran • Stinkende windjes**

Stinkende windjes / Afran Groenewoud ; met illustraties van Tjarko van der Pol. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm  
ISBN 978-90-245-8307-2

Een grote groep vogels viert feest, dus laten ze heel veel stinkende windjes. Een kleinere groep vogels is helemaal niet blij met al die vieze stinkwindjes. De grote groep vindt dat de kleine groep zeurt en gaat juist nog meer windjes laten. Ze zijn bang dat het feest niet meer leuk zal zijn zonder windjes. De kleine groep druipt af. Maar dat vindt de grote groep toch wel heel ongezeellig... Een actueel verhaal over samen feest vieren. Op een speelse, luchtige manier worden thema's als naar elkaar luisteren en begrip voor elkaar hebben besproken. Uiteindelijk vindt de grote groep het feesten zonder de kleine groep zo ongezeellig dat ze vanzelf minder windjes gaan laten. Hierdoor wordt het conflict zonder veel poeha en op vrij eenvoudige wijze opgelost. Het boek is geïllustreerd met vrolijke tekeningen. We zien veel verschillende vogels tegen een witte achtergrond met eenvoudige lijntekeningen. De vogels en de gifgroene windjes zijn de enige kleuraccenten in de verder zwart-witte tekeningen. Op elke pagina zitten een envelop, een feestmuts en een zeurkous verstoppt. Jonge kinderen zullen de achterliggende boodschap wellicht niet begrijpen, maar dat is niet hinderlijk. Vanaf ca. 4 jaar.

**Linda Adam**

*Prentenboek met een actuele boodschap: verdraagzaamheid en begrip voor elkaar tonen, zodat iedereen een leuk feest kan beleven.*

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.99  
Bijzonderheden : J1/EX/  
Volgnummer : 50 / 207



---

2018-24-0630

**Guest, Patrick • Pinguïn wil vliegen**

Pinguïn wil vliegen / geschreven door Patrick Guest ; geïllustreerd door Jonathan Bentley ; vertaling [uit het Engels]: Kirsten Verhagen ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2018]. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: The second sky. - Little Hare Books, 2017.  
ISBN 978-90-483-1632-8

Het eerste wat pinguïn Gijsbert ziet als hij uit zijn ei omhoog kijkt, is de hemel met de maan, de sterren en de vogels. Daar wil Gijsbert ook heen! Maar een pinguïn kan niet vliegen... Gijsbert geeft niet op, hij blijft proberen of hij kan vliegen. Als hij boven op een bergtop staat en springt, buitelt hij tollend en glibberend naar beneden en komt in de zee terecht. En wat hij dan ziet had hij niet voor mogelijk gehouden. Goed geschreven verhaal over doorzetten en niet opgeven om uiteindelijk via een andere weg je doel te bereiken. Met mooie illustraties in aquareltinten doorlopend over een dubbele pagina, goed passend bij de sfeer van het verhaal. Weinig tekst; de illustraties vertellen grotendeels het verhaal. Vanaf ca. 4 jaar. **S. van Bruinisse**

Genre : di  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.50  
Volgnummer : 1 / 174





2018-26-2918

**Jay, Alison • Op zoek naar gisteren**

Op zoek naar gisteren / Alison Jay ; vertaald uit het Engels door Ineke Ris. - Antwerpen ; Rotterdam : C. de Vries-Brouwers, [2018]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Vertaling van: Looking for yesterday. - Fittleworth : Old Barn Books Ltd., ©2017. ISBN 978-90-5341-688-4

Vincent zou graag 'gisteren' nog een keer beleven, maar dat blijkt niet mogelijk. Je kunt niet zo snel tegen de klok in reizen om weer bij 'gisteren' te komen. Sneller dan het licht reizen, lukt de mens ook niet. En een 'wormhole' waardoor je naar het verleden kunt reizen, is ook onvindbaar. Opa weet wel een manier om naar het verleden te gaan en wel via zijn fotoalbums. Uiteindelijk vraagt opa zich af of je naar gisteren op zoek moet gaan, als er vandaag nog zoveel te beleven is. Bijzonder prentenboek waarin het thema 'tijd' op een intrigerende wijze is uitgewerkt. Op de spreadgrote illustraties, die bijna surrealistisch overkomen, is heel veel te zien. Op de illustratie van 'gisteren' zien we Vincent en zijn opa op verschillende plekken in actie, zoals iets bakken boven een kampvuur of racen zittend op een dier, terwijl we aan de rechterkant zien dat Vincent alles droomt. Sommige onderdelen van de illustraties verwijzen naar beroemde kunstwerken. De craquelures in de foto's in opa's album maken deze authentiek. Een prentenboek dat begeleiding vraagt, maar die dat ook meer dan waard is. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.90  
Volgnummer : 47 / 199



---

2018-12-5589

**Jeffers, Oliver • Samen hier**

Samen hier : wijs worden uit de wereld / Oliver Jeffers ; vertaling [uit het Engels]: Marjolein Algera. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, [2018]. - 41 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Here we are : notes for living on planet earth. - HarperCollins Children's Books, ©2017. ISBN 978-90-261-4656-5

Een vader verwelkomt zijn zoon op de wereld. Hij vertelt over het heelal, over land, zee en lucht, over mensen en dieren in alle kleuren en maten, en over tijd. Prentenboek van Oliver Jeffers, bekend van de prentenboeken over de stakende krijtjes en 'Die eland is van mij'. Jeffers draagt dit boek op aan zijn pasgeboren zoon: 'Dit zijn de dingen waarvan ik denk dat je ze moet weten.' Op het titelblad staat een tekening van een man met een baby. Titel, tekening en de eerste zin ('Zo, hallo.') wijzen erop dat een vader zijn kind toespreekt. Die vader spreekt echter eerst vanuit een 'we' die steeds wisselt van samenstelling ('We weten ook wel het een en ander over de zee. Daar praten we over verder zodra je hebt leren zwemmen.') en pas op het eind vanuit 'ik'. De rondleiding over de wereld, in woord en beeld, bevat allerlei grapjes, met die voor Jeffers kenmerkende droge humor. Bijvoorbeeld: bij de prent van het zonnestelsel staat 'waarschijnlijk niet op schaal'. De rondleiding bevat ook adviezen, zoals gebruik je tijd goed. De mooie, sfeervolle prenten bieden enorm veel kijkplezier: veel afwisseling tussen heelal, landschappen en figuren; veel grappige details. Voor alle kleuters die de wereld willen ontdekken. Vanaf ca. 4 jaar. **Inger Bos**

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.99  
Bijzonderheden : THEM/  
Volgnummer : 2 / 172



2018-23-5182

**Loo, Sanne te • Ieber & Knoert**

Ieber & Knoert / Sanne te Loo. - [Hoorn] : Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren, 2018. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 32 cm  
ISBN 978-90-896727-6-6

Ieber heeft een vogeltje gevangen. Hij wil het vogeltje dolgraag houden. Maar zijn vriend Knoert ziet hoe bang het beestje is en laat hem vrij. Verdrietig loopt Ieber terug naar de woongrot. Daar ziet hij de cactus van Knoert. Ieber besluit de cactus vrij te laten. Buiten graaft hij een kuil en zet de cactus erin. Nu is Knoert verdrietig. Wanneer Ieber later bij de cactus gaat kijken, zitten er allemaal gaten in. Wat er met de cactus van Knoert gebeurt? Ieber is bang dat de cactus door hem ziek is geworden. Als hij fluisterend aan Knoert bekent waar de cactus is gebleven, gaan ze samen kijken. Daar wacht een verrassing. Een leuk, aandoenlijk verhaal over twee grappige monstertjes, over vriendschap en natuur. Het taalgebruik is toegankelijk en eigentijds. Per twee pagina's zijn er circa drie zinnen tekst, waarvan een groot deel bestaat uit dialogen. Het verhaal is rijklijk geïllustreerd met tekeningen die twee pagina's beslaan. De tekeningen hebben warme, diepe kleuren en ogen rustig. We zien Knoert, een groot harig bruin/blauw monster, en Ieber, een klein gestreept monster met een grote bos blauw haar om zijn kop. Op de achtergrond zien we een woestijnlandschap met de woongrot. Een leuk prentenboek met een fijn, verrassend einde. Vanaf ca. 4 jaar. **Linda Adam**

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.50  
Volgnummer : 48 / 198



2018-26-2231

**Litchfield, David • De beer, de piano, de hond en de viool**

De beer, de piano, de hond en de viool / David Litchfield ; Nederlandse tekst [uit het Engels] van Joukje Akveld. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2018]. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: The bear, the piano, the dog and the fiddle. - London : Frances Lincoln Children's Book, ©2018. - Vervolg op: De beer en de piano.  
ISBN 978-90-5116-691-0

Violospeler Hector en zijn hond Bruno zijn onafscheidelijk, in goede en slechte tijden. Als Hector te oud wordt, stopt hij met vioolspelen. Niemand wil meer naar zo'n oud vioolspelend heerschap luisteren als je ook naar een concert van fraai pianospelende beer kunt gaan. Hond Bruno pakt het vioolspelen op en blijkt een natuurtaent. Zijn tenentintelende mooie muziek wordt ook door beer gehoord die hem meeneemt op tournee met zijn Beers Big Band. Dit tot groot verdriet van Hector die hem bij het vertrek uit jaloezie enkele pijnlijke woorden toevoegt. Als maanden later de band in de stad van Hector optreedt blijkt dat ware vriendschap en goede muziek nooit verloren gaan. Groot formaat prentenboek dat als zelfstandig vervolg op 'De beer en de piano'\* gelezen en bekeken kan worden. Ontroerend verhaal gegoten in sfeervolle prenten waarin eenzaamheid, verdriet, succes en de nachtelijke sfeer 'voelbaar' zijn geïllustreerd in warme en donkere kleuren. De illustraties variëren van grootte; de soepel lopende tekst staat in verschillende kleuren boven, onder of in de platen gedrukt. Mooie ode aan vriendschap, omgaan met vergankelijkheid en muziek. Vanaf ca. 4 jaar. **Ton Jansen**

\*2015-25-3915 (2016/36).

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.95  
Volgnummer : 51 / 196



2018-35-1002

**Martinello, Jessica • Zelfs monsters poetsen hun tanden!**

Zelfs monsters poetsen hun tanden! / Jessica Martinello, Grégoire Mabire ; vertaling [uit het Frans]: Anna Dolinda. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Mème les monstres se brossent les dents! - Namur : Mijade Publications, ©2018. - Tekst Jessica Martinello, illustraties Grégoire Mabire.  
ISBN 978-94-631-3220-6

Ella heeft zo'n hekel aan het poetsen van haar tanden, dat ze het gewoon nooit doet en haar ouders erg boos zijn. En de tandarts, die vindt ze maar een monster. Maar op een avond treft ze in de badkamer een echt 'harig eng' monster aan. Alleen is het monster vooral bang voor Ella. Het monster poetst wel zijn tanden en hij vertelt dat andere monsters dat ook doen. Iedereen is bang voor het Gaatjesmonster. Die ziet er klein en lief uit maar is een echte griezel. Er volgen dan enkele tips van het monster om de strijd tegen gaatjes aan te gaan. En de tandarts wordt opeens een superheld. Aardig prentenboek dat vooral bedoeld is om uit te leggen waarom het poetsen van tanden zo belangrijk is, en dat als je dat goed doet je ook niet bang hoeft te zijn voor de tandarts. Het verhaal is goed opgebouwd en laat zich prima voorlezen. Het heeft een leuk slot (als welk monster zal Ella zich voortaan verkleden als ze haar tanden poetst?) en de verschillende monsters, zoals het 'onderjebedmonster' en het Monster van Loch Ness, komen goed uit de verf. De illustraties zijn niet heel bijzonder, maar wel kleurrijk en vol vaart, en dienen op humoristische wijze het doel van het boek. Vanaf ca. 4 jaar.

**Toin Duijx**

Genre : gr  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.99  
Volgnummer : 48 / 208



---

2018-15-1633

**McLaren, Meg • De stations-muis**

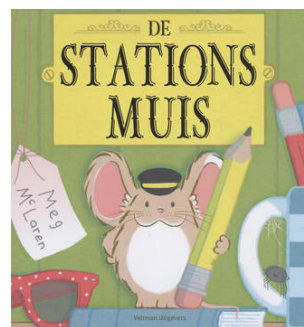
De stations-muis / Meg McLaren ; vertaling [uit het Engels]: Kirsten Verhagen ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2018]. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: The station mouse. - London : Andersen Press, 2018.  
ISBN 978-90-483-1653-3

De muis Maurits werkt sinds kort op een spoorwegstation, en er gelden enkele specifieke regels voor hem. Hij moet voor iedereen 'onzichtbaar' zijn (want veel mensen zijn bang voor muizen), een muis mag nooit overdag uit zijn hol komen en een muis mag nooit reizigers benaderen. 's Nachts zorgt Maurits voor de voorwerpen die door reizigers zijn achtergelaten. Op een dag heeft Maurits problemen met de regels, omdat hij ziet dat een jongetje een doekje verliest en daar heel treurig over is. Maar al snel nadat hij het jongetje de doek heeft teruggegeven, snapt hij dat de regels vooral zijn om hem te beschermen. Bijzonder vrolijk, mooi vormgegeven prentenboek, waarin duidelijk wordt waarom er soms regels moeten zijn. Het verhaal is goed opgebouwd en leidt tot een verrassend slot. De illustraties gaan verder dan de tekst, laten veel details zien en nodigen uit om samen met de kleuter goed te bekijken. De tekst is vlot leesbaar, laat zich uitstekend voorlezen en is aanleiding om verder te filosoferen over het verhaal. Vanaf ca. 4 jaar.

**Mede naar gegevens van Toin Duijx**

Zie a.i.'s deze week voor de Engelstalige editie: 'The station mouse'.

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.50  
Volgnummer : 46 / 201



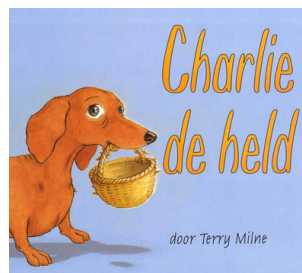
2018-26-2921

**Milne, Terry • Charlie de held**

Charlie de held / door Terry Milne ; vertaald uit het Engels door Ineke Ris. - Antwerpen ; Rotterdam : C. de Vries-Brouwers, [2018]. - 31 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 x 29 cm. - Vertaling van: Charlie star. - Fittleworh : Old Barn Books Ltd., ©2018.  
ISBN 978-90-5341-705-8

Hondje Charlie, een teckel, doet elke dag alles op dezelfde manier: hij springt uit bed, geeft de plantjes water, loopt een rondje om de brandkraan op weg naar de markt en zet voor hij naar bed gaat al zijn knuffels op een rij. 's Avonds gaat hij tevreden slapen als alles volgens plan is verlopen. Maar op een dag wordt hij uit bed gebeld door Eend, die direct zijn hulp nodig heeft. Een beetje van slag rent Charlie naar het park, zonder zijn gebruikelijke ochtendrituelen uit te kunnen voeren. Hij weet hun vriend Harrie uit een benarde positie te bevrijden, en blijft de rest van de dag gezellig in het park spelen. 's Avonds beseft hij dat hij zijn rituelen helemaal niet nodig heeft om een fijne dag te hebben. Een hartverwarmend verhaal dat laat zien dat verandering helemaal niet eng hoeft te zijn, het kan juist zorgen voor geweldige dingen. Biedt aanknopingspunten om met jonge kinderen te praten over (angst voor) verandering en hoe leuk het kan zijn om nieuwe dingen uit te proberen. Prentenboek met aantrekkelijke tekeningen in natuurlijke, rustige kleuren. De illustraties tonen duidelijk de emoties die Charlie ervaart. Oblong formaat, rustige bladspiegel met veel wit op de pagina's. De voorleestekst is deels op rijm. Vanaf ca. 4 jaar. **Marije van der Schaaf**

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.90  
Volgnummer : 2 / 179



2018-09-3662

**Robben, Jaap • Suzie gaat tekenen**

Suzie gaat tekenen / Jaap Robben & Benjamin Leroy. - Haarlem : Gottmer, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Tekst Jaap Robben, illustraties Benjamin Leroy.  
ISBN 978-90-257-6954-3

Suzie maakt een portret van Hond, maar schildert een pootje te veel. Ze maakt haar tekening kloppend door bij Hond ook een extra poot te tekenen. Hond vindt het lopen met drie poten erg lastig. Suzies oplossing: ze tekent vleugeltjes op zijn rug. En dan is opa aan de beurt om geportretteerd te worden. Vierde deel in een reeks\* van Jaap Robben en Benjamin Leroy over Suzie, die nu voor het eerst geen Suzie Ruzie genoemd wordt. Geweldig hoe het eigenzinnige meisje volstrekt vanzelfsprekend tekeningen en realiteit in elkaar laat overlopen en meegaat in haar eigen verhaal dat van kwaad tot erger wordt. De tekeningen in dit prentenboek met dunkartonnen bladzijden en afgeronde hoeken gaan hun eigen leven leiden, maar Suzie weet gelukkig elke keer raad. De overdrijving, die goed bij jonge lezers past, maakt het verhaal heel grappig. Robben roept met zijn taalrijke zinnen op rijm steeds weer de juiste sfeer op; het veranderende rijmschema zorgt voor een fijn afwisselend ritme. Leroy maakt van de woonkamer een waar atelier vol verfwasten, tubes en verfvlekken. Zijn prenten zijn dynamisch en humoristisch; Suzies tekeningen zijn passend kinderlijk maar heel krachtig. Heerlijk, origineel verhaal over de kracht van fantasie. Richt zich op iets oudere doelgroep\*\*. Vanaf ca. 4 jaar. **Inger Bos**

\*'Suzie Ruzie in het diepe' (deel 3), 2016-25-4227 (2016/45). \*\*de eerste drie delen zijn als AP aangeboden.

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.99  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 48 / 219



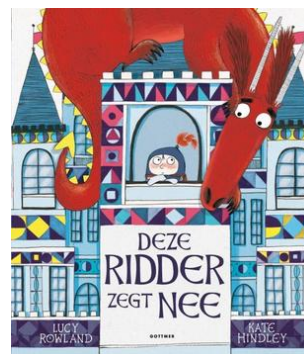
2018-21-4244

**Rowland, Lucy • Deze ridder zegt nee**

Deze ridder zegt nee / Lucy Rowland & Kate Hindley ; vertaling [uit het Engels]: Bette Westera. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: The knight who said 'NO!'. - Londen : Nosy Crow, ©2018. - Colofon vermeldt: tekst Lucy Rowland, illustraties Kate Hindley. ISBN 978-90-257-6993-2

Ridder Finn is de liefste ridder uit het dorp. Finn doet altijd wat zijn vader en zijn moeder vragen, hij ruimt netjes op en helpt braaf mee. Op een morgen voelt Finn een kriebel in zijn buik en die kriebel kruipt langzaam omhoog... en dan brult Finn: NEE! De kriebel blijft maar komen en Finn zegt alleen maar nee, tot een grote rode draak het dorp bezoekt. Groot formaat prentenboek over ridders en draken, vriendschap en kleine dwarsliggers. De prenten zijn vriendelijk en koddig, vol details en rijk aan kleur. De expressie van de kleine ridder, zijn ouders en de draak maken het een toegankelijk en humoristisch geheel. De uit het Engels vertaalde tekst op rijm leest vlot en staat in de illustraties in een duidelijk lettertype zonder schreef. Uitroepen zijn in een groter lettertype toegevoegd. Mooie uitgave met Finn en de draak op het omslag, met de titel en details in glimmend folie gedrukt. Fijn prentenboek om samen te lezen, waaruit blijkt dat nee zeggen krachtig maakt en ja zeggen ook leuk kan zijn. Vanaf ca. 4 jaar. **Eva Kramer**

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.99  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 44 / 215



2018-43-4675

**Schneider, Antonie • Sint-Maarten en het beertje**

Sint-Maarten en het beertje / tekst van Antonie Schneider ; met illustraties van Maja Dušiková ; Nederlandse tekst [vertaald uit het Duits] van Toby Visser. - 4e druk. - Rijswijk : De Vier Windstreken, 2018. - 27 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties, muzieknotatie ; 30 cm. - Vertaald van: Sankt Martin und der kleine Bär. - Gossau, Zürich : Nord-Süd Verlag, ©2000. - 1e druk: Voorschoten : De Vier Windstreken, ©2000. ISBN 978-90-5579-475-1

Als op 11 november het Sint-Maartenspel wordt opgevoerd, lopen Marieke en haar beertje met een lantaarn zingend door de stad. Opeens zien ze in de sneeuw een arme man met blote armen zitten. Ridder Sint-Maarten geeft de man de helft van zijn mantel. Naast het beertje staat een jongetje dat huilt omdat hij zijn lantaarn kwijt is. Veelbetekenend kijkt Sint-Maarten het beertje aan tot deze begrijpt dat hij zijn lantaarn zou kunnen geven. Als hij dat doet is het jongetje gelukkig en Marieke heel tevreden over het beertje. Zingend lopen ze naar huis. In eenvoudige bewoordingen wordt dit verhaal verteld. De teddybeer van het meisje ziet er uit als een speelgoedbeer, maar denkt en spreekt als een kind. De sfeervolle illustraties in warme tinten zijn paginagroot, meestal over twee bladzijden. De tekst is gedrukt in een duidelijke letter. Achterin het boek staat de tekst van het liedje 'Ik loop hier al met mijn lantaren', dat verschillende keren in het boek wordt genoemd, voorzien van muzieknotatie. Dit prentenboek leent zich goed om samen te lezen, vooral in de streken waar dit feest gevierd wordt. Vanaf ca. 4 jaar.

**Sofie Fabiani**

**Heruitgave**

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.95  
Volgnummer : 46 / 213



2018-42-4453

### Schuurman, Katja • Koeiendansdag

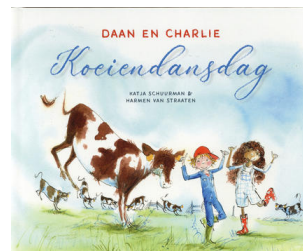
Koeiendansdag / Katja Schuurman & Harmen van Straaten ; eindredactie Gerard van Midden ; concept en productie Blue in Green BV, Eric Holman. - [Amsterdam] : Blue in Green Promotions, [2018]. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 x 27 cm. - (Daan en Charlie ; deel 1). - Tekst Katja Schuurman en Mathilde Stein, tekeningen Harmen van Straaten. - Deze uitgave is mogelijk gemaakt door FrieslandCampina.

ISBN 978-94-925263-5-9

Daan woont op een boerderij, waar de koeien vandaag, op koeiendansdag, weer voor het eerst de wei in mogen. Ook staat een kalfje op het punt om geboren te worden en krijgen ze nieuwe burens. Maar hij kan er niet bij zijn, want hij moet naar school. Als hij thuiskomt, wordt het toch zijn geluksdag door de geboorte van twee kalfjes, het redden van een koe en zijn nieuwe buurmeisje Charlie. Een vlot leesbaar verhaal met veel dialogen, geschreven vanuit het perspectief van een alwetende verteller. Prachtige sfeervolle illustraties van Harmen van Straaten, ingekleurd met aquarelverf en geaccentueerd met zwarte inkt. Achter in het boek staat een koe afgebeeld, met tekstballonnetjes vol informatie over haar oren, bek, neus en klauwen. De beide schutbladen voor- en achterin staan vol met koeien. Een vrolijk en aantrekkelijk verhaal met prachtige illustraties voor kinderen vanaf ca. 4 jaar. Katja Schuurman schreef twee verhalen in opdracht van FrieslandCampina, om kinderen meer te leren over het leven op de boerderij en de herkomst van eten\*. **Felix Meijer**

\*zie a.i.'s deze week voor 'Het boerderijspookje'.

Genre : di  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.95  
Volgnummer : 50 / 241



---

2017-47-2905

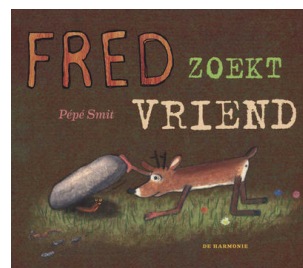
### Smit, P  p   • Fred zoekt vriend

Fred zoekt vriend / P  p   Smit. - Eerste druk. - [Amsterdam] : De Harmonie, augustus 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 21 x 26 cm  
ISBN 978-94-633-6039-5

Hert Fred weet het als hij wakker wordt: vandaag heeft hij geen zin om alleen te zijn. Maar konijn is niet thuis en de boswachter is bezig. Er gebeurt niks. Tot hij een heel klein dier vindt, naaktslak Piet. Fred wil samen met Piet op avontuur, maar Piet blijkt een saaie Piet. Hij vindt alles saai behalve plakken tegen een andere slak. Dan is Fred weer alleen, tot hij iemand vindt waarmee zelfs niksen niet saai is. Vierde prentenboek over het eigenwijze hert Fred, dit keer over vriendschap, alleen of samen zijn en verveling. De prenten in voornamelijk krijt en verf zijn humoristisch en expressief en hebben een fijne directheid: je ziet lijnen, strepen, halen. De tekst, die in de prenten staat, voegt zich naadloos in de illustraties, waardoor Freds geestige acties en reacties tot leven komen. Spreektaal, uitroepen (h   get, IEUW) soms groot gedrukt versterken dit nog eens. Mooie, frisse kleuren. Uitgave met stevige pagina's in oblong formaat. Vermakelijk prentenboek, zowel qua taal als beeld, dat de doelgroep zeker zal aanspreken. Vanaf ca. 4 jaar. **Eva Kramer**

Thema Kinderboekenweek 2018.

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.90  
Volgnummer : 46 / 216



2018-15-1732

**Teckentrup, Britta • Hoe groot is de wereld?**

Hoe groot is de wereld? / Britta Teckentrup ; vertaling [uit het Engels]: Ellen Hosmar ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2018]. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: How big is the world?. - Boxer Books Limited, 2007.  
ISBN 978-90-483-1647-2

Op een dag heeft Kleine Mol een grote vraag voor zijn papa: 'Hoe groot is de wereld?'. Papa zegt dat hij dat zelf maar moet gaan onderzoeken en dus klimt Kleine Mol de molshoop uit en gaat op pad. De spin geeft als antwoord: zo groot als mijn web, volgens de muis is de wereld zo groot als zijn veld en ook het paard en de zeemeew hebben hun eigen idee over de grootte van de wereld. Als laatste ontfermt een walvis zich over Kleine Mol, die hem laat inzien dat er geen simpel antwoord te geven is. Ze reizen samen naar hoge bergen, een gele woestijn, een grote stad en groene oerwouden tot Kleine Mol aangeeft dat hij zijn familie mist en de walvis hem naar huis brengt. Kleine Mol realiseert zich dat hoe groot de wereld ook is, er geen fijnere plaats is dan thuis, waar zijn familie op hem wacht. De levendige illustraties over dubbele pagina's zijn opgebouwd uit meerdere lagen in gemengde (stempel)technieken, met een breed kleurenpalet en veel contrast. Tekst en illustraties vullen elkaar goed aan. De tekst, gedrukt in een groot, duidelijk lettertype, heeft veel spreektaal en varieert van alleen een bijschrift tot zes regels. De auteur publiceerde o.a. 'Ssst! De tijger slaapt' (Prentenboek van het Jaar 2018). Vanaf ca. 4 jaar. **M.G.M. Koedijk-Schraag**

Genre : av  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.50  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 46 / 223



---

2018-16-2338

**Thomas, Valerie • Hennie de Heks en het monstermysterie**

Hennie de Heks en het monstermysterie / Valerie Thomas en Korky Paul ; vertaling [uit het Engels]: Loes Randazzo. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: The monster mystery. - Oxford : Oxford University Press, 2018. - Tekst Valerie Thomas, illustraties Korky Paul.  
ISBN 978-94-631-3215-2

Op een dag ziet Hennie de Heks grote voetstappen in haar tuin. Zouden die van een groot harig monster zijn? Samen met haar zwarte kat Helmer gaat ze op onderzoek uit. Helmer ontdekt een heleboel meer dan Hennie, maar dankzij haar toverkunsten vindt hij de weg naar huis terug. Komisch verhaal over de bekende heks en haar kat. Hoewel het verhaal weinig om het lijf heeft, spreekt het veel kinderen aan. Niet in het minst om de vrolijke, drukke, cartooneske illustraties waarop veel meer te zien is dan de woorden vertellen. De pagina's zijn volledig bedrukt, met nu eens paginavullende prenten en dan weer meerdere kleine illustraties bijeen. Regelmatig moet het boek worden gekanteld, zodat de hoge bomen en de daarboven vliegende Hennie goed tot hun recht komen. Een aanrader voor kleuters die van fantasieverhalen houden. Deel uit de uitgebreide en veelgelezen serie over Hennie de Heks. Vanaf ca. 4 jaar. **Elizabeth Kooman**

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 49 / 247



2018-26-2366

**Timmers, Leo • Een huis voor Harry**

Een huis voor Harry / Leo Timmers. - Vierde druk. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 49 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm + vingerpopje. - 1e druk: Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2017. ISBN 978-90-214-1544-4

De zwaarlijvige kater Harry is een echte huiskater. Het liefst zit hij veilig binnen, maar als vlinder Vera hem uitnodigt om tikkertje te spelen, wil Harry dat wel. Hij rent steeds verder van zijn eigen vertrouwde huis, totdat hij verdwaalt. Hij komt allerlei onbekende huizen tegen en hij raakt in paniek. Gelukkig ontmoet Harry katten die hem de weg wijzen naar Vera. Op speelse wijze wordt de weg naar huis gevonden. De tekst is kort, soms maar één zin, maar uiterst krachtig. De illustraties die warmte en vertederende uitstralen hebben veel visuele knipoogjes. Een voltreffer is de consequente doorvoering om alles te bezien vanuit kater Harry. Hij ziet diverse huizen vanuit kattenperspectief. Zo is een lantaarnpaal een hoog huis, een kartonnen doos een klein huis en zijn vijf afvalbakken omgedoopt tot rijtjeshuizen. Het werk van Timmers kenmerkt zich door originaliteit en is inhoudelijk van hoog niveau. Dit boek vormt hierop geen uitzondering. Om vaak te bekijken, te grinniken, maar ook met een onnadrukkelijke gelaagdheid. Een fijn prentenboek. Prentenboek van het Jaar 2019; speciale uitgave met vingerpopje. Vanaf ca. 4 jaar. **Ton Jansen**

Prentenboek van het Jaar 2019. Speciale editie met vingerpopje ter gelegenheid van de Nationale Voorleesdagen 2019 (23 januari t/m 2 februari 2019).

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 17.99  
Volgnummer : 50 / 252



---

2018-25-1016

**Tinga, Floor • Vos wil naar de maan**

Vos wil naar de maan / Floor Tinga. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm ISBN 978-90-448-3394-2

Als Vos gaat vissen denkt hij aan papa – ‘als een warme deken op een koude nacht, ook al zijn de vissen sinds papa weg is niet meer zo happig’. Kijkend naar de maan vraagt Vos zich af of papa daar soms zit te vissen... Via de allerhoogste tak van de allerhoogste boom wil hij naar de maan klimmen als hij in de verte het felle licht van de stad ziet. Kan hij via de allerhoogste toren bij de maan komen? Vanaf het dak van de allerhoogste toren kan hij alles zien, maar op de maan komen lukt niet. Boven op het dak ontmoet hij Duif die hem niet de maan maar wel troostrijke vriendschap biedt. Dit prentenboek in A4-formaat vertelt op subtiele wijze hoe Vos met ‘een papa die weg is’ omgaat. Er wordt niets uitgelegd; de compacte verhaallijn geeft vooral ruimte om er een eigen verhaalervaring van te maken. De collageachtige prenten (ruwweg te omschrijven als ‘kleurrijk knip- en plakwerk op een achtergrondvlek van ecoline’) zijn treffend eenvoudig; sommige onderdelen lijken wel door kinderen gemaakt. Iets verliezen en iets winnen – poëtisch en filosofisch prentenboek over dealen met de grote en kleine opdrachten van het leven. Vanaf ca. 5 jaar. **Hannelore Rubie**

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.95  
Volgnummer : 50 / 252





2018-21-4243

**Valckx, Catharina • Billy zoekt een schat**

Billy zoekt een schat / Catharina Valckx. - Haarlem : Gottmer, [2018]. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm  
ISBN 978-90-257-7012-9

Genre : av  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.99  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 44 / 221

Zesde afzonderlijk te lezen deeltje in de serie over hamstercowboy Billy. Billy vindt een oude stoffige mysterieuze schatkaart, die volgens Billy's vader voor de grap ooit door zijn opa is gemaakt. Maar Billy neemt het serieus en gaat samen met zijn onafscheidelijke vriendje Pierke op zoek naar de schat. Ze belanden in een oude mijn met donkere gangen, waar ze allereerst schrikken van de griezelige schaduw van een spin. Vervolgens ontmoeten ze de oude mevrouw Mol. In haar huisje in de mijn staat al jaren een oude afgesloten kist, die ze daar als haar stoel gebruikt. Net als Billy en Pierke wordt ze nu wel heel nieuwsgierig wat er toch in die oude kist kan zitten. De tekst, gedrukt in vrij kleine letter, bevat veel levendige dialogen. Daardoor leest het heel prettig voor. De grote kleurige expressieve illustraties, vaak over dubbele pagina's, zijn gemaakt met waterverf en krijt. Ze zijn mooi, maar volgen precies de tekst, en voegen niets extra toe. Leuk prentenboek, een beetje eng, een beetje spannend, een beetje humor, en met een feestelijke afloop. Voor kleuters vanaf ca. 4 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**



---

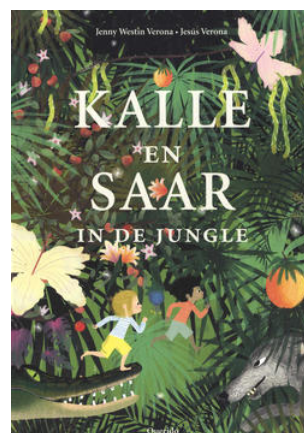
2018-26-2488

**Westin Verona, Jenny • Kalle en Saar in de jungle**

Kalle en Saar in de jungle / Jenny Westin Verona ; Jesús Verona ; vertaald [uit het Zweeds] door Bette Westera. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: Kalle och Elsa rymmer. - Stockholm : Rabén & Sjörgren, 2016. - Tekst Jenny Westin Verona ; illustraties Jesús Verona.  
ISBN 978-90-214-1493-5

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 15.98  
Volgnummer : 48 / 238

Groot formaat prentenboek met een fantasierijk verhaal over de vriendjes Kalle en Saar. Ze hebben vrij van de kleuterschool en spelen al de hele dag binnen. Ze mogen van mama namelijk niet naar buiten, omdat het zal gaan regenen. Maar ze vervelen zich binnen, en besluiten toch samen buiten op avontuur te gaan. Ze stoppen handige spulletjes in hun rugtas en gaan de tuin in, waar voor hen de jungle begint. Ze komen er een boze wolf en een gevaarlijke krokodil tegen, die ze met appels onschadelijk maken. Ze spelen verstoppertje en schuilen voor de regen in hun zelfgebouwde hut. Het jongetje Kalle met zijn knalroze laarsjes is nogal bangig en voorzichtig. Saar is handig en een durfal. Grote kleurrijke illustraties over dubbele pagina's met onder aan elke pagina twee tot vier regels tekst. Door de grote hoeveelheid kleine details in de illustraties, gemaakt met diverse technieken (o.a. collage, verf, potlood), is er ontzettend veel te bekijken en opnieuw te bekijken. Ook zijn er veel uitbundig gekleurde, exotische planten en bloemen. Hoewel het onderwerp vrij conventioneel is, is de uitwerking fantasievol. Leuk debuut van Zweedse makers. Vanaf ca. 4 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**



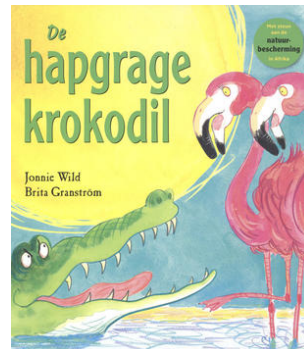
2018-26-2945

**Wild, Jonnie • De hapgrage krokodil**

De hapgrage krokodil / geschreven door Jonnie Wild ; met illustraties van Brita Granström ; vertaald uit het Engels door Ineke Ris. - Antwerpen ; Rotterdam : C. de Vries-Brouwers, [2018]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: The carnivorous crocodile. - London : Otter-Barry Books, ©2018. ISBN 978-90-5341-687-7

Verschillende groepjes dieren snakken naar water op een hete dag in Afrika. Toch staan ze aarzelend aan de rand van de poel. Dat begrijpen de flamingo's niet. Als die aanstalten maken om het water in te gaan, waarschuwen de andere dieren hen voor de hapgrage krokodil. Maar de flamingo's zijn niet bang. Als de krokodil hen bedreigt, waarschuwen ze hem dat hij de hik zal krijgen als hij hen opeet. Dat werkt, en daarom gaan nu ook andere dieren het water in, terwijl ze de bijziende krokodil met precies dezelfde woorden tegemoet treden. Dat werkt keer op keer, totdat de krokodil argwaan krijgt. Prentenboek over het verkrijgen van durf en moed en over delen. De tekstherhaling van de dieren zal het goed doen bij kleuters, die sowieso altijd al snel gegrepen worden door krokodillenverhalen. De eerste zin van het verhaal 'De zon schijnt fel', is passend afgedrukt op een enorm groot getekende zon. De vaak grappige teksten, hier en daar groot en vet gedrukt om het voorlezen te vergemakkelijken, zijn mooi kort gehouden en vormen een fraai samenspel met de groot aangezette, levendige tekeningen in o.a. wasco en aquarel. Achterin staat beknopte informatie over flamingo's en krokodillen en over een natuurbeschermingsproject waar de opbrengst van het boek naartoe gaat. Vanaf ca. 4 jaar. **Silvester van der Pol**

Genre : di  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 16.50  
Volgnummer : 46 / 231



2018-17-2660

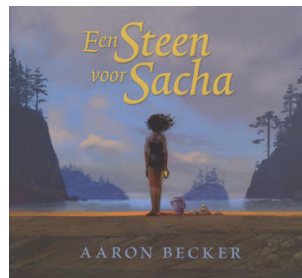
**Becker, Aaron • Een steen voor Sascha**

Een steen voor Sascha / Aaron Becker. - Kampen : Paolo, [2018]. - 48 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 x 28 cm. - Vertaling van: A stone for Sacha. - Somerville, MA : Candlewick Press, ©2018. - Vertaald uit het Engels. ISBN 978-94-926001-1-0

Een meisje is ontroostbaar als haar hond Sacha doodgaat. Ze graven een gat in de tuin om Sacha te begraven. Vervolgens gaan ze op vakantie naar zee, waar het meisje een gladde, glanzende steen vindt die een eeuwenlange reis heeft afgelegd. Ze neemt hem mee voor op het graf. Deze steen is een reststukje van een meteoriet die in een ver verleden is ingeslagen in de aarde. Hij reisde door de prehistorie, werd rijkversierd door de Egyptenaren, was in Japan en ging mee naar Amerika. Gaandeweg werd de steen steeds kleiner. Uiteindelijk belandde hij in zee en spoelde aan bij Sacha's voeten: een heel bijzondere steen voor een heel bijzondere hond. Tekstloos prentenboek over liefde, rouw en de nietigheid van het bestaan. Met sfeervolle illustraties in ingetogen kleuren, die de lezer uitnodigen zelf het verhaal te interpreteren. Eerder maakte de auteur de eveneens woordeloze prentenboeken 'Zoektocht', 'Op reis' en 'Terug\*', die in veel landen verschenen en lovend werden besproken. Het meisje en haar familie hebben een donkere huidskleur, wat verder geen rol speelt in het verhaal. De plattegrond op de schutbladen geeft de reis weer die de steen door de eeuwen heen heeft afgelegd. Vanaf ca. 4 jaar. **Marije van der Schaaf**

\*2015-50-3846 (2016/33).

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.90  
Volgnummer : 47 / 170



---

2018-41-4048

**Briggs, Raymond • De sneeuwman**

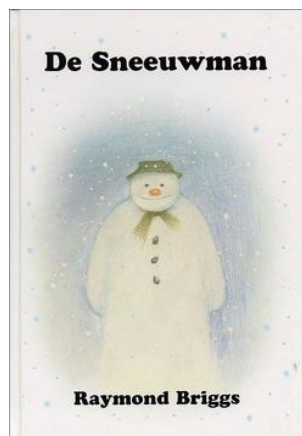
De sneeuwman / Raymond Briggs. - Zevende druk in jubileum uitvoering. - Amsterdam : Rubinstein, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm + 1 poster. - Vertaling van: The snowman. - London : Hamish Hamilton Children's Books, 1978. - 1e druk van deze Nederlandse uitgave: 2003. - Oorspronkelijke Nederlandse uitgave: Bussum : Van Holkema & Warendorf, 1978. - Bijlage ontbreekt. ISBN 978-90-5444-832-7

Een jongetje maakt een grote sneeuwman waarmee hij 's nachts in zijn droom allerlei avonturen beleeft. 's Morgens vindt hij alleen nog maar hoopjes sneeuw met hoed, sjaal en enkele kooltjes. Tekstloos prentenboek in pastelkleurige potloodtekeningen van verschillend formaat. Al naar gelang de tijdsduur van de uitgebeelde handeling meer, vaak vele tekeningen per bladzijde wanneer de handelingen/gebeurtenissen elkaar snel opvolgen; eenmaal één tekening op één blad en twee keer een illustratie die over twee bladzijden doorloopt. Groot formaat, stevig gebonden, esthetisch prentenboek, waarin veel te zien is voor kleuters en jonge kinderen. In eerste instantie met begeleiding, later zelfstandig. Eerst de - bekende - wereld van het jongetje, later de - onbekende - van de sneeuwman (blikverruiming) om tenslotte na de fantasie/droom terug te keren naar de werkelijkheid. Heruitgave; speciale jubileumuitgave. In het voorplat is een cirkelvormige uitsparing gemaakt waarachter de glimlachende sneeuwman te zien is. Achterin is een plastic envelop geplakt met daarin een miniposter (ca. A4) van een tekening uit het boek waarop het jongetje en de sneeuwman samen door de lucht vliegen\*. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

**Heruitgave**

\*wordt niet meegeleverd.

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 12.99  
Volgnummer : 47 / 173



2018-26-2277

**Faas, Linde • Ik neem je mee**

Ik neem je mee / Linde Faas. - Rotterdam : Lemniscaat, [2018]. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm  
ISBN 978-90-477-0921-3

Een meisje komt met een stapel papier, kleurpotloden en een ballon de kamer van een zieke (en/of verdrietige) jongen binnenlopen. Ze blaast de ballon op tot een luchtballon en bindt het bed eraan vast. Dan begint ze te tekenen. Haar tekeningen komen tot leven, eerst in de kamer van de jongen, later ook daarbuiten. Linde Faas (1985) debuteert met dit boek als prentenboekenmaker; eerder illustreerde ze bijvoorbeeld al de boeken over 'Vlo en Stiekel' van Pieter Koolwijk. In dit grote tekstloze prentenboek komen haar illustraties goed tot hun recht. Ze roepen direct een verhaal op, waarbij de verhaallijn duidelijk is, maar genoeg ruimte laat voor eigen interpretatie. De lezer wordt net als de jongen meegezogen in een droomreis door een enorme kleurenpracht en dynamiek, en het enthousiasme van het meisje. Dat begint met de vrolijke oranjegele bos haar van het meisje, gaat verder bij de ontelbare kleuren van de vogels en de vissen, het frisse groen van de jungle en eindigt bij het avondrood. Tussendoor zijn er ook rustiger prenten, veel dromeriger van sfeer, wat zorgt voor een prettige afwisseling. Heerlijk boek om samen keer op keer te bekijken en een verhaal bij te verzinnen. Vanaf ca. 4 jaar. **Inger Bos**

Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 14.95  
Volgnummer : 46 / 186



2018-35-1088

**Cartwright, Amy • Mijn eerste woordenboek**

Mijn eerste woordenboek / illustraties: Amy Cartwright. - Antwerpen : Ballon, [2018]. - 16 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 32 cm  
ISBN 978-94-03-20663-9

Groot formaat (ruim A4), zwaar hardkartonnen kijkwoordenboek met per enkele of dubbele pagina een thema dicht bij huis, als 'Mijn huis en tuin', 'Op de boerderij', 'Aan tafel' of 'Voertuigen'. Met kleurige, gestileerde tekeningen gestrooid over de omkaderde pagina's; de afbeeldingen worden benoemd plus lidwoord. Per pagina staan er tien tot vijftien voorwerpen, dieren of figuren op een witte ondergrond, vrolijke maar rustige vormgeving. De illustraties beginnen en eindigen aan de binnenzijden van het omslag. Stevige uitvoering met twee afgeronde hoeken. Om samen met peuters te bekijken en te benoemen ter vergroting van de woordenschat. De themabladen 'School' maken het ook nog geschikt voor anderstalige kleuters. Vanaf ca. 2 jaar.

**Julienne van den Heuvel**

Niveau/leeftijd : AP  
Winkelprijs : € 13.99  
Volgnummer : 51 / 170



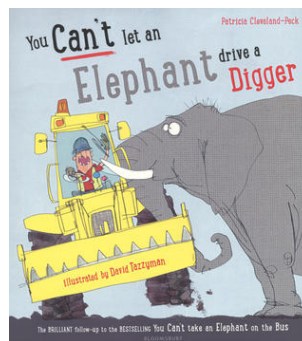
2018-37-2028

**Cleveland-Peck, Patricia • You can't let an elephant drive a digger**

You can't let an elephant drive a digger / Patricia Cleveland-Peck ; illustrated by David Tazzyman. - London : Bloomsbury Children's Books, [2018]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm  
ISBN 978-1408879146

Je moet nooit een olifant een graafmachine laten besturen, nooit een ijsbeer je haar laten knippen, nooit gewekt worden door een slang, ga nooit bij een gorilla op de scooter zitten, nooit met een haai in bad, laat nooit je ontbijt door een zeehond klaarmaken, ga nooit met een kangoeroe naar het toilet en laat je niet door een inktvis aankleden. 'Maar wat kunnen we dan doen?', roepen de dieren. Samen spelen! Op elke dubbele pagina komt een kolderieke situatie met een dier aan bod. Telkens wordt in een grappige, korte tekst op rijm aangegeven waarom je het niet moet doen. Geïllustreerd met kleurrijke, veelzeggende, komische illustraties. Vanaf ca. 3 jaar. Ook leuk om met Nederlandstalige kinderen te bekijken. **J. de Jager-v.d. Wijst**

Genre : enge hu  
Niveau/leeftijd : AP  
Winkelprijs : € 10.95  
Volgnummer : 50 / 285



---

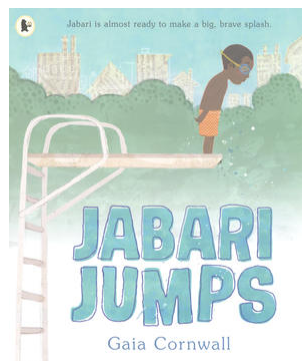
2018-36-1778

**Cornwall, Gaia • Jabari jumps**

Jabari jumps / Gaia Cornwall. - London : Walker Books and subsidiaries, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Oorspronkelijke uitgave: London : Walker Books, 2017.  
ISBN 978-1406380873

Kleine Jabari heeft zijn zwemdiploma binnen en wil nu eindelijk wel eens van de hoge duikplank afspringen. Als hij onder aan de ladder staat, is het toch wel erg hoog en hij ziet ervanaf. Vader geeft aan dat het helemaal niet erg is om bang te zijn, gewoon heel diep zuchten en tegen jezelf zeggen dat je er klaar voor bent, want soms stopt de angst ineens. Jabari klimt dus de duikplank op, maar of hij in het zwembad gaat springen? Vader stimuleert Jabari enorm en ondersteunt zijn zoon waar mogelijk. De afbeeldingen in dit prentenboek zijn zacht van kleur en bijna altijd over twee pagina's verdeeld. Ze geven heel goed aan hoe hoog een duikplank kan zijn en hoe eenzaam je je kunt voelen in je angst. Het einde is geweldig. Het mooie aan dit boek is dat er eindelijk eens andere hoofdpersonen zijn dan blanke mensen en natuurlijk vooral de liefdevolle vader-zoonrelatie. Fantastisch prentenboek met veel om over te praten. Vanaf ca. 4 jaar. **B. Handgraaf**

Genre : enge  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 13.50  
Volgnummer : 49 / 280



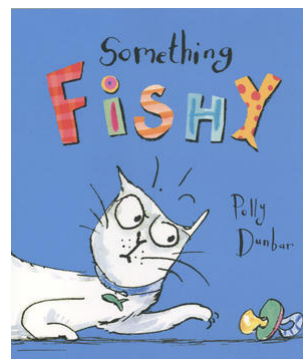
2018-37-2024

**Dunbar, Polly • Something fishy**

Something fishy / Polly Dunbar. - London : Two hoots, 2018. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm  
ISBN 978-1509837991

Kat heeft het enorm naar zijn zin bij zijn baasjes. Zij geven hem veel vis te eten. Maar op een gegeven moment krijgt hij kattenkorrels te eten en hebben zijn baasjes geen tijd meer voor hem. Zijn bazinnetje is in verwachting en de baasjes hebben alleen aandacht voor elkaar en voor de baby die op komst is. Het nieuwe wiegje is geen nieuwe mand voor de kat. En als de baasjes opeens weg moeten, denkt de kat nog dat zij voor hem gaan vissen, maar uiteindelijk komen ze met een baby thuis. Bijzonder humoristisch prentenboek, waarin een gezinsuitbreiding gezien wordt door de ogen van een kat, die maar niet begrijpt waarom hij geen aandacht meer krijgt. Bij de voorbereiding op de komst van de baby denkt de kat steeds dat alles om hem draait (zijn kamer wordt opnieuw behangen). De illustraties hebben steeds een achtergrond in een zachte tint, zodat wat afgebeeld wordt goed naar voren komt. Het vlotte verhaal laat zich goed voorlezen en nodigt uit om samen met de kleuter te bespreken waarom de kat zich verwaarloosd voelt. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Genre : enge  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 16.95  
Volgnummer : 49 / 281



2018-22-5064

**Ismail, Yasmeen • Lā šay'!**

Lā šay'! / Yāsmīn Ismā'īl ; tarǧamat: Samar Maḥfūz Barrāǧ. - al-Ṭab'a al-ūlā. - al-Sāriqa : Kalimāt, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: Nothing!. - London : Bloomsbury Children's Books, 2016. ISBN 978-9948103011

Loena is een speels meisje. 'Wat ben je aan het doen?' vraagt mama. 'We moeten naar opa. Schiet eens op!' Maar Loena heeft het te druk met fantaseren. Ze vecht met een inktvis, danst op de rug van een zebra in het circus, vliegt in de lucht met vogels, rijdt als koningin in een strijdswagen, terwijl mama alsmaar vraagt wat ze aan het doen is. 'Niets!', antwoordt Loena steeds. Dan gaan ze met de trein naar opa. Loena mag op zijn schouders zitten. 'Ik ben een vogel, opa.' Dan roept opa tot haar verrassing: 'Wacht op mij, ik ga met je mee!' En daar vliegen ze samen de wijde wereld in. Schrijfster en illustratrice Yasmeen Ismail, geboren in Dublin, woont in Bristol en won in 2014 de Victoria & Albert Award, een prestigieuze Engelse illustratieprijs. Loena, mama en opa zijn dieren die lijken op beren of leeuwtjes, maar met kleren aan. Mama draagt korte hakjes en een ketting, opa een hoed. Loena heeft wanten aan een touwtje. Loena krijgt alle ruimte voor haar fantasieën, die worden verbeeld in dynamische, kleurrijke tekeningen. Dromen mag! Vanuit het Engels in het Arabisch vertaald. De korte teksten zijn mooi in de illustraties geïntegreerd en golven bijvoorbeeld mee met de beweging in de tekeningen. Vanaf ca. 4 jaar. **Paulien Andriessen**

Genre : arab  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 21.00  
Volgnummer : 45 / 263



2018-24-0052

**Klassen, Jon • A'īdū lī qubba'atī!**

A'īdū lī qubba'atī! / Gūn Klāsin ; tarǧamat: Marwa al-'Aqrūbī. - al-Ṭab'a al-ūlā. - al-Sāriqa : Kalimāt, 2018. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: I want my hat back!. - London : Walker Books, ©2011. ISBN 978-9948395416

Een beer is zijn hoed kwijt. Aan alle dieren die hij tegenkomt vraagt hij 'Heb jij misschien mijn hoed gezien?' maar steeds krijgt hij een ontkennend antwoord. Alleen het konijn antwoordt afwijkend. Pas later bedenkt de beer hij dat konijn, zoals ook uit de illustratie blijkt, een hoed op heeft, en dat het zijn hoed is! Hij snelt terug en eist zijn hoed op. Als iemand later aan beer komt vragen waar konijn is, antwoordt hij op dezelfde ontwijkende manier als konijn deed. Erg mooi, knap opgebouwd repeteerverhaal, zowel in woord als beeld, waarin de herhalingen zeer functioneel zijn verwerkt. De eenvoudige, paginagrote illustraties zijn sober van kleur, haast minimalistisch maar heel trefzeker. De tekst staat in een grote letter op de tegenoverliggende pagina. Bij de dialogen zijn de stemmen van de verschillende personages in verschillende kleuren aangegeven. Een opletkend kind zal misschien al doorhebben dat konijn de hoed heeft, maar eigenlijk wordt dat pas duidelijk als beer later in het verhaal zijn hoed beschrijft. Een boek dat erom vraagt meteen nogmaals voorgelezen te worden en dat jonge kinderen op een zeer humoristische wijze laat kennismaken met een verhaalstructuur (verbanden leggen). Vertaald vanuit het Engels naar Arabisch. Vanaf ca. 4 jaar. **Mede naar gegevens van Toin Duijx**

Zie a.i.'s deze week voor nog een prentenboek van Jon Klassen in het Arabisch.

Genre : arab  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 21.00  
Volgnummer : 45 / 266





2018-24-0053

**Klassen, Jon • Hadīh laysat qubba‘atī**

Hadīh laysat qubba‘atī / Gūn Klāsīn ; tarğamat: Marwa al-‘Aqrūbī. - al-Ṭab‘a al-ūlā. - al-Šāriqa : Kalimāt, 2018. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 21 x 29 cm. - Vertaling van: This is not my hat. - London : Walker Books, ©2012. ISBN 978-9948395409

Een kleine vis heeft de hoed van een grote vis gestolen. Terwijl hij wegzwemt naar een plekje om zich te verstoppen, vertelt hij de lezer hoe dat in zijn werk ging. Vol vertrouwen dat niemand hem ooit zal vinden, verdwijnt hij tussen de waterplanten... Bijzonder, origineel prentenboek dat indruk maakt door de geraffineerde eenvoud en knappe opbouw. In de eerste helft van het verhaal zijn woord en beeld op elkaar afgestemd en vullen elkaar aan. De fraaie illustraties in gedekte grijs-, bruin- en roodtinten komen goed uit tegen het zwart van de diepzee. Er is oog voor belangrijke details: kleine veranderingen in de stand van een vissenoog onthullen de gemoedstoestand en witte luchtbelletjes zorgen voor dynamiek. In de tweede helft volgen beeld en woord ieder een eigen verhaallijn, waardoor het verhaal humoristisch wordt en nog aan kracht wint. De onuitgesproken slotscène is de kroon op het werk. Ook de tekst getuigt van krachtige eenvoud. De Amerikaanse auteur won de Caldecott Medal 2013 voor dit prentenboek (Amerikaanse Gouden Penseel). Deze fraai uitgevoerde oblong uitgave nodigt uit om telkens opnieuw voor te lezen en te bekijken. Vertaald vanuit Engels naar Arabisch. Vanaf ca. 4 jaar. **Mede naar gegevens van S.E. van Zonneveld**

Zie a.i.'s deze week voor nog een prentenboek van Jon Klassen in het Arabisch.

Genre : arab  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 21.00  
Volgnummer : 45 / 267



2018-22-5063

**Kūršīd, Gīkar • ‘Ayn tantahī al-samā’?**

‘Ayn tantahī al-samā’? / naṣṣ: Gīkar Kūršīd ; rusūm: Alisandra Santili. - al-Ṭab‘a al-ūlā. - al-Šāriqa : Kalimāt, 2018. - 44 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Where does the sky end?. - Tekst alleen in het Arabisch. ISBN 978-9948236900

Een dromerig jongetje kijkt met zijn oma naar de lucht. Waar is het einde van de hemel? vraagt hij. Hij wil het weten en gaat op onderzoek uit. Hij maakt een avontuurlijke reis, gedragen door een walvis over de eindeloze zee, op de rug van een adelaar hoog in de lucht. Met een leeuw trekt hij over de steppe, op een kameel rijdt hij door de woestijn. Die dieren zijn vriendelijk en behulpzaam. Maar nergens is het einde van de hemel. Als hij moe thuisgekomen is, zit hij met de poes naast zich bij het haardvuur. Eindelijk heeft hij het begrepen. Er komt geen einde aan de hemel, net als er geen einde komt aan zijn dromen. Hij is blij dat hij dat zelf ontdekt heeft. Verhaal over een lief jongetje met een glimlach op zijn dromerige gezicht. De tekeningen van Alessandra Santelli zijn zacht en donker, met veel bruin- en grijs tinten. Oma draagt een gekleurde hoofddoek en woont in een Arabisch dorp. Verder zijn er geen typische Arabische elementen in de tekeningen. Op de voorkant is een ladder naar de nachtelijke hemel getekend. De tekst beslaat twee tot vier regels per pagina. Vanaf ca. 5 jaar. **Paulien Andriessen**

Genre : arab av  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 21.00  
Volgnummer : 45 / 268



2018-22-5062

**Šaraf al-Dīn, Fāṭima • al-‘Amma ‘awšat**

al-‘Amma ‘awšat / naṣṣ: Fāṭima Šaraf al-Dīn ; rusūm: Ḥanān al-Qāṭī. - al-Ṭab‘a al-ūlā. - al-Šāriqa : Kalimāt, 2015. - 24 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Aunt Osha. - Tekst alleen in het Arabisch.  
ISBN 978-9948181354

Tante Osha praat ontzettend veel. Talloze witte driehoekjes papier met Arabische woorden vallen uit haar mond. De dorpingen roepen: hou op met dat geklets. Haar woorden vallen op straat en in de huizen, zelfs op een boek dat kinderen aan het lezen zijn, bovenop de letters en de plaatjes. Als de dorpingen weer roepen dat ze moet ophouden, stopt tante Osha met praten en gaat verdrietig in bed liggen. Dan worden de dorpingen ongerust. Ze vinden haar in bed, willen haar troosten en gaan voor haar zingen. Uiteindelijk komt tante uit bed en begint ze weer te praten. Nu zijn de dorpingen daar wel blij mee! Prentenboek van Fatima Sharafeddine en Hanane Kai, beiden uit Libanon, die in 2016 voor een andere titel de Bologna Ragazzi Award New Horizons wonnen. De driehoekjes met woorden zijn grappig. Je probeert ze te lezen, maar het zijn halve woorden of ze staan op hun kop. Hennaversiering op een hand, een minaret en vrouwtjes met een hoofddoek tonen een lieflijke, sfeervolle oosterse wereld in vooral rode en groene kleuren. De eenvoudige, wat navieue figuren staan op een gekleurde mozaiekachtige achtergrond van driehoekjes, die voor een deel met Arabische tekst zijn bedrukt. Een grappig vosje loopt steeds met tante mee. Vrij uitgebreide tekst. Vanaf ca. 5 jaar.

**Paulien Andriessen**

Genre : arab  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 21.00  
Volgnummer : 45 / 270



2018-22-5065

**Šaraf al-Dīn, Fāṭima • Qarīb min baytī**

Qarīb min baytī / naṣṣ: Fāṭima Šaraf al-Dīn ; rusūm: Rībikā Lūsīānī. - al-Ṭab‘a al-ūlā. - al-Šāriqa : Kalimāt, 2014. - 22 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 × 35 cm. - Close to home. - Tekst alleen in het Arabisch.  
ISBN 978-9948223290

Een jongetje vertelt wat er dicht bij zijn huis te vinden is. Een winkel, school, politiebureau, bibliotheek, brandweer, bakker, moskee, apotheek en postkantoor. Deze woorden zijn met rood in de tekst aangegeven. Wat kun je daar doen? Wat gebeurt daar en wie werkt daar? Per onderwerp één pagina, met vier korte regels tekst en uitleg. Hier kan een kind iets van leren en het kan vertrouwd raken met zijn eigen omgeving. Het jongetje ziet er sprookjesachtig uit, met zijn witte jasje en witte tulband, maar de onderwerpen en tekeningen tonen het dagelijks leven van een islamitisch jongetje in een oosters land. Zijn zusje draagt een gebloemde hoofddoek. De huizen met oriëntaalse ramen, minaretten, palmbomen en een politieagente met zwarte hoofddoek verbeelden de omgeving op exotische, kleurrijke wijze. De sprekende kleuren zijn vrolijk blauw, geel, rood en wit. Het boek moet een kwartslag gedraaid worden om het te lezen. Op het omslag is rij huizen en minaretten van een oosterse stad te zien waar een exotische vogel boven hangt; voorop overdag en op de achterkant bij nacht. Vanaf ca. 5 jaar.

**Paulien Andriessen**

Genre : arab  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 24.00  
Volgnummer : 45 / 272



2018-22-5061

**Šaraf al-Dīn, Fāṭima • Mā huwa lawn al-ḥubb?**

Mā huwa lawn al-ḥubb? / naṣṣ: Fāṭima Šaraf al-Dīn ; rusūm: Rībikā Lūsīānī. - al-Ṭab'a al-ūlā. - al-Sāriqa : Kalimāt, 2013. - 18 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 × 29 cm. - What's the color of love?. - Tekst alleen in het Arabisch.  
ISBN 978-9948202110

Een grappig meisje met twee zwarte knotjes aan de zijkanten van haar hoofd, ziet op elke pagina een kleur, die haar aan iets fijns doet denken. 'Liefde is rood, net als de moerbeien die ik met opa heb geplukt. Liefde is oranje, zoals de ondergaande zon die ik vanuit mijn kamertje kan zien. Geel is de kleur van de honing, die ik heb gegeten toen ik zo'n honger had.' Dan zijn er nog pagina's met groen, blauw, indigoblauw en paars. De conclusie van het meisje is dat in elke kleur liefde zit. De uitbundig gekleurde wereld in dit prentenboek is universeel exotisch, niet typisch Arabisch of oosters, qua stijl eerder Zuidamerikaans. Je ziet palmbomen en dennenbomen, verschillende typen huizen, gevels en torens. De landschappen hebben felle en fleurige kleuren, met daarin korte teksten in grote speelse witte of zwarte Arabische letters. De Libanese auteur Fatima Sharafeddine won meerdere prijzen, evenals de Argentijnse illustratrice Rebeca Luciani. Voor kinderen is het een fijn en geruststellend idee dat je van elke kleur blij kunt worden. Vanaf ca. 4 jaar. **Paulien Andriessen**

Genre : arab  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 21.00  
Volgnummer : 45 / 271



2018-22-5060

**Taqlā, 'Ibādah • 'Aynā lu'batī**

'Aynā lu'batī / naṣṣ: 'Ibādah Taqlā ; rusūm: Mariana Ruiz Gunsun. - al-Ṭab'a al-ūlā. - al-Sāriqa : Kalimāt, 2015. - 20 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - My doll's eyes. - Tekst alleen in het Arabisch.  
ISBN 978-9948181385

Lana zit in een rolstoel aan de ontbijttafel met haar ouders, grote broer, zusje en babybroertje. Lana wil een pop maken en vraagt of haar familieleden willen helpen. Haar broer geeft haar een bal voor het hoofdje. Mama geeft haar twee houten lepels en papa geeft een lange wollen draad. Maar dan heeft de pop nog geen oogjes. Gelukkig komt oma. Zij heeft twee blauwe knopen meegenomen, die aan haar jas zaten. Daarmee kan Lana haar pop compleet maken. Wat is knutselen leuk, vooral als je het samen doet! Prentenboek over een opgewekt, modern huisgezin met een poes, waarin Lana een gewoon meisje is in een rolstoel; de rolstoel is een gegeven en verder geen onderwerp van het verhaal. Elke pagina toont een ander deel van het knusse huis: de huiskamer, Lana's slaapkamer, de keuken en de tuin. De illustraties over dubbele pagina's, veelal vanuit hoog perspectief en in een collageachtige stijl, hebben vrolijke, sprekende kleuren. Moeder en oma dragen een hoofddoek. In elke illustratie staan enkele regels Arabische tekst, gedrukt in wisselende kleuren die goed contrasteren met de ondergrond. De vrolijk bedrukte schutbladen staan vol speelgoed en huiselijke voorwerpen, o.a. konijntjes, gitaren, boekjes, kussens en kamerplanten. Vanaf ca. 4 jaar. **Paulien Andriessen**

Genre : arab  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 17.00  
Volgnummer : 45 / 274



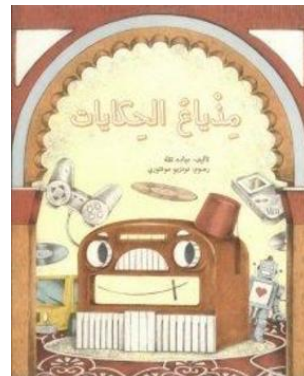
2018-25-1664

**Taqlā, 'Ibādah • Māḍiyya al-ḥikāyāt**

Māḍiyya al-ḥikāyāt / ta'rif: 'Ibādah Taqlā ; rusūm: Nunziū Muntury. - al-Ṭab'a al-ūlā. - al-Šāriqa : Kalimāt, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Radio of tales. - Tekst alleen in het Arabisch.  
ISBN 978-9948101369

Een radio uit de jaren vijftig vertelt. De vader van Majid is zijn trouwe luisteraar en beste vriend. Majids vader luistert de hele dag naar de radio. Maar als hij zijn zoontje eens bij de radio neerzet, vindt die daar niets aan. Hij speelt liever met zijn robot of spelcomputer. De radio vindt dat jammer. Maar vader bedenkt een plan. Hij gaat een verhaal van de radio naspelen. Majid loopt nieuwsgierig weg van zijn spelcomputer. Hij vindt dat vader raar doet. Als vader uitlegt dat hij toneelspeelt, gaat Majid meedoen. Lachend lopen ze door de huiskamer en spelen een verhaal na dat de radio vertelt. De radio is er gelukkig mee, en vader en Majid vinden het heerlijk om samen iets te doen. De tekeningen van Nunzio Montori doen wat ouderwets en nostalgisch aan, passend bij het verhaal. Het kleurgebruik is sober, met veel tinten bruin, oranje en blauw. Vader heeft een zwarte baard en draagt een fez, een rode pothoed met een zwart kwastje. Het interieur doet ook enigszins oosters aan, maar niet heel nadrukkelijk. Op het omslag is de radio met zijn herkenbare gezicht getekend, met een fez op, daaromheen modern speelgoed als een robot en controller. De schutbladen staan vol Arabische motieven en fezzes. Vanaf ca. 5 jaar. **Paulien Andriessen**

Genre : arab  
Niveau/leeftijd : AK  
Winkelprijs : € 21.00  
Volgnummer : 45 / 275



2018-38-2554

**Hof, Liesbeth van 't • Nenna en de herdersfluit**

Nenna en de herdersfluit / Liesbeth van 't Hof ; illustraties Mirèn van Alphen.  
- Amersfoort : Kwintessens, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm  
ISBN 978-90-5788-517-4

Steeds maar weer zegt herder Lev tegen Nenna dat ze te klein is: te klein om hout te hakken, te klein om op de herdersfluit te spelen. Slapen, dat moet ze. Als dat eindelijk lukt, droomt Nenna van zingende engelen. Maar waar is iedereen als ze wakker wordt? Nenna is alleen met de schapen. Dit royale vierkante prentenboek vertelt zonder het te zeggen op een originele manier het kerstverhaal. Nergens klinken de namen Jozef, Maria en Jezus, maar de goede verstaander snapt best waar Nenna terecht komt. Tegelijk is dit een verhaal over een meisje dat klein is, maar groot wil zijn, en dat ook is. De volwassenen komen samen tot het inzicht dat elk kind de wereld mooier kan maken. Bijzonder zijn de veelal paginagrote kleurenillustraties waarin tekening en collage zijn gecombineerd. Een waardevolle aanvulling in het aanbod aan kerstprentenboeken. Vanaf ca. 4 t/m 7 jaar. **Elizabeth Kooman**

SISO : AJ 227.6  
PIM : 07 Feesten  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.50  
Volgnummer : 49 / 258



2018-26-2219

**Krenzer, Rolf • Het kerstklokje**

Het kerstklokje / tekst van Rolf Krenzer ; met illustraties van Maja Dusíková ; Nederlandse tekst [uit het Duits] van Joukje Akveld. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Die Geschichte vom Weihnachtsglöckchen. - Zürich : Bohem Press AG, ©2016.  
ISBN 978-90-5116-697-2

Heel lang geleden leefde Rachel samen met haar vader in Bethlehem. Ze bewaarde een klein zilveren klokje voor een heel speciaal moment. De papa van Rachel was herder en zorgde voor de schapen. Totdat er engelen aan de hemel verschenen en vertelden over een baby die in een stal geboren was. Zijn Naam was Jezus. De herders gaven een schaap met een lammetje aan Jezus. En het lammetje kreeg het bijzondere klokje van Rachel om zijn nek. Wat was dat een mooie gebeurtenis! Een originele variant op het bekende kerstverhaal over de geboorte van Jezus. Mooi om het overbekende verhaal eens te zien vanuit een verzonnen bijfiguur, nl. Rachel. Terwijl het oude Bijbelverhaal centraal staat en heel dichtbij de oorspronkelijke tekst, is het verhaal op deze manier heel toegankelijk voor jonge kinderen. Een prachtig uitgevoerd prentenboek, met paginagrote kleurenillustraties, die een vriendelijke, zachte uitstraling hebben. De Italiaanse illustrator weet de sfeer van het verhaal op een bijna sprookjesachtige wijze in kleur te vatten. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **J.W. Hakvoort**

SISO : AJ 227.6  
PIM : 07 Feesten  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.95  
Bijzonderheden : MN/  
Volgnummer : 47 / 237



2018-38-2551

**Zett, Sabine • Een lange reis naar Betlehem**

Een lange reis naar Betlehem / tekst Sabine Zett ; illustraties Susanne Göhlich ; vertaling [uit het Duits] Charlotte Kremer-Elzinga. - Amersfoort : Kwintessens, [2018]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Die Weihnachtsgeschichte. - Freiburg im Breisgau : Herder Verlag GmbH, ©2017. ISBN 978-90-5788-511-2

Lang geleden kreeg Maria een bijzondere boodschap: ze zou een baby krijgen, wat een wonder! Zijn naam zou Jezus zijn, en Hij zou overal vrede brengen. Jozef en Maria waren verwonderd. Ze reisden af naar het stadje Bethlehem, en daar werd de baby geboren. Herders uit Bethlehem kwamen op kraambezoek, net zoals een paar wijze mannen uit een ver land. Wat een speciale baby! Het aloude kerstverhaal komt opnieuw tot leven in dit prentenboek. Het laat zien dat deze geboorte zó speciaal is, dat het tweeduizend jaar later nog steeds verteld wordt. In dit royale prentenboek (bijna A4-formaat) wordt het verhaal in begrijpelijke taal in de tegenwoordige tijd verteld. De tekst is afgedrukt in een rustig deel van de paginagrote illustraties. De kleurrijke illustraties over dubbele pagina's zijn bijzonder innemend: ze stralen een zachte vriendelijkheid uit, en peuters en kleuters zullen niet uitgekeken raken. Ze zijn goed afgestemd op de leefwereld van jonge kinderen en voorzien van leuke details. Ze geven de sfeer van het verhaal heel treffend weer en maken het bekende verhaal tot een heerlijk voorleesboek, dat erom vraagt om steeds opnieuw gelezen te worden. Voor kinderen met een christelijke achtergrond van ca. 4 t/m 7 jaar. **J.W. Hakvoort**

SISO : AJ 227.6  
PIM : 07 Feesten  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 8.95  
Volgnummer : 44 / 229



2018-24-5892

**Crabeels, Kim • Ik prik**

Ik prik : een voorleesverhaal over hoogsensitiviteit / Kim Crabeels ; met illustraties van Julie Van Hove. - [Tielt] : Lannoo, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - (Superdieren). - Uitgave in samenwerking met TwG3K!?. ISBN 978-94-01-44684-6

Doorgaans geniet Egel van de wereld om hem heen. Maar op drukke feestjes met veel indrukken, maakt hij wel eens per ongeluk ballonnen stuk of prikt hij zijn vrienden in hun blote billen en zachte vachten. Naderhand is er de verdrietige schaamte. Maar dan ontmoet hij Schildpad die hem uitlegt wat het is om HSP te zijn: een hoogsensitief ofwel gevoelig persoon en hoe om te gaan met heftige reacties op (teveel) prikkels van buitenaf. Langwerpig, speels prentenboek met inleefbare situaties in de serie 'Superdieren', waarin o.a. ook het prentenboek 'Kleine Struis : een voorleesverhaal over bang zijn'\* verscheen. Binnen de overzichtelijke, sfeervol ingekleurde tekeningen (op een witte achtergrond) spelen vriendelijke dieren de hoofdrol; hun lichaamstaal is duidelijk. Egel is verbeeld als een 'aaibaar' diertje met wipneus. De korte tekstregels met eindrijm zijn opgenomen binnen de afbeeldingen en laten zich goed voorlezen. Bruikbaar prentenboek over een gevoelig onderwerp: hooggevoeligheid (niet te verwarren met introvertheid). Tevens geschikt binnen het onderwijs en verenigingen zoals scouting. Vanaf ca. 5 jaar.

**Gonny Smeulders-Veltman**

\*2017-46-1777 (2018/27).

SISO : AJ 415.4  
PIM : 01 Geestelijk leven  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 17.99  
Volgnummer : 49 / 261



2018-25-1571

**Busser, Marianne • Later word ik...**

Later word ik... : de beroepengids voor kleuters / Marianne Busser en Ron Schröder ; met illustraties van Eefje Kuijl. - [Houten] : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 85 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm  
ISBN 978-90-00-36379-7

Veertig gedichtjes over veertig beroepen zijn gebundeld in dit op glad papier uitgevoerde boek van het veel schrijvende echtpaar, bekend van onder meer andere uitgaven over beroepen zoals 'De voorleesboot' (2015). De gedichtjes in deze bundel zijn ook geschikt voor oudere peuters en kleuters. Veel bekende beroepen passeren de revue, zoals de dokter, de meester en de piloot, maar ook onbekendere zoals de astronaut, de schoonheidsspecialiste en de stewardess. Er is zelfs plaats voor de olifantenwasser! Het eindrijm (abcb) maakt de versjes toegankelijk, en hoewel de taal niet sprankelt en er veel woorden herhaald worden (ontzettend, fijn), weet dit duo door zijn onderwerpkeuze en gezellige inslag altijd dicht bij de doelgroep te komen. Elke spread bevat één versje en een grote, expressieve kleurenillustratie van de vakman/vrouw in actie. Opvallend is dat voor vrouwen niet alleen de van oorsprong typische vrouwenberoepen zijn weggelegd. Vanaf ca. 3 t/m 5 jaar.

**Elizabeth Kooman**

\*2017-41-4825 (2018/07).

SISO : AJ 430.8  
PIM : 11 Bedrijf en Beroep  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 12.99  
Bijzonderheden : J3/J4/EX/  
Volgnummer : 45 / 223



2018-33-0413

**Ridder, Isabelle de • Juf en meester**

Juf en meester / Isabelle de Ridder ; tekeningen: Ingrid ter Koele ; redactie Minke van Dam, Marian van Gog, Isabelle de Ridder. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (De kijkdoos ; [N]196). - Colofon vermeldt: 0/18.  
ISBN 978-94-634-1884-3

Elke groep op school heeft een juf of meester, soms wel twee. Wat houdt het beroep van leerkracht eigenlijk in? Aan bod komen verder o.a. de vakken, schoolreis, het rapport en de ouders. Deel uit de serie 'De kijkdoos', een serie informatieve boekjes met een breed scala aan onderwerpen, herkenbaar uit de omgeving van het jonge kind. Het onderwerp wordt ingeleid met een stripachtige dwarsdoorsnede in kleur van een klas, geschikt als kijk- en praatplaat. Op elke linkerpagina staat een grote kleurenfoto met daarboven een gekleurd kader. Hierin staan enkele regels tekst in een heel grote schreefloze letter. Op de rechterpagina's zijn een of meerdere kleurrijke tekeningen opgenomen en een langere tekst met meer informatie in een vrij grote schreefloze letter. Beide teksten staan in korte eenvoudige zinnen in de tegenwoordige tijd. Ze zijn geschikt om zelf te lezen of voor te lezen. In de inhoudsopgave zijn dezelfde tekeningetjes/iconen opgenomen als bij de verschillende hoofdstukken. Bevat een lijst met belangrijke woorden met verklaringen in woord en beeld. Goed is dat de afgebeelde kinderen zeer divers zijn. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook voor iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze omvangrijke serie. MLP.

SISO : AJ 473  
PIM : 11 Bedrijf en Beroep  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 20.00  
Bijzonderheden : J3/J4/  
Volgnummer : 46 / 238



2018-43-4980

### Mack • Het dikke bosboek

Het dikke bosboek / Mack ; foto's: Shutterstock®. - Derde druk. - [Amsterdam] : Clavis, 2018. - 74 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Wondere wereld). - 1e druk: 2015.  
ISBN 978-90-448-2538-1

Ben jij al eens in het bos geweest? Wat was er allemaal te zien? Welke bomen en planten groeiden er? Welke dieren kwam je tegen? Via deze prachtig verzorgde en bijna vierkante uitgave ken jij het bos straks op je duimpje! Indeling in vier langere hoofdstukken over het bos, de bomen, de bosbewoners, seizoenen en wereldbossen, die op hun beurt weer in diverse subonderwerpen verdeeld zijn. Elk subonderwerp is uitgewerkt op een dubbele pagina. De bladzijden zijn telkens op dezelfde manier vormgegeven: links een grote kleurenfoto met een informatieve tekst. Aan de rechterzijde staat een kleurenfoto in combinatie met grappige, getekende kleurenillustraties, een feitje en een denkvraag. De teksten zijn toegankelijk en ze sluiten goed aan bij de beoogde doelgroep. Deze aantrekkelijke en zeer leerzame (ongewijzige her)uitgave uit de reeks 'Wondere wereld' is een ware aanwinst voor zowel thuis als in de klas. Vanaf ca. 5 jaar. **S. Mulders**

### Heruitgave

Ongewijzigde herdruk.

SISO : AJ 578.1  
PIM : 16 Natuur en Milieu  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 19.95  
Volgnummer : 48 / 252



2018-25-0975

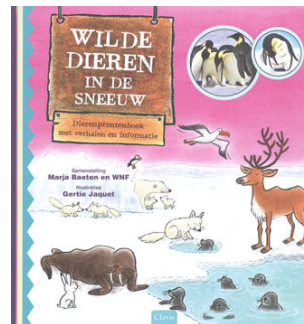
### Wilde • Wilde dieren in de sneeuw

Wilde dieren in de sneeuw : dierenprentenboek met verhalen en informatie / samenstelling Marja Baeten en het WNF ; illustraties Gertie Jaquet ; foto's: Shutterstock©. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 61 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm  
ISBN 978-90-448-3421-5

Dit stevige dierenprentenboek bevat verhalen en informatie over de ijsbeer, poolvos, pinguïn en andere dieren die in de sneeuw ofwel in de poolgebieden leven. Vijf auteurs onder wie Marja Baeten, Geert Diepen en Lucas Arnoldussen vertellen ieder een of meerdere verhalen over een dier. In totaal betreft het negen, met grote prenten geïllustreerde verhalen, die elk vier pagina's beslaan. Hierna volgt telkens een dubbele pagina met verspringende tekstblokjes die wetenswaardigheden bevatten over woonplaats, gewicht, lievelingseten en gewoontes van het betreffende dier. Leuk is dat verhalen gecombineerd zijn met feiten. De zinnen zijn kort en het taalgebruik is vrij eenvoudig. Er is veel te ontdekken op de vriendelijke illustraties, veelal paginagroot. Zowel de tekeningen (bij de verhalen) als de foto's (bij de informatie) zijn in kleur en sluiten goed aan bij de tekst. De opmaak is rustig en overzichtelijk. Op het omslag staan enkele hoofdfiguren afgebeeld in de sneeuw. Het boek is tot stand gekomen in samenwerking met het Wereld Natuur Fonds. In dezelfde opzet verschenen 'Wilde dieren van de savanne' (2017) en 'Wilde dieren van het woud'\* (2016). Geschikt om uit voor te lezen, vanaf 4 t/m 6 jaar. **Thile de Visser**

\*2017-12-1772 (2017/43), 2015-50-3665 (2016/29).

SISO : AJ 596.8  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 17.95  
Volgnummer : 51 / 230





2018-32-5949

**Schuetz, Kari • Pinguïn**

Pinguïn / Kari Schuetz ; vertaling [uit het Engels]: Annemarie Bon ; eindredactie: Pam Thierry. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Baby-dieren). - Vertaling van: Baby penguins. - Bellwether Media Inc., ©2016. - (Super cute!). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1320-6

De baby-pinguïn ofwel kuiken staat centraal in deze handzame, keurig vormgegeven uitgave in de reeks 'Baby-dieren\*', een informatieve reeks voor kleuters en kinderen in groep 3. De vader houdt de eieren warm. Daarna zorgen vader en moeder samen voor de kuikens. Op een gegeven ogenblik gaan de kuikens naar de 'crèche', waar de ouders om de beurt oppassen. In drie hoofdstukjes wordt aandacht besteed aan de geboorte en het opgroeien van jonge pinguïns. De vrij globale informatie wordt gepresenteerd als een beeldverhaal, met heldere, paginagrote kleurenfoto's van pinguïns. Op elke dubbele bladzijde staat een eenvoudige tekst van zo'n drie zinnen, met een of twee vetgedrukte woorden die achterin worden uitgelegd. Eén in roze gedrukte zin kan door beginnende lezers nagenoeg zelfstandig worden gelezen. Wel is de informatie voor kinderen uit groep 3 vrij summier. Een boekje (een reeks) voor kind en begeleider samen, in diverse lees- en vertelsituaties. Bevat een register en de rubriek 'Meer weten' met tips voor boeken en websites. De oorspronkelijk Engelstalige uitgave (2014) is goed vertaald. De aaibaarheidsfactor van deze uitgave is hoog. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze nu ongeveer twintigdelige serie.

SISO : AJ 598.8  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.00  
Bijzonderheden : J3/  
Volgnummer : 48 / 255



2018-32-5966

**Leaf, Christina • Zeehond**

Zeehond / Christina Leaf ; vertaling [uit het Engels]: Annemarie Bon ; eindredactie: Pam Thierry. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Baby-dieren). - Vertaling van: Baby seal. - Bellwether Media Inc., ©2014. - (Super cute!). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1319-0

De jonge zeehond of pup staat centraal in deze handzame, keurig vormgegeven uitgave in de reeks 'Baby-dieren\*', een informatieve reeks voor kleuters en kinderen in groep 3. In drie hoofdstukjes wordt aandacht besteed aan de geboorte en het opgroeien van jonge zeehondjes, die met dat zachte, witte bont wel een 'knuffel' lijkt. De moeder blijft weken lang aan land om voor hem te zorgen. De vrij globale informatie wordt gepresenteerd als een beeldverhaal, met heldere, paginagrote kleurenfoto's van verschillende soorten zeehonden in hun natuurlijke omgeving. Op elke dubbele bladzijde staat een eenvoudige tekst van zo'n drie zinnen, met een of twee vetgedrukte woorden die achterin worden uitgelegd. Eén in roze gedrukte zin kan door beginnende lezers nagenoeg zelfstandig worden gelezen. Wel is de informatie voor kinderen uit groep 3 wat te summier. Een boekje (een reeks) voor kind en begeleider samen, in diverse lees- en vertelsituaties. Bevat een register en de rubriek 'Meer weten' met tips voor boeken en websites. De oorspronkelijk Engelstalige uitgave (2014) is goed vertaald. De aaibaarheidsfactor van deze uitgave is hoog. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nu ongeveer twintigdelige serie.

SISO : AJ 598.91  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.00  
Bijzonderheden : J3/  
Volgnummer : 47 / 245



2018-33-0404

### Dam, Minke van • Apen

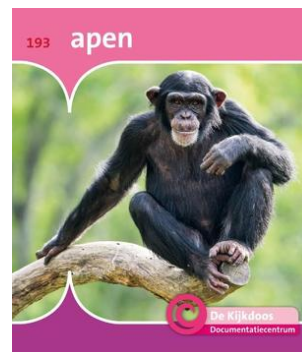
Apen / Minke van Dam ; tekeningen: Jeroen van Schie ; redactie Minke van Dam, Marian van Gog, Isabelle de Ridder. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (De kijkdoos ; [N]193). - Colofon vermeldt: 0/18.

ISBN 978-94-634-1889-8

Er zijn veel soorten apen, onder meer gorilla's lijken een beetje op mensen. Deel over apen uit de serie 'De kijkdoos'\*, een serie informatieve boekjes met een breed scala aan onderwerpen, herkenbaar uit de omgeving van het jonge kind. Het onderwerp wordt ingeleid met een kleurenillustratie van apen in het oerwoud geschikt als kijk- en praatplaat. Daarna komen onderwerpen aan bod als de groep waarin ze leven, jonge apen, hun taal en de dierentuin. Op elke linkerpagina staat een grote kleurenfoto met daarboven een gekleurd kader. Hierin staan enkele regels tekst in een heel grote schreefloze letter. Op de rechterpagina's zijn een of meerdere kleurrijke tekeningen opgenomen en een langere tekst met meer informatie in een vrij grote schreefloze letter. Beide teksten staan in korte eenvoudige zinnen in de tegenwoordige tijd. Ze zijn geschikt om zelf te lezen of voor te lezen. In de inhoudsopgave zijn dezelfde tekeningetjes/iconen opgenomen als bij de verschillende hoofdstukken. Bevat een lijst met belangrijke woorden met verklaringen in woord en beeld. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook voor iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze omvangrijke serie. MLP.

SISO : AJ 598.94  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 20.00  
Bijzonderheden : J3/J4/  
Volgnummer : 45 / 226



2018-29-4430

### Kliphuis, Christine • De diabetes van Daan

De diabetes van Daan : als je elke dag moet opletten / tekst van Christine Kliphuis ; met illustraties van Helen van Vliet. - 2e herziene druk. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2018]. - 64 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (De ziekenboek Extra). - 1e druk: Amsterdam : Sjaloom, 2003. - (De ziekenboek § Extra ; dl. 3). ISBN 978-90-5116-265-3

Dit deel in de serie 'De ziekenboek extra'\* gaat over diabetes type I bij kinderen. In Nederland hebben ongeveer 6.000 kinderen onder de 18 jaar diabetes en daar komen er jaarlijks zo'n 500 kinderen bij. Er is een toename van deze ziekte, maar de oorzaak hiervan is nog niet duidelijk. Het boekje beschrijft het verhaal van Daan bij wie diabetes wordt ontdekt. Samen met zijn ouders luistert de lezer mee naar de uitleg van de dokter, beleven we de bezoeken aan de diabetesverpleegkundige en de diëtiste mee en gaat Daan weer naar school met glucosemeter, insulinepen en zijn dagboekje. Het verhaal van Daan is zeer geschikt om voor te lezen aan jonge kinderen; iets oudere kinderen kunnen het zelf lezen. Illustraties in zwart-wit maken er een echt verhaal van. Achterin staan enkele bladzijden met praktische (geactualiseerde) informatie voor ouders of verzorgers, evenals een verwijzing naar de Diabetes Vereniging Nederland. Geschikt om te lezen met een kind bij wie net diabetes is ontdekt, zijn broertjes, zusjes of andere bekenden en op school in een klas waar een kind met diabetes zit. Deze (geactualiseerde her)uitgave kan worden voorgelezen aan kinderen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

### Heruitgave

\*zie a.i.'s deze week voor een heruitgave van 'De ADHD van Andre'. Vervanging noodzakelijk.

SISO : AJ 605.16  
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 9.95  
Volgnummer : 44 / 236



2012-13-1912

**Kliphuis, Christine • De ADHD van André**

De ADHD van André : als het te druk is in je hoofd / Tekst van Christine Kliphuis ; met illustraties van Helen van Vliet. - 2e herziene druk. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2018]. - 61 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (De ziekenboek. Extra). - 1e druk: Amsterdam : Sjaloom, ©2007.  
ISBN 978-90-5116-264-6

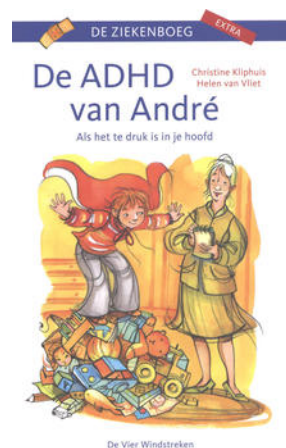
André is altijd erg druk: hij stoot zijn melk om, hij probeert steeds de eerste in de klas te zijn, hij blijft maar trommelen met zijn handen en hij zit aan zijn broers spullen. Ook al bedoelt hij het goed (vanuit zijn eigen beleving), zijn omgeving is er vaak niet blij mee! Zijn moeder neemt hem, op aanraden van de juf, mee naar een dokter die hem onderzoekt. Het blijkt dat André ADHD heeft en samen zoeken ze naar manieren om hier zo goed mogelijk mee om te gaan. In begrijpelijke taal wordt in deze kleine, stevige uitgave duidelijk wat ADHD is, wat het betekent voor een kind en zijn omgeving, hoe ingrijpend dat dit is en hoe je er mogelijk mee om kunt gaan (medicijnen, opvoedingsondersteuning). Zonder ergens betuttelend of meelijwekkend te worden, wordt niet alleen uitleg over ADHD gegeven, maar vooral het verhaal van André verteld. De zwierige zwart-witprenten doen wat ouderwets aan, maar ondersteunen de tekst goed. Deel uit de serie 'Ziekenboek extra'\* (serie waarin chronische ziekten in verhaalvorm worden uitgelegd) met achterin uitgebreide (geactualiseerde) informatie voor ouders/verzorgers. Uitgave om een moeilijk onderwerp bespreekbaar te maken en het kan een bron van herkenning zijn. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar.

**Redactie**

**Heruitgave**

\*zie a.i.'s deze week voor een heruitgave van 'De diabetes van Daan'. Vervanging noodzakelijk.

SISO : AJ 606.17  
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 9.95  
Volgnummer : 44 / 237



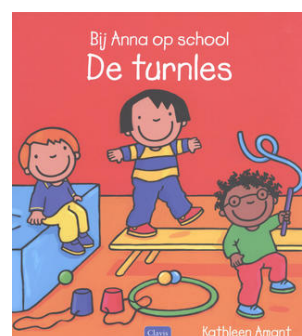
2018-25-1094

**Amant, Kathleen • De turnles**

De turnles / Kathleen Amant. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Bij Anna op school)  
ISBN 978-90-448-3444-4

In de serie 'Bij Anna op school' is de hoofdpersoon geen peuter meer, maar een kleuter, die op school turnles krijgt. In dit royale prentenboek worden allerlei oefeningen, die je in een gymnastieklokaal kunt doen (niet echt turnen) worden uitgebeeld in de bekende, gestileerde stijl met dikomlijnde kleurrijke tekeningen van kinderen, die de lezer aankijken met een brede glimlach of een verbaasd o-mondje. Ze dragen geen sportkleding, maar een lange broek en schoenen. Na een warming-up van rennen met een draaiend lint lopen ze over een houten bank, op klossen, in hoepels op de grond, kruipen door een tunnel of klimmen op een rek en glijden van een plank naar beneden. Met ballen gooien in een emmer, en fietsen op een driewieler of (loop-)fiets eindigen de activiteiten. De les wordt afgesloten met een ontspanningsritueel. De twee- tot zesregelige tekst beschrijft de lesonderdelen, en noemt de kinderen bij hun namen. Voor veel kleuters zal de les geen nieuwe dingen bevatten, omdat ze die ook thuis of buiten kunnen spelen. Misschien stimuleert het boek kinderen wel om ook te gaan spelen. Vanaf ca. 4 jaar. **A.E.M. van de Sande**

SISO : AJ 616.5  
PIM : 09 Sport en Spel  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.95  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 51 / 234



2018-33-0409

### Ridder, Isabelle de • Schaatsen

Schaatsen / Isabelle de Ridder ; tekeningen: Hester van der Grift ; redactie Minke van Dam, Marian van Gog, Isabelle de Ridder. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (De kijkdoos ; [N]194). - Colofon vermeldt: 0/18.

ISBN 978-94-634-1890-4

Als het in de winter een hele tijd heel koud is, kun je buiten schaatsen. Schaatsen kan ook binnen, op een kunstijsbaan. Aan bod komen verder o.a. soorten schaatsen, leren schaatsen, ijshockey en de Elfstedentocht. Deel over schaatsen uit de serie 'De kijkdoos', een serie informatieve boekjes met een breed scala aan onderwerpen, herkenbaar uit de omgeving van het jonge kind. Het onderwerp wordt ingeleid met een stripachtige dwarsdoorsnede in kleur van een kunstijsbaan, geschikt als kijk- en praatplaat. Op elke linkerpagina staat een grote kleurenfoto met daarboven een gekleurd kader. Hierin staan enkele regels tekst in een heel grote schreefloze letter. Op de rechterpagina's zijn een of meerdere kleurrijke tekeningen opgenomen en een langere tekst met meer informatie in een vrij grote schreefloze letter. Beide teksten staan in korte eenvoudige zinnen in de tegenwoordige tijd. Ze zijn geschikt om zelf te lezen of voor te lezen. In de inhoudsopgave zijn dezelfde tekeningetjes/iconen opgenomen als bij de verschillende hoofdstukken. Bevat een lijst met belangrijke woorden met verklaringen in woord en beeld. Goed is dat de afgebeelde kinderen zeer divers zijn. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook voor iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze omvangrijke serie. MLP.

SISO : AJ 618.11  
PIM : 09 Sport en Spel  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 20.00  
Bijzonderheden : J3/  
Volgnummer : 45 / 228



2018-32-5965

### Olson, Bethany • Paard

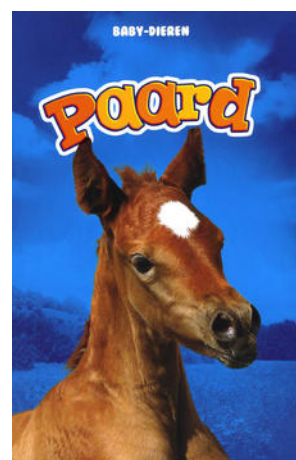
Paard / Bethany Olson ; vertaling [uit het Engels]: Annemarie Bon ; eindredactie: Pam Thierry. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Baby-dieren). - Vertaling van: Baby horses. - Bellwether Media Inc., ©2014. - (Super cute!). - Met literatuuropgave, register.

ISBN 978-94-634-1318-3

Het veulen staat centraal in deze handzame, keurig vormgegeven uitgave in de reeks 'Baby-dieren', een informatieve reeks voor kleuters en kinderen in groep 3. In drie hoofdstukjes wordt aandacht besteed aan de geboorte en het opgroeien van veulens. Een veulen loopt al kort na zijn geboorte. Als hij ouder is, eet hij vast voedsel, net als zijn 'mama'. De vrij globale informatie wordt gepresenteerd als een beeldverhaal, met heldere, paginagrote kleurenfoto's van paarden in de wei. Op elke dubbele bladzijde staat een eenvoudige tekst van zo'n drie zinnen, met een of twee vetgedrukte woorden die achterin worden uitgelegd. Eén in roze gedrukte zin kan door beginnende lezers nagenoeg zelfstandig worden gelezen. Wel is de informatie voor kinderen uit groep 3 wat te summier. Een boekje (een reeks) voor kind en begeleider samen, in diverse lees- en vertelsituaties. Bevat een register en de rubriek 'Meer weten' met tips voor boeken en websites. De oorspronkelijk Engelstalige uitgave (2014) is goed vertaald. De aaibaarheidsfactor van deze uitgave is hoog. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nu ongeveer twintigdelige serie.

SISO : AJ 618.4  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.00  
Bijzonderheden : J3/  
Volgnummer : 47 / 246



2018-32-5963

### Schuetz, Kari • Hond

Hond / Kari Schuetz ; vertaling [uit het Engels]: Annemarie Bon ; eindredactie: Pam Thierry. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Baby-dieren). - Vertaling van: Baby dogs. - Bellwether Media Inc., ©2014. - (Super cute!). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1317-6

De jonge hond staat centraal in deze handzame, keurig vormgegeven uitgave in de reeks 'Baby-dieren\*', een informatieve reeks voor kleuters en kinderen in groep 3. 'Een pup wordt in een nest geboren. Mama zorgt goed voor haar kleintjes. Ze likt ze helemaal schoon.' In drie hoofdstukjes wordt aandacht besteed aan de geboorte en het opgroeien van jonge hondjes, die na acht weken een nieuw baasje krijgen. De vrij globale informatie wordt gepresenteerd als een beeldverhaal, met heldere, paginagrote kleurenfoto's van verschillende hondenrassen. Op elke dubbele bladzijde staat een eenvoudige tekst van zo'n drie zinnen, met een of twee vetgedrukte woorden die achterin worden uitgelegd. Eén in roze gedrukte zin kan door beginnende lezers nagenoeg zelfstandig worden gelezen. Wel is de informatie voor kinderen uit groep 3 wat te summier. Een boekje (een reeks) voor kind en begeleider samen, in diverse lees- en vertelsituaties. Bevat een register en de rubriek 'Meer weten' met tips voor boeken en websites. De oorspronkelijk Engelstalige uitgave (2014) is goed vertaald. De aaibaarheidsfactor van deze uitgave is hoog. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nu ongeveer twintigdelige serie.

SISO : AJ 634.1  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.00  
Bijzonderheden : J3/  
Volgnummer : 47 / 247



2018-32-5971

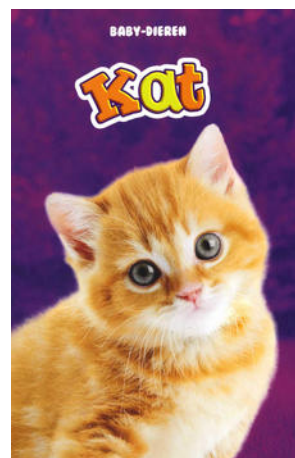
### Olson, Bethany • Kat

Kat / Bethany Olson ; vertaling [uit het Engels]: Annemarie Bon ; eindredactie: Pam Thierry. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Baby-dieren). - Vertaling van: Baby cats. - Bellwether Media Inc., ©2016. - (Super cute!). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1316-9

De jonge kat of kitten staat centraal in deze handzame, keurig vormgegeven uitgave in de reeks 'Baby-dieren\*', een informatieve reeks voor kleuters en kinderen in groep 3. In een nest zijn twee tot vijf kittens. Mama zorgt goed voor haar kittens. Als een kitten gevaar loopt, pakt zij hem bij de nek en neemt hem mee. In drie hoofdstukjes wordt aandacht besteed aan de geboorte en het opgroeien van jonge katten. De vrij globale informatie wordt gepresenteerd als een beeldverhaal, met heldere, paginagrote kleurenfoto's van verschillende kattenrassen. Op elke dubbele bladzijde staat een eenvoudige tekst van zo'n drie zinnen, met een of twee vetgedrukte woorden die achterin worden uitgelegd. Eén in roze gedrukte zin kan door beginnende lezers nagenoeg zelfstandig worden gelezen. Wel is de informatie voor kinderen uit groep 3 te summier. Een boekje (een reeks) voor kind en begeleider samen, in diverse lees- en vertelsituaties. Bevat een register en de rubriek 'Meer weten' met tips voor boeken en websites. De oorspronkelijk Engelstalige uitgave (2014) is goed vertaald. De aaibaarheidsfactor van deze uitgave is hoog. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze nu ongeveer twintigdelige serie.

SISO : AJ 634.2  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.00  
Bijzonderheden : J3/  
Volgnummer : 48 / 257



2017-12-1756

**Slegers, Liesbet • De vrachtwagenchauffeur**

De vrachtwagenchauffeur / Liesbet Slegers. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm  
ISBN 978-90-448-3081-1

Groot informatief prentenboek over het werk van een vrachtwagenchauffeur. Heel veel spullen die we in huis hebben, zijn ooit in een vrachtauto door een chauffeur vervoerd. Eerst wordt iets verteld over zijn kleding, de vrachtauto en de voorbereiding van de rit. Daarna volgen we de chauffeur tijdens zijn rit als hij zijn lading ophaalt en bezorgt bij een supermarkt. We maken ook kennis met Marieke, die hetzelfde beroep uitoefent. De vrij uitgebreide, beschrijvende tekst - op het niveau van jonge kinderen - is op de linkerpagina afgedrukt. Er is een vrij grote vette letter zonder schreef gebruikt. Daarboven staat een kleinere vierkante illustratie, soms met een benaming, in dezelfde techniek (dikomlijnde figuren, ingekleurd met gouache) als de paginagrote illustratie van vooral de chauffeur aan het werk aan de rechterzijde. De gestileerde tekeningen, met bolle gezichten, waarbij de expressie wordt weergegeven met enkele streepjes en puntjes, vormen in combinatie met het vrolijke kleurenpalet een aantrekkelijk visueel geheel. In dezelfde opzet verschenen al vele titels. Gezien het grote formaat ook goed te gebruiken in groepsverband, op school of in de buitenschoolse opvang. Stevige en inhoudelijk sympathieke uitgave voor kinderen vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

SISO : AJ 657.78  
PIM : 15 Verkeer en Vervoer  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.95  
Bijzonderheden : J3/J4/  
Volgnummer : 44 / 240



2018-24-0432

**Passchier, Paul • Sinterklaasje, kom maar binnen**

Sinterklaasje, kom maar binnen / Paul Passchier en Thedo Keizer ; met illustraties van Nynke Talsma. - Tweede druk. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 2018. - 41 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Ondertitel op omslag: Sinterklaasliedjes van nu. - Oorspronkelijke titel: Sinterklaasje, kom maar binnen met je Piet. - ©2014.  
ISBN 978-90-216-7907-5

'Sinterklaasje kom maar binnen met je Piet, want we zingen allemaal blij een lied.' Zo kan het feest beginnen wat de makers van dit boek betreft, zonder 19e-eeuwse roe, zak en gard ('Vol verwachting klopt ons hart, 't grote feest gaat weer van start'), en mét een Pieterbaas (geen knecht) die het goed meent maar niet roetzwart is. De 25 liedjes (inclusief een paar nieuwe) staan in een duidelijke letter op de geïllustreerde pagina's. De bewerkers (met liedtekstervaring) hebben veel intact gelaten, met traditionele rijmoplossingen (blij - zij aan zij), waardoor de overgang niet al te groot is: er blijft genoeg vertrouwd over. Bovendien klinken de aangepaste teksten zo natuurlijk dat de oorspronkelijke versie gemakkelijk zal worden ingeruild. De goed verstaanbare meezingliedjes op Spotify in nieuwe arrangementen hebben een fijn ritme, en 'stoute kinderen' zijn er niet meer bij. Ook de tekeningen in aquarel en inkt van kinderboekenillustrator Nynke Talsma stralen de warmte uit van 'een feest voor iedereen'. Heruitgave met nieuw omslag en zonder cd. Een aanwinst kortom voor thuis en op school. Vanaf ca. 4 t/m 8 jaar. **Jannie van der Leer**

**Heruitgave**

Vrijwel ongewijzigde herdruk.

SISO : AJ 788.2  
PIM : 24 Muziek  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 9.99  
Bijzonderheden : MN/  
Volgnummer : 47 / 250



2018-33-0414

### Gog, Marian van • Carnaval

Carnaval / Marian van Gog ; tekeningen: Joeri van den Anker ; redactie Minke van Dam, Marian van Gog, Isabelle de Ridder. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (De kijkdoos ; [N]195). - Colofon vermeldt: 0/18.

ISBN 978-94-634-1891-1

Als het carnaval is, verkleden mensen zich en maken plezier. Aan bod komen verder o.a. de relatie met Pasen, prins carnaval, een optocht en carnaval op school. Deel over carnaval uit de serie 'De kijkdoos'\*, een serie informatieve boekjes met een breed scala aan onderwerpen, herkenbaar uit de omgeving van het jonge kind. Het onderwerp wordt ingeleid met een stripachtige dwarsdoorsnede in kleur van een carnavalsfeest, geschikt als kijk- en praatplaat. Op elke linkerpagina staat een grote kleurenfoto met daarboven een gekleurd kader. Hierin staan enkele regels tekst in een heel grote schreefloze letter. Op de rechterpagina's zijn een of meerdere kleurrijke tekeningen opgenomen en een langere tekst met meer informatie in een vrij grote schreefloze letter. Beide teksten staan in korte eenvoudige zinnen in de tegenwoordige tijd. Ze zijn geschikt om zelf te lezen of voor te lezen. In de inhoudsopgave zijn dezelfde tekeningetjes/iconen opgenomen als bij de verschillende hoofdstukken. Bevat een lijst met belangrijke woorden met verklaringen in woord en beeld. Goed is dat de afgebeelde kinderen zeer divers zijn. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook voor iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze omvangrijke serie. MLP.

SISO : AJ 908.3  
PIM : 07 Feesten  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 20.00  
Bijzonderheden : J3/  
Volgnummer : 46 / 255



2018-39-3224

**Gielen, Isabelle • Mol in de put**

Mol in de put / Isabelle Gielen & Jan Van Lierde. - Mechelen : Bakermat, [2018]. - 33 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm. - (Ik lees samen met jou). - tekst: Isabelle Gielen en illustraties: Jan Van Lierde.  
ISBN 978-90-5924-605-8

Mol houdt van graven. Hij maakt lange gangen en af en toe een molshoop. Ook Woef de hond houdt van graven. Hij maakt diepe kuilen. Maar dat vindt Mol maar niks. Deeltje uit de serie 'Beestig lezen - Samenleesboeken voor kleuters\*'. Het geheel is gestructureerd opgezet. De linkerpagina is bestemd voor de kleuter en bevat twee illustraties met de bijbehorende woorden, gedrukt in een groot lettertype, volgens de hak- en plakmethode (l e u k - leuk). Op de rechterpagina staat een omkaderde illustratie met daaronder een tekstblokje van vier regels, waarin de woorden van de linkerpagina blauw gedrukt in de tekst staan en de al eerder aangeboden woorden vet. De iets meer ervaren lezer leest de tekst; de kleuter de blauwe woorden. Nadeel van dit boekje is dat er in een kort tijdsbestek negentien nieuwe eenlettergrepige woorden worden aangeboden. Herhaling zal daarom noodzakelijk zijn. Speelse kennismaking met woordjes en leren lezen voor kleuters. AVI-Start, ook als eerste leesboekje in groep 3 te gebruiken. Vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

Zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deeltje.

Genre : di  
Niveau/leeftijd : E-S  
Winkelprijs : € 6.95  
Volgnummer : 49 / 209



2018-39-3223

**Gielen, Isabelle • Sam is woest**

Sam is woest / Isabelle Gielen & Jan Van Lierde. - Mechelen : Bakermat, [2018]. - 33 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm. - (Ik lees samen met jou). - tekst: Isabelle Gielen en illustraties: Jan Van Lierde.  
ISBN 978-90-5924-606-5

Sam is woest. Zijn bak met voer is leeg. Wie eet zijn voer op? Zoek je mee met Sam? Deeltje uit de serie 'Beestig lezen - Samenleesboeken voor kleuters\*'. Het geheel is gestructureerd opgezet. De linkerpagina is bestemd voor de kleuter en bevat twee illustraties met de bijbehorende woorden, gedrukt in een groot lettertype, volgens de hak- en plakmethode (b a a s - baas). Op de rechterpagina staat een omkaderde illustratie met daaronder een tekstblokje van vier regels, waarin de woorden van de linkerpagina blauw gedrukt in de tekst staan en de al eerder aangeboden woorden vet. De iets meer ervaren lezer leest de tekst; de kleuter de blauwe woorden. Nadeel van dit boekje is dat er in een kort tijdsbestek negentien nieuwe eenlettergrepige woorden worden aangeboden. Herhaling zal daarom noodzakelijk zijn. Speelse kennismaking met woordjes en leren lezen voor kleuters. AVI-Start, ook als eerste leesboekje in groep 3 te gebruiken. Vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

Zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deeltje.

Niveau/leeftijd : E-S  
Winkelprijs : € 6.95  
Volgnummer : 49 / 210





2018-44-5320

### Jaquet, Gertie • Ik koop een reep

Ik koop een reep / tekeningen van Gertie Jaquet ; tekst: Auteursgroep Zwijsen. - 5e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 21 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 3). - Omslag vermeldt: Strip en icoon maan. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-1914-3

Roos en Tim spelen winkeltje. Ze mogen met mama mee naar de supermarkt, waar mama twee chocoladerepen koopt: een voor Roos en een voor Tim. Thuis mag mama ook een hapje proeven van de repen. Tim koopt in het speelwinkeltje een (nep)reep. Mama is er erg blij mee. Eenvoudig stripverhaaltje met een speelse opmaak. De omkaderde strips beslaan een halve pagina. De kleurrijke illustraties bevatten meestal tekstballonnen met een enkel woord of korte zinnen. Soms staan er op de tekeningen teksten op winkelruiten en borden die de kinderen ook al kunnen lezen. Een vrolijk en aantrekkelijk ogend boekje uit de nieuwe Maantjes-serie, dat aansluit bij kern 3 van de leesmethode Veilig leren lezen. Te lezen na ongeveer 7 weken leesonderwijs, AVI-Start. Vanaf ca. 6 jaar. **Monique Luijben**

### Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken van eerste leesboekjes in stripvorm.

Genre : st  
Niveau/leeftijd : E-S  
Winkelprijs : € 10,20  
Volgnummer : 48 / 199



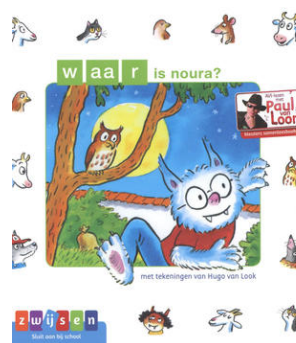
2018-28-3801

### Loon, Paul van • Waar is Noura?

Waar is Noura? / Paul van Loon ; met tekeningen van Hugo van Look. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 17 cm ISBN 978-90-487-3552-5

Samenleesboekje bedoeld voor kleuters die al belangstelling hebben voor het leren lezen, in het logo 'AVI-lezen met Paul van Loon'. Zij kunnen op de rechterpagina hun leesvaardigheid oefenen, met behulp van een plaatje, met daarnaast de letters van het woord (w a a r) en het hele woord (waar). Op de linkerpagina's - te lezen na al een klein jaar leesonderwijs of door een volwassene - staat een eenvoudig verhaal over Dolfje Weerwolfje die op zoek is naar Noura. Hij vraagt aan allerlei dieren of ze Noura gezien hebben, zodat kleuters al heel wat diernamen leren lezen. De tekst op deze pagina's is in een- en tweelettergrepen gedrukt; de korte zinnen bevatten enkele leestekens. Op de rechterpagina's wordt naast het woordje 'waar' steeds een ander woord uit het verhaal geïntroduceerd. Met aantrekkelijk illustraties van de Dolfje Wolfje-illustrator in frisse kleuren. Leuke oefenstof voor leergierige kleuters vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

Genre : gr  
Niveau/leeftijd : E-S  
Winkelprijs : € 5,99  
Bijzonderheden : J2/J1/  
Volgnummer : 45 / 197



2018-44-5339

**Panders, Wendy • Ik mis Noor**

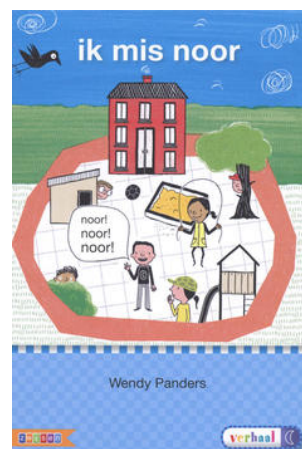
Ik mis Noor / tekeningen van Wendy Panders ; tekst: Auteursgroep Zwijsen. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 21 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 3). - Omslag vermeldt: Verhaal en icoon maan. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-1921-1

Sep, Saar, Vik en Noor spelen verstoppertje. Sep moet zoeken. Hij heeft Vik en Saar zo gevonden. Maar waar is Noor gebleven? Dit leesboekje op AVI-Start is onderdeel van de serie Maantjes, bestemd voor kinderen die een gemiddelde leesontwikkeling doormaken. Het sluit aan bij kern 3 van de vernieuwde leesmethode Veilig leren lezen en is te lezen na ongeveer 7 weken leesonderwijs. In de wat statische illustraties in gemengde techniek zijn éénlettergrepige woorden in spreekballonnen geplaatst. De tekst bevat veel herhaling, maar deze herhaling wordt ook weer op een leuke manier onderbroken, zodat het eenvoudige verhaaltje toch niet saai wordt. Jammer is dat niet duidelijk wordt waar Noor uiteindelijk was. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

**Heruitgave**

Zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken uit de serie Veilig leren lezen.

Niveau/leeftijd : E-S  
Winkelprijs : € 8.30  
Volgnummer : 1 / 184



2018-09-3783

**Rempt, Fiona • Op weg naar de maan**

Op weg naar de maan / Fiona Rempt ; met tekeningen van Merel van Lamoen ; foto's: Shutterstock, Isabel Nabuurs. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 46 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Lees en weet) ISBN 978-90-487-3389-7

Een boek met informatie over alles wat er zich in de lucht bevindt, zoals de zon, piloot van een vliegtuig, maanreiziger, luchtballon, muggen, vliegtuig, vleermuis, wolken en hemellichamen. Op twee pagina's wordt steeds een ander thema besproken in verschillende tekstvormen, zoals een gedicht, raadsel, verhaal, informatie en een knutselopdracht. De teksten zijn geschreven op AVI-Start tot en met AVI-E3, waarbij eerst alleen woordjes gebruikt worden, later korte zinnen zonder hoofdletter en ten slotte zinnen die steeds met een hoofdletter op een nieuwe regel beginnen. De vormgeving is aantrekkelijk door het gebruik van verschillende tekstsoorten, kadertjes, kolommen, illustraties en foto's. De titel dekt niet helemaal de lading. Voor kinderen vanaf ca. 6 jaar. **Felix Meijer**

Niveau/leeftijd : E-S  
Winkelprijs : € 10.00  
Bijzonderheden : J1/J2/  
Volgnummer : 1 / 187



2018-09-3713

### Spronsen, Elisa van • Lot en Ot

Lot en Ot / Elisa van Spronsen & Ann De Bode. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 30 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI Start). - Tekst: Elisa van Spronsen, illustraties: Ann De Bode.  
ISBN 978-90-487-3417-7

Lot woont met haar ouders in een boomhut in het bos. Ze gaat niet naar school, maar heeft leren lezen van haar moeder. Lot is dol op lezen. Haar lievelingsboek gaat over een juf op een school. Lot wil ook een eigen juf en naar school, maar de school is te ver weg. Op een avond ontmoet ze een paard in het bos en sluit vriendschap met het dier. In het verhaal is het hoofdpersonage moedig en vindt een oplossing voor haar probleem. Ook worden school en lezen als leuke en positieve onderwerpen neergezet. De tekst bestaat uit korte zinnen met simpele grammatica en enkel kleine letters, AVI-Start. Er zijn geen moeilijke woorden gebruikt, alleen eenlettergrepige en bij de tekst zijn veel illustraties te zien. De illustraties zijn kleurrijk en gedetailleerd. Er is meer te zien in de illustraties dan er in de tekst wordt beschreven. Achter in het boek zijn opdrachten te vinden, die jonge basisscholieren kunnen doen. Zo worden de lezers actief gestimuleerd om na te denken over wat ze net hebben gelezen. Ook zijn er korte introducties van de makers van het boek. Onderdeel van de serie 'Ik lees!' en speciaal ontwikkeld voor kinderen om te leren lezen. Er is nog een boek over Lot, getiteld: 'op reis met de klas!'. Vanaf ca. 6 jaar. **Angelique Peters**

\*zie a.i.'s deze week.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : E-S  
Winkelprijs : € 7.50  
Bijzonderheden : J1/J2/  
Volgnummer : 46 / 219



2018-26-2076

### Stilton, Geronimo • Kijk en lees

Kijk en lees : wat een feest! : leren lezen met Geronimo Stilton / tekst: Geronimo Stilton ; bewerkt door Elly Simoens ; illustraties: Archief Edizioni Piemme. - Amsterdam : De Wakkere Muis, [2018]. - 32 ongenummerde illustraties : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.  
ISBN 978-90-859249-8-2

Een boek voor beginnende lezers over feesten met Geronimo Stilton. Op twee pagina's staat een tekening van een feest, zoals een verjaardag, bruiloft, kerstmis en carnaval, met daarin de bekende figuren uit de Stilton verhalen. Daarnaast staan vijf zoekopdrachten in de vorm van rondjes met daarin een voorwerp en het bijpassende woord. Onder aan de pagina staat een stukje tekst met daarnaast twee tekstjes op AVI-Start en AVI-M3\*. Het gaat vaak om vragen als 'zie je de vlag?' of 'wie heeft de kroon?' De kleurrijke illustraties bevatten veel details en geven een vrolijk beeld. Alle bladen hebben dezelfde opmaak, met soms de vragen onderaan, soms bovenaan. Doordat de opzet steeds hetzelfde is en de opdrachten erg op elkaar lijken, is de verrassing er snel vanaf. Op de beide schutbladen staan de hoofdpersonen uit de Stilton-boeken. Het aantrekkelijke omslag toont een pagina uit het boek. Voor beginnende lezers vanaf ca. 6 jaar. **Felix Meijer**

\*de teksten zijn niet officieel op AVI-niveau doorgemeten.

Niveau/leeftijd : E-S  
Winkelprijs : € 13.50  
Bijzonderheden : J2/J1/  
Volgnummer : 44 / 220



2018-09-3661

**Visser, Rian • Daar komt aap**

Daar komt aap / tekst Rian Visser ; illustraties Heleen Brulot. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2018. - 110 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Eerder verschenen in: Daar komt aap : een koffer vol leesplezier!. - 2010. ISBN 978-90-257-6953-6

Bundeling van zes verhalen over aap. Ze zijn eerder als drie keerdrukken in een koffertje verschenen\*. Aap wil graag een baan, want hij verveelt zich. Hij gaat in de mijn van mol werken, maar dat is erg zwaar. Dan maar naar de stad om een baan te zoeken. En als je dan eenmaal veel geld hebt, wat doe je daar dan mee? De eerste twee verhaaltjes zijn op AVI-Start geschreven. Ze bevatten twee tot vier regels tekst per pagina. In de dialogen worden nog geen aanhalingstekens gebruikt. De rest van de pagina's is gevuld met een vrolijke illustratie van aap die met iets bezig is. De volgende drie zijn op AVI-M3 geschreven. Ze bevatten drie tot vijf regels tekst per pagina. Nu worden er wel aanhalingstekens gebruikt. Het laatste verhaaltje is op AVI-E3. De pagina's bevatten duidelijk meer regels tekst. Soms staan er twee zinnen op één regel. Op bijna elke pagina staat een illustratie van aap in actie in een speelse lay-out. De verhalen over aap volgen enigszins op elkaar, maar zijn wel los te lezen. Aantrekkelijke verhaaltjes voor eerste lezers. Vanaf ca. 6 jaar.

**Redactie**

**Heruitgave**

\*2010-25-5998 (2011/08).

Niveau/leeftijd : E-S  
Winkelprijs : € 9.99  
Volgnummer : 50 / 260



2018-44-5335

**Visser, Rian • Tip en Taas**

Tip en Taas / Rian Visser ; tekeningen van Camila Fialkowski. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 21 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 x 21 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 3). - Op omslag: Samenlezen en icoon maan, ster en zon. - Tekst: Rian Visser. - 1e druk: ©2014. ISBN 978-90-487-1916-7

Eerste leesboekje met een eenvoudig verhaaltje over dinosaurius Tip en zijn moeder Taas. Ze beleven een spannend avontuur in het bos. Leesstof in korte zinnen. Geen hoofdletters, wel leestekens. De tekst, in duidelijke grote schreefloze letters, is verdeeld in twee niveaus, omdat het boekje is bedoeld om samen te lezen door een kind met een vlotte leesontwikkeling (eenlettergrepige woorden met ook twee medeklinkers en eenvoudige tweelettergrepige woorden, op de linkerpagina's) en een kind dat wat meer tijd nodig heeft om te leren lezen (eenvoudige eenlettergrepige woorden, dikker gedrukt, op de rechterpagina's). Elke pagina bevat een bijpassende sfeervolle illustratie in gemengde techniek. Tekst en illustratie staan in een gezamenlijk kader op genummerde pagina's. Het boekje sluit aan bij kern 3 van de leesmethode Veilig leren lezen. AVI-Start en AVI-M3. Vanaf ca. 6 jaar.

**Redactie**

**Heruitgave**

Zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken uit de serie Veilig leren lezen.

Niveau/leeftijd : E-S  
Winkelprijs : € 10.20  
Volgnummer : 2 / 193



2018-44-5319

### Grift, Hester van de • Pas op voor de vos!

Pas op voor de vos! / Elle van Lieshout en Erik van Os ; tekeningen van Hester van de Grift. - 4e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 21 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 5). - Omslag vermeldt: strip en icoon maan. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-1947-1

Kip krijgt een kuiken. Het kuiken noemt ze haan. Haan moet nog veel leren. Poes is gevaarlijk, die moet je pikken. De bok is snel boos. Als hij je ramt moet je hem ook pikken. Maar vos niet, als vos komt moet je snel naar het hok. Maar kloppen alle adviezen van zijn moeder wel? Een stripverhaal, waarin de illustraties in grootte variëren: van een kwart tot een hele pagina. De gekleurde illustraties geven een sfeervol beeld. De teksten zijn in ballonnen in de tekeningen gezet. Er worden geen hoofdletters gebruikt, de zinnen zijn kort, beginnen steeds op een nieuwe regel en bevatten enkel eenlettergrepige woorden, AVI-M3. Een leuk en bijzonder vormgegeven boek in de serie 'Maantjes', dat aansluit bij kern 5 van Veilig leren lezen. Vanaf ca. 6 jaar. **Felix Meijer**

### Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken van eerste leesboekjes in stripvorm.

Genre : st  
Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 10.20  
Volgnummer : 48 / 191



2018-44-5321

### Jorna, Hélène • Roos is zoek

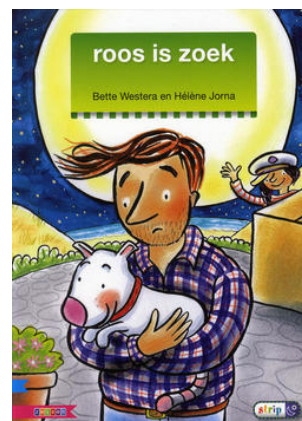
Roos is zoek / Bette Westera ; tekeningen van Hélène Jorna. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 21 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 4). - Op omslag: Strip en icoon maan ster. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-1929-7

Roos, Pim en hond Does zijn aan zee. Dan is Roos ineens verdwenen. Pim en Does zoeken overal. Zullen ze haar vinden? Dit eerste leesboekje in de reeks Sterretjes in de vorm van een stripboek sluit aan bij kern 4 van de vernieuwde methode Veilig leren lezen. De uitgave bevat kleurrijke grote tekeningen die zwartomlijnd zijn, met een of twee plaatjes per pagina. De tekst is gezet in tekstballonnen, met korte zinnen en eenlettergrepige woorden. Het lettertype is schreefloos en er zijn geen hoofdletters gebruikt, AVI-M3. Een aantrekkelijke verzorgde uitgave. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

### Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken van eerste leesboekjes in stripvorm.

Genre : st  
Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 10.20  
Volgnummer : 48 / 201



2018-09-3708

### Kunst, Marco • Mus maakt een hut

Mus maakt een hut / Marco Kunst & Marieke Nelissen. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 30 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI M3).  
- Tekst: Marco Kunst, illustraties: Marieke Nelissen.  
ISBN 978-90-487-3416-0

Mus en Sam zijn vriendjes. Ze wonen tegenover elkaar in een flat. Ze zien veel hout op straat liggen en besluiten een hut te bouwen. Maar hoe krijgen ze het hout mee? Het is erg zwaar. Eerste leesboekje met een eenvoudige verhaallijn, verteld vanuit Mus (ik-figuur). De korte zinnen bevatten alleen eenlettergrepige woordjes, AVI-M3. Gedrukt in een schreefloos lettertype zonder hoofdletters. De gekleurde, naïef aandoende illustraties lopen door over twee pagina's. De tekstblokjes staan naast of op een rustige plek in de illustraties. Voor in het boekje worden Mus en Sam voorgesteld; achterin staan drie verdiepvragen. Een simpel en doeltreffend startersboekje uit de serie 'Ik lees!', waarin eerder 'Mus en de poes'\* verscheen. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

\*2018-09-3706 (2018/41).

Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 7.50  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 46 / 198



2018-28-3842

### Loon, Paul van • Wat doen we met de juf?

Wat doen we met de juf? / Paul van Loon ; met tekeningen van Nicolle van den Hurk. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen Uitgeverij, 2018. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Oorspronkelijke uitgave: Ik wil zo graag een spook. - Tilburg : Zwijsen, 1995. - (Versjes voor beginnende lezers \$ [Serie 1] ; 2).  
ISBN 978-90-487-3554-9

Deze bundel bevat AVI-versjes over de meest bijzondere onderwerpen. Zo vragen kinderen zich af of ze de juf van de trap moeten rollen, is er een gedicht over een spook naast het bed en probeert iemand in een ander versje een vis te vangen met een pan. Schrijver Paul van Loon kennen de meeste mensen vanwege zijn populaire griezelboeken, maar hij schreef ook veel AVI-boeken voor de serie 'AVI-lezen met Paul van Loon\*'. Voor dit boek schreef hij versjes, waarvoor hij alleen woorden met één lettergreep gebruikte, AVI-M3. Het is een herziene uitgave van het in 1995 verschenen boek 'Ik wil zo graag een spook'. Een van de opvallendste veranderingen zijn de tekeningen: voor de nieuwe editie maakte Nicolle van den Hurk de illustraties. Een goede keuze, want haar vrolijke tekenstijl past goed bij de versjes van Van Loon. Ze spreekt kinderen aan, is grappig en maakt gebruik van veel variatie. Variatie is ook te vinden in de gedichten: soms serieus, soms grappig. Een goede manier om kinderen al op jonge leeftijd kennis te laten maken met poëzie. Vanaf ca. 6 jaar. **Pim Lammers**

### Heruitgave

\*zie a.i.'s deze week voor nog vier boekjes in de reeks 'AVI-lezen met Paul van Loon'.

Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 8.99  
Volgnummer : 47 / 207



2018-34-0877

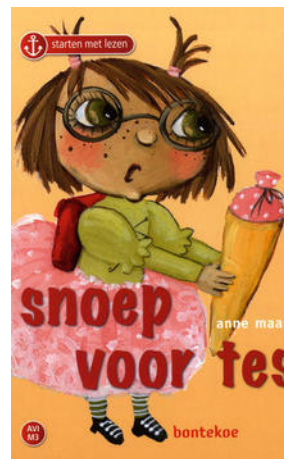
### Maar, Anne • Snoep voor Tes

Snoep voor Tes / Anne Maar, Manuela Olten ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 42 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes. Ankertjes : starten met lezen). - Vertaling van: Drei Schultüten für Nele. - München : Tuilpan Verlag GmbH, ©2014. - Auteur: Anne Maar, illustraties: Manuela Olten. ISBN 978-94-635-2163-5

Tes gaat voor het eerst naar groep 3. het is feest op school, met dansen en muziek. Tes krijgt snoep voor het feest, maar ze raakt het snoep kwijt (waarbij op de flaptekst helaas staat 'het snoep is kwijt'). Met speelse, originele prenten worden de belevenissen van Tes weergegeven. De prenten lopen soms over de hele pagina en soms dwars over twee bladzijden, en altijd in warme kleuren. Jonge lezers kunnen dit eenvoudige verhaal in korte zinnen, met meestal op elke zin een nieuwe regel, goed volgen dankzij de illustraties. De tekst is opgemaakt in een dyslexie lettertype. Er worden geen hoofdletters gebruikt en enkel eenlettergrepige woorden, AVI-M3. Het is een leesboek uit de serie 'Ankertjes' (voor startende lezers) waarin de verhalen makkelijk herkenbaar zijn en op maat geschreven voor jonge kinderen. Kortom, een leuk boek voor beginnende lezers vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meeluistercode en voor nog een boekje over Tes. Zie a.i.'s AVM deze week voor de meelees-cd.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 13.75  
Volgnummer : 44 / 197



2018-44-5325

### Scholten, Anneke • Ik ruik muis!

Ik ruik muis! / Anneke Scholten ; tekeningen van Nicole Rutten. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 21 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 3). - Omslag vermeldt: Samenlezen en icoon zon, maan. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-1915-0

Eerste leesboekje met een eenvoudig verhaaltje over twee kleine muisjes die voedsel aan het verzamelen zijn. Per ongeluk nemen ze het eten van een grote beer mee. Beer gaat op zoek naar de muisjes, niet omdat ze zijn eten hebben gestolen, maar omdat ze zo klein zijn, en hem dus kunnen helpen om de huissleutel te pakken, die hij in zijn afgesloten huis heeft laten liggen. Leesoefenstof in korte zinnen. Geen hoofdletters, wel leestekens. De tekst, in duidelijke grote schreefloze letters, is verdeeld in twee niveaus, omdat het boekje is bedoeld om samen te lezen door een kind met een vlotte leesontwikkeling (eenlettergrepige woorden met ook twee medeklinkers en eenvoudige tweelettergrepige woorden) en een kind met een gemiddelde leesontwikkeling (eenvoudige eenlettergrepige woorden, dikker gedrukt). Elke pagina bevat een mooie bijpassende sfeervolle illustratie in kleurige aquarelverf. Tekst en illustratie staan in een gezamenlijk kader op genummerde pagina's. Het boekje sluit aan bij kern 3 van de leesmethode Veilig leren lezen. AVI-M3 en AVI-E3. Vanaf ca. 6 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

### Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken uit de serie Veilig leren lezen.

Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 10.20  
Volgnummer : 2 / 185



2018-44-5334

### Schutten, Jan Paul • Als ik kok ben

Als ik kok ben / Jan Paul Schutten ; tekeningen van Rick de Haas. - 4e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 21 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 3). - Op omslag: Versjes en icoon zon. - 1e druk: 2014.  
ISBN 978-90-487-1912-9

Dit vrolijke, kleurrijke eerste leesboekje bevat versjes op rijm, met woordspelingen, humor en raadsels. 'Oo, zie je dat? ik zie een gat! is dat niet gek? mijn sok is lek!' Het is onderdeel van de serie Zonnetjes, bestemd voor kinderen die een vlotte leesontwikkeling doormaken. Het sluit aan bij kern 3 van de vernieuwde leesmethode Veilig leren lezen en is te lezen na ongeveer 7 weken leesonderwijs. Elk van de kwalitatief hoogstaande versjes (en dat in éénlettergrepige woorden!) is voorzien van een leuke, aansprekende kleurenillustratie van de illustrator van de Mees Kees-boeken. Een aantal keren komt hetzelfde jongetje met zijn puppy terug. Uitgaand van een net ontdekte woordenschat, AVI-M3, weet de auteur van dit boek een taalfeestje te maken. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

### Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken van *Veilig leren lezen*.

Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 10.20  
Volgnummer : 51 / 210



2018-44-5349

### Spronsen, Elisa van • Ho, Loe-Loe, ho!

Ho, Loe-Loe, ho! / Elisa van Spronsen ; tekeningen van Sanne Duijf. - 4e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Veilig leren lezen. Kern afsluiting). - Op omslag: toneellezen, en icoon maan ster, zon en maan. - 1e druk: 2014.  
ISBN 978-90-487-2126-9

Roos en Moen gaan samen met opa kamperen op de ezelboerderij in Spanje. Loe-Loe, de ezel van de buurman, mag ook mee! Het eerste stuk van de reis gaat goed: ze lopen en zingen en zijn blij. Dan stoppen ze om te rusten – maar wat is dat? Loe-Loe rent opeens weg! Roos en Moen kunnen haar niet vinden... Handzaam toneelleesboekje, AVI-M3-E3-M4, waarbij de tekst verdeeld is over drie lezers (ster, maan, zon), en passend is bij kern Afsluiting van de vernieuwde serie Veilig Leren Lezen. Hoofdrolspelers voorstellen en uitleg van toneellezen kan bij de start van het boekje door de beginnende lezer zelf gelezen worden. De rollen wisselen per hoofdstuk, en zijn herkenbaar aan een eigen kleur. De kleurige prenten zijn humoristisch, ondersteunen de tekst en nodigen uit om te blijven lezen. Waardevolle uitgave die recht doet aan leren en lezen, door prikkelen van verschillende intelligenties. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Hannelore Rubie**

### Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken uit de serie *Veilig leren lezen*.

Genre : di  
Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 10.20  
Volgnummer : 1 / 194





2018-09-3719

### Spronsen, Elisa van • Op reis met de klas

Op reis met de klas / Elisa van Spronsen & Ann De Bode. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 30 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI M3).  
- Tekst: Elisa van Spronsen, illustraties: Ann De Bode.  
ISBN 978-90-487-3418-4

De klas van Lot gaat op schoolreis. Maar dan ziet Lot haar paard Ot in de wei staan. Die wil ook wel eens op reis. Zou Ot mee mogen? De tekst bestaat uit korte zinnen met simpele grammatica en enkel kleine letters, AVI-M3. Er zijn geen moeilijke woorden gebruikt, alleen eenlettergrepige en bij de tekst zijn veel illustraties te zien. De illustraties zijn kleurrijk en gedetailleerd. Er is meer te zien in de illustraties dan er in de tekst wordt beschreven. Achter in het boek zijn opdrachten te vinden, die jonge basisscholieren kunnen doen. Zo worden de lezers actief gestimuleerd om na te denken over wat ze net hebben gelezen. Ook zijn er korte introducties van de makers van het boek. Onderdeel van de serie 'Ik lees!' en speciaal ontwikkeld voor kinderen om te leren lezen. Er is nog een boek over Lot, getiteld: 'lot en ot!'. Vanaf ca. 6 jaar.

**Redactie**

\*zie a.i.'s deze week.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 7.50  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 46 / 220



2018-25-0704

### THiLO • Spook Siem en de schat

Spook Siem en de schat / THiLO ; illustraties: Martina Theisen ; Nederlandse vertaling [uit het Duits] en bewerking: Paulien Smeulders. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2018]. - 35 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik ♥ lezen). - Vertaling van: Wo ist der Gespensterschatz? - Bindlach : Loewe Verlag GmbH, ©2016.  
ISBN 978-90-206-7867-3

Siem het spookje woont in een kist in een oud kasteel ('slot') Hij vermoedt dat er ergens een schat verborgen ligt, maar zoekt tevergeefs. Als een schoolklas het slot komt bezoeken, ontmoet Siem het jongetje Stef. Stef kan al lezen en rekenen en dat komt Siem bij zijn zoektocht goed van pas. Uiteindelijk vinden zij iets ... In de serie 'Ik ♥ lezen!\*', is dit verhaal voor startende lezers geschreven: eenlettergrepige woorden, elke korte zin een nieuwe regel, wel leestekens, geen hoofdletters, AVI-M3. De tekstblokjes staan tussen veel snelle kleurige illustraties in. Fantasie en werkelijkheid lopen door elkaar in het nogal warrige verhaaltje. De onderliggende boodschap is dat je lezen en rekenen nodig hebt om dingen te begrijpen en te ontdekken. Goed verzorgd boekje, stevig papier, leuke 'spookjes'-schutbladen. Redelijke leesstof voor kinderen vanaf ca. 6 jaar. **Greetje Hoff**

\*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen in de serie 'Ik ♥ lezen'.

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 5.99  
Bijzonderheden : J2/J1/  
Volgnummer : 45 / 219



2018-44-5322

### Vermeltfoort, Els • Een zoen voor Koen

Een zoen voor Koen / Marianne Busser en Ron Schröder ; tekeningen van Els Vermeltfoort. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 21 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 4). - Omslag vermeldt: Strip en icoon maan. - 1e druk: 2014.

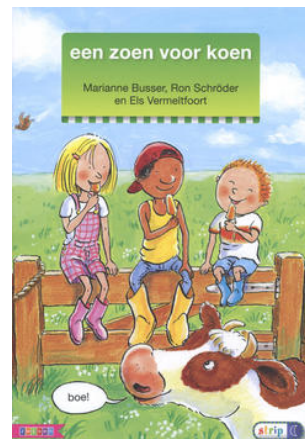
ISBN 978-90-487-1927-3

Tim, Roos en Koen oefenen met rijmen van woorden, maar Koen rijmt niet goed. Hij wordt boos. Roos en Tim varen met de boot naar oom Daan. Oom Daan kan ook niet rijmen, maar zijn koe Saar wel. Als koe Saar poep maakt, rijmt iedereen goed en doet niemand meer raar. Dit eerste leesboekje in de reeks Maantjes in de vorm van een stripboek sluit aan bij kern 4 van de vernieuwde methode Veilig leren lezen. De uitgave bevat kleurrijke grote tekeningen die zwartomlijnd zijn, met twee of drie plaatjes per pagina. De tekst is gezet in tekstballonnen, met korte zinnen en eenlettergrepige woorden. Het lettertype is schreefloos en er zijn geen hoofdletters gebruikt, AVI-M3. Een aantrekkelijke verzorgde uitgave. Vanaf ca. 6 jaar. **B.M. Middelaar**

### Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken van eerste leesboekjes in stripvorm.

Genre : st  
Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 10.20  
Volgnummer : 48 / 236



2018-28-3785

### Westera, Bette • Als Sint dat ziet ...

Als Sint dat ziet ... / Bette Westera ; met tekeningen van Ann De Bode. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Omslag vermeldt: Versjes om zelf te lezen. ISBN 978-90-487-3586-0

In dit boekje staan tien versjes voor beginnende lezers over Sinterklaas. De versjes zijn echte Bette Westera-kwaliteit: speels, grappig, goed van ritme en heel gevarieerd. Ze vertellen de belevenissen van Sint en Piet vanaf het moment dat ze uit Spanje vertrekken (Sint is ziek en wil thuisblijven, maar Piet zorgt ervoor dat hij weer beter wordt), totdat ze weer naar huis gaan. Tussendoor zit er een verstekeling in het ruim, zijn er cadeautjes zoek, krijgt Sint een nat pak op de boot, worden er schoentjes gevuld en cadeautjes bezorgd. Naast gedichten in coupletform en (deels) in spreekwolven, is er ook discussie tussen Sint en Piet in dialoog (bruikbaar voor duolezen), en tekst gevat in pictogrammen. Dit maakt de bundel ook in vorm heel gevarieerd. Illustrator Ann De Bode zet Sint neer als een kindfiguurtje en Piet als een roetpiet, en geeft haar illustraties veel warmte en sfeer mee. Superleuk is ook de interactie tussen tekst en beeld. Beginnende lezers in groep 3 hebben rond de sinterklaastijd precies genoeg leeservaring om dit boekje zelf te kunnen lezen (AVI-M3). Een aanrader! Vanaf ca. 6 jaar. **Marije van der Schaaf**

Genre : si  
Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 8.99  
Bijzonderheden : J1/J2/  
Volgnummer : 1 / 207



2018-44-5327

### Zanden, Monique van der • Waar is Zwiép?

Waar is Zwiép? / Monique van der Zanden ; tekeningen van Daniëlle Schothorst. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 9). - Omslag vermeldt: Samenlezen, en icoon maan, maan ster. - 1e druk: 2014.

ISBN 978-90-487-1983-9

Schaap Bes kan niet voor lam drie zorgen, maar Teun wel! Hij noemt het lam Zwiép en geeft haar een plek in de wei. Maar wat is dat? Een gat in het hek en Zwiép is weg! Teun gaat op zoek en ziet Teun Zwiép? Nee, het is een witte, wollen trui, een witte zwaan, een witte bal in de boom en een witte knuffel van Suus. Teun vindt Zwiép in de poel bij de biggen, die is helemaal zwart. Dat maakt Teun niets uit, Zwiép is er weer. Leesboekje voor beginnende lezers, passend bij Veilig Leren Lezen (kern 9). Vlot geschreven samenleesboek, zonder regeloverstijging of hoofdletters en met eenvoudige interpunctie, vol grappige speurontwikkelingen, die de jonge lezer uitnodigen, uitdagen en met regelmaat laten schateren van de lach! Tekst voor de Maantjeslezer (AVI-E3) is normaal gedrukt, tekst voor de Sterretjes-lezer (AVI-M3) is vetgedrukt. Prachtige prenten ondersteunen en verrijken. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Hannelore Rubie**

### Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken uit de serie Veilig leren lezen.

Genre : di  
Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 10.20  
Volgnummer : 2 / 197



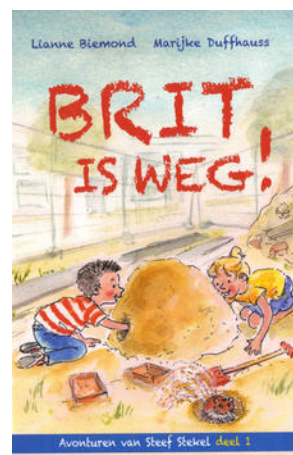
2018-33-0181

### Biamond, Lianne • Brit is weg!

Brit is weg! / Lianne Biemond, Marijke Duffhauss. - Apeldoorn : Uitgeverij De Banier, [2018]. - 73 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Avonturen van Steef Stekel ; deel 1). - In colofon fout ISBN 9789087180751, juiste ISBN afkomstig van barcode. ISBN 978-90-871807-4-4

Het eerste deel in een nieuwe serie eerste leesboekjes over Steef Stekel, een jongetje met stekelhaar, en zijn buurmeisje Suus. Steef is boos omdat zijn voetbalveldje bouwterrein geworden is. Hij gaat er toch spelen met zijn hamster Brit, die daarbij zoekraakt. Wat nu? Een vriendelijk verhaal in een prettige sfeer. De auteur gebruikt taalgrapjes die de kinderen leuk zullen vinden, bijvoorbeeld met de naamgeving: Poes heeft Zwit, want ze is 'zwart met wit'. De hamster heeft Brit: een beetje bruin en wit. Een boekje met actief taalgebruik: 'Met zijn wang aait hij Brit. De vacht van Brit is heel zacht'. Naast dit 'rijm binnen de zin', past de auteur ook regelmatig herhaling toe, leuk voor eerste lezertjes: 'Boink, boink, zegt de rij-plaat'. Een fijn eerste leesboekje, herkenbaar in de emoties van 6-7-jarigen. De tekst is afgedrukt in een heldere, groter formaat letter, met gebruik van tekstblokken. De hoofdstukken zijn vrij lang met vijf tot zeven bladzijden. Gelukkig is de tekst omlijst met vrolijke, grappige zwart-witillustraties van Marijke Duffhauss. AVI-E3. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Annemarie Prins**

Genre : di  
Niveau/leeftijd : E-E3  
Winkelprijs : € 9.95  
Volgnummer : 48 / 179



2018-44-5348

### Horsten, Jolanda • Juf te koop!

Juf te koop! / Jolanda Horsten ; tekeningen van Barbara de Wolf. - 4e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 35 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 4). - Omslag vermeldt: Verhaal en icoon zon. - 1e druk: 2014.  
ISBN 978-90-487-1931-0

Omdat Saar druk doet in de klas, stuurt juf haar naar de gang. Eigenlijk deed Saar niets fout en daarom is ze heel boos. Ze vindt de juf stom en hangt een groot bord met daarop 'juf te koop' voor het raam. Dan komt een voorbijganger met zijn hond de klas in. Wat nu? Het verhaal schetst een klassituatie waarin de juf een rotdag heeft en een meisje vindt dat ze onterecht gestraft is. Tot slot komt alles goed en excuseert juf zich voor haar norse gedrag. De eenvoudige tekst zonder hoofdletters staat in korte tekstblokken. De korte zinnen zijn onder elkaar gedrukt. Moderne illustraties met collages verluchten de bladzijden. Ze zijn vrij hoekig, maar wel expressief. Opvallend is de vervorming van de gezichten door de aparte plaatsing van de ogen. Voorin staat een voorstelling van de personages. Dit leesboekje uit de reeks Zonnetjes voor kinderen die een vlotte leesontwikkeling doormaken, sluit aan bij kern 4 van de leesmethode Veilig leren lezen. Het boekje is gekoppeld aan het voorleesboek 'Koeien te koop!' dat ook in kern 4 zit. Voor beginnende lezers na twee à drie maanden leesonderwijs, AVI-E3. Vanaf ca. 6 jaar. **Ria de Schepper**

### Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken uit de serie Veilig leren lezen.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : E-E3  
Winkelprijs : € 10,20  
Volgnummer : 1 / 177



2018-44-5341

### Kromhout, Rindert • Hoe loopt dat af?

Hoe loopt dat af? / Rindert Kromhout ; tekeningen van Jan Jutte. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 29 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 4. Leentje en Beentje). - Omslag vermeldt: Verhaal en icoon zon. - 1e druk: 2014.  
ISBN 978-90-487-1928-0

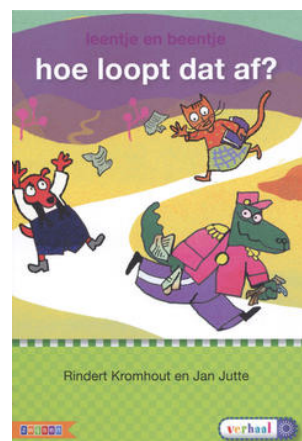
Poes Leentje wil een boek gaan voorlezen als plotseling krokodil Bert opduikt en het boek afpakt. Hij wil graag voorlezen, maar de andere dieren willen dat niet. Boos gooit Bert het boek op de grond. Leentje leest alsnog voor, maar dan blijkt dat een deel ontbreekt. Geen nood, de dieren verzinnen zelf een slot. En ze maken er een spel van met andere boeken. Beginnende lezers die als kleuter vertrouwd zijn geraakt met de verhaalpersonages ('Het grote Leentje en Beentje voorleesboek'; 2011) zullen extra genieten van dit verhaal, waarin een leesboekje van dezelfde makers is verwerkt, 'Een dief in huis' (1998/2013). De stripachtige illustraties zijn uitgevoerd in felle kleuren; die van het verhaal in het verhaal zijn herkenbaar door de veranderde kleurstelling. Dit leessoefenboekje op AVI-E3 uit de reeks Zonnetjes voor kinderen die een vlotte leesontwikkeling doormaken, sluit aan bij kern 4 van de leesmethode Veilig leren lezen en verscheen tegelijk met twee andere delen voor startende lezers over Leentje en Beentje, 'Hoe kan dat?' (kern 5) en 'Dat durf ik niet!' (kern 6). Een aantrekkelijke uitgave voor lezers die een vlotte leesontwikkeling doormaken. Vanaf ca. 6 jaar.

**W. van der Pennen-Schleicher**

### Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken van leesboekjes uit de serie Veilig Leren Lezen.

Niveau/leeftijd : E-E3  
Winkelprijs : € 8,30  
Volgnummer : 49 / 221



2018-28-3791

### Loon, Paul van • Die mop is top!

Die mop is top! / Paul van Loon ; met tekeningen van Heleen Brulot. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 35 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm  
ISBN 978-90-487-3557-0

Moppenboekje voor beginnende lezers uit de serie 'AVI-lezen met Paul van Loon'. Iedere pagina bevat een à twee grappige en ook spannende moppen en raadsels, uitgekozen door de schrijver. Heel belangrijk zijn de kleurige, stripachtige illustraties die de tekst aanvullen, soms verduidelijken en ook versterken. Ze zijn humoristisch en geen moment eng. De teksten staan soms in tekstwolkjes en een andere keer in een tekstblok. Iedere mop heeft een titel. Achter in het boek stellen de auteur en de illustrator zichzelf voor aan de lezer. Ook staan daar de andere boeken uit deze serie. Op het omslag staat zowel aan de voor- als achterkant een mop uit het boekje. Meegroei-moppenboekje op AVI E3-M4-E4-niveau dat geschikt is voor beginnende lezers vanaf ca. 6,5 jaar. **Stefan Rovers**

\*zie a.i.'s deze week voor nog vier boekjes in de reeks 'AVI-lezen met Paul van Loon'.

Genre : hu  
Niveau/leeftijd : E-E3  
Winkelprijs : € 9.00  
Volgnummer : 47 / 203



2018-34-0875

### Maar, Anne • Tes vindt geel stom!

Tes vindt geel stom! / Anne Maar, Manuela Olten ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 42 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes. Ankertjes : starten met lezen). - Vertaling van: Neles neuer Pulli. - München : Tulipan Verlag GmbH, ©2012. - Auteur: Anne Maar, illustraties: Manuela Olten.  
ISBN 978-94-635-2166-6

Tes houdt erg van kleuren, maar niet van geel. Op haar zesde verjaardag, krijgt ze van Lies en Saar, een trui cadeau. Maar de trui is geel! Wat nu? Met speelse, originele prenten worden de belevenissen van Tes weergegeven. De prenten lopen soms over de hele pagina en soms dwars over twee bladzijden, en altijd in warme kleuren. Jonge lezers kunnen dit eenvoudige verhaal in korte zinnen, met meestal op elke zin een nieuwe regel, goed volgen dankzij de illustraties. De tekst is gezet in fladderzetsel en opgemaakt in een dyslexie lettertype. Er worden hoofdletters gebruikt, maar enkel eenlettergrepige woorden, AVI-E3. Het is een leesboek uit de serie 'Ankertjes' (voor startende lezers) waarin de verhalen makkelijk herkenbaar zijn en op maat geschreven voor jonge kinderen. Kortom, een leuk boek voor beginnende lezers vanaf ca. 6,5 jaar. **Redactie**

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meeluistercode en voor nog een boekje over Tes. Zie a.i.'s AVM deze week voor de meelees-cd.

Niveau/leeftijd : E-E3  
Winkelprijs : € 13.75  
Volgnummer : 44 / 199



2018-44-5323

### Spronsen, Elisa van • Een boek vol kunst!

Een boek vol kunst! / Elisa van Spronsen ; tekeningen van Sanne Duijf ; foto's: Bridgeman Art Library, Chazen Museum of Art, University of Wisconsin-Madison, Hollandse Hoogt, Shutterstock. - 4e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 11). - Omslag vermeldt: informatief, en icoon maan, ster. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-2106-1

Dit eerste leesboekje vertelt het verhaal van Wout. Wout maakt kunst. Dat wilt Tijn later ook. Daarom komt hij vaak bij Wout. Naast het verhaal krijgt de lezer informatie over bv. de werkplaats van een kunstenaar, kleuren mengen en kunst in de oertijd. Het is een verhalend en informatief boek uit de reeks Sterretjes, horend bij kern 11 van de leesmethode Veilig Leren Lezen. In korte zinnen die steeds met een hoofdletter op een nieuwe regel beginnen, wordt met vooral eenlettergrepige woorden het verhaal verteld en informatie gegeven, AVI-E3. De teksten staan naast de illustraties, maar in een tekstballon bij een tip van Wout. Het verhaal en de informatie over kunst worden opgevrolijkt door eenvoudige illustraties in felle kleuren. Voor beginnende lezers, na ca. 30 weken leesonderwijs, een leuk verhaal over Wout gecombineerd met goede informatie over kunst. Vanaf ca. 6,5 jaar.

**Redactie**

### Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken van *Veilig leren lezen*.

Niveau/leeftijd : E-E3  
Winkelprijs : € 10.20  
Volgnummer : 51 / 214



2018-25-0930

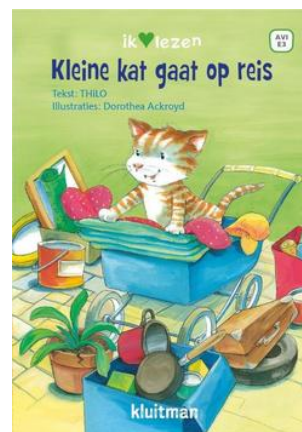
### THiLO • Kleine kat gaat op reis

Kleine kat gaat op reis / THiLO ; illustraties: Dorothea Ackroyd ; Nederlandse vertaling [uit het Duits] en bewerking: Paulien Smeulders. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2018]. - 36 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik ♥ lezen). - Vertaling van: Kleine Katze, großes Abenteuer. - Bindlach : Loewe Verlag GmbH, ©2008. ISBN 978-90-206-7866-6

Een straatkatje verstopt zich in rommel. De rommel wordt op een auto gegooid. Zo belandt het katje in het bos. Hij heeft honger. Eekhoorn Flip brengt hem bij het meisje Juul. Hij leert om haar te vertrouwen en krijgt zelfs de naam Moos. Eenvoudig lief verhaal in vijf hoofdstukken dat de aandacht goed weet vast te houden. De typografie en het taal-, woord- en interpunctiegebruik past bij het leesniveau en de leeftijd zonder dat het gekunsteld overkomt, AVI-E3. De vele kleurrijke illustraties staan tussen de tekst. Tekst en illustraties ondersteunen elkaar. Het geheel vereenvoudigt het zelf lezen. Deeltje in de serie 'Ik ♥ lezen'\*. Verzorgd, leuk oefenboek voor beginnende lezers vanaf ca. 6,5 jaar. **Marianne Schoonen**

\*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen in de serie 'Ik ♥ lezen'.

Genre : di  
Niveau/leeftijd : E-E3  
Winkelprijs : € 5.99  
Bijzonderheden : J2/J1/  
Volgnummer : 45 / 218



2018-11-5200

### Veldkamp, Tjibbe • Lol in de lucht

Lol in de lucht / Tjibbe Veldkamp & Kees de Boer. - Tielt : Lannoo, [2018]. - 42 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Agent en Boef). - Tekst: Tjibbe Veldkamp, illustraties: Kees de Boer.  
ISBN 978-94-01-45311-0

Boef is weer eens ontsnapt, door aan grote ballonnen te gaan hangen. Agent gaat hem achterna, en ondertussen verdwijnen er steeds meer dingen de lucht in: de muts van de kok, het haar van een man en de kat van een vrouw. Allemaal de lucht in met een ballon. Zelfs een hele schoolklas verdwijnt zo de lucht in. Als de broek van de agent wordt opgeblazen met lucht, gaat hij ook de lucht in. Er volgt een achtervolging van de boef, waarbij soms ballonnen worden doorgeprikt. Uiteindelijk belandt de boef weer achter de tralies. Eerste leesboek op AVI-E3\* over het bekende duo agent en boef. De achtervolging zorgt weer voor de nodige spanning door een duidelijke structuur, en de situaties tijdens die achtervolging voor de nodige humor. Het taalgebruik is aangepast aan het AVI-niveau qua woordgebruik en zinsconstructie, maar is zeker niet kinderachtig. De vlotte tekst en de dynamische, kleurrijke illustraties vormen samen het verhaal, waarbij de jonge lezer serieus wordt genomen. Een voorbeeld van hoe een eersteleesboek voor kinderen die net kunnen lezen hoort te zijn. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Toin Duijx**

\*het boek vermeld foutief AVI-M3.

Niveau/leeftijd : E-E3  
Winkelprijs : € 8.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 46 / 225



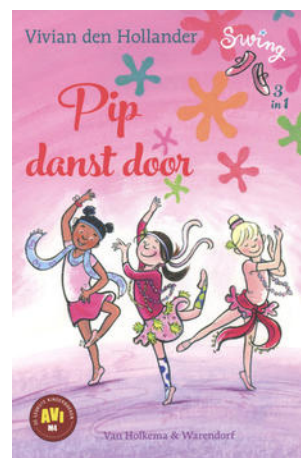
2018-25-1390

**Hollander, Vivian den • Pip danst door**

Pip danst door / Vivian den Hollander ; illustraties Saskia Halfmouw. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 94 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Swing. 3 in 1). - Bevat: Pip geeft niet op ; Pip is hip ; Pip danst op het ijs. - Oorspronkelijke uitgave: ©2009, ©2011, ©2010.  
ISBN 978-90-00-36066-6

Bundeling van drie verhalen over Pip die danst bij dansschool Swing. In 'Pip geeft niet op' ziet Pip op weg naar dansschool Swing een hondje. Het hondje gaat aan de haal met haar tas. Daarin zitten alle spullen voor haar balletles. Wat nu? In 'Pip is hip' zit er een gat in het balletpakje van Pip. Ze versiert het met veertjes. Nu is Pip hip. Maar vinden de anderen dat ook? In 'Pip danst op het ijs' ligt er ijs! Pip wil graag schaatsen. Dat is net zo leuk als dansen. Maar ze kan het nog niet zo goed... De vrolijke verhaaltjes zijn knap geschreven in korte zinnen, AVI-M4, met hoofdletters en leestekens, gemiddeld vijf woorden per zin. Met een zin per regel, geen moeilijke woorden, woorden met een of twee en een enkele met drie lettergrepen. De vele kleurige tekeningen zoals Pip in een knalrode jas op schaatsen straalt van de bladzijden af. Samen met de kleurige achtergronden geven ze het boek een prettige lay-out en sfeer. Dit alles maakt het voor de doelgroep aantrekkelijk, speciaal voor meisjes, die mee zullen leven met Pip. Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

Genre : sr  
Niveau/leeftijd : E-M4  
Winkelprijs : € 13.99  
Volgnummer : 1 / 176



2018-30-4827

**Lammers, Pim • Het grote kleine monster**

Het grote kleine monster / tekst Pim Lammers ; illustraties Joris Thys. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 45 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm  
ISBN 978-94-629-1351-6

Edo mag eindelijk met zijn papa op jacht. Niet op dieren: zijn vader jaagt op monsters. In het dorp schijnt een eng monster te zijn. Iedereen met wie Edo's papa praat, heeft wel van het monster gehoord, maar het zelf nog nooit gezien. Op een dag gaat papa in het bos op zoek naar het monster, maar Edo mag niet mee omdat hij te klein is. Edo gaat op eigen houtje het bos in en vindt daar een klein monster. Het monster heeft hetzelfde probleem als Edo, hij is te klein om voldoende eng te zijn. Samen bedenken ze een plannetje om voor groot aangezien te worden. Spannend en grappig verhaal voor beginnende lezers, AVI-M4. De tegenstelling tussen klein zijn en niet voor groot aangezien worden, wordt erg mooi uitgewerkt. Ondanks dat het verhaal is aangepast aan het leesniveau, is er sprake van een literaire tekst, met levendige dialogen en een goede spanningsopbouw. De dynamische illustraties, soms paginagroot, maar ook als onderdeel van de pagina met tekst, geven het verhaal een extra dimensie. Het boek is mooi vormgegeven, met kleurrijke pagina's en schutbladen, aantrekkelijke maar ook rustige bladspiegel en spannende omslagillustratie. Vanaf ca. 7 jaar. **Toin Duijx**

Genre : gr  
Niveau/leeftijd : E-M4  
Winkelprijs : € 15.95  
Volgnummer : 50 / 217





2018-28-3841

**Loon, Paul van • Sam Schoffel en de zaak van de schildpad**

Sam Schoffel en de zaak van de schildpad / Paul van Loon ; met tekeningen van Marja Meijer. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 59 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm  
ISBN 978-90-487-3556-3

Floor belt wanhopig naar Sam voor hulp: haar schildpad is weg. Meesterspeurder Sam komt onmiddellijk met haar hond Huup naar het huis van Floor. Daar stelt Sam belangrijke vragen. Hoelang is hij al weg? En waar heb je hem voor het laatst gezien? Sam neemt de zaak heel ernstig op en ze wil meteen daarna op onderzoek uit. Maar Floor moet alvast een reep vooruit betalen. Tijdens de zoektocht naar de schildpad, komt Sam allerlei 'zeer verdachte' zaken tegen. Een humorvol geschreven verhaal dat als een toneelstuk gelezen kan worden. Het boek begint met het voorstellen van alle personen. De personages in het 'toneelstuk' kunnen tijdens het lezen worden afgewisseld. De zinnen zijn kort. Er zijn ook tussenstukjes die door Sam hardop worden 'gedacht'. Hierin zijn de zinnen soms wat langer. Er is gebruikgemaakt van hoofdletters en interpunctie. De tekeningen zijn eenvoudig en hebben zachte kleuren. Deel uit de reeks 'AVI-lezen met Paul van Loon\*'. Deze leesvorm zal kinderen erg aanspreken. Vrolijk leesboekje in toneelvorm om het lezen te oefenen, AVI-M4. Vanaf ca. 7 jaar. **J.H. Stegehuis**

\*zie a.i.'s deze week voor nog vier boekjes in de reeks 'AVI-lezen met Paul van Loon'.

Genre : de  
Niveau/leeftijd : E-M4  
Winkelprijs : € 9.99  
Volgnummer : 47 / 206



2018-26-2881

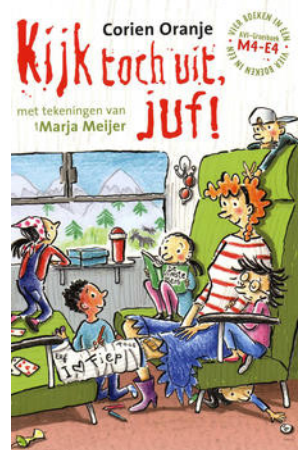
**Oranje, Corien • Kijk toch uit, juf!**

Kijk toch uit, juf! / Corien Oranje ; met tekeningen van Marja Meijer. - Heerenveen : Columbus, [2018]. - 120 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - Titelpagina vermeldt: Vier boeken in één, en: AVI-Groeiboek M4-E4.  
ISBN 978-90-854332-8-6

Vier korte verhalen over Juf Fiep en de kinderen in haar klas. In het eerste verhaal wordt Eef ontvoerd en gaan Juf Fiep en de leerlingen natuurlijk achter haar aan. Waar vliegt Juf Fiep heen als ze van de skischans springt? De kinderen zoeken haar in het tweede verhaal. Het derde gaat over een geitje dat wordt gestolen uit een kinderboerderij en in het laatste verhaal wordt Juf Fiep gevangen door een aap als de klas op kamp is. Over de avonturen van Juf Fiep en haar klas zijn al twaalf boeken\* op niveau AVI-M3 verschenen. Nu kunnen kinderen die verder zijn, meer over haar lezen. Van de vier verhalen in deze bundel zijn er twee op AVI-M4 en twee op E4-niveau. Bijzonder vlotte schrijfstijl; het hedendaags taalgebruik sluit prima op de doelgroep aan. De verhaaltjes zijn avontuurlijk en verrassend en zullen kinderen zeker aanspreken. Er zit veel vaart en spanning in en de personages zijn fijn doortastend en niet zo braaf. De kleurenillustraties zijn gedetailleerd en bieden veel om naar te kijken. Mooi verzorgde uitgave, speelse maar overzichtelijke vormgeving. AVI-Groeiboek. Vanaf ca. 7 jaar. **I. Poels**

\*'Val niet van dat vlot!' (deel 12), 2017-47-3270 (2018/25).

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : E-M4  
Winkelprijs : € 15.95  
Volgnummer : 47 / 215



2018-25-0932

**Wiechmann, Heike • De meester is een monster**

De meester is een monster / tekst en illustraties: Heike Wiechman ; Nederlandse vertaling [uit het Duits] en bewerking: Paulien Smeulders. - [1e druk]. - [Alkmaar] : kluitman, [2018]. - 58 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik [hou van] lezen. De monstervangers). - Vertaling van: Die Monsterfänger und der Superknall. - Bindlach : Loewe Verlag GmbH, ©2015. - ISBN afkomstig van barcode. ISBN 978-90-206-7865-9

Emma, Ali, Wanda en Wim hebben een groot boek over monsters gevonden. Ze gaan met de klas op excursie naar een museum. Hun lerares gaat niet mee, maar meneer Muis wel. Hij botst daar tegen een monster op en er vindt een persoonsverwisseling plaats. Meneer Muis gedraagt zich vreemd en het monster heeft de stem en het gedrag van meneer Muis. Hoe moet dit nu? Vlot leesbaar, spannend en humoristisch verhaal in de serie 'Ik ♥ lezen', dat zich afspeelt in en net buiten het museum. De tekst is eenvoudig, korte zinnen, royale bladspiegel en een groot lettertype. De illustraties zijn in gemengde techniek, potlood en aquarel. Ze zijn kleurrijk en grappig en ondersteunen de tekst. Soms lopen ze door over twee pagina's, en op elke pagina staat er wel een. De schutbladen zijn rood met daarin de figuren en voorwerpen die in het verhaal voorkomen. Tweede, los te lezen boek in de reeks 'De monstervangers\*'. Aantrekkelijke uitgave op AVI-M4. Vanaf ca. 7 jaar. **Margriet Obers**

\*'Monsters in de school', 2017-11-0324 (2017/38).

Genre : SC  
Niveau/leeftijd : E-M4  
Winkelprijs : € 5.99  
Bijzonderheden : J2/J1/  
Volgnummer : 45 / 221



2018-44-5332

**Zanden, Monique van der • Daar komt de brandweer!**

Daar komt de brandweer! / Monique van der Zanden. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Veilig leren lezen. Kern afsluiting). - Omslag vermeldt: informatief, en icoon maan. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-2119-1

Is er een mens of dier in nood? Dan rukt de brandweer uit. De rode auto raast over de weg! Leuke, eenvoudige informatie over de brandweer uit de Maantjesserie voor kinderen die een gemiddelde leesontwikkeling doormaken. Sluit aan bij Kern Afsluiting van de vernieuwde serie Veilig Leren Lezen, voor kinderen zo'n 33 weken leesonderwijs achter de rug hebben. De woorden zijn grotendeels eenlettergrepig, de meeste interpunctie is aanwezig, ook hoofdletters, AVI-M4. De tekst is gedrukt in een grote letter en de zinnen beginnen allemaal op een nieuwe regel. Met veel duidelijke kleurenfoto's van de brandweer in actie. Door deze combinatie van tekst en beeld is het prima te volgen voor de jonge doelgroep. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Redactie**

**Heruitgave**

Zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken van *Veilig leren lezen*.

Niveau/leeftijd : E-M4  
Winkelprijs : € 10.20  
Volgnummer : 51 / 226



2018-36-1553

### Berckum, Jeroen van • De Magische Metronoom

De Magische Metronoom / Jeroen van Berckum ; met illustraties van Wilma van den Bosch ; redactie: Paul Reichenbach. - Kampen : Pear productions, [2018]. - 79 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Meneer Musi Mago's Magische Muziekinstrumenten)  
ISBN 978-90-78718-29-1

Sofie houdt van pianospelen. Ze wil haar spreekbeurt over Mozart houden, maar de kinderen in de klas vinden dat muziek voor hun over-overgrootmoeders. Bij pianoles zegt Sofies docent dat ze een metronoom moet kopen. Dus gaat ze naar meneer Musi Mago en koopt een zeer bijzondere metronoom. Er staat een standje 'Mozart' op, en Sofie is nieuwsgierig. Plots is ze in de tijd van Mozart. Mozart, of liever Wolfie, blijkt een leuke jongen te zijn van Sofies leeftijd. Sofie wordt snel vrienden met hem. Ze neemt Wolfie mee naar haar tijd, waar Wolfie indruk maakt met zijn pianokunsten. Ze bedenken het plan om Wolfie mee te nemen tijdens haar spreekbeurt, want dan zal iedereen wel onder de indruk zijn. Maar dan verdwijnt Wolfie ineens. Het verhaal is niet bijzonder spannend, maar voor kinderen zeker interessant, en de schrijfstijl is fijn: lekker vlot. Met leuke, cartoonachtige kleurenillustraties. Voor muziekliefhebbers vanaf ca. 7 jaar.

**Mede naar gegevens van J.R.S. de Leest**

Genre : av  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 9.90  
Volgnummer : 44 / 175



2018-29-4148

### Chica, Carmen • De berg

De berg / Manuel Marsol & Carmen Chica ; vertaling [uit het Catalaans]: Helena Overkleef ; illustraties: Carmen Chica. - [Amsterdam] : Boycott, [2018]. - 54 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 35 cm. - Vertaling van: Yokai. - Fulgencio Pimentel, ©2017..  
ISBN 978-94-929860-3-0

Een vrachtwagenchauffeur moet zijn bergrit even onderbreken voor een korte (poep)pauze. Alleen in de weidse natuur raakt hij de weg kwijt. Maar is hij wel alleen? Via zijn zintuigen krijgt de natuur hem op een prettige manier in de greep. Hij wordt één met het leven op de berg en een wonderlijke wereld wordt aan hem geopenbaard. Totdat hij de weg terug weer vindt en zijn normale routine weer oppakt alsof er niks gebeurd is: 'Hoe laat zou het zijn?'. Prachtig hoe de prenten je meenemen in de ervaring van de chauffeur. Zijn innerlijke beleving wordt weerspiegeld in een uiterlijke transformatie. Als mythisch bergwezen dompelt hij zich onder in een wereld die normaal verborgen blijft. Daarbij wordt hij vergezeld van een klein zwart wezentje dat een verpersoonlijking lijkt van de berg zelf. Het bijzondere hoge formaat van het boek benadrukt de hoogte van de berg en de weidsheid van het landschap. Summiere tekst, vaak slechts een enkele regel en veel spreads zijn zelfs geheel tekstloos. De bijzondere, geschilderde illustraties hebben intense kleuren. Bekroond met de internationale prijs voor illustratie op de Bologna Children's Book Fair 2017. Vanaf ca. 6 jaar. **Ingeborg Hendriks**

*Bekroond prentenboek met weinig tekst, maar bijzonder en ongrijpbaar thema: innerlijke beleving en de wonderbaarlijke natuur.*

Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 19.95  
Volgnummer : 2 / 160



2018-25-1840

**Douglas, Jozua • De rioolridder**

De rioolridder / Jozua Douglas ; tekeningen van Hugo van Look. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, [2018]. - 151 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Keesie Kippenkop)  
ISBN 978-90-261-4717-3

De verlegen Keesie Kippenkop wordt op school vaak gepest door Limbo, de zoon van de eigenaar van de feestartikelenwinkel. Twee vrienden van Limbo, Daan en Pieter, werken mee aan de pesterijen. Maar Keesie heeft wel 'de allerleukste vader van de wereld.' Keesie gaat een spreekbeurt houden over zijn grootste hobby, zijn rat Wimpie. De spreekbeurt mislukt, Keesie wordt achternagezeten omdat Limbo zijn rat wil afpakken en hij belandt in het riool, waar hij kennismaat met een vreemde man in een duikerspak, die daar woont. Samen met hem en hulp van zijn vader bedenken ze een wraakplan voor Limbo en zijn vader. Heerlijk gek verhaal voor jonge lezers van groep 4 en 5. Het verhaal kent een gedegen uitgewerkte spanningsboog en het avontuur speelt daarbij een belangrijke rol. De spanning en fantasievolle situaties worden goed gecombineerd met humoristische passages. De hoofdpersoon, een verlegen en enigszins introvert jongetje, wordt levendig gepresenteerd. Bij het taalgebruik is rekening gehouden met de doelgroep. Met sfeervolle zwart-witillustraties en een prettige bladspiegel. Jozua Douglas schreef het succesvolle kinderboekenweekgeschenk 2018. Vanaf ca. 7 jaar.

**Toin Duijx**

Genre : av  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 13.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 50 / 204



---

2018-26-2494

**Fombelle, Timothée de • Majoor Rosalie**

Majoor Rosalie / Timothée de Fombelle en Isabelle Arsenault ; vertaald [uit het Frans] door Eef Gratama. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 61 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - Vertaling van: Captain Rosalie. - Walker Books, 2018. - Illustraties: Isabelle Arsenault.  
ISBN 978-90-214-1488-1

Het is 1917 en het is oorlog. De kleine Rosalie van 5 jaar verzint voor zichzelf een stoere rol om achter de waarheid te komen die de volwassenen voor haar weghouden. Haar vader is naar het front en haar moeder werkt in de bommenfabriek. Rosalie wordt intussen veilig opgeborgen op school, op een plekje onder de jassen aan de kapstok, achter in een klas met grote kinderen. Vanuit die plek observeert ze alles en iedereen. Ze gelooft maar weinig van de opgeklopte verhalen van de meester en de lieverige verhalen uit papa's brieven die mama voorleest. Als Rosalie op een dag opeens blijkt te kunnen lezen, komt ze al snel achter een realiteit die veel erger is dan ze kon vermoeden. Een niet vrolijk prentvertelling dat de gevolgen van de Eerste Wereldoorlog in beeld brengt door de ogen van een jong kind. Het verhaal wordt met veel verbeeldingskracht verteld, mede geholpen door treffende beeldspraak. Een happy end ontbreekt en het verhaal heeft een open, maar bevredigend einde. De ruime regelverdeling en de prettige witruimtes vergemakkelijken het lezen. Samen met de ingetogen, sobere illustraties, ingekleurd met aquarel in zwart-wit en oranjentinten, die het indringende verhaal versterken, geven ze deze uitgave een bijzondere, eigen sfeer mee. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar. **Silvester van der Pol**

Genre : oo  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 16.99  
Volgnummer : 51 / 178



2018-24-0405

**Geus, Mireille • Het geheim van de stilte**

Het geheim van de stilte / Mireille Geus ; tekeningen ivan en ilia. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 88 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Geheim)  
ISBN 978-90-258-7606-7

Als kind van altijd kibbelende ouders heeft Mika het zwaar. Het verhaal begint als ze afscheid neemt van de schoolpsycholoog die haar heeft geleerd 'zich te laten zien door zichtbaar te zijn' en 'voor zichzelf te gaan staan'. In negentien korte hoofdstukken ontvouwt zich het verhaal van Mika, door haarzelf verteld in de ik-vorm, met soms te volwassen beschouwingen. In de plaats Watergraag waar ze met haar ouders op vakantie is, krijgt ze een geweldig idee: ze schrijft zich in voor een paalzitwedstrijd. Op een geheel eigen manier maakt ze haar ouders duidelijk dat hun ruzies moeten stoppen. De paginagrote zwart-wittekeningen per hoofdstuk zijn sfeervol en expressief. De tekst in duidelijke letter is helder van stijl, met levendige dialogen. Als zwijgende deelneemster aan de wedstrijd houdt Mika tekstbordjes omhoog met uitspraken als: 'verander muren in deuren'. Ze groeit uit tot de heldin van de toeschouwers. Ze wint de paalzitwedstrijd en doet een originele wens. Bijzonder deel uit de serie 'Geheim'. Vanaf ca. 8 jaar. **Janne van der Leer**

Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 13.50  
Bijzonderheden : J1/J2/  
Volgnummer : 2 / 170



2017-25-2699

**Jacobs, Annet • De verliefde juf speelt vals**

De verliefde juf speelt vals / Annet Jacobs ; met illustraties van ivan & ilia. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 87 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm  
ISBN 978-90-258-7378-3

Derde zelfstandig te lezen deeltje over de Verliefde juf. Na een leuke middag met haar klas in het museum, is juf Fenna (die leuke juf van Joni en Milos) verliefd op de museumdirecteur. Om indruk op die directeur te maken, begint ze met de kinderen een eigen opgraving op het schoolplein. Ze vinden natuurlijk niets dan rommel, maar dan bedenkt Milos een bijzonder plan. Ondertussen is er bij Milos thuis ook iets aan de hand. Zijn neef Risto en diens moeder, tante Konja, komen zomaar ongevraagd logeren, en bemoeien zich met de bedrijfsvoering van het restaurant van Milos' ouders. En Risto voert iets in zijn schild. Joni, het vriendinnetje van Milos, gelooft hem niet, want Joni en Risto lijken verliefd op elkaar. Dus moet Milos het bewijzen. Makkelijk te lezen, humoristisch verhaal met wat spannende actiescènes in vijftien getitelde hoofdstukken. De zinnen zijn veelal kort. Ruime bladspiegel. Mooie vaak paginagrote tekeningen in grijstinten, die goed bij de tekst passen. Vlot leesbaar, wensvervullend verhaal, met voorspelbare afloop. Leuk voor jongens en meisjes vanaf ca. 8 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 12.99  
Bijzonderheden : J1/J2/  
Volgnummer : 49 / 215



2018-24-0375

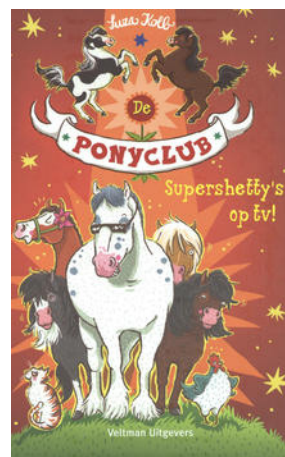
**Kolb, Suza • Supershetty's op tv!**

Supershetty's op tv! / Suza Kolb ; met illustraties van Nina Dulleck ; vertaling [uit het Duits]: Ingrid Buthod ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2018]. - 147 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (De ponyclub). - Vertaling van: Hopp, hopp, hurra!. - Bamberg : Magellan GmbH & Co. KG, 2016. - (Haferhorde). ISBN 978-90-483-1601-4

Choco, Koekie en Berend zijn erg enthousiast als er een televisieploeg op de Bloemenhof komt. Vrouw Veldman heeft besloten mee te doen aan een wedstrijd op televisie, waarin huis- en boerderijdieren die iets bijzonders kunnen hun talent mogen laten zien. De kijkers van het programma kiezen de winnaar. De winnaar krijgt een mooi geldbedrag en daarvan wil vrouw Veldman een nieuwe stal laten bouwen. Er barst een onderlinge strijd los tussen de dieren, want ze willen allemaal wel op tv. En dan hebben ze ook nog concurrentie van de paarden van de stoeterij van Donderwolk. Zesde, los te lezen deel uit de serie 'De Ponyclub'\*. Vlot leesbaar, humoristisch verhaal vanuit het perspectief van de pony's en andere dieren. Daardoor krijgen de dieren een heel eigen karakter. Originele invalshoek. Met veel kleurrijke illustraties. Korte hoofdstukken; ruime bladspiegel. Voor de paardenfans een heel toegankelijk verhaal dat veel leesplezier zal opleveren. Aantrekkelijk omslag. Vanaf ca. 7 jaar. **S. van Bruinisse**

\*'Supershetty's ahoi!' (deel 5), 2017-45-0528 (2018/13).

Genre : pp  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 12.50  
Volgnummer : 46 / 196



2018-24-0412

**Myjer, Jochem • De Gorgels en het geheim van de gletsjer**

De Gorgels en het geheim van de gletsjer / Jochem Myjer ; illustraties Rick de Haas. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 191 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm ISBN 978-90-258-7535-0

Tijdens een vakantie in de Alpen raakt Melles zusje Limoni haar Waakgorgel Belia kwijt. Al snel blijkt dat Belia is ontvoerd door Kotsbalgers, ofwel gevaarlijke, wilde Brutelaars. Met hulp van Katja, die de weg in de bergen op haar duimpje kent, Melles Waakgorgel Bobba en het Berggorgelvolk gaan Melle en Limoni op zoek naar Belia. Een ontzettend leuk en spannend verhaal over een dapper jongetje en zijn Gorgelvrienden. Het taalgebruik is eigentijds en toegankelijk. Het verhaal leest als een trein. De lezer rolt van het ene in het andere avontuur. Het boek is geïllustreerd met vrolijke, guitige kleurentekeningen. We zien Melle, een leuk, blond jongetje en veel aandoenlijke Gorgeltjes. Na een leesboek en een prentenboek is dit het derde Gorgelboek van komiek Jochem Myjer. Met dit boek bewijst Myjer dat hij inmiddels een volwaardig kinderboekenschrijver is. Het schrijfplezier spat van de pagina's en het verhaal staat, inhoudelijk én tekstueel, als een huis. Een heerlijk boek vol Gorgels, actie en avontuur. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Linda Adam**

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 17.50  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 49 / 234



2017-45-1314

**Oordt, Wieke van • Het geheim van de vlogger**

Het geheim van de vlogger / Wieke van Oordt ; tekeningen ivan en ilia. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 87 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Geheim) ISBN 978-90-258-7462-9

Tibo wil niets liever dan vlogger worden. Vloggers zijn beroemd en schatrijk, ze verdienen veel geld en krijgen gratis spullen. Maar vloggen is een stuk lastiger dan hij dacht: hij heeft nog maar twaalf volgers. Daar komt verandering in als hij per ongeluk een mislukte ontvoering filmt. De politie heeft het veel te druk, dus Tibo moet zelf op zoek gaan naar de daders. Nu komt zijn vlogcamera goed van pas! Dit boek is onderdeel van de bekende boekenserie 'Geheim'. Kinderboekenschrijfster Wieke van Oordt is nauw betrokken bij deze serie; ze schrijft hiermee namelijk al haar vijfde boek voor de reeks. De tekeningen zijn van het eveneens nauw betrokken illustratorenduo ivan en ilia. Zij zorgen sinds 2013 voor bijpassende illustraties. Van Oordt heeft een onderwerp uitgekozen dat enorm populair is bij de doelgroep. Ze verwerkt dit in een spannend detectiveachtig verhaal. Hoewel het allerspannendste gedeelte iets langer had mogen duren, is dit deel een goede toevoeging aan deze bekende serie. Vanaf ca. 8 jaar.

**Pim Lammers**

Genre : de  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 12.99  
Bijzonderheden : J1/J2/  
Volgnummer : 46 / 203



2018-27-3386

**Preussler, Otfried • De kleine heks**

De kleine heks / Otfried Preussler ; met illustraties van Winnie Gebhardt-Gayler ; vertaald [uit het Duits] door Maydo van Marwijk Kooy. - Rotterdam : Lemniscaat, [2018]. - 120 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: Die kleine Hexe. - Stuttgart : K. Thienemanns Verlag, ©1957. - Oorspronkelijke Nederlandse uitgave: Utrecht : Het Spectrum, 1962. - (Prisma-kinderpockets ; no. 17). ISBN 978-90-477-1119-3

De kleine heks krijgt straf omdat ze stiekem toch aanwezig is op het voor leerlingen verboden heksenfeest. Opstandig als ze is wil ze wraak, maar haar vriend, de raaf Abraxis, adviseert haar om vooral goede dingen te willen doen. Een klassiek verhaal dat na zestig jaar nog steeds gewaardeerd wordt in vele landen. Een prettige mix van spanning en humor, naadloze overgang van realiteit naar fantasie, en met een diepere lading over normen en waarden, over goed en kwaad. Abraxis is als een soort geweten die waakt over het opgroeiende heksje. De indeling in hoofdstukken, de ruime bladspiegel en het gebruik van korte zinnen en dialogen vergemakkelijken het lezen; vlotte schrijfstijl. De vele, ingekleurde lijntekeningen uit 1957 zijn vloeiend van lijn en sfeerverhogend. Traditiegetrouw wordt in het sprookjesachtige verhaal het kwade gestraft; gevoelige lezers kunnen moeite hebben met de ferme strafmethodes. Verzorgde uitgave met fraaie schutbladen en omslagillustratie uit de film\*. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Gonny Smeulders-Veltman**

**Heruitgave**

\*zie a.i.'s AVM deze week voor een vooraanbieding van de dvd. Filmeditie.

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.95  
Volgnummer : 48 / 216



2018-25-1380

### Schotveld, Janneke • Superjuffie!

Superjuffie! / Janneke Schotveld ; met illustraties van Annet Schaap. - [Houten] : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 143 pagina's, 16 ongenummerde pagina's platen : zwart-wit illustraties, kleurenfoto's ; 23 cm. - Filmeditie. - Met een nawoord van Janneke Schotveld én heel veel foto's uit de film. - Oorspronkelijke uitgave (gebonden): ©2011.

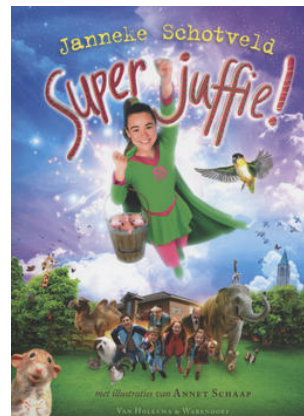
ISBN 978-90-00-36289-9

De jonge Juf Josje heeft een zeldzame gave: zodra ze hoort dat er ergens een dier in nood is, neemt ze bijna automatisch een hap van een krijtje en zweeft ze – met een groene cape om! – als Superjuffie door de lucht om het dier te gaan redden. Dat mag natuurlijk niet opgemerkt worden, zeker niet door de strenge directeur van haar nieuwe school. Gelukkig vinden haar leerlingen van groep vijf Josjes capriolen fantastisch en verzinnen ze onverstoorbaar bizarre smoezen als juf in de problemen zit. Maar dan gebeuren er heel vreemde dingen in de stadsdierentuin. Zal Superjuffie ook hier redding brengen? Spannend verhaal (met een knipoog naar 'Mega Mindy' en 'Mees Kees') vol fantasierijke wendingen en hilarische momenten. Met veel vlotte, soms paginagrote illustraties in zwart-wit met gewassen grijstinten, waarop de emoties heel goed weergegeven zijn en veel leuke details te zien zijn. Duidelijk lettertype, gedrukt op mooi stevig glad papier. Pluim van de Kinderjury 2012. Filmeditie\* met de filmposter op het omslag, een fotokatern en een nawoord van de schrijfster. Humoristische page-turner om voor te lezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Virgi Smits-Beuken**

### Heruitgave

\*de film draait vanaf 10 oktober 2018 in de bioscopen. Filmeditie.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 10.00  
Bijzonderheden : MN/EX/  
Volgnummer : 44 / 216



2018-25-1833

### Scott, Hayley • De familie Snuffel

De familie Snuffel / door Hayley Scott ; geïllustreerd door Pippa Curnick ; vertaald uit het Engels door Ada Duker & Henriëke Herber. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 121 pagina's, 5 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Theekophuisje ; 1). - Vertaling van: Meet the Twitches. - Usborne Publishing Ltd., ©2018. - (Teacup house ; 1). ISBN 978-90-00-36363-6

Steffie wil helemaal niet verhuizen, en mama en oma hoeven niet te denken dat het konijnenpoppenhuisje dat ze cadeau krijgt, het er beter op maakt. Toch zorgt juist dat ervoor dat ze snel aan haar nieuwe omgeving went. Het is dan ook niet zomaar een huisje: de konijnenfamilie die erin woont komt echt tot leven. Natuurlijk alleen als er geen mensen in de buurt zijn, maar Steffie voelt en merkt toch de magie. Het gezellige verhaal vormt het eerste deel van de nieuwe serie 'Theekophuisje', het debuut van de auteur. Dat papa ergens anders woont, maakt het iets minder lichtvoetig. Misschien is het ook geen toeval dat juist de konijnenpapa onderweg verloren raakt, maar gelukkig wordt die wel, na een avontuur dat gedoseerde spanning in het verhaal brengt, met zijn gezinnetje herenigd. Er is veel ruimte voor de zachtgekleurde illustraties; de bladspiegel is ruim. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar; voor goede lezers zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Julienne van den Heuvel**

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 12.50  
Bijzonderheden : MN/  
Volgnummer : 49 / 242





2018-26-2489

### Stark, Ulf • Liefde is niet voor lafaards

Liefde is niet voor lafaards / Ulf Stark & Ida Björs ; vertaald [uit het Zweeds] door Edward van de Vendel. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, [2018]. - 125 pagina's : gekleurde en zwart-witte illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: En liten bok om kärlek. - Lilla Piratförlaget AB, 2015.  
ISBN 978-90-214-1481-2

'Papa en mama noemden mij Fred, want dat betekent Vrede'. Toch staat Zweden aan de vooravond van WO II, het land moet zich verdedigen en ook de vader van Fred is opgeroepen als soldaat. Fred mist zijn papa, zeker nu hij in de weken voor kerst een belangrijke levenservaring doormaakt: hij is verliefd op Elsa, het meisje met de sterke armen en het krullerige haar. Fred en mama proberen zich zo goed mogelijk door het leven te slaan. Er is gebrek aan voedsel, iedereen moet werken. Maar toch is er aandacht voor liefdevolle momenten, menselijke warmte en opgewektheid. Het verhaal is geschreven (en prachtig vertaald) in vlotte, korte levendige zinnen. Verdriet, moed, blijdschap, liefde worden kort aangeraakt, bijna nuchter, maar je voelt als lezer de wereld van verlangen die achter de woorden schuilgaat. Mooie, gedetailleerde kleurenillustraties (pen, inkt, ecoline) passen treffend bij het vertelde. Een verhaal met humor, over moed en doorzettingsvermogen, vriendschap en verbeelding en elkaar niet kunnen missen op belangrijke momenten in het leven. Vanaf ca. 8 jaar. **Mart Seerden**

Genre : 00  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 16.99  
Bijzonderheden : J1/MN/EX/  
Volgnummer : 1 / 195



2018-34-0747

**Costain, Meredith • Vriendinnen voor altijd...?**

Vriendinnen voor altijd...? / Meredith Costain, Danielle McDonald ; vertaling [uit het Engels]: Saskia Martens. - Antwerpen : Billoan Junior, [2018]. - 144 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Ella : mijn dagboek). - Vertaling van: Friends not forever. - Scholastic Australia, ©2016. - (Ella diaries ; 7). - Tekst: Meredith Costain, illustraties: Danielle McDonald.  
ISBN 978-94-03-20729-2

De stoere Ella (10, ik-figuur) houdt een dagboek bij, waaraan ze alles vertelt over haar irritante zusje Olivia, haar BFF Zoë, de gemene Bes Brouwer, haar school, en nog veel meer. Elke dag, meestal 'net voor het licht uitgaat', schrijft ze over alles wat haar overkomen is. Dit doet ze op een beeldende en voor de jeugd herkenbare manier, en met heel veel getekende illustraties erbij om te verduidelijken en om het geheel aan te kleden. In dit zevende deel\* van Ella's dagboeken lezen we mee met de gebeurtenissen rondom het toneelstuk dat haar klas gaat opvoeren. Ze wil hier heel graag de hoofdrol in spelen, net als haar vijand Bes. Maar wat als Zoë er uiteindelijk met de rol vandoor gaat? Ook komt er een nieuw meisje in de klas, de stille Violet. Maar waarom wil zij nooit iets vertellen? Het verhaal is gevuld met herkenbare momenten van de basisschool, op een leuke, vlotte en beeldende manier uitgeschreven. Inclusief doorgekraste spelfouten en extra grote letters. Een leuk, verfrissend boek dat het vooral goed zal doen bij jonge meiden in de middelste groepen van de basisschool. Vanaf ca. 8 jaar. **S. Hoekema**

\*'Het ergste kamp ooit' (deel 6), 2018-10-4294 (2018/26). MLP.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 9.99  
Volgnummer : 45 / 178



2018-40-3342

**Gumpert, Steffen • Bleke Anton**

Bleke Anton / Steffen Gumpert ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 58 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (AVI stripboeken). - Vertaling van: Der bleiche Hannes. - München : Tulipan verlag GmbH, ©2017. - Colofon vermeldt: tekst en illustraties: Steffen Gumpert. - Beeldverhaal.  
ISBN 978-94-635-2169-7

Joris gaat met zijn ouders een week naar een eiland, waar in geen jaren mensen zijn geweest. Ze gaan daar als biologen aan de slag om te zien hoe het met de dieren en planten gaat. Joris heeft er niet echt veel zin in, maar hij klaart al een stukje op als er wordt verteld dat er een geest ronddwaalt op het eiland. Op het eiland aangekomen, gaat Joris op ontdekking uit en merkt dat er rare dingen gebeuren in het bos. Zou het verhaal van de geest echt waar zijn? Dit stripverhaal vertelt op een vriendelijke manier over een natuurgeest, maar nergens wordt het eng, wel wordt het hier en daar wat spannend. De strip is ruim opgezet en leest makkelijk, doordat de zinnen kort en bondig zijn en het lettertype prettig leest, AVI-E4. De achtergrondkleur achter de strip is vaak zwart en soms rood, wat een bijzondere sfeer geeft aan het geheel. Leuk stripboek voor moeizame lezers, dat door de opzet zorgt voor vlot doorlezen, vanaf ca. 8 jaar. **Maaïke Landman**

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meeluistercode en a.i.'s AVM voor de meelees-cd. MLP.

Genre : av  
Niveau/leeftijd : A-E4  
Winkelprijs : € 13.75  
Volgnummer : 47 / 191



2018-42-4193

### Klein, Martin • Finn en Femke vinden de zomer

Finn en Femke vinden de zomer / Martin Klein, Kerstin Meyer ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Finn und Friesa feiern den Sommer. - München : Tulipan Verlag GmbH, ©2018. - Colofon vermeldt: auteur: Martin Klein en illustraties: Kerstin Meyer. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.  
ISBN 978-94-635-2185-7

Finn en Femke gaan in de zomervakantie samen logeren bij hun tante Hannah. Ze mogen alleen met de bus. Bij tante Hannah eten ze ijs, ze kijken bij de twee parkieten in de kooi en omdat het heel warm is, gaan ze lekker luieren in de schaduw. Maar dan ontsnappen de parkieten. Finn en Femke proberen ze te vangen, maar dat valt niet mee. En als ze 's nachts in de tuin slapen, horen ze allemaal enge geluiden. Zelfstandig te lezen avontuur over Finn en Femke, in de 'Vaantjes'-serie. Vlot leesbaar, maar wel met wat onwaarschijnlijkheden en volwassen grapjes zoals de namen van de parkieten (John en Yoko). AVI-E4. Het geheel is voorzien van leuke humoristische tekeningen, die het verhaal meerwaarde geven. De tekst is gedrukt in een dyslexievriendelijk lettertype, in een ruime bladspiegel. Voor kinderen die lezen nog lastig vinden, vanaf ca. 7,5 jaar. **Dirry van de Grampel**

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meeluistercode. Zie a.i.'s AVM deze week voor de meelees-cd. . MLP.

Niveau/leeftijd : A-E4  
Winkelprijs : € 13.75  
Volgnummer : 51 / 190

2018-27-3365

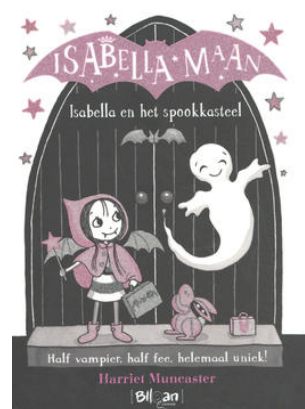
### Muncaster, Harriet • Isabella en het spookkasteel

Isabella en het spookkasteel / Harriet Muncaster ; vertaling [uit het Engels]: Katleen Olaerts. - Antwerpen : Bbloan junior, [2018]. - 115 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Isabella Maan). - Vertaling van: Isadora Moon goes on a school trip. - Oxford : Oxford University Press, 2017. - (Isadora Moon).  
ISBN 978-94-03-20518-2

Isabella is een vampierfee: haar moeder is een fee en haar vader een vampier. Isabella brengt met haar klas een bezoek aan een oud kasteel. Haar klasgenootjes zijn bang dat ze er een spook zullen zien. Het is aan Isabella om hen ervan te overtuigen dat iets wat eng lijkt, niet altijd eng hoeft te zijn. Zesde deel, na 'Isabella en de draak\*', over Isabella Maan, die dankzij haar ouders beschikt over speciale gaven. Geschreven in de ik-vorm vanuit Isabella. Het taalgebruik is redelijk eenvoudig. Speelse opmaak; ruime marges. Zowel het stevige omslag met glitters als de vele grappige illustraties zijn gedrukt in de kleuren zwart, wit, grijs en roze. Dit magisch-realistische verhaal bevat spannende, humoristische en leerelementen en zal in de smaak vallen bij meisjes vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

\*2018-13-0549 (2018/34). Ook in het Engels aangeboden: 'Isadora goes on a school trip', 2018-11-4655 (2018/19). MLP.

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 9.99  
Bijzonderheden : MN/  
Volgnummer : 47 / 211



2018-34-0876

### Pannen, Kai • Verboden te voetballen

Verboden te voetballen / Kai Pannen ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Zombert fußballspielen verboten! - München : Tulipan Verlag, ©2018. - Auteur en illustraties: Kai Pannen. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.  
ISBN 978-94-635-2160-4

Zombert is een vriendelijke zombie die geen mensenvlees eet, maar liever vruchtvlees van rood fruit. Hij woont op het kerkhof en is net zijn papagaai aan het leren rijmen als er een rond ding het kerkhof op vliegt, een voetbal, zoals zijn beste vriend Kevin hem uitlegt. Zombert weet niets van voetbal, maar Kevin leert hem hoe het spelletje gaat en al snel spelen ze samen en hebben veel lol, ook al vliegt Zomberts been er wel eens af. Helaas komen de gemene grote jongens Kevin plagen. Maar door ze uit te dagen voor een monsterlijke voetbalwedstrijd op het kerkhof, leert Zombert ze een lesje, zodat ze Kevin met rust laten. Humoristisch verhaal in korte zinnen, met veel actie en spreektaal, waarin de griezelfactor van het verhaal is aangepast aan de leeftijdsgroep. De grappige illustraties met af en toe een door de lucht vliegend been en een los hoofd van een groen vrolijk lachende zombie doen karikaturaal aan. Uitstekend taalgebruik, prettige, ruime bladspiegel. Leesboek uit de serie 'Vaantjes', gedrukt in een speciaal dyslexievriendelijk lettertype. AVI-M5. Over Zombert en Kevin verscheen eerder 'Zombert en de dappere angsthaas\*'. Vanaf ca. 8 jaar. **M.G.M. Koedijk-Schraag**

\*2017-16-3799 (2017/34). Zie a.i.'s deze week voor de editie met meeluistercode en a.i.'s AVM voor de meelee-cd. MLP.

Genre : gr  
Niveau/leeftijd : A-M5  
Winkelprijs : € 13.75  
Volgnummer : 44 / 209



2018-25-1393

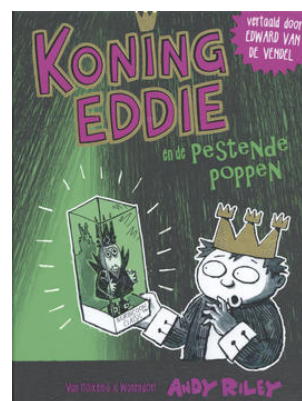
### Riley, Andy • Koning Eddie en de pestende poppen

Koning Eddie en de pestende poppen / Andy Riley ; vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 177 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Koning Eddie ; 3). - Vertaling van: King Flashypants and the toys of terror. - London : Hodder and Stoughton, 2017. - (King Flashypants ; 3).  
ISBN 978-90-00-35739-0

In dit derde deel met koning Eddie lijkt de wereld omgedraaid... De kwade Keizer Nurbizoon wordt speelgoedmaker en brengt met zijn poppen vreugde in Eddieland. De poppen vinden gretig aftrek, maar als de maan de magische poppen tot leven brengt, staat ineens alles op zijn kop! De poppen nemen de macht over, met Prinses-Nurbizoon voorop. Nanda de nar vertrekt na een hevige ruzie uit het kasteel en koning Eddie en Keizer Nurbizoon moeten zelfs samenwerken om de poppen weer stil te krijgen. Kloeke uitgave, 'graphic novel in optima forma' - vol van over elkaar buitende, prikkelende taalgrapjes en veel humoristische zwart-wittekeningen in een speelse vormgeving. Tel daar een ruime bladspiegel bij op en je hebt een (voor)leesboek dat, ook voor zelf-lezers, prachtig in balans is. Derde avontuur van deze kleine koning; deel vier wordt al aangekondigd. Lezen met een lach - boek dat in geen enkele (school)bieb mag ontbreken. Lang leve koning Eddie en zijn vrienden! Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar.  
**Hannelore Rubie**

\*'Koning Eddie en het machtige monster' (deel 2), 2017-24-1624 (2017/50). MLP.

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 12.99  
Bijzonderheden : J1/J2/MN/EX/  
Volgnummer : 46 / 212



2018-26-2281

**Shepherd, Andy • De jongen die met draken leefde**

De jongen die met draken leefde / Andy Shepherd ; met tekeningen van Sara Ogilvie ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 233 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: The boy who lived with dragons. - London : Piccadilly Press, 2018. - Vervolg op: De jongen die draken kweekte.

ISBN 978-90-477-1074-5

In het eerste deel ('De jongen die draken kweekte\*') heeft Tomas voor zichzelf en zijn vrienden draakjes gekweekt aan een drakenfruitboom. Nu proberen Tomas, Ted, Kat en Kai ieder hun eigen een draakje op te voeden, maar dat valt nog niet mee. Als Fonkel, het draakje van Ted bijvoorbeeld gegeten heeft, laat hij vurige scheten en explosieve boeren. Terwijl ze druk bezig zijn met trainen, komen er nog twee problemen bij: Liam, Koning van de Narigheid, en een drakenfruitboom waarmee het steeds slechter gaat. Ook in dit tweede deel vertelt Tomas het verhaal in de ik-vorm rechtstreeks aan de lezer, wat zorgt voor makkelijk te lezen spreektaal met humor en een stukje drama. Het verhaal wordt ondersteund door sprekende zwart-wittekeningen in verschillende formaten. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar.

**Isabelle de Ridder**

\*2018-11-4969 (2018/32). Zie a.i.'s deze week voor de Engelstalige editie: 'The boy who lived with dragons'. MLP.

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.95  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 45 / 211



2018-34-0909

**Sikkel, Manon • De niet zo enge buurman**

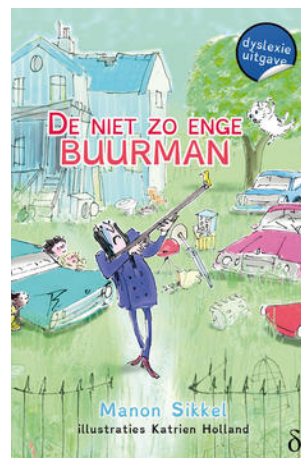
De niet zo enge buurman / Manon Sikkel ; illustraties Katrien Holland. - Deventer : Uitgeverij Dyslexion, [2018]. - 83 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm. - Oorspronkelijke uitgave: Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, ©2017. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.

ISBN 978-94-632-4313-1

Roxy woont naast een man die Grover heet. Hij is een beetje dik, heeft zwarte tanden (op één gouden tand na) en lang vettig haar. Hij schiet het liefst met zijn luchtbuiks op vogels. Geen wonder dat Roxy een beetje bang voor Grover is. Als Kanarie Pietje, het vogeltje van haar vriendin Linde, per ongeluk in de tuin van Grover terecht komt, moeten ze toch iets. Gelukkig is overbuurjongen Max nergens bang voor. Zijn oma is immers geheim agent (van het boek 'Geheim agent oma'). Hij durft wel aan te bellen. Is de buurman wel zo eng als hij lijkt? Het verhaal is met veel humor geschreven door de meervoudige Kinderjury-winnaar. Er is gebruikgemaakt van het lettertype Dyslexie, zodat het vooral geschikt is voor dyslectische kinderen. De uitgave is iets groter dan het origineel, waardoor de tekstpagina's voor de doelgroep erg vol lijken. De illustraties van Katrien Holland passen helemaal bij de sfeer van het verhaal. Vanaf ca. 7 jaar. **J.R.S. de Leest**

Gedrukt in lettertype Dyslexie. De oorspronkelijke editie is aantrekkelijker van vormgeving, ook voor de meeste dyslectische kinderen. MLP.

Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 12.95  
Volgnummer : 51 / 211



2018-26-2075

### Stilton, Geronimo • Mijn huis te koop!

Mijn huis te koop! / Geronimo Stilton ; omgeschreven door: Emy Geyskens en Juliëtte Rosenkamp ; illustraties binnenwerk: Danilo Loizedda en Christian Aliprandi ; vertaling [uit het Italiaans]: Loes Randazzo. - Amsterdam : De Wakkere Muis, [2018]. - 117 pagina's, 11 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: Geronimo cerca casa - Segrate : Edizioni Piemme S.p.A., ©2012. - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami. - Omslag vermeldt: ML.  
ISBN 978-90-859249-7-5

De bekende muis Geronimo Stilton werkt op de redactie van de krant. Als hij hoort dat het kantoor te weinig geld heeft, verkoopt hij zijn huis. Maar het is een list van Rattie Ratmuis. Geronimo moet de stille basketballer Stef interviewen om zijn huis terug te krijgen, maar dat is een bijna onmogelijke opgave. De vlot lezende zinnen beginnen ieder op een nieuwe regel. Ze hebben geen hoofdletters, wel leestekens. Van de tekst is het merendeel gedrukt in een duidelijke, schreefloze letter. De visuele effecten zijn minder extreem dan in de gebruikelijke boeken. Soms worden woorden met meer lettergrepen gescheiden door een streepje (bijvoorbeeld op-staan). De muis is zowel de hoofdpersoon als de schrijver van de boeken. Er zijn veel personages en gebeurtenissen voor een eerste leesboek. Ook zijn sommigen voor de doelgroep te hoog gegrepen. In het boek zijn regelmatig drukke paginagrote kleurenillustraties die het verhaal prima ondersteunen. Het verhaal eindigt met een wijze les. Onderdeel van de speciale 'Makkelijk-lezen'-serie. In de Makkelijk Lezen-serie van Stilton verschenen onder meer 'Red de witte walvis' en 'SOS uit de ruimte'. Een echt Stiltonboek voor de beginnende lezer vanaf ca. 7 jaar. **Lineke Mariman**

Het genoemde AVI-niveau (AVI-M3) is niet officieel. MLP.

Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 10.50  
Volgnummer : 48 / 229



2018-26-2227

### Szillat, Antje • Feline en de bijzondere ontmoeting

Feline en de bijzondere ontmoeting / tekst van Antje Szillat ; met illustraties van Angela Glökler ; Nederlandse tekst [uit het Duits] van Hedi de Zanger. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2018]. - 110 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Das Geheimnis vom Glückskleehof. - Münster : Coppenrath Verlag GmbH & Co., ©2017. - (Fabelhafte Feline ; Bd. 1).  
ISBN 978-90-5116-685-9

Feline (11) verhuist met haar ouders naar een boerderij in Oost-Friesland waar Feline's vader de dierenartspraktijk van een oom overneemt. Al snel maakt Feline kennis met Paolo, een sprekende kater. Feline ontdekt dat zij de enige persoon is die Paolo kan verstaan. De kater blijkt een fantastische hulpje: wanneer er gewonde of zieke dieren naar de praktijk komen, weet Paolo Feline precies te vertellen wat er hand is. Een leuk verhaal over een bijzondere, geheime vriendschap. Het taalgebruik is eigentijds en toegankelijk. Het verhaal bestaat uit vrij korte hoofdstukken van ongeveer acht pagina's. De bladspiegel oogt rustig: het lettertype is duidelijk en de marges zijn royaal. Het verhaal is geïllustreerd met leuke zwart-witte tekeningen die uitstekend aansluiten bij het verhaal. Gemiddeld is er per twee pagina's een grote of kleine illustratie. We zien een lief meisje met blozende wangen en lang haar en een dikke, luie kater met donkere vlekken. Een fijn meidenverhaal. Ook geschikt voor kinderen die wat moeite hebben met lezen. Het einde komt nogal abrupt en wijst op een vervolgdeel (in het Duits zijn al vier delen verschenen). Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar.

**Linda Adam**

MLP.

Genre : di  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.95  
Volgnummer : 1 / 200



2018-21-4484

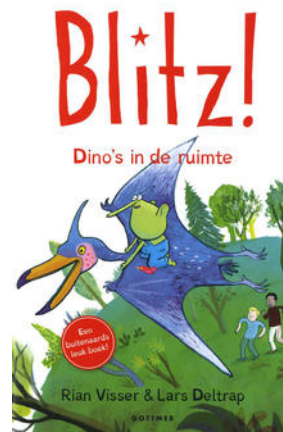
**Visser, Rian • Dino's in de ruimte**

Dino's in de ruimte / tekst Rian Visser ; illustraties Lars Deltrap. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2018. - 155 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Blitz! ; 5). - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.  
ISBN 978-90-257-6928-4

Rob en Moes hebben vakantie. Het is een saaie vakantie. Ze willen het liefst avonturen beleven met Blitz, een groen ruimtemannetje met blauwe tuinbroek en een spriet op zijn hoofd, die op bol Nul woont. Met behulp van een drone, peddels en een opblaasboot gaan ze de ruimte in op zoek naar hem. Onderweg worden ze geëscorteerd door een vliegende dino. Die zorgt ervoor dat ze op bol Nul aankomen, maar ze moeten ook weer terug naar huis, voordat de moeders van de jongens argwaan krijgen. Die terugkeer wordt bemoeilijkt als de dino de rubberboot kapotmaakt. Vijfde boek uit de serie 'Blitz!'<sup>\*</sup>, een reeks voor beginnende lezers. Het leesniveau is oplopend: van AVI-E4 naar M5. De lay-out is overzichtelijk met ruime interlinie en een voor dyslectici aangepast lettertype, wat voor andere jonge lezers helaas wat lastig leest. De grote hoeveelheid grappige en kleurrijke illustraties ondersteunen de tekst en zijn een meerwaarde voor dit avontuurlijke verhaal. Voorkennis van eerdere avonturen is niet per se noodzakelijk. Een leuk fantasievol leesboek. Vanaf ca. 7,5 jaar. **Ton Jansen**

MLP.

Genre : sf  
Niveau/leeftijd : A-E4  
Winkelprijs : € 12.99  
Bijzonderheden : J1/EX/  
Volgnummer : 46 / 228



2018-40-3317

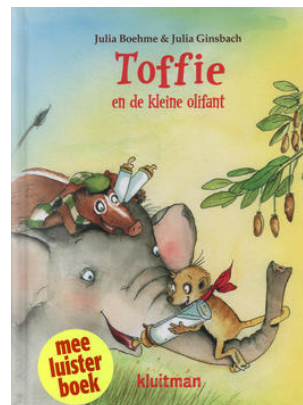
**Boehme, Julia • Toffie en de kleine olifant**

Toffie en de kleine olifant / Julia Boehme ; illustraties: Julia Ginsbach ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Merel Leene. - [1e druk], 2#2e druk.. - [Alkmaar] : Kluitman, [2017]. - 76 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Toffie). - Vertaling van: Tafiti und das Riesenbaby. - Bindlach : Loewe Verlag GmbH, ©2013. - ISBN afkomstig van barcode. - Met meeluisterboek.  
ISBN 978-94-635-2183-3

Op de Afrikaanse vlakke, waar de twee vrienden stokstaartje Toffie en het penseelzwijn Kwast wonen, is altijd wel iets te beleven. Zo vinden ze bijvoorbeeld een verdwaalde olifantenbaby. Bij de speurtocht naar de mama en de kudde van het olifantje krijgen ze adviezen van de andere dieren. Zo moeten ze 'Ukkie' trompetterles geven en ontzettend veel eten en drinken. Na 'Toffie en het vliegende penseelzwijn' en 'Toffie maakt nieuwe vrienden'\* is dit het derde boek in de serie rond Toffie, zijn familie en vijanden. Het fantasierijke verhaal en de speelse illustraties vormen een humoristisch geheel, waarin aardvarkens, baoboabbomen en een kippige giraf een rol spelen. Verzorgde uitgave met stevig glad papier. Op de schutbladen worden alle dieren voorgesteld en is achterin een stapstenenspel te spelen. Grappig verhaaltje voor kinderen die het technisch lezen redelijk onder de knie hebben (AVI-E4). Nu met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 7,5 jaar. **Greetje Hoff**

\*2016-11-0051 en 2016-11-0050 (2017/02). Zie a.i.'s AVM deze week voor de meeles-cd.

Genre : av  
Niveau/leeftijd : A-E4  
Winkelprijs : € 21.60  
Volgnummer : 45 / 169



2018-31-5708

**Boehme, Julia • Toffie en het vliegende penseelzwijn**

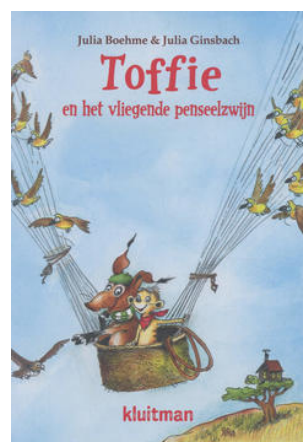
Toffie en het vliegende penseelzwijn / Julia Boehme ; illustraties: Julia Ginsbach ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Merel Leene. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 74 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Toffie). - Vertaling van: Tafiti und das fliegende Pinselohrschwein. - Bindlach : Loewe Verlag GmbH, ©2013. - ISBN afkomstig van barcode achterzijde omslag. - Met meeluisterboek.  
ISBN 978-94-635-2173-4

Tweede boekje over Toffie, het stokstaartje. Zijn beste vriend Kwast is een penseelzwijn, die graag mooie schilderijen maakt met de kwastjes aan het einde van zijn lange oren. Samen hebben ze het goed op de Afrikaanse savanne. Maar als Kwast een portret van Toffie schildert, let Toffie even niet op zijn omgeving. Gogo, de arend, ziet dan kans om Toffie te grijpen en op te sluiten in een hoge boomhut. Kwast bedenkt een slim plan om zijn vriendje te redden. Groot duidelijk lettertype, ruime interlinie en ruime bladspiegel. Sommige zinnen zijn samengesteld en lopen door over meerdere korte regels. Een nieuwe zin begint niet perse op een nieuwe regel. De tekst (ook drielettergrepige woorden) is rond illustraties geplaatst. Gemiddeld acht genummerde pagina's per hoofdstuk. Vrolijk geïllustreerd met veel grote en kleine met waterverf ingekleurde pentekeningen. Aan de binnenkant van het omslag een voorstelling van de familie Stokstaart en een recept voor de vegetarische arend. Grappig verhaaltje voor kinderen die het technisch lezen redelijk onder de knie hebben (AVI-E4). Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 7,5 jaar.

**Ria Scholten-Boswerger**

\*2016-11-0051 (2017/02). Zie a.i.'s deze week voor 'Toffie maakt nieuwe vrienden' met meeluistercode. Zie a.i.'s AVM deze week voor de meeles-cd.

Genre : av  
Niveau/leeftijd : A-E4  
Winkelprijs : € 21.60  
Volgnummer : 1 / 154





2018-40-3318

**Gumpert, Steffen • Bleke Anton**

Bleke Anton / Steffen Gumpert ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 58 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (AVI stripboeken). - Vertaling van: Der bleiche Hannes. - München : Tulipan verlag GmbH, ©2017. - Colofon vermeldt: tekst en illustraties: Steffen Gumpert. - Beeldverhaal. - Met meeluisterboek.  
ISBN 978-94-635-2170-3

Joris gaat met zijn ouders een week naar een eiland, waar in geen jaren mensen zijn geweest. Ze gaan daar als biologen aan de slag om te zien hoe het met de dieren en planten gaat. Joris heeft er niet echt veel zin in, maar hij klaart al een stukje op als er wordt verteld dat er een geest ronddwaalt op het eiland. Op het eiland aangekomen gaat Joris op ontdekking uit en merkt dat er rare dingen gebeuren in het bos. Zou het verhaal van de geest echt waar zijn? Dit stripverhaal vertelt op een vriendelijke manier over een natuurgeest, maar nergens wordt het eng, wel wordt het hier en daar wat spannend. De strip is ruim opgezet en leest makkelijk, doordat de zinnen kort en bondig zijn en het lettertype prettig leest, AVI-E4. De achtergrondkleur achter de strip is vaak zwart en soms rood, wat een bijzondere sfeer geeft aan het geheel. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Leuk stripboek voor moeizame lezers, dat door de opzet zorgt voor vlot doorlezen, vanaf ca. 8 jaar. **Maaïke Landman**

Zie a.i.'s deze week voor het gewone boek en a.i.'s AVM voor de meelees-cd. MLP.

Genre : av  
Niveau/leeftijd : A-E4  
Winkelprijs : € 25.36  
Volgnummer : 47 / 192



---

2018-42-4192

**Klein, Martin • Finn en Femke vinden de zomer**

Finn en Femke vinden de zomer / Martin Klein, Kerstin Meyer ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Finn und Friesa feiern den Sommer. - München : Tulipan Verlag GmbH, ©2018. - Colofon vermeldt: auteur: Martin Klein en illustraties: Kerstin Meyer. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. - Met meeluisterboek.  
ISBN 978-94-635-2187-1

Finn en Femke gaan in de zomervakantie samen logeren bij hun tante Hannah. Ze mogen alleen met de bus. Bij tante Hannah eten ze ijs, ze kijken bij de twee parkieten in de kooi en omdat het heel warm is, gaan ze lekker luieren in de schaduw. Maar dan ontsnappen de parkieten. Finn en Femke proberen ze te vangen, maar dat valt niet mee. En als ze 's nachts in de tuin slapen, horen ze allemaal enge geluiden. Zelfstandig te lezen avontuur over Finn en Femke, in de 'Vaantjes'-serie. Vlot leesbaar, maar wel met wat onwaarschijnlijkheden en volwassen grapjes zoals de namen van de parkieten (John en Yoko). AVI-E4. Het geheel is voorzien van leuke humoristische tekeningen, die het verhaal meerwaarde geven. De tekst is gedrukt in een dyslexievriendelijk lettertype, in een ruime bladspiegel. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Voor kinderen die lezen nog lastig vinden, vanaf ca. 7,5 jaar. **Dirry van de Grampel**

Zie a.i.'s deze week voor het losse boekje. Zie a.i.'s AVM deze week voor de meelees-cd. . MLP.

Niveau/leeftijd : A-E4  
Winkelprijs : € 25.36  
Bijzonderheden : met meeluistercode  
Volgnummer : 51 / 191

2018-34-0924

### Maar, Anne • Snoep voor Tes

Snoep voor Tes / Anne Maar, Manuela Olten ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 42 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes. Ankertjes : starten met lezen). - Vertaling van: Drei Schultüten für Nele. - München : Tulipan Verlag GmbH, ©2014. - Auteur: Anne Maar, illustraties: Manuela Olten. - Met meeluisterboek.  
ISBN 978-94-635-2164-2

Tes gaat voor het eerst naar groep 3. het is feest op school, met dansen en muziek. Tes krijgt snoep voor het feest, maar ze raakt het snoep kwijt (waarbij op de flaptekst helaas staat 'het snoep is kwijt'). Met speelse, originele prenten worden de belevenissen van Tes weergegeven. De prenten lopen soms over de hele pagina en soms dwars over twee bladzijden, en altijd in warme kleuren. Jonge lezers kunnen dit eenvoudige verhaal in korte zinnen, met meestal op elke zin een nieuwe regel, goed volgen dankzij de illustraties. De tekst is gezet in fladderzetsel en opgemaakt in een dyslexie lettertype. Er worden geen hoofdletters gebruikt en enkel eenlettergrepige woorden, AVI-M3. Het is een leesboek uit de serie 'Ankertjes' (voor startende lezers) waarin de verhalen makkelijk herkenbaar zijn en op maat geschreven voor jonge kinderen. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Kortom, een leuk boek voor beginnende lezers vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Zie a.i.'s deze week voor het losse boekje en voor nog een boekje over Tes. Zie a.i.'s AVM deze week voor de meelees-cd.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : E-M3  
Winkelprijs : € 25.36  
Volgnummer : 44 / 198



2018-34-0923

### Maar, Anne • Tes vindt geel stom!

Tes vindt geel stom! / Anne Maar, Manuela Olten ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 42 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes. Ankertjes : starten met lezen). - Vertaling van: Neles neuer Pulli. - München : Tulipan Verlag GmbH, ©2012. - Auteur: Anne Maar, illustraties: Manuela Olten. - Met meeluisterboek.  
ISBN 978-94-635-2167-3

Tes houdt erg van kleuren, maar niet van geel. Op haar zesde verjaardag, krijgt ze van Lies en Saar, een trui cadeau. Maar de trui is geel! Wat nu? Met speelse, originele prenten worden de belevenissen van Tes weergegeven. De prenten lopen soms over de hele pagina en soms dwars over twee bladzijden, en altijd in warme kleuren. Jonge lezers kunnen dit eenvoudige verhaal in korte zinnen, met meestal op elke zin een nieuwe regel, goed volgen dankzij de illustraties. De tekst is opgemaakt in een dyslexie lettertype. Er worden hoofdletters gebruikt, maar enkel eenlettergrepige woorden, AVI-E3. Het is een leesboek uit de serie 'Ankertjes' (voor startende lezers) waarin de verhalen makkelijk herkenbaar zijn en op maat geschreven voor jonge kinderen. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Kortom, een leuk boek voor beginnende lezers vanaf ca. 6,5 jaar. **Redactie**

Zie a.i.'s deze week voor het losse boekje en voor nog een boekje over Tes. Zie a.i.'s AVM deze week voor de meelees-cd.

Niveau/leeftijd : E-E3  
Winkelprijs : € 25.36  
Volgnummer : 44 / 200



2018-34-0925

### Pannen, Kai • Verboden te voetballen

Verboden te voetballen / Kai Pannen ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Zombert fuballspielen verboten! - München : Tulipan Verlag, ©2018. - Auteur en illustraties: Kai Pannen. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. - Met meeluisterboek.  
ISBN 978-94-635-2161-1

Zombert is een vriendelijke zombie die geen mensenvlees eet, maar liever vruchtvlees van rood fruit. Hij woont op het kerkhof en is net zijn papagaai aan het leren rijmen als er een rond ding het kerkhof op vliegt, een voetbal, zoals zijn beste vriend Kevin hem uitlegt. Zombert weet niets van voetbal, maar Kevin leert hem hoe het spelletje gaat en al snel spelen ze samen en hebben veel lol, ook al vliegt Zomberts been er wel eens af. Helaas komen de gemene grote jongens Kevin plagen. Maar door ze uit te dagen voor een monsterlijke voetbalwedstrijd op het kerkhof, leert Zombert ze een lesje, zodat ze Kevin met rust laten. Humoristisch verhaal in korte zinnen, met veel actie en spreektaal, waarin de griezelfactor van het verhaal is aangepast aan de leeftijdsgroep. De grappige illustraties met af en toe een door de lucht vliegend been en een los hoofd van een groen vrolijk lachende zombie doen karikaturaal aan. Uitstekend taalgebruik, prettige, ruime bladspiegel. Leesboek uit de serie 'Vaantjes', gedrukt in een speciaal dyslexievriendelijk lettertype. AVI-M5. Over Zombert en Kevin verscheen eerder 'Zombert en de angsthaas'\*. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 8 jaar. **M.G.M. Koedijk-Schraag**

\*2017-16-3801 (2017/34). Zie a.i.'s deze week voor het losse boekje en a.i.'s AVM voor de meeleees-cd. MLP.

Genre : gr  
Niveau/leeftijd : A-M5  
Winkelprijs : € 25.36  
Volgnummer : 44 / 208



2018-12-0164

**Cantini, Barbara • Mortina een verhaal om je dood te lachen**

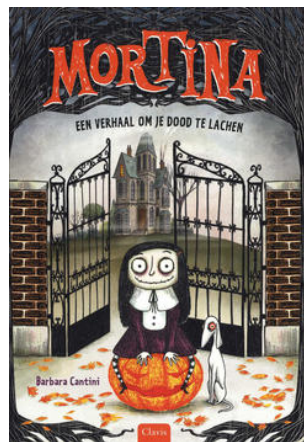
Mortina een verhaal om je dood te lachen / tekst en illustraties van Barbara Cantini ; vertaling uit het Italiaans door: Veerle Willems. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 48 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Mortina. - Milaan ; Mondadori Libri S.p.A., ©2017. ISBN 978-90-448-3279-2

Mortina is een zombiemeisje met uitpuilende ogen en een lijkbleke huid. Ze woont met haar tante Ter Ziele en een hond in de Vervallen Villa, waar het regelmatig spookt. Mortina wil graag met gewone kinderen spelen, maar mag dat niet van haar tante, omdat ze anders ontdekken dat er zombies in de villa wonen. Maar als het Halloween is, ziet zij haar kans schoon. Een leuk prentenboek met prachtige illustraties die meestal een enkele pagina, soms twee pagina's beslaan. In een aantal afbeeldingen staat 'geschreven' tekst bij een voorwerp, zoals bij een foto van tante of een knuffel, vanuit het perspectief van Mortina. Daardoor is er veel te zien en te ontdekken. De teksten staan in, boven en onder de illustratie, in een duidelijke schreefloze letter. Daarin wordt het perspectief van de alwetende verteller getoond, waarbij Mortina gevolgd wordt. Een leuk en soms ook spannend en angstig verhaal dat mooi bij Halloween aansluit. Qua uitvoering lijkt het een gewoon prentenboek, maar voor kleuters is het wat te griezelig. Over Mortina verscheen tegelijkertijd 'Het vreselijke neefje'\*. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar.

**Felix Meijer**

\*zie a.i.'s deze week.

Genre : gr  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 16.95  
Volgnummer : 49 / 197



2018-25-1384

**Schotveld, Janneke • De kikkerbilletjes van de koning en andere sprookjes**

De kikkerbilletjes van de koning en andere sprookjes / Janneke Schotveld ; met illustraties van Thé Tjong-Khing, Georgien Overwater, Peter-Paul Rauwerda, Linde Faas, Alex de Wolf, Marieke Nelissen. Lisa van Winsen, Marijke Klompmaker, Annet Schaap, Pyhai, Djenné Fila, Milja Praagman, Martijn van der Linden, Kees de Boer en Marja Meijer. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 142 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm ISBN 978-90-00-36489-3

Bundel met vijftien moderne sprookjes. Met traditionele sprookjeselementen en -figuren, waaraan net een andere, verrassende draai wordt gegeven. Zo is er een dappere 'ridster' die een knappe prins redt (de bundel is geheel 'vrouwvriendelijk') en verandert een koning in een kikker i.p.v. een kikker in een prins. De thema's zijn modern: er is een verhaal rond een computervrouwkje, en alle kinderen uit de klas van juf Minet krijgen letterlijk een apenstaartje, zodat ze lekker buiten gaan spelen om in een boom te hangen. Een sprookje begint met: 'Lang geleden, toen er nog in ieder dorp en elke stad een boekwinkel was, of zelfs wel twee...'. Toch blijven de thema's van alle tijden: een verboden liefde of het doen van wensen ingegeven door hebzucht. De verschillende gerenommeerde illustratoren geven met hun kleurige bijdragen de verzorgde uitgave een aantrekkelijk uiterlijk. Fantasierolle, sprankelende verhalen om voor te lezen aan kinderen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Julienne van den Heuvel**

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 45 / 209



2018-21-4441

**Thé Tjong-Khing • Sprookjes van overal**

Sprookjes van overal / Thé Tjong-Khing. - Haarlem : Gottmer, [2018]. - 165 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (De sprookjesverteller)  
ISBN 978-90-257-7013-6

Dertien sprookjes afkomstig uit verschillende, veelal Europese landen. De sprookjes worden, soms met kleine veranderingen of aanvullingen, telkens met respect voor het origineel naverteld. Daarbij wisselen bekende en onbekende sprookjes elkaar af. Na bijna elk hoofdstuk richt de auteur zich rechtstreeks tot de lezer om met een enkel persoonlijk woord de vertelling wat te relativeren of iets anders toe te voegen, wat kan uitnodigen tot verdere samenspraak tussen lezer en kind. De auteur hanteert een losse, eigentijdse, niet kinderachtige maar juist effectieve schrijfstijl, die niet zelden spreektaal is. Daardoor zijn deze sprookjes zeer goed voor te lezen. Elk vertelsel wordt vergezeld van een of twee paginagrote tekeningen, tussen de teksten aangevuld met wat kleinere plaatjes. Alle illustraties, wederom getekend in de inmiddels gelauwerde eigen stijl van de auteur en illustrator, vormen een perfecte symbiose met de teksten. De prettige lay-out is dezelfde als de eerdere fraaie uitgave in de serie 'De Sprookjesverteller'. Opnieuw een aanwinst in sprookjesland. Deze sprookjes zijn minder gewelddadig en eng als in 'Sprookjes van Andersen' (2016)\*, waarop om die reden wel wat kritiek was. Vanaf ca. 5 t/m 8 jaar. **Silvester van der Pol**

\*2016-25-4177 (2016/44).

SISO : AJ 863  
PIM : 25 Sprookjes en Volksverhalen  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 19.00  
Bijzonderheden : J3/J4/EX/  
Volgnummer : 44 / 244



2018-26-2880

**Weerd, Willemijn de • Kikkervisjes in de soep**

Kikkervisjes in de soep : vrolijke voorleesverhalen over Ella en Joep / Willemijn de Weerd ; illustraties Marijke ten Cate. - Heerenveen : Columbus, [2018]. - 160 pagina's : zwart-wit illustraties ; 25 cm  
ISBN 978-90-854339-1-0

Veertig voorleesverhalen zijn gebundeld in dit boek, verdeeld over de herfst, winter, lente en zomer. Hoofdpersonen zijn de buurkinderen Ella uit groep twee en Joep uit groep drie, die voorin kort worden voorgesteld. Ze maken alledaagse en minder alledaagse dingen mee. Joep wordt heel boos als hij een potje memory verliest, en Ella schiet balletjes in haar oren omdat ze haar vaders gitaarspel zat is. Oei, ze kunnen er niet meer uit! De Weerd schept een veilige wereld en weet van gewone kinderbelevissen iets bijzonders te maken, gewoonweg door ze te zien. Dat zorgt voor herkenning bij kleuters en zes á zevenjarigen. Ze maakt veel gebruik van dialogen en de verhalen lezen prettig voor. Illustrator Marijke ten Cate, bekend van de Prentenbijbel\*, heeft het boek rijk geïllustreerd met expressieve zwart-witillustraties. Vanaf ca. 4 jaar. **Elizabeth Kooman**

\*2014-50-5770 (2015/05).

Genre : vh  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 16.95  
Volgnummer : 44 / 227



2018-25-1544

**Eykman, Karel • De bel van Isabel**

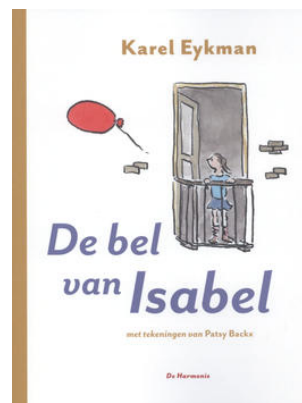
De bel van Isabel / Karel Eykman ; met tekeningen van Patsy Backx. - Eerste druk. - [Amsterdam] : De Harmonie, september 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm  
ISBN 978-94-633-6055-5

De jonge Isabel ziet thuis, buiten en onderweg van alles. Van haar rode jas aan de kapstok tot aan een kameel in de tram. Ze observeert hoe iets eruit ziet, wat het denkt en wat het doet. Sommige observaties zijn realistisch, maar de meeste zijn verzonden dialogen of fantasierijke gebeurtenissen. Alle observaties worden beschreven in gedichten. De gedichten bestaan uit korte zinnen, die rijmen. De meeste gedichten zijn kort en beslaan niet meer dan één of twee pagina's. Afwisselend zijn ze grappig of treurig. Het handzame boek is opgedeeld in vier delen. Het eerste deel gaat over wat Isabel doet, de delen daarna over de mensen en spullen om haar heen. Afgesloten wordt met gedichten over Isabels gedachten. Deze laatste gedichten zijn serieuzer van aard in vergelijking tot de andere delen. Bij alle gedichten is een kleine illustratie opgenomen in de typische stijl van Patsy Backx: in simpele lijnen en rustige kleuren. De illustraties beelden hetgeen uit wat beschreven wordt in de tekst. Het boek is het slotdeel, na de verhalenbundels 'De K van Kasper' (2008) en 'De veer van Veerle'\* (2012), van een trilogie over de observaties van kinderen. De auteur is bekend van liedjes en gedichten, hij heeft onder andere voor Sesamstraat geschreven. Vanaf ca. 6 jaar.

**Angelique Peters**

\*2008-27-0293 (2008/27) en  
2012-24-2416 (2012/45).

SISO : AJ Nederlands 875  
PIM : 26 Gedichten en Versjes  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 15.90  
Volgnummer : 44 / 246



2018-38-2812

**Samen • Samen naar de maan (en weer terug)**

Samen naar de maan (en weer terug) : gedichten over vriendschap van: Anne Ruhl, Alianna Dijkstra, Elly & Rikkert, Vrouwke Klapwijk, Elise Mannah, Liesbeth Rood en Bram Kasse / met illustraties van Michel & Leontine de Boer, Irene Berbee, Veerle Zandstra en Esther Leeuwrik ; redactie: Dominique Beentjes-Schoenmaker, Greetje Kruidhof ; eindredactie: Leontine Gaasenbeek. - [Almere] : Buddy Books, [2018]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm  
ISBN 978-90-878205-3-4

Vijftien gedichtjes over vriendschap zijn gebundeld in dit vierkante boek. Vriendschap tussen oud en jong, ziek en gezond, mens en dier wordt in eenvoudige bewoordingen bezongen door een achttal dichters, onder wie Vrouwke Klapwijk en Rikkert Zuiderveld. De teksten, die in kleine schreefloze letters zijn afgedrukt, moeten het niet hebben van een hoog poëtisch gehalte. Eindrijm domineert en bepaalt in grote mate het woordgebruik. Wat overigens niet wil zeggen dat kinderen niet door de versjes zullen worden aangesproken. Ze bieden een veilige wereld van vriendschap tegen een christelijke achtergrond. Zo is er bijvoorbeeld in een versje over de dood het perspectief van een nieuwe aarde. De kleurenillustraties, gemaakt door diverse illustratoren, beslaan steeds een spread. De tekst is in de illustraties opgenomen, niet altijd in een rustig deel ervan. Ze zijn verschillend van sfeer en originaliteit. Esther Leeuwrik springt erboven uit met haar tekening bij een droevig gedichtje over een jongetje dat denkt aan zijn zieke vriend. Voorlezen vanaf ca. 5 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **Elizabeth Kooman**

SISO : AJ Nederlands 875  
PIM : 26 Gedichten en Versjes  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 5.50  
Volgnummer : 51 / 244



2018-44-5317

**Westera, Bette • Vrolijke versjes**

Vrolijke versjes : van appeltaart tot zwemles / Bette Westera ; tekeningen van Jeska Verstegen. - 4e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 29 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - (Veilig leren lezen. Kern start). - Omslag vermeldt: Voorlezen. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-1890-0

In de kern Start van de vernieuwde leesmethode Veilig Leren Lezen is dit vrolijke versjesboek verschenen, een voorleesboek waarin Bette Westera bij elke letter van het alfabet een rijmend vers schreef. De gedichten zijn leuk én leerzaam: kinderen in groep drie van de basisschool zullen bepaalde ritmes en situaties uit de gedichten herkennen en vergroten tegelijkertijd hun woordenschat en wereldkennis. Er is zowel sprake van eindrijm als van alliteraties, hoewel de laatste rijmsoort soms wat gekunsteld overkomt. Jeska Verstegen maakte kleurrijke tekeningen vol beweging die nauw aansluiten bij het onderwerp van elk vers. Een geschikt voorleesboek (ongewijzigde heruitgave) voor in groep drie. Vanaf ca. 6 jaar. **Linda Ackermans**

**Heruitgave**

*Ongewijzigde herdruk.*

SISO : AJ Nederlands 875  
PIM : 26 Gedichten en Versjes  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 10,20  
Volgnummer : 2 / 210



2018-37-2333

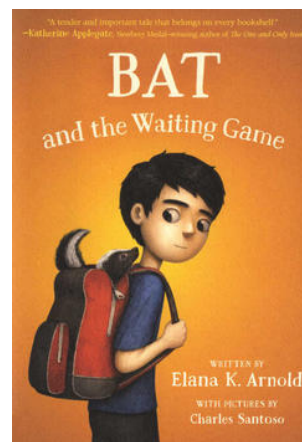
**Arnold, Elana K. • Bat and the Waiting Game**

Bat and the Waiting Game / written by Elana K. Arnold ; with pictures by Charles Santoso. - First edition. - New York, NY : Walden Pond Press, an imprint of HarperCollins Publishers, [2018]. - 176 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm  
ISBN 978-0-06-244585-8

Sinds Bat voor een babystinkdier mag zorgen, gaat het erg goed met hem. Ook raakt hij bevriend met Israel, een jongen uit zijn klas. Maar dan zijn er ineens een paar veranderingen in zijn leven. Die lijken voor anderen misschien niet zo belangrijk, maar het zijn grote veranderingen voor iemand met autisme. Bat moet ze dus zien te doorstaan. Schrijfster Elana K. Arnold schreef een groot aantal boeken voor kinderen en jongeren. Dit is haar tweede boek over Bat\*, een jongen met een vorm van autisme. Beide boeken kunnen afzonderlijk gelezen worden. Ze schrijft op een mooie manier over autisme en geeft een goed inzichtje in de wereld van kinderen met autisme. Zonder het er te dik boven op te leggen of er te veel bij stil te staan, maakt ze de gevoelens en gedachtes begrijpelijk. Er zitten tekeningen in van Charles Santoso, die helaas een beetje commercieel en kinderlijk aandoen. Dat is zonde, want het boek had ook prima zonder tekeningen gekund. Het is een liefdevol en warm verhaal met een mooi feelgood-einde, meer heeft de lezer niet nodig. Voor Engelstalige kinderen vanaf ca. 8 jaar en Nederlandstalige kinderen in de middenbouw van het basisonderwijs die al vroeg met Engels zijn begonnen. **Pim Lammers**

\*'A boy called Bat' (deel 1),  
2018-38-2693 (2018/47).

Genre : enge di  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 18.95  
Volgnummer : 2 / 215



---

2018-38-2693

**Arnold, Elana K. • A boy called Bat**

A boy called Bat / written by Elana K. Arnold ; with pictures by Charles Santoso. - First paperback edition. - New York, NY : Walden Pond Press, an imprint of HarperCollins Publishers, 2018. - 198 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - Oorspronkelijke uitgave: 2017.  
ISBN 978-0-06-244583-4

Bat, een autistische jongen van 9 jaar, neemt de zorg op zich van een pasgeboren stinkdier, dat zijn moeder gered heeft. Hij verliest zich daar helemaal in en doet alle moeite om het dier niet na een maand af te hoeven geven aan een opvangcentrum. Mooi verteld verhaal waarin autisme en hoe dat voelt, echtscheiding en vriendschap sluiten verwerkt zitten. Het hoofdthema is de zorg voor een wild dier en het hechten hieraan. Het verhaal eindigt positief en Bat maakt een ontwikkeling door, waardoor hij voor het eerst vriendschap sluit. Het is geschreven in toegankelijke taal, met per hoofdstuk een illustratie. Voor Engelstalige kinderen vanaf ca. 8 jaar en Nederlandstalige kinderen in de middenbouw van het basisonderwijs die al vroeg met Engels zijn begonnen. Er komen meer boeken over Bat.

**Anita Waajen**

Genre : enge di  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 8.95  
Volgnummer : 47 / 276





2018-35-1431

**Collins, Tim • Ticking time bomb**

Ticking time bomb / Tim Collins ; illustrations by John Bigwood. - London : Buster, 2017. - 127 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Cosmic Colin ; 4). - Buster Books is een imprint van Michael O'Mara Books Limited.  
ISBN 978-1-78055-481-5

Alien Harry ontdekt dat Galactic Gary, de gemeenste schurk van het heelal, is ontsnapt uit de gevangenis. Niet alleen de mensheid is in gevaar, maar zelfs de tijd. Colin en Harry gaan op zoek naar een gevaarlijke tijdbom, om te voorkomen dat Gary hem in handen krijgt. Kunnen de twee het heelal redden? Vierde deel\* van een serie boekjes over de avonturen van Cosmic Colin. Het heeft iets weg van een graphic novel: in de elf hoofdstukken is naast de tekst ook veel ruimte voor allerlei grappige illustraties in zwart-wit. Speels, vol fantasie, spanning en malle grappen: een verhaal dat de lezer ook aan het denken zet. Voor Engelse kinderen vanaf ca. 7 jaar, en voor Nederlandstalige kinderen vanaf ca. 8 jaar. **Winnie Elfferich**

\*'Hairy hamster horror' (deel 3),  
2018-35-1430 (2018/43).

Genre : enge sf  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 9.95  
Volgnummer : 51 / 251



---

2018-37-2283

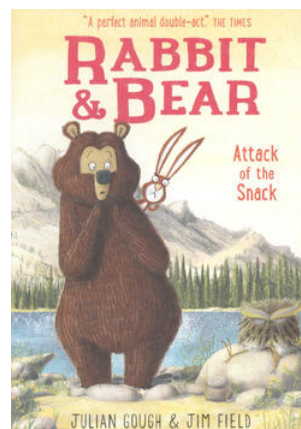
**Gough, Julian • Attack of the snack**

Attack of the snack / story by Julian Gough ; illustrations by Jim Field. - London : Hodder Children's Books, 2018. - 99 pagina's : gekleurde illustraties ; 18 cm. - (Rabbit & Bear)  
ISBN 978-1444921724

Konijn en Beer vinden een gek, pluizig wezentje. Het slapende diertje lijkt ongevaarlijk, maar als Specht hen vertelt dat het een uil is, weet Konijn het zeker: dit is een levensgevaarlijk monster! Beer probeert hem nog te kalmeren, maar Konijn is niet te stoppen. Ze moeten dit hongerige monster gevangen zetten voordat het hen opeet! Derde, los te lezen deel van de vrolijke dierserie 'Rabbit & Bear\*'. De schrijver voor zowel volwassenen als kinderen, vertelt opnieuw een vrolijk en grappig verhaal. Ook al wil de auteur met het verhaal kinderen duidelijk iets leren, het komt nergens belerend over. De humor en vrolijkheid komen ook naar voren in de illustraties van Jim Field. Deze illustrator heeft een herkenbare stijl waarmee alle personages tot leven komen en een eigen karakter krijgen. Voorlezen vanaf ca. 5 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **Pim Lammers**

\*'The pest in the nest' (deel 2),  
2017-33-1349 (2017/39).

Genre : enge  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 9.95  
Volgnummer : 50 / 286



2018-36-1495

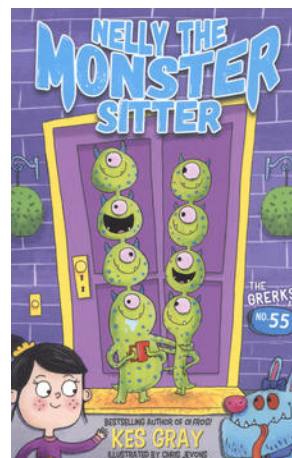
**Gray, Kes • The Greks at no. 55**

The Greks at no. 55 / Kes Gray. - London : Hodder, 2018. - 176 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Nelly the monster sitter ; book 1)  
ISBN 978-1444944396

Nelly (11) is een monster sitter: ze past niet op mensenbaby's, maar op kinderen van monsters. Ze leerde van haar vader dat monsters wel bestaan, maar dat je ze nooit ziet, omdat ze geen babysitter kunnen vinden. Dat bracht Nelly op het idee om monster sitter te worden en inmiddels heeft ze het erg druk met het oppassen. In haar speciale schrift houdt ze bij welke monsters ze al kent: de Hojdogs, de Wizzils en de Glooples staan er al in. Vanavond heeft ze een afspraak bij de Greks. Die heeft ze nog nooit ontmoet; ze is benieuwd wat voor monsters dat zijn. Zouden ze slijmerig zijn of harig? Met schubben of misschien wel met punten? En hoeveel hoofden en ogen zouden ze hebben? Spannend! Grappig boek van auteur Gray die al vele kinderboeken schreef. De Monster sitter-serie van jaren geleden wordt opnieuw en helemaal aangepast uitgebracht. 'The Greks at no. 55' is het nieuwe eerste deel: speelt ingedeeld, met grotere letters bij uitroepen en vol met allerlei leuke illustraties in grijstinten, inclusief een plattegrond. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar, ook leuk voor Nederlandstalige kinderen die al jong met Engelse les zijn begonnen.

**Winnie Elfferich**

Genre : enge gr  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 9.95  
Volgnummer : 49 / 283



2018-35-1142

**Mack • The cutest baby animals**

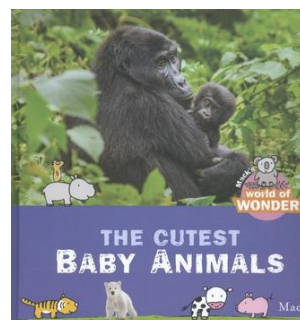
The cutest baby animals / Mack ; English translation from the Dutch by Clavis Publishing Inc. - First Edition. - New York : Clavis, [2018]. - 77 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Mack's world of wonder). - Vertaling van: De leukste babydieren. - Hasselt ; Amsterdam : Clavis Uitgeverij, 2018.  
ISBN 978-1-60537-422-2

Veulens kunnen vanaf het moment dat ze geboren worden meteen staan en eendenkuikens zoeken, nadat ze uit het ei gekomen zijn, meteen het water op. Naast deze weetjes over babydieren op de boerderij staat er ook veel informatie in dit boek over babydieren in het wild. In totaal worden 33 dieren besproken. Eerst zijn de dieren van de boerderij aan de beurt en vervolgens komen dieren van de Afrikaanse savanne, het oerwoud en de poolgebieden aan bod. Per twee pagina's wordt aandacht besteed aan de dieren, hoe ze geboren worden en wat voor bijzonderheden ze hebben. Op twee grote kleurenfoto's zijn de dieren te zien met daaronder de tekst van zo'n zes regels. Ook staat er steeds een tekening, voorzien van een korte vraag. De tekst is duidelijk en goed te volgen. De illustraties sluiten er naadloos op aan. Het royale boek heeft een inhoudsopgave, maar geen register. Een verzorgde uitgave uit de serie 'Mack's world of wonder', waarin eerder o.a. de delen 'Stars and planets' (2018)\* verschenen. Vertaling van 'De leukste babydieren'\*\*. Deze uitgave is prima te gebruiken op school en de opvang en natuurlijk ook thuis. Vanaf ca. 5 jaar.

**Mede naar gegevens van Maaike Landman**

\*2018-17-2882 (2018/29).  
\*\*2017-26-4110 (2018/06).

SISO : AJ 592.3  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 19.95  
Volgnummer : 46 / 279



2018-36-1775

**McLaughlin, Tom • The day I became the most wanted boy in the world**

The day I became the most wanted boy in the world / Tom McLaughlin. - London : Walker Books, 2018. - 166 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm  
ISBN 978-1406375800

De 9-jarige Pete is liever alleen. Onderweg om boodschappen te doen komt hij in de ergste dag van zijn leven terecht, waarbij hij per ongeluk de winkel berooft en allerlei toeren uit moet halen om zijn onschuld te bewijzen, onderwijl ook nog (met tegenzin) vriendschap sluitend. Dit is een smakelijk, grappig, spannend en uitnodigend vormgegeven boek, nadrukkelijk gericht op kinderen die wat minder makkelijk lezen. De formule is 'laugh-a-minute', dus veel kleine grapjes die kinderen zullen waarderen; vlotte actie die uitnodigt tot verder lezen en vol kleine en grote tekeningetjes die het verhaal ondersteunen en de humor benadrukken. Hoog tempo, korte zinnen en leuk om te lezen. Heel geschikt voor Nederlandstalige kinderen die al op jonge leeftijd Engels leren. Eerder verscheen van deze auteur o.a. 'The day that aliens nearly ate our brains'\*. Vanaf ca. 7 jaar. **T.M. Bauduin**

\*2018-08-3258 (2018/18).

Genre : enge hu  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 10.50  
Volgnummer : 47 / 284



2018-24-0467

**Frost, Adam • Het supercoole boek met coole weetjes over de ruimte**

Het supercoole boek met coole weetjes over de ruimte / Adam Frost ; vertaling [uit het Engels]: Kirsten Verhagen ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2018]. - 112 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: The awesome book of space. - London : Bloomsbury Children's Books, 2018. - Met literatuuropgave.  
ISBN 978-90-483-1676-2

Dit handzame boekje vol supercoole weetjes bevat veel gekke en bizarre feiten over de ruimte. Wat kost een ruimtereis eigenlijk? Zijn wolken zwaar? Waarom vinden er expres botsingen plaats in de ruimte? Waarom is het weer op planeten zo verschillend? De meeste feiten worden afgezet tegen zaken die bekend zijn bij de doelgroep. Het gewicht van een raket wordt bijvoorbeeld vergeleken met een groot aantal (getekende) vrachtwagens. De opbrengst van SF-films met plaatjes van zakken geld. Deze cartoonachtige gekleurde getekende illustraties vormen samen met de korte en eenvoudige teksten makkelijk te begrijpen informatie. De inhoud moet zeker niet gezien worden als verdiepingstof over de ruimte, maar puur als een grappige, maar ook weinig relevante aanvulling op het onderwerp. In dezelfde opzet verschenen eerder 'Het supercoole boek met weetjes' (2e dr., 2016)\*, 'Het supercoole boek met supercoole weetjes over je lichaam' (2016)\*\* en 'Het supercoole boek met coole weetjes over dieren' (2017)\*\*\*. Door de verhouding tekst-beeld is het boek zeer geschikt voor kinderen die visueel zijn ingesteld of moeite hebben met lezen. Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar.

**Mac Steenaert**

\*2017-47-2959 (2018/04);  
\*\*2016-25-4044 (2016/50);  
\*\*\*2017-25-2483 (2018/04). MLP.

SISO : J 552.2  
PIM : 13 Wetenschap en Techniek  
Winkelprijs : € 9.99  
Volgnummer : 47 / 242



2018-23-5487

**Oxlade, Chris • Vervoer**

Vervoer / Chris Oxlade ; illustraties: John Haslam ; vertaling [uit het Engels]: Kirsten Verhagen ; bewerking en eindredactie: Mariëlle Crijns. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Ontdek!). - Vertaling van: A journey through transport. - QED Publishing, ©2017.  
ISBN 978-94-634-1290-2

Het vervoer staat centraal in dit deel van de serie 'Ontdek!'. Aandacht wordt besteed aan het vervoer door de lucht, over land en zee. In korte hoofdstukken van twee pagina's komen allerlei typen auto's, schepen, treinen en vliegtuigen aan bod. Ook is er een hoofdstuk gewijd aan de ruimtevaart. Elk onderwerp wordt ingeleid door een stukje geschiedenis. De teksten zijn helder geschreven en bevatten eenvoudige informatie die goed is afgestemd op de leeftijdsgroep. Ook de vele kleurrijke illustraties zal de doelgroep aanspreken. Het betreft gestileerde computerillustraties met weinig dieptewerking en niet omlijnd. In of bij de illustraties staan verschillende tekstblokken. Er is een vrij groot lettertype gebruikt. Een omissie is dat er geen aandacht is besteed aan het milieuvraagstuk. Als afsluiting zijn er zoekopdrachten en kunnen de kinderen vragen beantwoorden in een quiz, waarvan ze de antwoorden in het boek kunnen vinden. Vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 t/m 10 jaar. Ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. **R. Balvers**

\*in a.i.-week 2016/43 zijn de eerste vier delen uit de serie 'Ontdek' aangeboden over o.a. het weer en de ruimte. MLP.

SISO : J 657.2  
PIM : 20 Geschiedenis  
Winkelprijs : € 15.00  
Bijzonderheden : J3/  
Volgnummer : 49 / 272



2018-26-2289

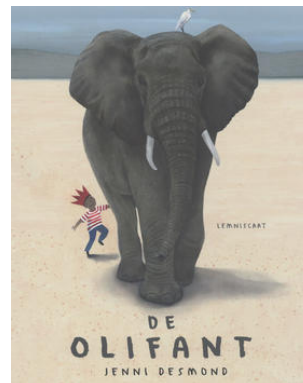
### Desmond, Jenni • De olifant

De olifant / Jenni Desmond ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 44 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: The elephant. - Brooklyn, NY : Enchanted Lion Books, ©2018. ISBN 978-90-477-0976-3

'Er was eens een kind dat een boek van de plank pakte en begon te lezen...' Over olifanten ditmaal. Het kind gaat helemaal op in de vertelling en maakt lezend en belevend zichtbaar onderdeel uit van het informatieve verhaal. Olifanten zijn sociale, emotionele dieren die diepe familiebanden ontwikkelen. Zij woonden al 55 miljoen jaar geleden in hun leefgebieden. Het dier wordt op tal van plaatsen bedreigd. Oeroude gewoonten van dit magnifieke dier dreigen hierdoor verloren te gaan. In dit royale prentenboek wordt ingezoomd op de schoonheid van de olifant: zijn uiterlijk, zijn vermogens, zijn gevoeligheid, zijn biotoop, de sociale codes in de kudde. Er is aandacht voor de Afrikaanse olifant (en ondersoorten daarvan), alsook voor de Aziatische olifant. Olifanten hebben ruimte nodig - in prachtige kleurenillustraties wordt zowel het uiterlijk van de olifant als de ruimte waarin de olifantenkudde leeft vanuit verschillende perspectieven belicht. Je wordt helemaal stil als een olifant je plotseling, tweepaginagroot, van dichtbij in de ogen kijkt. De tekst (in grote letters) is goed vertaald, soms met lange zinnen. In dezelfde opzet verschenen meerdere uitgaven, o.a. 'De blauwe vinvis' en 'De ijsbeer'\* (2017). Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Mart Seerden**

\*herdruk: 2017-39-4145 (2017/46),  
2017-07-4034 (2017/12).

SISO : AJ 598.92  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.95  
Bijzonderheden : J3/J4/MN/EX/  
Volgnummer : 51 / 232



2018-30-5014

### Colson, Mary • Konijn

Konijn / Mary Colson ; vertaling [uit het Engels]: Janne van der Leer ; eindredactie: Corian Linnemans. - Etten-Leur : Ars Scribendi bv, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Het geheime leven van mijn...). - Vertaling van: The truth about rabbits : what rabbits do when you're not looking. - Capstone Global Library Ltd., ©2017. - (Pets undercover). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-634-1328-2

Ben je benieuwd wat een konijn de hele dag doet, als jij niet thuis bent? Konijn Floor (ik-figuur) vertelt hier zelf over in dertien hoofdstukjes van een dubbele pagina. Op elke linkerpagina staat een tekst van gemiddeld acht zinnen op een oranje-gele achtergrond en op de rechterpagina is een grote kleurenfoto opgenomen. De teksten staan in grote letters en bevatten korte zinnen en eenvoudige woorden. Moeilijke woorden als geurklier en verteren zijn vetgedrukt en opgenomen in de woordenlijst achterin. Achterin staan een register en titels van enige boeken en websites om meer te weten te komen over konijnen. Tevens zijn enige 'quizvragen' opgenomen om erachter te komen, hoe 'wild' jouw konijn is. De uitgave maakt deel uit van de serie 'Het geheime leven van mijn...'. Door de grote foto's is het boek ook geschikt om voor te lezen aan jongere kinderen. Het is leuk dat fictie en non-fictie gecombineerd zijn, maar daardoor knelt het ook enigszins. Zo zit er geen duidelijke verhaallijn in. Desondanks zullen kinderen graag meer willen weten over het 'geheime' leven van het konijn. Voorlezen vanaf ca. 5 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook geschikt voor iets oudere moeizame lezers. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen  
uit de nieuwe serie 'Het geheime leven  
van mijn...'. MLP.

SISO : AJ 598.93  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.00  
Bijzonderheden : J4/J3/  
Volgnummer : 51 / 233



2018-19-3380

**Salome, Renée • Gummy fun klei**

Gummy fun klei : superleuke kleiprojecten! / creatieve projecten + fotografie Mariëlle Leenders ; tekst Renée Salome. - Veghel : ImageBooks™, [2018]. - 63 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Omslagtitel: Gummy fun. - Omslagvermeldt: kleien zonder vies te worden! + en: Duidelijke stap-voor-stap foto's + en: heel veel creatieve projecten + en: + recepten om zelf gummy klei te maken.  
ISBN 978-94-633-3381-8

Dit stevig uitgevoerde boek bevat kleurrijke projecten met gummy klei. Het is versierd met randen opgebouwd uit driehoekjes in wisselende kleuren. De aantrekkelijke foto's op het omslag en de titel in grote fluoriserende letters trekken gelijk de aandacht. In het boek lees je waarom gummy klei zo fijn is om mee te werken: het is zacht, elastisch, licht en kan stuiteren. Je kunt het keer op keer gebruiken of je werkstukje hard laten worden en bewaren. De klei kun je kopen of zelf maken met scheerschuim, haarconditioner of baking soda. Deze drie manieren worden duidelijk in het boek beschreven. De 28 projecten worden goed uitgelegd via handige, genummerde stap-voor-stapfoto's in kleur. Er is goed te zien hoe je te werk moet gaan. Daardoor zullen de kinderen gemakkelijk en met plezier o.a. grappige neerzet-spuuletjes, broches, kettingen, stuiterballen en zelfs lampjes kunnen maken voor zichzelf of om cadeau te geven. Vanaf ca. 6 t/m 11 jaar.

**I. de Jong-Smoor**

*Een van de eerste knutselboeken over een nieuw soort klei: gummy klei.*

SISO : J 624.4  
PIM : 08 Hobby's  
Winkelprijs : € 9.95  
Volgnummer : 46 / 249



2018-30-5012

**Colson, Mary • Hond**

Hond / Mary Colson ; vertaling [uit het Engels]: Janne van der Leer ; eindredactie: Corian Linnemans. - Etten-Leur : Ars Scribendi bv, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Het geheime leven van mijn...). - Vertaling van: The truth about dogs : what dogs do when you're not looking. - Capstone Global Library Ltd., ©2017. - (Pets undercover). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1326-8

Wat doet je huisdier als niemand thuis is? Dat heeft elk kind met een huisdier zich wel eens afgevraagd! Dit boek geeft daarop eindelijk een antwoord. Hond Bobby (een labradoedel en ik-persoon) neemt je één dag mee in zijn leven en vertelt wat hij denkt en doet. De tekst, zo'n acht zinnen per dubbele bladzijde, staat op een groengekleurde achtergrond in een grote letter. Mary Colson is schrijfster van talloze informatieve boeken, waaronder de boeken uit de serie 'Het geheime leven van...'. Voor deze serie laat ze huisdieren aan het woord, in dit geval de hamster, de kat en het konijn\*. Het is een leuk concept, vooral omdat fictie en non-fictie gecombineerd worden. Toch laat de invulling te wensen over, onder andere omdat de tekst niet heel sterk is. Er is geen duidelijk verhaal en feiten lijken willekeurig neergezet te zijn. De paginagrote kleurenfoto's zijn weliswaar lief door de hond, maar waren gebaat bij meer variatie. Desondanks zullen sommige kinderen het boek willen lezen, al is dat dan vooral vanwege die belangrijke vraag: wat doet mijn huisdier als ik weg ben? Bevat enige vragen over 'jouw hond', een woordenlijst en register. Voorlezen vanaf ca. 5 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook geschikt voor iets oudere moeizame lezers. **Pim Lammers**

*\*zie a.i.'s deze week voor deze overige drie delen uit de nieuwe serie 'Het geheime leven van mijn...'. MLP.*

SISO : AJ 634.1  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.00  
Bijzonderheden : J4/J3/  
Volgnummer : 51 / 236



2018-30-5013

**Colson, Mary • Kat**

Kat / Mary Colson ; vertaling [uit het Engels]: Janne van der Leer ; eindredactie: Corian Linnemans. - Etten-Leur : Ars Scribendi bv, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Het geheime leven van mijn...). - Vertaling van: The truth about cats : what cats do when you're not looking. - Capstone Global Library Ltd., ©2017. - (Pets undercover). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1327-5

Wat een huiskat allemaal in 24 uur meemaakt, lezen we in dit stevige boek. Kat Simba (ik-figuur) vertelt hier zelf over in dertien hoofdstukjes van een dubbele pagina. Op elke linkerpagina staat een tekst van gemiddeld acht zinnen op een lichtblauwe achtergrond en op de rechterpagina een grote kleurenfoto. De teksten zijn zo opgesteld (grote letters, korte zinnen, eenvoudige woorden) dat kinderen vanaf ca. 7 jaar ze zelfstandig kunnen lezen. Zijn er toch moeilijke woorden gebruikt, dan zijn deze vetgedrukt, zodat je de betekenis in een woordenlijst achterin kunt opzoeken. Achterin staan een register en titels van boeken en websites om meer te weten te komen over het gedrag van een kat. Tevens zijn enige 'quizvragen' opgenomen om erachter te komen, hoe wild jouw kat is. De uitgave maakt deel uit van de serie 'Het geheime leven van mijn...'. Door de grote foto's is het boek ook geschikt om voor te lezen aan jongere kinderen. Het is een mooi verzorgde uitgave, waar kinderen graag in zullen willen bladeren, om meer te weten te komen over het 'geheime' leven van hun kat. Voorlezen vanaf ca. 5 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook geschikt voor iets oudere moeizame lezers. **I. de Jong-Smoor**

*\*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit de nieuwe serie 'Het geheime leven van mijn...'. MLP.*

SISO : AJ 634.2  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.00  
Bijzonderheden : J4/J3/  
Volgnummer : 51 / 237



2018-30-5011

**Colson, Mary • Hamster**

Hamster / Mary Colson ; vertaling [uit het Engels]: Janne van der Leer ; eindredactie: Corian Linnemans. - Etten-Leur : Ars Scribendi bv, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Het geheime leven van mijn...). - Vertaling van: The truth about hamsters : what hamsters do when you're not looking. - Capstone Global Library Ltd., ©2017. - (Pets undercover). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1325-1

Ben je benieuwd wat een hamster de hele dag doet, als jij niet thuis bent? Hamster Woppie (ik-figuur) vertelt hier zelf over in dertien hoofdstukjes van een dubbele pagina. Op elke linkerpagina staat een tekst van gemiddeld acht zinnen op een zalmkleurige achtergrond en op de rechterpagina is een grote kleurenfoto opgenomen. De teksten staan in grote letters en bevatten korte zinnen en eenvoudige woorden. Moeilijke woorden als flarden en territorium zijn vetgedrukt en opgenomen in de woordenlijst achterin. Achterin staan een register en titels van enige boeken en websites om meer te weten te komen over hamsters. Tevens zijn enige 'quizvragen' opgenomen om erachter te komen, hoe 'wild' jouw hamster is. De uitgave maakt deel uit van de serie 'Het geheime leven van mijn...'. Door de grote foto's is het boek ook geschikt om voor te lezen aan jongere kinderen. Het is leuk dat fictie en non-fictie gecombineerd zijn, maar daardoor knelt het ook enigszins. Zo zit er geen duidelijke verhaallijn in. Desondanks zullen kinderen graag meer willen weten over het 'geheime' leven van de hamster. Voorlezen vanaf ca. 5 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook geschikt voor iets oudere moeizame lezers.

**Redactie**

*\*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit de nieuwe serie 'Het geheime leven van mijn...'. MLP.*

SISO : AJ 634.4  
PIM : 17 Dieren  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.00  
Bijzonderheden : J4/J3/  
Volgnummer : 51 / 238



2016-46-3747

### Winters, Pierre • De garage

De garage / Pierre Winters & Frodo De Decker. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 24 ongenummerde pagina's, 3 vouwbladen pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Willewete. Veel te doen). - Tekst: Pierre Winters / illustraties: Frodo De Decker. ISBN 978-90-448-2946-4

Wat gebeurt er allemaal in een garage? Het antwoord vinden kinderen in dit bijna vierkante, aantrekkelijk vormgegeven prentenboek. Er wordt kennisgemaakt met de wereld van auto's en de rol die de garage daarin speelt. Na een overzicht van vervoer van vroeger tot nu komen we uit bij de auto en bij het hart van de auto: de motor. Elke auto(motor) heeft onderhoud nodig. Een auto bestaat uit onderdelen die kunnen verslijten. Er gebeuren ongelukken en er is pech onderweg. Auto's worden ingekocht en verkocht. Bij al deze activiteiten speelt de garage een centrale rol. De vormgeving van dit prentenboek uit de reeks 'Willewete'\* is fraai met veel getekende, realistisch aandoende kleurenillustraties en twee halve pagina's. Op de mooie uitvouwbare plaat in het midden waan je je in een garage. Taalrijke presentatie, met vetgedrukte kernwoorden, tal van weetjes in gekleurde kaders, een knutselopdracht en miniquiz. Uitgave die uitnodigt om voor te lezen, om samen over te praten, voor thuis, school en kinderopvang. Uitgave die veel gebruikers verdient, want wie is niet nieuwsgierig naar thema's die basaal deel uitmaken van het leven? Aantrekkelijk kijk- en voorleesboek vanaf ca. 5 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **Mart Seerden**

\*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze uitgebreide serie. Bevat een dubbele uitklappagina.

SISO : AJ 657.76  
PIM : 11 Bedrijf en Beroep  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 16.95  
Bijzonderheden : J3/J4/MN/  
Volgnummer : 2 / 208



2018-13-0566

### Kuhlmann, Torben • Edison

Edison : het mysterie van de muizenschat / Torben Kuhlmann ; Nederlandse tekst [uit het Duits] van Joukje Akveld. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2018]. - 106 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Edison : Das Rätsel des verschollenen Mausechatzes. - Zürich : NordSüd Verlag, ©2018. ISBN 978-90-5116-651-4

Verborgen in de boekwinkel is de 'muizenuniversiteit'. Een oude muizenprofessor geeft die dag college over het elektrisch licht. Een nieuwe muis, Peter, spreekt na het college de professor aan. Hij is op zoek naar de gezonken schat van een van zijn voorvaders en heeft daarvoor hulp nodig. Samen gaan ze, met behulp van allerlei uitvindingen, op zoek naar de schat. Muizen speelden al in twee eerdere prentenboeken van Torben Kuhlmann een belangrijke rol, te weten 'Lindbergh : het grote avontuur van een vliegende muis' (2017) en 'Armstrong : de avontuurlijke reis van een muis naar de maan'\* (2016). In dit prentenboek zijn in het verhaal ook reminiscenties naar hen opgenomen, maar staat de uitvinder Edison centraal. In werkelijk schitterende illustraties (waarbij de kunstenaar met perspectief, kleur en schakeringen van zwart-wit speelt), die soms het verhaal dat beschreven wordt in de tekst overnemen, zijn, op een humoristische wijze, veel verwijzingen naar belangrijke uitvindingen opgenomen. Het verhaal heeft een goede spanningsopbouw, is vlot geschreven, bevat organisch veel informatie en levert uren lees- en kijkplezier. Achter in het boek staat zakelijke informatie over Edison. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar.

**Toin Duijx**

\*heruitgave: 2017-18-4357 (2017/24),  
2016-26-4742 (2016/36).

SISO : AJ 660.4  
PIM : 13 Wetenschap en Techniek  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 19.95  
Bijzonderheden : MN/  
Volgnummer : 1 / 217





2018-12-5648

**Westera, Bette • Jawlensky**

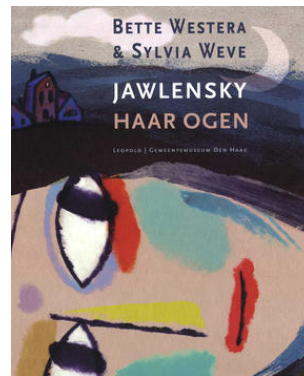
Jawlensky : haar ogen / Bette Westera & Sylvia Weve. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 27 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Tekst Bette Westera, illustraties Sylvia Weve. - Uitgave in samenwerking met Gemeentemuseum Den Haag.  
ISBN 978-90-258-7549-7

Nieuw deel in de serie kunstprentenboeken\* gemaakt in samenwerking met Gemeentemuseum Den Haag, dit keer geïnspireerd op het kleurrijke werk van de expressionistische schilder Alexej Jawlensky (1864-1941). Gouden Griffelwinnares Bette Westera schreef een ontroerend, gelaagd stapelverhaal, waarin een jongen contact probeert te leggen met zijn overleden moeder (die 'achter de sterren woont'), door een steeds groter schilderij voor haar te maken. De kleine tekstblokjes zijn afgedrukt in of bij paginagrote, kleurrijke illustraties van gouden penseelwinnares Sylvia Weve. De illustraties zijn wat naïef qua stijl, duidelijk geïnspireerd op het werk van Jawlensky, en bevatten citaten uit zijn werk. Uitgegeven naar aanleiding van de tentoonstelling 'Alexej von Jawlensky - expressionisme en devotie in Gemeentemuseum Den Haag\*\* 29 september 2018 t/m 27 januari 2019). Voorlezen vanaf ca. 6 jaar.

**Karin van Hoof**

\*Fienig, Annette: 'Liebermann : de zee van meneer Max', 2017-45-1313 (2018/19). \*\*tentoonstelling in het Gemeentemuseum Den Haag van 29 september 2018 t/m 27 januari 2019.

SISO : AJ Rusland 737.8  
PIM : 21 Beeldende kunst  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 14.99  
Volgnummer : 1 / 219



2017-45-1351

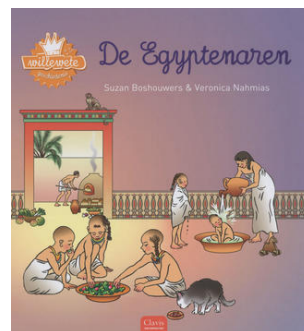
**Boshouwers, Suzan • De Egyptenaren**

De Egyptenaren / Suzan Boshouwers & Veronica Nahmias. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 27 ongenummerde pagina's, 3 vouwbladen : gekleurde illustraties, kaart ; 27 cm. - (Willewete. Geschiedenis). - Tekst en illustraties van objecten: Suzan Boshouwers/illustraties: Veronica Nahmias. - Uitgave in samenwerking met het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden.  
ISBN 978-90-448-3046-0

Hoe leefden de oude Egyptenaren? Hierover komen we meer te weten via veel (pagina)grote en kleinere prenten en korte teksten. De informatie wordt gegeven door Susanna, die in Egypte woont en haar voorouder Seshen (ik-figuur) introduceert. In hoofdstukken van een dubbele bladzijde wordt aandacht besteed aan de bedrijvigheid aan de Nijl, de farao, handwerklieden, feesten en goden. Ook wordt stapsgewijs uitgelegd hoe een mummie wordt verzorgd. In een dubbele uitklappagina nemen we een kijkje in een grafkamer. Bevat een overzicht van goden en een miniquiz. Op het schutblad achterin staat een overzicht van voorwerpen uit die tijd van het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden. In de rijk geïllustreerde (prenten)boek komt veel informatie aan de orde. Door de vele stripachtige kleurenillustraties (met veel kernwoorden) ziet de uitgave er aantrekkelijk en mooi verzorgd uit. Een goede aanvulling is de kaart van het Egyptische Rijk op de schutbladen voorin. Deze uitgave maakt deel uit van de serie 'Willewete'\* in de categorie 'geschiedenis'. Interessante informatie om zelf te lezen vanaf ca. 7 jaar; aantrekkelijk kijk- en voorleesboek vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze uitgebreide serie. Bevat een dubbele uitklappagina in het midden.

SISO : AJ 922.1  
PIM : 20 Geschiedenis  
Niveau/leeftijd : A  
Winkelprijs : € 16.95  
Bijzonderheden : J3/  
Volgnummer : 2 / 212



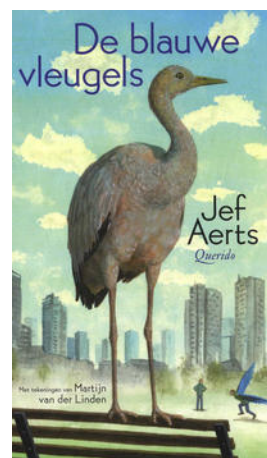
2018-26-2486

### Aerts, Jef • De blauwe vleugels

De blauwe vleugels / Jef Aerts ; illustraties Martijn van der Linden. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 184 pagina's : illustraties ; 23 cm  
ISBN 978-90-214-1487-4

Josh (11, ik-figuur) en zijn verstandelijk beperkte broer Jadran (16) vinden tijdens een wandeling een gewonde kraanvogel. Jadran wil hem leren vliegen, en wanneer Jadran iets wil, houdt niemand hem tegen. Wanneer door Jadrans toedoen een vliegles bijna fataal voor Josh afloopt, rijst de vraag of Jadran naar een instelling moet verhuizen. De broers vluchten, de kraanvogels achterna. De hoofdstukken worden met elkaar verbonden door spreadgrote illustraties van Martijn van de Linden. De illustraties, met veel blauw en open ruimte, stralen vrijheid en avontuur uit. Aerts beschrijft op prachtige wijze de familiedynamiek in dit samengestelde gezin. Ondanks alles voelt de thuissituatie als een warme plek, waar men 'als musjes bij elkaar' in een flatje woont, en de gezinsleden als een geoliede machine op elkaar zijn ingespeeld. Familie, vriendschap, thuis: thema's die we ook kennen uit 'Vissen smelten niet\*', dat werd bekroond met een Zilveren Griffel. Ook dit keer zet Aerts een boek neer dat staat als een huis. Prachtig, bijzonder verhaal over het leven met een broer met een beperking waarin liefde de boventoon voert en niet de problematiek. Vanaf ca. 10 jaar. **Saskia Kalter**

Genre : av  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 16.99  
Volgnummer : 50 / 193



---

2018-28-3591

### Bell, P.G. • De trein naar onmogelijke bestemmingen

De trein naar onmogelijke bestemmingen : een vervloekt pakketje / P.G. Bell ; met illustraties van Flavia Sorrentino ; vertaald [uit het Engels] door Selma Soester. - Amsterdam : Moon, [2018]. - 379 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: The train to impossible places. - London : Usborne Publishing Ltd, ©2018. ISBN 978-90-488-4274-2

De 12-jarige Suzy heeft veel belangstelling voor natuurkunde. Op een nacht belandt ze echter in een avontuur die haar natuurkundige kennis ver te boven gaat. Ze begrijpt er niets van als ze spoorrails ontdekt die dwars door haar huis lopen. Als ze dan ook nog wordt meegenomen in een trein met de naam Onmogelijke Post Express, die in de Unie van Onmogelijke Bestemmingen her en der geheimzinnige post bezorgt, gaat dat haar begripsvermogen ver te boven. Ze krijgt te maken met trollen en andere fantasiewezens. Verder lijken natuurkundige wetten geen rol te spelen. Al gauw blijkt dat er sprake is van een machtsstrijd in de Unie. Onduidelijk is echter wie het goede en wie het kwade vertegenwoordigt. Suzy en haar reisgenoten raken verzeild in tal van gevaarlijke situaties. Dankzij Suzy's kennis en lef loopt het avontuur uiteindelijk goed af, waarbij de ontknoping verrassend is. Het spannende en dikwijls ook humoristische verhaal wordt met veel vaart verteld. Samen met de vele verschillende personages maakt dat het verhaal vooral geschikt voor meer geoefende lezers. Vanaf ca. 10 jaar. **Janneke van der Veer**

Zie a.i.'s deze week voor de Engelstalige editie: 'The train to impossible places'.

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 16.99  
Volgnummer : 51 / 166



2015-43-3223

**Botman, Corien • Schaduwsplits**

Schaduwsplits / Corien Botman. - Zesde druk. - Amsterdam : Em. Querido's kinderboeken Uitgeverij, 2015. - 199 pagina's ; 22 cm. - 1e druk: Amsterdam : Querido, 2005.  
ISBN 978-90-451-1931-1

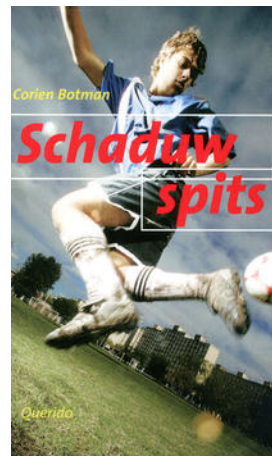
De auteur liep voor dit boek een seizoen mee met de jeugdelftallen van de KNVB, Ajax en ADO Den Haag. Ze ging met de bus mee naar uitwedstrijden en proefde de sfeer in de kleedkamers. De trainer van AZ, Louis van Gaal, las de drukproeven zodat de technische kant van het verhaal klopt. Bovendien is ze erin geslaagd om emotioneel ook een goed verhaal op de mat te leggen. Ze beschrijft de gevoelens van Milan (13) die bezeten is van voetbal en aangenomen wordt bij de jeugdopleiding van Ajax. Milans buurmeisje Freke grijpt haar kans en schrijft voor de schoolkrant een verhaal over hem. Het boek is ingedeeld als een voetbalwedstrijd met een warming-up, de eerste helft, rust, de tweede helft en blessuretijd. Binnen deze opbouw is er sprake van een wisselend vertelperspectief tussen Milan en Freke. Daardoor kan de auteur van binnen- en van buitenaf beschrijven wat het betekent om profvoetballer te worden: altijd beter te moeten zijn dan een ander, omgaan met twijfels, faalangst en dan is er ook nog het gezin waarin alles wijken moet voor het voetbal. Voor jongens en meisjes die van voetballen houden een boeiend verhaal en voor Ajaxsupporters een must. Vanaf ca. 12 jaar.

**W. van Es-Kik**

**Heruitgave**

Herdruk uit 2015, niet eerder op a.i. aangeboden.

Genre : sr  
Niveau/leeftijd : C  
Winkelprijs : € 15.98  
Bijzonderheden : MN/  
Volgnummer : 2 / 158



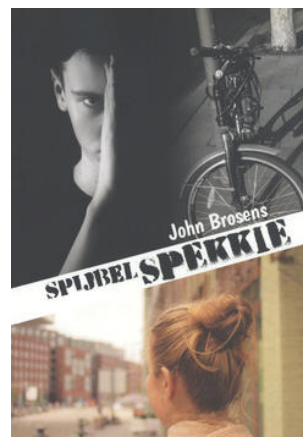
2018-35-1058

**Brosens, John • SpijbelSpekkie**

SpijbelSpekkie / John Brosens. - Woerden : Mira Loves Books, [2018]. - 83 pagina's ; 22 cm  
ISBN 978-94-923432-0-8

Arthur is een dikkige brugklasser; iedereen op school noemt hem Spekkie. In de klas heeft hij geen vrienden, maar hij kijkt erg op tegen Salar. Bij een vechtpartij op school, tussen Salar en Jimmy, wordt Spekkie ten onrechte beschuldigd van betrokkenheid hierbij. Hij heeft alle schijn ook tegen, want hij is die morgen gevallen met zijn fiets en heeft een rode, gezwollen kaak. Hij moet zich melden bij meneer Lugt. Dat is voor Spekkie 'de druppel'. Hij gaat een paar dagen spijbelen. Zijn vader is toch niet thuis, zijn moeder woont niet meer bij hen en de bemoeizuchtige buurvrouw kan hij wel met een smoesje om de tuin leiden. Zijn spijbelgedrag brengt op meerdere punten positieve veranderingen in zijn leven. Het verhaal is zeker herkenbaar en zal door de doelgroep graag gelezen worden. Gedrukt in prettig leesbaar schreefloos lettertype en de tekst is rechts niet uitgelijnd. bevat geen illustraties. Emoties als boosheid, frustratie, vooroordelen, eerste verliefdheid, komen allemaal aan bod. Het verhaal heeft een wat 'open einde', maar er wordt dan ook een vervolg aangekondigd: 'Speurspekkie'. Vanaf ca. 11 jaar. **R. Brussel**

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 10.95  
Volgnummer : 44 / 181



2018-25-0723

**Buis, Suzanne • Beste vrienden voor altijd**

Beste vrienden voor altijd / Suzanne Buis. - [1e druk]. - Alkmaar : Kluitman, [2018]. - 119 pagina's ; 22 cm. - (Lizzy ; 7)  
ISBN 978-90-206-2258-4

Zevende en laatste deel in de serie over Lizzy die nu in groep 8 zit. Het is mei en het einde van de basisschool komt in zicht. Lizzy moet een nieuwe school uitkiezen en de eindmusical voorbereiden. Dat loopt niet allemaal op rolletjes. Verder maakt ze zich zorgen over de problemen van haar vriendin Rebecca en haar halfzus Lucy. Lizzy wil graag helpen, maar hoe? Zelf heeft ze het ook niet makkelijk; zij en haar moeder moeten misschien de boerderij verlaten. Al met al weer een nieuw spannend verhaal in de al bekende serie. Daarnaast krijgt de lezer in dit laatste deel ook antwoord op vragen uit de eerdere delen. Fijn geschreven en vlot leesbaar. De doelgroep leeft gemakkelijk met Lizzy mee. Korte hoofdstukken zonder illustraties. Vanaf ca. 9 jaar. **Isabelle de Ridder**

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 12.50  
Bijzonderheden : J1/MN/EX/  
Volgnummer : 51 / 169



---

2018-21-4437

**Evans, Lissa • De wonderlijke werkplaats van oom Tobi**

De wonderlijke werkplaats van oom Tobi / Lissa Evans ; vertaling [uit het Engels] Jenny de Jonge. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2018. - 286 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm. - Vertaling van: Small change for Stuart. - London : Doubleday, ©2011. - ©illustraties Temujin Doran.  
ISBN 978-90-257-7002-0

Als Kevin (10) met zijn ouders naar een saai dorpje verhuist, verveelt hij zich dood. Dan ineens komt hij erachter dat hij een oudoom Tobi heeft gehad, die illusionist was. Zodra hij in een spaarpot van zijn vader oude muntjes vindt en er één toevallig in de gleuf van een oeroude telefooncel stopt, belt iemand hem zomaar terug en is zijn vreemde avontuur begonnen. Muntjes, een drieling die Kevin achtervolgt, een boekje met foto's van de plaatselijke geschiedenis, de muzikant: het zijn allemaal ingrediënten die in dit spannende verhaal een rol spelen. Kevin is moedig en stort zich in het avontuur. Zijn vader is vooral wereldvreemd en dan zijn er ook nog vijanden die op zoek zijn naar de erfenis van oom Tobi. Genoeg om in spanning te zitten tot het eind, hoewel de laatste hoofdstukken wel erg mysterieus zijn. Toch is dit een heerlijk leesbaar boek met veel fantasie, spanning en humor. Vanaf ca. 10 jaar. **B. Handgraaf**

Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 15.98  
Bijzonderheden : MN/  
Volgnummer : 49 / 203



2018-25-1581

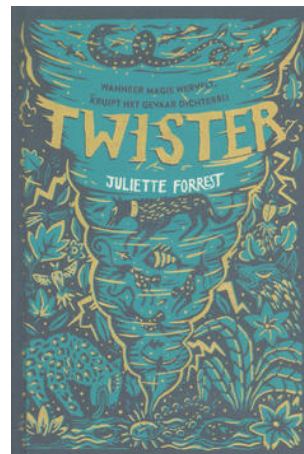
### Forrest, Juliette • Twister

Twister / Juliette Forrest ; uit het Engels vertaald door Mireille Vroege. - [Houten] : Van Goor, [2018]. - 250 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: Twister. - London : Scholastic Children's Books, ©2018. - Illustraties binnenwerk en omslag Alexis Snell.  
ISBN 978-90-00-36364-3

Twister woont op de boerderij met haar trouwe hond Point, haar tante Honey en haar moeder. Ze ziet haar moeder niet veel, want sinds haar vader verdwenen is, ligt moeder meestal depressief in bed. Als Twister op een dag een brief van haar vader krijgt, denkt ze dat ze hem daarmee zal kunnen opsporen. Als vader terug zou zijn, dan zal haar leven weer op rolletjes gaan lopen. Maar Point eet de helft van de brief op, en het is moeilijk te ontcijferen wat vader nou precies wil zeggen. Er staat iets in over Maymay, de heks in het bos. Dus gaat Twister op pad. Maymay geeft Twister een magische ketting, Weh. Maar de ketting roept ook de kwade geest White Eye op... Zal Twister haar vader kunnen vinden? Dit magische en vooral duistere sprookje is krachtig verteld. De beschrijvingen van geuren en smaken zijn prachtig. Het taalgebruik is vaak symbolisch en toch kinds en eigen. Een sprookje waar je in wilt kruipen. De intrigerende omslagillustratie past perfect bij het verhaal. Vanaf ca. 10 jaar. **Mede naar gegevens van J.R.S. de Leest**

Ook in het Engels aangeboden: 'Twister', 2018-13-1237 (2018/24).

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 16.99  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 46 / 188



2018-25-1553

### Gemert, Gerard van • Bekeken

Bekeken / Gerard van Gemert ; met illustraties van Conz. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 155 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (FC De Madonna's ; 3e boek)  
ISBN 978-90-448-3276-1

Myrthe kan supergoed voetballen en is dan ook erg fanatiek. Ze wil altijd winnen en is aanvoerder en middenvelder in haar team. Wanneer er een competitiewedstrijd is om in aanmerking te komen om voor Jong Oranje te spelen, zet ze alles op alles. Dan verschijnen er opeens naaktfoto's van haar en haar teamgenootjes, die genomen zijn tijdens het douchen na de training. Wie wil haar zo te grazen nemen? Zit de irritante Kelly erachter? Of toch iemand anders? Dit derde deel uit de serie 'FC De Madonna's'\* is opnieuw een verhaal dat leest als een trein en een spannend plot heeft. De thematiek is actueel en laat zien wat de impact is van social media onder tieners. Voor meiden die echte voetballiefhebbers zijn, is dit boek een aanrader. De auteur geeft met veel kennis van zaken inzicht in voetbalwedstrijden, haat-liefdeverhoudingen in vriendschappen onderling en met vriendjes, en beschrijft realistisch de leefwereld van tieners, zowel op school als op trainingen. Met veel vaart en spanning geschreven, voor meiden vanaf ca. 10 jaar. **J.W. Hakvoort**

\*'Gepasseerd' (deel 2), 2017-47-3076 (2018/37).

Genre : sr  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.95  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 49 / 208



2018-25-1385

**Graff, Keir • De spooktoren**

De spooktoren / Keir Graff ; vertaald [uit het Engels] door Esther Ottens. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 254 pagina's ; 23 cm. - Vertaling van: The Phantom Tower. - New York : G.P. Putnam's Sons, ©2018.  
ISBN 978-90-00-36207-3

Genre : gr  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.99  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 47 / 190

De tweeling Mal en Colm verhuist samen met hun moeder naar Chicago. Ze komen terecht in een oeroude torenflat en ontdekken na enige tijd, dat de professor waarvoor hun moeder werkt, wel erg vaak de flat bezoekt. Op een dag vindt de tweeling in de lift plotseling een knopje voor verdieping 13. Dat was er eerst toch niet? Ze gaan meteen op onderzoek uit en ontdekken iets heel speciaals. Dit heerlijke, avontuurlijke verhaal is spannend en zit vol actie. Het karakter van de tweeling ontwikkelt zich door het speciale avontuur dat ze meemaken. De een wordt minder impulsief en de ander vindt het minder belangrijk om te laten zien hoe slim hij is. Door alles wat ze beleven, verwerken ze ook de plotselinge dood van hun vader. De oplossing van het verhaal is nogal ver gezocht, maar dat doet niks af aan de spanning en de originaliteit. Al met al een lekker boek voor kinderen vanaf ca. 10 jaar die zich na het lezen hiervan wel twee keer zullen bedenken om zomaar op een liftknop te drukken. **B. Handgraaf**



---

2018-26-2487

**Hof, Marjolijn • Lepelsnijder**

Lepelsnijder / Marjolijn Hof ; met illustraties van Annette Fienieg. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, [2018]. - 294 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm  
ISBN 978-90-214-1499-7

Genre : av  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 15.98  
Bijzonderheden : J1/MN/EX/  
Volgnummer : 50 / 209

Janis woont samen met de oude Frid en zijn hond Luki in een hut boven op een berg. Ze leven een simpel en teruggetrokken bestaan. Janis kan prachtige lepels snijden uit hout, die Frid eens in de zoveel tijd gaat ruilen tegen eten. Wanneer Frid maar niet terugkeert van zijn ruiltocht, besluit Janis hem te gaan zoeken. Op zijn tocht naar de - voor hem onbekende - bewoonde wereld, leert Janis al snel dat de wereld heel anders in elkaar zit dan Frid hem heeft voorgehouden, en dat niet iedereen het beste met hem voorheeft. De auteur vertelt haar verhaal in korte, eenvoudige zinnen, en weet in haar taalgebruik de eenvoud en naïviteit van Janis prachtig te vangen. Naarmate het verhaal zich ontvouwt, begint Janis zijn argeloosheid te verliezen en wordt het verhaal bijna meer grimmig dan sfeervol. Een tijdloos avonturenverhaal met dito omslag, voor liefhebbers van 'Alleen op de wereld' en 'Lampje'. Marjolijn Hof schreef eerder onder meer 'Een kleine kans', dat in 2007 werd bekroond met de Gouden Griffel, en 'De regels van drie', waarvoor ze in 2014 de Woutertje Pieterse Prijs ontving. Vanaf ca. 10 jaar. **Marije van der Schaaf**



2018-32-0059

### Hunter, Devin • Het spel begint

Het spel begint : Botsing bij Fatal Fields & Strijd om Loot Lake / Devin Hunter ; vertaling [uit het Engels]: Textcase, Deventer. - [Houten] : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 215 pagina's ; 22 cm. - (Fortnite ; deel 1. Gevangen in Battle Royale ; . 1). - Vertaling van: Clash at Fatal Fields en: Battle for Loot Lake. - New York : Skyhorse Publishing, 2018. - (Trapped in Battle Royale ; #1, #2). ISBN 978-90-00-36637-8

Grey (12 jaar) wil graag Fortnite spelen. Als hij dat eindelijk mag van zijn ouders, wordt hij in een gehackte versie van het spel gezogen. Daar moet hij het spel in het echt spelen. Pas als hij bij de beste vijf hoort, mag hij naar huis. Beetje bij beetje leert Grey dat hem dat alleen zal lukken als hij strategisch te werk gaat. Fortnite is een razend populaire (gratis) game waarin steeds maximaal 100 spelers de strijd aangaan op een eiland waar zij gedropt worden. In dit boek staan twee verhalen waarin de lezer Grey volgt bij zijn avonturen, maar vooral bij het leren omgaan met de strategische mogelijkheden van het spel alsof hij het spel zelf speelt. Maar omdat het om een game gaat, verloopt het verhaal nogal fragmentarisch want de game wordt game nauwgezet gevolgd. Fortnite is een interactief spel dat lastig vervangen kan worden door een leesboek. Voor lezers die Fortnite niet zelf gespeeld hebben, is het lastig te volgen. Door de grote populariteit van het spel zal het verhaal aantrekkelijk zijn voor gamende jongens. Vanaf ca. 9 jaar.

**Mac Steenaert**

Deel 2 en deel 3 in deze serie zijn aangekondigd. Fortnite is razend populair onder gamende jongens.

Genre : av  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 12.50  
Bijzonderheden : J1/EX/  
Volgnummer : 48 / 197



2018-31-5495

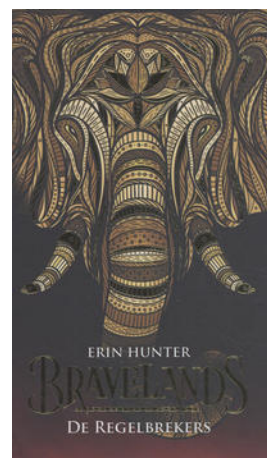
### Hunter, Erin • De regelbrekers

De regelbrekers / Erin Hunter ; vertaling [uit het Engels] Saskia Martens en Fantoom. - Amsterdam : Fantoom, 2018. - 399 pagina's : kaart ; 22 cm. - (Bravelands. Serie 1 ; boek 2). - Vertaling van: Code of honor. - New York : HarperCollins, 2018. - (Bravelands ; boek 2). ISBN 978-90-5924-547-1

Na de dood van Oppermoeder dient zich al snel een nieuwe Opperouder aan. Onder het nieuwe bewind blijken Regelbrekers vrijelijk hun gang te kunnen gaan en er worden onnodig veel dieren gedood. Drie jongelingen zoeken hun weg in de chaos die in Bravelands ontstaan is: de olifant Sky reist naar de Vlake van Voorouders in de hoop daar wijsheid te vinden. De aap Doorn en de welp Fier gaan beiden gebukt onder hun wrede troepleiders. Los van elkaar gaan de drie op zoek naar de waarheid. Is de nieuwe Opperouder wel te vertrouwen? Een spannend dierenverhaal. Het taalgebruik is eigentijds. Het verhaal is wisselend vanuit een van de drie jonge dieren geschreven, hierdoor moet de lezer soms even flink schakelen. Temeer omdat de verschillende verhaallijnen soms vrij complex zijn. Naast de drie hoofdfiguren zijn er veel andere personages. Een namenlijst was wellicht handig geweest. Tweede deel in de serie 'Bravelands'\*. Eerder schreef het schrijverscollectief Erin Hunter o.a. de succesvolle serie 'Warrior Cats'. Leuk voor sterke lezers die van dieren en spannende verhalen houden. Vanaf ca. 10 jaar. **Linda Adam**

\*'De outsider' (deel 1), 2017-52-5721 (2018/29).

Genre : di  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 16.95  
Bijzonderheden : J1/EX/  
Volgnummer : 44 / 192



2018-11-5292

### King, Zach • Een magische puinhoop

Een magische puinhoop / Zach King ; illustraties van Beverly Arce ; vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2018]. - 164 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Zach King). - Vertaling van: The magical mix-up. - New York, NY : HarperCollins Children's Books, 2018. - (Zach King). - Verhaal deels in stripvorm.  
ISBN 978-90-206-7487-3

Populaire YouTube-ster Zach King heeft met zijn boeken voor zijn jonge kijkers de spijker op de kop geslagen. De toon van populaire vlogs is duidelijk herkenbaar, waardoor het voor de doelgroep makkelijk weg zal lezen. Dit wordt extra versterkt door de afbeeldingen die in het boek opgenomen zijn, net zoals een aantal stripjes die stukken van het verhaal vertellen. Door virtual reality komt een deel van het verhaal tot leven op de smartphone. Na het downloaden van de app kunnen afbeeldingen gescand worden, die op allerlei manieren geanimeerd worden. Het verhaal zelf zit ook goed in elkaar. Hoofdpersoon Zach is zijn magische krachten kwijtgeraakt en wil niets liever dan ze terugkrijgen. Zeker omdat hij nu geen filmpjes meer kan maken met zijn beste vriend Aaron. Ook heeft hij een beetje magie nodig om zijn crush Rachel mee uit te vragen naar het schoolfeest. Maar helaas heeft de uitwisselingsstudent Hogan hetzelfde idee! Zach vertrouwt hem niet en zal al zijn resterende krachten moeten gebruiken om hem te ontmaskeren. Een aanrader, vooral door het thema dat goed past in de jongerencultuur. Tweede boek in de reeks van Zach King\*. Vanaf ca. 9 jaar. **S. Hoekema**

\*'Mijn magische leven' (deel 1),  
2017-44-0242 (2018/17). MLP.

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 46 / 195



2018-25-1545

### Landvreugd, Hermine • Kalle & het monster van Noord

Kalle & het monster van Noord / Hermine Landvreugd ; illustraties Shamrock. - Eerste druk. - Amsterdam : Uitgeverij De Harmonie, september 2018. - 109 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm  
ISBN 978-94-633-6054-8

Tijdens een storm lijdt Kalle schipbreuk samen met de grootste pestkop van zijn klas, Denzel. De Surinaamse jongen weet veilig aan de wal te komen, maar Kalle belandt op een raar eiland. Nadat een galactische bekende van Kalle ook hem uiteindelijk in IJburg weet te krijgen, gaat de jongen de strijd aan met een eeuwenoud monster dat in het IJ huist. Intrigerend, fantasieerijk avontuur. Gecreëerd met gevoel voor humor en bizarre situaties, en met een schijnwerper op de wereldwijd groeiende plasticsoep. Verhalende, gedetailleerde schrijfstijl op basis van zintuiglijke waarnemingen; vele identificatiemogelijkheden. Hier en daar is er sprake van een sadistische ondertoon. De verhaallijn wordt wat vertraagd door bijzaken en verwijzingen naar eerdere gebeurtenissen. Het gebruik van moeilijke woorden kan lastig zijn voor minder ervaren lezers; de indeling in hoofdstukken, de korte zinnen, het fladderzetsel en de dialogen vergemakkelijken echter het lezen. De cartoonachtige lijntekeningen zijn krachtig, dynamisch en sfeerverhogend. Onafhankelijk te lezen van de eerdere delen over Kalle\*. Vanaf ca. 9 jaar.

**Gonny Smeulders-Veltman**

\*'Kalle & het oerwoudgoud' (deel 3),  
2015-45-4708 (2016/25).

Genre : av  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 15.90  
Volgnummer : 49 / 223





2018-26-2490

### Leeuwen, Joke van • Deesje

Deesje / Joke van Leeuwen. - Zevende druk. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 145 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - 1e druk: Amsterdam : Querido, 1985.

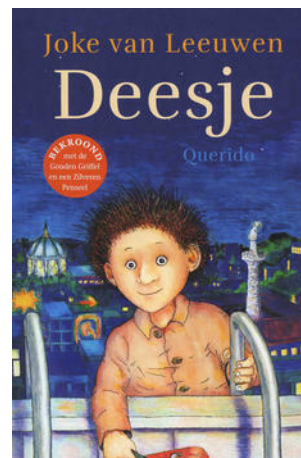
ISBN 978-90-214-1480-5

De introverte Deesje, op weg naar een onbekende tante, neemt steeds de verkeerde beslissingen en doet net te laat haar mond open. Via het bureau voor gevonden voorwerpen, een bus vol kinderen en een grote leunstoel belandt ze op straat, omdat iedereen denkt dat ze bij niemand hoort. Zonder het te willen komt ze op de televisie. Tante ontdekt haar en de cirkel is rond. De illustraties bestaande uit tekeningen, met de hand geschreven briefjes en onder andere een knappe variatie op Escher vormen een hechte eenheid met de taal, die vol woordgrapjes zit. De karikaturale tekeningen in zwart-wit beslaan soms twee pagina's, soms zijn ze heel klein of vormen enkele tekeningen een stripachtig geheel, nu en dan compleet met tekstballonnen. Het omslag in blauw geeft een voorproefje van het gebodene. Gouden Griffel en Zilveren Penseel in 1986 en Duitse Jeugdliteratuurprijs in 1988. Kijken en lezen voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

### Heruitgave

Gouden Griffel en Zilveren Penseel 1986  
en Duitse Jeugdliteratuurprijs 1988.

Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 15.98  
Volgnummer : 48 / 204



2018-24-0446

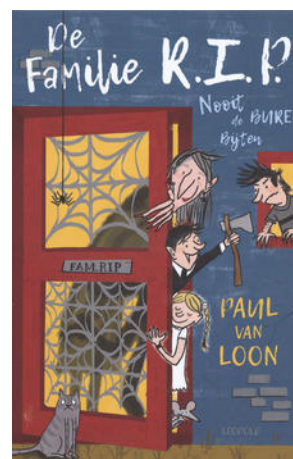
### Loon, Paul van • Nooit de burens bijten!

Nooit de burens bijten! / Paul van Loon ; binnenwerkillustraties: Hugo van Look. - Zeventiende druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 120 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (De familie Rip). - 1e druk: Tilburg : Elzenga, 1995.  
ISBN 978-90-258-7662-3

De familie Rip is geen gewone familie, maar bestaat uit twee geesten, een vampier, een weerwolf en een skelet. Hoewel de familie op haar manier probeert zo min mogelijk op te vallen, is zij een voortdurende ergernis voor buurman Knieper. Hij houdt niet van mensen die zich afwijkend gedragen of die er afwijkend uitzien. Hij bedenkt een slim plan om de burens weg te krijgen, maar dat loopt anders af dan hij dacht. Beurtelings volgen we de hilarische gang van zaken bij de bizarre familie Rip en bij de onverdraagzame buurman Knieper. Tal van griezelige en spannende situaties worden beschreven, maar omdat dat altijd vanuit een humoristische invalshoek gebeurt, wordt het nooit echt eng. Het verhaal wordt met veel vaart in eigentijds taalgebruik verteld en aangevuld met grote en kleine karikaturale tekeningen in grijstinten. De auteur noemt het in zijn nawoord een grumor-verhaal: griezelig en humoristisch. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

### Heruitgave

Genre : gr  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 13.99  
Volgnummer : 48 / 207



2018-24-5743

**Marsh, Katherine • Niemandsjongen**

Niemandsjongen / Katherine Marsh ; vertaald [uit het Engels] door Jasper Mutsaers. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2018]. - 350 pagina's ; 22 cm. - Vertaling van: Nowhere boy. - New York : Roaring Brook Press, 2018. ISBN 978-90-245-7650-0

Ahmed (14) is een Syrische vluchteling. Onderweg naar Europa verloor hij zijn vader en nu heeft hij niemand meer. Hij verbergt zich in de wijnkelder van een groot huis in Brussel en sluipt 's nachts naar boven om aan eten te komen. Dat ontdekt Max, de 13-jarige Amerikaanse jongen die in het huis woont. De twee sluiten vriendschap en Max doet zijn best om de troosteloze situatie van Ahmed te verbeteren. Verscherpte waakzaamheid na een terreuraanslag in de stad zorgt ervoor dat Max een besluit neemt dat voor beide jongens grote gevolgen kan hebben. Aangrijpend verhaal over twee verschillende immigranten: Max, die met zijn familie een jaar in Brussel woont vanwege zijn vaders werk, en Ahmed. Beiden voelen zich ontheemd en nemen grote risico's om hun situatie te verbeteren. Actuele thema's (de vluchtelingencrisis, integratie, terreur, islam, angst) en fictie zijn verweven tot een boeiend geheel. Als rode draad op de achtergrond speelt het verzet in de Tweede Wereldoorlog een rol. Een ontroerend boek over vriendschap, moed en hoop, geschikt voor kinderen vanaf ca. 11 jaar. **S.E. van Zonneveld**

Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 19.00  
Bijzonderheden : J1/MN/EX/  
Volgnummer : 46 / 200



2018-23-5179

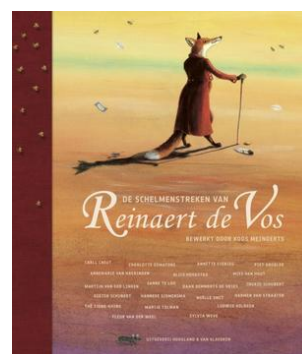
**Meinderts, Koos • De schelmenstreken van Reinaert de Vos**

De schelmenstreken van Reinaert de Vos / tekst Koos Meinderts. - Eerste druk. - [Hoorn] : Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren, november 2018. - 37 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Elk hoofdstuk is geïllustreerd door een vooraanstaand kinderboekillustrator. - Gebaseerd op: Van den Vos Reynaerde. - Groningen : Wolters-Noordhoff, 1972 en: Van den vos Reynaerde : naar het Comburgse handschrift. - Sint Niklaas : Reynaertgenootschap, 2012. ISBN 978-90-896727-3-5

Reinaert de Vos heeft al heel wat streken uitgehaald en misdaden gepleegd. Het is dan ook hoog tijd dat hij zich komt verantwoorden bij de koning. Maar alle dienaren die hem komen halen, lokt Reinaert genadeloos in de val. Pas als zijn neef, Grimbeert de Das, hem komt halen voor een proces gaat de vos mee. Kan hij nog een streek uithalen met de koning? Gouden Griffel-winnaar Koos Meinderts schreef een moderne bewerking van 'Van den Vos Reynaerde', het bekendste verhaal uit de Middelnederlandse literatuur. Hij doet dat met veel humor en een fijne, soepele schrijfstijl. Voor de illustraties zijn vooraanstaande Nederlandse illustratoren gevraagd, waaronder Martijn van der Linden, Charlotte Dematons en Ludwig Volbeda. Hierdoor is er misschien een gebrek aan eenheid, maar de diversiteit is toch zeker een verrijking van het boek. Het laat op een mooie manier de schoonheid en verscheidenheid van het Nederlandse illustratorenlandschap zien. Mede daardoor is deze geslaagde bewerking een genot om te lezen. Volgens hetzelfde concept kwam 'Avonturen van Odysseus'\* (2015) van Remmerts de Vries tot stand. In 2011 verscheen de bewerking 'Verhalen van de vossenbroertjes'\*\* van Lida Dijkstra. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar. **Pim Lammers**

\*2011-10-5741 (2012/16).  
\*\*2015-25-3542 (2015/52). Boek van de maand november 2018 in DWDD.

SISO : J Nederlands 872  
PIM : 22 Schrijvers en Boeken  
Winkelprijs : € 17.50  
Bijzonderheden : MN/EX/  
Volgnummer : 1 / 223



2018-13-0665

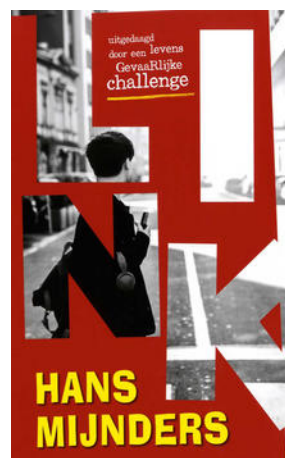
**Mijnders, Hans • Link!**

Link! : uitgedaagd door een levens Gevaarlijke challenge / Hans Mijnders. - Heerenveen : Columbus, [2018]. - 123 pagina's ; 24 cm  
ISBN 978-90-854336-9-9

De twee vrienden Winston en Tim (15) zijn vol van challenges en het posten van filmpjes. Ze worden steeds extremer in hun keuzes en vooral Winston gaat erg ver, bijvoorbeeld bij het geblinddoekt eten proeven. Een aantal leerlingen in de klas gaat zich hiertegen verzetten. Er komt een voorlichtingsavond op school over de gevaren van challenges, maar Winston gaat door en wint steeds meer aan populariteit. Een vlot leesbaar, actueel verhaal voor jongeren die bezig zijn met grenzen verleggen, uitdagingen zoeken, verliefdheid en jaloezie. Kortom een verhaal vol puberproblemen met als moraal: hoe gevaarlijk kan het maken van onverantwoorde filmpjes zijn. Aan alles is merkbaar dat de schrijver, directeur van een basisschool, kinderen erg goed aanvoelt. Het taalgebruik is eenvoudig en in korte zinnen, de bladspiegel is royaal en de hoofdstukken zijn kort. Ook zeer geschikt voor kinderen met leesproblemen. Een verhaal dat leest als een trein voor jongeren vanaf ca. 12 jaar. **Margriet Obers**

Makkelijk lezen.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : C  
Winkelprijs : € 10.99  
Bijzonderheden : MN/EX/  
Volgnummer : 44 / 201



---

2018-26-2291

**Nesbø, Jo • Kan Dr. Proktor Kerstmis redden?**

Kan Dr. Proktor Kerstmis redden? / Jo Nesbø ; met tekeningen van Georgien Overwater ; vertaald [uit het Noors] door Femke Muller. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 338 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: Kan Doktor Proktors redde Julia? - Osla : H. Aschehoug & Co, 2016.  
ISBN 978-90-477-0996-1

De gemene, wrede warenhuiseigenaar Thrane heeft het kerstfeest gekocht. Wie kerst wil vieren, moet voor minstens tienduizend kronen aan cadeaus kopen in één van zijn winkels. Doctor Proktor en zijn buurtkinderen Lise en Bulle zijn geschokt door dit nieuws. De drie zijn vastbesloten om het kerstfeest te redden, zodat iedereen - rijk én arm - weer kerst kan vieren. Gewapend met de uitvindingen van doctor Proktor gaan ze de strijd aan. Een grappig, origineel verhaal over een kerstfeest-reddingsactie. De achterliggende boodschap is dat het kerstfeest vooral om familie en gezelligheid draait en niet om de vele, steeds duurder cadeaus. Het taalgebruik is eigentijds en toegankelijk. Het verhaal is vlot geschreven. De lezer hoeft zich geen moment te vervelen en rolt van de ene in de andere hilarische gebeurtenis. Het boek is rijkelijk geïllustreerd met vrolijke kleurentekeningen. Er zijn een aantal grote illustraties die een á twee pagina's beslaan, maar we zien vooral veel kleine, geestige tekeningen van vaak grappige figuurtjes. Dit heerlijk, humoristisch kerstverhaal is het vijfde deel in de populaire serie over Dr. Proktor\*. Vanaf ca. 9 jaar. **Linda Adam**

\**Dr. Proktor en de grote goudroof (deel 4), 2013-46-1709 (2014/26).*

Genre : av  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 16.95  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 1 / 183



2018-12-5644

### Noort, Selma • Silas en de wolf

Silas en de wolf / Selma Noort. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 150 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm  
ISBN 978-90-258-7540-4

Silas verhuist samen met zijn moeder naar Het Zuiden. Silas' moeder gaat werken in een landhuis waar oude mensen wonen. Wanneer hij niet naar school hoeft, mag Silas mee naar het grote huis. Terwijl zijn moeder werkt, verkent hij het bos. Tijdens zijn eerste ontdekkingstocht komt hij oog in oog te staan met een wolf. Wanneer hij een bewoonster van het huis over zijn avontuur vertelt, drukt zij Silas op het hart dat niemand mag weten van zijn avontuur. Het barst in het dorp immers van de jagers. Kan Silas het geheim van de wolf bewaren? Een prachtig verhaal over vriendschap, verhuizen, rouw en de relatie tussen mens en dier. Het taalgebruik is punctueel, eigentijds en toegankelijk. De prettige, degelijke schrijfstijl getuigt van vakmanschap. We lezen over ogenschijnlijk eenvoudige, maar voor Silas soms spannende gebeurtenissen. Zonder sentimenteel te worden is er ook aandacht voor de gedachten en gevoelens van de wat onzekere Silas. Eerder schreef Selma Noort o.a. 'De zee kwam door de brievenbus', dat werd bekroond met onder andere de Thea Beckmanprijs. Vanaf ca. 9 jaar. **Linda Adam**

Genre : di  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 13.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 44 / 204



---

2018-26-2902

### Oranje, Corien • Kapitein Klungel

Kapitein Klungel / Corien Oranje ; illustraties Saskia Pekelharing. - Heerenveen : Columbus, [2018]. - 136 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm. - (Cruiseschip De Clifffhanger ; deel 2)  
ISBN 978-90-854339-9-6

Het schip De Clifffhanger doet mee aan de tv-show 'Welke boot moet naar de schroot?'. Twee cruiseschepen varen naar hetzelfde eiland. Onderweg kunnen de gasten en de kijkers thuis stemmen op hun favoriete boot. De Clifffhanger neemt het op tegen het veel luxere cruiseschip De Goudvinger. Hoofdpersonen Farouk en Nina wonen op De Clifffhanger, en willen natuurlijk hun schip redden van de schroot en bewijzen dat De Clifffhanger veel gezelliger is. Maar alles gaat mis: de kapitein breekt zijn been, zijn vervanger weet niks van cruiseschepen, en ze varen recht door een storm in de Bermuda driehoek. Er gebeuren veel vreemde dingen en wanneer Farouk en Nina een brief in morsecode krijgen van de échte kapitein van De Clifffhanger, gaan ze op onderzoek uit. Zou er misschien een mol aan boord zijn? Dit boek is het tweede deel in de serie 'Cruiseschip De Clifffhanger'\*. Achter in het boek staan een aantal inspiratiebronnen van auteur Corien Oranje. AVI-M6. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **J.R.S. de Leest**

\*'De salto sultan' (deel 1), 2017-26-3584 (2018/02).

Genre : de  
Niveau/leeftijd : B-M6  
Winkelprijs : € 9.95  
Volgnummer : 44 / 206



2016-46-3846

**Patterson, James • Blauw maar dapper**

Blauw maar dapper / James Patterson & Chris Grabenstein ; geïllustreerd door Joe Sutphin ; vertaald [uit het Engels] door Maria Roovers. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 260 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Word of mouse. - New York : Little, Brown and Company, ©2016. ISBN 978-90-448-2965-5

De kleine, bange, blauwe muis Mozes (ik-figuur) weet na een ontsnappingspoging uit handen van de mensen van het laboratorium te blijven waar ze proeven met muizen doen, vandaar zijn blauwe kleur. En hij kan ook praten en lezen. Voor het eerst buiten het laboratorium moet Mozes voor zijn eigen eten zorgen en uit de klauwen zien te blijven van katten, vogels en mensen. Mozes wordt opgenomen in de clan van een aantrekkelijk muisje. Van hen en van Hailey, een meisje dat net als hij anders is, krijgt hij hulp bij het redden van zijn 96 broers en zussen die allemaal weer gepakt werden na de ontsnappingspoging uit het laboratorium. Spannend verhaal in de ik-vorm, verteld door Mozes, waardoor de lezer zich gemakkelijk met hem kan identificeren. Door de opeenstapeling van gebeurtenissen en de vele, soms paginagrote, nostalgisch aandoende zwart-witte potloodillustraties leest het snel en eenvoudig. Het boek bevat 59 korte hoofdstukken, die steeds beginnen met een spreuk van Mozes en een kleine illustratie, en een epiloog. Op het geel met blauwe omslag een brullende Mozes. Vanaf ca. 9 jaar. **Stefan Rovers**

Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 18.95  
Volgnummer : 50 / 226



---

2017-09-5068

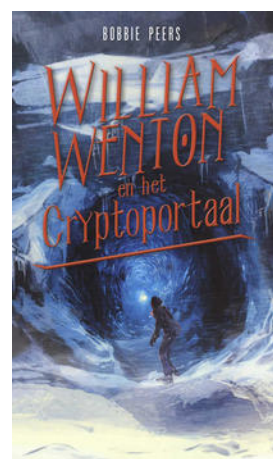
**Peers, Bobbie • William Wenton en het cryptoportaal**

William Wenton en het cryptoportaal / Bobbie Peers ; vertaling [uit het Noors]: Femke Muller ; tekstredactie: Emma van der Sluijs. - Haarlem : Gottmer, [2018]. - 263 pagina's ; 22 cm. - (De William Wenton-serie ; boek 2). - Vertaling van: Krytpalportalen. - Oslo : H. Aschehoug & Co., ©2016. ISBN 978-90-257-6543-9

William (12) is een van de beste codekrakers ter wereld. Hij lijkt zijn gave echter kwijt te zijn. Wanneer een vreemde vrouw William probeert te ontvoeren, duikt hij onder in het geheime Instituut voor Posthumaan Onderzoek. Maar daar is het ook niet veilig. Iemand probeert het Cryptoportaal te openen om superslechterik Abraham Talley weer op vrije voeten te stellen. William is de enige die dat kan voorkomen. Met vaart geschreven, spannend avontuur vol actie en futuristische elementen (pratende deuren, robotbewakers). Mooi extra laagje is dat William bang is dat hij zijn gave om codes te kraken kwijt is, en de vraag wie hij is zonder die gave. De taal van de onderzoekers op het Instituut is moeilijk: 'materieel object', 'defragmentatiestraal'. De focus op het avontuur maakt het toch tot een lekker leesbaar verhaal. Tweede, zelfstandig te lezen deel in de William Wenton-serie. Eerder verscheen 'William Wenton en de luridiumdief', dat in Noorwegen werd bekroond met de prijs voor het beste kinderboek van het jaar. Vanaf ca. 10 jaar. **Eefje Buenen**

\*2016-13-2610 (2016/52).

Genre : de  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 15.98  
Bijzonderheden : EX/  
Volgnummer : 44 / 212



2018-25-1570

**Pelgrim, Mijke • Dex**

Dex : over vrienden en andere bagage / Mijke Pelgrim. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 151 pagina's ; 22 cm. - Vervolg op: Dex : over school en andere ellende.

ISBN 978-90-00-36554-8

Dex (13) zit in brugklas H1a. Met zijn vrienden Brian, Wahid, Luuk en Freddy vindt hij het leuk om bij sommige vakken wat spektakel te maken. Zijn schoolprestaties hebben echter flink te lijden onder zijn gedrag, zodat zijn mentor een ernstig gesprek met hem heeft. Dex belooft beterschap en een 100% inzet. Als de klas op schoolreis gaat naar het Engelse Canterbury mag er per persoon één koffer mee. Maar de vrienden willen graag een grote hoeveelheid snoep mee smokkelen. Na loting moet Dex voor deze snoepkoffer zorgen. Hij komt nu voor de afweging te staan welke afspraak zwaarder weegt. Vlot leesbaar en humoristisch verhaal in de ik-vorm met voor tieners zeer herkenbare school- en thuissituaties. Hedendaags taalgebruik. Auteur (1978) is docent Engels aan een middelbare school. Tweede boek over Dex, na 'Dex : over school en andere ellende'\* (2017). Voor een ruime doelgroep vanaf ca. 10 jaar. **Erik van de Grampel**

\*2017-24-1474 (2017/48).

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 12.99  
Bijzonderheden : J1/EX/  
Volgnummer : 50 / 229



---

2018-23-5581

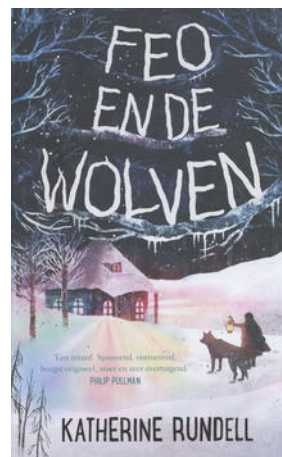
**Rundell, Katherine • Feo en de wolven**

Feo en de wolven / Katherine Rundell ; vertaald [uit het Engels] door Jenny de Jonge ; hoofdstukvignet en wolfsporen Marieke Nelissen. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2018]. - 223 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: The wolf wilder. - London : Bloomsbury Publishing Plc, ©2015.

ISBN 978-90-245-8092-7

Feodora woont samen met haar moeder in een hut in het oude Rusland. Samen leren ze wolven die jarenlang in een aristocratisch huishouden zijn ondergebracht, totdat de eigenaar de wolf niet meer wilde hebben, hoe ze in het wild kunnen overleven. Maar op een dag worden ze vals beschuldigd door het Russische leger en wordt Feo's moeder meegenomen. Feo gaat samen met haar wolven en een soldatenjongen naar haar moeder op zoek. In het verhaal volgen de avonturen elkaar snel op en de plotselinge plotwendingen zorgen voor veel spanning. Bovendien wekken de onrechtvaardige handelingen van het leger medeleven op voor de arme bevolking en Feo's missie. De intelligente Feo wordt beschreven als een duistere en stormachtige heldin, die inventief op allerlei ideeën komt om zichzelf en anderen uit nare situaties te bevrijden. Maar het verhaal is niet zachtzinnig, want Feo raakt betrokken bij dierenleed en politieke onrust. Met veel informatie over wolven en Rusland. Vanaf ca. 9 jaar. **Mede naar gegevens van Angelique Peters**

Genre : di  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 17.99  
Volgnummer : 1 / 189



2018-25-1844

**Smit, Niki • 100% Coco Berlin**

100% Coco Berlin / Niki Smit. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, [2018]. - 278 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm + 5 stickers. - Bijlagen ontbreken. ISBN 978-90-261-4361-8

Dertien-jarige Coco, de Style Tiger, gaat vloggen. Haar eerste pogingen leveren niet veel likes op. Dat verandert als ze haar vlog in gaat zetten bij het vinden van een snuffelstageplek. Sollicitaties bij o.a. Viktor & Rolf, G-Star en H&M leveren in eerste instantie niet meteen wat op - maar al gauw valt Coco van de ene verrassing in de andere. Wandelen met Viktor, Rolf & Zwaantje de hond, een dagje meedoen in Atelier des Femmes en onverwacht modeadvies geven in de Chanel Store. Als ze dan ook nog met een 'uit-de-kast-kom-vlog' een van de winnaars van de Karl Lagerfeld-vlog-wedstrijd is, zorgt de prijs voor chillen én verliefde kussen. Met Rocco natuurlijk, of... Deel uit de bekende en gelauwerde 100%-reeks - in de vorm van een dagboek opgefleurd met beschrijvingen van outfits, stijladviezen, blokjes informatie, appjes, lijstjes en door de tekst gestrooide illustraties en versieringen in zwart-wit-rose. Vlot mode-meidenboek dat leest als een trein; een mix van (gewenste) levenservaringen, namedropping en jezelf zijn. Want wat je ook doet: 'be fabulous, be you!'. Vanaf ca. 10 jaar. **Hannelore Rubie**

Genre : ro  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 50 / 246



2017-26-3974

**Spronsen, Elisa van • Als alles ineens anders gaat**

Als alles ineens anders gaat / Elisa van Spronsen. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2018]. - 133 pagina's ; 22 cm ISBN 978-90-216-7807-8

In de proloog hoort de 15-jarige Evi van dokter Vampier (die dol is op bloedprikken) dat ze aan een zeldzame vorm van kanker lijdt. In het eerste van het uit twee delen bestaande verhaal leren we Evi (ik-figuur) kennen als een levenslustig meisje. Samen met haar onafscheidelijke vriendin Noor bedenken ze een modeblog onder de naam 'Meisjes uit Parijs', want Frankrijk is belangrijk. De blauwe plekken die ze ineens heeft, worden afgedaan als toevallig ontstane plekken bij een vluchtpoging uit Evi's huis. Deel twee beschrijft Evi na de diagnose kanker. Ze probeert haar dagelijkse leven op te pakken: doorgaan met haar modeblog, tijd voor Noor en haar heimelijke liefde, Noors broer. De chemotherapie zorgt echter voor belemmeringen. De epiloog is geruststellend. De auteur schreef voor deze leeftijdsgroep drie boeken die, net zoals dit boek, voornamelijk gericht zijn op meisjes. Geringe leesinspanning, in eenvoudige bewoordingen geschreven. Gevoelig verhaal dat veel aanknopingspunten kent voor tieners. Vanaf ca. 12 jaar. **Ton Jansen**

Niveau/leeftijd : C  
Winkelprijs : € 14.99  
Bijzonderheden : J1/MN/  
Volgnummer : 46 / 218



2018-26-2078

### Stilton, Geronimo • Het geheim van de trollen

Het geheim van de trollen / Geronimo Stilton ; illustraties binnenwerk: archief Piemme ; vertaling [uit het Italiaans]: Loes Randazzo & DWM. - Amsterdam : De Wakkere Muis, 2018. - 115 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Avonturen in Fantasia ; 3). - Vertaling van: Il mistro dei troll. - Segrate : Edizioni Piemme S.p.A, ©2017. - (Le nuove avventure nel regno della Fantasia). - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.

ISBN 978-90-859246-0-9

Het inmiddels overbekende journalistenmuisje Geronimo Stilton beleeft een nieuw avontuur in Fantasia. Dit keer in Kwareuk, het rijk van de trollen. Froelatroela, de enige goede trol in Fantasia, woont bij de kabouters in Miniatura. De kabouters sturen Geronimo naar het trollenrijk om haar kookketel op te halen. Gelukkig krijgt de niet zo dappere Ridder zonder Vrees of Blaam hulp van Prulletje de pad. En ook het magische zaadje dat een klein kabouterdje hem meegeeft, blijkt goed van pas te komen! Zoals altijd is het avontuur van Stilton rijk geïllustreerd met stripachtige tekeningen. De ruime interlinie en gekleurd gedrukte woorden versterken de toegankelijkheid voor kinderen die lezen geen appeltje-eitje vinden. Naast het verhaal is er veel ruimte voor introductie van de personages, landkaarten en spelletjes. Binnen het enorme aanbod aan boeken over Geronimo Stilton en Fantasia, is dit boek het derde, los te lezen deel van de serie 'Avonturen in Fantasia'. Eerder verschenen: 'De drakentemmer' (deel 1), 'Een nacht tussen de heksen' (deel 2)\* en gelijktijdig 'De verborgen voorspelling' (deel 4)\*\*. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar en zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **Elizabeth Kooman**

\*2018-12-0239 (2018/35). \*\*zie a.i.'s deze week.

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 9.50  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 46 / 222



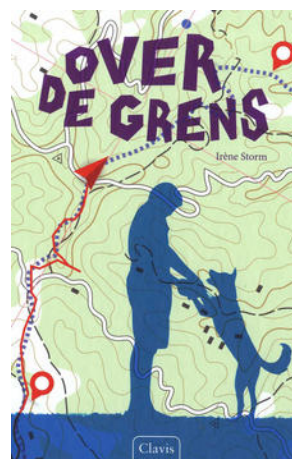
2018-25-1519

### Storm, Irène • Over de grens

Over de grens / Irène Storm. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 111 pagina's ; 22 cm. - Kinderboek 'Over de grens' geschreven voor het tienjarig bestaan van het Centrum Internationale Kinderontvoering (Centrum IKO). - Oorspronkelijke uitgave: [Hilversum] : Centrum Internationale Kinderontvoering, 2016. ISBN 978-90-448-3417-8

Luuk (10) woont met zijn zusje, Nederlandse moeder en Spaanse vader in Spanje. Als zijn moeder na een vakantie in Nederland niet meer terug naar huis wil, staat Luuks leven op zijn kop. Hij mist Spanje, zijn vader en vooral zijn hond Pepper. Terwijl zijn ouders ruzie maken, hoort hij dat Pepper is meegenomen door hondenvangers en in een asiel zit. Er zit voor Luuk niets anders op dan naar Spanje te reizen om Pepper te redden. Dit verhaal is in 2016 geschreven voor het tienjarige bestaan van het Centrum voor Internationale Kinderontvoering. Het verhaal is geschreven vanuit Luuk en geeft een realistisch beeld van zijn verwarrende gevoelens over de ruzie tussen zijn ouders. Gelukkig staan zijn ouders open voor het zoeken naar oplossingen door het inschakelen van een mediator en het Centrum IKO. De korte hoofdstukjes zijn geschreven in makkelijke taal. Achterin het boek staat meer informatie over het Centrum IKO. Een oprecht verhaal met een bevredigend einde. Vanaf ca. 10 jaar. **Monique Luijben**

Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 13.95  
Volgnummer : 1 / 199





2018-12-5769

**Straaten, Harmen van • De geheimzinnige verdwijning van Toni Malloni**

De geheimzinnige verdwijning van Toni Malloni / Harmen van Straaten. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 96 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm  
ISBN 978-90-258-7546-6

Toni's opa is ooit op een geheimzinnige manier verdwenen tijdens een goochelact. Wanneer Toni (ik-figuur) op zolder zijn opa's goochelhoed vindt en opzet, belandt hij in het verlaten pretpark Malloni-land. Alle mensen die hij daar ontmoet - een huilende reus, een acrobate met een cowboyhoed en een doorgezaagd meisje - zijn opgetogen dat hij eindelijk is gekomen, en denken dat hij het pretpark van de ondergang zal redden. De kleine, onzekere Toni is daar minder van overtuigd. Maar door de aanmoedelingen van de bewoners leert hij om zichzelf op een andere manier te bekijken. Een vrolijk en positief verhaal over geloven in zichzelf en je grenzen durven verleggen. Het verhaal wikkelt zich heel vlot af en de auteur speelt op een grappige en toegankelijke manier met taal. Met veel kleine, wat schetsmatige tekeningen die het verhaal ondersteunen. Met aansprekend omslag. Eerder schreef en illustreerde de auteur onder meer de boeken over de brutale Fien en over Super Jan. Vanaf ca. 9 jaar. **Marije van der Schaaf**

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 11.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 45 / 216



---

2018-25-0715

**Vandevelde, Johan • Het verloren galjoen**

Het verloren galjoen / Johan Vandevelde en Martin Munster. - Eerste druk. - Kalmthout : Van Halewyck, oktober 2018. - 235 pagina's : kaart ; 22 cm. - (Kronieken van amber en staal ; [1])  
ISBN 978-94-613-1914-2

Het streng georganiseerde Armorië is al jarenlang in oorlog met Vernalia, een land waar nog heksen voorkomen. Lissandra (12) woont in een armoedig weeshuis in Armorië. Haar magische krachten maken haar bij iedereen ongeliefd en zij wordt overal buitengesloten. Op een dag wordt een Vernalische jongen in de kelder van het weeshuis gevangengezet. Hij is schipbreukeling en herinnert zich niets meer, maar volgens de Armorische marine verbergt hij een geheim. Lissandra besluit samen met hem te ontsnappen. Eerste deel in de serie 'Kronieken van amber en staal', een spannend fantasyverhaal vol avontuur en gevaar. Op hun vlucht uit het weeshuis stuiten de twee tieners op een bende woeste piraten en zij kunnen ternauwernood ontsnappen met hulp uit onverwachte hoek. Maar of die hulp te vertrouwen is? Het verhaal is met vaart geschreven en de hoofdfiguren zijn sympathiek. Het einde maakt nieuwsgierig naar het tweede deel. De Vlaamse auteur (en scenarist) won de Prijs van de Vlaamse Kinder- en Jeugdjury voor onder meer 'Na het licht' (2005) en 'Elfenblauw' (2008). Vanaf ca. 12 jaar. **S.E. van Zonneveld**

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : C  
Winkelprijs : € 15.98  
Volgnummer : 1 / 203



2018-10-4092

**Vriens, Jacques • Code Kattenkruid**

Code Kattenkruid : hoe mijn opa vrolijk doodging / Jacques Vriens. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 124 pagina's ; 23 cm  
ISBN 978-90-00-36203-5

Stijn (13, ik-figuur) heeft een bijzonder hechte band met zijn opa (79 jaar). Op een dag vertelt opa dat er 'een krab in zijn lijf zit', opa heeft kanker. Hij legt aan Stijn uit dat hij afziet van allerlei therapieën. Opa kiest voor euthanasie. Maar alvorens dood te gaan, staat er een driedaagse fietstocht op het programma. Dit tot afgrijzen van Stijns familieleden. Tijdens de fietstocht delen opa en Stijn alles met elkaar. Het onvermijdelijke afscheid dat volgt, is nu minder zwaar voor beiden. Ondanks de zware thematiek heeft Vriens lichtheid aan het verhaal toegevoegd, zoals hij al eerder deed in 'Achtste groepers huilen niet' en 'Niet thuis'. Opa en Stijn krijgen een duidelijk eigen gezicht en hun onderlinge band van openheid en oprechtheid is ontroerend beschreven. De ondertitel 'Hoe mijn opa vrolijk doodging' geeft meer prijs dan de titel die verwijst naar een briefje met wilsbeschikking dat opa verstopt heeft en waarvan alleen Stijn het bestaan weet. Een gedurfd onderwerp, dat in eenvoudige taal zonder opsmuk wordt uiteengezet. De euthanasiebehandeling wordt bondig, maar wel expliciet beschreven. Thematisch uitermate geschikt om voor te lezen in de bovenbouw van het basisonderwijs en ook nog relevant voor brugklassen in het voortgezet onderwijs. Vanaf ca. 10 jaar. **Ton Jansen**

Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 44 / 225



2018-13-0582

**Witteman, Mina • Boreas en de vijftien vrienden**

Boreas en de vijftien vrienden / Mina Witteman. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2018]. - 244 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vervolg op: Boreas en de vier windstreken.  
ISBN 978-90-216-7876-4

Boreas (14, ik-figuur) is na twee jaar zeilen een ware zeerot. Op Hawaï leert hij navigeren zonder kompas en krijgt hij van vriendin Kirsten een kip cadeau. Kip Mahalo kan elke dag voor een vers eitje zorgen aan boord. Er wordt koers gezet over de Stille Oceaan naar Tahiti en verschillende eilanden. Op Boreas' verjaardag gaan ze aan land in Nieuw-Zeeland. Ondanks alle avonturen mist Boreas zijn vrienden. Overal waar hij is geweest heeft hij vrienden gemaakt en afscheid van ze genomen. Bovendien wordt hij op zee geconfronteerd met de mens: op diverse plekken is de zee veranderd in plastic soep. Hij besluit met zijn vrienden de strijd aan te gaan tegen het plastic. Vierde uitgave over Boreas en zijn ouders die de wereld rondzeilen. Het kan afzonderlijk goed gelezen worden. Vlot en direct geschreven verhaal, verteld vanuit het perspectief van Boreas. Door zijn ogen beleeft de lezer zijn tocht op zee intens mee. De tekst met veel dialoog wordt afgewisseld met delen van Boreas' logboek, waarin van alles wordt toegelicht. Een heerlijk boek voor avontuurlijke kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Eva Kramer**

\*'Boreas en de vier windstreken' (deel 3), 2016-47-4016 (2017/24).

Genre : av  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 17.99  
Bijzonderheden : MN/EX/  
Volgnummer : 49 / 256



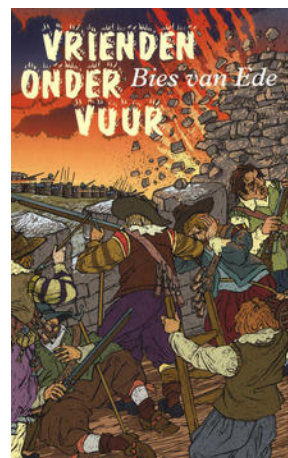
2018-12-5705

**Ede, Bies van • Vrienden onder vuur**

Vrienden onder vuur / Bies van Ede. - Utrecht : Uitgeverij Omniboek, [2018]. - 256 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm  
ISBN 978-94-01-91391-1

Eva en haar vriendje Evert wonen in Haarlem, ten tijde van het beleg van de stad door het Spaanse leger in de winter van 1572. Als ze niet naar school kunnen, bieden ze bij de verdedigers van de stad aan om vaatjes buskruit via een ondergronds gangenstelsel bij het kamp van de Spanjaarden te plaatsen. Deze actie loopt ternauwernood goed af, maar twee Spaanse soldaten zien kans om de stad in te komen. Naarmate het beleg langer duurt, neemt de angst toe. Als een konvooi sleden gaat proberen om van Haarlem naar Sassenheim te reizen, worden Eva en Evert door hun ouders meegestuurd. Ze komen echter terecht in een strijd tussen hulptroepen en het Spaanse leger. Vlot leesbaar en boeiend historisch verhaal over het beleg van Haarlem, met twee verhaallijnen, vanuit het perspectief van de beide hoofdpersonen en van een Spaanse soldaat. Vrij volle bladspiegel. Vanaf ca. 10 jaar. **Erik van de Grampel**

Genre : hi  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 17.99  
Volgnummer : 45 / 184



---

2018-24-0425

**Letterie, Martine • Scherven in de nacht**

Scherven in de nacht / Martine Letterie. - Derde druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 132 pagina's ; 22 cm. - 1e druk: 2006.  
ISBN 978-90-258-7614-2

De Duitse vrienden Jacob (12) en David ontvluchten in 1938 Duitsland na de Kristallnacht en komen in vluchtelingenkamp Westerbork terecht. Daar werken ze onder andere voor de vader van Mieke die daar als boekhouder komt werken. Mieke is zich nauwelijks van de status van de jongens bewust, maar gaat nadenken als ze met hen in gesprek raakt. Als de Duitsers ook Nederland aanvallen, verandert de status van het kamp. Geromantiseerd verhaal tegen de historische achtergrond van Duitse vluchtelingen die naar Nederland komen en de beginsituatie van kamp Westerbork. Deze geschiedkundige feiten lijken belangrijker dan het verhaal dat zich wat oubollig voortsleept (papa pakt zijn pijp) en nooit echt boeit. Het taalgebruik is ietwat stijfjes en de karakters zijn nogal voorspelbaar (de hardwerkende Duiste vrienden, het onschuldige Nederlandse meisje en de blije hereniging van Jacob met zijn familie) waardoor de doelgroep, lezers tussen 10 en 12 jaar met kennis van de Tweede Wereldoorlog, nooit echt in het verhaal wordt getrokken. Bevat achtergrondinformatie over zowel het kamp als de tijdsperiode 1930-1940. Met nieuw foto-omslag. **Mac Steenaart**

**Heruitgave**

*De Uittrekselbank Jeugd bevat een uittreksel van dit boek.*

Genre : oo  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 15.98  
Volgnummer : 49 / 226



2018-09-3653

**Schutten, Jan Paul • Kinderen van Nederland**

Kinderen van Nederland : onze geschiedenis in verhalen / Jan Paul Schutten ; met tekeningen van Paul Teng ; en een inleiding van Aukje Holtrop ; redactie en research Aukje Holtrop. - Zesde, herziene druk. - Haarlem : Gottmer, 2018. - 159 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - 1e druk: Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2008. - Met register.

ISBN 978-90-257-6950-5

Hoewel we over de meeste kinderen die in vroeger tijden in Nederland woonden niets weten, kunnen we soms via allerlei snippers informatie toch een beeld krijgen van een aantal kinderen. De kinderen uit dit boek leven allemaal in een andere periode uit de geschiedenis van Nederland. Een stukje van hun geschiedenis staat in dit boek. Daarnaast vertelt de schrijver waar de informatie over deze kinderen vandaan komt. Het eerste verhaal gaat over het meisje van Yde, dat omstreeks tweeduizend jaar geleden in de streek woonde die wij het noorden van Drenthe noemen. De verhalen komen steeds dichterbij onze tijd. Via de verhalen over onder andere Willem van Oranje en de scheepjongens van Bontekoe krijgt de lezer een beeld van Nederland door de eeuwen heen. Het laatste verhaal speelt zich af tijdens de Tweede Wereldoorlog. De duidelijke, gedetailleerde zwart-witte pentekeningen laten goed zien hoe de verschillende kinderen leefden. Boven aan de bladzijden staat een tijdsbalk, met telkens een nieuwe naam van een kind uit een latere periode. Achter in het boek, een inhoudelijk ongewijzigde herdruk met een nieuw omslag, staat een register met de belangrijkste namen en gebeurtenissen uit de verhalen. 'Kinderen van Amsterdam'\* (2008) kreeg de Gouden Griffel. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Conny Meijer**

**Heruitgave**

Vrijwel ongewijzigde herdruk.

SISO : J 931  
PIM : 19 Nederland  
Winkelprijs : € 15.98  
Volgnummer : 47 / 254



2018-26-2879

**Wezel, Leendert van • De laatste valkenjacht**

De laatste valkenjacht / Leendert van Wezel. - Heerenveen : Columbus, [2018]. - 100 pagina's ; 24 cm. - (Venster op Nederland. geschiedenis voor groep 6 ; 3e deel)  
ISBN 978-90-854339-2-7

Als Haco (13) hoort dat de kasteelheer van Namen opdracht geeft om Floris V te doden, weet hij maar één ding: hij moet proberen de moord te voorkomen. Samen met een meisje dat hij onderweg ontmoet, stelt hij alles in het werk om de achtervolgers voor te blijven en op tijd aan te komen bij het kasteel van heer Floris. Maar zal hij nog in staat zijn om hem te redden? Spannend geschreven, historisch ik-verhaal dat zich afspeelt in 1296 en is gebaseerd op historische gegevens. Het geheel leest als een trein met snelle acties en achtervolgingen, en geeft ook een goed inzicht in de middeleeuwse geschiedenis. Goede karaktertekening van de hoofdpersoon. Het boek sluit aan bij de geschiedenis methode 'Venster op Nederland', maar is ook prima zonder deze methode te lezen. Boeiend geheel voor liefhebbers van historische verhalen. Vanaf ca. 10 jaar. **J.R. de Kler-Kuipers**

Genre : hi  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 9.95  
Volgnummer : 49 / 254



2018-25-0984

**Brouwer, Willeke • Silvester ...en de verdwaalde wolf**

Silvester ...en de verdwaalde wolf / Willeke Brouwer. - Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, [2018]. - 219 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Silvester). - Op omslag en titelpagina is de "i" van Silvester is doorgestreept en erboven staat een u. - Op omslag: Met veel paniek en actie.  
ISBN 978-90-266-2268-7

Het zesde deel over Silvester die in het eerste deel vanuit de stad verhuisd is naar een klein plaatsje op het platteland. In dit verhaal gaat hij met zijn klas op kamp, zoekt hij een wolf, zingt hij een lied van Bach en is er sprake van dat het dorpje een opvangcentrum voor asielzoekers en studenten krijgt. Het is opgebouwd in korte overzichtelijke hoofdstukken, die uit losse scènes bestaan, waarbij de verhaallijnen niet worden uitgewerkt. Het is vormgegeven als een graphic novel, waarin Silvester zelf op een droge manier zijn verhaal vertelt. Zijn taalgebruik is grappig eigentijds en eigenwijs. De goed leesbare teksten worden afgewisseld met tekeningen en plattegronden, vaak met informatieve teksten (bijvoorbeeld over vluchtelingen), waardoor het ook aantrekkelijk is voor kinderen die niet graag lezen. Het lettertype is groot en schreefloos, waarbij verschillende formaten gebruikt worden. Op het aantrekkelijke omslag staat Silvester met een foto van de wolf op zijn telefoon en zijn naam, waarbij de 'i' in zijn naam is doorgehaald en vervangen door een u. Vanaf ca. 9 jaar. **Felix Meijer**

\*'Silvester en de vreemde voorouder', 2017-50-5017 (2018/05). MLP.

Genre : de  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 12.99  
Bijzonderheden : J1/MN/EX/  
Volgnummer : 47 / 174



2018-26-2858

**Clover, Andrew • Rory De Raaf (detective)**

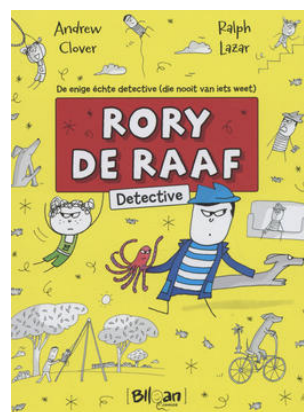
Rory De Raaf (detective) / Andrew Clover, Ralph Lazar. - Antwerpen : Blløan junior, [2018]. - 329 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - 1 : / Andrew Clover, Ralph Lazar ; vertaling [uit het Engels]: Saskia Martens. - Vertaling van: Rory Branagan (detective). - HarperCollins Publishers, ©2018. - Tekst: Andrew Clover, illustraties: Ralph Lazar. - Omslag vermeldt: De enige échte detective (die nooit van iets weet).  
ISBN 978-94-03-20730-8

Rory (10, ik-figuur) wil weten waar zijn vader is, die verdween toen hij klein was. Samen met zijn nieuwe buurmeisje Kato gaat hij op onderzoek uit. Daarbij stuit hij op een ander mysterie: de overbuurman is vergiftigd! Wie zit daarachter? Rory's grote broer gelooft er niets van, maar Rory zal voor eens en voor altijd bewijzen dat hij een echte detective is. Humoristisch verhaal dat voor een groot deel gedragen wordt door de talrijke eenvoudige zwart-witillustraties. De personages zijn getekend als een soort koppoters met lijntjes als armen en benen. Hierdoor komt Rory jonger over dan een tienjarige, hoewel hij in zijn taalgebruik dan weer een stuk ouder lijkt ('misdaadtafereel', 'verwittigen'). Het verhaal is naar het einde toe wat over de top, al zorgt Rory's verlangen naar zijn vader voor een dieper laagje. Op de schutbladen worden alle personages kort voorgesteld in kleine portretjes. Vermakelijk speurdersverhaal met wensvervullend einde. Vanaf ca. 9 jaar.

**Eefje Buenen**

MLP.

Genre : de  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.99  
Volgnummer : 51 / 171



2018-28-3584

**James, Greg • Super Normaal en de superschurken**

Super Normaal en de superschurken : je hebt geen superkrachten nodig om een HELD te zijn / Greg James & Chris Smith ; vertaald [uit het Engels] door: Willem Jan Kok ; geïllustreerd door Erica Salcedo. - Amsterdam : Moon, [2018]. - 386 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Super Normaal ; 2). - Vertaling van: Kid Normal and the rogues heroes. - London : Bloomsbury, 2018.  
ISBN 978-90-488-4448-7

Tweede deel\* van een serie over de Superzero's. Murph Cooper (11) leidt sinds het vorige boek een team kinderen met superkrachten in hun strijd tegen klein en groot kwaad. Het team bestaat uit Nellie (die het weer kan beheersen), Mary (kan vliegen met en zonder paraplu), Billy (die zichzelf en anderen kan opblazen als een ballon), Hilda (kan twee paardjes uit het niets laten verschijnen) en Murph oftewel Super Normaal (heeft geen superkracht, maar wel de leiding over deze superhelden, omdat je geen superkracht nodig hebt om een held te zijn). Het team wordt aangestuurd via het HET-systeem dat in dit verhaal wordt gehackt door een zeer enge man in het zwart: Ekster. Aan het eind van het verhaal is de strijd tegen Ekster echter nog niet gewonnen. De twee schrijvers zijn radiojournalist die verder een podcast beheren en boeken schrijven. Er zijn veel illustraties in grijstinten en veel typografische grapjes die het verhaal versterken. Een leuk en spannend verhaal voor kinderen vanaf ca. 10 jaar.

**Mede naar gegevens van Fred Koekoek**

Ook in het Engels aangeboden:  
'Kid Normal and the rogue heroes',  
2018-37-2046 (2018/50). MLP.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 16.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 51 / 188



2018-24-0265

**Moss, Emma • Hashtag Hermelien**

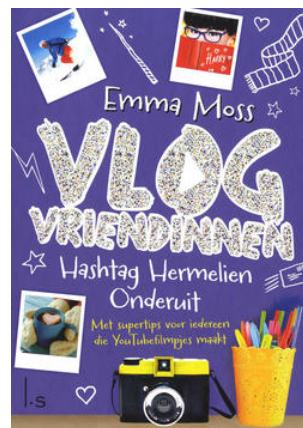
Hashtag Hermelien : onderuit / Emma Moss. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2018]. - 284 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (Vlogvriendinnen ; 3). - Vertaling van: Hashtag Hermione : wipeout! - London : Macmillan Children's Books, 2017. - (Girls can vlog ; 3). - Vertaald uit het Engels. - Nederlandse Vertaling Merel Leene. - Ondertitel op omslag; "Met supertips voor iedereen die YouTube filmpjes maakt".  
ISBN 978-90-245-7326-4

De Vlogvriendinnen gaan met hun klas op wintersport. Genoeg stof om flink te vloggen, zeker als een van hen een Frans vriendje aan de haak slaat, er een ski-ongeluk gebeurt, klasgenoten stomme dingen uithalen en leerkrachten met elkaar op de flirttoer gaan. En dan heeft hoofdpersoon Hermelien ook nog gehoord, dat haar ouders gaan scheiden. Ook dit derde deel uit de serie 'Vlogvriendinnen'\* staat weer bol van herkenbare meidenboekeningrediënten als vriendschap, verliefdheid, kleine misverstanden, ruzietjes en geroddel. De tekst is ruim gezet, goed leesbaar in verschillende lettertypes, afgewisseld met strooi-illustraties en korte appberichtjes. Ieder hoofdstuk eindigt met een uitgeschreven vlog, aangevuld met opmerkingen als 'fade in', foto's, 'fade out', aantal keer bekeken, aantal abonnees en enkele reacties. Het verhaal is makkelijk en zal jonge meiden vanaf ca. 10 jaar vanwege de grote herkenbaarheid zeker aanspreken. Ook nu weer staan achterin tips om je eigen YouTube-video's te maken.

**Mac Steenaart**

\*'Amy in actie : dramaqueen' (deel 2),  
2017-26-3452 (2017/45). MLP, makkelijk lezen.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 15.98  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 44 / 203



2018-21-4431

### Pichon, Liz • Brilljante bands en giga geheimen

Briljante bands en giga geheimen / door Liz Pichon (die ook wel in een band zou willen spelen) ; vertaling [uit het Engels]: Linda Broeder. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2018. - 269 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm. - (Tom Groot ; 14). - Vertaling van: Biscuits, bands and very big plans. - London : Scholastic Children's Books, 2018. - (Tom Gates).

ISBN 978-90-257-7004-4

Tom Groot zit in de band Dogzombies. Op school scheppen hij en de bandleden op over hun nieuwe nummers. Maar... die moeten ze eerst schrijven. Tom vindt dat de nieuwe liedjes over koekjes moeten gaan, en zijn beste vriend en bandlid Derek vindt dat ze een nieuwe look moeten nemen, iets met hoog haar en rare schoenen. Ondertussen moet Tom meedoen met een wedstrijd met het schoolkoor én is zijn zus Delia boos omdat Tom haar dagboek gelezen heeft. Delia bedenkt een list om te bewijzen dat Tom in haar kamer is geweest, maar zal Tom haar te slim af zijn? Deel 14 in de serie over Tom Groot. Een graphic novel waar fans van 'Het leven van een Loser', 'De waanzinnige boomhut' en 'Niek de Groot' van zullen smullen. Vlotte schrijfstijl; de tekst is rijkelijk geïllustreerd. Een hilarisch boek met veel zwart-witte cartoonachtige tekeningen en en typografische grapjes. Vanaf ca. 10 jaar. **Mede naar gegevens van J.R.S. de Leest**

\*'Episch avontuur (echt wel!)' (deel 13), 2017-45-1059 (2018/23). Ook in het Engels aangeboden: 'Biscuits, bands and very big plans', 2018-35-1081 (2018/39). MLP.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 15.98  
Bijzonderheden : J1/J2/MN/EX/  
Volgnummer : 48 / 215



2018-24-0386

### Pilkey, Dav • Dog man gaat los!

Dog man gaat los! / geschreven en getekend door Dav Pilkey als Sjors Baard en Harold Hutje ; ingekleurd door Jose Garibaldi ; vertaald [uit het Engels] door Tjibbe Veldkamp. - [Amsterdam] : Condor, [2018]. - 220 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Dogman unleashed. - New York : Scholastic, 2017. - Aan de kop van de titelpagina: Boomhut Strips bv presenteert. - Beeldverhalen.

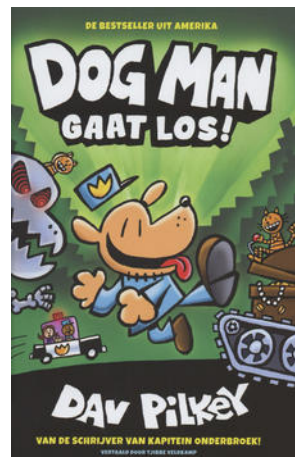
ISBN 978-94-928991-8-7

Tweede stripalbum over een agent die na een bijna dodelijke aanslag wordt geopereerd, waarbij de kop van zijn hond op zijn lijf wordt genaaid. Deze uitstekende combinatie wordt de schrik van criminelen, vooral van de kat Karel. Er zijn voor hem wel minpuntjes: Dog Man kan geen balletje laten liggen en begint altijd te likken. Dit album begint gezellig: de commissaris is jarig en het hele corps denkt over cadeaus. Dogman gaat een vis kopen en ontmoet bij de dierenwinkel reporter Pien. Dan begint een adembenemende reeks ongeloflijke avonturen als kat Karel uit de gevangenis weet te ontsnappen. Album met een verhaal waarin zowel Karel als zijn platte, getekende versie een rol spelen en zo een dubbele bedreiging vormen. De nadelen van Dog Man zijn in dit verhaal juist zijn kracht en tegen het einde zegt de commissaris opgelucht, dat het toch een fantastische verjaardag was. Goed opgebouwd verhaal met geestige, vaak maffe humor. Ingekleurde tekeningen, zo nu en dan afgewisseld met Omslano-scoops voor een filmisch effect. Ook weer een korte cursus stripfiguren tekenen. Afzonderlijk leesbaar vervolg op 'Dog man'\*. Eerder verschenen van deze auteur de albums over Captain Underpants. Vanaf ca. 10 jaar.

**Mede naar gegevens van Toos Verhoeven-van Raamsdonk**

\*2018-12-5711 (2018/29). Ook in het Engels aangeboden: 'Dog Man unleashed', 2018-13-1278 (2018/28). MLP.

Genre : st  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.99  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 51 / 201



2018-41-3992

**Russell, Rachel Renée • Drama voor de camera**

Drama voor de camera : avonturen van een niet-zo-stralende tv ster / Rachel Renée Russell ; in samenwerking met Nikki Russell en Erin Russell ; vertaling [uit het Engels]: Mechteld Jansen. - Zesde druk. - [Utrecht] : Uitgeverij De Fontein Jeugd, 2018. - 331 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Dagboek van een muts ; 7). - Vertaling van: Tales from a not-so-glam tv-star. - New York : Aladdin, ©2014. - (Dork diaries). - 1e druk: ©2015.

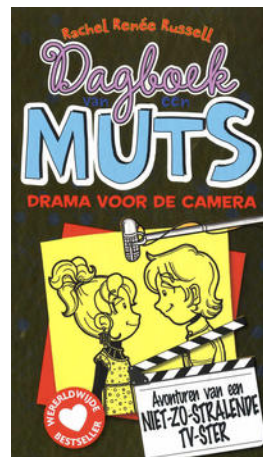
ISBN 978-90-261-3756-3

In dit zevende deel van de populaire serie 'Dagboek van een Muts' mag Nikki met haar bandje hun liedje 'Ik ben mooi een muts' opnemen. Daarnaast staat er een luisterparty voor het goede doel ingepland en krijgt Nikki haar eigen realityshow. Al snel blijkt dat de aanwezigheid van camera's niet altijd leuk is en bij sommige mensen nogal vreemde reacties losmaakt... Een hilarisch, wat over-the-top dagboekverhaal in de ik-vorm over het mega-enthousiaste, maar ook onzekere tienermeisje Nikki. Meiden zullen zich prima in haar kunnen verplaatsen. Grote rollen zijn weggelegd voor haar twee hartsvriendinnen Zoey en Chloë, haar aartsvijand MacKenzie en natuurlijk Brandon, op wie Nikki smoorverliefd is. Nikki gebruikt veel hoofdletters (RAMP!!! IEIEE!!!), uitroeptekens, smiley's en populaire afkortingen als BFF en OMG. Het lettertype is jeugdig. Vrijwel om de bladzijde is het dagboek verrijkt met een grote meisjesachtige, op manga geïnspireerde zwart-witillustratie. Ongetwijfeld weer een dikke hit! Ook aantrekkelijk voor leeszwakke kinderen. Vanaf ca. 11 jaar. **Linda Adam**

**Heruitgave**

MLP.

Genre : SC  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.99  
Volgnummer : 49 / 240



2018-35-1206

**Spronsen, Elisa van • Festival Zomerland**

Festival Zomerland / Elisa van Spronsen ; illustraties Hélène Jorna. - [Assen] : Maretak, [2018]. - 60 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Boemerang. Bosboek ; 2). - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.

ISBN 978-90-437-0480-9

Een tweede verhaal\* over Pippa (10) die met haar vader in een tent in het bos woont, en haar vriend Max. Op de camping van Max is het festival Zomerland waar je allerlei leuke creatieve dingen kunt doen. Pippa gaat bostekenlessen geven aan kleuters. En ze doet mee aan een hippe uitvoering van het toneelstuk Romeo en Julia. Pippa mag Juul spelen, maar ze is diep ongelukkig als ze ontdekt wie Romeo is. Samen met Max verzint ze een nieuw plan. Het verhaal wordt verteld in zes genummerde en getitelde hoofdstukken en is geschreven op AVI- E5: de zinnen zijn kort, bevatten veel dialoog en geen moeilijke woorden. Deze boeken worden gemaakt voor kinderen die lezen moeilijk vinden of niet graag lezen. Ze passen bij de leeftijd, maar zijn eenvoudiger qua techniek. De tekst is gedrukt in een prettig leesbaar lettertype en rechts niet uitgelijnd. De illustraties in krijt, pen en aquarel verluchten het geheel. Op de schutbladen staan vele kleine tekeningen die grotendeels ook benoemd worden. Over Pippa en Max verscheen ook 'Vuurgeheim\*'. Vanaf ca. 10 jaar. **M.L.J. Demandt-Voncken**

\*zie a.i.'s deze week. MLP.

Niveau/leeftijd : B-E5  
Winkelprijs : € 10.95  
Volgnummer : 45 / 213





2018-35-1205

**Spronsen, Elisa van • Vuurgeheim**

Vuurgeheim / Elisa van Spronsen ; illustraties Hélène Jorna. - [Assen] : Mareta, [2018]. - 60 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Boemerang. Bosboek ; 1). - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. ISBN 978-90-437-0479-3

Pippa (10) woont met haar vader in een nomadentent, een yurt, in het bos. Andere kinderen vinden haar daarom bijzonder. Wanneer het vakantie is en haar beste vriendin Noor zes weken weggaat, verveelt ze zich. Totdat ze Max uit groep 7 tegenkomt. Hij blijft bij haar logeren en samen trekken ze in het donker het bos in op zoek naar haar vader. Een vlot leesbaar verhaal, geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen, AVI-E5. De tekst is gedrukt in een prettig leesbaar lettertype en rechts niet uitgelijnd. Het verhaal is spannend, maar heeft een wat zwakke ontknoping. Het bevat veel illustraties, met aquarelverf ingekleurde pentekeningen. De schutbladen staan vol met dieren en planten uit het bos, voorin met naam, achterin zonder. In de tekst zijn veel kleine tekeningetjes verwerkt. Daarnaast zijn er veel kadertjes opgenomen, waarin Bosweetjes staan. Wordt gevolgd door 'Festival Zomerland'\*. Een aantrekkelijk verhaal voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Felix Meijer**

\*zie a.i.'s deze week. MLP.

Genre : av  
Niveau/leeftijd : B-E5  
Winkelprijs : € 10.95  
Volgnummer : 45 / 214



2018-26-2082

**Stilton, Geronimo • Blubber! Bliep, bliep!**

Blubber! Bliep, bliep! / Geronimo Stilton ; illustraties binnenwerk: Giuseppe Facciotto (ontwerp) en Daniele Verzini (kleur) ; vertaling [uit het Italiaans]: Loes Randazzo. - Amsterdam : De Wakkere Muis, [2018]. - 120 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Geronimo reeks ; 77). - Vertaling van: Minaccia dal Pianeta Blurgo. - Italië : Edizione Piemme, ©2016. - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami. - Omslag vermeldt: De kosmomuizen. ISBN 978-90-859248-2-1

Geronimo Stilton is gezagvoerder van ruimteschip De Zwarte Gaten Kaas als de brandstof op begint te raken. Deze Super Nova is alleen te krijgen op planeet Blubber. De ontvangst op de planeet is allerhartelijkst en ze krijgen de brandstof gratis. Maar Geronimo vindt dat verdacht. Als hij op onderzoek gaat, stuit hij op een vreselijk monster dat de macht over hun ruimteschip wil overnemen. Een nieuwe serie over de muis Geronimo en zijn vrienden die dit keer verschijnen als 'Kosmomuizen'. De stijl blijft hetzelfde: een eenvoudig verhaal, gedrukt in een grote letter, met veel woorden die een bijzondere typografie hebben. Gekleurd, schuin, getekend maar altijd bijzondere lettertekens. Tussendoor in aparte kaders humoristische toelichtingen op zaken die in de tekst behandeld worden, zoals het voorstellen van nieuwe karakters en een schema van het ruimteschip. Deze humor van Geronimo zal voor zijn grote schare fans herkenbaar zijn en hen aanspreken. Deze uitgave komt het best tot zijn recht bij kinderen vanaf ca. 9 jaar. Eenvoudige, kleurige uitgave. **Mac Steenaart**

MLP.

Genre : sf  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 10.50  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 1 / 197



2018-26-2079

**Stilton, Geronimo • De verborgen voorspelling**

De verborgen voorspelling / Geronimo Stilton ; illustraties binnenwerk: archief Piemme ; vertaling [uit het Italiaans]: Loes Randazzo & DWM. - Amsterdam : De Wakkere Muis, 2018. - 115 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Avonturen in Fantasia ; 4). - Vertaling van: La leggenda del dono fatato. - Segrate : Edizioni Piemme S.p.A, ©2017. - (Le nuove avventure nel regno della Fantasia). - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami. ISBN 978-90-859246-1-6

Fantasia is een betoverend rijk van feeën, elfen, maar ook van heksen en draken. Geronimo Stilton (ik-figuur) is daar vooral bekend als Ridder zonder Vrees of Blaam. Hij wordt met spoed naar het Feeënrijk geroepen, want de nicht van feeënkoningin Florina is betoverd. Ze kan zich niet meer bewegen. Alleen een mysterieus geschenk uit een voorspelling kan de betovering verbreken. Geronimo wordt op pad gestuurd om het geheime geschenk te vinden. De naam Stilton behoeft geen nadere introductie. Opzet en overzichtelijke, maar drukke lay-out is bekend van andere boeken uit de Stilton-stal, vooral door de Fantasia-reeks: kleurrijke illustraties, gekleurde letters in verschillende groottes die over de bladzijden zwieren en plattegronden die verhelderend zijn. Het zijn de bekende ingrediënten die deze uitgaven aantrekkelijk maken. Niet diepgravend, maar wel voldoende spanning en wensvervullend slot. Achterin diverse puzzelopgaven (doolhof, knutselopdracht enz.) met oplossingen. Dit boek is het vierde deel uit een subserie 'Avonturen in Fantasia'\*. Een op zichzelf staand avontuur waardoor voorkennis van de eerdere delen niet nodig is. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar en zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **Mede naar gegevens van Ton Jansen**

\*zie a.i.'s deze week voor het derde deel. MLP.

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 9.50  
Bijzonderheden : J2/J1/ETL/  
Volgnummer : 46 / 221



2018-25-1551

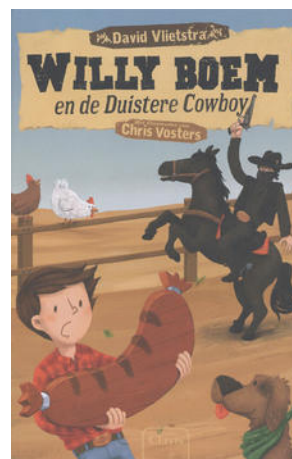
**Vlietstra, David • Willy Boem en de Duistere Cowboy**

Willy Boem en de Duistere Cowboy / David Vlietstra ; met illustraties van Chris Vosters. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 158 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm ISBN 978-90-448-3428-4

Tweede verhaal over Willy Boem (10), die met zijn ouders en broer Billy in het in het Wilde Westen gelegen stadje Sunshine woont. Willy wordt geconfronteerd met een geheimzinnige cowboy, die enkele keren een groot stuk hout in de vorm van een worst in het stadje achterlaat en er dan vandoor gaat. De actie van de cowboy maakt heel wat tongen los in Sunshine, maar er wordt niet direct iets gevaarlijks achter gezocht. Willy ruikt echter wel onraad. Wie is de mysterieuze cowboy en wat is zijn bedoeling? Samen met zijn vriendin Zerelda gaat Willy op onderzoek uit. Net als het eerste deel, 'Willy Boem'\*, bevat het verhaal veel spanning en humor. Door de tamelijk eenvoudige structuur en de toegankelijke stijl is het boek ook geschikt voor minder geoefende lezers. De vele, stripachtige illustraties en de ruime bladspiegel dragen daar ook aan bij. Vanaf ca. 9 jaar. **Janneke van der Veer**

\*2018-11-4887 (2018/16). MLP.

Genre : we  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.95  
Bijzonderheden : J1/  
Volgnummer : 1 / 205



2018-29-4398

**Zett, Sabine • Collins geheime channel**

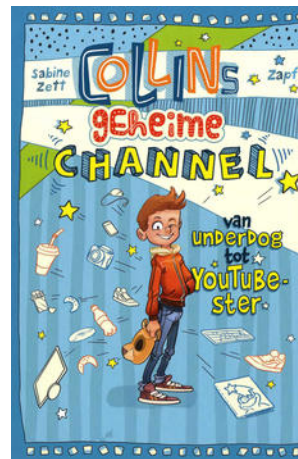
Collins geheime channel : van underdog tot YouTube-ster / Sabine Zett ; met illustraties van Falk Holzapfer ; vertaling [uit het Duits]: Marieke Hoogland. - Haarlem : Uitgeverij Holland, [2018]. - 188 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Collins geheimer Channel : Wie ich endlich cool wurde. - Bindlach : Loewe Verlag, 2018.

ISBN 978-90-251-1421-3

Collin Doem (13, ik-figuur) vindt zichzelf geweldig, maar merkt dat hij in zijn klas de enige is met dit diepe inzicht. Bijvoorbeeld omdat ze hem geen Doem maar Dom noemen. En ook omdat hij op school eigenlijk maar één vriend heeft: Jojo. Omdat Collin graag in de smaak zou willen vallen bij de aantrekkelijke Kim, of eigenlijk bij alle meisje uit zijn klas, denkt hij na over een strategie. Hij krijgt een geweldig idee: een eigen YouTube-kanaal. Met de nodige moeite en de hulp van Jojo gaat hij online als CMC: Chill Mee Channel. Collin hoopt natuurlijk vurig dat vooral Kim zal gaan kijken. Eerste deel van een nieuwe graphic novelserie die is gemodelleerd aan 'Het Leven van een Loser', zowel qua schrijfstijl, als naar inhoud en opmaak. Tussen alle melige overdrijvingen door is de sfeer van het verhaal opvallend positief, inclusief een happy end. Ook de lay-out is voor het genre redelijk rustig: een prettig en ruim gedrukt lettertype, af en toe een woord afwijkend, groot en vet gedrukt, en veel louter zachte potloodtekeningetjes op elke pagina. De Duitse auteur schreef eerder vijf andere graphic novels in een serie over Hugo. Deze uitgave mikt op de bovenbouw van de basisschool, voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Silvester van der Pol**

Ook in het Duits aangeboden: 'Collins geheimer Channel : wie ich endlich cool wurde', 2018-41-3918 (2018/48). MLP.

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.95  
Bijzonderheden : J1/J2/EX/  
Volgnummer : 50 / 262



2018-41-3965

### Jongbloed, Annemarie • Jasmin en de sleutel

Jasmin en de sleutel / Annemarie Jongbloed ; redactie en vormgeving: Eenvoudig communiceren ; beeld: Elisa Zee, Zee illustraties. - Amsterdam : Uitgeverij Eenvoudig Communiceren, [2018]. - 36 pagina's : zwart-wit illustraties ; 18 cm. - (Mijn klas) ISBN 978-90-869635-8-4

Vandaag staat meester Joost voor de klas. De kinderen vinden hem niet aardig. Lahip haalt een grap met meester Joost uit. Maar daarmee brengt hij Jasmin in grote problemen. Een kort verhaal in korte zinnen en makkelijke woorden, met op vrijwel elke pagina een cartoonachtige zwart-wittekening die een scène uit het verhaal weergeeft. Het boekje maakt deel uit van 'Mijn klas', een Makkelijk Lezen-serie van tien korte geïllustreerde verhalen, bedoeld voor anderstalige kinderen in de bovenbouw van het primair onderwijs. In deze serie worden thema's als dood (van een opa), pesten en vluchtelingen op een natuurlijke manier in herkenbare verhaaltjes verwerkt. De herkenbaarheid wordt nog groter doordat dezelfde klasgenootjes, zoals Umar, Yusef, Lahip en Rawa, steeds terugkomen. Met dergelijke kleine, handzame boekjes kan ook een NT2-kind snel een heel boek lezen. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

MLP, NT2.

Genre : SC  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 8.95  
Volgnummer : 49 / 216



2018-43-5149

**Vereijken, Anja • Gekke dieren, ze leven overal!**

Gekke dieren, ze leven overal! / Anja Vereijken ; met tekeningen van Tineke Meirink ; foto's: Shutterstock. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2017. - 46 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Zoeklicht dyslexie informatief). - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. - Met meeluisterboek.  
ISBN 978-94-635-2195-6

Er leven meer dan één miljoen diersoorten op aarde. Daaronder bevinden zich talloze 'gekke' dieren. Dit deel uit de serie 'Zoeklicht dyslexie informatief'\* doet daar een boekje over open. De op een of andere manier opvallende beesten zijn verdeeld over acht hoofdthema's. Het gaat ondermeer over knappe klimmers, dieren zich makkelijk kunnen schuilhouden in de natuur vanwege hun schutkleur, vreemde vogels en bijzondere dieren die (deels) onder water leven. Speelse vormgeving met grappige tekeningetjes en heldere foto's in een bontgekleurde setting ondersteunen de qua omvang overzichtelijke tekstblokken. Er is tevens voldoende afwisseling in tekstsoorten zoals een interview. De vierkante uitgave is gericht op moeilijk lezenden en voor het overgrote deel geschreven op AVI-M4. Omdat er nogal wat vreemde diernamen voorbij komen die moeilijker zijn uit te spreken, zijn er twee flappen met een woordenlijst toegevoegd. In de tekst zijn die woorden met een pijl aangegeven, waarbij het woord fonetisch wordt weergegeven (kameleon : kam-mee-lion). Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Ton Jansen**

Zie a.i.'s AVM deze week voor de meelees-cd. MLP.

SISO : J 592.1  
PIM : 17 Dieren  
Winkelprijs : € 24.10  
Bijzonderheden : met meeluistercode  
Volgnummer : 51 / 229



2018-25-1579

**Bruijstems, Miriam • Ik huppel naar je lach**

Ik huppel naar je lach / Miriam Bruijstems ; geïllustreerd door Iris Boter. - [Houten] : Van Goor, [2018]. - 64 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm  
ISBN 978-90-00-36258-5

'Ik huppel naar je lach' is de eerste bundel jeugdpoëzie van de auteur, na enkele jeugdromans (over o.a. Tess) en een poëziebundel voor volwassenen. De gedichten gaan over veelal herkenbare situaties: een saaie rekenles, straf, vakantie, een schaatstocht, gepest worden, jarig zijn, picknicken, groeien, enz. Ook in de gevoelens die aan de orde komen – onder meer verliefdheid, boosheid, pijn, verlangen, verdriet, eenzaamheid, vriendschap en verwarring – kunnen jonge (en oudere) lezers zich herkennen. Treffend zijn daarbij vaak de beelden: zo wordt een hoofd vol verwarrende gedachten voorgesteld als een propvol huis waarin je de weg kwijt bent ('Puinhoop'). Verschillende gedichten nodigen uit tot verder denken, zoals 'Voor altijd vrienden' en 'Pesten'. Toch zijn de gedichten vrijwel nooit zwaar. De toon is licht. Soms is ook sprake van humor, bijvoorbeeld in 'Nijlpaard'. De meeste gedichten zijn rijk aan ritme en klank, met af en toe kleine haperingen, zoals in 'Schipper'. Alles bij elkaar poëzie om van te blijven genieten. Bij elk gedicht staat een fijne, met waterverf ingekleurde pentekening, die bijzonder sfeervol is en goed bij de gedichten aansluit. Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar. **Janneke van der Veer**

SISO : J Nederlands 876  
PIM : 26 Gedichten en Versjes  
Winkelprijs : € 12.99  
Volgnummer : 2 / 211



2018-16-2274

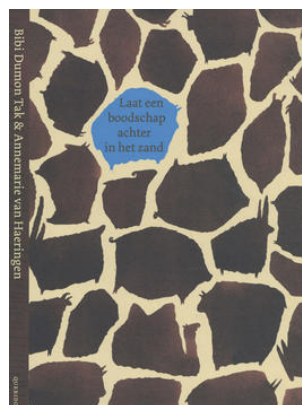
**Dumon Tak, Bibi • Laat een boodschap achter in het zand**

Laat een boodschap achter in het zand / Bibi Dumon Tak & Annemarie van Haeringen. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 50 ongenummerde pagina's : gekleurde en zwart-wit illustraties ; 26 cm. - Tekst Bibi Dumon Tak, illustraties Annemarie van Haeringen. - Sticker op omslag vermeldt: Bibi Dumon Tak, Theo Thijssen-prijs 2018.  
ISBN 978-90-214-1442-3

Bijzonder... dat is deze bundel met gedichten over dieren van voor- tot achterkaft. Het begint al met de cover in giraffenprint en de hoefafdrukken aan de binnenkant. Het zijn evenhoevige sporen, want daar gaat deze bundel over, andere dieren mochten er niet in. Sommige gedichten zijn in verschillende vormen, zoals een radio-interview met een nijlpaard en een contactadvertentie voor een wilde kameel. Deze humorvolle afwisseling zorgt voor vaart bij het lezen. In de gedichten staat ook veel informatie over de desbetreffende dieren zodat de lezer ongemerkt nog wat opsteekt. Het taalgebruik is bijzonder en nodigt uit tot hardop lezen, sommige woorden en zinnen zijn echte doordenkertjes. De sfeervolle (waterverf)illustraties in kleur passen erg goed bij de tekst en zijn een lust voor het oog. Ze zijn met zorg op papier gezet en zitten vol leuke details. Hopelijk is dit niet de laatste samenwerking tussen schrijfster en illustratrice. Kortom, een bundel die op vele manieren bruikbaar is, echt een aanrader! Vanaf 8 t/m 12 jaar.

**Maaïke Landman**

SISO : J Nederlands 876  
PIM : 26 Gedichten en Versjes  
Winkelprijs : € 15.98  
Bijzonderheden : J3/J4/EX/  
Volgnummer : 44 / 235



2018-16-2276

**Henkes, Robbert-Jan • Wit als een wat**

Wit als een wat / Robbert-Jan Henkes ; met tekeningen van Charles Michels. - Amsterdam : Querido, 2018. - 157 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm  
ISBN 978-90-214-1444-7

In 2017 verscheen het fraaie poëzieprentenboek 'Jij met mij\*', met gedichten over allerlei onderwerpen. Die variatie aan thema's is ook aanwezig in deze handzame bundel met gedichten over dieren (o.a. kamelen, egels, raven, katten, kikkers, padden), kinderen en volwassenen, en over voorwerpen en andere levenloze dingen. Een deel van de verzen is verhalend, vaak humoristisch of nonsensicaal, waarbij soms sprake is van tegendraadsheid ('Liedje voor het nog niet naar bed willen') of maatschappijkritiek (over grootgraaiër 'Koning Bub'). Andere gedichten zijn meer filosofisch. Ze zetten aan tot nadenken of roepen ontroering op, zoals 'Neem me mee' en 'Wit lied'. Wat betreft de vorm is de bundel ook zeer afwisselend. De verzen zijn lang of kort, hebben een vrije of meer vaste structuur en bevatten veel of weinig rijm. Maar in alle gevallen is een fijn ritme en een rijk taalspel aanwezig. Henkes speelt met alle denkbare poëtische technieken. Bij vrijwel elk gedicht is een vlotte zwart-witte pentekening opgenomen. Vanaf ca. 6 t/m 11 jaar.

**Janneke van der Veer**

\*2016-46-3678 (2017/16).

SISO : J Nederlands 875  
PIM : 26 Gedichten en Versjes  
Winkelprijs : € 14.99  
Volgnummer : 47 / 253



---

2018-26-2952

**Peters, Kaspar • Vogelzwemvliegvis**

Vogelzwemvliegvis / gedichten van Kaspar Peters ; illustraties Anne Caesar van Wieren. - Groningen : Uitgeverij Passage, 2018. - 64 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm  
ISBN 978-90-5452-359-8

Kaspar Peters (1973, Doetinchem) is - gezien zijn activiteiten als onder meer dichter, prozaschrijver, theaterman en essayist - literair van alle markten thuis. Hij kreeg in het noorden van het land extra bekendheid toen hij een paar jaar stadsdichter van Groningen was. Ditmaal brengt hij kindergedichten, die op titel achterin in de inhoudsopgave staan. De onderwerpen zijn zeer gevarieerd, zo zijn er gedichten over o.a. vieze zoenen, jongens die vlees eten, pluisjes in de navel, beroependag en lezen. De strofisch gevormde teksten zijn volgens een interview met Peters gebaseerd op dagdromerijen. Dat verklaart vermoedelijk de sfeerrijke, licht surreële sfeer van dit werk. De zeggingswijze is niettemin eenvoudig en opvallend concreet waardoor kinderen zich al gauw aangesproken zullen voelen: 'Pas toen ik het wist, zocht ik plezier / dat je niet zomaar kunt vinden, / zo kort als een sneeuwvlok, / zo lang als een kus op de wang'. De gestileerde illustraties in een grafische stijl (in rood, wit en blauw) passen goed bij de originele verzen. Geslaagde jeugdpoëzie en bovendien in een aantrekkelijk jasje gestoken. Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar.

**Albert Hagenaars**

SISO : J Nederlands 876  
PIM : 26 Gedichten en Versjes  
Winkelprijs : € 18.90  
Volgnummer : 1 / 224



2018-14-1572

### Vriendschap • Vriendschap

Vriendschap / hoofdredactie Mia Goes ; redactie Marty Barneveld , Erik van Os, Kate Schlingermann ; de dichters van deze Dichter: Daniel Billiet, Arjen Boswijk, Annemarie van den Brink, Katelijne Brouwer, Liz Ditters, Bies van Ede, Frank Eerhart, Remco Ekkers, Tim Gladdines, Diet Groothuis, Gijs van der Hammen, Jos van Hest, Gil vander Heyden, Mary Heylema, Wim Hofman, Ineke Holzhaus, Mieke van Hooft, Johanna Kruit, Hans Kuyper, Joke van Leeuwen, Mariet Lems, Theo Olthuis, Erik van Os, Fetze Pijlman, Bas Rompa, Cees Rutgers, Kate Schlingemann, Kees Spiering, Ymkje Swart, Floor Tinga, Rian Visser, Linda Voegesang, Saskia van der Wiel, Bette Westera en Sandra de Weijze ; illustraties Agnes Loonstra. - Eindhoven : Plint, [2018]. - 106 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Dichter. : gedichten voor kinderen van 6 tot 106 ; No. 9)

ISBN 978-90-5930-802-2

Vriendschap, een erg belangrijk in het leven van kinderen, is het thema van het negende deel van het tijdschrift 'Dichter'; deel acht was 'Het wereldnummer'\* (2018). Ruim veertig gedichten zijn gemaakt door zo'n dertig bekende (kinder)dichters, onder wie Theo Olthuis, Wim Hofman en Bies van Ede. Ze gaan o.a. over hartsvriendinnen, echte vrienden, verliefdheid, online en offline, nieuwe en verre vrienden. Ze zijn verdeeld over zes hoofdstukken met titels als 'Alle dieren zijn mijn vrienden' en 'Vrienden gezocht'. De gedichten zijn zeer divers: er zijn korte en lange gedichten, gedichten op rijm en verhalende gedichten. Door de verscheidenheid aan gedichten en dichters varieert het taalgebruik. Sommige gedichten zijn goed te begrijpen voor kinderen, andere zijn tekstueel en/of inhoudelijk wat moeilijker. De gedichten staan op een witte of gekleurde achtergrond, soms in een rustig deel van een illustratie. Tussendoor zijn aansprekende kleurrijke illustraties opgenomen die goed bij de thema's aansluiten. Een mooi vormgegeven, verzorgd, fijn dichttijdschrift (een geniete handelseditie) voor kinderen van ca. 7 t/m 12 jaar. **Redactie**

\*2018-13-0937 (2018/21).

SISO : J Nederlands 875  
PIM : 26 Gedichten en Versjes  
Winkelprijs : € 5.95  
Volgnummer : 51 / 245



2018-13-0937

### Wereldnummer • Het wereldnummer

Het wereldnummer / de dichters van deze Dichter: Daniel Billiet, Annemarie van den Brink, Katelijne Brouwer, Bies van Ede, Judy Elfferich, Diet Groothuis, Jos van Hest, Gil vander Heyden, Mary Heylema, Ineke Holzhaus, Hans Kuyper, Johanna Kruit, Joke van Leeuwen, Mariet Lems, Theo Olthuis, Erik van Os, Kasper Peters, Kate Schlingemann, Kees Spiering, Ymke Swart, Linda Voegesang, Rian Visser, Sandra de Weijze, Bette Westera, Riet Wille en Saskia van der Wiel ; hoofdredactie Mia Goes ; redactie Marty Barneveld , Erik van Os, Kate Schlingermann ; illustraties Lea Vervoort. - Eindhoven : Plint, [2018]. - 106 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Dichter. : gedichten voor kinderen van 6 tot 106 ; No. 8)

ISBN 978-90-5930-798-8

Ga mee op safari in Kenia of naar een verlaten strand in Sri Lanka. De dichters maakten speciaal voor dit achtste nummer van 'Dichter'\* een gedicht over hun favoriete land. Illustrator Lea Vervoort maakte de illustraties erbij. Ruim veertig gedichten zijn gemaakt door zo'n dertig bekende (kinder)dichters, onder wie Bette Westera, Erik van Os en Rian Visser. Ze zijn verdeeld over zes werelddelen, te weten Azië, Afrika, Amerika, Antarctica, Europa en Oceanië. De gedichten zijn zeer divers: er zijn korte en lange gedichten, gedichten op rijm en verhalende gedichten. Door de verscheidenheid aan gedichten en dichters varieert het taalgebruik. Sommige gedichten zijn goed te begrijpen voor kinderen, andere zijn tekstueel en/of inhoudelijk wat moeilijker. De gedichten staan op een gekleurde, veelal pastelkleurige achtergrond, soms in een rustig deel van de illustratie. Bij elk werelddeel is een kleurenillustratie van de wereldkaart opgenomen. Een mooi vormgegeven, verzorgd, fijn dichttijdschrift (een geniete handelseditie) voor kinderen van ca. 7 t/m 12 jaar. **Redactie**

\*'Blauw' (deel 7), 2017-47-3348 (2018/03). Met achterin twee pagina's om een eigen gedicht op te schrijven.

SISO : J Nederlands 875  
PIM : 26 Gedichten en Versjes  
Winkelprijs : € 5.95  
Volgnummer : 45 / 237





2018-37-1927

### Bloz, ... • Alleen op de speelplaats

Alleen op de speelplaats / scenario Ana & Bloz ; tekeningen Bloz ; inkleuring David Lunven ; vertaling [uit het Frans]: Boom!. - Antwerpen : Ballon, [2018]. - 42 pagina's, 6 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Seule à la récré. - Bamboo Edition, ©2017. - Beeldverhaal.  
ISBN 978-94-621-0629-1

Emma wordt verschrikkelijk gepest op school. Klasgenote Clara is de grootste boosdoenster, maar heeft ook alle andere leerlingen tegen Emma opgezet. Ze wordt getrapt, geslagen, haar spullen worden vernield, ze wordt buitengesloten en school is echt een hel. De leraren en directie ontkennen het probleem, maar gelukkig zien na verloop van tijd haar ouders de ernst wel in en ondernemen actie. Uitstekend stripverhaal waarin de problematiek van het pesten zeer goed aan de orde wordt gesteld. Herkenbaar voor zowel de pesters als het slachtoffer en zeer goed bruikbaar om in bovenbouw van basisscholen en brugklassen het probleem bespreekbaar te maken. Goed getekende één-pagina-strips, ingekleurd in zachte tinten waarbij de tekst in ballonnen in de tekeningen staat gedrukt. Een mooi en gevoelig album over een probleem dat overal in de maatschappij voorkomt. Met achterin uitgebreide informatie en tips over pesten voor zowel kinderen als opvoeders. De auteurs geven aan het probleem van zeer nabij te hebben meegemaakt. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **W.M. Bruins-Jorna**

Genre : st  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 6.95  
Volgnummer : 45 / 168



2018-37-1925

### Ers, ... • Twee reuzen

Twee reuzen / scenario Dugomier ; tekeningen en inkleuring Ers ; vertaling [uit het Frans]: BOOM!. - Eerste druk. - Brussel : Le Lombard, [2018]. - 46 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Kinderen in het verzet ; deel 3)  
ISBN 978-90-5581-999-7

Het is 1941. De vader van François is door de Duitsers vermoord vanwege zijn illegale activiteiten. Toch besluit hij om samen met het Duitse weesmeisje Lisa en zijn vriend Eusèbe hun verzetsgroepje 'De lynx' weer in te zetten. Zij krijgen indirect contact met een geheimzinnige verzetsstrijder die hen allerlei opdrachten geeft die zij naar voldoening vervullen. Aan het eind van dit album plegen zij een forse sabotagedaad. Omdat dit stripverhaal zich richt op kinderen, worden bepaalde onaangename zaken niet al te expliciet weergegeven. Maar het wordt voor de lezers wel heel duidelijk hoe het is om te leven onder een meedogenloze bezetter, die de bevolking voortdurend lastigvalt. Ook het feit dat de peetoom van François Duitsgezind is, geeft een goed beeld van de zaken waar men toen tegenaan liep. Het heldere verhaal is weliswaar op de Franse situatie gericht, maar veel is vergelijkbaar met die tijd in ons land. Het geheel is getekend in de typische ronde stijl van de Robbedoes-stal, daardoor zien de kinderen er jonger uit dan 14 jaar. Zeer aanbevolen, dit integere stripverhaal. Vervolg op 'Eerste repressie' (2018)\*.

**Jan Joosse**

\*2018-11-4526 (2018/18).

Genre : st  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 7.95  
Volgnummer : 47 / 183



2018-14-1605

**Morjaeu, Luc • Operatie Siggy**

Operatie Siggy / Willy Vandersteen ; scenario: Peter van Gucht ; tekeningen: Luc Morjaeu. - Antwerpen : Standaard Uitgeverij, [2018]. - 48 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - (Suske en Wiske ; 345)  
ISBN 978-90-02-26533-4

Deel uit de meest gelezen, meest herdrukte en best verkochte Europese stripserie: 'Suske en Wiske'. Het zijn half-humoristische, half-moralistische verhalen met karikuraal getekende figuren die veelal acteren op de dramatische wijze zoals die in de stomme film gebruikelijk was. De reeks is statisch opgezet met een klassiek rollenpatroon, waarin de sfeer die rond elk verhaal hangt en de karakters van de optredende figuren vaststaan, zodat er wat dat betreft alleen sprake is van herkenning, niet van verrassing. Dit komt mede omdat deze consumptiestrip, behorend tot de zogenaamde Vlaamse School, zuiver studiewerk is van achtergrondtekenaars, inkters, inkleurders, scenaristen en letteraars. Het productieproces moet daarbij zo snel en goedkoop mogelijk verlopen, terwijl het eindproduct nauw moet aansluiten bij de smaak van het publiek. Het uiterlijk van de hoofdpersonen is in 2017 opvallend gemoderniseerd, zo draagt Suske sneakers, skinny jeans en een capuchonjack en Wiske een strak jurkje en hippe laarsjes. Ook is de vormgeving veranderd: de bladspiegel doet dynamischer aan doordat soms paginavullende tekeningen als ondergrond worden gebruikt en het formaat is groter (ca. 4 cm. hoger). **Redactie**

Genre : st  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 6.99  
Volgnummer : 47 / 210



2018-29-4536

**Valkema, Gerben • Robo Sapiens**

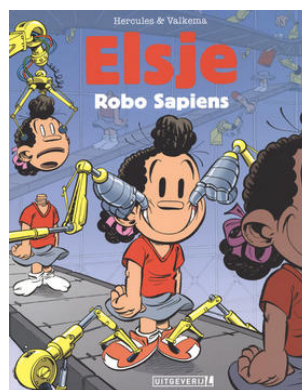
Robo Sapiens / Hercules & Valkema ; inkleuring: Gerben Valkema, Andy Yue. - Eerste druk. - Oosterhout : Uitgeverij L, [2018]. - 46 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (Elsje ; 6). - Op omslag: Winnaars stripschappening en Willy Vandersteen prijs. - Eerder verschenen in Eppo. - Beeldverhaal.  
ISBN 978-90-888640-5-6

De cynische, rebelse Elsje is een meisje van deze tijd. Balancerend op de rand van de puberteit wandelt Elsje in dit album vrolijk door de hete hangijzers van de moderne wereld: de opmars van kunstmatige intelligentie en dan met name de robot én genderneutraliteit. En passant belandt ze ook nog in Amerika en wordt satirisch naar de samenleving in de Verenigde Staten gekeken. Jeugdige lezers in de leeftijd van Elsje zullen de humor van deze strip waarderen. Bovendien steken ze er ook nog wat van op, zoals een beknopte uitleg van ruimte-tijdpoorten die wellicht kan aanzetten tot het lezen van uitgebreidere literatuur over dit onderwerp. Hoewel de strip soms wat fragmentarisch lijkt door de indeling in korte gags geven de verbindende thema's samenhang. De tekenaar en scenarist hebben allebei met Jan Kruis samengewerkt aan 'Jan, Jans en de kinderen'. De echo's van deze samenwerking klinken hier en daar nog door in deze sprankelende strip. Afzonderlijk leesbaar naast het vorige deel, 'Drakendoder' (2018)\*.

**R.J.L. Verhoek**

\*2018-09-3695 (2018/23).

Genre : st  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 8.95  
Volgnummer : 48 / 232



2018-39-2917

### 150 • 150 jaar lekker lang lezen

150 jaar lekker lang lezen : vrolijke voorleesverhalen voor vrienden / van o.a. Paul van Loon, Toon Tellegen, Jacques Vriens, Carry Slee, Marion van de Coolwijk en Thé Tjong-Khing. - Maartensdijk : B for Books, [2018]. - 112 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Oorspronkelijke titel: Lekker lang lezen. - Naarden : B for Books, 2009. ISBN 978-90-851656-8-2

Bundel leuke voorleesverhalen voor oudere kinderen waaraan de populairste kinderboekenschrijvers van Nederland meewerkten. Paul van Loon met een heerlijk spannend verhaal over een jongen die een heel verkeerd meisje probeert te versieren, Toon Tellegen met korte dierenverhaaltjes, Sjoerd Kuyper, Tonke Dragt en Thé Tjong King met sprookjesachtige verhalen met een diepere betekenis, Jan Terlouw met een dolkomisch verhaal. En verder verhalen van Carry Slee, Marion van de Coolwijk en Jacques Vriens. Van sommige auteurs zijn meer bijdragen opgenomen. De verhalen zijn afwisselend en ook zeer geschikt om voor te lezen aan kinderen in groep 8 van de basisschool en in de brugklas van de middelbare school. Behalve de bijdrage van Marion van de Coolwijk die speciaal voor deze bundel werd geschreven, zijn alle verhalen afkomstig uit eerdere bundels of boeken van de auteurs. Mooi verzorgde uitgave in duidelijke druk met bij ieder verhaal een paginagrote kleurenillustratie uit het originele boek. Vanaf ca. 10 jaar.

**Mede naar gegevens van D.J. Hoenink**

### Heruitgave

Nieuwe omslag en titel. Vrijwel ongewijzigde herdruk.

Genre : vh  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 7.50  
Volgnummer : 48 / 242



2018-25-1839

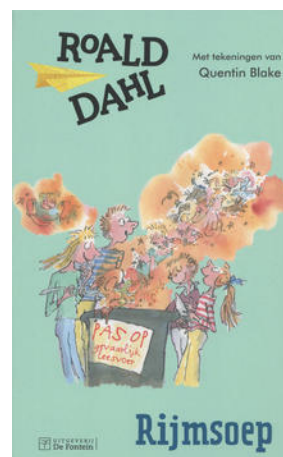
### Dahl, Roald • Rijmsoep

Rijmsoep / Roald Dahl ; tekeningen van Quentin Blake ; vertaald [uit het Engels] door Huberte Vriesendorp. - Zesde druk. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, 2018. - 78 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm. - Vertaling van: Rhyme stew. - London : Cape, ©1989. - 1e druk Nederlandse uitgave: Baarn : De Fontein, 1990. ISBN 978-90-261-4716-6

Heruitgave van De vijftien bekende hilarische rijmverhalen uit deze bundel zijn nu opnieuw uitgegeven in een handzaam formaat. Veel van de no-nonsense rijmen zijn erg leuk voor kinderen, maar enkele seksueel getinte rijmen zijn meer afgestemd op volwassenen. Fraai zijn de lange sprookjesgedichten die doorspekt zijn met veel humor. Deze sprookjesrijmen zijn gebaseerd op bekende sprookjes als Hans en Grietje, Ali Baba en Aladin. Sommige rijmen laten zich goed voorlezen aan kinderen van de bovenbouw van het basisonderwijs. De lengte van de rijmen varieert van vier regels tot twaalf pagina's. De unieke, humoristische zwart-witillustraties van Quentin Blake behoeven geen toelichting, voegen veel toe en vormen zo een onmiskenbare eenheid met de rijmen. Het rood met roze omslag is in de stijl van de reeks herdrukken van Dahls boeken. Voor kinderen vanaf ca. 11 jaar en volwassenen. **Stefan Rovers**

### Heruitgave

Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.99  
Volgnummer : 49 / 199



2018-24-5856

**Dautremer, Rebecca • De rijke uren van Jacominus Gainsborough**

De rijke uren van Jacominus Gainsborough / Rébecca Dautremer ; vertaling [uit het Frans]: Edward van de Vendel. - Antwerpen : Davidsfonds Infodok, [2018]. - 46 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm. - Vertaling van: Les riches heures de Jacominus Gainsborough. - Paris : Editions Sarbacane, ©2018. ISBN 978-90-5908-949-5

Er wordt een konijntje geboren. Hij heet Jacominus. Hij is klein en door een val van de trap loopt hij mank. Langzaam leert de dromerige Jacominus over zichzelf en anderen: hij leert luisteren, kijken, in zichzelf geloven, geduld hebben en verder kijken dan zijn neus lang is. Later wil Jacominus filosoof worden en perfect Engels kunnen spreken. Eenmaal volwassen spreekt hij veel talen, reist hij de wereld rond en wordt hij vader. Wanneer hij oud is, kijkt hij terug op zijn kleine, mooie leven. Een poëtisch, filosofisch verhaal over het leven van een bedachtzaam, gevoelig konijn. De lezer volgt Jacominus vanaf zijn geboorte tot aan zijn dood, waarbij de nadruk ligt op zijn innerlijke leven. Het verhaal leest als een prozaïsch gedicht en is soms vrij abstract. Het boek is royaal geïllustreerd met prachtige tekeningen. Het kleurgebruik en het oog voor detail is indrukwekkend. We zien wondermooie tekeningen van dieren, objecten, stedelijke omgeving en natuurlijke landschappen. Een fraai, bijzonder prentenboek, ook voor volwassenen die van mooie beelden, poëzie en filosofie houden, of om voor te lezen aan filosofisch ingestelde kinderen vanaf ca. 9 jaar. **Linda Adam**

Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 19.99  
Volgnummer : 50 / 201



2018-25-1383

**Vriens, Jacques • Meester Jaap**

Meester Jaap : alle leukste, stoutste en gekste verhalen / Jacques Vriens ; met illustraties van Annet Schaap. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 254 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - Deels eerder verschenen in de jeugdtijdschriften Taptoe en Jippo. - Bevat: Meester Jaap ; Meester Jaap doet het weer ; Meester Jaap gaat nooit verloren ; Meester Jaap maakt er een puinhoop van ; Meester Jaap houdt van iedereen! (meestal...) ; Meester Jaap is een held (op sokken!). - Oorspronkelijke uitgave: 1996, 1997, 1998, 2002, 2006, 2011. ISBN 978-90-00-36247-9

Bundeling van alle verhalen over meester Jaap (tot nu toe...). Inmiddels zijn er zes boeken over deze populaire meester verschenen, die allemaal getipt of bekroond zijn door de Nederlandse Kinderjury. Op soepele en creatieve wijze lost meester Jaap de problemen gedurende het schooljaar op. De auteur weet met groot inlevingsvermogen een warme wisselwerking tussen meester Jaap en zijn leerlingen te creëren op basis van respect, hoe anders (bv. met migratieachtergrond) de ander ook is. Tussen de regels door zijn veel wijsheden op onnadrukkelijke wijze verwoord (de acceptatie van een meisje in een rolstoel, dyslexie en het aanzien van een schoonmaakster). Modern en eigentijds taalgebruik in vlotte, snedige en aansprekende dialogen gevat. Elk verhaal beslaat een dubbele pagina waarbij de tekst in kolommen gedrukt staat; de linkerpagina op een witte ondergrond en de rechterpagina op een gekleurde ondergrond, aangevuld met een humoristische, vrolijke tekening die onlosmakelijk verbonden is met de tekst. Erg leuk om voor te lezen, maar ook om zelf te lezen vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

Genre : sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 17.99  
Bijzonderheden : MN/EX/  
Volgnummer : 2 / 194



2018-41-3936

**Pantermüller, Alice • Da lachen ja die Hunde!**

Da lachen ja die Hunde! / Alice Pantermüller ; illustreert von Daniela Kohl. - 1. Auflage. - Würzburg : Arena Verlag, 2018. - 158 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (Mein Lotta-Leben)  
ISBN 978-3-401-60333-9

Negen delen van deze populaire serie zijn al in het Nederlands vertaald in de serie 'De knotsgekke wereld van Lotte Wirwar'. In dit tiende deel gaat Lotta met haar klas bij allerlei ouders op het werk kijken. Ze gaan ook naar de school van Lotta's vader. Dat ziet Lotta niet zo zitten. Maar gelukkig gaan ze ook naar een hondensalon en een asiel. Het verhaal is opgezet als een dagboek (27 mei - 4 juni) en dat wordt versterkt door de speelse vormgeving met heel veel zwart-witte illustraties. Het uitbundig gebruik van kadertjes, verschillende lettertypes, dikgedrukte uitroepen en de snelle wisseling in onderwerpen en invalshoeken maken het verhaal nog speelser en zal de jonge doelgroep zeker aanspreken. Geschikt voor meisjes vanaf ca. 9 jaar.

**Redactie**

Genre : duit sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.95  
Volgnummer : 48 / 266



2018-41-3918

**Zett, Sabine • Collins geheimer Channel**

Collins geheimer Channel : wie ich endlich cool wurde / Sabine Zett ; illustreert von Falk Holzapfel. - 1. Auflage. - Bindlach : Loewe, 2018. - 188 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm  
ISBN 978-3-7855-8849-9

Collin is stomverbaasd dat hij nog niet de populairste jongen van de school is. Hij heeft coole vrienden en ziet er goed uit. Hij bedenkt een plan: zijn eigen You Tube-kanaal beginnen. Dan wordt hij vast een echte YouTube-ster. Maar het gaat allemaal niet zoals hij had verwacht. Gelukkig heeft hij zijn goede vriend Jo-Jo. Eerste deel uit een nieuwe serie van de auteur van de serie over Hugo\*, die in het Nederlands vertaald is. Hugo en Collin zijn beiden overtuigd van hun eigen kunnen, maar niet iedereen is het met hen eens. De bladspiegel is ruim en de letters zijn groot gedrukt. De hoofdstukken zijn apart getiteld. Veel grappige tekeningetjes completeren de tekst. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

*\*zie a.i.'s deze week voor de Duitse uitgave van het eerste deel over Hugo. De vertaling van Collin is opgenomen in de Standing Order en wordt binnenkort op a.i. aangeboden.*

Genre : duit sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 14.95  
Volgnummer : 48 / 270



2018-41-3930

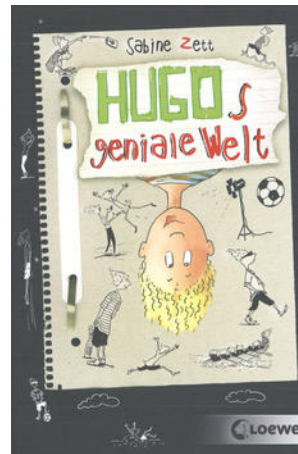
**Zett, Sabine • Hugos geniale Welt**

Hugos geniale Welt / Sabine Zett ; mit Illustrationen von Ute Krause. - 2. Auflage. - Bindlach : Loewe, 2016. - 190 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm. - (Hugo ; [Band 1]). - 1e druk: 2011.  
ISBN 978-3-7855-8062-2

Brugklasser Hugo is ervan overtuigd dat hij superslim is en een grote ster kan worden in voetbal of handbal of judo of zelfs ballet. Dan zou Viola, het meisje uit de derde klas, hem wel zien staan. Het is alleen lastig om mensen ervan te overtuigen zijn bijzondere gaven te erkennen. Om zijn doel te bereiken heeft Hugo geniale invallen die meestal verkeerd uitpakken. Dit grappige boek over antiheld Hugo is in de ik-stijl geschreven; hierdoor kan de lezer goed meeleven met de belevenissen van deze licht irritante en van zichzelf overtuigde prepuber. De tekst is vlot leesbaar met korte zinnen in de spreekstijl van middelbare scholieren. De bladspiegel is ruim en de letters zijn groot gedrukt. De hoofdstukken zijn apart getiteld. Grappige tekeningetjes completeren de tekst. De onzekerheden van 12-jarigen worden aangestipt, maar door Hugo's bijzondere benadering van de problemen, worden ze minder zwaar. Dit komische verhaal zal zowel jongens als meisjes vanaf ca. 10 jaar aanspreken. **Drs. A. ten Bruggencate**

Ook in het Nederlands aangeboden:  
'Hugo's geniale wereld', 2013-09-5001  
(2013/37).

Genre : duit sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 11.95  
Volgnummer : 48 / 271



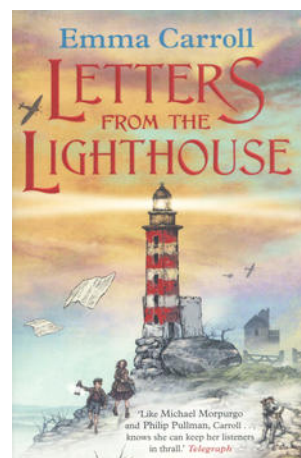
2018-36-1493

**Carroll, Emma • Letters from the lighthouse**

Letters from the lighthouse / Emma Carroll. - London : Faber & Faber, 2017. - 274 pagina's ; 20 cm  
ISBN 978-0-571-32758-4

Londen 1941: na de zoveelste bommenregen door Duitse bommenwerpers worden Olive (12, ik-figuur) en haar broer Cliff (8), net als veel andere kinderen uit de stad, geëvacueerd. Ze komen terecht in een klein dorpje aan de kust in het zuidwesten van Engeland waar ze in een vuurtoren kunnen logeren. Heel bijzonder natuurlijk, die logeerplek, maar ook spannend, want de vuurtorenwachter doet geheimzinnig. Net als Queenie, die vrouw van het postkantoor, die veel tijd in haar kelder doorbrengt. Wat ze daar toch doet met die briefjes, landkaarten en een kompas is een raadsel. Een nog groter raadsel is een briefje met een code dat Olive in haar jas vindt. Wat heeft dat briefje te maken met hun oudere zus die vermist is? Aangrijpend verhaal van prijswinnend auteur Emma Carroll over de omstandigheden in Engeland in de Tweede Wereldoorlog. Spannend verhaal waarin een aantal belangrijke en leerzame onderwerpen worden behandeld: o.a. vriendschap, loyaliteit, vooroordelen, durf, haat en vertrouwen. Voor enigszins geoefende lezers vanaf ca. 10 jaar. **Winnie Elfferich**

Genre : enge oo  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 11.95  
Volgnummer : 49 / 278



2018-37-2288

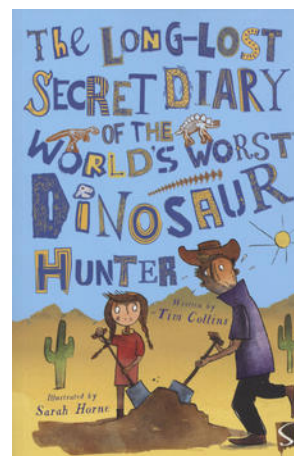
**Collins, Tim • The long-lost secret diary of the world's worst dinosaur hunter**

The long-lost secret diary of the world's worst dinosaur hunter / written by Tim Collins ; illustrated by Sarah Horne. - Brighton : Scribo, a Salariya imprint, 2018. - 210 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm  
ISBN 978-1-912233-19-9

Ann zoekt al lang tevergeefs naar botten van dino's. Dan krijgt ze de kans om in het westen van Amerika te gaan zoeken. Ze is vastbesloten om haar geluk te keren en haar ontdekkingen wereldkundig te maken. Tim Collins schrijft zowel voor kinderen als voor volwassenen. Hij is voornamelijk bekend door zijn historische fictie, zoals de boeken over Nurdus Maximus. Dit boek is onderdeel van de serie 'The long-lost diary of the world's worst...' en bevat naast het fictieve verhaal, ook interessante weetjes over dinosaurussen. De aansprekende illustraties van Sarah Horne zijn grappig én spannend tegelijkertijd. Net als het verhaal: Collins schrijft meeslepend en vol humor en daardoor wil je steeds doorlezen. Als lezer vind je het dan ook erg jammer wanneer het boek uit is. Maar een fijne troost: er zijn nog andere boeken in deze leuke serie!\* Vanaf ca. 9 jaar, ook heel geschikt voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw basisonderwijs. **Redactie**

\*'The long-lost secret diary of the world's worst pirate', 2018-37-2287 (2018/47).

Genre : enge av  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 11.95  
Volgnummer : 51 / 250



2018-37-2286

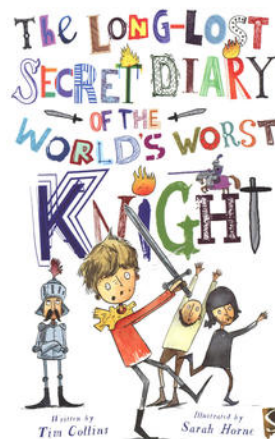
**Collins, Tim • The long-lost secret diary of the world's worst knight**

The long-lost secret diary of the world's worst knight / written by Tim Collins ; illustrated by Sarah Horne. - Brighton : Scribo, a Salariya imprint, 2017. - 216 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm  
ISBN 978-1-912006-67-0

Roderick wil dolgraag ridder worden, maar voorlopig laat Sir Lionel hem poep ruimen en afwassen. Daar komt verandering in als de jongen wordt uitgekozen, om als ridder de gestolen vingers van Sint Stephen terug te halen. Dit is zijn kans om te bewijzen hoe briljant hij is. Komisch dagboek van een onhandige, bang uitgevallen tiener uit de middeleeuwen, die onvoorbereid tot ridder wordt geslagen. Harnassen zijn te groot voor Rodericks dunne lijf, zwaarden kan hij nauwelijks optillen en galopperen vindt hij zo eng dat hij gaat huilen, maar hij blijft optimistisch. Via Rodericks grappige persoonlijke verhaal krijgt de lezer informatie over gevechtstraining, oorlogsvoering, de ridderslag, ridderwaarden, het kasteelleven, marteling en boerenopstanden, aangevuld met historische feiten in grijze kleurvlakken. Komische zwart-wittekeningen doorbreken de tekst die bestaat uit alinea's met een witregel ertussen. Normale druk met ruime interlinie. Het boek sluit af met zes pagina's informatie over de middeleeuwen, een tijdlijn, belangrijke figuren uit die tijd en een woordenlijst. In deze serie verscheen ook een deel over piraten\*. Vanaf ca. 9 jaar, ook heel geschikt voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw basisonderwijs. **S.E. van Zonneveld**

\*'The long-lost secret diary of the world's worst pirate', 2018-37-2287 (2018/47).

Genre : enge av  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 11.95  
Volgnummer : 49 / 279



2018-37-2287

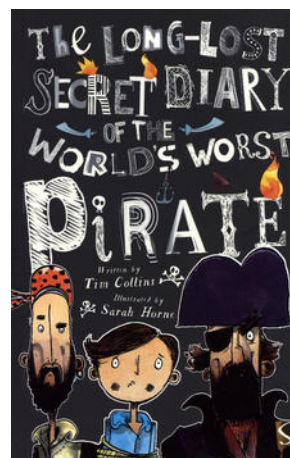
**Collins, Tim • The long-lost secret diary of the world's worst pirate**

The long-lost secret diary of the world's worst pirate / written by Tim Collins ; illustrated by Sarah Horne. - Brighton : Scribo, a Salariya imprint, 2017. - 216 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm  
ISBN 978-1-912006-66-3

Thomas reist samen met zijn ouders op een handelsschip. Als ze worden overvallen door zeerovers, verstopt Thomas zich in het ruim. Stiekem heeft hij altijd al piraat willen zijn! Maar dat leven blijkt toch heel anders dan hij had verwacht. Thomas komt in gevaarlijke, enge en ook vieze situaties terecht. Is het leven als piraat wel zo leuk? Tim Collins schrijft zowel voor kinderen als voor volwassenen. Hij is voornamelijk bekend door zijn historische fictie, zoals de boeken over Nurdus Maximus. Dit 'piratendagboek' is onderdeel van de serie 'The long-lost diary of the world's worst...' en bevat naast het fictieve verhaal, ook interessante weetjes over piraten en de 18e eeuw. De aansprekende illustraties van Sarah Horne zijn grappig én spannend tegelijkertijd. Net als het verhaal: Collins schrijft meeslepend en vol humor en daardoor wil je steeds doorlezen. Als lezer vind je het dan ook erg jammer wanneer het boek uit is. Maar een fijne troost: er zijn gelukkig nog andere boeken in deze leuke serie!\* Vanaf ca. 9 jaar, ook heel geschikt voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw basisonderwijs. **Pim Lammers**

\*de andere delen worden binnenkort in de a.i.'s aangeboden.

Genre : enge av  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 11.95  
Volgnummer : 47 / 279





2018-36-1546

**De Saulles, Tony • Bee Boy**

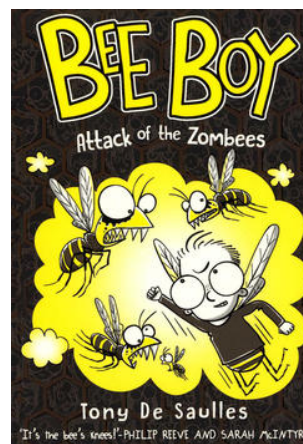
Bee Boy : attack of the zombees / Tony De Saulles. - Oxford : Oxford University Press, 2018. - 178 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm  
ISBN 978-0-19-276389-1

Tweede, los te lezen deel van de serie 'Bee Boy'. Melvin Meady verandert in Bee Boy als zijn bijen in gevaar komen. Melvin houdt bijen op het dak van de flat waar hij samen met zijn moeder (politie-inspecteur) woont. Hij verandert in een soort superheld als dat nodig is en voert dan zijn bijen aan in de strijd tegen het kwaad. In dit geval is het kwaad de fabriek die Sir Crispin Crump heeft gebouwd aan de rand van de stad. Deze rijkard die nog rijker wil worden maakt gebruik van genetisch gemanipuleerde bijen (Zombees), die voor grote hoeveelheden honing moeten zorgen. Samen met zijn vriendin Priti Kaur, zijn juf Miss Springfield en Berry Crump (de neef van) probeert Melvin een einde te maken aan de snode plannen van Sir Crispin. Zowel de tekst als de vele tekeningen (in grijs tinten en geel) zijn van de auteur. Technisch en inhoudelijk is de tekst afgestemd op jonge lezers vanaf ca. 9 jaar die van spannende verhalen met veel tekeningen houden. Ook leuk voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw van de basisschool.

**Fred Koekoek**

\*'Clash of the killer queens' (deel 1), 2018-10-4399 (2018/20).

Genre : enge di  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 11.95  
Volgnummer : 47 / 280



2018-37-2046

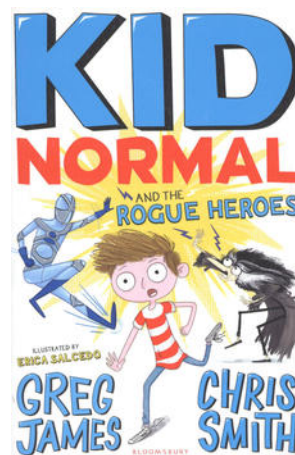
**James, Greg • Kid Normal and the rogue heroes**

Kid Normal and the rogue heroes / Greg James & Chris Smith ; illustrated by Erica Salcedo. - London : Bloomsbury, March 2018. - 399 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm  
ISBN 978-1408884553

Tweede deel\* van een serie over De Super Zeroes. Murph Cooper (11) leidt sinds het vorige boek een team kinderen met superkrachten in hun strijd tegen klein en groot kwaad. Het team bestaat uit Nellie (die het weer kan beheersen), Mary (kan vliegen met en zonder paraplu), Billy (die zichzelf en anderen kan opblazen als een ballon), Hilda (kan twee paardjes uit het niets laten verschijnen) en Murph oftewel Kid Normal (heeft geen superkracht, maar wel de leiding over deze superhelden, omdat je geen superkracht nodig hebt om een held te zijn). Het team wordt aangestuurd via het HALO-systeem dat in dit verhaal wordt gehackt door een zeer enge man in het zwart: Magpie. Aan het eind van het verhaal is de strijd tegen Magpie echter nog niet gewonnen. De twee schrijvers zijn radiojournalist die verder een podcast beheren en boeken schrijven. Er zijn veel illustraties in grijs tinten en veel typografische grapjes die het verhaal versterken. Een leuk en spannend verhaal voor Engelstalige kinderen vanaf ca. 10 jaar en Nederlandstalige kinderen na ca. 2 jaar Engels. **Fred Koekoek**

\*'Kid Normal', 2018-33-0461 (2018/40).  
Verschijnt binnenkort in het Nederlands:  
'Super Normaal en de superschurken'.

Genre : enge sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 10.95  
Volgnummer : 50 / 288



2018-36-1492

**Jones, Lena • The secret key**

The secret key / Lena Jones. - London : HarperCollins Children's Books, 2018. - 324 pagina's ; 20 cm. - (Agatha Oddly : no case too odd...)  
ISBN 978-0-00-821183-7

Agatha Oddlow zit op de middelbare school, maar ze is ook een detective; haar moeder heeft haar niet voor niets vernoemd naar Agatha Christie, de beroemde detectiveschrijver. Op een dag komt er geen water, maar vieze rode smurrie uit de kranen in Londen. Agatha gaat op onderzoek uit en maakt op een bijzondere manier kennis met het geheime ondergrondse gilde van de stad. Haar overleden moeder speelt daarin een rol en zij blijkt een bijzondere vrouw te zijn geweest. Samen met haar vriend Liam probeert Agatha te ontdekken wat er aan de hand is, maar deze zoektocht brengt haar in gevaarlijke situaties. De plot in deze kinderdetective is spannend en met vaart geschreven. Agatha beleeft haar avonturen in typisch Engelse situaties. Eerste deel in de serie 'Agatha Oddly : no case too odd...'. Voor Engelstalige lezers vanaf ca. 10 jaar, en ook leuk voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw basisonderwijs en onderbouw voortgezet onderwijs. **Van Onna**

Genre : enge de  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 10.95  
Volgnummer : 45 / 264



---

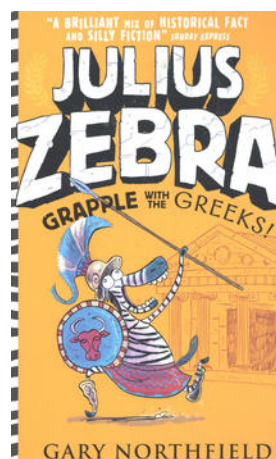
2018-36-1671

**Northfield, Gary • Grapple with the Greeks!**

Grapple with the Greeks! / Gary Northfield. - London : Walker Books, 2018. - 291 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (Julius Zebra ; IV). - De paginering is in Romeinse cijfers.  
ISBN 978-1406380965

Vierde deel uit een serie met de avonturen van Julius Zebra in verschillende historische beschavingen. Deze keer de Griekse Beschaving van de Oudheid; eerder de Romeinen, de Britten en de Egyptenaren. Binnenkort verschijnt een moppenboek van Julius. De serie en dit deel mengen historische feiten, mythologie en grappige fictie. Julius en zijn menagerie van vrienden beleven weer hilarische avonturen wanneer zij Heracles gaan helpen met het (opnieuw) uitvoeren van een van zijn twaalf opdrachten. Er zijn veel Engelse woordgrapjes. Naast de negentien hoofdstukken zijn er een inleiding, een epiloog, een woordenlijst, uitleg over Romeinse cijfers en creatieve (knutsel)ideeën. Er zijn veel zwart-wittekeningen van verschillend formaat (van de auteur). Een leuk boek voor native speakers in de traditie van Het leven van een Loser en dergelijke series. Technisch (veel witregels, korte zinnen en dialogen) en inhoudelijk (vrolijk, spannend) geschikt voor (tegenstribbelende) lezers vanaf ca. 9 jaar en voor Nederlandstalige kinderen die de serie in het Nederlands kennen. **Fred Koekoek**

Genre : enge hi  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 16.95  
Bijzonderheden : MN/EX/  
Volgnummer : 2 / 221



2018-38-2714

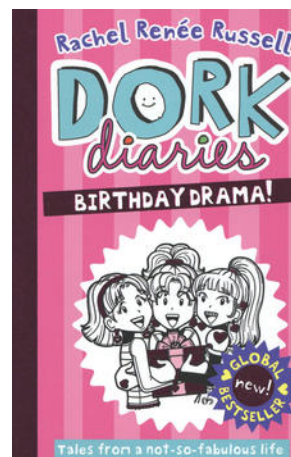
**Russell, Rachel Renée • Birthday drama**

Birthday drama / Rachel Renée Russell ; with Nikki Russell and Erin Russel. - London : Simon and Schuster, 2018. - 295 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Dork diaries). - Oorspronkelijke titel: Tales from a not-so-happy birthday. - New York : Aladdin, 2018. - (Dork Diaries ; 13).  
ISBN 978-1471173158

In dit dertiende deel van de serie 'Dork diaries'\* plannen de meiden een geweldig feest voor de verjaardag van Nikki. Een poolparty met dj en wel honderd gasten. Hoe ingewikkeld kan dat zijn! Maar Nikki's moeder vindt het allemaal veel te duur. Kunnen de meiden voorkomen dat Nikki's verjaardag een drama wordt? De tekst oogt handgeschreven; sommige woorden zijn in hoofdletters en/of in vet of cursief gedrukt. Met stripachtige zwart-wittekeningen die onlosmakelijk met de tekst verbonden zijn. Inhoudelijk heeft de serie weinig om het lijf, maar de uitvergroete situaties zijn humoristisch en herkenbaar voor tienermeiden. De serie is populair en verschijnt in een Nederlandse vertaling als 'Dagboek van een muts'. Naast de dertien delen zijn er twee extra boeken, over het hebben/invullen van een dagboek. Achterin staat beknopte informatie over de auteur en de serie. Verwezen wordt naar de (Engelstalige) website [dorkdiaries.com](http://dorkdiaries.com). Voor meisjes vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

\*'Crush catastrophe' (deel 12),  
2017-44-0171 (2018/12).

Genre : enge sc  
Niveau/leeftijd : B  
Winkelprijs : € 9.95  
Bijzonderheden : MN/EX/  
Volgnummer : 50 / 293



2018-13-1015

**Rosin, Tomasso Vidus • ToekomstAtlas**

ToekomstAtlas : welkom in de toekomst en ontdek de wereld van morgen / Tomasso Vidus Rosin en Enrico Passoni ; vertaling [uit het Italiaans] Pozza Traduzioni. - Eerste druk. - Amsterdam : Rubinstein, 2018. - 95 pagina's : gekleurde illustraties ; 38 cm. - Vertaling van: È arrivato il futuro. - Parma : Dalcò Edizioni S.r.l., ©2018. - Geschreven door Enrico Passoni ; illustraties Tomasso Vidus Rosin. ISBN 978-90-476-2570-4

Hoe ziet ons leven eruit in 2050? Op die vraag geeft deze grote atlas (38 cm) een uitgebreid antwoord. Aan de hand van kleine 'weetjes' en (pagina)grote illustraties wordt verteld hoe we ons in de toekomst verplaatsen, hoe we communiceren, hoe we eruitzien, wat voor werk we doen, wat voor hobby's we hebben en nog veel meer. De weetjes, opgeschreven door de Italiaanse Enrico Passoni, prikkelen de lezer. Ze zetten aan tot fantaseren over de toekomst. De getekende kleurenillustraties helpen daar ook een beetje bij. Ze zijn vooral mooi bij grote platen, zoals van gebouwen. Helaas zijn ze soms niet helemaal in staat om de tekst te verduidelijken. Wel brengen ze je in de juiste sfeer: de futuristische tekenstijl brengt je nóg dichterbij 2050. Hoewel het een origineel en interessant boek is, mist er een toelichting of inleiding. Als lezer blijf je met vragen zitten: wat is nou waarheid en wat is compleet verzonnen? Gelukkig is dat in een groot aantal gevallen wel duidelijk. Los daarvan is het een fijn boek om doorheen te bladeren terwijl je over de toekomst fantaseert. Met woordenlijst. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar.

**Pim Lammers**

Grote uitgave (38 cm).

SISO : J 004  
PIM : 13 Wetenschap en Techniek  
Winkelprijs : € 24.99  
Volgnummer : 50 / 264



2018-11-5205

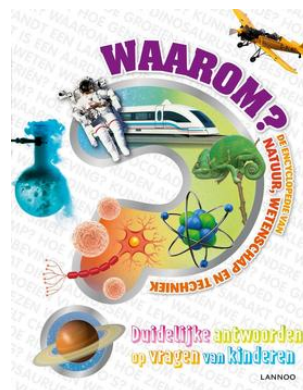
**Dodd, Emily • Waarom? De encyclopedie van natuur, wetenschap en techniek**

Waarom? De encyclopedie van natuur, wetenschap en techniek : duidelijke antwoorden op vragen van kinderen / auteur Emily Dodd ; vertaling [uit het Engels] Ernst Schreuder ; redactie Nederlandse editie Jaap Verschoor. - Tiel : Lannoo, [2018]. - 143 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Oorspronkelijke Engelse uitgave: London : Dorling Kindersley Limited, ©2018. - Met register. ISBN 978-94-01-45319-6

In deze encyclopedie komen zes categorieën aan bod: De levende wereld, Het menselijk lichaam, De materiële wereld, Energie, Krachten en beweging en Onze planeet. Elk hoofdstuk van een dubbele bladzijde geeft antwoord op een vraag : Hoe groot zijn bacteriën?, Hoe zien we kleuren? of Wat is een orkaan? Bij elke vraag staat een korte introductie in grote letters, vervolgens worden in kaders of korte alinea's verdieping, feiten en weetjes gegeven. Met duidelijke en goed leesbare tekstblokken en bijschriften en mooie paginagrote kleurenfoto's en hier en daar een getekende kleurenillustratie, zoals van de binnenkant van het oor. In elk hoofdstuk staan ook enkele quizvragen. Al met al een toegankelijk opgezette encyclopedie met interessante inhoud. De prikkelende vragen trekken de aandacht van de lezer en bakenen tegelijkertijd de informatie af. Veel beeld, grote letter, weinig tekst, dus ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. Achterin zijn de antwoorden op de quizvragen opgenomen evenals nog een extra quiz, een woordenlijst en een register. In dezelfde opzet verscheen 'Waarom? De grote encyclopedie van de ruimte' (2017)\*. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Redactie**

\*2017-25-2318 (2017/46). MLP.

SISO : J 041  
PIM : 13 Wetenschap en Techniek  
Winkelprijs : € 15.98  
Bijzonderheden : J3/J4/  
Volgnummer : 46 / 234



2018-24-0434

**Cazemier, Caja • Survivalgids brugklas en puberteit**

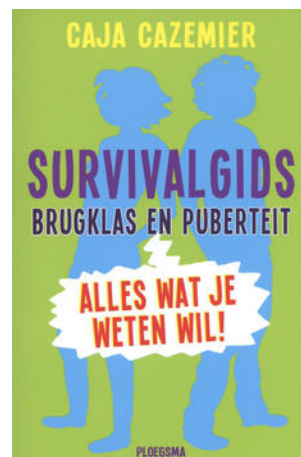
Survivalgids brugklas en puberteit : alles wat je weten wil! / Caja Cazemier ; illustraties Juliette de Wit. - Tweede herziene druk. - Amsterdam : Ploegsma, 2018. - 237 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Eerder verschenen onder de titel: De grote survivalgids voor brugklas en puberteit. - 2013. - Met register.  
ISBN 978-90-216-7893-1

Bundeling van de 'Survivalgids voor brugklassers' (5e herz. dr. 2011) en de 'Survivalgids voor pubers' (2010)\*. De eerste van de twintig hoofdstukken zijn vooral gericht op leerlingen uit groep acht en brugklassers. Onderwerpen als schoolkeuze, eindtoets, huiswerk maken en nieuwe klasgenoten komen aan bod. In het tweede deel spelen emoties een grotere rol met onderwerpen als: wie ben je?, het meiden- en jongenslichaam, verliefdheid, seks en verleidingen als gamen en loverboys. Het laatste hoofdstuk 'Grenzen' gaat o.a. in op seksueel misbruik en pesten. De kleine stripachtige kleurenillustraties zijn tekstondersteunend en een enkele keer instructief. Eigentijdse en speelse lay-out met letters in diverse kleuren, omkaderde gedeelten en overzichtelijke tekstblokken. Het taalgebruik is goed afgestemd op de beoogde doelgroep. De thema's worden openhartig beschreven. In het handelsexemplaar zijn de bindmarges smal, waardoor de uitgave niet lekker blijft openliggen. Om het geheel overzichtelijk te maken is er een inhoudsopgave en een voorwoord en achter in het boek een nawoord, veel bruikbare internetsites, telefoonnummers (chatten en mailen) en hulpadressen en tot slot een uitgebreid register. Geactualiseerde uitgave. Vanaf ca. 11 t/m 13 jaar. **Ton Jansen**

**Heruitgave**

Geactualiseerde heruitgave.

SISO : J 416.25  
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid  
Winkelprijs : € 15.00  
Volgnummer : 51 / 227



2018-26-2573

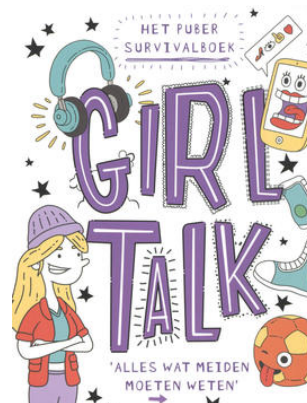
**Cox, Lizzie • Girl talk**

Girl talk / Lizzie Cox ; illustraties door Damien Weighill ; vertaling [uit het Engels]: Janke Greving ; redactie en productie: Vitataal. - Ede : Lantaarn publishers, [2018]. - 64 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Girl talk. - QED Publishing, 2017. - (Growing up). - Op omslag: Het puber survivalboek, en: 'Alles wat meiden moeten weten'. - Met register.  
ISBN 978-94-635-4237-1

Pubersurvivalboek voor meiden! Wanneer begint de puberteit en waarom begint die? Hoe zit het met ongesteldheid, puistjes, lichaamsgeur en persoonlijke hygiëne? En met jongens, liefde, relaties, seks en voorbehoedsmiddelen? En dan hebben we het nog niet gehad over bodyshaming, social media, (cyber)pesten, groepsdruk, depressies en gezond en gelukkig opgroeien... In deze compacte doch rijke uitgave komen alle thema's een voor een aan de orde. Blokjes vlot leesbare informatie, 'ik heb een vraag'-wolkjes, wist-je-datjes, tips en rake zwart-wittekeningen met een paarse steunkleur (de ene keer informatief, de andere keer humoristisch) vormen samen een mix van kennis, ervaringen en gevoel. Steeds vanuit het paradigma dat je (lees: iedereen) een 'briljant, verbluffend menselijk wezen bent die de eerste schreden op weg naar volwassenheid zet' - met alle hobbels die erbij horen. En die hoef je niet alleen te nemen: praat met iemand! Bladerboek vol poetsende puistjes, dansende zweetdruppels en pratende zaadcellen - met de p van puberteit én (girl)power! Achterin staan een verklarende woordenlijst, register en een leidraad voor volwassenen. In dezelfde opzet verscheen een pubersurvivalboek voor jongens, 'Guy talk'\*. Vanaf ca. 9 t/m 13 jaar. **Hannelore Rubie**

\*zie a.i.'s deze week.

SISO : J 416.25  
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid  
Winkelprijs : € 8.99  
Volgnummer : 48 / 245



2018-26-2572

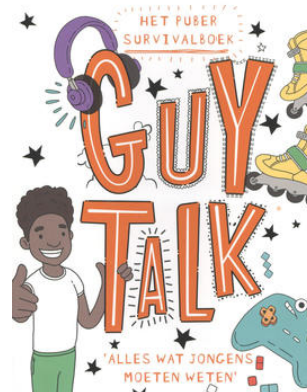
**Cox, Lizzie • Guy talk**

Guy talk / Lizzie Cox ; illustraties door Damien Weighill ; vertaling [uit het Engels]: Nicole Joosse ; redactie en productie: Vitataal. - Ede : Lantaarn publishers, [2018]. - 64 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Guy talk. - QED Publishing, 2017. - (Growing up). - Op omslag: Het puber survivalboek, en: 'Alles wat jongens moeten weten'. - Met register. ISBN 978-94-635-4236-4

Deze handzame gids bevat een brede variëteit aan informatie over en voor jongens in de puberteit. Van groei pijn, hygiëne, scheren en puistjes tot social media, seks, (cyber)pesten en relaties. Met uitleg van situaties en beantwoording van 'gênante' vragen uit de praktijk. De inhoud wordt gepresenteerd via duidelijke en voor de doelgroep aansprekende cartoonachtige zwart-witillustraties met een oranje steunkleur. Veel adviezen, praktische tips en feitjes staan in tekstblokjes verspreid over de pagina's. Er wordt niet te zwaar ingegaan op de details. De meeste onderwerpen komen wel aan bod, met hantering van de juiste terminologie voor de verschillende lichaamsdelen. De humoristische benadering sluit goed aan bij de doelgroep. De auteur was uitgever van een tienerblad. De verzorgde uitgave sluit af met een verklarende woordenlijst, alfabetisch register en een leidraad voor volwassenen. Er is ook een pubersurvivalboek voor meiden, 'Girl talk'\*. Vanaf ca. 9 t/m 13 jaar. **Thile de Visser**

\*zie a.i.'s deze week.

SISO : J 416.25  
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid  
Winkelprijs : € 8.99  
Volgnummer : 48 / 246



2018-26-2276

**Doyle, James • Het superheldenhandboek**

Het superheldenhandboek / James Doyle & Jason Ford ; vertaling [uit het Engels] door Mariëlle Steinpatz. - Londen : Laurence King Publishing, 2018. - 111 pagina's, 1 stickerblad : gekleurde illustraties ; 21 cm. - Vertaling van: The superhero handbook. - London : Laurence King Publishing, 2017. - Tekst: James Doyle, illustraties Jason Ford. ISBN 978-94-929380-2-2

Handzame uitgave waarin kinderen kennis kunnen opdoen over Superheld worden. Dat word je niet zomaar: hij/zij is gebonden aan procedurevoorschriften (een heldennaam kiezen, de juiste kleding), normen en waarden (heldeneed afleggen), zelfreflectie (eigen heldenkracht ontdekken) en samenwerking (met het juiste hulpje kan de Superheld een wereld winnen). Elke superheld moet beschikken over een gevarieerd repertoire aan vaardigheden, die in dit handboek op heldere wijze worden aangereikt. De superheld in wording moet daarvoor zelf aan de slag, soms met hulp van volwassenen. Maar als je je aan de activiteiten en opdrachten overgeeft, dan krijg je heldendom ook echt in je vingers. Denk aan het maken van een gereedschapsriem, het inzetten van snuffjes, nadenken over een schuilplaats en vervoer. De twintig activiteiten worden puntsgewijs uitgelegd. Bevat stevig papier, een duidelijke bewegwijzering en veel cartoonachtige kleurenillustraties waarop zowel jongens als meisjes in actie te zien zijn. De korte teksten staan in een duidelijke letter. Aantrekkelijk vormgegeven uitgave, waarvan de inhoud een beroep doet op vindingrijk gedrag en op het vinden van juiste oplossingen. Vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 t/m 10 jaar. Ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen.

**Mart Seerden**

Bevat achterin een bladzijde met plakplaatjes (niet nodig voor in het boek). MLP.

SISO : J 417  
PIM : 01 Geestelijk leven  
Winkelprijs : € 10.90  
Volgnummer : 2 / 198



2018-26-2625

**Doyle, James • Waarom voel ik niet dat de aarde draait?**

Waarom voel ik niet dat de aarde draait? : & andere levensbelangrijke vragen over wetenschap / geschreven door James Doyle ; met tekeningen van Claire Goble ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens ; oorspronkelijke redactie: Sue Grabham. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 95 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: Why can't I feel the earth spinning?. - London : Thames & Hudson Ltd, ©2018. - Met register. ISBN 978-90-477-1016-5

Waarom zijn medicijnen zo smerig, waarom klinken sirenes zo raar als ze voorbijrijden, waar komen bergen vandaan, waarom zijn bomen groen en hoe weten chirurgen wat ze weg kunnen halen? Zo'n 25 populairwetenschappelijke, uitwaaiende vraagstukken komen aan bod in deze levendig vormgegeven uitgave. De vraagstukken zijn interessant, worden op vlotte wijze gepresenteerd en van informatie voorzien. De inhoud is niet specialistisch en gaat niet heel diep, maar richt zich vooral op een eerste antwoord op de gestelde vraag. Daarbij ondersteunen honderden illustraties (soms ook: iconische, cf. Einstein, of echte kunstwerken), soms paginagroot, in kleur en zwart-wit de tekst. Een bladerboek met tal van onderwerpen waar je als nieuwsgierig opgroeiend mens wel even voor wilt gaan zitten. De tekst staat in een soort dyslexieletter, die niet voor iedereen lekker leest. Met register en woordenlijst. In dezelfde opzet verscheen 'Waarom verdrinken vissen niet?\*' (2017). Interessante actuele uitgave, die als aanzet kan dienen voor verdere verdieping. In zijn soort origineel en actueel. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Mart Seerden**

\*2017-23-0788 (2017/45).

SISO : J 504  
PIM : 13 Wetenschap en Techniek  
Winkelprijs : € 14.95  
Bijzonderheden : J3/J4/  
Volgnummer : 46 / 239



2018-26-2805

**Fritschy, Yannick • Klaas kan alles**

Klaas kan alles : Jij ook? / tekst Yannick Fritschy en Marleen Hoebe ; grafisch ontwerp en illustraties Debby Peeters. - Eerste druk. - Amsterdam : Billy Bones, september 2018. - 108 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Uitgave in samenwerking met KRO-NCRV. ISBN 978-90-305-0403-0

Kleurrijke vierkante uitgave in royaal formaat met het energieke relaas van Klaas van Kruistum, die talloze opdrachten uitvoert. Van de uitdagingen, onmogelijke opdrachten en onderzoeken wordt in dit boek op realistische wijze verslag gedaan. Klaas gaat op drie manieren te werk: in de vorm van een duel (bv. ramen schoner lappen dan een glazenwasser), in de vorm van een bijna onmogelijke missie (bv. een blikseminslag overleven) of in de vorm van het uitoefenen van een bijzonder beroep (bv. een foley-artiest zijn). Kinderen zelf worden niet vergeten: ook voor hen worden een aantal mooie uitdagingen geformuleerd (bv. Kun je met twee aardappelen een klokje laten tikken?). Kernachtige inhoud, niet altijd heel eenvoudig, in vrij grote letters en in combinatie met veel kleurenfoto's. Originele, informatieve uitgave, zeker voor kinderen die al gefascineerd zijn door de creatieve oplossingen uit het bekende gelijknamige populair-wetenschappelijke televisieprogramma. Voor lezers zijn er ook zes uitdagingen. Aangevuld met informatie over 'the making of' en met de nodige relativering, want: Klaas gaat alle uitdagingen aan, maar kan gelukkig toch niet alles... Zal tieners zeker aanspreken. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Mart Seerden**

Makkelijk lezen.

SISO : J 504  
PIM : 13 Wetenschap en Techniek  
Winkelprijs : € 15.98  
Bijzonderheden : MN/  
Volgnummer : 48 / 249



2018-25-0997

**Cosanti, Francesca • Het grote grotedierenboek**

Het grote grotedierenboek / illustraties Francesca Cosanti ; tekst Cristina Banti en Cristina Peraboni ; vertaling [uit het Italiaans]: Janke Greving ; redactie: Vitataal. - 's-Graveland : Fontaine Uitgevers, [2018]. - 40 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 39 cm. - Vertaling van: Animalì grandi. - Milano : White Star s.r.l., ©2018. - Bevat: Het kleine kleindierenboek. - 40 ongenummerde pagina's ; 12 cm. - Vertaling van: Animalì piccoli. - Milano : White Star s.r.l., ©2018. ISBN 978-90-5956-876-1

Opvallende uitgave qua opzet en vormgeving: de grote dieren krijgen een plek in een groot formaat kijk- en ontdekboek (38 cm; gewatteerd omslag) en de kleine dieren hebben een plekje in een klein kijk- en ontdekboekje (11 cm) dat zich veilig heeft genesteld in het omslag van het grote boek. De opzet is voor beide boeken gelijk: over elk dier wordt er op twee naast elkaar gelegen pagina's iets verteld, waarbij de groot dan wel klein uitgevoerde kleurenillustratie de kroon spant. Wat een kijk- en beleefteest en wat een vormgevingskunst van deze Italiaanse kunstenaar! Als voorbeeld van een groot dier: bij de zeeolifant begeleidt een blok met informatieve tekst de geanimeerde, weinig gedetailleerde kleurenplaat in gemengde (digitale) techniek van het mooie dier. Een begeleidende zin in lopend schrift zoomt nog kort in op een bijzonder detail. Voorbeeld van een klein dier: de Europese bladvingergekko van 6 cm, kleiner dan de rode klaproos die als opvallend schaalmodel bij elk dier wordt geplaatst, groot en klein. Vertaald uit het Italiaans in wat plechtstatig Nederlands en soms lange zinnen. Een bijzonder vormgegeven boek waar je niet snel op uitgekeken raakt, ook leuk voor (Wereld)dierendag. Vanaf ca. 9 t/m 11 jaar. **Mart Seerden**

Opvallend grote uitgave (39 cm) met een klein boekje in het dikke gewatteerde omslag. Dit boekje blijft beschikbaar doordat het omslag deels wordt geplastificeerd.

SISO : J 592.1  
PIM : 17 Dieren  
Winkelprijs : € 17.99  
Volgnummer : 1 / 211



2018-24-5898

**Masters, Mathilda • 321 superslimme dingen die je moet weten over dieren**

321 superslimme dingen die je moet weten over dieren / Mathilda Masters ; met illustraties van Louize Perdieu ; inhoudelijke redactie en correctie: De Witregel. - Tiel : Lannoo, [2018]. - 311 pagina's : gekleurde en zwart-wit illustraties ; 24 cm. - Met literaturopgave. ISBN 978-94-01-45124-6

Dit vrij dikke boek bevat 321 dierenweetjes, verdeeld in zestien uiteenlopende categorieën, waaronder: verrassend slimme dieren, dieren en de liefde, (on)gewone dieren, dieren en hun tafelmanieren, beroemde dieren, hoe dieren communiceren, supersnelle/supertrage dieren en gevaarlijke dieren. Elk weetje wordt kort aangekondigd in de titel, zoals 'Niemand is zo'n goede waterfilter als de oester', 'Is het waar dat je een kikker als zwangerschapstest kunt gebruiken?' of 'Een reuzenpanda als huisdier is geen goed idee'. Met zulke intrigerende titels is doorlezen een must. De weetjes worden vervolgens kort uiteengezet. De auteur Mathilda Masters, die zichzelf ontdekkingsreiziger noemt, schrijft prettig, vlot en humoristisch. Een kleine humoristische, veelal ingekleurde pentekening van Louize Perdieu bij elk weetje maakt het compleet. Tekst is verdeeld over alinea's. Het lettertype is niet al te groot, maar duidelijk. Een prettig boek dat kinderen graag zullen oppakken en doorbladeren, en niet van A tot Z hoeven te lezen. In 2017 verscheen '321 superslimme dingen die je moet weten voor je 13 wordt'\* van hetzelfde duo. Vanaf ca. 11 jaar. **J.R.S. de Leest**

\*2016-49-5516 (2017/36).

SISO : J 592.1  
PIM : 17 Dieren  
Winkelprijs : € 20.50  
Volgnummer : 48 / 253





2018-11-4845

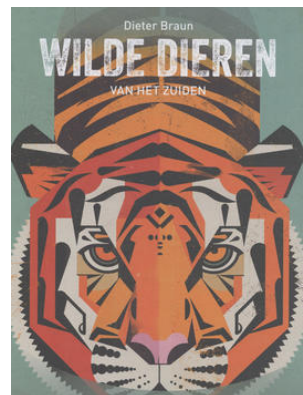
**Braun, Dieter • Wilde dieren van het zuiden**

Wilde dieren van het zuiden / Dieter Braun ; vertaling [uit het Duits]: Silke Bouman ; redactie: Trijnie Duut. - 's-Graveland : Fontaine Uitgevers, [2018]. - 144 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: Die Welt der wilden Tiere im Süden. - Knesebeck GmbH & Co.. - Met register.  
ISBN 978-90-5956-864-8

In vijf hoofdstukken zijn in totaal 88 dieren opgenomen uit vijf werelddelen: Afrika, Zuid-Amerika, Azië, Australië en Antarctica. Per spread betreft het één, twee (soms drie) dieren, meestal groot en gestileerd afgebeeld in vrij natuurgetrouwe kleuren, met van elk dier de naam plus de Latijnse naam. Soms vergezeld van een korte tekst op een witte achtergrond over de leefwereld die interessante feiten biedt (zo'n zes regels, duidelijke letter). Ook op de pagina's zonder tekst (ongeveer de helft) ontstaat een verhaal door de opstelling of groepering van de dieren. De getekende dieren met hun geometrische vormen ogen verrassend expressief. Dankzij het spel met voor- en achtergrond (diepte), schaduwwerking en het gekozen perspectief zie je de dieren in hun eigenheid; de woeste leeuw, de schuwe manenwolf, het snelle jachtluipaard. Dit natuur- en kunstboek in één toont veel relatief onbekende dieren en is een eerbetoon aan wilde dieren op het zuidelijke halfrond die het moeilijk hebben door toedoen van de mens. In 2017 verscheen 'Wilde dieren van het noorden'\*. De contrastrijke dierenportretten zijn uitnodigend voor kinderen (en volwassenen). Met achterin een register, vormgegeven in kleine tekeningen. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Janne van der Leer**

\*2017-12-1696 (2018/07). Vrij grote uitgave.

SISO : J 596.5  
PIM : 17 Dieren  
Winkelprijs : € 24.99  
Volgnummer : 45 / 225



2018-25-1004

**Davey, Owen • Knettergek van kevers**

Knettergek van kevers / Owen Davey ; vertaling [uit het Engels]: Mariëlle Steinpatz. - 's-Graveland : Fontaine Uitgevers, [2018]. - 37 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Bonkers about beetles. - London : Flying Eye Books, ©2018. - Met register.  
ISBN 978-90-5956-870-9

Wat zijn kevers? Welke verschillende soorten bestaan er en hoe zien ze eruit? Hoe spelen ze een rol in onze samenleving? In deze mooie, luxe uitgave worden op een eenvoudige en leerzame manier de verschillende soorten kevers besproken. Opvallend zijn de vele prachtige kleurenillustraties in strakke lijnen en in aarde- en oranje tinten, die soms retro-achtig aandoen. Voorin het boek (A4-formaat) staat een inhoudsopgave en achterin staat een register gesorteerd op de verschillende keverfamilies. Na wat algemene informatie wordt ingegaan op de verschillende soorten kevers, hoe ze werken en de invloed die ze uitoefenen op ons leven. De zestien hoofdstukken van elk twee pagina's bevatten veel illustraties en korte alinea's tekst op veelal een beige, soms gekleurde, achtergrond. Moeilijke begrippen worden vaak in de context uitgelegd, andere woorden worden als bekend verondersteld. Er is gebruikgemaakt van verantwoord en stevig papier. Het boek geeft een duidelijk beeld van de verschillende soorten en de leefwereld van kevers. Goed te gebruiken voor bijvoorbeeld spreekbeurten, maar ook leuk om zelf te lezen. Owen Davey maakte al eerder fraaie dierenboeken met prachtige illustraties, zoals 'Wild van katten' (2017) en 'Haai ahoy' (2016)\*. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Susan Gosselink**

\*2017-45-1180 (2018/17), 2016-46-3827 (2017/13).

SISO : J 597.84  
PIM : 17 Dieren  
Winkelprijs : € 15.98  
Volgnummer : 51 / 231



2018-06-2096

**Gathen, Katharina von der • Dus jij en mama hebben het gedaan?!**

Dus jij en mama hebben het gedaan?! : 101 kindervragen over seks / Katharina von der Gathen, Anke Kuhl ; vertaling [uit het Duits]: Esther Ottens. - Tweede druk. - Haarlem : Gottmer, 2018. - 212 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: Klär mich auf : 101 echte Kinderfragen rund um ein aufregendes Thema. - Leipzig : Klett Kinderbuch, ©2014. - Colofon vermeldt: tekst: Katharina von der Gathen en illustraties en vormgeving: Anke Kuhl. - 1e druk: 2015. ISBN 978-90-257-6971-0

Kunnen kinderen homo zijn? Wie ligt boven en wie onder? Hoe komt melk in de borsten? In deze uitgave wordt op geanimeerde wijze antwoord gegeven op 101 kindervragen over seks. Tijdens een basisschoolproject over het lichaam, de puberteit, liefde en seksualiteit mochten kinderen anoniem allerlei vragen stellen. De vragen en antwoorden staan op een pastelkleurige achtergrond. Op elke dubbele pagina staat links een vraag van een kind in diens handschrift en spelling, begeleid door een veelal grappige getekende kleurenillustratie. Op elke rechterbladzijde wordt precies, met de nodige relativering en humor antwoord gegeven op de gestelde vraag. De opzet is levendig en kleurrijk en bezorgt lezers en kijkers vaak een glimlach en de benaderingswijze haalt bij gebruikers veel gêne rond dit spannende onderwerp weg. Meisjes, jongens, lichamelijke veranderingen, lustgevoelens, vrijen, kinderen krijgen, maar ook gevoelens en emoties: het krijgt allemaal een plek in dit informatieve boek dat voor alle kinderen en ouders bereikbaar zou moeten zijn. Heruitgave in een stevige, 'gewonere' uitvoering, niet meer als 'scheurkalender' waarbij de antwoorden op de achterkant stonden. Oorspronkelijk Duitstalig (2014), vertaald in vriendelijk en beslist Nederlands. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Mart Seerden**

**Heruitgave**

Heruitgave in een andere uitvoering.

SISO : J 615.51  
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid  
Winkelprijs : € 14.99  
Volgnummer : 2 / 206



2018-12-5780

**Busken, Yoeri van den • Ajax**

Ajax : het ultieme fanboek / tekst: Yoeri van den Busken ; fotografie: Erfgoed Ajax, Ajax/Louis van de Vuurst, Ajax/Gerard van Hees, Ajax/Jasper Ruhé. - [Amsterdam] : Condor, [2018]. - 95 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Uitgave in samenwerking met Ajax en Ajax Media. ISBN 978-94-928991-0-1

Fanboek over de bekende Amsterdamse voetbalclub Ajax, vanaf de oprichting in 1900 tot en met het huidige kampioenschap van de E-sporter van Ajax op de PlayStation. Er is volop aandacht voor de vele successen van Ajax. Met name die uit de jaren 70 en 90. Natuurlijk ook aandacht voor bekende Ajax-voetballers door de jaren heen met Johan Cruyff als boegbeeld. We lopen een dagje mee met Donny van de Beek, maken kennis met trainers, legendarische wedstrijden, uitslagen, goals en de Ajax-stadions. Maar ook met de maatschappelijke rol van Ajax in de samenleving. Vrij compleet boek (A4-formaat) over Ajax dat voor elk item een dubbele pagina heeft ingeruimd voorzien van vele kleurenfoto's. Het leest prettig en is zeer informatief. Wat mist, is een lijstje met statistische gegevens als aantal kampioenschappen e.d. en een register. Desondanks een prima informatief boek dat goed bruikbaar is als uitgangspunt voor o.a. spreekbeurten en natuurlijk voor de fans. Op het omslag staat, in de clubkleuren, het logo van Ajax en zes bekende Ajax-voetballers uit heden en verleden. Onder de noemer 'het ultieme fanboek' verschenen meerdere uitgaven, over clubs als PSV\* en spelers. Voor de vele Ajaxfans vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Stefan Rovers**

\*2017-11-1205 (2017/47).

SISO : J 619.14  
PIM : 09 Sport en Spel  
Winkelprijs : € 14.99  
Volgnummer : 49 / 269



2018-21-4448

### Schutten, Jan Paul • Graaf Sandwich en andere etenswaardigheden

Graaf Sandwich en andere etenswaardigheden / Jan Paul Schutten ; illustraties Jeroen Funke. - Haarlem : Gottmer, [2018]. - 135 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Oorspronkelijke uitgave: Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2009. ISBN 978-90-257-7016-7

Welk gerecht is het waard om voor te sterven? Waarom doen de Britten azijn over hun friet? Ons voedsel staat centraal in ruim zestig vlot leesbare tekstjes. Ingegaan wordt op de herkomst van ingrediënten en producten en hoe ze zijn ontstaan. De naam van bepaalde gerechten komt ter sprake, zoals Rinse appelstroop of de pizza Margherita. De vijfde smaak umami wordt ook uitgelegd, net als de eetgewoontes in andere culturen. Gouden Griffel-winnaar Jan Paul Schutten geeft in dit handzame boek veel achtergrondinformatie en gaat daarbij ook in op de psychologische kant van eten. Bijvoorbeeld op welke manier de prijs van wijn je smaak beïnvloed, welke trucjes foodstylisten gebruiken of wat het effect van een lievelingsbeker kan zijn. De teksten van meestal een dubbele pagina lezen makkelijk, mede doordat de feiten met humor worden verteld. Aantrekkelijke titels als gif en hete hond maken de lezer nieuwsgierig. Ook de soms onsmakelijke en verrassende verhalen achter bepaalde gerechten zullen kinderen verbazen. Bij elke wetenwaardigheid staat een cartooneske zwart-witillustratie met de steunkleuren oranje en bruin. Een leuke en grappige (her)uitgave met feiten en verhalen over ons dagelijks voedsel. Aantrekkelijk verteld. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Ingrid van der Heijden**

### Heruitgave

Geschenkboekje in het kader van Nederland leest junior voor groepen 7 en 8 van het basisonderwijs en brugklassen vmbo, het thema is voeding. Vrijwel ongewijzigde herdruk.

SISO : J 628.1  
PIM : 03 Eten en Drinken  
Winkelprijs : € 12.99  
Volgnummer : 45 / 230



2018-25-1062

### Volant, Iris • Boten

Boten : snel en langzaam / Iris Volant, Joram Vogel ; vertaling [uit het Engels]: Claartje van Andel ; redactie: Eva Reinders Redactie. - 's-Graveland : Fontaine Uitgevers, [2018]. - 45 pagina's : gekleurde illustraties ; 32 cm. - Vertaling van: Boats fast & slow. - Lodon : Flying Eye Books, 2018. - Joram Vogel is de illustrator van het boek. - De tekst is geschreven door Hanna Milner. ISBN 978-90-5956-877-8

Prachtig verzorgde, rijk geïllustreerde uitgave over boten, een van de belangrijkste uitvindingen voor mensen! Ingegaan wordt op boten waarmee de wereld werd veroverd, handel gedreven, oorlog gevoerd en nog veel meer. Allerlei soorten boten komen langs op de dubbele pagina's van deze uitgave in royaal formaat (25 x 31 cm). Elk onderwerp beslaat een dubbele pagina. Bij elk hoofdstuk staan informatieve teksten in een prettig lettertype. Deze teksten, waarvan de informatiedichtheid hoog is, bevatten elk een stukje geschiedenis van de boten. Zo nemen kinderen o.a. kennis van het schip van de zonnegod Ra, maar ook van de Beagle, het schip waar Darwin mee op reis was. Ook de Nautilus ontbreekt niet. Maar wat vooral opvalt zijn de paginagrote fraaie, gestileerde illustraties in heldere kleuren. In het register maken alle in de tekst genoemde schepen nog een keer hun opwachting. Om zelf te lezen is een voortgezet leesniveau nodig. Van dezelfde auteur en illustrator is 'Paarden : wild & getemd'\* (2017). Aansprekende uitgave, een van de weinige over dit thema, voor liefhebbers vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Mac Steenaart**

\*2017-45-1181 (2018/15). Vrij grote uitgave.

SISO : J 658.2  
PIM : 15 Verkeer en Vervoer  
Winkelprijs : € 14.99  
Bijzonderheden : J4/J3/  
Volgnummer : 45 / 232



2018-23-5491

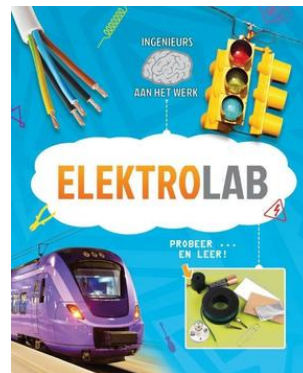
**Sobey, Ed • Elektrolab**

Elektrolab : probeer... en leer! / Ed Sobey ; vertaling [uit het Engels]: Jan van de Westelaken ; redactie, zetwerk en productie: Marc Regenboog ; illustraties: Oxford design and Illustrators. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - (Ingenieurs aan het werk). - Vertaling van: Structural engineering. - Capstone Global Library Limited, ©2018. - (Science builders). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1253-7

In de serie 'Ingenieurs aan het werk'\* verscheen dit deel 'Elektrolab' om kinderen kennis te laten maken met de beginselen van elektrotechniek. Dit gebeurt in zeven hoofdstukken waarin o.a. aan bod komen: het werk van elektrotechnici, magnetisme, warmte en beweging en de elektriciteitscentrale. Bij elk hoofdstuk is na een inleiding met theoretische informatie een praktische uitwerking in de vorm van een experiment opgenomen. Het betreft o.a. een circuit maken, elektrische motor aandrijven en een schakelaar maken. Deze experimenten worden in zo'n zes kleine en duidelijke stappen, veelal met kleine kleurenfoto's, uitgelegd. De benodigde materialen als een printplaat en klemsnoertjes zullen niet altijd aanwezig zijn, maar wel makkelijk verkrijgbaar. Overzichtelijke en kleurrijke lay-out met tekstblokken, veelal omlijnd of in een kader. Informatiedichtheid is hoog en taalgebruik soms vrij pittig. De combinatie van theorie en praktijk zorgt ervoor dat begrippen tweeledig worden aangeleerd. Een woordenlijst en register zijn toegevoegd, evenals enkele suggesties voor andere bronnen. Aangezien veel kinderen geen idee hebben wat het vak elektrotechniek inhoudt, is dit een leuke manier om dit te ervaren en de interesse te wekken. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar. **Redactie**

*\*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie. Een van de weinige boeken over elektrotechniek.*

SISO : J 660.5  
PIM : 13 Wetenschap en Techniek  
Winkelprijs : € 19.00  
Bijzonderheden : J3/J4/  
Volgnummer : 44 / 241



2018-23-5493

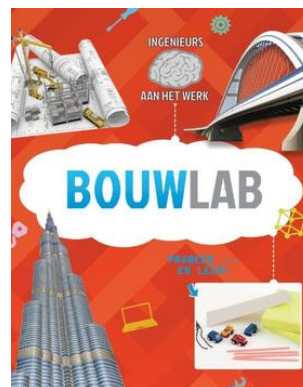
**Enz, Tammy • Bouwlab**

Bouwlab : probeer... en leer! / Tammy Enz ; vertaling [uit het Engels]: Jan van de Westelaken ; redactie, zetwerk en productie: Marc Regenboog ; illustraties: Oxford design and Illustrators. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - (Ingenieurs aan het werk). - Vertaling van: Structural engineering. - Capstone Global Library Limited, ©2018. - (Science builders). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1254-4

In de serie 'Ingenieurs aan het werk'\* verscheen dit deel 'Bouwlab' om kinderen kennis te laten maken met de beginselen van bouwkunde. Dit gebeurt aan de hand van zeven projecten waarin o.a. aan bod komen: materiaalsterkte, bruggen, fundering en gewapend beton maken. Elk hoofdstuk is op dezelfde manier samengesteld: na een inleiding met theoretische informatie volgt de praktische uitwerking in de vorm van een experiment. Deze experimenten worden in zo'n tien kleine en duidelijke stappen, veelal met kleine kleurenfoto's, uitgelegd. De benodigde materialen zijn meestal wel aanwezig in huis of op school, anders zijn ze overal verkrijgbaar. Overzichtelijke lay-out met tekstblokken, veelal omlijnd of in een kader. Informatiedichtheid is hoog en taalgebruik soms vrij pittig. De combinatie van theorie en praktijk zorgt ervoor dat het begrip tweeledig wordt aangeleerd. Een woordenlijst en register zijn toegevoegd, evenals enkele suggesties voor enige andere bronnen. Aangezien veel kinderen geen idee hebben wat een bouwkundige zoal doet, is dit een leuke manier om dit te ervaren en de interesse te wekken. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar. **R. Balvers**

*\*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie. Een van de weinige boeken over bouwkunde.*

SISO : J 694  
PIM : 13 Wetenschap en Techniek  
Winkelprijs : € 19.00  
Bijzonderheden : J3/J4/  
Volgnummer : 44 / 242



2018-26-2287

### Hockney, David • Kijken voor kinderen

Kijken voor kinderen / David Hockney & Martin Gayford ; met tekeningen van Rose Blake ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 128 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: A history of pictures for children. - Londen : Thames & Hudson Ltd, 2018. - Met register.  
ISBN 978-90-477-1007-3

David Hockney, een van de grootste kunstenaars van deze tijd, laat kinderen naar kunst kijken. In dit rijk geïllustreerde boek (A4-formaat) worden verschillende onderwerpen aangesneden, die te maken hebben met het kijken naar kunst: lijnen, licht, schaduw, ruimte, spiegelingen, technieken, beweging en veel meer. Het hele boek is in gesprekform geschreven. David Hockney is in gesprek met kunstrecensent Martin Gayford, maar zeker ook met de lezer. Ter onderscheiding zijn verschillende lettertypes gebruikt. Van de lezer wordt gevraagd mee te kijken naar verschillende kunstwerken. Vele, soms paginagrote, kleurenfoto's van kunstwerken uit de hele wereldgeschiedenis verhelderen het verhaal. De illustratrice Rose Blake heeft zich op een ingenieuze manier in het gesprek gemengd. Ze tekent David Hockney en Martin Gayford als twee fysiek aanwezige gidsen, en tekent zichzelf in de positie van het kind dat het gesprek aanhoort. Met veel fantasie en humor ontdekt het meisje, samen met twee teckels én de lezer, kunst vanuit de positie van een museumbezoeker, kunsthistoricus of kunstenaar. Bevat een 'uitvindingentijdlijn', woordenlijst en register. Een geweldig speels en inspirerend boek over kunst dat door de unieke verteltechnieken dichtbij de lezer blijft. Vanaf ca. 11 t/m 15 jaar. **J.R.S. de Leest**

SISO : J 700  
PIM : 21 Beeldende kunst  
Winkelprijs : € 19.95  
Volgnummer : 48 / 258



2018-13-0939

### Gezichtsbedrog • Gezichtsbedrog

Gezichtsbedrog / hoofdredactie Mia Goes, Antoine Ullmann en Christian Nobial ; aan dit nummer werkten mee: Sandrine Andrews, Caroline Bléteau, Crushiform, Catherine Gimmonet, Louise Heugel, Kiki, Laetitia Le Moine, Emilie Martin-Neute, Olivier Morel, Éloi Rousseau, Clémence Simon. - Eindhoven : Plint, [2018]. - 50 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Dada : kunsttijdschrift voor kinderen van 6 tot 106, ISSN 1382-6034 ; [jaargang 22], no 97). - Inhoudsopgave vermeldt voorafgaand aan de titel: Trompe-L'oeil.  
ISBN 978-90-5930-799-5

Kunsttijdschrift Dada\* behandelt elk kwartaal een kunstenaar, stroming of kunst van één stad of land. Dit nummer gaat over gezichtsbedrog of trompe-l'oeil. Het gaat over kunst die je op het verkeerde been zet. Na voorbeelden uit de geschiedenis, vanaf de oudheid, komen kunstwerken van hedendaagse kunstenaars aan bod. Zij beschikken over veel meer technieken en mogelijkheden. Er worden o.a. voorbeelden gegeven van o.a. hyperrealistische kunst van Museum Voorlinden. Het tijdschrift bevat een aantal artikelen, een ABC met toepasselijke woorden en twee doetips waarmee je zelf aan de slag kunt. Door het vierkante formaat en het stevige papier lijkt het eerder op een naslagwerk dan op een tijdschrift. De teksten zijn kort en voorzien van veel afbeeldingen van kunstwerken. Ze zijn toegankelijk geschreven voor een breed publiek. Op de cover staat: 'kunsttijdschrift voor kinderen van 6 tot 106'. Dat is natuurlijk figuurlijk bedoeld, alhoewel vanaf de onderbouw van het voortgezet onderwijs jongeren deze uitgaven prima zelfstandig kunnen gebruiken als bron. Dada wordt uitgegeven door Plint, een organisatie die naast dit magazine ook kunst en gedichten op o.a. posters aanbiedt. Onder begeleiding vanaf ca. 10 jaar, zelfstandig gebruik vanaf ca. 13 jaar. **Redactie**

\*nummer 96: Klimt, 2018-13-0928 (2018/22).

SISO : J 708.5  
PIM : 21 Beeldende kunst  
Winkelprijs : € 9.95  
Volgnummer : 49 / 273



2018-13-1099

**Mousavi, Behrang • Hoi, ik ben een lijn**

Hoi, ik ben een lijn : de wonderbaarlijke architectuurverzameling van Het Nieuwe Instituut / Behrang Mousavi en Jan Paul Schutten ; bijschriften en beeldselectie: Alfred Marks, Suzanne Mulder en Ellen Smit ; beeldredactie: Herman Gelton, Clara Stille-Haardt en Iris de Jong ; fotografie: Ernst Molenaar, X-Concepts, maquettefoto's Fred Ernst, Chris van Houts. - Eerste druk. - Amsterdam : Uitgeverij Rubinstein, 2018. - 135 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Uitgave in opdracht van Behrang Mousavi, General Manager Erfgoed (Het Nieuwe Instituut Rotterdam). - Met register. ISBN 978-90-476-2571-1

Uitgave van Het Nieuwe Instituut in Rotterdam, beheerder van het Rijksarchief voor architectuur en stedenbouw en tevens museum voor architectuur, design en digitale cultuur. Aan de hand van veel ontwerptekeningen en maquettes (in kleur of zwart-wit) uit dit archief maken kinderen kennis met Nederlandse architectuur. Na een inleidend hoofdstuk over de lijn, het basisgereedschap van een ontwerper, komen achtereenvolgens vorm, kleur, interieur, straat en wijk en stedenbouw aan bod. Op vrijwel elke pagina wordt een ontwerp in kleur getoond en besproken. Dat oogt niet altijd direct spannend en aantrekkelijk, maar Gouden Griffelwinnaar Jan Paul Schutten weet steeds in een paar luchtige, soms humoristische zinnen de kern te duiden van wat de ontwerper bezighield en maakt daarmee ieder ontwerp tot een boeiend verhaal. Een doorlopende algemene tekst geeft uitleg over het thema. Kinderen worden direct aangesproken en uitgenodigd mee te denken en zich te verwonderen. Een deel van de tekst staat in een roze letter. Naast dit boek verscheen een doeboek\* om zelf aan de slag te gaan als ontwerper. Bijzonder fraaie, verzorgde uitgave met een stevig kartonnen omslag, een van de weinige boeken over ontwerpen, zeer toegankelijk en origineel qua opzet. Vanaf ca. 10 t/m 15 jaar.

**Karin van Hoof**

\*wordt niet op a.i. aangeboden.

SISO : J 716.8  
PIM : 21 Beeldende kunst  
Winkelprijs : € 17.50  
Volgnummer : 49 / 274



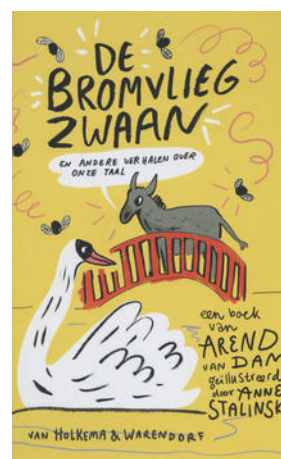
2018-25-1398

**Dam, Arend van • De bromvliegzaam en andere verhalen over onze taal**

De bromvliegzaam en andere verhalen over onze taal / Arend van Dam ; met illustraties van Anne Stalinski. - [Houten] : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 165 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Rugtitel: De bromvliegzaam. ISBN 978-90-00-35822-9

We kennen Arend van Dam, de auteur van deze uitgave, van talloze prachtige boeken waarin historie een grote rol speelt. Dit handzame boek is een waardige opvolger die in de geschiedenis van de taal duikt. Het leert ons hoe taal ontstaan is, wie de boekdrukkunst uitvond, hoe talen zich verspreid hebben over de wereld en het vertelt ons zelfs waar een 'bromvliegzaam' handig voor is. Daarnaast leert het ons van alles over fenomenen als een sjibbolet, een onomatopoeë en het ezelsbruggetje. Het leuke, leerzame boek bevat een flinke dosis humor, is vlot geschreven en de inhoud is gevarieerd: verhalen, anekdotes, grappige feitjes of verklaringen. De tekst wordt ondersteund door, ook soms paginagrote, schetsmatige illustraties en cartoons in geel en zwart. Het is afwisselend verhalend of vertellend waarbij de auteur zich soms direct tot de lezer of de illustrator richt. De schutbladen en de eerste pagina's zijn op verrassende en originele wijze bedrukt. Interessante uitgave voor kinderen vanaf ca. 10 jaar en wellicht hun leerkrachten kunnen er iets van opsteken. **S. Mulders**

SISO : J Nederlands 834  
PIM : 12 Communicatie  
Winkelprijs : € 13.99  
Bijzonderheden : J3/J4/EX/  
Volgnummer : 51 / 243



2018-20-4039

### Knotsgekke • Knotsgekke moppen & raadsels voor kinderen

Knotsgekke moppen & raadsels voor kinderen / idee & inhoudelijk en grafisch concept: ZNU. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2018]. - 142 ongenummerde pagina's : zwart-wit illustraties ; 16 cm. - Afbeeldingen gebruikt onder licentie van Shutterstock, Inc..  
ISBN 978-90-447-5016-4

Deze kleine verzorgde uitgave (16 cm) met leeslint bevat 101 moppen. Per bladzijde zijn een tot drie moppen opgenomen; tussendoor staan ook raadsels. Vrij sobere overzichtelijke lay-out met een oranje steunkleur, veel moppen hebben o.a. een versierde rand of zijn omlijnd met een oranje kleur. Op elke dubbele bladzijde staat wel een icoontje of kleine zwart-wittekening. Voor de teksten is in een duidelijke letter gebruikt. De moppen zijn (kind)vriendelijk. Bv. 'Wat is het toppunt van beleefdheid? Op je eigen tenen trappen en sorry zeggen.' Inhoudelijk niet beter dan de andere moppenboeken voor de jeugd. Vrolijk oranje gekleurd omslag. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar, ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

Uitgave in klein formaat. MLP.  
Ongewijzigde herdruk.

SISO : J Nederlands 846  
PIM : 12 Communicatie  
Winkelprijs : € 10.95  
Volgnummer : 44 / 245



---

2018-24-0443

### Molen, Janny van der • Heldinnen

Heldinnen : vijftig vrouwen die weten wat ze willen / Janny van der Molen. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2018]. - 167 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Achter in boek staan de diverse illustratoren.  
ISBN 978-90-216-7902-0

Vijftig verhalen over meisjes en vrouwen, die door hun moed, talent en doorzettingsvermogen een opmerkelijke rol speelden in de geschiedenis. Ze volgden hun hart en lieten zich in hun keuzes door niets en niemand tegenhouden. Ze leverden daardoor een bijzondere prestatie op gebied van onder meer wetenschap, kunst, politiek, religie, sport en reizen. Op drie pagina's per persoon wordt aandacht besteed aan Aletta Jacobs, Anne Frank, Beyoncé, Annie M.G. Schmidt, Doutzen Kroes, Floortje Dessing, Laura Dekker, Malala Yousafzai, Michelle Obama en andere vrouwen van vroeger en nu. Elk portret bevat twee pagina's tekst en een paginagrote kleurenillustratie met een vaak een niet identificeerbaar portret. De kleurrijke illustraties zijn gemaakt door diverse illustratoren, allen student aan kunstacademies. Leuke eerste kennismaking in begrijpelijke tekst. Achterin staat een alfabetische lijst op voornaam met gegevens over geboorte, sterven en beroep; informatie die beter tot z'n recht was gekomen op de tekstpagina's van de betreffende heldinnen. Keurig verzorgde uitgave met leeslintover stoere vrouwen, dat meisjes kan inspireren het beste in zichzelf naar boven te halen. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

SISO : J 903.1  
PIM : 20 Geschiedenis  
Winkelprijs : € 19.99  
Bijzonderheden : J3/J4/EX/  
Volgnummer : 51 / 246



2018-23-5501

### Dinzeo, Paul • Spartanen

Spartanen / Paul Dinzeo ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; eindredactie en bewerking: Mary Waaijer. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Stoere strijders). - Vertaling van: Spartans. - Bellweather Media, Inc, ©2012. - (History's greatest warriors). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1149-3

Deel uit serie de 'Stoere strijders\*', waarin bekende strijders uit het verleden tot leven worden gebracht, met dit keer de focus op de Spartanen. Zij leefden in het oude Griekenland in de stadsstaat Sparta en vochten regelmatig tegen de andere stadsstaten. In vijf hoofdstukken van zo'n vier bladzijden wordt o.a. verteld dat de Sparta een klassenstelsel had en dat de Spartiaten de strijders waren. Ook is er aandacht voor de training, wapens en kleding, gevechten tegen de Perzen en ten slotte het einde van de Spartanen. Handzame uitgave met paginagrote, tot de verbeelding sprekende kleurenfoto's en blokken informatie. Tussendoor staat regelmatig een 'Spartanen-weetje'. In de tekst vetgedrukte woorden zijn opgenomen in de woordenlijst achterin. Door o.a. de overzichtelijke lay-out, het eenvoudige taalgebruik en de grote letter heeft het keurmerk Makkelijk Lezen gekregen. Aanwezig zijn ook een register en enige verwijzingen. Dit stoere thema zal veel kinderen (vooral jongens) zeker aanspreken. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar, ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

*\*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de nu zesdelige serie 'Stoere strijders'; in a.i.-week 2018/36 zijn de eerste drie delen aangeboden. MLP, makkelijk lezen.*

SISO : J 923.1  
PIM : 20 Geschiedenis  
Winkelprijs : € 15.00  
Bijzonderheden : J3/  
Volgnummer : 45 / 238



2018-23-5502

### Anderson, Peter • Vikingen

Vikingen / Peter Anderson ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; eindredactie en bewerking: Mary Waaijer. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Stoere strijders). - Vertaling van: Vikings. - Bellweather Media, Inc, ©2012. - (History's greatest warriors). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1150-9

Deel uit serie de 'Stoere strijders\*', waarin bekende strijders uit het verleden tot leven worden gebracht, met dit keer de focus op de Vikingen. In vijf hoofdstukken van zo'n vier bladzijden wordt o.a. verteld dat Vikingen in de middeleeuwen veel plunderden, maar ook goede zeemannen en ontdekkingsreizigers waren. Ook is er aandacht voor de training, hun schepen en wapens en ten slotte het einde van de Vikingen. Handzame uitgave met paginagrote, tot de verbeelding sprekende kleurenfoto's en blokken informatie. Tussendoor staat regelmatig een 'Viking-weetje'. In de tekst vetgedrukte woorden zijn opgenomen in de woordenlijst achterin. Door o.a. de overzichtelijke lay-out, het eenvoudige taalgebruik en de grote letter heeft het keurmerk Makkelijk Lezen gekregen. Aanwezig zijn ook een register en enige verwijzingen. Dit stoere thema zal veel kinderen (vooral jongens) zeker aanspreken. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar, ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

*\*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de nu zesdelige serie 'Stoere strijders'; in a.i.-week 2018/36 zijn de eerste drie delen aangeboden. MLP, makkelijk lezen.*

SISO : J 925.5  
PIM : 20 Geschiedenis  
Winkelprijs : € 15.00  
Bijzonderheden : J3/J4/  
Volgnummer : 45 / 239





2018-25-1580

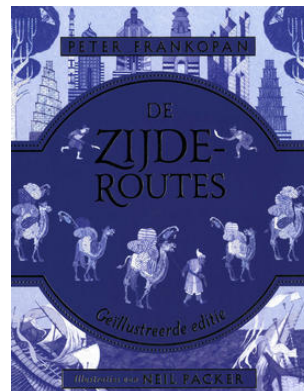
### Frankopan, Peter • De zijderoutes

De zijderoutes : geïllustreerde editie / Peter Frankopan ; illustraties van Neil Packer ; vertaald uit het Engels door Wybrand Scheffer. - Houten : Van Goor, [2018]. - 126 pagina's : gekleurde illustraties ; 32 cm. - Vertaling van: The Silk roads : a new history of the world. - Bloomsbury Children's Books, 2018.  
ISBN 978-90-00-36253-0

Reis mee naar het oosten in deze rijk geïllustreerde uitgave met een 'zijdezacht' omslag. Het is een opvallende uitgave door de (voor goede lezers) begrijpelijke inhoud, hoewel het complexe vraagstukken betreft, en de vele sprankelende illustraties. Daarnaast is het bijzonder dat er verbindingen worden gelegd tussen de belangrijke gebeurtenissen uit de wereldgeschiedenis, op basis van de kennis van nu, aan de hand van de metafoor van de zijderoutes (oost en west, gebeurtenissen door de eeuwen heen). Handel, opkomst en ondergang van wereldrijken, schitterende steden, oorlogen, godsdiensttwisten, ziekten, mensen en ideeën zijn onderwerpen die aan bod komen. De zijderoutes, niet als échte wegen, maar als centraal zenuwstelsel van de wereld, waarlangs alle organen met elkaar in verbinding staan. In elk hoofdstuk wordt 'een weg' rond een bepaald thema gepresenteerd, o.a. de weg van het geloof, naar de islam, slavernij, Noord-Europa en oorlog. Daarbij is er aandacht voor het grote geheel, maar ook voor gedetailleerde ontwikkelingen. Vrij veel tekst met veel informatie, met name geschikt voor goede lezers. Er is geen register aanwezig. Een boek vol feiten en beelden voor kinderen om er een fascinatie voor geschiedenis aan over te houden. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar. **Mart Seerden**

Onder de titel 'De zijderoutes : een nieuwe wereldgeschiedenis' verscheen in 2016 een editie voor volwassenen.

SISO : J Azië 942.9  
PIM : 20 Geschiedenis  
Winkelprijs : € 24.99  
Bijzonderheden : MN/  
Volgnummer : 2 / 214



2018-23-5500

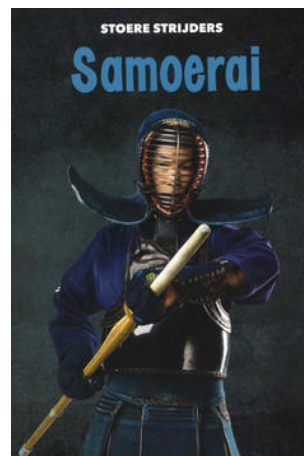
### Devin, John • Samoerai

Samoerai / John Devin ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; eindredactie en bewerking: Mary Waaijer. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Stoere strijders). - Vertaling van: Samurai. - Bellweather Media, Inc, ©2012. - (History's greatest warriors). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1148-6

Deel uit serie de 'Stoere strijders\*', waarin bekende strijders uit het verleden tot leven worden gebracht, met dit keer de focus op de Samoerai in Japan. In vijf hoofdstukken van zo'n vier bladzijden wordt o.a. verteld dat Samoerai 'dienaar van de adel' betekent. Ook is er aandacht voor de regels van de bushido (goed gedrag), de training, hun wapens en kleding en ten slotte het einde van de Samoerai in de zeventiende eeuw. Handzame uitgave met paginagrote, tot de verbeelding sprekende kleurenfoto's en blokken informatie. Tussendoor staat regelmatig een 'Samoerai-weetje'. In de tekst vetgedrukte woorden zijn opgenomen in de woordenlijst achterin. Door o.a. de overzichtelijke lay-out, het eenvoudige taalgebruik en de grote letter heeft het keurmerk Makkelijk Lezen gekregen. Aanwezig zijn ook een register en enige verwijzingen. Dit stoere thema zal veel kinderen (vooral jongens) zeker aanspreken. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar, ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

\*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de nu zesdelige serie 'Stoere strijders'; in a.i.-week 2018/36 zijn de eerste drie delen aangeboden. MLP, makkelijk lezen.

SISO : J Japan 943.9  
PIM : 20 Geschiedenis  
Winkelprijs : € 15.00  
Bijzonderheden : J3/  
Volgnummer : 45 / 240



2018-24-5916

### Mizielińska, Aleksandra • Atlas

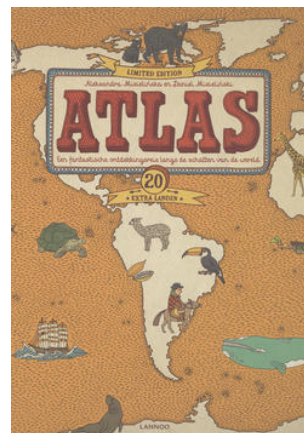
Atlas / Aleksandra Mizielińska en Daniel Mizieliński ; vertaling [uit het Pools] Renata Cieszyńska en Greet Pauwelijn. - Tielt : Lannoo, [2018]. - 145 pagina's : gekleurde illustraties ; 38 cm. - Vertaling van: Mapy. - Warschau : Wydawnictwo Dwie Siostry. - ©2012. - Omslag vermeldt: 20 extra landen. - Omslag vermeldt: Limited edition. - Oorspronkelijke Nederlandse uitgave: ©2013. ISBN 978-94-01-45531-2

In deze grote stevige atlas (limited edition) zijn meer dan zeventig kaarten van de wereld, continenten en landen vereenvoudigd weergegeven. In deze heruitgave van het mooi verzorgde boek (matte pagina's en een retro uitstraling) zijn twintig extra kaarten toegevoegd. Het neemt de lezer mee de wereld over en staat boordevol interessante weetjes over de bevolking, hun cultuur, de gebouwen, de flora en fauna, enz. De kaarten staan steeds op een spread. Op elke landkaart vinden we een aantal specifieke gegevens: de hoofdstad, de taal, het aantal inwoners en de oppervlakte. De kaarten zijn geheel gevuld met kleine, getekende kleurenillustraties die (een aantal van) de schatten van elk land weergeven. Bij elke tekening staat een woord in kapitalen met soms een beknopte toelichting in kleine schrijffletter. Dit alles levert een volle bladspiegel op. Op het schutblad voor in het boek vinden we een grote wereldkaart die tevens als inhoudsopgave fungeert. Achterin staan de vlaggen van de landen van de wereld. Aantrekkelijk kijkboek voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **S. Mulders**

### Heruitgave

Grote (her)uitgave (38 cm) waaraan twintig extra kaarten zijn toegevoegd.

SISO : J 950.6  
PIM : 18 Landen en Volken  
Winkelprijs : € 29.99  
Volgnummer : 47 / 255



2017-26-3995

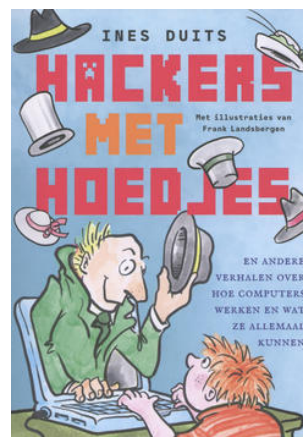
### Duits, Ines • Hackers met hoedjes

Hackers met hoedjes : en andere verhalen over hoe computers werken en wat ze allemaal kunnen / Ines Duits ; met illustraties van Frank Landsbergen ; redactioneel advies: Joek van Montfoort. - Amsterdam : Uitgeverij Nieuwezijds, [2018]. - 109 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Met index.  
ISBN 978-90-5712-465-5

Bij computers denken we vaak aan de pc, de laptop of de tablet, maar wist je dat de wasmachine, het rekenmachientje, je mobiele telefoon of een elektrische auto ook allemaal voorbeelden van computers zijn? Computers zijn overal om ons heen en lijken vaak 'alles-weters'. Hoe slim zijn ze eigenlijk? In deze uitgave wordt o.a. ingegaan op hoe computers 'denken', de techniek erachter, over computertaal, programmeren, het internet, over hackers met witte of zwarte hoedjes en nog veel meer. Indeling in korte hoofdstukken, het gros omvat twee pagina's. De tekst is gedrukt in een prettig leesbare zwarte letter, de titels zijn in kleur. Kleine getekende kleurenillustraties, ook schematische, ondersteunen de teksten. De handzame uitgave heeft een rijke inhoud die op laagdrempelige en speelse wijze een tipje van veel computerbegrippen toelicht. Kinderen worden in de tekst veelvuldig aangesproken. Voor specifieke of diepgaande informatie moeten andere naslagwerken geraadpleegd worden. Het eigentijdse boek van een jonge auteur (1993), die o.a. kinderen en jongeren programmeerles geeft, bevat naast veel interessante en leerzame informatie een uitnodigend voorwoord, een inhoudsopgave, een index en een aantal praktische tips. Geschikt voor o.a. whizzkids vanaf ca. 10 jaar. **S. Mulders**

Goed te gebruiken bij o.a. media-educatie.

SISO : J 523  
PIM : 14 Computers  
Winkelprijs : € 15.95  
Volgnummer : 49 / 263



2018-23-5490

### Edelman, Brad • Computerlab

Computerlab : probeer... en leer! / Brad Edelman ; vertaling [uit het Engels]: Jan van de Westelaken ; redactie, zetwerk en productie: Marc Regenboog ; illustraties: Oxford design and Illustrators. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - (Ingenieurs aan het werk). - Vertaling van: Computer programming. - Capstone Global Library Limited, ©2018. - (Science builders). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1252-0

De beginselen van ICT en programmeren komen op speelse wijze aan bod in deze full colour uitgave. In zes hoofdstukken wordt onder meer ingegaan op: Een wereld vol technologie, Algoritmen en Computertaal spreken. Bij vijf hoofdstukken zijn projecten opgenomen, waaronder Debug een algoritme, Spelen met lettertypen en Versleuteling, waarmee creatief, logisch en oplossingsgericht denken wordt gestimuleerd. De benodigde materialen zijn eenvoudig te verkrijgen. Overzichtelijke lay-out met tekstblokken, veelal omlijnd of in een kader. Informatiedichtheid is hoog en taalgebruik soms vrij pittig. Met behulp van duidelijke stappenplannen, schema's en kleurenfoto's ervaren kinderen hoe het is om een technische opleiding op het gebied van ICT te gaan doen. Dit boek verscheen in de serie 'Ingenieurs aan het werk\*'. Goed te gebruiken bij o.a. techniekonderwijs (kerndoel 23, 42 en 45) en voor studie/beroepskeuze en -oriëntatie. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar.  
**Iris Stekelenburg-van Halem**

\*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 525  
PIM : 14 Computers  
Winkelprijs : € 19.00  
Bijzonderheden : J3/J4/  
Volgnummer : 44 / 231



2018-25-1381

**Buller, Laura • Robot**

Robot : de machines van de toekomst / tekst: Laura Buller, Clive Gifford, Andrea Mills ; vertaling [uit het Engels]: Rob de Ridder. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 160 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Robot. - London : Dorling Kindersley, 2018. - Met register.  
ISBN 978-90-00-36495-4

Van robotstofzuiger tot bestuurbare robots. In deze vrij lijvige, rijk geïllustreerde gids wordt gedetailleerd beschreven wat robots voor ons betekenen en nog gaan betekenen. Je komt te weten hoe ze werken, kijken, bewegen en denken. In zes hoofdstukken is er aandacht voor o.a. robots in huis, op het werk, extreme robots en robohelden. Op vrijwel elke spread komt een soort robot of aanverwant thema aan bod zoals kunstmatige intelligentie en online programmeren. Bij een korte inleidende tekst staan enkele ongekaderde kleurenfoto's en ook speelse graphics, begeleid door korte weetjes met titelkopjes. Een enorme hoeveelheid interessante informatie passeert de revue, veelal in een erg kleine letter. De teksten met soms lange zinnen en moeilijke woorden zijn niet altijd eenvoudig, ze vereisen een goede leesvaardigheid. Moeilijke begrippen worden wel in de woordenlijst uitgelegd, maar zijn in de tekst niet vetgedrukt. Er is ook een uitgebreid register. De lay-out is kleurrijk, elke paragraaf staat op een gekleurde achtergrond, maar wat onrustig, het is vrij lastig om hoofd- en bijzaken te onderscheiden. Voor de echte doorzetter en in robots geïnteresseerde valt er echter genoeg te ontdekken. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar. **R. Balvers**

*Een van de weinige (vrij grote) overzichtswerken over robots.*

SISO : J 527.7  
PIM : 14 Computers  
Winkelprijs : € 19.00  
Bijzonderheden : J3/J4/EX/  
Volgnummer : 47 / 241



2018-23-5488

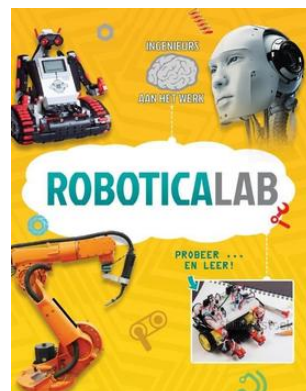
**Sobey, Ed • Roboticalab**

Roboticalab : probeer... en leer! / Ed Sobey ; vertaling [uit het Engels]: Jan van de Westelaken ; redactie, zetwerk en productie: Marc Regenboog ; illustraties: Oxford design and illustrators. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - (Ingenieurs aan het werk). - Vertaling van: Robotics engineering. - Capstone Global Library Limited, ©2018. - (Science builders). - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-94-634-1251-3

Robotica, een vak voor de toekomst, staat centraal in dit met veel kleurenfoto's uitgevoerde boek uit de serie 'Ingenieurs aan het werk\*'. In vijf hoofdstukken komen onder meer aan de orde: wat is een robot, een stukje geschiedenis, robots in beweging, soorten motoren, sensoren en programmeren. Naast theorie is er in elk hoofdstuk ook een experiment opgenomen, zoals het zelf knutselen van een bewegingsplatform (op zonne-energie) en trilrobot, dingen verplaatsen en een robohand maken. Programmeren wordt uitgelegd door een robot in een doolhof rond te sturen. Alles wordt duidelijk en stapsgewijs, met kleurenfoto's, uitgelegd. Ook staan in rode kaders uitdagingen/opdrachten om uit te voeren. Als is er een vrij groot lettertype gebruikt, de tekst is niet eenvoudig. Sommige woorden zijn vetgedrukt en worden in de tekst én later in een woordenlijst verklaard. Tot slot is er een register en enkele tips voor boeken over programmeren en twee websites. De uitgave is geschikt om kinderen kennis te laten maken met en enthousiast voor robotica. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar. **Ad de Laat**

*\*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie. Een van de weinige boeken over robotica.*

SISO : J 527.7  
PIM : 14 Computers  
Winkelprijs : € 19.00  
Bijzonderheden : J3/J4/  
Volgnummer : 44 / 232



2018-40-3614

**Sprenger, Maarten • Slim zoeken op internet**

Slim zoeken op internet : hoe ga je om met online informatie? / Maarten Sprenger ; redactie: Patsboem! educatief en Maarten Sprenger ; eindredactie: Patsboem! educatief ; illustraties: Isa Bredt. - Geheel herziene versie. - Amsterdam : De Wereld van Bovenaf, [2018]. - 142 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Omslagtitel. - Oorspronkelijke uitgave: ©2013. - Met literatuuropgave. ISBN 978-90-820833-1-6

Herziene, toegespitste, uitgebreide druk waarin wordt ingezoomd op betrouwbaar leren omgaan met online informatie. Online informatie is eindeloos. Als een ware tsunami van bronnen dijt het world wide web dagelijks uit. In heel die informatieve brij moeten kinderen, jongeren, maar ook volwassenen hun weg vinden. Is de informatie betrouwbaar? Gaat het om meningen of feiten? Is dat wat er beweerd wordt zin of onzin? Welke handvatten kun je als slimme zoeker hanteren om daadwerkelijk bij de informatie uit te komen die je zoekt? En...: ben je in staat om dat te beoordelen? Dit boek draagt er aan de hand van onderbouwde tips, suggesties en aanvliegroutes toe bij dat je als gebruiker valkuilen vermijdt. In die zin is het een handleiding, handreiking, avontuurlijke zoektocht en schatkist ineen. De publicatie is actueel en compleet, kleurrijk vormgegeven met veel stripachtige tekeningen (met een blauwe steunkleur) en kent krachtige accenten. Bevat lerarendeel en register. De auteur is uitermate ingevoerd in de materie. Een must have voor ieder die online werkt: thuis en op school! Kinderen die wat moeizamer lezen of sneller het overzicht kwijtraken zullen begeleid moeten worden. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar.

**Mart Seerden**

**Heruitgave**

*Herziene en uitgebreide druk.*

SISO : J 528.51  
PIM : 14 Computers  
Winkelprijs : € 17.50  
Volgnummer : 48 / 250



2018-11-5165

**Dewitte, Kaat • Mijn kind heeft DCD**

Mijn kind heeft DCD : gids voor ouders, leerkrachten en hulpverleners / Kaat Dewitte & Griet Dewitte. - Tielt : Lannoo, [2018]. - 191 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Oorspronkelijke uitgave: 2007. - Met literatuuropgave.  
ISBN 978-94-01-44461-3

Dit boek behandelt de coördinatie-ontwikkelingsstoornis DCD (Development Coordination Disorder), een stoornis die moeilijk te herkennen is. Het kind dat altijd net wat onhandiger is dan een ander kind en motorisch wat achter blijft bij de 'gemiddelde' ontwikkeling. Dit boek beschrijft eerst wat DCD inhoudt en geeft vervolgens adviezen, tips en stappenplannen die het kind vooruit kunnen helpen. De schrijfsters zijn beiden kinesitherapeute/ fysiotherapeute, gespecialiseerd in de begeleiding van kinderen met DCD. Het boek is opgebouwd in hoofdstukken. Elk hoofdstuk is onderverdeeld in paragrafen. Voorin het boek is een inhoudsopgave te vinden. De tekst is geïllustreerd met enkele zwart-wittekeningen. Achter in het boek staan een literatuurlijst en verwijzing naar andere te lezen literatuur. Bestemd voor ouders, leerkrachten en hulpverleners. **Drs. L. Dahmen-Boon**

SISO : 463.5  
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid  
Niveau/leeftijd : III  
Winkelprijs : € 22.50  
Volgnummer : 47 / 99



2018-39-3182

**Weitzman, Elaine • Leren praten met plezier**

Leren praten met plezier : een handboek om de sociale, spraak- en taalontwikkeling van kinderen te bevorderen / Elaine Weitzman en Janice Greenberg ; vertaling [uit het Engels]: Mariska Hammerstein ; illustraties: Ruth Ohi, Christine Tripp en Kathryn Adams. - Amsterdam : Uitgeverij SWP, [2018]. - X, 397 pagina's : illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Learning language and loving it. - Toronto : The Hanen Centre, Second edition, 2002.. - Titelpagina vermeldt tevens: The Hanen Program®. - Met literatuuropgave, register.  
ISBN 978-90-885081-3-4

De ervaren logopedistes Janice Greenberg en Elaine Weitzman stelden dit handboek samen om de sociale, spraak- en taalontwikkeling van jonge kinderen te signaleren en bevorderen. Het is een praktische, op onderzoek gebaseerde benadering van jonge kinderen. Basis is een programma van het Canadese Hanen Centre, dat gebruikt wordt bij de dagelijkse interacties met jonge kinderen. Dit handboek bevat diverse observatieformulieren, tips, referenties en een register. De prettige kleurenillustraties ondersteunen de tekst. Deze publicatie is buitengewoon nuttig voor trainers en coaches die werken met opvoeders en groepsleidsters, voor leid(st)ers bij een kinderopvang, de peuterspeelzaal en leerkrachten van het jonge kind. Nuttig ook voor ouders met jonge kinderen alsook voor iedereen die de zorg heeft voor kinderen met een vertraagde sociale of taalontwikkeling. Deze uitstekende publicatie overtreft zonder meer alle publicaties op dit gebied. Het is een prachtig, nuttig handboek over wellicht de meest interessante periode van het jonge kind. **Drs. Ben Daeter**

SISO : 803.3  
PIM : 12 Communicatie  
Niveau/leeftijd : III  
Winkelprijs : € 55.00  
Volgnummer : 46 / 132



2018-40-3309

### Kinderen • Kinderen voor kinderen

Kinderen voor kinderen. - [Hilversum] : BNNVARA, [2018]. - 1 cd (ongeveer 72 min.) ; 12 cm + 1 tekst (20 ongenummerde pagina's). - 39: Kom erbij!. - Teksten van de liedjes zijn opgenomen in het omslagboekje. - Bevat onder meer: 1. Kom Erbij! ; 2. Fitlala ; 3. Wat maakt het uit ; 4. De tijger ; 5. Als je wordt gepest.  
ISBN 978-90-6301-467-4

De 39ste\* aflevering van Kinderen Voor Kinderen staat, net als zijn voorganger, in het teken van de Kinderboekenweek. Opener Kom Erbij! - het themalied van de editie van 2018 - gaat over vriendschap. Want ook al is iedereen anders, we horen er allemaal bij. Ook andere vertrouwde onderwerpen als verliefdheid, school en (bedreigde) dieren komen weer voorbij. Voor iemand die een aantal decennia geen KvK meer heeft gehoord (maar nog wel regelmatig Op Een Onbewoond Eiland neuriet) is het wel even schakelen vanwege de vele dans- en rapinvloeden. Maar logisch en goed dat producer Tjeerd Oosterhuis en de kinderen met hun tijd zijn meegegaan. En fijn dat die kakkineuze Gooische 'r' grotendeels verdwenen is! Van alle liedjes is trouwens ook weer een karaokeversie toegevoegd.

**Rien Meijer, Muziekweb**

\*Deel 38: 2017-42-5307.

SISO : AJ 788.2  
PIM : 24 Muziek  
Niveau/leeftijd : A  
Bibliotheekprijs : € 14.20  
Bijzonderheden : Release: 21-9-'18  
Volgnummer : 43 / 338



2018-43-4702

### Aangenaam • Aangenaam klassiek 2018 kids

Aangenaam klassiek 2018 kids : 5 hoorspelen met klassieke muziek / teksten: Sanne Schuhmacher ; acteurs-stemmen: Gustav Borreman, Jouman Fattal, Steven Stavast, Maartje van de Wetering. - [Hilversum] : STEP, [2018]. - 2 cd's (.. min.) ; 12 cm + 1 tekst (12 ongenummerde pagina's). - Uitgave in samenwerking met Oorkaan. - Met muziek van onder anderen: Tsjajkovski. - Omslag vermeldt: Moet je horen.

In deze dubbel-cd dient klassieke muziek vooral als kleuring en verdieping bij de voordracht van vijf fantasievolle verhalen. Ze zijn geïnspireerd op educatieve theatrale concerten van Orkaan, acht jaar geleden opgericht in het Amsterdams Concertgebouw om kinderen op een aansprekende manier kennis te laten maken met klassieke muziek. Ook de voor kinderen steeds dominanter wordende beeldcultuur en constante stroom van online impulsen, die ten koste lijken te gaan van het geconcentreerd luisteren, hebben de makers geïnspireerd tot deze producties. De verhalen zijn zeer afwisselend en vooral bedoeld om samen met de muziek de verbeeldingskracht en fantasie te prikkelen, van meneer Sax tot het klassieke verhaal van Romeo en Julia en het zwarte monster als metafoor van de concertvleugel. Alle belangrijke muzikale stromingen en ensemblevormen zijn in de muzikale ondersteuning vertegenwoordigd: barok, klassieke periode, impressionisme, modern, solo-instrument, orkest. In de programmering van de concertversies wordt uitgegaan van een minimumleeftijd van 5 of 6 jaar, maar dat is wat aan de lage kant. Vanaf ca. 8 jaar. **John Valk**

Niveau/leeftijd : A  
Bibliotheekprijs : € 10.77  
Volgnummer : 1 / 252



2018-40-3681

### Rita • Rita & Krokodil 2

Rita & Krokodil 2 / regie Síri Melchior. - [Amsterdam] : Twin Video, [2018]. - 1 dvd-video (40 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Stem: Lux Parser. - Nederlands gesproken. - Gebaseerd op de prentenboeken van Síri Melchior. - Videoversie van de film: Denemarken : Dansk Tegnefilm APS, ©2018. - Bevat: In de bioscoop ; Op het strand ; Nacht ; Boris is jarig ; In het park ; Zwemmen ; Vriendinnen ; Groentetuin ; Lente.

De tweede bioscoopfilm over Rita en haar krokodil bestaat evenals de eerste\* (2015) uit losstaande verhaaltjes. De Deense filmmaakster Síri Melchior maakte de negen korte filmpjes op basis van haar eigen prentenboekenserie\*\*. Rita is een nieuwsgierig en temperamentvol meisje van vier jaar. Haar vriendje Krokodil woont bij haar in de badkuip, hij is altijd hongerig en erg lief. Samen beleven ze avonturen: ze gaan naar het strand, naar een verjaardagsfeestje, tuinieren in de moestuin en gaan naar de bioscoop. Pauline Kleijer (Volkskrant 47-'18): '(...) Peuters en kleuters zullen veel herkennen in de lieve, zomerse verhaaltjes over het fantasierijke, ietwat bazige meisje Rita en haar grote vriendelijke krokodil. Onderwerpen als jaloezie en samen delen komen aan bod, zonder dat de overzichtelijke avonturen ook maar een moment stichtelijk worden. De kleurrijke animatie van Siri Melchior is opnieuw een vrolijke traktatie. ' Vanaf ca. 3 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden.

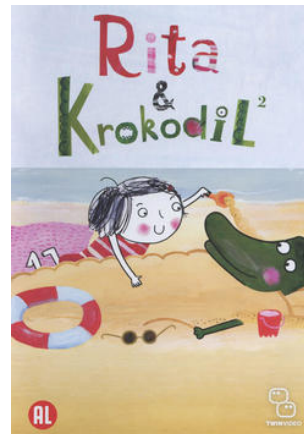
\*2005-36-0201. \*\*2018-18-3086 (2018/24).

Niveau/leeftijd : AP

Bibliotheekprijs : € 11.17

Bijzonderheden : Release: 29-11-'18; Deel 2

Volgnummer : 46 / 334



2018-48-3281

### Beertje • Beertje Pol

Beertje Pol. - [Hilversum] : Just4Kids, [2019]. - 1 dvd-video (13 x 12 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Seizoen 1: / direction: Johannes Weiland, Michael Bohnenstingl, Paul Cichon. - Nederlandstalige stemacteurs onder anderen: Desi van Doeveren, Steyn de Leeuwe, Finn Poncin, Enzo Coenen. - Nederlands gesproken. - Gebaseerd op boeken van Carla Hansen en Vilhelm Hansen. - Oorspronkelijke titel: Klump. - Videoversie van de televisieserie: Duitsland : Rsamus Klump, ©2017.

13 afleveringen van een 3D-animatieserie naar de stripverhalen\* van Carla en Vilhelm Hansen die vanaf 1951 verschijnen. Pol de beer (in het origineel Rasmus Klump) vaart met zijn boot 'Mary' de wereld rond samen met zijn vrienden Schildje de schildpad, Pel de pelikaan, Pingo de pinguïn en zeehond 'de admiraal'. Ze maken kennis met andere landen en culturen en leren over het belang van vriendschap en samenwerking. De dieren zijn schattig vormgegeven, de sfeer van de verhaaltjes is vriendelijk. Winnaar van Beste animatieserie op het prestigieuze animatiefestival IFTS (Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart). Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. \*Wordt opnieuw uitgegeven, ingekleurd en van ballonteksten voorzien. Serie 2 wordt gemaakt.

Niveau/leeftijd : AK

Bibliotheekprijs : € 11.25

Bijzonderheden : Release: 22-1-'19; Seizoen 1

Volgnummer : 2 / 277





2018-42-4158

### Kleine • De kleine heks

De kleine heks / Regie Mike Schaerer. - Utrecht : Dutch Filmworks, [2018]. - 1 dvd-video (99 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder anderen: Karoline Herfurth, Suzanne von Borsody, Momo Beier, Luis Vorbach. - Nederlandstalige stemacteurs onder anderen: Vivienne van den Assem, Tygo Gernandt. - Nederlands, Vlaams of Frans gesproken, ondertiteld in het Nederlands of Frans. - Gebaseerd op het boek van Otfried Preussler. - Oorspronkelijke titel: Die kleine Hexe. - Videoversie van de film: Duitsland : Claussen+Putz Filmproduktion, ©2017.

Duits-Zwitserse familiefilm naar de klassieker\* van Otto Preussler. De kleine heks (Karoline Herfurth) is pas 127 jaar oud en daarom veel te jong om met de andere heksen tijdens het grote heksenfeest, de Walpurgisnacht, te dansen op de Bloksberg. Als ze stiekem toch gaat en wordt betrapt krijgt ze straf: ze moet in één jaar alle spreuken uit het magische heksenboek uit haar hoofd leren. Maar de kleine heks is helemaal niet zo ijverig en houdt zich liever bezig met allerlei streken, samen met haar raaf Abraxas en twee bevriende kinderen. Patricia Smagge (cinemagazine.nl) concludeert: 'De boodschap tussen goed en kwaad is niet nieuw en vrij standaard, maar de vorm waarin deze in 'De kleine heks' gegoten is maakt dat gebrek aan originaliteit ruimschoots goed. (...) Het verhaal is tijdloos en spreekt ook de jongste generatie filmkijkertjes aan. Met Karoline Herfurth en de levensechte mechanische raaf Abraxas heeft de film bovendien twee aansprekende hoofdrolspelers. 'De kleine heks' houdt het mild maar heeft wel alles in huis: humor, spanning en ontroering. (...) Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: 6 jaar, angst. \*Zie a.i.'s boeken deze week (filmeditie).

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : A  
Bibliotheekprijs : € 10.63  
Bijzonderheden : Release: 7-12-'18  
Volgnummer : 48 / 332



2018-40-3321

### Pluisje • Pluisje

Pluisje : durf te vliegen / regie Árni Ólafur Ásgeirsson. - [Hilversum] : Just4Kids, [2018]. - 1 dvd-video (83 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Nederlandstalige stemacteurs onder anderen: Teddy Ortanga, Tygo Gernandt, Manou Jue Cardoso. - Nederlands, Vaams of Frans gesproken. - Oorspronkelijke titel: Ploey you never fly alone. - Videoversie van de film: IJsland : Gunhil, 2018.

IJslandse animatiefilm van Árni Ásgeirsson. Pluisje is een jonge goudplevier die samen met zijn vriendinnetje Ploveria veel plezier heeft. Wanneer zijn vader tijdens Pluisjes eerste vliegles wordt gegrepen door een valk, durft Pluisje niet meer te vliegen. Daarom vertrekt zijn familie als de winter nadert zonder hem naar het zuiden. Het vogeltje gaat op zoek naar Paradise Valley, een verborgen plek waar niet-trekvogels en buitenbeentjes overwinteren. Gelukkig krijgt hij hulp van het sneeuwhoen Giron op zijn lange en gevaarlijke reis. Patricia Smagge (cinemagazine.nl) schrijft dat de film niet geschikt is voor 'gevoelige kinderzieltjes'. Zij vindt het verhaaltje niet origineel, maar wel educatief en met mooie beelden van de dieren en het 'fantastisch ruige IJslandse landschap'. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: 6 jaar, geweld, angst.

Genre : av  
Niveau/leeftijd : A  
Bibliotheekprijs : € 14.52  
Bijzonderheden : Release: 13-11-'18  
Volgnummer : 44 / 375



2018-43-4872

### Blijf • Blijf!

Blijf! / regisseur Lourens Blok. - [Alblasserdam] : Red Square Film, [2018]. - 1 dvd-video (ongeveer 90 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder anderen: Mexx Nachbar, Ezzaldeen Ali, Maike Meijer, Egbert-Jan Weeber. - Nederlands gesproken, Engels ondertiteld. - Videoversie van de film: Nederland : Shooting Star Filmcompany, ©2011.

Drama uit 2011 van Lourens Blok (Boy 7; Midden in de winternacht). De elfjarige durfal Lieke is dik bevriend met de ongeveer even oude Milad. Haar moeder is gescheiden, van haar vader weet ze niet veel. Milad krijgt te horen dat hij en zijn ouders en zussen moeten terugkeren naar Iran, omdat hun verblijfsvergunning is afgewezen. Wanneer protesten op het schoolplein niet helpen, geeft Lieke het dossier van de familie aan een journalist. Als dat ook op niets uitloopt, vlucht Lieke samen met Milad naar Brussel om haar biologische vader te zoeken in de hoop dat hij Milad kan helpen. VPRO Cinema (vpro.nl) schrijft: 'Sympathieke en leuke jeugdfilm, al rammelt het script soms een beetje en is het acteerwerk van de jonge hoofdrolspelers af en toe een tikje housterig.' De film werd op het Italiaanse Giffoni Film Festival bekroond met de Amnesty International Award. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

*Kijkwijzer: 9 jaar, angst, grof taalgebruik. Uitgezonden op NCRV-Zapp.*

Niveau/leeftijd : B  
Bibliotheekprijs : € 11.60  
Bijzonderheden : Release: 15-11-'18  
Volgnummer : 48 / 327



2018-39-3097

### Hoe • Hoe tem je een draak. Hoe tem je een draak 2

Hoe tem je een draak. Hoe tem je een draak 2. - [Amsterdam] : Universal Pictures Benelux, [2018]. - 2 dvd-video's (ongeveer 94, 98 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Engelstalige stemacteurs: Jay Baruchel, Cate Blanchett, Gerard Butler, Nederlandstalige stemacteurs: Patrick Martens, Terence Schreurs, Thekla Reuten. - Engels gesproken, meerdere talen nagesynchroniseerd waaronder Nederlands, ondertiteld in verschillende talen waaronder Nederlands. - Gebaseerd op het boek van Cressida Cowell. - Oorspronkelijke titels: How to train your dragon en: How to train your dragon 2. - Bevat: Hoe tem je een draak / directed by Chris Sanders & Dean DeBlois ; Hoe tem je een draak 2 / written and directed by Dean DeBlois. - Verenigde Staten : Dreamworks Animation SKG, 2010, 2014.

Box met twee Amerikaanse animatiefilms, gebaseerd op de boeken van Cressida Cowell. De jonge Viking Hikkie (Hiccup) woont in een klein dorpje dat al jarenlang oorlog voert met de draken. Als hij per ongeluk een draak uit de lucht schiet, weet hij het vertrouwen van het dier te winnen. Zo komt hij erachter dat de dieren niet zo kwaadaardig zijn. De hoofdman is echter van plan om alle draken uit te roeien. In deel 2 is Hikkie jongvolwassen en leeft het dorp in vrede samen met de draken. Tijdens een van zijn ontdekkingstochten met zijn draak Tandloos komt Hikkie in aanvaring met de beruchte drakenjager Drago waarna een spannende strijd ontstaat tussen het drakenleger van Drago en de dorpelingen. Een derde deel staat gepland voor 2019. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

*Kijkwijzer: 6 jaar, angst, geweld. Afzonderlijk aangeboden in 2010, 2014, 2016. Zie ook rubriek Blu-ray. MLP.*

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : B  
Bibliotheekprijs : € 10.77  
Bijzonderheden : Release: 5-9-'18; Deel 1+2  
Volgnummer : 43 / 364



2018-39-3098

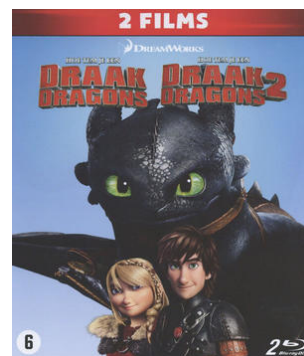
**Hoe • Hoe tem je een draak. Hoe tem je een draak 2**

Hoe tem je een draak. Hoe tem je een draak 2. - [Amsterdam] : Universal Pictures Benelux, [2018]. - 2 blu-rays (ongeveer 97, 102 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Engelstalige stemacteurs: Jay Baruchel, Cate Blanchett, Gerard Butler, Nederlandstalige stemacteurs: Patrick Martens, Terence Schreurs, Thekla Reuten. - Engels gesproken, meerdere talen nagesynchroniseerd waaronder Nederlands, ondertiteld in verschillende talen waaronder Nederlands. - Gebaseerd op het boek van Cressida Cowell. - Oorspronkelijke titels: How to train your dragon en: How to train your dragon 2. - Bevat: Hoe tem je een draak / directed by Chris Sanders & Dean DeBlois ; Hoe tem je een draak 2 / written and directed by Dean DeBlois. - Verenigde Staten : Dreamworks Animation SKG, 2010, 2014.

Box met twee Amerikaanse animatiefilms, gebaseerd op de boeken van Cressida Cowell. De jonge Viking Hikkie (Hiccup) woont in een klein dorpje dat al jarenlang oorlog voert met de draken. Als hij per ongeluk een draak uit de lucht schiet, weet hij het vertrouwen van het dier te winnen. Zo komt hij erachter dat de dieren niet zo kwaadaardig zijn. De hoofdman is echter van plan om alle draken uit te roeien. In deel 2 is Hikkie jongvolwassen en leeft het dorp in vrede samen met de draken. Tijdens een van zijn ontdekkingstochten met zijn draak Tandloos komt Hikkie in aanvaring met de beruchte drakenjager Drago waarna een spannende strijd ontstaat tussen het drakenleger van Drago en de dorpingen. Een derde deel staat gepland voor 2019. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

*Kijkwijzer: 6 jaar, angst, geweld.  
Afzonderlijk aangeboden in 2010, 2014,  
2016. Zie ook rubriek Dvd. MLP.*

Genre : sk  
Niveau/leeftijd : B  
Bibliotheekprijs : € 14.51  
Bijzonderheden : Release: 5-9-'18; Deel 1+2  
Volgnummer : 43 / 369



2018-46-1042

### Wilde • De wilde stad

De wilde stad / een film van Mark Verkerk ; verteld door Martijn Fischer. - [Amsterdam] : Amstelfilm, [2018]. - 1 dvd-video (86 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Nederlands gesproken en ondertiteld. - Videoversie van de film: Nederland : Ems Films, 2018.

Natuurdocumentaire van Mark Verkerk, vooral bekend van 'De nieuwe wildernis' en 'Holland: natuur in de delta'. Amsterdam lijkt een betonnen jungle, maar er blijkt een verrassend rijk dierenleven te zijn. Stadskater Abatutu (met de stem van acteur Martijn Fischer) gidst de kijker door de stad langs het doen en laten van ratten, meeuwen, halsbandparkieten, vossen, gierzwaluwen, slechtvalken, Amerikaanse rivierkreeften, meerkoeten, eekhoorns, ringslangen, eenden, duiven. Behalve de binnenstad bezoeken we ook het havengebied, IJburg en de Zuidas. Een deel van de gebeurtenissen is in scène gezet. De recensenten geven 2-3 sterren. Ze zien spanning en fraaie of verbluffende beelden, maar vallen ook over zaken als te nadrukkelijke muziek, koddigheid en gekunstelde vertelwijze. Bor Beekman (Volkskrant 28-2-'18): 'Het hindert verder niet: de artificiële vertelstructuur maakt de film ook aandoenlijk en geschikt voor jonge kijkers.' Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

V/J-AANBIEDING. Kijkwijzer: alle leeftijden, grof taalgebruik. Zie ook rubriek Blu-ray.

SISO : J 577.2  
PIM : 16 Natuur en Milieu  
Bibliotheekprijs : € 15.80  
Bijzonderheden : Release: 23-11-'18  
Volgnummer : 49 / 353

---

2018-46-1043

### Wilde • De wilde stad

De wilde stad / een film van Mark Verkerk ; verteld door Martijn Fischer. - [Amsterdam] : Amstelfilm, [2018]. - 1 blu-ray (85 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Nederlands gesproken en ondertiteld. - Videoversie van de film: Nederland : Ems Films, 2018.

Natuurdocumentaire van Mark Verkerk, vooral bekend van 'De nieuwe wildernis' en 'Holland: natuur in de delta'. Amsterdam lijkt een betonnen jungle, maar er blijkt een verrassend rijk dierenleven te zijn. Stadskater Abatutu (met de stem van acteur Martijn Fischer) gidst de kijker door de stad langs het doen en laten van ratten, meeuwen, halsbandparkieten, vossen, gierzwaluwen, slechtvalken, Amerikaanse rivierkreeften, meerkoeten, eekhoorns, ringslangen, eenden, duiven. Behalve de binnenstad bezoeken we ook het havengebied, IJburg en de Zuidas. Een deel van de gebeurtenissen is in scène gezet. De recensenten geven 2-3 sterren. Ze zien spanning en fraaie of verbluffende beelden, maar vallen ook over zaken als te nadrukkelijke muziek, koddigheid en gekunstelde vertelwijze. Bor Beekman (Volkskrant 28-2-'18): 'Het hindert verder niet: de artificiële vertelstructuur maakt de film ook aandoenlijk en geschikt voor jonge kijkers.' Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

### Vooraanbieding

V/J-AANBIEDING. Kijkwijzer: alle leeftijden, grof taalgebruik. Zie ook rubriek Dvd.

SISO : J 577.2  
PIM : 16 Natuur en Milieu  
Bibliotheekprijs : € 16.82  
Bijzonderheden : Release: 23-11-'18  
Volgnummer : 49 / 358

2018-43-5039

### Freeks • Freeks wilde wereld

Freeks wilde wereld. - [Hilversum] : Just4kids, [2018]. - 3 dvd-video's (30 x 10 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Verzamelbox: / presentatie Freek Vonk. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de televisieserie voor de VPRO: Nederland : Second Nature, ©2015-2016. - Bevat de delen 3, 4 en 5. - Oorspronkelijke uitgave: 2015, 2015, 2017.

Verzamelbox\* met dertig afleveringen van de serie waarin bioloog Freek Vonk over de wereld reist op zoek naar bijzondere of gevaarlijke dieren. Freek (1983) is werkzaam bij Naturalis Biodiversity Center waar hij onderzoek doet naar de evolutie van slangen en naar slangengif. Hij reist door o.a. de Galapagoseilanden, Ecuador, Kenia, Madagaskar en Belize op zoek naar dieren als rotsvaraan, zandtijgerhaai, reuzenschildpad, Galapagospinguïn, woestijngekko en neushoorn. Tussendoor geeft hij weetjes over de dieren en tips over hoe te overleven in de gevaarlijke plekken waar hij is. Freek is als presentator duidelijk aanwezig: vol enthousiasme en soms zichzelf in gevaarlijke situaties brengend, geeft hij commentaar bij de spannende beelden. De korte filmpjes bieden niet veel informatie, maar kenmerken zich door de bijzondere beelden. Als geheel is dit een verfrissende manier om natuurfilms te presenteren. Uitgezonden in NPO Zapp. Een aantrekkelijke en informatieve serie voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. \*Deel 3: 2015-45-4133, deel 4: 2016-20-5923, deel 5: 2016-48-5373.

SISO : J 592.3  
PIM : 17 Dieren  
Bibliotheekprijs : € 17.88  
Bijzonderheden : Release: 4-12-'18  
Volgnummer : 48 / 329



2018-44-5358

### Welkom • Welkom in de 80-jarige oorlog

Welkom in de 80-jarige oorlog / script en regie: Niek Barendsen. - [Hilversum] : Just4Kids, [2018]. - 1 dvd-video (7 x 25 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder meer: Plien van Bennekom, Pierre Bokma, Peter Blok. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de televisieserie: Nederland : NTR, ©2018.

Een historische comedy in zeven afleveringen over de tachtigjarige oorlog. In de vorm van een talkshow ontvangt presentatrice Dorine Goudsmit (gespeeld door Plien van Bennekom) gasten die al lang dood zijn, maar voor deze serie een uitzondering maken, zoals Koning Filips de Tweede (Peter Blok), Prins Willem van Oranje (Pierre Bokma) en de hertog van Alva (Hajo Bruins). Dit wordt afgewisseld met sketches in de geest van 'Het klokhuis'. Onderwerpen zijn onder meer de jeugd van Willem van Oranje, de moord door Balthasar Gerards, de terechtstelling van Oldenbarneveldt en het turfschip van Breda. Dit is de vijfde serie in deze opzet, na o.a. 'Welkom in de IJzeren Eeuw' (2016) en 'Welkom in de jaren 60' (2017). Niek Barendsen van 'Het klokhuis' is opnieuw de scenarioschrijver en regisseur. Voor kinderen van ca. 9 t/m 12 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden.

SISO : J 934.4  
PIM : 19 Nederland  
Bibliotheekprijs : € 14.52  
Bijzonderheden : Release: 16-12-'18  
Volgnummer : 50 / 364

