

2016-25-3027

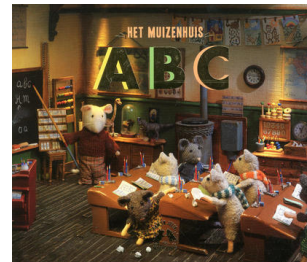
ABC • ABC

ABC / bedacht door Karina Schaapman ; concept en tekst: Studio Schaapman ; met foto's van Ton Bouwer, Allard Bovenberg, Eddo Hartman en Jaap Vliegthart. - Eerste druk. - Amsterdam : Rubinstein, 2016. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 x 25 cm. - (Het Muizenhuis). - Met plakletters om zelf te oefenen. ISBN 978-90-476-2200-0

Naast de diverse uitgaven rond het Muizenhuis is er nu een ABC-boek. Voor ieder boek van het Muizenhuis worden de decors, de muizen en materialen gefotografeerd van het indrukwekkende, gedetailleerde bouwwerk dat de auteur maakte (en dat ze nabouwde in haar studio). Hierdoor ontstaan prachtige platen waarop steeds ontzettend veel te zien is. Zo ook in het ABC-boek waarin de letters van het alfabet aan de orde komen. Elke letter staat als kleine en als hoofdletter in een bovenhoek van de foto; daaronder staat in een witte doorlopende balk de hoofdletter nogmaals en een tweeregelig versje ('B is van boeken, met een spannend verhaal. Ik zie er wel honderd, in iedere taal.') dat ook bij de lastige letters als O, X en Y goed is gelukt. Het versje is gedrukt in een duidelijke schreefloze zwarte letter, waarbij het woord dat begint met de betreffende letter gekleurd is. Oblong uitgave van stevig, glanzend hardkarton die er zowel aan de buiten- als de binnenkant aantrekkelijk uit ziet. Achterin is een los vel met plakletters gevoegd om zelf steeds opnieuw woorden mee te maken*. Studio Schaapman ontwikkelt, schrijft en maakt alle boeken en materialen rond Het Muizenhuis. Vanaf ca. 3 jaar. **Isabelle de Ridder**

*wordt niet meegeleverd.

Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 9 / 239



2016-47-4221

Barrow, David • Heb jij misschien Olifant gezien?

Heb jij misschien Olifant gezien? / David Barrow ; vertaling [uit het Engels]: J.H. Gever. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2017. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Have you seen Elephant? - Wellington : Gecko Press, ©2015. ISBN 978-90-257-6682-5

Een jongetje speelt verstoppertje met Olifant. Olifant is er heel erg goed in, zegt hij zelf. Het jongetje zoekt in alle hoeken, maar kan Olifant niet vinden. De enige die de allesbehalve onzichtbare kolos wél ziet is het hondje van de jongen... Geestig en kleurrijk prentenboek waarin het idee een rol speelt dat als je je handen voor je ogen houdt, niemand je kan zien. De bekroonde en veelbelovende Britse illustrator schept in voornamelijk aquarel en krijgt een zachte huiselijke sfeer, met gloeiende, intense kleuren en wisselend perspectief. De illustraties vullen steeds een dubbele pagina. De beknopte tekst in handgeschreven letter met lussen staat in de prenten en speelt een eigen humorvolle rol. Verzorgde uitgave met stevige pagina's van mat papier. Fijn absurd, hilarisch prentenboek over fantasie en doen alsof, wat goed past bij de wereld van jonge kinderen. Vanaf ca. 4 jaar. **Eva Kramer**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.99
Bijzonderheden : J2/J1/
Volgnummer : 13 / 161



2016-46-3836

Boonen, Stefan • Verliefd

Verliefd / Stefan Boonen ; met illustraties van Jan Van Lierde. - Eerste druk. - Kalmthout : Van Halewyck, januari 2017. - 30 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 x 31 cm
ISBN 978-94-613-1633-2

Lowie is verliefd en straalt dat zo sterk uit dat hij een hele sliert nieuwsgierige volgers achter zich aan krijgt: Grote Bert, Ruige Sonja, Malle Bas en zo gaat het maar door. Daar zit Lowie niet op te wachten. Hij wil niet toegeven dat hij verliefd is, ondanks alle bewijzen die de anderen aanvoeren: hij huppelt en bloost, heeft een cadeautje bij zich, heeft zijn stoere pet op en loopt richting het park. Lowie komt niet van ze af, zelfs niet als hij op een bankje gaat zitten wachten. Als Lieve Mitsie aan komt lopen, lijken ze hun nieuwsgierigheid te kunnen bevredigen, maar Mitsie loopt gewoon door en lijkt meer interesse te hebben in Grote Bert. Een uitkomst voor Lowie: want nu loopt Bert achter Mitsie aan en achtervolgt de meute hem. Zo heeft Lowie toch het rijk alleen als uiteindelijk zijn Sterke Mira opduikt. Dit grote prentenboek in oblong formaat is als een humoristische strip. Er is veel wit op de pagina's; alleen de figuren zijn gedetailleerd getekend, verder is het enige voorwerp de bank. Door het hele boek heen loopt een rode lijn, waarop als eerste Lowie vrolijk komt aanhuppelen en vervolgens steeds meer achtervolgers aansluiten. Slapstick voor jonge kinderen die nieuwsgierig zijn naar het fenomeen 'verliefdheid'. Vanaf ca. 4 jaar. **Ingeborg Hendriks**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 17.99
Volgnummer : 12 / 178



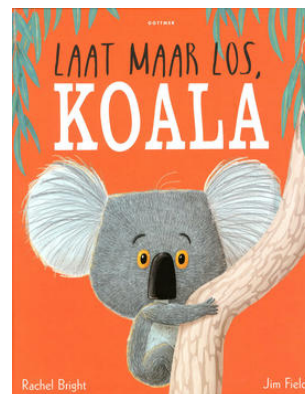
2016-47-4223

Bright, Rachel • Laat maar los, Koala

Laat maar los, Koala / Rachel Bright, Jim Field ; vertaald [uit het Engels] door Bette Westera. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2017. - 31 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: The koala who could. - London : Orchard Books, ©2017. - Tekst Rachel Bright, illustraties Jim Field.
ISBN 978-90-257-6686-3

Een kleine koala heeft het erg naar zijn zin in zijn boom. Hij houdt zich stevig vast aan de boomstam en is niet van plan uit de veilige boom te komen, want op de grond is het erg druk en lawaaiig. Als een wombat vraagt of hij ook naar beneden komt om met andere dieren een spelletje te doen, zegt hij dat hij het te druk heeft. Maar de kleine koala is bang om naar beneden te komen, naar het vreemde. Op een dag wordt de boom bezocht door een specht, die zo hard hamert met zijn snavel dat de boom omvalt. Eenmaal op de grond merkt de koala hoe fijn het daar kan zijn. Op een mooie, invoelbare wijze wordt de angst van de koalabeer voor alles wat vreemd is goed uitgewerkt, uitmondend in vreugde als hij uiteindelijk zijn angst overwint. In de levendige vertaling wordt gebruikgemaakt van gebroken rijm, dat het voorlezen bevordert. In de fraaie illustraties in gemengde techniek worden de emoties van de koalabeer door het kleurgebruik onderstreept. De lay-out is afwisselend en ook wordt er vanuit een wisselend perspectief naar de koalabeer gekeken, soms in extreme close-up, soms van onderaf. Details binnen de illustraties kunnen aanleiding zijn om verder over het verhaal door te praten. Een heel geslaagd prentenboek. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.99
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 11 / 202



2016-25-3508

Canal, Eulàlia • Spoken kloppen niet

Spoken kloppen niet / Eulàlia Canal, Rocio Bonilla. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 39 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Tekst: Eulàlia Canal Iglesias, Illustraties: Rocio Bonilla Raya.
ISBN 978-90-448-2859-7

Beer en Bosmarmot zijn dikke vrienden. Ze zien elkaar elke dag en hebben altijd plezier voor duizend. Als Beer Eend uitnodigt, verzint Bosmarmot een list om deze buiten de deur te houden. Beer wordt ongerust en gaat Eend zoeken. Aantrekkelijk prentenboek over een goedmoedige beer en een jaloezse marmot. Als Bosmarmot ziet dat hij spoken ziet waar ze niet zijn, kan hij Eend accepteren en hebben ze het met z'n drietjes reuze gezellig. Parallel aan het gedrag van Eend verlopen de jaargetijden. Na een plezierige zomer volgt een herfst met prachtig gekleurde bladeren en daarna een kille winter. Met de komst van de lente gaan de drie dieren verder als goede vrienden. Eend die door sneeuw is overvallen, ziet eruit als een wit spook. Als de drie dieren warm bij het vuur zitten, ziet Bosmarmot enge spookachtige schaduwen achter de ramen. De fraaie, ogenschijnlijk nonchalante tekeningen in rustige, natuurlijke kleuren treffen heel goed de sfeer van het verhaal. De gezichtsuitdrukkingen van de dieren zijn bijzonder grappig. Kleine veranderingen versterken de veranderingen van de seizoenen. Enkele tekeningen zijn geheel in zwart-wit uitgevoerd. In de tekst zijn de gesproken woorden cursief gedrukt en krijgen sommige woorden nadruk door afwijkende typografie of grootte. Vanaf ca. 4 jaar. **Conny Meijer**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 3 / 199



2016-25-2960

Cohen, Laurie • Windje

Windje : een avontuur van olifant Jan / Laurie Cohen, Nicolas Gouny ; vertaald [uit het Frans] door Edward van de Vendel. - Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2017. - 33 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Le pet. - Editions Frimousse, 2015. - (Une aventure de Jean l'éléphant). - Tekst: Laurie Cohen ; illustraties: Nicolas Gouny.
ISBN 978-90-451-1965-6

Olifant Jan moet een windje laten, maar dat wil hij niet. Hij is bang dat hij met zijn wind het oerwoud zal verwoesten en dat de bodem zo zacht wordt als pap. Hij knijpt zijn billen dicht. Zal dat helpen? De tekst van Laurie Cohen, vertaald door Edward van de Vendel, bevat rijm, maar staat niet in een strak rijmschema. Daardoor is het voor een voorlezer soms zoeken naar het ritme. Olifant Jans opsomming over de mogelijke gevolgen van een scheet is heerlijk over de top en grappig, evenals het uitstapje naar de dino's. Niet alle woorden zullen al bekend zijn (zwarte gaten, meteoriet) bij de jonge lezer, maar de gevolgen zullen duidelijk groot(s) zijn. Jans inspanning om de wind binnen te houden is invoelend beschreven. En door de illustraties van Nicolas Gouny voelt de lezer nog meer mee met de olifant. Gouny stileert de dierfiguren, maakt kleurrijke fantasiebomen en speelt enorm met verhoudingen. Hij volgt niet overal letterlijk de tekst, maar verbeeldt die wel, in een eigen ritme. De mimiek van de dieren is zeer expressief, zoals die van Jan wanneer hij zich inhoudt of die van het rode vogeltje dat niet van Jans zijde wijkt. Fantasevol verhaal in tekst/beeld over winden laten, om ook bij te giechelen. Vanaf ca. 4 jaar. **Inger Bos**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.50
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 8 / 246



2016-25-3480

Desbordes, Astrid • Mijn kleine zusje

Mijn kleine zusje / Astrid Desbordes, Pauline Martin. - [Amsterdam] : Clavis, [2017].
- 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - Vertaling van: Un amour de petite sœur. - Paris : Albin Michel Jeunesse, ©2016. - Vertaald uit het Frans. - Colofon vermeldt: tekst: Astrid Desbordes/illustraties: Pauline Martin.
ISBN 978-90-448-2915-0

In dit vertederende prentenboek vertelt een jongetje over de komst van zijn kleine zusje. De tekst kenmerkt zich door een grote helderheid en veel gevoel voor humor, zoals in de beginregels: 'Op een dag vertelden mama en papa me dat ik een klein zusje kreeg. Ik kon me niet herinneren dat ik daar om had gevraagd. Maar ik vond het wel leuk.' Voor andere grote broers of zussen in spe is dit boekje een perfecte voorbereiding met veel herkenbare situaties: over de buik van mama die wel een voetbal lijkt (maar wel een gekke voetbal, want er groeien voetjes in), over een piepklein zusje dat toch wel heel veel plaats kan innemen en over het allerleukste van een klein zusje: namelijk dat je haar grote broer (of zus) kunt zijn. De eenvoudige illustraties zijn getekend met fijne, dunne lijnen en ingekleurd in zachte tinten. Ze bevatten relatief weinig details en de tekst, meestal een of twee regels per pagina, is er in een duidelijke schreeffletter in gedrukt; prettige rustige bladspiegel. De schrijfster en illustratrice publiceerden eerder samen 'Mijn lieverdje'*. Vanaf ca. 4 jaar.

Ingeborg Hendriks

*2015-50-3728 (2016/13).

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 7 / 225



2016-25-3507

Dijkstra, Aron • Ridder Roel de drakenvechter

Ridder Roel de drakenvechter / Aron Dijkstra. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm
ISBN 978-90-448-2846-7

Ridder Roel wil niets liever dan vechten met een echte draak. Dus gaat hij naar de berg waar een oude draak woont. Als de grote rode draak Breekhoorn wakker wordt, wil hij niet vechten met Roel: zijn zwaard is te klein, hij heeft geen schild en hij is te klein. Maar Roel geeft niet op. Hij regelt een reuzenzwaard, een superschild en een gigaharnas, waar hij zich amper in kan bewegen. Zo vindt Roel er niks meer aan! Hoe versla je een draak die geen zin heeft om te vechten en meer houdt van spelletjes en kletsen? Fijn ridderprentenboek over een vertederende kleine ridder en een eenzame oude draak. De paginavullende prenten zijn rijk van kleur en dynamisch van opzet. In verf en inkt brengt de illustrator een sprekende sprookjesachtige wereld tot leven. De tekst, gedrukt in een duidelijk lettertype met schreef, heeft hier en daar accenten door cursieve of vetgedrukte woorden, staat in de prenten. Mooie gebonden uitgave in groot formaat. Fraai prentenboek over grote dromen en onverwachte vriendschap. Vanaf ca. 4 jaar. **Eva Kramer**

Genre : sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 3 / 206



2016-46-3376

Eem, Annemarie van der • Ik wil een leeuw!

Ik wil een leeuw! / Annemarie van der Eem & Mark Janssen. - Rotterdam : Lemniscaat, [2017]. - 30 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm. - Colofon vermeldt: tekst: Annemarie van der Eem & illustraties: Mark Janssen. ISBN 978-90-477-0867-4

Sjuul vindt het maar stil in huis. Hij wil een huisdier, dat is pas leuk! Maar hoe gaat hij mama zover krijgen? Dus schreeuwt Juul dat hij een leeuw wil om mee te stoeien. Maar mama vindt het niks. Hij mag een wandelende tak... Dan wil Sjuul wel een nijlpaard om mee te rollen, of een grote aap om mee te apenkooien in de woonkamer? Niks, hij mag een vis of een hamster. Sjuul mag ook geen geit, geen papegaai...oké, dan wil Sjuul een hond! Vrolijk en uitbundig gekleurd prentenboek over het verlangen naar een huisdier. Woest dynamische prenten vol niet al te gedefinieerde beesten op steeds een dubbele pagina in gemengde techniek (aquarel, krijt, digitale bewerking) verbeelden de aanstekelijke energie van Sjuul en zijn dieren. Ze vormen een mooi contrast met de meer verstilde prenten waar de teleurstelling van afdruipt als moeder een saai dier voorstelt. De tekst is kort en krachtig, in duidelijk schreefloos lettertype in de prent. Prachtige, gebonden uitgave op groot formaat met stevig papier. Leent zich thuis of op school voor gesprek over huisdierenwens. Fijn stoer en woest prentenboek dat naadloos aansluit bij de doelgroep. Vanaf ca. 4 jaar **Eva Kramer**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J2/J1/
Volgnummer : 12 / 187



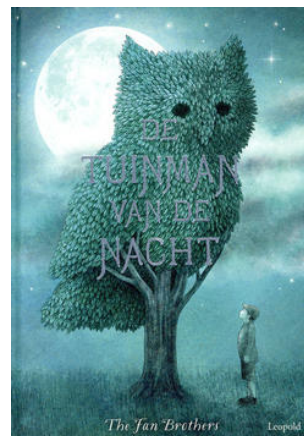
2016-25-3357

Fan, Terry • De tuinman van de nacht

De tuinman van de nacht / The Fan Brothers ; vertaald [uit het Engels] door Rindert Kromhout. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2016. - 42 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 32 cm. - Op omslag: The Fan Brothers zijn Eric en Terry Fan. - Oorspronkelijke Engelse uitgave: New York : Simon & Schuster Books for Young Readers, ©2016. ISBN 978-90-258-7120-8

Willem woont in het weeshuis van Wilgendam. Het is er somber, saai en grijs. Op een ochtend is er op straat iets aan de hand: die nacht is een boom veranderd in een uil van loof. Willem is erg onder de indruk. Elke dag opnieuw ontdekt hij een nieuw dier in de stad. En langzaam wordt het grijze Wilgendam een stad vol kleur en plezier. En Willem? Die leert de man kennen die bij het licht van de maan werkt en zijn leven voorgoed heeft veranderd. Fraai prentenboek met een klassieke sfeer; debuteert van Canadese broers. Prenten in gemengde techniek (inkt, krijt, digitale bewerking) in grijs-, blauw- en bruintinten geven een magische verstilde sfeer, wat ondersteund wordt door de beperkte tekst, die in duidelijk lettertype met schreef in en onder de illustraties staat. De tekst, vertaald door Rindert Kromhout, is kort en krachtig en laat ruimte over voor de verbeelding van de lezer. Stevige uitgave met fraaie, mysterieuze omslagillustratie met volle maan en zilverkleurige titel in blinddruk. Sprookjesachtig prentenboek over hoe een zwijgende vreemdeling kan inspireren. Vanaf ca. 4 jaar. **Eva Kramer**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 4 / 222



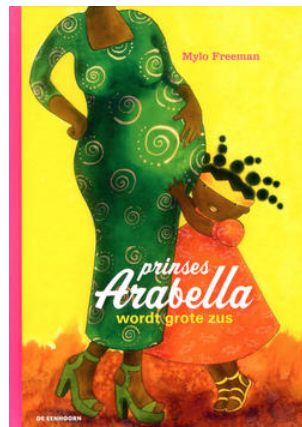
2017-03-2134

Freeman, Mylo • Prinses Arabella wordt grote zus

Prinses Arabella wordt grote zus / Mylo Freeman. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2017]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm
ISBN 978-94-629-1206-9

Prinses Arabella vindt het een beetje saai om thuis altijd maar alleen te moeten spelen. Ze zou heel graag een broertje of een zusje willen hebben. Ze praat er met haar ouders over, die door hun wedervraag Arabella aan het denken zetten. Wil ze een broertje of een zusje? Ervaringen die zij opdoet bij haar vriend prins Mimosen en zusje Laila, maar ook bij prinses Ling brengen haar in verwarring. Soms is een broer (niet) leuk, maar soms is een zusje ook (niet) leuk. Als de ouders van Arabella een kindje krijgen heeft het lot een verrassing voor haar in petto – kiezen is vanaf nu niet meer nodig! In dit schitterend vertelde en geïllustreerde prentenboek beelden de uitbundig gekleurde aquarellen beelden de essentie van het verhaal uit. De tekst is gedrukt in een duidelijke schreefloze letter, belangrijke delen zijn groter en/of roze gedrukt. Jonge kinderen zullen zich aangesproken voelen door het 'enig kind' zijn en het vraagstuk van een broertje of zusje willen hebben. Sprankelend prentenboek voor peuters en kleuters uit de uitgebreide en herkenbare reeks met het donkergekleurde prinsesje Arabella in de hoofdrol. Vanaf ca. 4 jaar. **Mart Seerden**

Genre : sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.50
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 13 / 181



2016-25-3350

Haeringen, Annemarie van • Beer is op Vlinder

Beer is op Vlinder / Annemarie van Haeringen. - Achtste druk. - Amsterdam : Leopold, 2017. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - 1e druk: 2004.
ISBN 978-90-258-7134-5

Beer is verliefd op Vlinder. Hij vindt haar 'zo mooi als een uitgeknipt stukje hemel' en doet van alles om haar aandacht te trekken. Hij schildert hartjes op bomen, maar Vlinder vindt het maar geklieder. Hij breidt een jas voor Vlinder, maar die vindt het net een eierwarmer. Ten slotte bouwt hij een heel hoog huis voor haar, maar Vlinder heeft hoogtevrees. Dan geeft hij het op, hakt alles in elkaar en steekt de fik erin. Vlinder vindt de wolken van de brand heel mooi en verklaart Beer haar liefde. Schitterend prentenboek, zowel qua tekst als qua illustraties, van de veelbekroond illustratrice/schrijfster. Het verhaal is goed opgebouwd, en het herhalingsmoment zorgt voor een mooie spanningsopbouw die leidt naar een ontroerend slot. De paginagrote illustraties in een gemengde techniek met o.a. collage, inkt en aquarel in prachtige kleuren geven de sfeer van het verhaal goed weer en voegen daar leuke details aan toe. Het verhaal laat zich erg goed voorlezen en nodigt uit om verder te fantaseren over verliefdheid met kinderen. Een juweeltje onder de prentenboeken, in 2005 bekroond met de Gouden Penseel. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 13 / 186



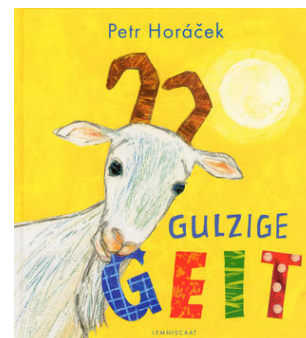
2016-46-3386

Horáček, Petr • Gulzige geit

Gulzige geit / Petr Horáček ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Rotterdam : Lemniscaat, 2017. - 25 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: The greedy goat. - Londen : Walker Books Ltd., ©2017. ISBN 978-90-477-0817-9

Geit heeft genoeg van haar eigen voedsel. Altijd dat saaie gras, ze wil eens iets anders proberen. Ze proeft de melk van de poes, de brokken van de hond, aardappelschillen van het varken, maar ook de schoenen van de boerendochter en de onderbroek van de boer. Daar wordt Geit erg ziek van, zelfs een hele week lang. Gelukkig voelt ze zich na een week weer goed. Zou Geit er iets van geleerd hebben? Mooi vormgegeven prentenboek, waarbij de geit en de titel in foliedruk op het vrolijk gekleurde omslag staan. Op de illustraties die steeds twee pagina's in beslag nemen, staat Geit groot afgebeeld samen met het eten en degene van wie dat voorheen was. Er zit veel humor in, bijvoorbeeld als Geit steeds misselijker wordt en uiteindelijk groen uitgeslagen op haar rug ligt, met haar poten stokstijf omhoog. De gemiddeld tweeregelige teksten staan meestal in een van de hoeken. Ze zijn vlot leesbaar en prima vertaald. Een leuk en sfeervol prentenboek voor kinderen vanaf ca. 4 jaar. **Felix Meijer**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.95
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 13 / 189



2016-25-3506

Koppens, Judith • Sam en Bennie op zoek naar een boek

Sam en Bennie op zoek naar een boek / Judith Koppens & Marja Meijer. - [Amsterdam] : Clavis, [2017]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Colofon vermeldt: tekst: Judith Koppens / illustraties: Marja Meijer. ISBN 978-90-448-2907-5

Sam is lekker aan het lezen, terwijl haar hondje Bennie zich verveelt. Ze besluit hem mee te nemen naar de bibliotheek om ook voor hem een boek uit te kiezen. Bennie blijkt er niet welkom. Een (helaas weer) strenge bibliothecaresse verspert hem de weg, al ziet ze er met haar rode bril wel modern uit. Bennie wacht buiten in de regen, terwijl Sam hem door het raam het ene na het andere boek laat zien. Ze verwacht dat hij een boek over ridders wel leuk zal vinden, of over het circus. Want Bennie houdt van stoere dingen en van spelen met de bal. Maar Bennie toont bijzonder weinig interesse. Totdat Sam een geweldig idee krijgt. Hilarisch prentenboek met kleurige, speelse, zwart omlijnde illustraties van wisselende grootte. De tekeningen en de prettig voor te lezen tekst sluiten goed op elkaar aan. De schutbladen zijn versierd met Bennie in allerlei poses. De omslagillustratie in blauwtinten met Sam in een knalgeel regenjack maakt nieuwsgierig. Humorvolle uitgave die een lans breekt voor leesplezier! Vanaf ca. 4 jaar.

Julienne van den Heuvel

Genre : di
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 12 / 201



2016-27-5866

Lemmens, Riske • Ik was er altijd al

Ik was er altijd al / Riske Lemmens ; met tekst van Siska Goeminne. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2016]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Colofon vermeldt: Tekst Siska Goeminne, naar een idee van Riske Lemmens. ISBN 978-94-629-1167-3

Prachtig, filosofisch prentenboek waarin Timon op zoek gaat naar vroeger en lang geleden, naar toen mama nog een meisje was. Hij vraagt zich af 'waar was ik dan?' In een 'onzichtbare' dialoog met zijn moeder komt hij tot het antwoord 'ik was er altijd al'. Misschien was hij groot toen mama klein was, of zat hij als een vrolijk kikkervisje verstopt in haar buik, of ze wist nog niet dat hij het was. Hij ziet zichzelf als beste vriendje, de strepenpoes in de tuin en als blij vogel die een liedje voor haar zong – hij was gewoonweg overal en altijd al bij mama. Liefdevolle, collageachtige prenten, in zachte, vage kleuren en lijnen, verbeelden de gedachten van Timon – en zijn zo overtuigend en meeslepend dat je Timon gelooft, ziet en voelt. Auteur en illustrator zijn in de grenzeloze fantasiewereld van jonge kinderen gestapt én hebben de werkelijkheid niet uit het oog verloren bij het geven van taal en beelden aan deze filosofische levensvraag. Over (jezelf) zoeken en vinden tegelijk, in zijn troostrijke wonderlijkheid een uitgave die veel lezers verdient. Vanaf ca. 5 jaar. **Hannelore Rubie**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.50
Volgnummer : 3 / 226



2016-24-2796

Lindenbaum, Pija • Siv gaat logeren

Siv gaat logeren / Pija Lindenbaum ; vertaling [uit het Zweeds]: Berd Ruttenberg. - [Hoorn] : Hoogland & Van Klaveren, [2016]. - 33 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Siv sover vilse. - Stockholm : Rabén en Sjögren, 2009. ISBN 978-90-896722-8-5

Siv is helemaal door het dolle heen, want ze gaat voor de eerste keer logeren, bij haar vriendinnetje Cerisia. Maar zodra papa vertrokken is nadat hij Siv heeft weggebracht, is de dolheid meteen over. Cerisia's huis ruikt zuur, vindt Siv, de gang heeft veel te veel deuren, en hoewel Siv doorgaans erg van dieren houdt, vindt ze de hond van Cerisia maar vies. Alles is zo anders dan wat Siv gewend is: de huisgenoten, het avondeten. Bovendien doet Cerisia lelijk en bazig omdat het 'haar huis' is. 's Nachts heeft Siv een akelige droom – of is het echt gebeurd? Prentenboek op A4-formaat met paginagrote tekeningen in veelal vervormd, irreëel perspectief: deels om aan te geven hoe Siv haar logeerhuis ziet, deels magisch realistisch, om te laten zien dat Siv droomt. Fantasie, droom en werkelijkheid lopen in elkaar over. De vrij uitgebreide tekst is gedrukt in een kleine, speelse letter op witte plekken in de tekeningen. De auteur/illustratrice geeft hier een knappe verbeelding van een kinderlogeerpartij, met alle herkenbare, tegenstrijdige gevoelens van dien. Siv wil graag kunnen logeren, maar wil nog liever thuis zijn. Winnaar Deutsche Jugendliteraturpreis 2012. De gelijknamige speelfilm* was eind 2016 in de Nederlandse bioscopen te zien. Vanaf ca. 5 jaar. **Pascale de Vries**

Prentenboek met het verhaal van de gelijknamige speelfilm, die is aangeboden in a.i.'s AVM Jeugd: 2016-42-0691 (2017/04).

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.50
Volgnummer : 5 / 279



2016-46-3383

Loo, Sanne te • Dit is voor jou

Dit is voor jou / Sanne te Loo. - Rotterdam : Lemniscaat, [2017]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm
ISBN 978-90-477-0850-6

Een naamloos jongetje (ik-figuur) vertelt over zijn liefde voor tekenen, die zich niet beperkt tot papier maar ook op straat wordt geuit. Als op een dag de regen zijn straattekening wegwast, wordt de jongen aangesproken door de oude schilder Anselmo die hem uitnodigt om te komen schuilen. Zijn tropisch-exotisch aandoende atelier maakt grote indruk op de jongen, die bij Anselmo de ruimte krijgt om zijn fantasie te vrije loop te laten op het witte doek. De jongen bezoekt hem zo vaak als hij kan. Maar op een dag lijkt alles over te zijn. Klein, warm verhaal dat door de illustraties wordt gedragen, en verrassend veel lagen heeft in betekenis en symboliek. De eenvoudige plot draagt onder andere de boodschap van het verlangen van een kind naar vrijheid en groei, en het, ook letterlijk, ruimte scheppen voor creativiteit en het waarmaken van je dromen. De sprekende illustraties evolueren van sober en somber naar kleurrijk en uitbundig en zijn zo krachtig en symbolisch dat de tekst basaal kan blijven. De slotprent vormt de schitterende apotheose van het boek. Innemend, geslaagd, eigen verhaal van een illustrator die inmiddels haar vorm heeft gevonden. Vanaf ca. 4 jaar. **Silvester van der Pol**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 13 / 194



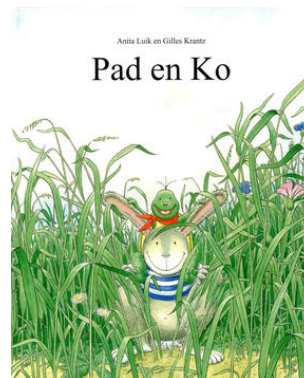
2016-45-2824

Luik, Anita • Pad en Ko

Pad en Ko / Anita Luik en Gilles Krantz. - Eerste druk. - [Hilversum] : [Anita Luik & Gilles Krantz], 2016. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Auteur: Anita Luik, illustraties en vormgeving: Gilles Krantz.
ISBN 978-90-825969-0-8

Pad de schildpad en Ko het konijn zijn gezworen vrienden, maar op een dag is Pad intens verdrietig. Ko heeft enkele spelletjes gespeeld die voor een schildpad totaal ongeschikt zijn: tikkertje spelen en over boterbloemen springen. Pad wordt door zijn boezemvriend getroost en ze besluiten om samen spelletjes te bedenken waarbij ze elkaar helpen en waaraan ze allebei plezier beleven. Groot formaat prentenboek over de thema's vriendschap en anders zijn. De tekst is geschreven in groot lettertype en bevat veel dialoog. De illustraties zijn kleurrijk waarbij bepaalde delen, bijvoorbeeld de bloemenpracht, gedetailleerd zijn getekend. Pad en konijn, vermenschlijkt door het dragen van een truitje en een strik, laten een bont palet aan emoties zien. De moraal is duidelijk: ook al ben je heel verschillend van aard en heb je totaal andere kwaliteiten, het hoeft een warme en heuse vriendschap niet in de weg te staan. Vriendschap is een veelvoorkomende thematiek in prentenboeken. Toch varieert dit aardige prentenboek weer op dat thema en nodigt het uit tot gesprek. Vanaf ca. 4 jaar. **Ton Jansen**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 7 / 244



2017-02-1716

Mantchev, Lisa • Verboden voor olifanten

Verboden voor olifanten / geschreven door Lisa Mantchev ; geïllustreerd door Taeun Yoo ; vertaald uit het Engels door Ineke Ris. - Antwerpen ; Rotterdam : C. de Vries-Brouwers, [2017]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: Strictly no elephants. - New York, NY : Simon & Schuster Books for Young Readers, ©2015.
ISBN 978-90-5341-639-6

Vandaag is het Huisdierendag, iedereen komt met zijn dier. Maar als je een olifant als huisdier hebt, ben je anders dan alle anderen en ben je niet welkom. De kinderen van de Huisdierenclub begrijpen blijkbaar niet dat huisdieren er zijn in vele soorten en maten, net als vrienden. Het is tijd voor een andere dierenclub, waar iedereen welkom is. Aandoenlijk en fantasievol verhaal over anders zijn en vriendschap. De prenten zijn lieflijk, sprekend en kleurrijk in gemengde techniek met linoleumdruk als basis en beslaan soms een halve en meestal een hele of dubbele pagina. De tekst is kort en helder en staat in de illustraties, in schrijfflettertype met schreef. Beeld en tekst passen bij de doelgroep. Leent zich om in de klas of thuis te praten over huisdieren, vriendschap en tolerantie. Vrolijk prentenboek voor kleuters met een serieuze actuele ondertoon. Vanaf ca. 4 jaar **Eva Kramer**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.90
Volgnummer : 9 / 278



2016-27-5784

Minne, Brigitte • Heksenfee

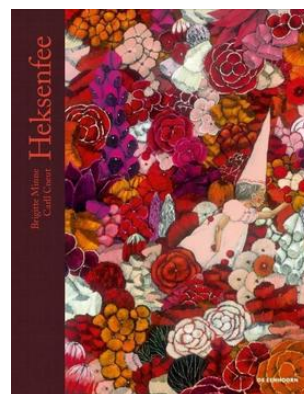
Heksenfee / Brigitte Minne ; met prenten van Carll Cneut. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2016]. - 42 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm + poster. - Oorspronkelijke uitgave: ©1999. - Bijlage ontbreekt.
ISBN 978-94-629-1163-5

Fee Rozemarijn woont met haar mama in een luchtkasteel met gouden torentjes. Ze vindt feeën ontzettend saai: die zijn lief en netjes en schoon. Rozemarijn wil liever een heks zijn: lekker schreeuwen en jezelf vies maken. Mama vindt het maar niks. Tegen de zin van haar moeder pakt Rozemarijn haar koffers en vliegt naar het heksenbos. Ze vindt het zalig in het bos. Nu is ze soms een heks en soms een fee of eigenlijk allebei: een heksenfee. Fraaie remake van populair atypisch feeënprentenboek. De tekst is iets bewerkt. De nieuwe prenten, in gemengde techniek (verf, potlood, grafische technieken), van de veelvuldig bekroonde illustrator zijn adembenemend. Hij neemt je moeiteloos mee in zijn vreemde roze en toch niet zoete wereld. Geen clichématige feeën en heksen, maar eigenzinnig verbeelde wezens bevolken de pastelwolken van de feeën en het donkergroene en grijze bos van de heksen. Tekst in duidelijk rood lettertype met schreef staat in de prenten en past visueel uitstekend bij de sfeer. Luxe gebonden editie met linnenband en fraaie, uitneembare poster*. Prachtig prentenboek over opgroeien en autonoom zijn. Vanaf ca. 4 jaar. **Eva Kramer**

Heruitgave

**poster wordt los meegeleverd.
Heruitgave met nieuwe illustraties.*

Genre : sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 18.95
Volgnummer : 6 / 273



2016-27-5786

Nielandt, Dirk • De allerbeste beste

De allerbeste beste / tekst Dirk Nielandt ; illustraties Joris Thys. - Wielsbeke : Uitgeverij De eenhoorn BVBA, [2016]. - 24 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm
ISBN 978-94-629-1160-4

Beer is heel erg tevreden over de vis die hij gevangen heeft. Hij vindt zichzelf de beste visser. De 'beste bovenstebeste allerbeste beste'. Hij gaat zijn vis aan iedereen laten zien, maar steeds blijkt dat de vangst van andere dieren toch indrukwekkender is. Het humeur van Beer wordt steeds grommiger. Dan bedenkt hij iets om toch de beste visser te zijn. Hij vangt een walvis, maar verliest de strijd en wordt het water ingesleurd en zo wordt hij de 'natste allernatste' beer. Humoristische vertelling, waarin het thema 'de beste zijn' mooi is uitgewerkt. Het is niet eenvoudig om te ervaren dat je soms in iets niet de allerbeste bent. Peuters en kleuters zullen dit zeker herkennen. De vlot geschreven tekst, met mooi gevonden woorden, laat zich goed voorlezen. Het verhaal is duidelijk gestructureerd, met een duidelijke spanningsopbouw die tot het slot van het verhaal wordt volgehouden. De paginagrote, kleurrijke illustraties sluiten nauw aan bij de tekst, waarbij vooral de gemoedstoestand van beer in zijn gezichtsuitdrukking goed naar voren komt. Een aanrader. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.50
Volgnummer : 5 / 287



2016-47-4077

Velthuijs, Max • Het rode kippetje

Het rode kippetje : zes dierenverhalen / Max Velthuijs. - Eenentwintigste, herziene druk. - Amsterdam : Leopold, 2017. - 158 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - 1e druk: ©1995. - Bevat tevens: De eend en de vos ; De beer en het varkentje ; De olifant en de krokodil ; Krokodil en het meesterwerk ; Trompet voor olifant. - Oorspronkelijke uitgave: 1985, 1986, 1987, 1988, 1990.
ISBN 978-90-258-7240-3

Herdruk van een kloeki bundeling van zes fabels van Max Velthuijs. Vijf van de fabels ('De eend en de vos', 'De beer en het varkentje', 'De olifant en de krokodil', 'Krokodil en het meesterwerk' en 'Trompet voor olifant') verschenen eerder als los prentenboek. Alleen het titelverhaal was bij de oorspronkelijke druk nieuw; dat is later ook los uitgegeven. Deze fabel schittert van herhaling: de kat, de hond en de eend weigeren categorisch te helpen bij het zaaien, wieden, oogsten, malen en bakken van het graan. Dus eet het rode kippetje het brood ook alleen op. Ook de andere fabels gaan over hard werken en lui zijn, listen en vriendschap. Velthuijs' veelbekroonde stijl is bekend: aangeklede dieren in heldere kleurvlakken, omkaderd door een gekleurde lijst of soms vrijstaand. De licht moraliserende verhalen ademen een vriendelijke sfeer. Hoewel Kikker ontbreekt, zijn de zes verhalen natuurlijk een ideale aanwinst. Verzorgde vierkante uitgave op stevig wit papier. Vanaf ca. 4 jaar.

Redactie

Heruitgave

Genre : vh
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 17.99
Volgnummer : 11 / 246



2016-27-5787

Vendel, Edward van de • Het is raak!

Het is raak! / Edward van de Vendel, Suzan T'Hooft. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2016].
- 58 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Colofon vermeldt: Tekst
Edward van de Vendel en illustraties Suzan T'Hooft.
ISBN 978-94-629-1164-2

De beren Hommel-Jan en Jolie zijn verliefd op elkaar, maar beide durven het de ander niet te vertellen. De vrienden van Hommel-Jan en Jolie besluiten de twee beren een handje te helpen. Ze bedenken allerlei plannetjes om Hommel-Jan en Jolie bij elkaar te brengen. Maar hun bemoeienis loopt op niets uit. Zouden Hommel-Jan en Jolie moedig genoeg zijn om zelf actie te ondernemen? Een mooi, warm verhaal over verliefd zijn, maar het niet durven bekennen. Het taalgebruik is eigentijds. Van de Vendel zegt precies wat er gezegd moet worden: zijn woordkeus is rijk en punctueel, en blijft toegankelijk. De term 'het is raak' kan wat lastig zijn voor de doelgroep, met name de dubbele betekenis van het woord dat enerzijds betrekking heeft op het verliefd zijn, anderzijds op het boogschieten. Dit is overigens niet hinderlijk, het verhaal is aantrekkelijk genoeg. Het boek is rijkelijk geïllustreerd met zachte, vriendelijke, fantasierijke kleurentekeningen waarop veel te ontdekken valt. We zien veel lieve dieren, mooie vogels en fleurige bloemen. Een mooi verzorgd, fijn prentenboek. Vanaf ca. 5 jaar. **Linda Adam**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 17.95
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 6 / 293



2016-08-3812

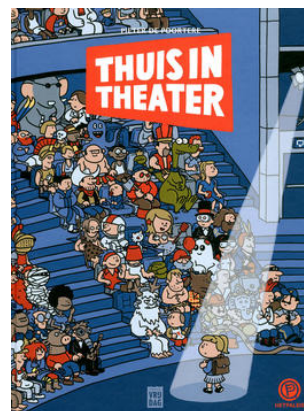
De Poortere, Pieter • Thuis in theater

Thuis in theater / Pieter De Poortere ; [concept:] HETPALEIS ; redactie: Cien Schelkens, Sophie Tijhuis. - Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, [2016]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm
ISBN 978-94-600-1466-6

Dit boordevolle zoekboek geeft een rondleiding door het theater. De kijkers zien hoe de decors worden gemaakt, waar gerepeteerd wordt en waar de spelers zich omkleden. Achter de schermen gebeurt veel, maar ook op de tribune is het een drukte van belang, zowel voor als tijdens de voorstelling. Maar liefst twaalf spreads tekende De Poortere vol in zijn dik zwart omlijnde stripachtige illustraties waarin de kleuren blauw, rood en bruin domineren. Teksten ontbreken, verhalen zijn er te over, waarvan enkele op de achterflap worden aangekondigd. Zoals het verhaal van het baby'tje dat in haar eentje het theater gaat verkennen, of de kok die verliefd is. Op de platen wordt heel wat gezocht en gevonden, en het is aan de lezer om dát weer te vinden. Dit boek is zeer geschikt om je als (groot)ouder wegwijs te laten maken door je (klein)kind. In dezelfde tekenstijl verschenen van De Poortere de hardkartonnen zoekboeken 'Hendriks spookjesboek' (2011) en 'Hendriks spookjescircus' (2012)*. Deze uitgave kwam tot stand in samenwerking met theater Het Paleis in Antwerpen, dat op de eerste zoekplaat duidelijk herkenbaar in het stadsbeeld is weergegeven. Vanaf ca. 5 jaar. **Elizabeth Kooman**

*2011-33-0261 (2011/49) en
2013-08-4466 (2013/16).

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 9 / 259



2016-25-3009

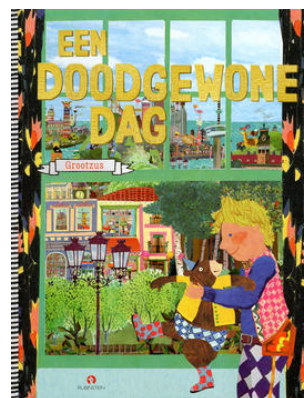
Doodgewone • Een doodgewone dag

Een doodgewone dag / Grootzus. - Eerste druk. - Amsterdam : Rubinstein, 2016. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm
ISBN 978-90-476-2196-6

Een jongetje staat 's ochtends op en kleedt zich aan in zijn kamer. Vanuit zijn raam zien we een dierentuin, waarin een man, gekleed als boef, een olifant in een zak probeert te stoppen. De jongen glijdt van de trapleuning naar beneden, terwijl de dierendief in het raam van het trappenhuis alweer te zien is. Als de jongen gaat ontbijten, naar school gaat of door het park loopt, zien we de dierendief steeds op de achtergrond. Hoe zal dat aflopen? Het leuke is, dat je bij dit boek je fantasie de vrije loop kunt laten omdat het hier gaat om een tekstloos prentenboek. Alle afbeeldingen beslaan twee pagina's. De platen, gemaakt in gemengde (collage)techniek en vol grappige details, hebben felle kleuren en er is enorm veel op te zien. Het boek kan goed gebruikt worden om te leren tellen, kleuren te herkennen of gewoon om voorwerpen te zoeken. Daarnaast speelt de mysterieuze dierendief een grote rol. Wat is hij aan het doen? Kortom een bijzondere uitgave, vol mysterie en met de mogelijkheid er een heel verhaal omheen te verzinnen. Er zijn geen letterlijke zoekopdrachten; meer kijk- dan zoekboek. Groot formaat. Vanaf ca. 4 jaar. **B. Handgraaf**

Groot formaat uitgave.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 5 / 256



2016-50-0021

Houkema, Tjalling • Vlooien!

Vlooien! / Tjalling Houkema ; kleur en lay-out: Anna Lamslag. - Haarlem : Gottmer, [2017]. - 25 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 x 34 cm. - Boek waarbij links en rechts van het achterplat twee ruggen zijn gemaakt, en waarbij de bladzijden (24) vanuit het midden openslaan.
ISBN 978-90-257-5009-1

Edward de hond en Walter de kat zitten lekker aan tafel als er ineens een zwerm vlooien naar binnen komt klimmen. Ze schrikken en vluchten het huis uit, de stad door, naar het vliegveld, het bos in, naar de haven. Andere dieren vluchten mee, maar waar vluchten ze nu eigenlijk naartoe? En zitten de vlooien wel achter Edward en Walter aan? Groot formaat (oblong) tekstloos en verrassend vormgegeven prentenboek met oog voor detail. Door vanuit het midden de glanzend gelamineerde bladzijden tegelijkertijd naar buiten open te klappen, zie je steeds een nieuwe voorstelling die dubbel zo breed wordt. Op de druk geïllustreerde en hectische taferelen in felgekleurde tinten is van alles te zien en te ontdekken. De grappige karikaturale afbeeldingen in gemengde techniek hebben weinig diepte. Op de achterflap staan dieren die in dit kijk- en ontdekboek voorkomen met de vraag hoe vaak je hen kunt vinden. In het omslag zijn 'echte' plastic raampjes gemaakt, waaromheen gordijnen, de vlooien, de kat en de hond zijn getekend. Met de aankondiging 'Vlooien!' nodigt het uit tot steeds weer bekijken van dit originele spektakelboek. Vanaf ca. 4 jaar. **Carla Paijmans**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.98
Volgnummer : 13 / 190



2016-25-2959

Metsola, Aino-Maija • Vrolijk kijkwoordenboek

Vrolijk kijkwoordenboek / Aino-Maija Metsola. - Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2016. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 38 cm. - Vertaling van: First words. - London : Aurem Press, ©2016. - Vertaald uit het Engels. - Ondertitel op omslag: Kleurrijke platen om nieuwe woorden te leren, én om aan de muur te hangen.
ISBN 978-90-451-1973-1

Dit grote fraaie platenboek (38 cm!) is gemaakt door de Finse designer Metsola die ook bekend staat om haar prints op textiel, speelgoed en andere producten. De uitgave heeft vier afgeronde hoeken en is meer dan een kijkboek; de tien platen voorin kunnen ook als poster* aan de muur worden gehangen. De platen gaan steeds over een thema, zoals tellen, kleuren, zeedieren, vormen, Afrikaanse dieren, verkeer en tegenstellingen. Op elk blad staan blokjes met de dieren of dingen met daarbij het bijbehorende woord. De gestileerde tekeningen en/of de achtergrond zijn vrolijk gekleurd en aantrekkelijk om te zien. Na de platen volgen enige pagina's met vragen en antwoorden bij de platen. Per thema zijn er tien vragen opgenomen, die verdieping kunnen geven aan de prenten. De vragen hebben betrekking op met name grootte en hoeveelheid. Een prachtig vormgegeven en uitnodigend boek dat prima gebruikt kan worden voor het vergroten van de woordenschat. Niet alle thema's zijn geschikt voor peuters zoals de vormen. Ook komen hier en daar vrij specifieke begrippen aan bod als esdoornblad, aardvarken en grasparkiet. Voor en met kinderen van ca. 3 t/m 5 jaar. **Maaïke Landman**

**de prenten kunnen niet eenvoudig uit het boek worden gescheurd, zeker niet als de uitgave door NBD Biblion wordt ingebonden/uitgeleverd. Grote uitgave (38 cm).*

SISO : AJ Nederlands 831
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 10 / 315



2016-21-0363

Slegers, Liesbet • Rik en de verkleedkist

Rik en de verkleedkist / Liesbet Slegers. - Antwerpen : Manteau, [2017]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - (Zoekboek)
ISBN 978-90-02-26267-8

Groot formaat prentenboek met afbeeldingen over twee pagina's, waarop in omlijnde tekeningen met felle kleuren twee tot zes kleuters zijn afgebeeld met grote ronde hoofden, steeds en face. Per spread zijn verkleed(spel)momenten uitgebeeld met een korte tekst, met onderwerpen als beroepen, de gymzaal, knutselen, het uitgaan van de school, bij Rik thuis, optreden als zangers, toneelspelen en een optocht. Rik is de hoofdpersoon, andere kinderen worden in de tekst bij hun naam genoemd, maar zijn alleen door bepaalde details herkenbaar. Onder de platen staan vragen over voorwerpen en personen die een kind kan zoeken. De (overbodige) oplossingen staan op een aparte spread aan het eind, in de vorm van gekleurde stippen op verkleinde weergaven van de grote platen. Achterin twee uitknippagina's met maskers om je te vermommen als poes, vlinder of giraf. Door de herkenbaarheid van de eenvoudige tekeningen geschikt om met kleuters te bekijken en de woordenschat te oefenen. Over Rik verschenen in dezelfde opzet al meer dan tien zoekboeken, o.a. 'Rik en de Kerstman'*. Vanaf ca. 4 jaar. **A.E.M. van de Sande**

*2e druk, 2016-21-0364 (2016/47).

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 11.99
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 10 / 278



2016-46-3375

Solís, Fermín • Zoekboek dieren

Zoekboek dieren : met grote uitklapplaten! / Fermín Solís ; tekst: Libby Walden ; vertaling [uit het Engels]: Ellen Hosmar/Vitataal ; redactie en productie: Vitataal, Feerwerd. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2017]. - 14 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Search and find : animals. - London : Caterpillar Books, 2016.
ISBN 978-90-483-1444-7

Zoekspelletjes blijven voor kinderen altijd een leuke, spannende activiteit. Dit boek geeft een beeld van zes uiteenlopende plekken op aarde - van een poolgebied (waar ijsberen en pinguïns tegelijk voorkomen!) tot de savanne en van het platteland tot het grote bos, waarin allerlei dieren gezocht kunnen worden. Elke spread bevat links en rechts een vrijwel paginagrote flap, waarop op grappige manier staat beschreven en getekend wat gezocht moet worden, zoals een walrus met een paraplu, kaartspelende toekans en een verlegen struisvogel. Door het openklappen van de pagina's wordt de onderliggende (tekstloze) zoekplaat twee keer zo groot. De kleurrijke illustraties vragen geconcentreerd speurwerk, want de verschillen zitten letterlijk in de details en de dieren zijn op alle platen in grote getalen aanwezig (in totaal 120 dieren). Gezien de doelgroep, de gehanteerde lettergrootte en de omschrijving van de dieren, zal het noodzakelijk zijn om de zoekopdrachten samen met een begeleider uit te voeren. Een leuk uitnodigend zoekboek waar kinderen graag mee aan het werk zullen gaan. In dezelfde opzet verscheen ook 'Zoekboek Onderweg'*. Vanaf ca. 4 jaar.

R. Brussel

*zie a.i.'s deze week.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 12 / 222



2016-46-3378

Solís, Fermín • Zoekboek onderweg

Zoekboek onderweg : met grote uitklapplaten! / Fermín Solís ; tekst: Libby Walden ; vertaling [uit het Engels]: Ellen Hosmar/Vitataal ; redactie en productie: Vitataal, Feerwerd. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2017]. - 14 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Search and find : on the go. - London : Caterpillar Books, 2017.
ISBN 978-90-483-1445-4

Middelgroot, dunkartonnen prentenboek in opvallend smal, hoog formaat met stevig omslag en afgeronde hoeken. Het thema 'onderweg' is verdeeld over zes locaties: de stad, het platteland, op het water, het station, de bouwplaats en het vliegveld. Op uitklapbare bladzijden zowel links als rechts wordt met een zin op rijm en daaronder gemiddeld tien detailplaatjes met de omschrijving erbij, aangemoedigd om te gaan zoeken. Dat kan na het openklappen van de bladzijden op de grote plaat (ruim dubbel A4 in liggend formaat) eronder. Wat gezocht moet worden wordt origineel omschreven met lidwoord en bijvoeglijk naamwoord, waardoor vaak een alliteratie ontstaat, bv. een pientere pony, een dappere duiker, maar ook een bellende zakenman en een slapende passagier. Op de plaat is op die manier veel te kijken, aan te wijzen en te bespreken. De kleurrijke taferelen zijn digitaal gemaakt door een bekende Spaanse striptekenaar. Zijn eigenzinnige stijl geeft vaart en humor mee en nodigt uit tot ontdekken. Aantrekkelijk en origineel, bruikbaar voor de woordenschat, urenlang kijkplezier en herhaling waardoor sommige wat ingewikkeldere omschrijvingen zoals 'een bijziende mol' en 'een popster op tournee' ook snel vertrouwd zullen worden. Tegelijkertijd verscheen 'Zoekboek Dieren'*. Vanaf ca. 4 jaar. **Ellie de Ridder**

*zie a.i.'s deze week.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 12 / 223



2016-27-5797

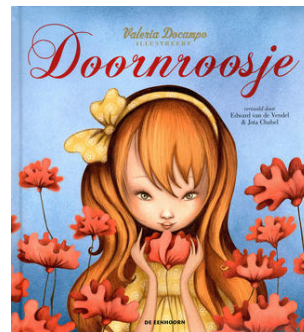
Docampo, Valeria • Doornroosje

Doornroosje / illustraties: Valeria Docampo ; vertaald door Jota Chabel & Edward van de Vendel ; tekst Valentina Deiana. - [Wielsbeke] : De Eenhoorn, 2016. - 46 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 32 cm. - Vertaling van: La Bella Addormentata. - Novara, Italy : De Agostini Libri S.p.A., ©2016. - Uitgave is vrij naar de Gebroeders Grimm. - Omslag vermeldt: Valeria Docampo illustreert Doornroosje. - Bevat ook: Extra hoofdstuk met voorbereidende tekeningen voor Doornroosje. ISBN 978-94-629-1178-9

Groot, bijna vierkant prentenboek met gewatteerd omslag naar het klassieke sprookje van de gebroeders Grimm over de jonge prinses Doornroosje. Na haar geboorte wordt er door een boosaardige fee een vloek uitgesproken: op haar zestiende verjaardag zal het meisje sterven. De andere feeën kunnen slechts een kleine wijziging aanbrengen: in plaats van te sterven zal het meisje honderd jaren slapen. De verhaallijn is weergegeven in enkele tekstregels per pagina, in een gemoedelijke schrijfstijl die zich goed laat voorlezen, met soms wat plechtig taalgebruik: te geraken, mettertijd. De grote prenten zijn bladvullend over enkele en dubbele pagina's. Met verfijnd gevoel voor subtiele kleurschakeringen, decoratieve elementen, zwierige lijnvoering en geabstraheerde bolle vormen. Er is een levendige bladspiegel ontstaan met wisselend perspectiefgebruik en suggestief aangegeven settings. Wat de uitgave met name uniek maakt is de 'bijlage' aan het eind, waarin op 16 pagina's wordt uitgelegd hoe de illustratrice te werk gaat en hoe het prentenboek tot stand kwam, met voorbereidende schetsen in zwart-wit en uitleg over het 'storyboard'. In dezelfde opzet verscheen 'Assepoester'*. Vanaf ca. 5 jaar. **Gonny Smeulders-Veltman**

*2015-33-4163 (2016/13). Vrij grote uitgave.

SISO	: AJ Duits 863
PIM	: 25 Sprookjes en Volksverhalen
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 14.95
Volgnummer	: 10 / 314



2016-32-2639

Janssen, Gerard • Liefelingssprookjes

Liefelingssprookjes / tekst: Gerard Janssen ; illustraties Nelleke van Hoof ; eindredactie Suzanne de Boer. - Utrecht : Snor, [2016]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 17 x 30 cm ISBN 978-94-631-4024-9

Oblong boek met acht bewerkingen van bekende en minder, of waarschijnlijk totaal onbekende sprookjes. Bekend zullen onder meer 'Blauwbaard', 'De gelaarsde kat' en 'De nieuwe kleren van de keizer' zijn. Bij deze sprookjes volgt de bewerker redelijk het oorspronkelijke verhaal, maar veroorlooft zich ook allerlei vrijheden. Bij andere verhalen wijkt hij verder af van het verhaal, zoals bij 'De prins en de onderwereld' en 'Het meisje en de vogels'. De auteur heeft een vlotte vertelstijl en het taalgebruik is veelal poëtisch. Alle sprookjesmotieven en -structurelementen worden op een speelse wijze in de verhalen verwerkt. De sprookjes hebben een goede spanningsboog met een omvang van gemiddeld vier pagina's (met tekst in twee kolommen) en laten zich goed voorlezen. De erg sfeervolle, kunstzinnige illustraties, soms paginagroot, met goudopdruk erin verwerkt, sluiten goed aan bij de sprookjesachtige sfeer. Er wordt in de illustraties gespeeld met donker en licht, wat eveneens past bij de sprookjes. Geen traditioneel, doorsneesprookjesboek, maar een mooi vormgegeven voor fijnproevers van sprookjes. Vanaf ca. 5 t/m 8 jaar. **Toin Duijx**

Oblong uitgave.

SISO	: AJ 861
PIM	: 25 Sprookjes en Volksverhalen
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 14.99
Volgnummer	: 11 / 274



2015-26-5514

Schouwenaar, Margreet • Hiep, hiep, hoera staart

Hiep, hiep, hoera staart / Margreet Schouwenaar & Veronica Nahmias. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 116 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Colofon vermeldt: Margreet Schouwenaar (tekst) & Veronica Nahmias (illustraties). ISBN 978-90-448-2307-3

Cato is bijna zes jaar en woont samen met haar moeder. In de achttien voorleesverhaaltjes beleeft ze van alles in en rondom haar huis: ze speelt voor postbode en geeft iedereen dezelfde brief, geeft de kleren van haar moeder zandtaartjes, komt als prinses een ridder tegen en wil graag een grote broer. Het boek heeft een ruime bladspiegel omdat ieder verhaal is ingedeeld in korte alinea's waarbij iedere zin op een nieuwe regel begint. Dit draagt bij aan een goede toegankelijkheid, maar is soms ook wat staccato. Cato doet steeds iets wat eigenlijk niet mag, maar bedoelt het altijd goed. Mama zegt steeds 'To!' als ze erachter komt wat Cato gedaan heeft, maar reageert altijd begripvol. Eén verhaal draagt de titel van het boek. Het gaat over een hond die altijd vrolijk is, eigenlijk net als Cato. Het verhaal wordt ondersteund door een groot aantal liefelijke illustraties. Ze zijn getekend met zachte kleuren. De auteur is naast kinderboekenauteur ook stadsdichter van Alkmaar. Fijne voorleesverhalen voor meisjes vanaf ca. 5 jaar. **Drs. Lineke Mariman**

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 4 / 251



2016-25-3399

Straaten, Harmen van • Het Gouden Boek van Harmen van Straaten

Het Gouden Boek van Harmen van Straaten. - Eerste druk. - Amsterdam : Rubinstein, 2016. - 164 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - (Een gouden boekje) ISBN 978-90-476-2209-3

Zes Gouden Boekjes van Harmen van Straaten zijn gebundeld. Zes verhalen over verschillende onderwerpen in één boek: Daan laat dat staan (over boodschappen doen en nergens aankomen), Tim en de boot naar Timboektoe (over varen, een ijsbeer, een pinguïn, een walvis en een dikke piraat) Inkie de schatbewaarder (over schatten op de zeebodem), Henkie Tenkie (over een reddingsboot en een walvis), Spuit Elf (over brandweerolifanten) en De Goudse kaarsjes (over kerstbomen en Gouda). De fijne voorleesteksten en de kleurrijke, zwierige en grappige tekeningen van Harmen van Straaten maken het boek tot een aangenaam geheel dat veel kinderen zal aanpreken. Vanaf ca. 4 jaar. **Isabelle de Ridder**

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 8 / 291



2016-28-0659

Spee, Gitte • Het grote dierendorpje boek

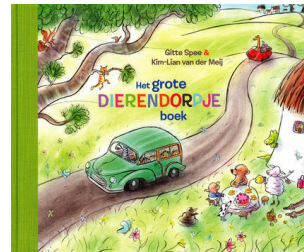
Het grote dierendorpje boek / geschreven door Gitte Spee en Kim-Lian van der Meij ; met tekeningen van Gitte Spee ; redactie: Marieke de Geus. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2016]. - 82 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 x 31 cm. - Naar een concept van Future Presidents Entertainment.
ISBN 978-94-631-3080-6

In dit oblong, fraai uitgevoerde prentenboek met leeslint zijn vijftientwintig liedjes en drie verhalen verzameld over een dorpje waar alleen dieren wonen met menselijke eigenschappen en emoties. Het hoofdthema is vakantie en daaraan opgehangen zijn voor kinderen herkenbare thema's als heimwee, bang zijn en verveling. De liedjes bestaan uit vierregelige strofen in abcb-rijm, de verhalen bevatten enkele hoofdstukjes en zijn in twee kolommen afgedrukt. Het taalgebruik van Kim-Lian van der Meij is weinig origineel, veel mooier zijn de illustraties van Gitte Spee. Zij geeft met de van haar bekende gemengde techniek van krijt, verf en zwarte omlijning het dorpje iets dromerigs en zachts mee, zodat kinderen er graag een kijkje zouden willen nemen. Op de schutbladen tekende ze een kaart van het dorp en de mol zoekt op verschillende pagina's naar zijn bril. De liedjes zijn te beluisteren via Spotify, YouTube of Apple Music. Een deel van de liedjes verscheen eerder in 'Dierendorpje' (2013) en 'Dierendorpje in rep en roer'* (2014). Van Dierendorpje is ook een animatieserie voor tv gemaakt. Vanaf ca. 3 t/m 6 jaar.

Elizabeth Kooman

*2013-10-5483 (2013/40), 2014-29-3859 (21015/01). Oblong uitgave.

SISO : AJ Nederlands 875
PIM : 26 Gedichten en Versjes
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 11 / 276



2016-36-4260

Geyskens, Emy • Kip wil een ei

Kip wil een ei / Emy Geyskens & Jan Van Lierde ; bewerking en redactie: Catalina Steenkoop. - Mechelen ; Amsterdam : Bakermat, [2016]. - 33 pagina's : gekleurde illustraties ; 17 cm. - (Beestig lezen! : samenleesboek). - Colofon vermeldt: tekst: Emy Geyskens en illustraties: Jan Van Lierde.
ISBN 978-90-5924-252-4

Kip is triest. Ze wil een ei. Maar er komt niets. Ze bedenkt een plan. Maar of ze daardoor ook een ei legt? Deeltje uit de subserie 'beestig lezen! : samenleesboek'*. Het geheel is gestructureerd opgezet en doet sterk denken aan de Kleuter samenleesboeken van uitgeverij Zwijsen. Op de linkerpagina wordt het eenlettergrepige kernwoord (in de loop van het verhaal oplopend naar twee of drie kernwoorden per pagina) aangeboden in de vorm van een illustratie, het woord in letters (k i p) en het hele woord (kip). De rechterpagina wordt voorgelezen en bevat een omkaderde illustratie met daaronder een tekstblok waarin het aangeboden woord rood gedrukt staat en herhalingswoorden vet zwart gedrukt. Het verhaaltje is grappig en de gekleurde illustraties tonen veel emoties. Gedrukt in een schreefloos lettertype op geel papier. Vierkant boekje met een korte uitleg over de opzet op de achterkant. Leuk boekje om samen te lezen. Vanaf ca. 5 jaar.

Monique Luijben

**zie a.i.'s deze week voor nog een deeltje uit de serie 'beestig lezen! : samenleesboek': 'rat wil goud'.*

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 7.00
Volgnummer : 13 / 184



2016-36-4261

Geyskens, Emy • Rat wil goud

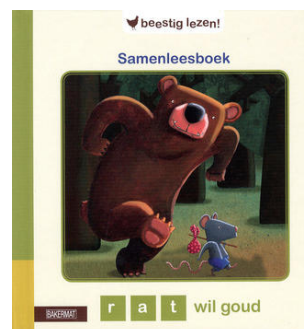
Rat wil goud / Emy Geyskens & Jan Van Lierde ; bewerking en redactie: Catalina Steenkoop. - Mechelen ; Amsterdam : Bakermat, [2016]. - 33 pagina's : gekleurde illustraties ; 17 cm. - (Beestig lezen! : samenleesboek). - Colofon vermeldt: tekst: Emy Geyskens en illustraties: Jan Van Lierde.
ISBN 978-90-5924-253-1

Rat wil rijk zijn en droomt van goud. Daarom gaat hij op reis, op zoek naar goud. Diep in het bos ontmoet hij Raaf die beweert dat er goud begraven ligt onder een oude boom. In het gegraven gat zit geen goud, maar een pot van Beer. Beer is boos en jaagt Rat weg. Dit boek is bedoeld voor kleuters die zelf willen lezen. Op de linkerpagina staan telkens twee plaatjes met daarbij de losse letters van het woord en het hele woord. De rechterpagina is het verhaal in eenvoudige tekst voor een meer ervaren lezer. De beginnende lezer leest en herkent de woorden gedrukt in vet en kleur. Zo kunnen ze samen van het verhaal genieten. Het boek kan ook gewoon gebruikt worden voor beginnende lezers omdat de tekst van de rechterpagina nog heel eenvoudig is. De vrolijke illustraties nodigen zeker uit om te beginnen met lezen. Het boek is onderdeel van de reeks 'beestig lezen : samenleesboek'* die sterk lijkt op de Kleuter samenleesboeken van uitgeverij Zwijsen. De auteur is leerkracht, leest voor als de figuur Leesfee en heeft al diverse (eerste)leesboekjes op haar naam staan. Kortom, een leuke manier om al jong samen en actief te genieten van een boek. Vanaf ca. 5 jaar.

M.L.J. Demandt-Voncken

**zie a.i.'s deze week voor nog een deeltje uit de serie 'beestig lezen! : samenleesboek': 'kip wil een ei'.*

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 7.00
Volgnummer : 13 / 185



2016-52-1181

Crockett Corson, Kim • My good morning!

My good morning! / Kim Crockett Corson & Jelena Brezovec. - First edition. - New York : Clavis, [2017]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Colofon vermeldt: written by Kim Crockett Corson and illustrated by Jelena Brezovec. ISBN 978-1-60537-342-3

Prentenboek over het ochtendritueel van de ik-persoon, een klein meisje, dat denkt dat ze alles al zelf kan. Ze is 's ochtends meteen klaar voor de nieuwe dag. Ze gaat haar handen wassen, haar tanden poetsen, op het potje, aankleden, schoenen en jas aantrekken, melk drinken, afscheidsknuffel geven aan mama, in het autozitje, naar school, waar papa ook nog een afscheidsknuffel krijgt. Bij elk ding dat het meisje doet, gaat het net niet helemaal goed, ook al denkt ze dat ze het allemaal heel goed zelf kan. Wat er niet goed gaat is terug te zien in de illustraties: zo knoopt ze haar jas scheef dicht en morst ze melk op de vloer. Ook is duidelijk te zien dat papa en een mama 's ochtends niet uitgeslapen zijn en haast hebben om alles op tijd te regelen om het meisje in de klas af te leveren. Goed geschreven, humoristisch prentenboek, met sfeervolle illustraties in kleur, doorlopend over een dubbele pagina. Tekst en illustraties vormen een mooie eenheid. Met duidelijke karaktertekening van de personages. Aantrekkelijk omslag. Vanaf ca. 3 jaar. **Mede naar gegevens van S. van Bruinisse**

Ook in het Nederlands aangeboden:
'Klaar voor de dag!', 2016-13-2226
(2016/48).

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 11 / 280



2016-51-0850

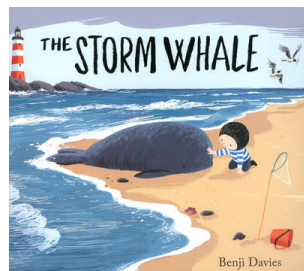
Davies, Benji • The storm whale

The storm whale / Benji Davies. - London : Simon and Schuster, 2013. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm
ISBN 978-1471115684

Boy woont aan zee met zijn vader en zes katten. Boys vader werkt als visser en is meestal de hele dag weg, waardoor Boy zich vaak eenzaam voelt. Als na een storm een kleine walvis aanspoelt, neemt hij die mee naar huis om in het geheim voor hem te zorgen. Eindelijk heeft hij een vriendje! Maar... walvissen kunnen toch niet wonen in een badkuip? Davies, bekend van de illustraties van de toegankelijke en kleurrijke Bezig Beertje-serie, hanteert hier een kunstige stijl in gedempte kleuren en met sterke sfeerbeelden. Illustraties, afwisselend als spreads en op enkele pagina's gedrukt, waarop veel te bekijken en te zoeken valt (zoals de zes katten van Boy), met verborgen grapjes voor de oplettende kijker. De tekst, geschreven door Davies zelf en vertaald door Edward van de Vendel, is beknopt maar treffend. De voorlezer kan zelf de tekst aanvullen of details aanwijzen. Davies won terecht verschillende prijzen voor dit bijzondere prentenboek. Warm verhaal over eenzaamheid, vriendschap en genegenheid met prachtige illustraties waar jong en oud van kunnen genieten. Een juweeltje om steeds opnieuw (voor) te lezen. De Nederlandse editie is Prentenboek van het Jaar 2017*. Vanaf ca. 4 jaar. **Mede naar gegevens van G. Trouw**

*'De kleine walvis', 2015-25-4145
(2016/05).

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 10 / 318



2016-39-5230

Gravett, Emily • Bear & Hare

Bear & Hare : where's bear? / Emily Gravett. - First US edition. - New York : Simon & Schuster Books for Young Readers, 2016. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Oorspronkelijke uitgave: London : Macmillan Children's Books, 2014.

ISBN 978-1481456159

Haas en Beer spelen verstoppertje. Beer is echter zo groot dat Haas hem steeds heel snel weet op te sporen. Maar dan is Beer aan de beurt en hij kan Haas nergens vinden. Dan zoekt hij onder het dekbed en kruipt er zelf onder. Haas komt aan de andere kant onder het dekbed uit en gaat op zoek naar Beer. Ze zoekt Beer op allerlei plaatsen en is bedroefd als zij hem niet kan vinden. Dan schreeuwt ze, terwijl ze het dekbed vasthoudt, 'I want Bear' en komt Beer tevoorschijn. Deel uit de serie prentenboeken over de belevenissen van Beer en Haas. Uitermate geschikt voor interactief voorlezen, want de peuter kan het verstoppertjespel meespelen. Tegelijkertijd is het een telboek, want er moet steeds tot tien geteld worden (wie niet weg is, is gezien). In de paginagrote, kleurrijke illustraties zijn de emoties van Beer en Haas heel goed uitgewerkt (verbazing, vreugde, verdriet). Een mooi prentenboek om spelenderwijs te leren tellen van één tot en met tien. Emily Gravett heeft veel prentenboeken op haar naam staan. Eerder verschenen over Bear & Hare 'Snow' en 'Bare and Hare go fishing'. Vanaf ca. 3 jaar, ook leuk voor Nederlandse kleuters die in het Engels willen leren tellen. **Toin Duijx**

*2014-50-5831 (2015/07) en
2014-15-0037 (2014/38).

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 18.95
Volgnummer : 4 / 288



2017-05-3362

Gray, Kes • Oi dog!

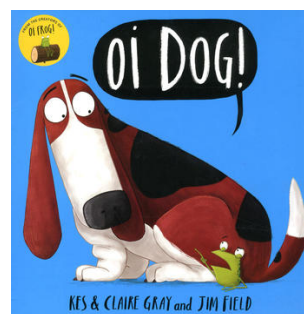
Oi dog! / written by Kes & Claire Gray ; illustrated by Jim Field. - London : Hodder Children's Books, 2016. - 29 ongenummerde pagina's : illustraties ; 25 cm
ISBN 978-1444919592

De hond gaat steeds op een kikker zitten, maar die vindt dat maar niets. De kat zegt dat dat nu eenmaal de regel is ('Dogs will sit on frogs'). En katten zitten op matten en kikkers op boomstronken. Kikker besluit nieuwe regels te maken en verzint waarop allerlei dieren moeten zitten. En het voorwerp waarop zij zitten rijmt steeds op hun naam. Maar waar gaat de kikker eigenlijk zelf op zitten? Bijzonder humoristisch prentenboek, waarin gespeeld wordt met taal. Bij elk dier wordt een voorwerp gezocht dat rijmt op het dier ('Slugs will sit on plugs, en flies will sit on pies'). De tekst nodigt uit om zelf ook met allerlei voorbeelden te komen. De paginagrote, expressieve illustraties, tegen een felle achtergrondkleur, sluiten aan bij de tekst en geven op humoristische wijze daar een diepgang aan en laten de gevoelens van de dieren goed zien. Kikker is als verteller op elke illustratie te vinden (soms echt zoeken). De tekst, waarbij de rijmwoorden vet gedrukt zijn, maken organisch onderdeel uit van de illustraties. Aan te bevelen vervolg op 'Oi frog!'. Vanaf ca. 4 jaar.

Toin Duijx

*2015-17-5752 (2015/26).

Genre : enge di
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 13 / 233



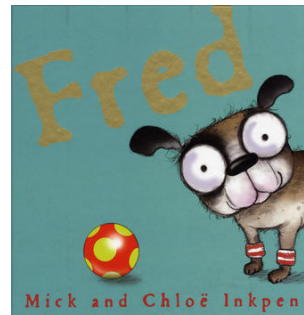
2016-43-1126

Inkpen, Mick • Fred

Fred / Mick & Chloë Inkpen. - London : Hodder Children's Books, 2016. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Colofon vermeldt: text Mick Inkpen en illustrations Chloë Inkpen.
ISBN 978-1444929522

Fred is niet de mooiste en niet de knapste hond, maar wel erg lief. Hij kan op commando zitten, liggen, springen en een bal apporteren, maar hij heeft geen idee wat van hem verwacht wordt als men steeds FRED roept. Hij raakt daarvan van slag. Maar pas als hij een nat pak gehaald heeft en gered wordt door zijn kleine baasje, dringt het tot hem door wat er met FRED bedoeld wordt. Prachtig uitgevoerd vierkant prentenboek, dat op een rustige maar aansprekende manier is opgemaakt met grote aquarelachtige tekeningen van de schattige Fred, op wie de doelgroep direct verliefd zal worden. De teksten zijn kort, op rijm en op wisselende manieren vormgegeven (groot/klein/dik/dun). De tekst vult de tekeningen prachtig aan. Op het groene omslag kijkt Fred al nieuwsgierig zijn lezers aan, terwijl zijn naam groot in goud is weergegeven. Omdat de hoofdpersoon een heel leuk en sympathiek hondje is, zal de jonge doelgroep aan wie het boek wordt voorgelezen zeker geboeid zijn. Vanaf ca. 4 jaar. **Mac Steenaart**

Genre : enge di
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 18.95
Volgnummer : 6 / 334



2016-36-4206

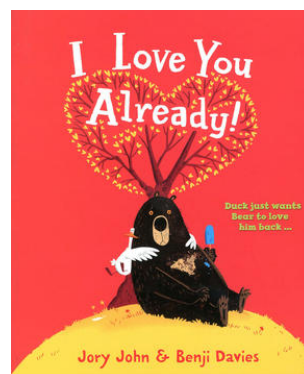
John, Jory • I love you already

I love you already / Jory John & Benji Davies. - London : HarperCollins Children's Books, [2016]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Colofon vermeldt: text Jory John, illustrations Benji Davies. - Oorspronkelijke uitgave: 2015.
ISBN 978-0-00-816598-7

Van sommige boeken vraag je je af waar de Nederlandse vertaling blijft. Dat gold voor het vorige boek over Bear en Duck, 'Goodnight Already'*, en dat geldt opnieuw voor dit voortreffelijke prentenboek. Het concept is schijnbaar eenvoudig: twee vrienden brengen samen de middag door. Maar naast vrienden zijn zij ook tegenpolen, en daarin zit de kracht van het verhaal: alle miscommunicatie en komische situaties ontstaan omdat Duck extravert is, en Bear introvert. Duck wil niets liever dan dat Bear van hem houdt, maar beide dieren hebben een verschillende manier om hun liefde te tonen. De illustraties spatten van de bladzijde en geven de mimiek en lichaamstaal geweldig weer. Samen met de minimale hoeveelheid tekst wordt het verhaal zo extra grappig. De illustrator Benji Davies maakte eerder het Prentenboek van het Jaar 2017, en zowel auteur als illustrator ontvingen diverse prijzen. Een prentenboek om keer op keer voor te lezen, omdat iedereen, kind en voorlezer, zich zal herkennen in ofwel de stuiterende eend, ofwel de introverte beer. Vanaf ca. 4 jaar. **Pascale de Vries**

*2015-18-0004 (2015/29).

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 5 / 337



2016-43-1127

Smith, Lane • There is a tribe of kids

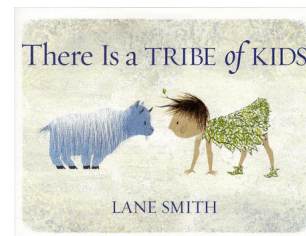
There is a tribe of kids / Lane Smith. - First edition. - New York : Roaring Brook Press, 2016. - 40 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 23 x 29 cm
ISBN 978-1-62672-056-5

Een jongen in een pak gemaakt van bladeren vraagt zich af bij welke kudde hij hoort. Bij de geiten, de pinguïns? Hij zoekt bij de kwallen en de olifanten en doet precies als zij. Na een lange dag zoeken en een nachtje slaap, vindt hij een spoor van schelpen op het strand. Is dit de weg naar huis? Fraai geïllustreerd prentenboek in oblong formaat van de succesvolle Amerikaanse illustrator/auteur, die bekend werd met het hilarische prentenboek 'It's a book'. De prenten in gemengde techniek, met gebruik van ecoline, acrylverf, kleurpotlood, en zowel traditioneel als digitaal knip- en plakwerk, zijn soms paginavullend en soms opgedeeld in kleinere scènes. Ze hebben sprookjesachtige kleurschakeringen. Het jongetje en de dieren zijn sprekend en vriendelijk, eenvoudig van vorm; de stijl doet soms denken aan het werk van Fiep Westendorp. De minimale tekst, gedrukt in een duidelijk lettertype met schreef, staat in de prenten en is op rijm. Per zin staat een woord in hoofdletters, om rijm en inhoud te benadrukken. Stevige, verzorgde uitgave. Mooi en vrolijk prentenboek dat de doelgroep zal uitnodigen dieren te bekijken en na te doen. Vanaf ca. 4 jaar.

Mede naar gegevens van Eva Kramer

*2010-43-1170 (2011/16). Ook in het Nederlands aangeboden: 'Waar is mijn kudde?', 2015-50-1982 (2016/36).

Genre : enge di
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 21.50
Volgnummer : 7 / 300



2016-45-2494

Van Genechten, Guido • Little white fish is so happy

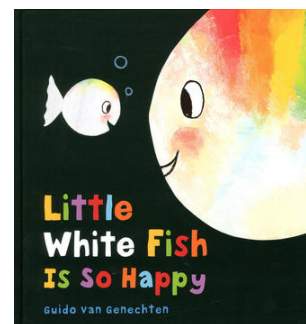
Little white fish is so happy / Guido Van Genechten ; translated from the Dutch by Clavis Publishing. - First edition. - New York : Clavis, [2016]. - 20 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: Klein wit visje is zo blij. - Amsterdam : Clavis Peuter, ©2004.
ISBN 978-1-60537-326-3

Little White Fish is heel blij als mama hem komt halen. Voor Little White Fish met mama meegaat, moet hij eerst afscheid nemen van zijn vriendjes. Van slakje in de schelp, kikker op de rots, zeepaardje onder het blad, krabbetje achter de steen, goudvisje tussen de rietstengels. Prentenboek met zwarte pagina's. De verschillende dieren zijn vereenvoudigd weergegeven, in verschillende technieken. De tekst is summier en ondersteunt de illustraties. Peuters leren op een speelse manier niet alleen de diverse (water)dieren kennen, maar ook de verschillende voorzetsels. Het element van afscheid nemen zal voor herkenning zorgen. Om met peuters te lezen en vooral vaak te bekijken. Ook leuk voor iets oudere kinderen die al jong met Engelse les beginnen. Vanaf ca. 2,5 jaar.

Mede naar gegevens van Rineke van Teeseling

Vertaling van 'Klein wit visje is zo blij', 2011-47-0574 (2012/03) (herdruk).

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 4 / 293



2016-50-0275

Sterkens, Christine • Daar is het circus!

Daar is het circus! = Dāka huwa al-sirk! / Christine Sterkens ; [illustraties] Agnes Van de Velde ; [vertaling in het Arabisch] A.M. Shattour. - [Zoersel] : [vzw Herkes], [2016]. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 15 cm. - (Nik Nak). - Tekst in het Nederlands en Arabisch.

ISBN 978-94-924103-2-0

Kom dat zien, kom dat zien, klinkt er door de straten want... het circus is in de stad! In een volle tent kijken mensen naar een wervelende voorstelling met koorddansers, acrobaten en natuurlijk een clown. Dit vierkante prentenboekje geeft de ouderwetse sfeer vol opwinding weer rond de komst van het circus. De sfeervolle tekeningen in overwegend bruintinten zijn gemaakt in een dromerige, surrealistische stijl die doet denken aan het werk van de schilder Marc Chagall. De tekst staat in een speels lettertype kris kras door de illustraties, wat zorgt voor een levendige lay-out. De Nederlandse tekst is groen, de Arabische tekst rood. Deeltje uit de uitgebreide serie Nik-Nakboekjes: tweetalige prentenboekjes voor kinderen voor wie Nederlands niet de thuistaal is. In de serie zijn boekjes verkrijgbaar in diverse taalcombinaties; dit deeltje is er o.a. ook in de combinaties Nederlands met Turks, Pools en Frans*. Zeer bruikbare serie voor kinderen in meertalige omgevingen, o.a. in asielzoekerscentra en voor migranten. Zie ook de website www.nik-nak.eu. Eenvoudige, geniete uitgave. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

*Tweetalige uitgave (NL-Arabisch). *zie a.i.'s deze week voor nog drie talen van deze titel en voor een ander Nik-Nakboekje in diverse taalcombinaties.*

Genre : arab
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 8.48
Volgnummer : 12 / 261



2016-50-0277

Sterkens, Christine • Daar is het circus!

Daar is het circus! = Bak işte sirk orada! / Christine Sterkens ; [illustraties] Agnes Van de Velde ; vertaling [in het Turks]: Süleyman Berg. - [Zoersel] : [vzw Herkes], 2016. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 15 cm. - (Nik-Nakboekjes). - Omslagtitel. - Tekst in het Nederlands en in het Turks.

ISBN 978-94-924103-5-1

Kom dat zien, kom dat zien, klinkt er door de straten want... het circus is in de stad! In een volle tent kijken mensen naar een wervelende voorstelling met koorddansers, acrobaten en natuurlijk een clown. Dit vierkante prentenboekje geeft de ouderwetse sfeer vol opwinding weer rond de komst van het circus. De sfeervolle tekeningen in overwegend bruintinten zijn gemaakt in een dromerige, surrealistische stijl die doet denken aan het werk van de schilder Marc Chagall. De tekst staat in een speels lettertype kris kras door de illustraties, wat zorgt voor een levendige lay-out. De Nederlandse tekst is groen, de Turkse tekst rood. Deeltje uit de uitgebreide serie Nik-Nakboekjes: tweetalige prentenboekjes voor kinderen voor wie Nederlands niet de thuistaal is. In de serie zijn boekjes verkrijgbaar in diverse taalcombinaties; dit deeltje is er o.a. ook in de combinaties Nederlands met Arabisch, Pools en Frans*. Zeer bruikbare serie voor kinderen in meertalige omgevingen, o.a. in asielzoekerscentra en voor migranten. Zie ook de website www.nik-nak.eu. Eenvoudige, geniete uitgave. Vanaf ca. 3 jaar. **Redactie**

*Tweetalige uitgave (NL-Turks). *zie a.i.'s deze week voor nog drie talen van deze titel en voor een ander Nik-Nakboekje in diverse taalcombinaties.*

Genre : turk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 8.48
Volgnummer : 12 / 260



2016-47-4085

Haeringen, Annemarie van • Alle dieren drijven

Alle dieren drijven / Annemarie van Haeringen & Gideon Samson. - Amsterdam : Leopold, [2017]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Noah und die große Flut. - Hildesheim : Gerstenberg Verlag, 2017. - Colofon vermeldt: illustraties Annemarie van Haeringen en tekst Gideon Samson. - Vertaald uit het Duits.
ISBN 978-90-258-7217-5

Bewerking van het Bijbelse origineel van het verhaal over de ark. Geschreven vanuit het perspectief van God, die hier de ik-figuur is, maar wiens naam bewust uit het verhaal is gelaten. De bekende plot wordt op een creatief-talige wijze aangepakt en de illustraties zijn in al hun eenvoud doordacht. Ze vullen de vaak spaarzame maar sprekende teksten goed aan. Aanvankelijk lijkt niemand te willen luisteren, als de ik-figuur een halt wil toeroepen aan alle geweld op aarde. Eén man – ook de naam Noach wordt niet genoemd – luistert wel, al klinkt hij nogal eigenwijs. Toch worden ze vrienden en samen bedenken ze een plan om de aarde te zuiveren. Zowel in de tekst als in de tekeningen zitten diverse doordenkertjes en verwijzingen, zoals bijvoorbeeld de blauwe mantel met sterrenmotief van de arkbouwer en de in het wassende water achterblijvende eenhoorn en centaurs. Zo gaan humor en ernst hand in hand in deze moderne hervertelling. Zowel in tekst als tekening vormt het slot de mooiste vondst. Geslaagde bewerking van het Bijbelse origineel. Spitsvondigheden in taal strijden om de aandacht met de veelzeggende illustraties. Voor een brede lezerskring, vooral uit de niet-christelijke hoek. Vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **Silvester van der Pol**

SISO : AJ 226.6
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J4/J3/
Volgnummer : 10 / 293



2016-27-5567

Amant, Kathleen • Het verhaal van de Samaritaan

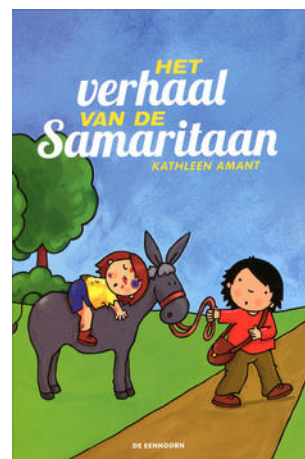
Het verhaal van de Samaritaan / Kathleen Amant. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2016]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Bijbelverhalen aan kleuters verteld)
ISBN 978-94-629-1165-9

Lucas gaat op stap met zijn ezel maar wordt overvallen door rovers. Hij kan zich bijna niet meer bewegen en ligt aan de kant van de weg. Dan komt er een priester langs maar die helpt hem niet. Daarna komt Ruth langs, een trouwe kerkganger, maar ook zij laat hem liggen. Ten slotte komt de Samaritaan langs, die hem verzorgt en naar een herberg brengt. Het verhaal in dit Bijbelse prentenboek, een vrije versie van de gelijkenis van de barmhartige Samaritaan, is heel goed afgestemd op jonge kinderen. Centraal staan de heel herkenbare mooie kleurrijke tekeningen die telkens een dubbele pagina vullen. Alle figuren en voorwerpen zijn zwart omlijnd en de expressies op de gezichten zijn eenvoudig. De kleuren zijn voornamelijk primair en daardoor heel pakkend. Daarnaast is de korte tekst van zo'n vijf regels opgenomen in een zwarte letter. Het verhaal nodigt uit tot een gesprekje en benoemen van alles wat er te zien is. Enkele woorden vragen om uitleg, zoals herbergier, priester en Samaritaan. Dit boek is een deel van de serie 'Bijbelverhalen aan kleuters verteld'*; het laatst verschenen deel is 'Het verhaal van Jona'* (2014). Prachtig hoe de auteur/illustrator een eenheid maakt van beeld en tekst. Voorlezen aan kleuters vanaf ca. 3 t/m 6 jaar.

Dirry van de Grampel

*2013-51-1206 (2014/24).

SISO : AJ 227.4
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 12 / 234



2016-32-2529

Higgins, Melissa • Met wie woon jij?

Met wie woon jij? / Melissa Higgins ; vertaling [uit het Engels]: Kirsten Verhagen ; eindredactie: Pam Thierry, Simon van der Sluijs. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 x 29 cm. - (Ik, jij, wij...). - Vertaling van: We all have different families. - Capstone Global Library Limited, ©2016. - (Celebrating differences). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-617-5569-8

Groot, oblong formaat boek met op de rechterpagina's, bladvullende kleurenfoto's met jonge ik-personen in verschillende gezinssituaties. Zo wonen kinderen ondermeer bij twee papa's, gescheiden ouders, pleegouders, adoptieouders of in een situatie waarbij de grootouders inwonen. De getoonde personen zijn van diverse nationaliteiten en zien er blij en gelukkig uit; ze kijken vaak recht in de lens. De tekst bestaat uit zo'n drie eenvoudige, korte zinnen in een groot lettertype met gebruikmaking van hoofdletters en enkele leestekens. Er is gewerkt met de tegenwoordige tijdsvorm. Enkele 'vertelwoorden' zijn onder aan de pagina toegevoegd om te helpen bij het opstarten van een gesprek. Ze zijn bedoeld voor het vergroten van de woordenschat. Achterin het boek zijn bepaalde begrippen kindvriendelijk uitgelegd (stiefmoeder, pleegouder). Via een code in het boek heb je toegang tot o.a. een voorleesversie, filmpjes op YouTube en werkbladen. Onafhankelijk te gebruiken deel in de thematische serie 'Ik, jij, wij...'. Vanaf ca. 4 t/m 7 jaar.

Gonny Smeulders-Veltman

**zie a.i.'s voor nog twee delen uit deze nieuwe serie. Oblong formaat. De website is momenteel nog niet toegankelijk.*

SISO : AJ 308.2
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.00
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 5 / 315



2016-32-2527

Higgins, Melissa • Hoe leven wij?

Hoe leven wij? / Melissa Higgins ; vertaling [uit het Engels]: Kirsten Verhagen ; eindredactie: Pam Thierry, Simon van der Sluijs. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 x 29 cm. - (Ik, jij, wij...). - Vertaling van: We all come from different cultures. - Capstone Global Library Limited, ©2016. - (Celebrating differences). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-617-5568-1

Oblongvormige uitgave uit de serie 'Ik, jij, wij*', waarin aandacht wordt besteed aan verschillende bevolkingsgroepen, die in Europa voorkomen. Dat zijn o.a. Spanjaarden met hun flamencodans, Chinezen met hun nieuwjaarsfeest, Indonesiërs met hun Balinese dans, Marokkanen met hun ramadan en Suikerfeest, Syriërs met hun specifieke gerechten, Joden met hun Chanoekeafeest en Polen met hun gekostumeerde dansen. De rechterpagina is geheel gevuld met een duidelijke grote kleurenfoto. De linkerpagina bevat drie tot zes korte zinnen in duidelijke grote schreefloze letters met veelal een vetgedrukt woord, dat terug te vinden is in een verklarend lijstje achterin. Op vier pagina's staan onderaan een aantal steekwoorden, die bedoeld zijn als stimulatie om iets te vertellen ('Vertel maar' boek, speciaal ontwikkeld voor woordenschatverrijking). Bevat register, verwijzing naar enkele relevante boeken (van dezelfde uitgever) en verwijzing naar enkele websites (YouTube filmpjes). Via een code in het boek heb je via een website de beschikking over de luisterversie, werkbladen en filmpjes. Weinig spectaculaire uitgave, die alleen geschikt is als aanknopingspunt om met jonge kinderen over verschillende culturen te praten. Vanaf ca. 4 t/m 7 jaar.

Ria Scholten-Boswerger

**zie a.i.'s voor nog twee delen uit deze nieuwe serie. Oblong formaat. De website is momenteel nog niet toegankelijk.*

SISO : AJ 311
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.00
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 5 / 316



2016-44-2040

Nesme, Alexis • Het benzinestation en de garage

Het benzinestation en de garage / concept: Nathalie Bélineau ; illustraties: Alexis Nesme ; tekst: Emilie Beaumont. - [Parijs] : Fleurus, [2016]. - 13 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Kleine bengel ontdekt...). - Vertaling van: La station-service de Maurice. - Paris : Fleurus Editions, ©2015. - (P'tit garçon découvre). - Vertaald uit het Frans.
ISBN 978-94-630-7213-7

In deze educatieve uitgave laat Kleine Bengel ons zien wat er gebeurt bij het benzinestation en in de shop, in de garage en bij de carwash. Er is in dit lees-, kijk- en leerboek enorm veel te zien. Het bestaat met name uit grote kijkprenten die telkens voorzien zijn van een korte informatieve tekst. Kleine Bengel speelt geen rol in de tekst - hij is wel terug te vinden op de afbeeldingen. Steeds zien we links van de prent Kleine Bengel die de lezer een aantal vragen stelt of opdrachten geeft, bijvoorbeeld 'Wijs de grote tank van de motor aan' of 'Welke kleur heeft de takelwagen?'. Rechts vinden we details uit de afbeelding. Kun jij ze terugvinden op de grote plaat? De vragen en zoekopdrachten zetten jonge kinderen aan tot nadenken en stimuleren het observatievermogen. Het boek met dikke kartonpagina's en twee afgeronde hoeken helpt de basiswoordenschat uit te breiden en bekende en minder bekende voorwerpen uit de leefwereld te benoemen. In de andere boeken uit de Kleine Bengel-reeks ontdekt Kleine Bengel machines van de bouwplaats, werkwagens* en de brandweer. Vanaf ca. 4 jaar. **S. Mulders**

**zie a.i.'s deze week voor dit deel uit deze nu vierdelige serie.*

SISO	: AJ 377.5
PIM	: 15 Verkeer en Vervoer
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 8.99
Volgnummer	: 11 / 256



2016-44-1875

Busser, Marianne • De voorleestrein

De voorleestrein / Marianne Busser & Ron Schröder ; met tekeningen van Eefje Kuijl. - Amsterdam : moon, [2017]. - 27 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm
ISBN 978-90-488-3749-6

Deze versjesbundel van het bekende schrijversechtpaar heeft de vorm van een raamvertelling. We reizen mee met de conducteur van een trein die de lezer/toehoorder door de treinstellen loodst. In alle coupés zit een persoon die een beroepsgroep vertegenwoordigt: een schilder, een bakker, een brandweerman, een dierenoppasser, een schooljuf en een slager. In de laatste coupé zit zelfs de koningin. De versjes, die soepel rijmen middels eindrijm, zijn veelal kwatrijnen en sluiten inhoudelijk aan bij het beroep van de geportretteerde hoofdpersonen: de verpleegster heeft een versje uitgezocht over een konijntje dat zorgt voor andere dieren en de kapster rijmt over een tuinman die de heg knipt. De vrolijke illustraties completeren deze leuke uitgave. Er is veel op te zien en te zoeken. Onderaan op de tekening levert de conducteur rijmend commentaar, dat steeds in een rood vaantje is geplaatst. Deze uitgave sluit naadloos aan bij het omvangrijke oeuvre van de auteurs. Leuk om voor te lezen en enkele beroepen te leren kennen. Vanaf ca. 3 jaar. **Ton Jansen**

SISO	: AJ 430.8
PIM	: 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 10.00
Bijzonderheden	: J3/J4/EX/
Volgnummer	: 9 / 306



2016-32-2536

Higgins, Melissa • Wat kan ik?

Wat kan ik? / Melissa Higgins ; vertaling [uit het Engels]: Kirsten Verhagen ; eindredactie: Pam Thierry, Simon van der Sluijs. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 x 29 cm. - (Ik, jij, wij...). - Vertaling van: We all have different abilities. - Capstone Global Library Limited, ©2016. - (Celebrating differences). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-617-5570-4

Informatief (prenten)boek in oblong formaat, met online extra's, uit de driedelige reeks 'Ik, jij, wij*', waarin je leest en leert dat iedereen anders is én dat je op eigen vermogens best trots mag zijn. In deze uitgave ligt de focus op wat kinderen met een beperking kunnen: vanuit je rolstoel een computer besturen, jezelf aankleden, een antwoord geven aan de meester, sporten met hulpmiddelen én muziek maken. Grote kleurenfoto's en eenvoudige tekstblokjes (zo'n drie korte zinnen met af en toe een vraag aan de kijklezer) vormen het startpunt voor een gesprek, waarbij de aangereikte vertelwoorden kunnen ondersteunen. Via een code in het boek heb je toegang tot o.a. online lezen, werkbladen en filmpjes, die ervoor zorgen dat de informatie op verschillende manieren kan worden ervaren. Daardoor kan iedereen op eigen wijze aan de slag. Met een korte lijst 'moeilijke woorden', verwijzingen en register. Positieve uitgave die insteekt op talent en wat wél kan, en in het kader van actuele, maatschappelijke ontwikkelingen als de vluchtelingenstroom of passend onderwijs jonge kijklezers kennis laat maken met de rijke wereld van 'ik-jij-wij'! Vanaf ca. 4 t/m 7 jaar. **Hannelore Rubie**

**zie a.i.'s voor nog twee delen uit deze nieuwe serie. Oblong uitgave. De website is momenteel nog niet toegankelijk.*

SISO : AJ 463
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 5 / 319



2016-37-4483

Besson, Agnès • Mijn eerste 1000 dieren

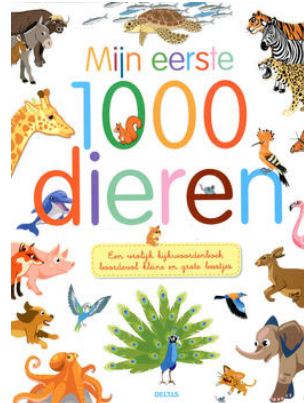
Mijn eerste 1000 dieren / tekst: Agnès Besson ; illustraties: Surein ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Hilde Nagel-Peters. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 59 pagina's : gekleurde illustraties ; 33 cm. - Vertaling van: Le larousse des 1000 animaux. - Larousse, ©2015. - Ondertitel op omslag: Een vrolijk kijkwoordenboek boordevol kleine en grote beestjes.
ISBN 978-90-447-4602-0

Groot kleurig prentenboek met een vrolijk, licht gewatteerd omslag met twee afgeronde hoeken. Het biedt een grote verscheidenheid aan kleine getekende afbeeldingen van dieren die in verschillende biotopen over de wereld leven. Al deze dieren zijn ingedeeld naar hun leefomgeving, aspecten uit hun leven of naar bijzonderheden. Zo zijn er dieren thuis, op de boerderij, in het bos, oceaan of regenwoud. Aspecten uit hun leven zijn bv. eieren, hollen, voedsel en communicatie. En er zijn buitengewone dieren als uitgestorven soorten, fantasiedieren of met grappige neuzen. Elk thema beslaat een dubbele pagina en is voorzien van een titel, bv.: welterusten, dierenrecords of langs de kust. Alle bladzijden zijn in de breedte verdeeld in drie stroken met soms een subtitel: kriebelbeestjes, opgroeien en leren. Vaak staat er als bijschrift alleen de naam van het dier bij en soms een weetje. De afbeeldingen van de dieren in een (stukje) biotoop of op een pastelleurige achtergrond zijn gestileerd maar goed herkenbaar; de kleuren zijn vrij natuurgetrouw. Opvallend zijn de (over)duidelijk ingetekende ogen. Op de mooie schutbladen zijn alle soorten klein afgebeeld. Bevat een overzichtelijke inhoudsopgave. Samen bekijken en benoemen, om de woordenschat te vergroten. Vanaf ca. 4 t/m 8 jaar.

Yolanda Roosen

Groot formaat uitgave.

SISO : AJ 592.3
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 12 / 244



2016-25-3659

Renne • Het konijn

Het konijn / Renne. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Wilde dieren in de natuur). - Omslag vermeldt: Clavis Informatief.
ISBN 978-90-448-2879-5

Waar woont het konijn? Wat doet hij de hele dag? Wat eet hij, waarom huilt hij en hoeveel jonkies krijgt een konijn? Via dit soort vragen komen in hoofdstukjes van een dubbele bladzijde allerlei wetenswaardigheden over konijnen aan bod. Daarbij staan vriendelijke, gedetailleerde prenten, veelal paginagroot. Het taalgebruik is eenvoudig, maar niet simpel. Er staan enkele woorden in die om uitleg van de voorlezer vragen, zoals kolonie en territorium. Deze woorden zijn ook opgenomen in de woordenlijst achterin. Op de mooie gedetailleerde met waterverf ingekleurde pentekeningen, die in de verte aan de tekeningen van Rien Poortvliet doen denken, valt veel te zien en te benoemen. We zien het konijn in zijn natuurlijke omgeving. Achter in het boek staan een overzicht van de familie van haasachtigen met mooie illustraties en een overzicht met nog meer weetjes. Deel uit de reeks 'Wilde dieren in de natuur'*. Fijn boek om rustig samen met een nieuwsgierige jonge kinderen in een stil hoekje te ontdekken. Geen verrassende informatie, maar dankzij de mooie tekeningen en rustige opmaak toch aantrekkelijk. Voorlezen vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze nu vijfdelige serie.*

SISO	: AJ 598.93
PIM	: 17 Dieren
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 14.95
Volgnummer	: 10 / 306



2016-13-2520

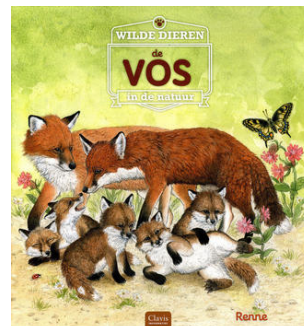
Renne • De vos

De vos / Renne. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Wilde dieren in de natuur). - Omslag vermeldt: Clavis Informatief.
ISBN 978-90-448-2805-4

In dit royale, sfeervolle informatieve prentenboek wordt het boeiende verhaal van de vos verteld. Aan de hand van vragen komen in korte hoofdstukken van een dubbele bladzijde wetenswaardigheden over zijn woonplaats, dagindeling, eetgewoontes, zijn jongen, vijanden en soortgenoten aan bod. Op de gedetailleerde en realistisch aandoende, met waterverf ingekleurde pentekeningen valt veel te zien en te ontdekken. De vrij korte teksten, verdeeld in twee of drie alinea's, sluiten er goed bij aan. Het taalgebruik is vrij eenvoudig, maar enkele woorden vragen om nadere uitleg. Een aantal daarvan is terug te vinden in de woordenlijst achterin, waar ook nog extra weetjes staan. Maakt deel uit van de serie 'Wilde dieren in de natuur'*. Het boek is door zijn rustige opmaak erg aantrekkelijk en vooral geschikt om uit voor te lezen en over te praten. Zowel bruikbaar op school als thuis met kinderen van ca. 5 t/m 7 jaar. **Marjon Meijers**

**zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze nu vijfdelige serie.*

SISO	: AJ 598.95
PIM	: 17 Dieren
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 14.95
Volgnummer	: 10 / 307



2016-36-4266

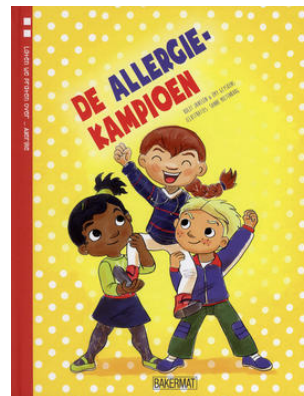
Geyskens, Emy • De allergiekampioen

De allergiekampioen / Emy Geyskens & Kolet Janssen ; illustraties: Sanne Miltenburg. - [Mechelen] : Bakermat, [2016]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - (Laten we praten over...). - Uitgave in samenwerking met Allergienet. ISBN 978-90-5924-254-8

Fien is nieuw op school en wordt vriendjes met Samia en Miel. Als de middagpauze begint, krijgt Fien haar trommeltje van juf, omdat ze geen gewone boterhammen mag eten – daar wordt ze ziek van! Als juf Rita jarig is en feest viert in de klas, krijgt Fien een aparte koek, een chocoladekoek. Miel wil ook een chocoladekoek en verwisselt zijn havermoutkoek om met die van Fien. Als Fien een hapje neemt, gaat het mis: ze wordt bleek en krijgt geen adem. Juf Rita prikt een pen in Fiens been en belt meteen 112. Fien moet naar het ziekenhuis maar alles komt goed – Fien is een echte allergiekampioen! In dit informatieve (voorlees)prentenboek uit de reeks 'Laten we praten over...'* wordt een lastig thema op concrete wijze uit de doeken gedaan. De paginagrote getekende prenten in heldere kleuren ondersteunen en begeleiden de herkenbare tekst. De mensen zijn er groot op afgebeeld en hebben grote ogen, de gezichtsuitdrukking is er goed vanaf te lezen. Met tips voor opvoeders, verwijzingen naar twee Vlaamse websites en digitale lesbrief. Lessuggesties zijn gratis te downloaden. Deze prentvertelling is goed te gebruiken om uit te leggen wat allergie is en inhoudt, zowel van te voren als op het moment dat een soortgelijke gebeurtenis heeft plaatsgevonden. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **Hannelore Rubie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze nu 13-delige serie.

SISO	: AJ 605.94
PIM	: 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 13.99
Volgnummer	: 8 / 315



2016-25-3656

Koppens, Judith • Natte voeten

Natte voeten / Judith Koppens & Andy Engel ; met illustraties van Nunke Mare Talsma. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Klimaatjes) ISBN 978-90-448-2783-5

Nadat het flink heeft geregend willen Muis en Duif gaan buiten spelen. Ze wonen in de stad en overal staan nog plassen. Als ze bij hun vrienden in het bos op bezoek gaan, is het daar al helemaal droog. Hun vrienden willen niet naar de stad komen, want dan krijgen ze natte voeten. Hoe krijg je minder plassen in de stad? Uil heeft een simpele oplossing. Twee pagina's grote weinig gedetailleerde illustraties in heldere kleurvlakken ondersteunen het verhaaltje, dat in korte eenvoudige zinnen wordt verteld. Ook de schutbladen zijn geïllustreerd. Op het achterste schutblad wordt in vijf stappen beschreven hoe kinderen de stad zelf een klein beetje groener kunnen maken en wat daarvoor nodig is. Dit is het eerste deel van de tiendelige serie 'Klimaatjes' waarin een groep dieren vrienden op hun eigen manier laat zien hoe je zelf een bijdrage kunt leveren aan je eigen omgeving. Dit stevige informatieve prentenboek is vooral geschikt om uit voor te lezen en over te praten. Zowel op school als thuis. Vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **Marjon Meijers**

SISO	: AJ 614.6
PIM	: 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 14.95
Volgnummer	: 10 / 308



2016-47-4018

Sanchez, Courtney • Het grote dozenboek

Het grote dozenboek : het leukste speelgoed maak je zelf! / Courtney Sanchez ; foto's: Clyde Sanchez ; vertaling [uit het Engels] en typografie: Anne-Marie Vervelde, Amsterdam. - Amsterdam : ploegsma kinder- & jeugdboeken, [2017]. - 80 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: DIY box creations. - Lake Forest : Walter Foster Jr., 2016. - Tekst en illustraties Courtney Sanchez. - Omslag en titelpagina vermelden: "DIY".

ISBN 978-90-216-7722-4

Dit boek laat zien hoe je goedkoop zelf speelgoed kunt maken van grote kartonnen dozen van bv. een koelkast of tv. Het resultaat is fantasierijk, kleurig en groot speelgoed, waarmee kinderen lang kunnen spelen (althans, zolang het heel blijft): een poppenhuis, poppenkast, kookstudio, marktkraam, zeilboot, vliegtuig, fort enz. De auteur geeft voorin nuttige tips en trucs om resultaten te bereiken die er even mooi uitzien als op de foto (bijvoorbeeld het gebruik van overschilderbaar afplakband om stukken karton aan elkaar te plakken). Haar kinderen maken met haar hulp op deze manier hun eigen speelgoed. Het is wel de vraag wat je de kinderen voor wie dit speelgoed bedoeld is (leeftijd 3-8 jaar) al zelf kunt laten doen. Werken met een stanleymes of een verfspuit is - zelfs onder begeleiding van een volwassene - voor zulke jonge kinderen geen goed idee. Blijft over: plakken en schilderen. Ook is het de vraag hoe lang een mooie kartonnen auto meegaat als kinderen er enthousiast mee aan het spelen slaan... Wel beter voor het milieu dan plastic speelgoed. Inspiratiebron voor ouders en leerkrachten voor een goedkoop cadeautje of een mooie knutsel. Onder begeleiding vanaf ca. 5 t/m 8 jaar. **Andrea Oostdijk**

SISO : AJ 624.3
PIM : 08 Hobby's
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 13 / 224



2016-39-5173

Nesme, Alexis • Werkwagens in actie

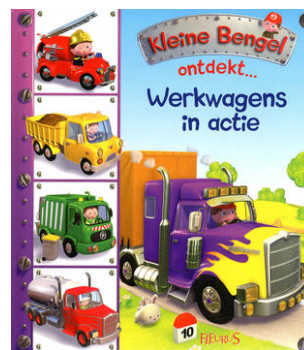
Werkwagens in actie / concept: Nathalie Bélineau ; illustraties: Alexis Nesme ; tekst: Emilie Beaumont. - [Parijs] : Fleurus, [2016]. - 13 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Kleine bengel ontdekt...). - Vertaling van: Les camions avec Simon. - Paris : Fleurus Éditions, ©2014. - (P'tit garçon découvre). - Vertaald uit het Frans.

ISBN 978-94-630-7212-0

Hardkartonnen kijk- en zoekboek met gewatteerd omslag over diverse werkvoertuigen waaronder de brandweerwagen, tankauto, bestelwagen, vuilniswagen en diverse vrachtwagens, groot en klein. Alle bladzijden hebben twee afgeronde hoeken. Centraal staat een computervervaardigde illustratie in felle kleuren die het grootste deel van de spread inneemt. Mensfiguren en voertuigen ogen als speelgoed. De beschrijvende tekst, beperkt tot maximaal drie zinnen per dubbele pagina, staat links- of rechtsboven in de tekening. Aan de linkerzijde is een kolom met vragen over de illustratie ('Wie staan er allemaal in de rij voor een pizza?'). Aan de rechterzijde is een kolom 'Zoek en vind', waarin stukjes uit de grote illustraties zijn afgebeeld, die in de grote illustratie gezocht moeten worden. Op de zesde en afsluitende spread is een herhaling van enkele werkvoertuigen onder de titel 'Weet jij het nog?'. Dit deel is een van de vier boeken over allerlei voertuigen en machines uit de serie 'Kleine Bengel ontdekt ...'. Niet vernieuwend of verrassend, maar qua onderwerp aantrekkelijk voor kinderen vanaf ca. 4 jaar. **Ton Jansen**

**zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze nu vierdelige serie.*

SISO : AJ 657
PIM : 15 Verkeer en Vervoer
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 8.99
Volgnummer : 11 / 271



2016-47-4069

Swarte, Joost • En toen De Stijl

En toen De Stijl : op bezoek in het atelier / Joost Swarte. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2017. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Uitgave maakt deel uit van de serie kunstprentenboeken van Leopold in samenwerking met Gemeentemuseum Den Haag.
ISBN 978-90-258-7238-0

Honderd jaar geleden ontstond de invloedrijke kunstbeweging De Stijl. Naar aanleiding daarvan en de tentoonstelling* in het Gemeentemuseum Den Haag maakte striptekenaar Joost Swarte dit prentenboek. Op paginagrote tekeningen zien we negen vooraanstaande kunstenaars, architecten en ontwerpers van De Stijl (o.a. Van Doesburg, Mondriaan, Rietveld en Oud) aan het werk in hun atelier, met daaronder een korte toelichting op hun leven, werk en opvattingen. Op een tiende plaat zien we een werkplaats in kunstschool Bauhaus. De gekleurde platen, in de herkenbare heldere grafische stijl van Swarte, zijn steeds links afgebeeld en bevatten een schat aan relevante details. De rechterpagina's zijn enkel met rood geïllustreerd en bevatten korte fictieve interviewtjes met de betrokkenen. Die combinatie blijkt bijzonder effectief om de kunst en het gedachtegoed van De Stijl over te brengen. Achterin staat in een kleine letter een overzicht van de werken van de kunstenaars. Hoewel het prentenboek verscheen binnen de serie kinderkunstboeken** van het Gemeentemuseum Den Haag, zijn de teksten niet eenvoudig. Maar de tekeningen zijn heuse kijkplaten waar met kinderen lang naar gekeken en over gepraat kan worden. Onder begeleiding vanaf ca. 5 t/m 8 jaar. **Karin van Hoof**

*van 12 februari t/m 21 mei 2017. **zie a.i.'s deze week voor een heruitgave van 'Coco of het kleine zwarte jurkje' van Annemarie van Haeringen.

SISO : AJ 706.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : EX/
Volgnummer : 13 / 228



2016-35-3806

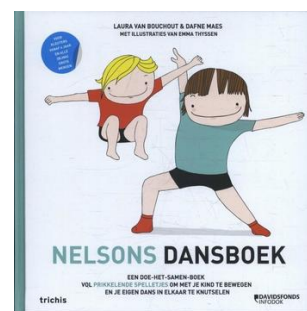
Van Bouchout, Laura • Nelsons dansboek

Nelsons dansboek : een doe-het-samen-boek vol prikkelende spelletjes om met je kind te bewegen en je eigen dans in elkaar te knutselen / Laura Van Bouchout & Dafne Maes ; met illustraties van Emma Thyssen. - Rotterdam : Trichis, [2016]. - 81 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm
ISBN 978-94-920775-2-3

Enthousiasmerende uitgave waarin Nelson en zijn familie de lezer meenemen in hun dansrituelen. Ze droomdansen, schilderen al dansend in de lucht, ze voeren geheime dansgesprekken of besturen elkaars lijf met een dwaze afstandsbediening. Volwassenen (ouders, maar eventueel ook pedagogische begeleiders) worden uitgedaagd tot bewegen en dansen met kinderen van elke leeftijd. Niet alleen omdat het dansen heel erg leuk is, maar ook omdat het de zelfexpressie en de creativiteit bevordert. De stevige uitgave in bijna vierkant formaat bevat laagdrempelige suggesties voor dansspelletjes en nieuwe manieren van bewegen, geeft ideeën voor de uitvoering ervan, biedt veel relevante achtergrondinformatie én ziet er naast dit alles ook nog eens erg aantrekkelijk uit. Met eenvoudige taal en simplistische prenten (met grote kleurvlakken in hoofdzakelijk primaire kleuren) wordt uitgelegd hoe er te werk gegaan kan worden. Hierbij wordt alle vrijheid gelaten voor eigen ideeën. Voorin worden ervaringen van testgezinnen gedeeld, achterin vinden we een dankwoord en meer informatie over de makers. In dezelfde opzet verschenen 'Nelsons yogaboek' (2015) en 'Nelsons acrobatenboek'* (2013). Zeer geschikt om op speelse wijze met dans bezig te zijn. Thuis of op school met kinderen van ca. 4 t/m 7 jaar. **S. Mulders**

*2015-10-0058 (2015/21), 2013-27-1231 (2014/03). Ook geschikt voor speciale opvoederscollecties.

SISO : AJ 791.9
PIM : 23 Theater en Film
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 7 / 290



2016-32-2402

Dalen, Gisette van • Thomas leert lezen

Thomas leert lezen / tekst: Gisette van Dalen ; illustraties: Willeke Brouwer. - Apeldoorn : De Banier Uitgeverij, [2016]. - 42 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Thomas ; [6])
ISBN 978-94-02-90109-2

Thomas speelt bij Fien. Samen helpen ze kip om wormen te zoeken. Maar als ze wormen bewaren op het bord van mama, vindt zij dat niet leuk. Dit is een van de tien korte, weinig spannende verhaaltjes (nooit meer dan anderhalve bladzijde) uit dit boekje, die alle op dezelfde manier verteld worden. Op de linkerbladzijde een paginagrote kleurige illustratie, op de rechterpagina en de volgende bladzijde de tekst, gedrukt in een grote letter. Het verhaal wordt verteld met eenlettergrepige woordjes in zinnen die steeds op een nieuwe regel beginnen. Er wordt gebruikgemaakt van interpunctie en aanhalingstekens bij directe rede. De vierde bladzijde maakt een verhaal compleet: vier woorden uit de tekst met alle letters in aparte blokjes, AVI-Start. Interactief leesboekje met pentekeningen ingekleurd met verf in zachte, vrolijke tinten, soms wat karikaturaal neergezet. Geschikt om samen te lezen met startende lezers vanaf ca. 6 jaar. Maakt deel uit van een reeks met Thomas in de hoofdrol. **Mac Steenaart**

Genre : vh
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 8.95
Volgnummer : 6 / 239



2016-36-4263

Geyskens, Emy • Met de bal

Met de bal / Emy Geyskens, Juliëtte Rosenkamp ; illustraties: Sanne Miltenburg. - [Mechelen] : Bakermat, [2016]. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Lees en leer. AVI-Start)
ISBN 978-90-5924-214-2

Boekje voor beginnende lezers (AVI-Start) waarin twee meisjes (Fee en Roos) met ballen spelen om na wat incidentjes te besluiten de ballen te laten voor wat ze zijn en een boek te gaan lezen. Het verhaal is opgebouwd uit negentien korte hoofdstukjes; de tekst bestaat uit korte, niet samengestelde zinnen en eenlettergrepige woorden. Hoofdletters ontbreken, wel is er sprake van interpunctie. Achterin staan vragen en verwerkingsopdrachten. De kleurige illustraties, uitgevoerd in gemengde techniek, staan veelal over twee pagina's, met daarin de tekstblokjes. Het boek maakt deel uit van de serie 'Lees en leer'. Op hetzelfde niveau is een bijbehorend informatief boek gemaakt over hetzelfde thema: 'mis of raak?'. Op dezelfde manier verschenen: 'smak is niet ziek' en 'ziek zijn' (AVI-M3)**. Door de combinatie van genres wordt gelijktijdig aan de woordenschat gewerkt met ondersteuning van illustraties en foto's. Aantrekkelijke uitgave voor startende lezers vanaf ca. 6 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

*zie a.i.'s deze week. **zie a.i.'s deze week.

Genre : sr
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 5 / 264



2016-36-4262

Geyskens, Emy • Mis of raak?

Mis of raak? / tekst: Emy Geyskens & Juliëtte Rosenkamp ; illustraties: www.shutterstock.com. - [Mechelen] : Bakermat, [2016]. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Lees en leer. AVI-Start)
ISBN 978-90-5924-212-8

Informatief boekje voor beginnende lezers (AVI-Start) over sport in de serie 'Lees en leer', behorend bij het verhalende boekje 'met de bal'* dat tegelijkertijd is verschenen. Op dezelfde manier verschenen: 'smak is niet ziek' en 'ziek zijn' (AVI-M3)**. In korte tekstjes van maximaal vijf regels per pagina wordt steeds een onderwerp rond sporten beschreven. De tekst beschrijft met name de handelingen, omdat de sporten zelf (zoals volleybal, basketbal) leesttechnisch veel te moeilijk zijn om te benoemen. Het boekje is opgedeeld in een zevental hoofdstukjes met titels als 'een bal in een net' en 'ren met de bal'. De tekst wordt verduidelijkt door realistische foto's van sportende kinderen. De belangrijkste woorden worden in aparte kadertjes herhaald op de pagina. De verhalende tekst wordt afgewisseld met korte raadsels en puzzeltjes over de tekstjes die aan bod zijn geweest. De tekst is gezet in een grote schreefloze letter met veel witruimte. Een leuk en gevarieerd informatief boekje voor startende lezers vanaf ca. 6 jaar.

Marije van der Schaaf

*zie a.i.'s deze week. **zie a.i.'s deze week.

Genre : sr
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 5 / 265



2017-03-2203

Boets, Jonas • Een beetje gek en veel pret

Een beetje gek en veel pret / Jonas Boets & Esther Platteeuw. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2017]. - 31 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Colofon vermeldt: tekst Jonas Boets en illustraties Esther Platteeuw.
ISBN 978-94-629-1197-0

Wout krijgt les van juf Noor. Het is een vrolijke boel in de klas. Mark, de baas van de school, wil juist rust tijdens de les. Hij zet juf Noor achter in het lokaal en gaat zelf lesgeven. Wat vindt Wout daarvan? Schrijver Jonas Boets maakt van juf Noor een beetje gekke en onhandige juf: zo draagt ze een broek en een rok tegelijkertijd, struikelt ze nogal eens en gaat ze zingend met de groep door de school heen. Het contrast met meester Mark is duidelijk: hij is streng en zijn les is saai. De tekst bestaat uit korte en langere tekstblokken met korte zinnen in een smal, rond, schreefloos lettertype, AVI-M3. De geluiden (van het brekende krijtje of de trommel) staan in grote, vette letters in verschillende kleuren en geven het uiterlijk van de tekst een speels karakter. De tekeningen van Esther Platteeuw voegen iets toe aan de tekst. In haar kleurenillustraties in gemengde techniek zijn de personages honden. De illustrator laat bijvoorbeeld een vissenkomp, boek, radio en plant balanceren op jufs been. En wanneer de meester bij de gillende groep komt kijken, dansen de letters om hem heen. Aardig eerste leesboekje over een bijzondere juf, met achterin een aantal mopjes. Vanaf ca. 6 jaar. **Inger Bos**

Genre : sc
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 12 / 177



2016-11-5827

Broeckx, Jeff • Junior Suske en Wiske

Junior Suske en Wiske : verhalen en zoekplaten voor beginnende lezers : het grote AVI-
zoekboek / Willy Vandersteen ; illustraties: Jeff Broeckx ; tekst en inkleuring: Ingrid
Van Dijck. - Antwerpen : Standaard Uitgeverij, [2016]. - 26 ongenummerd pagina's :
gekleurde illustraties ; 31 cm
ISBN 978-90-02-26249-4

Suske en Wiske beleven op iedere dubbele pagina een avontuur. Ze gaan o.a. naar het bos, bakken koekjes, lopen naar school en zijn op de boerderij. De korte verhaaltjes staan naast een duidelijke grote kleuren zoekplaat. Deze zijn geënt op de stijl van Willy Vandersteen. De woorden in de tekst die je moet zoeken zijn in verschillende heldere kleuren gedrukt. Onder de illustratie worden deze herhaald met een kleine afbeelding die correspondeert met de zoekplaat. Ook wordt steeds gevraagd waar de pop van Wiske en de hond van Suske zijn. De vijf eerste verhalen zijn geschikt voor lezertjes van niveau AVI-M3 (Suske en Wiske heten dan Sus en Wis), daarna zijn er zes verhalen voor AVI-E3. Suske en Wiske zijn afgebeeld in dezelfde leeftijd als de doelgroep van het boekje. Iedere zin begint op een nieuwe regel en iets langere zinnen staan op twee regels. Met achterin kleine afbeeldingen van alle zoekplaten en een cirkel om de gevonden woorden. Visueel erg aantrekkelijk. Vanaf ca. 6 jaar.

Drs. Lineke Mariman

Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 10.99
Volgnummer : 10 / 243



2016-36-4265

Geyskens, Emy • Smak is niet ziek

Smak is niet ziek / tekst: Emy Geyskens, Juliëtte Rosenkamp ; illustraties: Sanne Miltenburg. - [Mechelen] : Bakermat, 2016. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Lees en leer. AVI-M3)
ISBN 978-90-5924-213-5

Postbode Bas, een beer, bezorgt bij Roef en zijn zus Roos een uitnodiging voor een feest van Leesfee. Ook Vik de vos wordt uitgenodigd, net als kikker Smak. Maar Smak is ziek. Hij bedenkt een list om het feest bij te wonen. Maar als je ziek bent, kun je beter in je bed blijven. Achterin vijf pagina's met vragen waarbij op speelse wijze, met tekst en tekeningen, begrip lezen wordt geoefend. Geëindigd wordt met een open vraag over ziek zijn die uitnodigt tot gesprek. De tekst, geen hoofdlettergebruik, wel interpunctie en geschreven op AVI-M3, is in de tekeningen gedrukt. Alle woorden zijn eenlettergrepig, behalve het woord leesfee. Dat is in lettergrepen verdeeld. De kleurrijke tekeningen met diverse materialen vervaardigd zijn levendig en aansprekend voor de doelgroep. Jammer dat Smak op de illustratie in het boek er niet zo ziek uit ziet. Dit in tegenstelling tot het omslag waarbij zijn groene velletje witte vlekken vertoont. Bij dit boek kan ook een informatief boek 'Ziek zijn*', geschreven op hetzelfde leesniveau, gelezen worden. Op dezelfde manier verscheen het tweetal 'met de bal' en 'mis of raak?' (AVI-Start)**. Fijne leesstof voor beginnende lezers vanaf ca. 6 jaar. **Ton Jansen**

*zie a.i.'s deze week. **zie a.i.'s deze week.

Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 5 / 266



2016-36-4264

Geyskens, Emy • Ziek zijn

Ziek zijn / tekst: Emy Geyskens & Juliëtte Rosenkamp ; illustraties:
www.shutterstock.com. - [Mechelen] : Bakermat, 2016. - 28 pagina's : gekleurde
illustraties ; 22 cm. - (Lees en leer. AVI-M3)
ISBN 978-90-5924-210-4

Ben je wel eens ziek? Hoe voel je je dan? Wat moet je doen om weer beter te worden? Informatief boekje waarin in eenvoudige taal (AVI-M3) verteld wordt over ziek zijn. Speelse opmaak: boven aan de pagina staat een oranje titelbalk. Onder het tekstblok, dat gedrukt staat in een groot schreefloos lettertype, staat een kleurenfoto met daarbij in oranje rondjes de moeilijke woorden uit de tekst. Tussendoor en achterin staan vragen, opdrachten en tips. De informatie lijkt willekeurig gekozen en richt zich met name op het bevorderen van de taal- en leesvaardigheden. Dit informatieve boekje uit de serie 'lees en leer' hoort bij het leesboekje 'Smak is niet ziek'. Op dezelfde manier verscheen het tweetal 'met de bal' en 'mis of raak?' (AVI-Start)**. Vanaf ca. 6 jaar. **Monique Luijben**

*zie a.i.'s deze week. **zie a.i.'s deze week.

Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 5 / 267



2016-29-1082

Timmermans, Emilie • Pret in de hut en andere korte stripverhalen

Pret in de hut en andere korte stripverhalen / Carine Aerts ; met tekeningen van Emilie Timmermans ; idee & inhoudelijk en grafisch concept: ZNU. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 24 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ssst... ik lees!). - Beeldverhaal.
ISBN 978-90-447-4568-9

Stripverhalen zijn er voor alle leeftijden, maar déze stripverhaaltjes zijn echt bedoeld voor de beginnende lezer. Elk verhaaltje is verdeeld over een dubbele pagina; zes tot acht plaatjes per verhaal en in de 'praat-ballonnetjes' wordt uitsluitend gebruikgemaakt van éénlettergrepige woorden, AVI-M3. De gebruikte thema's sluiten goed aan bij de beleavingswereld van de doelgroep. De illustraties zijn kleurrijk en hebben ook kenmerken zoals jonge kinderen die zouden kunnen tekenen. Het resultaat is een boekje met stripverhaaltjes die de kinderen zelfstandig kunnen lezen en bekijken. Onderdeel van de serie 'Ssst ... ik lees!'. Vanaf ca. 6 jaar. **R. Brussel**

*zie a.i.'s deze week voor nog een stripboekje uit de reeks 'Ssst... ik lees!'.

Genre : vh
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 6 / 291



2016-12-1392

Wille, Riet • Mijn eerste groeiboek: ik lees het zelf!

Mijn eerste groeiboek: ik lees het zelf! : Rien rijmt op Sien / Riet Wille ; met illustraties van Mattias De Leeuw. - Antwerpen : Davidsfonds Infodok, [2016]. - 151 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm
ISBN 978-90-5908-777-4

Sien en Rien zijn burens. Rien wint een rat en dan wil Sien ook een huisdier. Maar dat mag niet van oom. Als een gewonde duif tegen haar raam tikt, ontfermt Sien zich over het dier. Samen met Rien maakt ze een hok voor onder het raam, zodat oom niks merkt. Ze helpen op de markt en knappen samen met oom een verwaarloosd standbeeld van een soldaat en een postduif op. Deel uit de serie 'Meegroeiboeken' waarin het leesniveau oploopt van AVI-M3 t/m AVI-M6*. De niveaus zijn te herkennen aan de gekleurde rand op de bladzijden. De eerste pagina's bevatten vooral kijkplaten met woordjes, gedrukt in een groot lettertype. Gaandeweg worden de teksten langer en moeilijker en het lettertype kleiner. Tussen de verhaaltjes door staan woordspelletjes, versjes, moppen en informatie over duiven. De vele kleurrijke illustraties staan speels naast en in de tekst. Omdat het verhaal vaak doorloopt naar een volgend niveau, worden kinderen ongemerkt uitgedaagd. Voor de echt startende lezer zal het grootste deel van het boek voorgelezen moeten worden. Vanaf ca. 6 jaar. **Monique Luijben**

**de AVI-niveaus die bij de hoofdstukken worden aangegeven kloppen niet altijd.*

Genre : di
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 20.00
Volgnummer : 8 / 300



2016-32-2364

Bikker, Linda • Suus en Sem gaan kleuren

Suus en Sem gaan kleuren / tekst en tekeningen: Linda Bikker. - Apeldoorn : De Banier uitgeverij, [2016]. - 29 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Suus en Sem)
ISBN 978-94-627-8906-7

Suus en Sem hebben een kleurplaat gekregen op de markt. Als ze thuis zijn, gaan ze meteen aan de slag. Het kleine broertje van Suus heeft ook een kleurplaat gekregen en krast er ijverig op met wasco. Hij is nog veel te klein voor viltstiften. Suus denkt dat ze gaat winnen, want haar kleurplaat wordt heel mooi. Na een poosje willen Suus en Sem toch wat anders gaan doen. Ze gaan naar boven om te spelen en laten de kleurplaten onbewaakt op de tafel liggen. Maar dan pakt het kleine broertje de kleurplaat van zijn zus en begint er scheuren in te maken. Een in vlotte stijl verhaal met een thema dat kinderen zal aanspreken. Het verhaal heeft een leuke plot en een goede afloop. Elke zin begint op een nieuwe regel. Gemiddeld bevatten de regels ongeveer vijf woorden, met af en toe een uitschieter naar negen woorden. Er is gebruikgemaakt van hoofdletters en interpunctie. De tekeningen zijn eenvoudig, vrolijk, hebben heldere kleuren en zijn over twee bladzijden getrokken. Leuk eerste leesboekje om het lezen te oefenen met een herkenbaar onderwerp, AVI-E3. Vooral voor kinderen met een protestants-christelijke achtergrond. Eerder verscheen 'Suus en Sem gaan sparen'*. Vanaf 6,5 jaar. **J.H. Stegehuis**

**2014-35-1502 (2014/47).*

Genre : pr
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 8.95
Volgnummer : 9 / 246



2016-25-3609

Busser, Marianne • Koen wint een prijs

Koen wint een prijs / Marianne Busser en Ron Schröder ; met illustraties van Mark Janssen. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2016]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Koen en Lot ; 9). - Oorspronkelijke uitgave: 2003. - Met illustraties van Dagmar Stam.
ISBN 978-90-00-34860-2

Deeltje uit de serie 'Koen en Lot'. Koen en Lot doen mee aan een kleurwedstrijd. Koen wint een prijs: met de klas naar de speeltuin. Helaas heeft Lot haar been gebroken en kan niet mee. Er worden allerlei lieve attenties bedacht. Tot Koen bedenkt haar als verrassing gewoon mee te nemen in een rolstoel. Dit vlot vertelde, realistische verhaal kent een goede verhaalopbouw waardoor de aandacht blijft. Er worden veel dialogen gebruikt. Het gebruik van de interpunctie is passend bij het niveau van de doelgroep, AVI-E3. Elke zin begint op een nieuwe regel. De vele in grootte variërende illustraties zijn neergezet in zwarte inkt en het geheel is met aquarelverf ingekleurd. Deze stevige heruitgave met nieuwe illustraties van Mark Janssen vormt als leesoefenstof een uitnodigend geheel voor kinderen met enkele maanden leesonderwijs. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Marianne Schoonen**

Heruitgave

Genre : SC
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 9 / 251



2016-29-1083

Olbrechts, Michaël • Daan vangt een vis en andere korte stripverhalen

Daan vangt een vis en andere korte stripverhalen / Monique Berndes ; met tekeningen van Michaël Olbrechts ; idee & inhoudelijk en grafisch concept: ZNU. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 24 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ssst... ik lees!). - Beeldverhaal.
ISBN 978-90-447-4569-6

Elf korte stripverhalen die steeds twee bladzijden beslaan. De situaties zijn zeer herkenbaar voor jonge kinderen: willen zwemmen, naar het spookhuis gaan en bang zijn, verlangen naar sneeuw en dan maar een modderpop maken. De tekst is gedrukt in ballonnen zoals bij echte strips. De taal is eenvoudig met veel een- en tweelettergrepen, AVI-E3. De verhalen zijn met gevoel voor humor geschreven. Vooral kinderen met leesmoeilijkheden en/of concentratieproblemen zullen van dit boek genieten. Het lettertype is duidelijk, er worden hoofdletters gebruikt en weinig interpunctie. De illustraties zijn kleurrijk en vrolijk en ondersteunen de tekst erg goed. Het omslag is aantrekkelijk en geeft duidelijk aan dat het boekje deel is van de serie 'Ssst...ik lees!'. Goed verzorgde uitgave op mooi wit papier. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Margriet Obers**

**zie a.i.'s deze week voor nog een stripboekje uit de reeks 'Ssst... ik lees!'.*

Genre : vh
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 6 / 277



2016-43-1030

Oudheusden, Pieter van • Een huis voor spook

Een huis voor spook / Willy Vandersteen ; tekst: Pieter van Oudheusden ; illustraties: Jeff Broeckx ; inkleuring: Ingrid Van Dijck. - Antwerpen : Standaard Uitgeverij, [2017]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Junior Suske en Wiske). - Titelpagina vermeldt: AVI 3 en AVI E3-M4. - Oorspronkelijke uitgave: ©2012. - (Junior Suske en Wiske : verhaaltjes voor beginnende lezers). ISBN 978-90-02-26418-4

Suske en Wiske zijn op de kermis. Ze gaan in het spookhuis. Daar horen ze een spook huilen. Het is op zoek naar een nieuw huis. Suske en Wiske besluiten hem te helpen. Een boekje uit de serie 'Junior Suske en Wiske'* voor beginnende lezers. De teksten zijn gezet in een grote letter en passen qua stijl en moeilijkheid bij leesniveau, AVI-M4. De gekleurde illustraties zijn afgebeeld in verschillende formaten, van paginagroot tot postzegelformaat. Suske en Wiske zijn afgebeeld als zes- tot zevenjarigen. Een boekje over bekende stripfiguren met een wat onbeduidend verhaal voor kinderen vanaf ca. 7 jaar die het technisch lezen willen oefenen. **Redactie**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken van deeltjes in de serie 'Junior Suske en Wiske'.*

Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 5.99
Bijzonderheden : 2012110212
Volgnummer : 8 / 275



2016-43-0989

Oudheusden, Pieter van • Een nacht in de tent

Een nacht in de tent / Willy Vandersteen ; tekst: Pieter van Oudheusden ; illustraties: Jeff Broeckx ; inkleuring: Ingrid Van Dijck. - Antwerpen : Standaard Uitgeverij, [2017]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Junior Suske en Wiske). - Titelpagina vermeldt: AVI 3 en AVI E3-M4. - Oorspronkelijke uitgave: ©2011. - (Junior Suske en Wiske : verhaaltjes voor beginnende lezers). ISBN 978-90-02-26419-1

Suske en Wiske slapen op een warme zomernacht in de tent in de tuin. Een mug, een muis en een uil houden hen (en daarmee Tom en Lies) uit de slaap. Leuk realistisch verhaaltje, waarin alleen Schanulleke en het uiterlijk van de kinderen aan de stripverhalen doet denken. De illustraties zijn geënt op de stijl van Willy Vandersteen en staan los van de tekst op een witte ondergrond. Een boekje uit de serie 'Junior Suske en Wiske'* voor beginnende lezers om het lezen te oefenen. De teksten zijn gezet in een grote letter, maar zijn voor beginnende lezers iets te moeilijk, AVI-M4. Voor goed vorderende beginnende lezers vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken van deeltjes in de serie 'Junior Suske en Wiske'.*

Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 5.99
Volgnummer : 8 / 276



2016-51-0880

Beishuizen, Tineke • De overtocht

De overtocht / Tineke Beishuizen ; illustraties Femke den Hertog. - Eerste druk. - Den Haag : Oxfam Novib, 2016. - 93 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - Uitgave in samenwerking met Ingrid Meurs Literaire Dienstverlening.
ISBN 978-90-6942-000-4

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.99
Volgnummer : 12 / 170

Dit kinderboekendebuut van de bekende schrijfster van columns en thrillers gaat over vluchten. Het verhaal begint bij Obi het olifantje dat alleen door een landschap loopt. Tijdens zijn vlucht voor mensen met geweren is hij zijn familie kwijtgeraakt. Gelukkig ontmoet hij het aapje Kojo, dat ook alleen is en samen besluiten ze op weg te gaan naar een veilig land, in de hoop hun familie te vinden. Als derde dier sluit Faisa aan, een antilopemeisje dat gevangen werd gehouden door mensen die kwaad in de zin hebben. Met z'n drieën trekken ze verder en maken ze de gevaarlijke overtocht over zee in hun zelfgebouwde boot naar het onbekende land. Op eenvoudige wijze worden de gevoelens weergegeven van de dieren, die zich soms eenzaam en bang voelen zonder hun veilige thuishaven. Het verhaal is soms spannend, maar echt heel eng is het nergens. Uiteindelijk loopt dit verhaal toch nog goed af. De aquarelillustraties in zachte tinten zijn eenvoudig en passen goed bij het verhaal. Ook goed op school te gebruiken bij het thema vluchtelingen. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Maike Landman**

2016-37-4464

De Braeckelee, Nico • De Paardenprinses

De Paardenprinses / Nico De Braeckelee ; illustraties: Frieda Van Raevens ; redactie NL: Emile Salomons ; algemene redactie: Catalina Steenkoop. - [Mechelen] : Bakermat, 2016. - 127 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Manon op de manege)
ISBN 978-90-5924-260-9

Genre : pp
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 9 / 257

Manon is dol op paarden en pony's. Ze is bijna dagelijks te vinden in manege 'La Amazona' van Saskia om te lessen, maar ook om te helpen met verzorgen van de pony's en uitmesten van de stallen. Manon kan niet alleen goed paardrijden, maar heeft ook een speciale gave om met paarden om te gaan. Tijdens een ponykamp krijgt ze derhalve de naam 'De paardenprinses'. Tijdens dat ponykamp probeert ze ook haar vader en Saskia aan elkaar te koppelen met als twee doelen: een nieuwe moeder en wonen op een manege. Dit is het eerste boek uit een paardenreeks voor meisjes die paardrijden, van paarden houden of graag over paarden lezen. De auteur is o.a. scenarist voor Studio 100 en heeft diverse andere jeugdboeken op zijn naam staan. 'Manon op de manege' is een spin-off, voor iets jongere meiden, van de serie 'Hartsvriendinnen'. De twee reeksen lopen naast elkaar en kennen enkele dezelfde personages. De personages en verhaallijnen zijn tamelijk voorspelbaar, maar het geheel leest lekker weg. Het verhaal is verlucht met enkele gekleurde waterverfillustraties. Kortom, een lekker luchtig leesboek voor jonge paardenmeisjes vanaf ca. 8 jaar. **M.L.J. Demandt-Voncken**



2016-39-5475

Francis, Suzanne • Frozen

Frozen : magie van het noorderlicht : de reis / Suzanne Francis ; uit het Engels vertaald door Henny van Gulik. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2016]. - 221 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Journey to the lights. - Disney Enterprises, Inc., ©2016. - Presentatie boven titel: Disney. - Colofon vermeldt: ©Disney Enterprises, Inc..
ISBN 978-90-00-35497-9

De hoofdpersonen uit de animatiefilm 'Frozen' trekken in deze uitgave naar de Trollenvallei om een bijzondere kristalceremonie onder het mooie noorderlicht bij te wonen. Elk jaar huldigt Grootpabbie hier de trollen die al hun kristallen van niveau één hebben verdiend. Dit jaar hoort Kristoffs goede vriend Puk daar ook bij. Er zijn echter wat problemen: Grootpabbie is spoorloos en Puk heeft nog niet alle kristallen verdiend. Wat een drama! Zou het allemaal op tijd goed komen? Het verhaal is geschreven in de verleden tijd; de tekst is groot gedrukt en neergezet in een wit kader op een blauwe achtergrond. De zinnen zijn soms behoorlijk lang. Het kent twintig hoofdstukken. Elk hoofdstuk begint met dezelfde donkere, mysterieuze illustratie die ook op het omslag te vinden is, met de hoofdpersonen in silouette tegen een achtergrond van het noorderlicht. De eerste regel van elk hoofdstuk is blauw gekleurd en gedrukt in een afwijkend lettertype. Leuk en spannend fantasieverhaal voor een iets oudere doelgroep dat de meeste Frozen-uitgaven. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen voor goede lezers vanaf ca. 8 jaar. **S. Mulders**

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.99
Volgnummer : 8 / 255



2016-43-1130

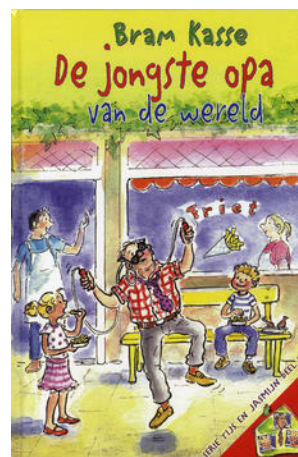
Kasse, Bram • De jongste opa van de wereld

De jongste opa van de wereld / Bram Kasse ; illustraties: Marijke Duffhauss. - Houten : Den Hertog, [2016]. - 117 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Serie Tijs en Jasmijn ; deel 8)
ISBN 978-90-331-2776-2

Jasmijn is stapelgek op haar opa en opa op Jasmijn. Wanneer Jasmijn een schoolfeest heeft, waarop iedereen iets mag laten zien waar hij goed in is, wordt opa als eerste uitgenodigd. Jasmijn gaat zingen en opa mag komen kijken! Maar dan moet opa plotseling naar het ziekenhuis, want zijn hart doet het niet meer zo goed. Wat gebeurt er allemaal in het ziekenhuis? Zal opa weer beter worden? Een heerlijk leesboek, vol vaart en herkenning voor de lezers geschreven. Het taalgebruik en de denkwereld van Jasmijn, Tijs en Rogier sluit goed aan bij de doelgroep, waardoor het heel realistisch overkomt. Moeilijke woorden, zoals hartcatheterisatie, worden op een bijzondere manier uitgelegd. De speciale band tussen een opa en een kleinkind wordt op een ontroerende manier verwoord. Opa's zijn echt onmisbaar in het leven van kinderen. De hoofdstukjes zijn overzichtelijk, met korte zinnen en veel interlinie, AVI-M5. De illustraties maken het tot een speels en luchtig geheel. Achtste deel in de serie over Tijs en Jasmijn*. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **J.W. Hakvoort**

**De stoutste opa van de wereld' (deel 7), 2012-36-0330 (2012/49).*

Niveau/leeftijd : A-M5
Winkelprijs : € 7.90
Volgnummer : 6 / 265



2016-25-3341

Loon, Paul van • Paul van Loon's Foeksia en de toverschaatsen

Paul van Loon's Foeksia en de toverschaatsen / Paul van Loon ; tekeningen Saskia Halfmouw. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2016. - 22 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Foeksia de miniheks. Zelf lezen)
ISBN 978-90-258-7139-0

Heksje Foeksia vliegt naar de bevroren vijver in het bos en ziet dat haar vriendje gepest wordt, omdat hij niet kan schaatsen. Daar weet ze wel een oplossing voor. Eerst worden de jongens met een sneeuwballengevecht weggejaagd, dan tovert ze verder. Maar is dat wel verstandig? Zelfstandig te lezen deeltje uit de serie 'Foeksia de miniheks', die bestemd is voor kinderen die ongeveer twee jaar leesonderwijs hebben gehad. Geen AVI-niveau, maar overzichtelijke pagina's, korte zinnen en duidelijk lettertype. Wel af en toe behoorlijk pittige woorden als bewondering, uitgestrekt en wereldkampioen. Het verhaal zelf is heel herkenbaar. Veel levendige, vrolijk gekleurde illustraties, die regelmatig over twee pagina's doorlopen. Korte inleiding vooraf en een nawoord over pesten van de auteur. Een aantrekkelijk omslag en grappige schutbladen maken het boekje geschikt voor een grote doelgroep. Voor goede lezers uit groep vier. Vanaf ca. 7 jaar.

Marijke van Dijk

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.99
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 6 / 272



2016-12-1450

Ross, Tony • De (niet meer zo) kleine prinses

De (niet meer zo) kleine prinses : 2 verhalen / Tony Ross, Wendy Finney ; vertaling [uit het Engels]: Loes Randazzo ; redactie: Marieke de Geus. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2016]. - 125 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: The not so little princess: Where's Gilbert? ; Spooky night . - London : Andersen Press Limited, ©2015. - De tekst is van Wendy Finney, de illustraties van Tony Ross.
ISBN 978-94-631-3049-3

Twee nieuwe avonturen* van de niet meer zo kleine prinses Rosie. Beer wordt door Rosie zomaar achtergelaten, omdat ze vindt dat ze eigenlijk te oud voor hem is. Maar toch is ze verdrietig. Beer beleeft een spannend avontuur en komt op een wonderbaarlijke manier via een vuilniswagen, een hond, een show en een roofvogel weer bij Rosie terecht. Op een nacht hoort Rosie een heel apart geluid op de zolder van het kasteel. Samen met Ollie gaat ze als een echte detective op onderzoek uit. Een heerlijk leesboek met vrolijke, karakteristieke en humoristische illustraties die de verhalen een heel eigen sfeer geven. De verhaaltjes hebben een goed opgebouwde en originele plot met een positieve ontknopning. Het taalgebruik is levendig en beide verhalen zijn met vaart geschreven. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **J.W. Hakvoort**

*'De niet meer zo kleine prinses : verhalen' (deel 1), 2015-27-5884 (2015/44).

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 11 / 235



2016-36-4270

Siegner, Ingo • Het kleine draakje Kokosnoot in het spookkasteel

Het kleine draakje Kokosnoot in het spookkasteel / Ingo Siegner ; vertaling [uit het Duits]: Siska Lernout ; algemene bewerking: Catalina Steenkoop. - Mechelen : Bakermat, 2016. - 72 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Het kleine draakje Kokosnoot). - Vertaling van: Der kleine Drache Kokosnuss im Spukschloss. - München : cbj, ©2008. - (Der kleine Drache Kokosnuss).
ISBN 978-90-5924-257-9

De vriendjes Kokosnoot en Matilda lopen urenlang door het Klippenwoud om drakenkruid te zoeken, als ze opeens bij kasteel Klippenstein uitkomen. Ze hopen hier te kunnen uitrusten, maar in plaats daarvan begint het te spoken in het kasteel en in het bos eromheen. Daar moet iets aan gedaan worden, vinden Kokosnoot en Matilda. Zouden ze de onrustige spoken tot bedaren kunnen brengen? Dit leuke en spannende leesboekje met aantrekkelijk omslag is alweer de tiende titel uit de serie over draakje Kokosnoot. Het verhaal bevat redelijk veel tekst (geschreven in de tegenwoordige tijd) die ondersteund wordt door grote, kleurige illustraties en is ingedeeld in zeven hoofdstukken. Het fantasieverhaal waarin draken en dieren kunnen handelen als mensen, zal de beoogde doelgroep gegarandeerd aanspreken. De uitgave is goed vertaald uit het Duits. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **S. Mulders**

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 7 / 262



2016-25-3666

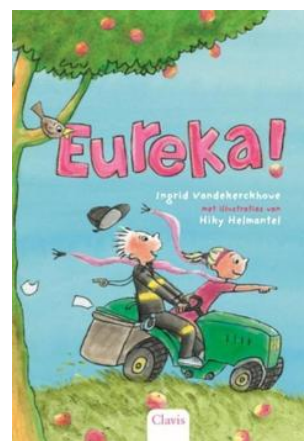
Vandekerckhove, Ingrid • Eureka!

Eureka! / Ingrid Vandekerckhove ; met illustraties van Hiky Helmantel. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 88 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vervolg op: Super!.
ISBN 978-90-448-2858-0

Felix verveelt zich en gaat samen met Lotte politieagentje spelen. Hij ontdekt een heuse boef, die hele akelige plannen heeft. Hij wil de molen in brand steken. En daar hebben Felix en Lotte nu juist hun geheime clubhuis in! Ze vinden een koffer vol geld, en stuiten op een ingang naar een ondergrondse gang. Zou dit nu het eeuwenoude klooster zijn waar de vader van Lotte al zo lang naar op zoek is? Een prachtig avonturenverhaal, vol vaart geschreven, met de nodige humoristische gebeurtenissen. Een achtervolging op een zitgrasmaaier, een macaroniblik voor het geld van de boetes en een nachtelijk avontuur met een waterpistool op zak zijn elementen voor een heldenverhaal met een spannende afloop. De tekst is gedrukt in verschillende lettertypes en wordt afgewisseld met paginagrote zwart-witillustraties. Het verhaal heeft een open eind, wat de lezer uit laat kijken naar het derde avontuur van Felix en Lotte. Eerder verscheen 'Super!'. Voor zowel jongens als meisjes vanaf 7 jaar. **J.W. Hakvoort**

*2016-13-2494 (2016/49).

Genre : de
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 11 / 245



2016-45-2158

Vendel, Edward van de • Sofie en de pinguïns

Sofie en de pinguïns / Edward van de Vendel ; met tekeningen van Floor de Goede ; met fotostrips van Ype + Willem. - Zesde druk. - Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2016. - 161 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - 1e druk: 2010.

ISBN 978-90-451-2033-1

Als Sofie (8) haar arm heeft gebroken en ook nog koorts krijgt, raakt ze bij toeval in de ban van pinguïns. Met haar oppasoom kijkt ze pinguïnfilms en verzamelt ze enthousiast informatie, ook voor een spreekbeurt. Ze wil pinguïns uit het circus gaan bevrijden om naar de dierentuin te brengen. Realistisch, eigentijds verhaal waarin de moeilijkheden des levens, zijdelings ook die van volwassenen, met behulp van de omgeving goed en liefdevol opgelost worden. Rondom de korte hoofdstukken tekst met speelse en gekleurde letters staat het bomvol tekeningen en stripjes met onmisbare tekst, en op gekleurde achtergrond informatie over pinguïns. De fotostrip over papa- en babytinguïen tussendoor maakt dit originele boek nog completer en grappiger. Uit de verantwoording achterin blijkt gedegen voorwerk uit literatuur, films en muziek, plus advies hoe je daar aan kunt komen. Met nieuw fleurig lichtblauw omslag met Sofie en enkele verschillende soorten pinguïns. Rijk en leuk leeftijdsloos boek. Het antwoord op Geronimo Stilton en 'Sofie en lange Wapper'. Kreeg de Prijs van de Kinder- en Jeugdjury Vlaanderen en een Pluim van de Senaat van de Kinderjury. Inmiddels zijn nog vier boeken over Sofie verschenen. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Ellie de Ridder**

Heruitgave

Prijs van de Kinder- en Jeugdjury Vlaanderen en een Pluim van de Senaat van de Kinderjury.

Genre : di
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.50
Volgnummer : 7 / 269



2016-25-4176

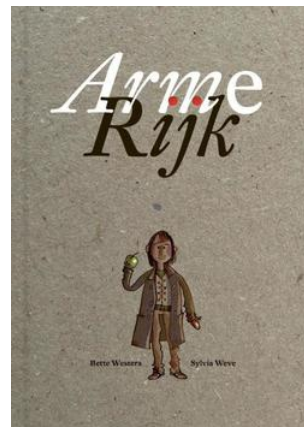
Westera, Bette • Arme rijk

Arme rijk : een lees- en luistersprookje / Bette Westera, tekst ; Sylvia Weve, illustraties ; Martijn Rondel, muziek ; Klemens Patijn, stem. - Haarlem : Gottmer, [2016]. - 84 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 33 cm + CD
ISBN 978-90-257-6560-6

Rijk is een arme jongen van wie de moeder op sterven ligt. Ze stuurt hem de wijde wereld in om te worden wie hij was. Hij krijgt van haar een appel, een ei en een knapzak vol stenen mee. Bette Westera en Sylvia Weve leveren met dit sprookjesachtige verhaal over een zoektocht naar de eigen identiteit voor de vierde keer een prachtwerk af. Vol magisch (realistisch)e gebeurtenissen en elementen die doen denken aan sprookjes en mythes: de oversteek op de rivier (Styx), de heg die dichtgroeit, het goud dat bevrijd wil worden, een hebbelijke herbergier, een huis dat niet dichterbij komt. Westera schrijft in een taal die kinderen begrijpen en voegt een extra laag toe, haar poëtische zinnen zingen. Het humoristische spel met taal loopt vloeiend over in de prenten van Weve: waar Rijk droomt over een bed van schapenwol en de dekens telt, tekent Weve de jongen onder talloze zwarte schapen. Sommige prenten zijn heel verstild, andere juist dynamisch en zwierig. Geweldige landschappen komen voorbij en ook het portret van de huilende koningin is indrukwekkend. Op de bijgeleverde cd leest Klemens Patijn de tekst ritmisch voor, ondersteund door de muziek van Martijn Rondel. Een sprookje, net even anders, door een topduo. Vanaf ca. 6 jaar. **Inger Bos**

Uitgave met cd.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 24.95
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 4 / 264



2016-51-0795

Blabey, Aaron • De haarbal neemt wraak

De haarbal neemt wraak / Aaron Blabey ; vertaling [uit het Engels]: Saskia Martens.
- Antwerpen : Billoan Junior, [2017]. - 142 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm.
- (Stoute jongens ; 3). - Oorspronkelijke Engelse uitgave. - Scholastic Australia Pty Limited, 2016.
ISBN 978-94-630-7671-5

Het derde deel uit de serie 'Stoute jongens' over meneer Wolf, Haai, Slang en Piranha, waarin de haarbal, een cavia, genaamd Dokter Rik Marmelade, wraak wil nemen op hun bevrijdingsactie van 10.000 kippen uit het tweede deel*. Ze worden naar zijn hol gelokt, gevangengenomen en bedreigd met een ontploffing van het hol. Als ze toch weten te ontsnappen, eindigt het verhaal met een cliffhanger: de komst van een leger Zombiepoesjes. Het verhaal is als graphic novel weergegeven, waarbij de tekeningen en teksten in kaders zijn gezet; met één tot vier kaders per pagina. Daardoor heeft het wat weg van een stripverhaal. De tekst is in diverse groottes afgedrukt met veel vetgedrukte kretologie. De zwart-wittekeningen, die met grijs tinten zijn ingekleurd, zijn humoristisch en passen goed bij de absurde inhoud. Voor lezers die opzien tegen boeken met veel tekst een aantrekkelijk, maar absurdistisch boek. Vanaf ca. 8 jaar. **Felix Meijer**

*'Missie onmogelijk' (deel 2), 2016-27-5899 (2016/49), dat per abuis geen MLP toegekend heeft gekregen. MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.99
Volgnummer : 12 / 176

2016-28-0655

Burnell, Cerrie • Juune en het rode pluutje

Juune en het rode pluutje / Cerrie Burnell ; illustraties door Laura Ellen Anderson ; vertaling [uit het Engels]: Tim Gladdines ; redactie: Marieke de Geus. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2016]. - 126 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - Vertaling van: Harper and the scarlet umbrella. - London, UK : Scholastic Children's Books, 2016.
ISBN 978-94-631-3077-6

In Wolkenstad verdwijnen alle katten uit het flatgebouw waar Juune woont. Samen met haar vrienden Ferdie, Liesel en de blinde Daan, met zijn wolf als trouwe begeleider, gaan ze op pad. Een dolle dirigent blijkt de katten in zijn macht te hebben. De kinderen proberen de man te slim af te zijn, met behulp van het rode pluutje, een paraplu met toverkrachten. Dit is een fantasierijk en avontuurlijk verhaal waarin vriendschap vooropstaat. Er is een grote diversiteit in de personages en elk van hen heeft zijn eigen capaciteiten. Juune is net als haar kat Maanlicht heel muzikaal begaafd en die gave komt hen goed van pas. Muziek speelt een belangrijke rol in de dromerige en magische afwikkeling van het verhaal. Dit is een vlot leesbaar boek met een ruime lay-out. Naast de talrijke, zwierige zwart-wittekeningen lopen er ook speelse kattenpootjes verspreid over de bladzijden. Dit is het eerste deel van een serie rond Juune en haar magische paraplu. Ontspannende lectuur voor kinderen vanaf ca. 8 jaar. **Ria de Schepper**

MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 13 / 172



2016-51-0798

Costain, Meredith • Ruzie in de ponyclub

Ruzie in de ponyclub / Meredith Costain, Danielle McDonald ; vertaling [uit het Engels]: Saskia Martens. - Antwerpen : Biloan Junior, [2017]. - 145 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Ella : mijn dagboek). - Vertaling van: Pony school showdown. - Scholastic Australia, ©2016. - (Ella diaries ; 6). - Colofon vermeldt: tekst: Meredith Costain en illustraties: Danielle McDonald. ISBN 978-94-630-7672-2

Ella gaat voor het eerst naar de ponyclub. Ze mag op een superlieve gevlekte pony rijden, die Vlekje heet. Ella wordt helemaal verliefd op Vlekje, maar er is nog iemand die op Vlekje wil rijden. Dat is Bes. Bes is niet heel aardig. Maar de twee vriendinnen Laurentien en Liliane zijn nog veel gemener. Hoe komt het eigenlijk dat die meiden zo gemeen doen? Ella gaat op onderzoek uit. En gelukkig, op haar verjaardag komt alles goed. Vierde boek in de serie 'Ella : mijn dagboek'. Een heerlijk, creatief en vrolijk paardendagboek voor jonge meiden. Op speelse wijze worden allerlei begrippen uitgelegd en getekend die met de manege en het verzorgen van pony's en paarden te maken hebben, zoals opzadelen en de teugels en de stijgbeugels omdoen. De lettertypes zijn heel afwisselend, de illustraties beeldend, voorzien van uitleg, in blauw-wit uitgevoerd. Het dagboek is lekker overdreven melodramatisch, zoals meisjes op die leeftijd kunnen zijn. De belevenissen zijn humoristisch weergegeven, met een goed uitgewerkte plot. De afwisseling in tekst en plaatjes maakt het aantrekkelijk om te lezen. Voor jonge paardenfans vanaf ca. 8 jaar.

J.W. Hakvoort

*'Ik [hou van] dieren' (deel 3), 2016-27-5807 (2017/02). MLP.

Genre : pp
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.99
Volgnummer : 12 / 183



2016-25-3351

Loon, Paul van • Weerwolvenbos

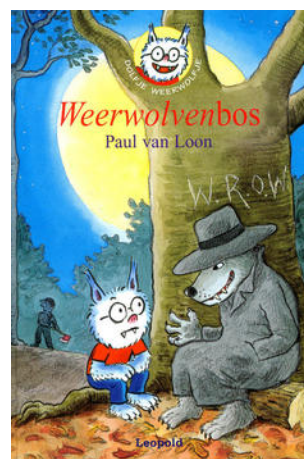
Weerwolvenbos / Paul van Loon ; tekeningen Hugo van Look. - Tweëntwintigste druk. - Amsterdam : Leopold, 2017. - 172 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Dolfje Weerwolfje ; 4). - 1e druk: 2003. ISBN 978-90-258-7125-3

Overdag zit Dolfje Weerwolfje als alle kinderen gewoon op school, maar 's avonds en 's nachts leidt hij een dubbelbestaan als weerwolfje. Samen met Opa Weerwolf ontdekt Dolfje dat er mannen zijn die van plan zijn om het (weer)wolvenbos om te hakken. Op de plek van het bos willen zij huizen en flats bouwen en enkele voetbalvelden aanleggen. Wanneer die plannen doorgaan, betekent dat de verdwijning van de weerwolven en het opruimen van het eeuwenoude weerwolvenkerkhof. Samen met weerwolfmaatje Noura, meester Frans en de kinderen uit de klas, vader en broertje Timmie probeert Dolfje de plannen te verijdelen. Voor de lezer ontrolt zich een spannend, doldwaas en komisch avontuur, waarin zeer aanstekelijke gebeurtenissen voorbijflitsen. Het verhaal wordt met vaart en knipoog verteld. De zinnen zijn kort en de plots van de korte hoofdstukjes zijn duidelijk te begrijpen. Toepasselijke, soms paginagrote zwart-witillustraties wisselen de tekst af. Met achterin een toelichting van de auteur op zijn verhaal en een verwijzing naar andere delen en naar de website www.dolfjeweerwolfje.nl. Veel van de boeken over Dolfje Weerwolfje zijn bekroond door de Nederlandse Kinderjury. Vanaf ca. 8 jaar. **Mart Seerden**

Heruitgave

MLP.

Genre : gr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 5 / 280



2016-25-4204

Pat, Bat • De dame in de spiegel

De dame in de spiegel / Bat Pat ; [tekst] Roberto Pavanello ; editing by Roberto Pavanello ; translated [uit het Nederlands] by Dorette Zwaans. - Eerste druk. - Kalmthout : Van Halewyck, september 2016. - 61 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Miss parrucca spaziale. - Milano, Italia : Atlantica S.p.A., ©2016. - Gebaseerd op de animatie tv serie 'Bat Pat'. - Rug vermeldt: 5. ISBN 978-94-613-1546-5

De Silver Kids Martin, Leo en Rebecca krijgen te maken met een vreemd avontuur. Een vrouw in Smogville is bang dat haar spiegel behekst is; alle spiegels in huis zijn verwijderd. Maar hun gelach verstomt als er echt een oud vrouwtje uit een spiegel tevoorschijn komt, madam Motte Bal, die kan toveren, maar eigenlijk op zoek is naar een pruik. Vrolijk, grappig ongecompliceerd verhaal in de ik-vorm, geschreven vanuit het perspectief van vleermuis Bat Pat. De dialogen zijn geschreven als een rollenspel met icoontjes van de figuren erbij, AVI-M5. Geïllustreerd met veel kleurrijke tekeningen die uit de bijbehorende animatie tv serie komen en goed bij de tekst passen. Veel witregels in de tekst, het schreefloze lettertype en de vrolijke lay-out maken het boek ook toegankelijk voor minder ervaren lezers. Zelfstandig te lezen deel uit de serie over Bat Pat en de Silver Kids*. Vanaf ca. 8 jaar. **Mede naar gegevens van Maike van der Velde-de Boer**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de serie. MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A-M5
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 3 / 238



2016-25-4061

Pat, Bat • Piraten in zicht

Piraten in zicht / Bat Pat ; [tekst] Roberto Pavanello ; editing by Roberto Pavanello ; translated by Dorette Zwaans. - Eerste druk. - Kalmthout : Van Halewyck, september 2016. - 69 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Il pirata dente cariato. - Milano, Italia : Atlantica S.p.A., ©2016. - Vertaald uit het Italiaans. - Gebaseerd op de animatie tv serie 'Bat Pat'. - Rug vermeldt: 4. ISBN 978-94-613-1545-8

Vleermuis Bat Pat en de Silver Kids Leo, Martin en Rebecca gaan naar de opening van de vuurtoren die al tweehonderd jaar niet meer in gebruik is geweest. Daar horen ze over een spookschip. Even later ontmoeten ze de geest van Kapitein Goudtand die op zoek is naar zijn schat die hij tweehonderd jaar eerder heeft begraven. Vrolijk, grappig ongecompliceerd verhaal in de ik-vorm, geschreven vanuit het perspectief van vleermuis Bat Pat. De dialogen zijn geschreven als een rollenspel met icoontjes van de figuren erbij, AVI-M5. Geïllustreerd met veel kleurrijke tekeningen die uit de bijbehorende animatie tv serie komen en goed bij de tekst passen. Veel witregels in de tekst, het schreefloze lettertype en de vrolijke lay-out maken het boek ook toegankelijk voor minder ervaren lezers. Zelfstandig te lezen deel uit de serie over Bat Pat en de Silver Kids*. Vanaf ca. 8 jaar.

Edda Rekers-Hazelhoff

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de serie. MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A-M5
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 3 / 240



2016-32-2434

Pat, Bat • De verdwenen mummie

De verdwenen mummie / Bat Pat ; [tekst] Roberto Pavanello ; editing by Roberto Pavanello ; translated [uit het Nederlands] by Dorette Zwaans. - Eerste druk. - Kalmthout : Van Halewyck, juli 2016. - 63 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: La mummia sbendata. - Milano, Italia : Atlantica S.p.A., ©2016. - Gebaseerd op de animatie tv serie 'Bat Pat'. - Rug vermeldt: 2. ISBN 978-94-613-1550-2

In het museum van Smogville ligt een stokoude mummie. Maar die blijkt op een dag verdwenen te zijn. Typisch een zaakje voor de Silver Kids Martin, Leo en Rebecca. Vrolijk, grappig ongecompliceerd verhaal in de ik-vorm, geschreven vanuit het perspectief van vleermuis Bat Pat. De dialogen zijn geschreven als een rollenspel met icoontjes van de figuren erbij, AVI-M5. Geïllustreerd met veel kleurrijke tekeningen die uit de bijbehorende animatie tv serie komen en goed bij de tekst passen. Veel witregels in de tekst, het schreefloze lettertype en de vrolijke lay-out maken het boek ook toegankelijk voor minder ervaren lezers. Zelfstandig te lezen deel uit de serie over Bat Pat en de Silver Kids*. Vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de serie. MLP.*

Genre : av
Niveau/leeftijd : A-M5
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 8 / 279



2017-03-2473

Gemert, Gerard van • Strafbal

Strafbal / Gerard van Gemert ; met illustraties van Mark Janssen. - Deventer : Uitgeverij Dyslexion, [2016]. - 59 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm. - (De stoere hockeybende ; 3). - Oorspronkelijke uitgave: Hasselt ; Amsterdam : Clavis, 2011. - (De stoere hockeybende ; 3). - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie. ISBN 978-94-632-4165-6

Sem, Victor en Mattijs, die spelen in de E3 van HC Quick, staan voor een belangrijke hockeywedstrijd tegen een team van de andere plaatselijke hockeyclub, waarin drie klasgenoten spelen. Die stellen zich niet zo sportief op en klikken zelfs tegen Sems strenge moeder dat Sem slootje heeft gesprongen, in de hoop dat hij dan die wedstrijd voor straf niet mee mag doen. Het verhaal wordt wat stijf en expliciet verteld, maar weet goed weer te geven wat er speelt bij en omgaat in jongens van die leeftijd. De hockeywedstrijd wordt met kennis van zaken beschreven. De illustraties in grijstinten voegen behalve verluchting van de tekst niets toe. Derde deel in de reeks 'De stoere hockeybende'. De auteur schreef voor wat oudere kinderen ook de serie 'De hockeytweeling' met meisjes in de hoofdrol. De omslagillustratie toont een doorslaggevend wedstrijdmoment. Vanaf ca. 7 jaar. Gedrukt in lettertype Dyslexie. **Julienne van den Heuvel**

Zie a.i.'s deze week voor nog twee jeugdboeken gedrukt in lettertype Dyslexie.

Genre : sr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 10 / 253



2016-45-2093

Likar, Gudrun • Prinses Floortje en de kasteelgeest

Prinses Floortje en de kasteelgeest / Gudrun Likar ; illustraties: Sabine Büchner ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2017. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Prinzessin Fibi und das Schlossgespenst. - Berlin : Tulipan Verlag, ©2011. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. ISBN 978-90-5529-900-3

Prinses Floortje lost graag praktische problemen op. Maar ze heeft niets omhanden. Op een nacht slaat de kokkin alarm: ze heeft een geest gezien. De koningin gelooft er niets van. Maar er gebeuren rare dingen. En als Floortje in het spookuur wakker wordt, staat de kasteelgeest naast haar bed. In plaats van te gillen, vraagt ze waarom hij rond dwaalt. Egbert, die vroeger ridder was, vertelt dat hij graag verlost wil worden. Maar hij is niet sterk genoeg om de kasteeldeur open te duwen. Floortje bedenkt een plan. Zal het goed genoeg zijn? Op de eerste bladzijde lopen tegenwoordige en verleden tijd door elkaar, maar daarna ontrollen de gebeurtenissen zich met vaart en humor. De zinnen, die elk op een nieuwe regel beginnen, zijn soms erg lang (meer dan vijftien woorden). Floortjes vriendschap met Egbert is goed invoelbaar, ondersteund door de cartooneske illustraties. De vindingrijkheid van de klussende prinses zal kinderen bevallen. Het verhaal uit de serie 'Vaantjes' in dyslexievriendelijke letter biedt jonge lezers genoeg uitdaging, plus een happy end, AVI-M5. Vanaf ca. 8 jaar. **Janne van der Leer**

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meelee-cd en voor nog twee boekjes met en zonder meelee-cd uit de serie 'Vaantjes'. MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A-M5
Winkelprijs : € 13.75
Volgnummer : 3 / 227



2016-45-2095

Maar, Paul • Drie keer lekkers voor Tessa

Drie keer lekkers voor Tessa / Paul Maar, Manuela Olten ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2017. - 42 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Drei Schultüten für Nele. - München : Tulipan Verlag, ©2014. - Colofon vermeldt: auteur: Paul Maar en illustraties: Manuela Olten. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. ISBN 978-90-5529-902-7

De eerste schooldag is erg spannend voor Tessa. Tot overmaat van ramp verslapen haar ouders zich. De kinderen mogen allemaal iets lekkers meenemen, maar het snoepzakje is weg. Gauw koopt papa een nieuwe. Ook oma komt nog met een zak snoep. Aan het einde van de schooldag heeft Tessa al een vriendinnetje en thuis vinden ze het verloren gewaande snoepzakje. Humoristisch en met veel vaart geschreven verhaal. Kleuters zullen zich zeker hierin herkennen, de kinderen die dit gaan lezen zitten echter in groep 4 en hebben allang hun eerste schooldag gehad. De illustraties zijn kleurrijk en karikaturaal en ondersteunen de tekst. Ze zijn paginagroot of lopen door over twee bladzijden. De tekst is eenvoudig, korte zinnen en overzichtelijke bladspiegel en een lettertype dat dyslexie-vriendelijk is, AVI-M4. De auteur is zeer bekend in Duitsland, maar in Nederland is er weinig van hem vertaald. Deel uit de serie 'Vaantjes*'. Aardig leesboek op AVI-M4. Goed verzorgde uitgave met kleurrijke schutbladen, maar helaas qua thema niet zo passend voor kinderen in groep 4. Vanaf ca. 7 jaar.

Margriet Obers

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meelee-cd's en voor nog twee delen uit de serie 'Vaantjes' met en zonder meelee-cd. MLP.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 13.75
Volgnummer : 8 / 264



2016-40-5835

Maar, Anne • Voetbal en ijsjes

Voetbal en ijsjes / Anne Maar, Sabine Büchner ; Nederlands vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2016. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Fußball und Zitroneneis. - München : Tulipan Verlag GmbH, ©2011. - Omslag vermeldt: auteur: Anne Maar en illustraties: Sabine Büchner. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. ISBN 978-90-5529-887-7

Mart en zijn vriendinnetje spelen vaak samen, maar meestal kunnen ze niks leuks voor beiden bedenken. Dan heeft Mart een idee voor een nieuw spel: De baas voor een dag. Elke dag mag een van hen de hele dag bedenken wat ze gaan doen. Nu beleven ze elke dag (nieuwe) avonturen. Een boek uit de serie 'Vaantjes' voor kinderen die net leren lezen en kinderen die daar moeite mee hebben. Juist deze kinderen hebben baat bij de leesondersteunende eigenschappen van deze serie. Er wordt een dyslexievriendelijk lettertype gebruikt. De tekst heeft een speciale structuur met korte zinnen, veel dialoog en actie. Elke zin begint op een nieuwe regel. Het verhaal wordt beschreven vanuit het meisje in de ik-vorm. Bovendien zijn de boekjes rijk geïllustreerd met eigentijdse en kleurrijke zwart omlijnde waterverftekeningen. Kortom, een humoristisch verhaal voor moeilijk lerende en beginnende lezers vanaf ca. 7 jaar, op AVI-M4. **M.L.J. Demandt-Voncken**

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meelee-cd en voor nog twee boekjes met en zonder meelee-cd uit de serie 'Vaantjes'. MLP.

Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 13.75
Volgnummer : 3 / 232



2016-40-5832

Muszynski, Eva • Cowboy Klaas en Bram de brulkikker

Cowboy Klaas en Bram de brulkikker / Eva Muszynski, Karsten Teich ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2016. - 34 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Cowboy Klaus und Otto der Ochsenfrosch. - München : Tulipan Verlag GmbH, ©2011. - Colofon vermeldt: auteur: Eva Muszynski en illustraties: Karsten Teich. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. ISBN 978-90-5529-886-0

Op een hete zomerdag is de waterleiding van de boerderij waar cowboy Klaas woont met zijn gepersonificeerde dieren zwijn Lies en koe Roosje, verstopt. Als Klaas met zijn gereedschap aan het werk gaat, komt een brulkikker tevoorschijn, Bram. Zijn poel is opgedroogd, hij zoekt een nieuw thuis. Op de boerderij en ook in de bar in de stad kan hij niet terecht, de gevangenis is vol en de sheriff stuurt Klaas naar de sjamaan. Die kan Bram gebruiken voor zijn regendans en de regen valt inderdaad, zodat Bram weer in zijn poel kan wonen. Verhaal uit de reeks 'Vaantjes' in dyslexievriendelijke letter, met vrij weinig tekst: twee tot dertien regels, korte zinnen, sommige lopen door over twee regels. Enkele moeilijke(r) woorden (gereedschap, opgedroogd) en begrippen: sheriff, sjamaan, AVI-E4. De tekst staat in de karikaturale cartoonachtige tekeningen met een humoristische uitstraling, vaak op gekleurde ondergrond. De illustraties hebben een ondersteunende functie. De brulkikker is echt een dier en wordt goed neergezet. Deel uit de serie over Cowboy Klaas, apart leesbaar. Vanaf 7,5 jaar. **A.H. Prade-Bijl**

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meeleees-cd en voor nog twee boekjes met en zonder meeleees-cd uit de serie 'Vaantjes'. MLP.

Genre : di
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 13.75
Volgnummer : 3 / 236



2017-07-3918

Christiaanse, Nicolle • Choco op bezoek bij opa

Choco op bezoek bij opa / Nicolle Christiaanse ; illustraties Ann De Bode. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Leren lezen met Kluitman). - Met cd.
ISBN 978-90-5529-919-5

De opa van Roos is ziek. Zij wil samen met haar vriendin Kris bij hem op bezoek gaan. Maar pony Choco wil ook mee. Ze besluiten dat Kris en Choco beneden bij het huis van opa Sjors blijven staan en Roos met haar opa dan vanuit het raam zal kijken. Maar het loopt allemaal anders, want Choco plukt bloemen uit de tuin van Mira, die achter hen aangaat. Samen met Choco vluchten ze het bejaardenhuis in en dat zorgt voor veel ophef. Vlot leesbaar verhaal, met een goede spanningsopbouw en tot het slot volgehouden spanningsboog. Deel uit de reeks 'Leren lezen met Kluitman' voor beginnende lezers waarin al twee boekjes over Choco verschenen. De tekst bestaat uit korte zinnen, eenvoudige woorden, met gebruik van interpunctie, waarbij de dialogen redelijk levendig zijn, AVI-M4. Steeds breidt het aantal personages zich uit, waardoor er min of meer sprake is van een stapelverhaal. Op de kleurrijke, karikaturale en vaak humoristische illustraties zijn de namen van de personages steeds vermeld. Een leeslint met een zachte Choco-button zullen beginnende lezers leuk vinden. Met meelees-cd (ca. 35 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 7 jaar. **Toin Duijx**

Zie a.i.'s deze week voor het meeluisterboek en a.i.'s AVM deze week voor de losse meelees-cd. Boek met meelees-CD.

Genre : pp
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 21.75
Volgnummer : 13 / 174



2017-07-4020

Christiaanse, Nicolle • Choco op bezoek bij opa

Choco op bezoek bij opa / Nicolle Christiaanse ; illustraties Ann De Bode. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Leren lezen met Kluitman). - Met meeluisterboek.
ISBN 978-90-5529-959-1

De opa van Roos is ziek. Zij wil samen met haar vriendin Kris bij hem op bezoek gaan. Maar pony Choco wil ook mee. Ze besluiten dat Kris en Choco beneden bij het huis van opa Sjors blijven staan en Roos met haar opa dan vanuit het raam zal kijken. Maar het loopt allemaal anders, want Choco plukt bloemen uit de tuin van Mira, die achter hen aangaat. Samen met Choco vluchten ze het bejaardenhuis in en dat zorgt voor veel ophef. Vlot leesbaar verhaal, met een goede spanningsopbouw en tot het slot volgehouden spanningsboog. Deel uit de reeks 'Leren lezen met Kluitman'* voor beginnende lezers waarin al twee boekjes over Choco verschenen. De tekst bestaat uit korte zinnen, eenvoudige woorden, met gebruik van interpunctie, waarbij de dialogen redelijk levendig zijn, AVI-M4. Steeds breidt het aantal personages zich uit, waardoor er min of meer sprake is van een stapelverhaal. Op de kleurrijke, karikaturale en vaak humoristische illustraties zijn de namen van de personages steeds vermeld. Een leeslint met een zachte Choco-button zullen beginnende lezers leuk vinden. Meeluisterboek met code waarmee de op AVI-niveau voorgelezen tekst online te beluisteren is. Vanaf ca. 7 jaar. **Toin Duijx**

Zie a.i.'s deze week voor het boek met meelees-cd en a.i.'s AVM deze week voor de losse meelees-cd.

Genre : pp
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 21.00
Volgnummer : 13 / 175



2017-07-3920

Dijkstra, Lida • Op jacht naar de yeti

Op jacht naar de yeti / Lida Dijkstra ; illustraties Jan Cleijne. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 29 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Leren lezen met Kluitman. Dex Durfal). - Met cd.
ISBN 978-90-5529-920-1

In zijn tweede avontuur over Dex Durfal, mag Dex samen met zijn nieuwe vriend Apie mee met zijn ouders naar de Himalaya om daar een yeti te vangen voor hun Mirakel Museum, voordat deze verschrikkelijke sneeuwman uit zal sterven. Als zijn ouders op jacht gaan, ontsnapt Dex aan de aandacht van zijn oppassers en ontmoet de yeti. Die neemt hem mee naar zijn familie in een verborgen vallei. Ze worden vrienden. Maar dan komen zijn ouders met hun netten. Deeltje uit de serie 'Leren lezen met Kluitman'*, geschreven op leesniveau AVI-E4. Veel in grootte wisselende kleurenillustraties die de kameraadschappelijke sfeer tussen de yeti en Dex goed weergeven. Uitgevoerd met leeslint waaraan Dex als plastic poppetje is bevestigd. Op de schutbladen is de wereldkaart afgebeeld, zodat de reis ook visueel gevolgd kan worden. Het blijde verhaal, opgebouwd aan de hand van eenvoudige zinnen, kent voldoende spanning, maar wordt nooit te angstig. Aantrekkelijke uitgave met veel zorg voor verhaal en tekeningen voor een jonge doelgroep die zich graag zal spiegelen aan Dex en zijn vriend Apie. Met meelees-cd (ca. 60 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 7,5 jaar. **Mac Steenaart**

Zie a.i.'s deze week voor het meeluisterboek en a.i.'s AVM deze week voor de losse meelees-cd. Boek met meelees-CD.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 21.75
Volgnummer : 13 / 178



2017-07-4011

Dijkstra, Lida • Op jacht naar de yeti

Op jacht naar de yeti / Lida Dijkstra ; illustraties Jan Cleijne. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 29 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Leren lezen met Kluitman. Dex Durfal). - Met meeluisterboek.
ISBN 978-90-5529-960-7

In zijn tweede avontuur over Dex Durfal, mag Dex samen met zijn nieuwe vriend Apie mee met zijn ouders naar de Himalaya om daar een yeti te vangen voor hun Mirakel Museum, voordat deze verschrikkelijke sneeuwman uit zal sterven. Als zijn ouders op jacht gaan, ontsnapt Dex aan de aandacht van zijn oppassers en ontmoet de yeti. Die neemt hem mee naar zijn familie in een verborgen vallei. Ze worden vrienden. Maar dan komen zijn ouders met hun netten. Deeltje uit de serie 'Leren lezen met Kluitman'*, geschreven op leesniveau AVI-E4. Veel in grootte wisselende kleurenillustraties die de kameraadschappelijke sfeer tussen de yeti en Dex goed weergeven. Uitgevoerd met leeslint waaraan Dex als plastic poppetje is bevestigd. Op de schutbladen is de wereldkaart afgebeeld, zodat de reis ook visueel gevolgd kan worden. Het blijde verhaal, opgebouwd aan de hand van eenvoudige zinnen, kent voldoende spanning, maar wordt nooit te angstig. Aantrekkelijke uitgave met veel zorg voor verhaal en tekeningen voor een jonge doelgroep die zich graag zal spiegelen aan Dex en zijn vriend Apie. Meeluisterboek met code waarmee de op AVI-niveau voorgelezen tekst online te beluisteren is. Vanaf ca. 7,5 jaar. **Mac Steenaart**

Zie a.i.'s deze week voor het boek met meelees-cd en a.i.'s AVM deze week voor de losse meelees-cd.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 21.00
Volgnummer : 13 / 179

2016-49-0003

Dijkstra, Lida • Pup gaat te ver

Pup gaat te ver / Lida Dijkstra ; illustraties Ina Hallemans. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Leren lezen met Kluitman. De klas van mees Bok). - Met 1 cd.
ISBN 978-90-5529-913-3

Haas, Lam, Das en Pup gaan samen met mees Bok naar zee. Na een korte les over vissen, mogen de dieren spelen op het strand. Mees Bok doet een dutje en Pup gaat met zijn luchtmat de zee op om een vis te vangen. Hij waagt zich veel te ver in zee. De dieren moeten hem met een bootje gaan redden. Dankzij een kleine fee die hen vergezelt, lukt dat op het nippertje. Dat mees Bok - die ondertussen wakker is - van op het strand toekijkt en de jonge dieren de klus laat klaren, is wel vreemd. Dit is een avontuur in de serie 'De klas van mees Bok', met leesniveau AVI-Start uit de reeks 'Leren lezen met Kluitman'. Het boekje heeft een aantrekkelijke lay-out met telkens grote, kleurrijke illustraties. Alle dieren zien er vrolijk uit en zijn sterk vermenschlijkt. De tekst zonder hoofdletters bestaat uit korte zinnen met uitsluitend eenlettergrepen. Bij de dialogen staan telkens kleine pictogrammen van de dieren die aan het woord zijn. Het boekje heeft een stevig omslag. Aan het bijhorende leeslint hangt een rubberen afbeelding van de hoofdfiguur Pup. Met meelees-cd (ca. 35 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Voor beginnende lezers vanaf ca. 6 jaar.

Ria de Schepper

**zie a.i.'s deze week voor nog twee boekjes in de reeks 'Leren lezen met Kluitman' met meelees-cd. Zie a.i.'s AVM deze week voor de losse meelees-cd's.*

Genre : sc
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 21.75
Volgnummer : 4 / 217



2016-49-0008

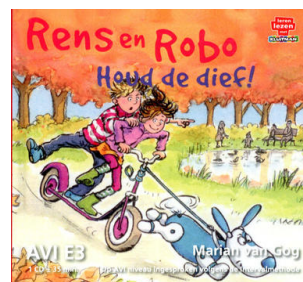
Gog, Marian van • Houd de dief!

Houd de dief! / Marian van Gog ; illustraties Andrea Kruis. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Leren lezen met Kluitman. Rens en Robo). - ISBN niet in boek. - Met 1 cd.
ISBN 978-90-5529-915-7

Rens heeft een robothond, Robo, die van alles kan, zoals vliegen. Op een dag zien ze dat twee jongens geld van een meisje afpakken en haar step in het water gooien. Met hulp van Rens en vooral Robo komt het geld weer terug en worden de jongens gestraft. Een vlot geschreven verhaal in de serie 'Leren lezen met Kluitman'. De zinnen zijn kort, bevatten geen moeilijke woorden qua begrip en leesteknik en beginnen steeds met een hoofdletter op een nieuwe regel, op AVI-E3. De met aquarelverf ingekleurde illustraties geven een mooi aanvullend beeld op het verhaal. Als bladwijzer zit een lintje met Robo, het robothondje, aan het boek vast. Met meelees-cd (ca. 35 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Voor kinderen vanaf ca. 6,5 jaar. **Felix Meijer**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee boekjes in de reeks 'Leren lezen met Kluitman' met meelees-cd. Zie a.i.'s AVM deze week voor de losse meelees-cd's.*

Genre : de
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 21.75
Volgnummer : 4 / 227



2016-45-2102

Likar, Gudrun • Prinses Floortje en de kasteelgeest

Prinses Floortje en de kasteelgeest / Gudrun Likar ; illustraties: Sabine Büchner ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2017. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Prinzessin Fibi und das Schlossgespenst. - Berlin : Tulipan Verlag, ©2011. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. - Met 1 cd.
ISBN 978-90-5529-903-4

Prinses Floortje lost graag praktische problemen op. Maar ze heeft niets omhanden. Op een nacht slaat de kokkin alarm: ze heeft een geest gezien. De koningin gelooft er niets van. Maar er gebeuren rare dingen. En als Floortje in het spookuur wakker wordt, staat de kasteelgeest naast haar bed. In plaats van te gillen, vraagt ze waarom hij rondwaalt. Egbert, die vroeger ridder was, vertelt dat hij graag verlost wil worden. Maar hij is niet sterk genoeg om de kasteeldeur open te duwen. Floortje bedenkt een plan. Zal het goed genoeg zijn? Op de eerste bladzijde lopen tegenwoordige en verleden tijd door elkaar, maar daarna ontrollen de gebeurtenissen zich met vaart en humor. De zinnen, die elk op een nieuwe regel beginnen, zijn soms erg lang (meer dan vijftien woorden). Floortjes vriendschap met Egbert is goed invoelbaar, ondersteund door de cartooneske illustraties. De vindingrijkheid van de klussende prinses zal kinderen bevallen. Het verhaal uit de serie 'Vaantjes' in dyslexievriendelijke letter biedt jonge lezers genoeg uitdaging, plus een happy end, AVI-M5. Met meelees-cd (ca. 55 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 8 jaar. **Janne van der Leer**

Zie a.i.'s deze week voor de editie zonder meelees-cd en voor nog twee boekjes met en zonder meelees-cd uit de serie 'Vaantjes'. MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A-M5
Winkelprijs : € 25.50
Volgnummer : 3 / 228



2016-40-5843

Maar, Anne • Voetbal en ijsjes

Voetbal en ijsjes / Anne Maar, Sabine Büchner ; Nederlands vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2016. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Fußball und Zitroneneis. - München : Tulipan Verlag GmbH, ©2011. - Omslag vermeldt: auteur: Anne Maar en illustraties: Sabine Büchner. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. - Met cd.
ISBN 978-90-5529-896-9

Mart en zijn vriendinnetje spelen vaak samen, maar meestal kunnen ze niks leuks voor beiden bedenken. Dan heeft Mart een idee voor een nieuw spel: De baas voor een dag. Elke dag mag een van hen de hele dag bedenken wat ze gaan doen. Nu beleven ze elke dag (nieuwe) avonturen. Een boek uit de serie 'Vaantjes' voor kinderen die net leren lezen en kinderen die daar moeite mee hebben. Juist deze kinderen hebben baat bij de leesondersteunende eigenschappen van deze serie. Er wordt een dyslexievriendelijk lettertype gebruikt. De tekst heeft een speciale structuur met korte zinnen, veel dialoog en actie. Elke zin begint op een nieuwe regel. Het verhaal wordt beschreven vanuit het meisje in de ik-vorm. Bovendien zijn de boekjes rijk geïllustreerd met eigentijdse en kleurrijke zwart omlijnde waterverftekeningen. Met meelees-cd (ca. 20 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Kortom, een humoristisch verhaal voor moeilijk lerende en beginnende lezers vanaf ca. 7 jaar, op AVI-M4. **M.L.J. Demandt-Voncken**

Zie a.i.'s deze week voor de editie zonder meelees-cd en voor nog twee boekjes met en zonder meelees-cd uit de serie 'Vaantjes'. MLP.

Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 25.50
Volgnummer : 3 / 231



2016-45-2101

Maar, Paul • Drie keer lekkers voor Tessa

Drie keer lekkers voor Tessa / Paul Maar, Manuela Olten ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2017. - 42 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Drei Schultüten für Nele. - München : Tulipan Verlag, ©2014. - Colofon vermeldt: auteur: Paul Maar en illustraties: Manuela Olten. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. - Met 1 cd.

ISBN 978-90-5529-905-8

De eerste schooldag is erg spannend voor Tessa. Tot overmaat van ramp verslapen haar ouders zich. De kinderen mogen allemaal iets lekkers meenemen, maar het snoepzakje is weg. Gauw koopt papa een nieuwe. Ook oma komt nog met een zak snoep. Aan het einde van de schooldag heeft Tessa al een vriendinnetje en thuis vinden ze het verloren gewaande snoepzakje. Humoristisch en met veel vaart geschreven verhaal. Kleuters zullen zich zeker hierin herkennen, de kinderen die dit gaan lezen zitten echter in groep 4 en hebben allang hun eerste schooldag gehad. De illustraties zijn kleurrijk en karikaturaal en ondersteunen de tekst. Ze zijn paginagroot of lopen door over twee bladzijden. De tekst is eenvoudig, korte zinnen en overzichtelijke bladspiegel en een lettertype dat dyslexie-vriendelijk is, AVI-M4. De auteur is zeer bekend in Duitsland, maar in Nederland is er weinig van hem vertaald. Deel uit de serie 'Vaantjes*'. Aardig leesboek op AVI-M4. Goed verzorgde uitgave met kleurrijke schutbladen, maar helaas qua thema niet zo passend voor kinderen in groep 4. Met meelees-cd (ca. 25 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 7 jaar.

Margriet Obers

Zie a.i.'s deze week voor de editie zonder meelees-cd's en voor nog twee delen uit de serie 'Vaantjes' met en zonder meelees-cd. MLP.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 25.50
Volgnummer : 8 / 263



2016-40-5845

Muszynski, Eva • Cowboy Klaas en Bram de brulkikker

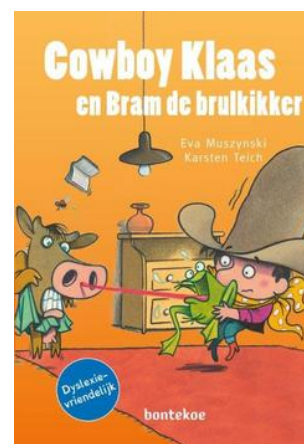
Cowboy Klaas en Bram de brulkikker / Eva Muszynski, Karsten Teich ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2016. - 34 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Cowboy Klaus und Otto der Ochsenfrosch. - München : Tulipan Verlag GmbH, ©2011. - Colofon vermeldt: auteur: Eva Muszynski en illustraties: Karsten Teich. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. - Met cd.

ISBN 978-90-5529-895-2

Op een hete zomerdag is de waterleiding van de boerderij waar cowboy Klaas woont met zijn gepersonificeerde dieren zwijn Lies en koe Roosje, verstopt. Als Klaas met zijn gereedschap aan het werk gaat, komt een brulkikker tevoorschijn, Bram. Zijn poel is opgedroogd, hij zoekt een nieuw thuis. Op de boerderij en ook in de bar in de stad kan hij niet terecht, de gevangenis is vol en de sheriff stuurt Klaas naar de sjamaan. Die kan Bram gebruiken voor zijn regendans en de regen valt inderdaad, zodat Bram weer in zijn poel kan wonen. Verhaal uit de reeks 'Vaantjes' in dyslexievriendelijke letter, met vrij weinig tekst: twee tot dertien regels, korte zinnen, sommige lopen door over twee regels. Enkele moeilijke(r) woorden (gereedschap, opgedroogd) en begrippen: sheriff, sjamaan, AVI-E4. De tekst staat in de karikaturale cartoonachtige tekeningen met een humoristische uitstraling, vaak op gekleurde ondergrond. De illustraties hebben een ondersteunende functie. De brulkikker is echt een dier en wordt goed neergezet. Deel uit de serie over Cowboy Klaas, apart leesbaar. Met meelees-cd (ca. 30 min) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf 7,5 jaar. **A.H. Prade-Bijl**

Zie a.i.'s deze week voor de editie zonder meelees-cd en voor nog twee boekjes met en zonder meelees-cd uit de serie 'Vaantjes'. MLP.

Genre : di
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 25.50
Volgnummer : 3 / 237



2017-07-3915

Witte, Marianne • Op stap met Fee Fleur

Op stap met Fee Fleur / Marianne Witte ; tekeningen Jeska Verstegen. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 29, 29 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Leren lezen met Kluitman). - Bevat: De zeefee ; De lieve draak. - 2009, 2009. - (Fee Fleur) (Klavertje een-serie). - Met 2 cd's.
ISBN 978-90-5529-921-8

In de serie 'Leren lezen met Kluitman' is dit boekje over Fee Fleur verschenen, waarin de eerder los verschenen boekjes 'De zeefee' en 'De lieve draak' zijn samengevoegd. In 'De zeefee' gaat Fee Fleur met haar klas naar zee. Fee Fleur gaat zwemmen. Als haar staf in de golven verdwijnt, zwemt ze er gauw achteraan. Maar ze gaat veel te ver en veel te diep en komt een vreemde fee tegen waar ze uiteindelijk vriendschap mee sluit. In 'De lieve draak' beleven de feeën Saar en Fleur veel plezier met de blauwe vliegende draak. Ook in dit deeltje weer de bekende vrolijke aquarelillustraties die met name meisjes aan zullen spreken. De eenvoudige tekst, AVI-E3, bestaat hoofdzakelijk uit eenlettergrepige woorden en bevat geen hoofdletters. De tekst leest vlot en motiveert de lezer tot verder lezen. Met twee meelees-cd's (ca. 95 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Voor kinderen vanaf ca. 6,5 jaar. **Isabelle de Ridder**

Zie a.i.'s deze week voor het meeluisterboek en a.i.'s AVM deze week voor de losse meelees-cd's. Boek met meelees-CD.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 24.75
Volgnummer : 13 / 214

2017-07-3914

Witte, Marianne • Op stap met Fee Fleur

Op stap met Fee Fleur / Marianne Witte ; tekeningen Jeska Verstegen. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 29, 29 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Leren lezen met Kluitman). - Bevat: De zeefee ; De lieve draak. - 2009, 2009. - (Fee Fleur) (Klavertje een-serie). - Met meeluisterboek.
ISBN 978-90-5529-958-4

In de serie 'Leren lezen met Kluitman' is dit boekje over Fee Fleur verschenen, waarin de eerder los verschenen boekjes 'De zeefee' en 'De lieve draak' zijn samengevoegd. In 'De zeefee' gaat Fee Fleur met haar klas naar zee. Fee Fleur gaat zwemmen. Als haar staf in de golven verdwijnt, zwemt ze er gauw achteraan. Maar ze gaat veel te ver en veel te diep en komt een vreemde fee tegen waar ze uiteindelijk vriendschap mee sluit. In 'De lieve draak' beleven de feeën Saar en Fleur veel plezier met de blauwe vliegende draak. Ook in dit deeltje weer de bekende vrolijke aquarelillustraties die met name meisjes aan zullen spreken. De eenvoudige tekst, AVI-E3, bestaat hoofdzakelijk uit eenlettergrepige woorden en bevat geen hoofdletters. De tekst leest vlot en motiveert de lezer tot verder lezen. Meeluisterboek met code waarmee de op AVI-niveau voorgelezen tekst online te beluisteren is. Voor kinderen vanaf ca. 6,5 jaar. **Isabelle de Ridder**

Zie a.i.'s deze week voor het boek met meelees-cd's en a.i.'s AVM deze week voor de losse meelees-cd's.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 20.99
Volgnummer : 13 / 213



2016-49-0005

Witte, Marianne • Poes Moos en de draak

Poes Moos en de draak / Marianne Witte ; tekeningen Katrien van Schuylenbergh. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Leren lezen met Kluitman). - ISBN niet in boek. - Met 1 cd.
ISBN 978-90-5529-914-0

Onafhankelijk te lezen derde boekje over Poes Moos in de reeks 'Leren lezen met Kluitman*', waarin het jongetje Fin eigenlijk de hoofdpersoon is. Hij is bijna jarig en heeft aan iedereen vaak laten weten dat hij een liefst een vuurspuwende draak wil krijgen. Uiteindelijk krijgt hij een 'knuffeldraak' van papa, een zelfgetimmerde rijdende draak van opa en een 'verklede en geverfde' draak van zijn pratende kip en poes. De vlotte tekst is verdeeld in tien korte hoofdstukjes en bestaat uit korte zinnen in fladderzetsel met eenlettergrepige woorden, AVI-M3. Het mooi vormgegeven boekje met stevig papier bevat veel vrolijke gekleurde, grafische illustraties en een aantrekkelijk omslag. De schutbladen tonen de drie dieren van Fin. Met een paars leeslint met het kunststof figuurtje van poes Moos eraan. Fin wordt 6 jaar, maar inhoudelijk is het verhaal eigenlijk op kleuterniveau. Met meelees-cd (ca. 40 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Grappig en goed bruikbaar voor beginnende lezers vanaf ca. 6 jaar. **Ellie de Ridder**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee boekjes in de reeks 'Leren lezen met Kluitman' met meelees-cd. Zie a.i.'s AVM deze week voor de losse meelees-cd's.*

Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 21.75
Volgnummer : 4 / 267



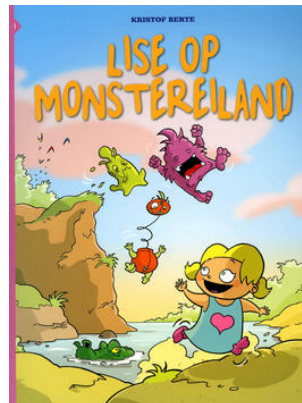
2016-44-1659

Berte, Kristof • Lise op Monstereiland

Lise op Monstereiland / Kristof Berte. - Eindhoven : Strip2000, [2016]. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - 1
ISBN 978-94-628-0247-6

Voordat Lise gaat slapen, leest mama een verhaaltje voor over monsters. Lise zou graag bij de monsters op bezoek gaan, maar mama zegt dat ze niet bestaan. Maar als ze slaapt, komen de monsters Lise halen. Lise is niet bang, ze vindt het juist geweldig. Dat klopt niet volgens de monsters. Omdat ze haar bang willen hebben, nemen ze Lise mee naar hun wereld. Daarin beleeft Lise van alles: ze komt in de nachtmerriefabriek en in het monstertheater. Toch lukt het de monsters niet om angst aan te jagen. De monsters besluiten het later nog eens te proberen. Nu moet ze terug want de nacht is voorbij. Lise telt terug en bij nul wordt ze wakker. Het is vast allemaal een droom geweest, denkt ze. Maar... waar is Poesie? Een prettig, vrolijk en eenvoudig stripverhaal dat zowel jongere als oudere lezers zal aanspreken. De tekeningen variëren in formaat en kleur, maar hebben toch vooral een heldere, kleurrijke uitstraling. Dit debuut van de striptekenaar is opgedragen aan zijn dochter Lise die model heeft gestaan voor de strip. Het scenario is in samenwerking met Barcas gemaakt. Het vervolg is in de maak. Vanaf een jaar of 8. **Isabelle de Ridder**

Genre : st
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 4 / 202



2016-25-3258

Uggbert • Net als Anne...

Net als Anne... / geschreven en geïllustreerd door Uggbert & Robers ; vertaald in het Nederlands [uit het Engels] door Koos Meinderts. - Eerste druk. - Amsterdam : Rubinstein, 2016. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Een gouden boekje). - Vertaling van: Just like Anne.... - New York : Random House Children's Books.

ISBN 978-90-476-2205-5

Het dagboek van Anne Frank is tijdens de jaren waarin zij ondergedoken zit haar beste vriendin. Niet alleen de dagelijkse gebeurtenissen, maar ook wat zij denkt en voelt, haar ideeën en dromen schrijft Anne erin op. De tweeregelige rijmpjes in dit Gouden Boekje zijn hierop geïnspireerd. Het zijn korte, positieve suggesties die het leven vrolijker en luchtiger maken. Kinderen van over de hele wereld lazen Annes dagboek en vijfentwintig van hen geven in een rijmpje een leuk idee of een inspirerende eigenschap om op te volgen. Het begint met een rijmpje van Anne, en eindigt (op alfabetische volgorde) met één van Zaïd een jongen uit Pakistan. Tussendoor lezen we over Wanda die een veilige wereld wil, Miki die voor alles oog heeft of Uche die zijn hart deelt met vriend en vijand. De gedetailleerde illustraties in felle kleuren zijn bladvullend en lopen door over twee pagina's. Zij tonen mensen en kinderen van verschillende afkomst samen in een stad, op wegen, in de natuur of op het water: lachend, wijzend, wandelend en kijkend, hand in hand of alleen. Het boek sluit af met een lijst met de deelnemende kinderen, waar zij vandaan komen en naar welk deel uit Annes dagboek hun droom of idee verwijst. Geschikt om te bekijken, te lezen en over te praten. Vanaf ca. 8 jaar.

S.E. van Zonneveld

SISO	: AJ Engels 876
PIM	: 26 Gedichten en Versjes
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 6.95
Volgnummer	: 9 / 316



2016-28-0658

Roberts, David • Buitenissige sprookjes

Buitenissige sprookjes / illustraties David Roberts ; tekst Lynn Roberts-Malony ; vertaling [uit het Engels]: Loes Randazzo. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2016]. - 96 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Oorspronkelijke Engelse uitgave: London : Pavilion Children's Books, 2001.
ISBN 978-94-631-3070-7

Bundel met drie sprookjes die geplaatst worden in een andere tijd. Het sprookje van Assepoester wordt verteld als een liefdesverhaal in Art Deco-stijl, Doornroosje tegen de achtergrond van de jaren vijftig en Rapunzel als een sprookje in de groovy jaren zeventig. Steeds wordt grotendeels de verhaallijn van het oorspronkelijke sprookje gevolgd, maar getransformeerd naar een andere tijd en met een soms verrassend einde. Assepoester heet Greta, en als haar vader hertrouwt krijgt zij twee stiefzusters, de gemene Elvira en de oersaai Eltrude. Er verschijnt geen fee, maar een 'vriendelijke dame' en er is geen koets, maar 'glanzend witte auto'. Doornroosje is Annabel. Zij woont bij twee tantes en prikt zich aan de naald van de platenspeler. Ze wordt niet door een prins wakker gekust, maar door het meisje Zoë. En Rapunzel wordt gevangengehouden door haar tante Griet. Op een dag klimt Mark langs haar vlecht naar boven. De uitermate humoristische bewerkingen van de klassieke sprookjes geven tegelijkertijd een mooi tijdsbeeld van de jaren dertig, vijftig en zeventig. Ook in de illustraties, qua stijl aangepast aan de tijd, zijn elementen (meubels, mode, gebruiksvoorwerpen) uit die tijd te vinden. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Toin Duijx**

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 12 / 215



2016-27-5789

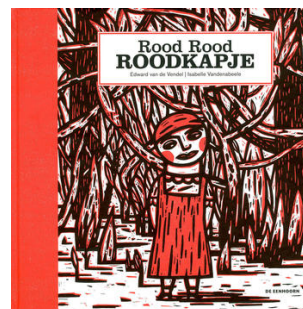
Vendel, Edward van de • Rood Rood Roodkapje

Rood Rood Roodkapje / Edward van de Vendel | Isabelle Vandenabeele. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2016]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Colofon vermeldt: tekst Edward van de Vendel en illustraties Isabelle Vandenabeele. - Oorspronkelijke uitgave: ©2003.
ISBN 978-94-629-1180-2

Een meisje heeft het liefst alles in het rood (behalve bietjes), omdat ze van rood vaak moest lachen. Haar dagen zijn echter grijs en elke dag moet ze van haar moeder naar haar grijze oma, die alleen maar klaagt. Op een dag ontmoet ze een groot zwart beest in het bos die ze naar haar oma stuurt en die deze opeet. Het meisje gaat erachter aan en met een bijl maakt ze een eind aan het leven van de wolf en kan ze aan haar eigen leven beginnen. Zeer bijzondere bewerking van het klassieke sprookje van Roodkapje, waarbij woord en beeld onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn. Het verhaal begint met 'Er was eens' en daarmee verwacht de lezer het klassieke verhaal, maar al snel blijkt het verhaal een andere wending te krijgen. Het gruwelijke slot waarbij de wolf en dus ook de oma het moet ontgelden, verlost het meisje van de grijze invulling van haar bestaan: ze overwint haar angst en neemt haar leven in eigen hand. De paginagrote illustraties (linoleumsneden) in zwart-wit met de steunkleur rood sluiten uitstekend aan bij de sfeer van het verhaal. Een boek om met begeleiding te lezen. Een bijzonder, vierkant prentenboek met een redelijke hoeveelheid tekst in een vette letter van de reeds vele malen gelauwerde auteur. Vanaf ca. 7 jaar. **Drs. A.W.M. Duijx**

Heruitgave

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.50
Volgnummer : 8 / 295



2016-47-4114

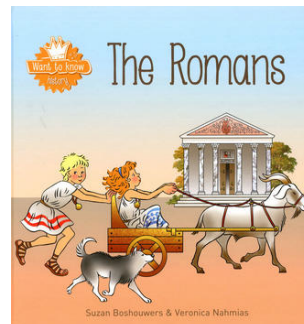
Boshouwers, Suzan • The Romans

The Romans / Suzan Boshouwers & Veronica Nahmias ; translated from the Dutch by Clavis Publishing. - First edition. - New York : Clavis, [2017]. - 27 ongenummerde pagina's, 3 vouwbladen : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Want to know. History). - Vertaling van: Romeinen. - Hasselt ; Amsterdam : Clavis Uitgeverij, 2014. - (Willewete). - Colofon vermeldt: written by Suzan Boshouwers and illustrated by Veronica Nahmias. ISBN 978-1-60537-319-5

Een informatief prentenboek over de Romeinen. Door middel van tekstblokjes, 'wist-je-datjes', prenten met verklarende woorden, miniquiz en een uitklappagina over Romulus en Remus wordt veel informatie gegeven over het leven van de Romeinen en vondsten die in Nederland in het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden worden bewaard. De informatie wordt gegeven door Theo, een jongen in het heden, die ineens als Titus verplaatst is naar de Romeinse tijd. In hoofdstukken over de markt, wonen, soldaat, woonplaats, badhuis, feesten, tempels en goden komt veel informatie aan de orde. Aan ieder hoofdstuk is een spread besteed. Door de vele kleine en paginagrote kleurige illustraties ziet het er aantrekkelijk en mooi verzorgd uit. Aan sommige prenten zijn woorden toegevoegd, waarvan sommige als kat, gordijn, praten en pot overbodig lijken. Een goede aanvulling is de kaart van het Romeinse Rijk op de schutbladen voorin. Achterin worden op die plek enige voorwerpen uit het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden beschreven. Deze uitgave maakt deel uit van de serie 'Want to know'* in de categorie 'history'. Interessante informatie om zelf te lezen vanaf ca. 7 jaar; aantrekkelijk kijk- en voorleesboek vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze serie. Bevat een dubbele uitklappagina in het midden. Vertaling van 'Romeinen', 2014-28-2892 (2015/01).

SISO : AJ 923.4
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 3 / 280



2016-41-0311

Gough, Julian • Rabbit's bad habits

Rabbit's bad habits / story by Julian Gough ; illustrations by Jim Field. - London : Hodder Children's Books, a division of Hachette Children's Group, 2016. - 92 pagina's : zwart-wit illustraties ; 18 cm. - (Rabbit & Bear). - Oorspronkelijke uitgave: 2016. ISBN 978-1444921687

Bear komt uit winterslaap doordat een dief er net met al haar eten vandoor is. Nu ze wakker is, besluit ze een sneeuwpop te maken. Rabbit denkt dat hij dat beter kan, maar dan komt de hongerige Wolf. Dit humoristische verhaal wordt verteld met veel vaart en ontzettend leuke vondsten. Zo komt de auteur met een uitgebreide en lachwekkende verklaring voor waarom konijnen weleens hun eigen poep eten. Er gebeurt van alles en daardoor blijft de aandacht er goed bij. Ondertussen krijgen kinderen een verhaal voorgeschoteld dat in de kern over een hartverwarmende vriendschap gaat. Rake humor en goed gedoseerde warmte worden perfect ondersteund door de zwart-wittekeningen die regelmatig gecomplementeerd worden door ijsig blauw. De vele illustraties vergroten de ziel van het verhaal en verpakken dit tot wat een moderne klassieker genoemd mag worden. Het is al toegankelijk om voor te lezen vanaf een jonge leeftijd en nog leuk genoeg om op latere leeftijd zelf te lezen. Sommige woorden zijn dan misschien wat moeilijk, maar voor een boek als dit wil de jonge lezer vast wat meer moeite doen. Voorlezen vanaf ca. 5 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Gerben Pelgröm**

Genre : enge
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 4 / 287



2017-01-1306

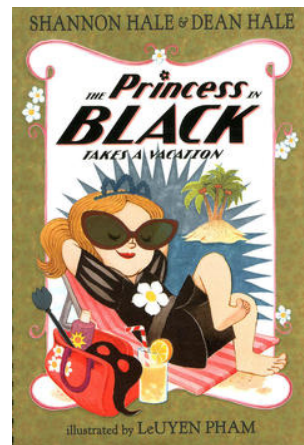
Hale, Shannon • The princess in black takes a vacation

The princess in black takes a vacation / Shannon Hale & Dean Hale ; illustrated by LeUyen Pham. - First edition. - Sommerville, Massachusetts : Candlewick Press, 2016. - 87 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (The princess in black)
ISBN 978-0-7636-6512-8

Prinses Magnolia ligt heerlijk te slapen als opeens het alarm voor monsters afgaat. Ze kleedt zich snel om in haar heldenpakje en doet haar masker op. Bij het weittje aangekomen waar het gevaar zou moeten zijn, ziet ze een groot monster met heel veel tanden. Hij wil daar al de geiten opeten. Het valt niet mee om het monster te verslaan, maar gelukkig krijgt ze hulp. Ze is hierna toch echt toe aan vakantie. Luchtig geschreven en fraai vormgegeven verhaal, dat is verdeeld in dertien hoofdstukken. De bladspiegel is erg rustig met een groot lettertype en behoorlijk wat ruimte tussen de regels. Veel bladzijdes zijn omkaderd met roze lintjes. De toon is vrolijk en de humorvolle tekeningen in zachte kleuren spreken voor zich. Ze ondersteunen het verhaal goed. Het stofomslag dat om de onderliggende zwarte kft zit, doet wat zoetig aan. Vierde, los te lezen deel van de serie 'The princess in black'*, een soort overgang van prentenboek naar zelf lezen. Voor jonge Engelstalige lezers en voor Nederlandstalige kinderen die al vroeg Engels leren. Vanaf ca. 7 jaar. **J.H. Stegehuis**

*'The princess in black and the hungry bunny horde' (deel 3), 2016-08-3843 (2016/22).

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 13 / 234



2016-41-0308

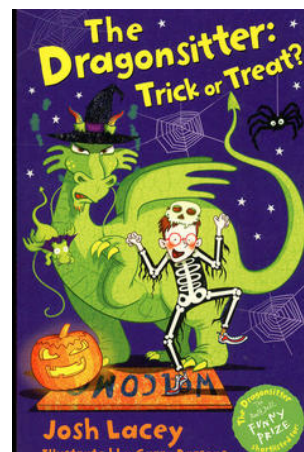
Lacey, Josh • The dragonsitter: trick or treat?

The dragonsitter: trick or treat? / Josh Lacey ; illustrated by Garry Parsons. - London : Andersen Press, 2016. - 65 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm
ISBN 978-1-78344-459-5

Eddies computer is kapot, en hij wil meedoen aan de Halloweenwedstrijd, want de hoofdprijs is... een nieuwe computer! Voor het beste kostuum wil hij natuurlijk de draken van zijn oom Morton lenen. Maar of die nou veel voordeel opleveren... Zevende, los te lezen deel in de toegankelijke serie 'The Dragonsitter'*, waarvan het eerste deel op de shortlist van de Roald Dahl Funny Prize stond. Lacey beheerst vele genres, van historische jeugdromans tot deze korte, grappige avonturen. De verhaallijn bestaat uit de e-mailwisseling tussen Eddie en zijn oom Morton, met bijgevoegde foto's van alle rampen die de geleende draken veroorzaken in de aanloop naar en tijdens de verkleedwedstrijd. Humoristisch geschreven met veel actie en spanning. Het verhaal wordt perfect ondersteund door de expressieve, dynamische zwart-witillustraties van de veelgeprezen Garry Parsons. De korte hoofdstukken met grote letter en per hoofdstuk een illustratie zijn laagdrempelig en hierdoor ook zeer geschikt voor kinderen die niet graag lezen. Vrolijk, toegankelijk verhaal met volop actie en humor. Ook heel geschikt voor Nederlandstalige kinderen die al vroeg Engelse les krijgen. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **G. Trouw**

*'The dragonsitter to the rescue' (deel 6), 2016-35-3704 (2016/51).

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 7 / 296



2016-41-0313

Riddell, Chris • Ottoline and the purple fox

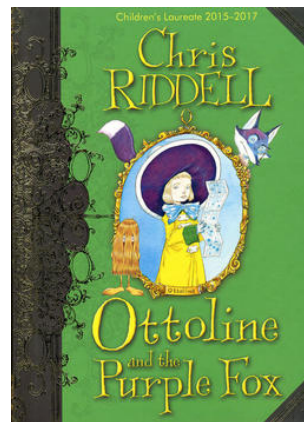
Ottoline and the purple fox / Chris Riddell. - London : Macmillan Children's Books, 2016. - 177 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm + vouwblad
ISBN 978-1447277927

Ottoline, wier ouders over de wereld zwerven om vreemde dingen te verzamelen, en haar harige vriend Mr. Munroe organiseren een etentje voor vrienden. Een van de gasten is Ottolines nieuwe mysterieuze vriend Purple Fox die haar en Mr. Munroe meeneemt op een safari door de stad, waarbij ze allerlei geheimen en dieren in de stad leren kennen, zoals een vrouwelijke vos, die posters met gedichten in de stad plakt, maar door Purple Fox niet gezien wordt. Gelukkig is Ottoline er. Vierde, onafhankelijk te lezen, deel van de Ottoline-serie waarin vriendschap het thema is. Bijzonder is de grote hoeveelheid, zeer gedetailleerde en humoristische zwart-witte penillustraties met paars als steunkleur, die de tekst ondersteunen, maar er ook een soort graphic novel van maken. De auteur was de UK Children's Laureat in 2015-2017. Bijzonder en grappig boek voor kinderen vanaf ca. 8 jaar, maar ook door iets oudere Nederlandse kinderen gewaardeerd zal worden.

Didi Klijnsma-de Boer

*'Ottoline at sea' (deel 3), 2016-39-5541 (2016/51).

Genre : enge de
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 3 / 286



2016-47-4113

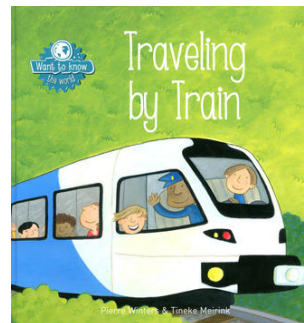
Winters, Pierre • Traveling by train

Traveling by train / Pierre Winters & Tineke Meirink ; translated from the Dutch by Clavis Publishing. - First edition. - New York : Clavis, [2017]. - 24 ongenummerde pagina's, 3 vouwbladen : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Want to know. The world). - Vertaling van: Op reis met de trein. - Hasselt ; Amsterdam : Clavis Uitgeverij, 2012. - (Willewete). - Colofon vermeldt: written by Pierre Winters and illustrated by Tineke Meirink.
ISBN 978-1-60537-340-9

De serie 'Want to know'* maakt educatieve onderwerpen toegankelijk voor jonge kinderen. Dit grote, bijna vierkante, prentenboek uit de categorie 'the world' gaat over reizen met de trein. Het boek begint vanuit de belevingswereld van Sam die met zijn houten treintje speelt en op reis gaat met een echte trein. Daarna volgt informatie over verschillende soorten treinen van vroeger en nu, wat erbij komt kijken om een trein te laten rijden en hoe de binnenkant van een passagierstrein eruit ziet. Een uitklapbare dubbele pagina in het midden van het boek toont de bedrijvigheid op het station, compleet met twee binnengekomen treinen. Een stripverhaal laat zien hoe je de trein letterlijk kunt missen. Er is veel te bekijken op de mooi getekende kleurenprenten, onderdelen worden duidelijk benoemd. Korte teksten met uitleg zijn in en rondom de kleurenillustraties gezet en gekleurde kaders met 'Did you know?' geven weetjes. Tot slot twee versjes (die ritmisch niet zo soepel lopen), een paar knutselopdrachten, 'Wat hoort bij elkaar?' en een miniquiz (met antwoorden). Leuk kijk- en doeboek om voor te lezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **S.E. van Zonneveld**

*zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze serie. Bevat een dubbele uitklappagina in het midden. Vertaling van 'Op reis met de trein', 2016-04-1383 (2016/13) (2e druk).

SISO : AJ 657.82
PIM : 15 Verkeer en Vervoer
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 3 / 288



2017-01-1311

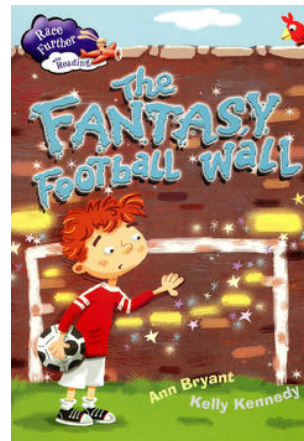
Bryant, Ann • The fantasy football wall

The fantasy football wall / by Ann Bryant ; illustrated by Kelly Kennedy. - London : Franklin Watts, 2014. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: lime)
ISBN 978-1445133669

Harry's voetbalteam verliest altijd van het team van de Yardley school. Dat zou Harry willen veranderen. Als hij voor straf bij de muur moet staan, ontdekt hij dat deze magische krachten heeft. In een berg zand vlakbij blijkt een draak met twee jonkies te wonen. Hij gaat samen met zijn voetbalrivaal weer in de muur op zoek naar de magische steen om de draken te redden van oprukkende bulldozers die de bult met de grond gelijk willen maken. Daarna lukt het ze eindelijk met hulp van de magische steen om van de Yardley school te winnen. Wensvervullend verhaal in gemakkelijk te lezen Engels, onderverdeeld in korte hoofdstukken. Op elke bladzijde staat een veelkleurige illustratie die laat zien wat er in het verhaal gebeurt. Zelf lezen voor Engelstalige kinderen vanaf ca. 7 jaar. Ook leuk voor Nederlandstalige kinderen die al jong met Engels zijn begonnen. **Anita Waajen**

**zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.*

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 9 / 319



2017-03-2471

Daniel, Stéphane • Master Scatterbrain, the knight's son

Master Scatterbrain, the knight's son / by Stéphane Daniel ; illustrated by Christophe Besse ; English text and adaptation by Fabrice Blanchefort. - London : Franklin Watts, 2015. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: 11 lime. Knight adventures ; book 2). - Vertaling van: Le fils du chevalier Tête-nul. - Paris : Rageot-Editeur, ©2010. - Vertaald uit het Frans.
ISBN 978-1445137339

Lancelot, de zoon van Sir Scatterbrain, zit in moeilijkheden. Hij is naar Deadwood Forest gegaan om zijn vriendin Agnes te redden van allerlei gevaarlijke monsters die daar wonen. Maar hij is niet al te best met pijn en boog... Dit grappige boekje is bestemd voor kinderen die pas een jaar of twee kunnen lezen. De typografie is daarop aangepast. Deel van de serie 'Race Further with reading*'. Het verhaal is humoristisch en verrassend en de illustraties voegen daar nog een dimensie aan toe. De hoofdpersoon is nogal sukkelig, alles dreigt fout te lopen, maar eind goed al goed. Engelstalige kinderen zullen hiervan genieten. Ook goed te gebruiken om Engels te lezen op de basisschool, maar dan na pas na enkele jaren onderwijs in het Engels. Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.*

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 9 / 320



2017-03-2472

Daniel, Stéphane • Mistress Scatterbrain, the knight's daughter

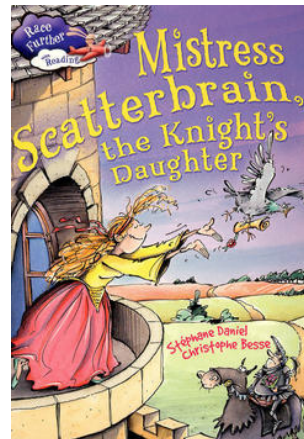
Mistress Scatterbrain, the knight's daughter / by Stéphane Daniel ; illustrated by Christophe Besse ; English text and adaptation by Fabrice Blanchefort. - London : Franklin Watts, 2015. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: 11 lime. Knight adventures ; book 3). - Vertaling van: La fille du chevalier Têtenlère. - Paris : Rageot-Editeur, ©2010. - Vertaald uit het Frans.

ISBN 978-1445137292

Vivian, de dochter van Sir Scatterbrain, moet trouwen met een ridder. Maar ze is verliefd op schildknaap Edmund. Ze bedenkt een slim plan om toch met haar geliefde te kunnen trouwen. Dus wat kan er nog mis gaan? Dit grappige boekje is bestemd voor kinderen die pas een jaar of twee kunnen lezen. De typografie is daarop aangepast. Deel van de serie 'Race Further with reading'*. Het verhaal is humoristisch en verrassend en de illustraties voegen daar nog een dimensie aan toe. De hoofdpersoon is nogal onhandig, alles dreigt fout te lopen, maar eind goed al goed. Engelstalige kinderen zullen hiervan genieten. Ook goed te gebruiken om Engels te lezen op de basisschool, maar dan na pas na enkele jaren onderwijs in het Engels. Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.

Genre	: enge sk
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 7.95
Volgnummer	: 9 / 321



2017-01-1313

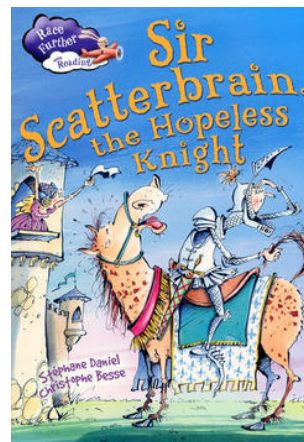
Daniel, Stéphane • Sir Scatterbrain, the hopeless knight

Sir Scatterbrain, the hopeless knight / by Stéphane Daniel ; illustrated by Christophe Besse ; English text and adaptation by Fabrice Blanchefort. - London : Franklin Watts, 2015. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: 11 lime. Knight adventures ; book 1). - Vertaling van: Le chevalier Têtenlère. - Paris : Rageot-Editeur, ©2010. - Vertaald uit het Frans. ISBN 978-1445137254

Het wordt tijd dat Sir Scatterbrain een vrouw vindt. De bedoeling is dat hij een prinses gaat redden uit de handen van een gemene man. Daarna moet hij haar mee naar huis nemen en met haar trouwen. Dat is minder makkelijk dan het lijkt. Het lijkt hem bijna te lukken een prinses uit de klauwen van een draak te redden, maar er is al een andere kaper op de kust. Gelukkig biedt een afschuwelijke reus uitkomst. Dit grappige boekje is bestemd voor kinderen die pas een jaar of twee kunnen lezen. De typografie is daarop aangepast. Deel van de serie 'Race Further with reading'*. Het verhaal is humoristisch en verrassend en de illustraties voegen daar nog een dimensie aan toe. De hoofdpersoon is nogal sukkelig, alles dreigt fout te lopen, maar eind goed al goed. Engelstalige kinderen zullen hiervan genieten. Ook goed te gebruiken om Engels te lezen op de basisschool, maar dan na pas na enkele jaren onderwijs in het Engels. Vanaf ca. 7 jaar. **B. Handgraaf**

*zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.

Genre	: enge sk
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 7.95
Volgnummer	: 9 / 322



2017-01-1312

Dolan, Penny • The Egyptian cat mystery

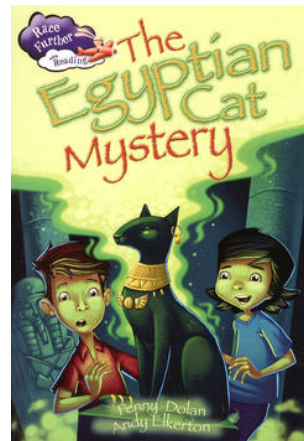
The Egyptian cat mystery / by Penny Dolan ; illustrated by Andy Elkerton. - London : Franklin Watts, 2014. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: lime)
ISBN 978-1445133461

Jed en Ruby gaan graag naar de Egyptische afdeling van het museum, waar ze dromen wat ze zouden doen als zij in die tijd geleefd hadden. Dan zien ze dat een beeldje van een Egyptische kat wordt gestolen. Dit is het begin van een spannend avontuur dat zowel in het heden als in het oude Egypte speelt, waarbij zowel de kat als een Egyptisch spook een rol spelen. Deel van de serie 'Race Further with reading'*. De meeste titels van deze serie gaan over mysteriën, wat lezers in deze leeftijdscategorie zeer zal aanspreken. Ook dit boekje voldoet hieraan, de combinatie van een goed lopend en spannend verhaal, afgewisseld met kleurrijke illustraties maken dat het voor de jonge lezer leuk is en tegelijkertijd de woordenschat zal uitbreiden. De hoofdfiguren zijn aansprekend en het verhaal is mooi gedetailleerd, zonder langdradig te worden. De hoofdstukken zijn kort genoeg om de jonge lezer te blijven boeien, waarbij de illustraties een goede aanvulling zijn. Vanaf ca. 7 jaar. Ook leuk voor Nederlandstalige kinderen die al jong met Engels zijn begonnen.

J. de Vries

**zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.*

Genre : enge de
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 9 / 323



2016-47-4662

French, Vivian • The petrified pirate

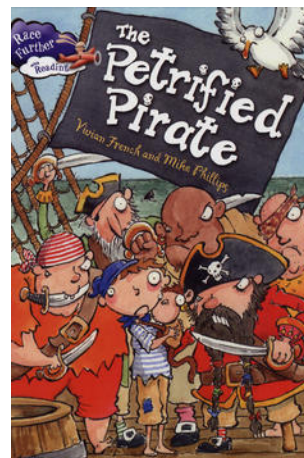
The petrified pirate / by Vivian French ; illustrated by Mike Phillips. - London : Franklin Watts, 2016. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: 11 lime)
ISBN 978-1445149875

Joe werkt als kokshulpje op een piratenschip, omdat hij graag een avontuurlijk leven wil leiden en rijk wil worden. Als de piratenkapitein op een dag een echte schatkaart in handen heeft, lijken allebei zijn wensen uit te gaan komen. Maar Joe beseft niet dat de kapitein de woeste en gemene Captain Blackbeard is! En hoewel die Joe's hulp goed kan gebruiken bij het lezen van de kaart, is hij niet van plan om de schat te delen... Deeltje uit de serie 'Race Further with Reading'*: geïllustreerde verhalen in beheersbare, hapklare hoofdstukken voor beginnende lezers. Dit verhaal, als brief verpakt en opgedeeld in vijf korte hoofdstukken, is gezet in een groot lettertype met ruime interlinie. De auteur is bekend van de o.a. ook in Nederland verschenen 'Knight in Training'/'Ridder Rik'-serie. De vele kleurenillustraties in cartoonstijl zijn van de illustrator van de 'Waanzinig om te weten'-reeks. Grappig boekje om zelf te lezen voor Engelstalige kinderen vanaf ca. 7 jaar. Ook leuk voor Nederlandstalige kinderen die al jong met Engels zijn begonnen.

Marlous van Mourik

**zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.*

Genre : enge av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 9 / 324



2017-03-2470

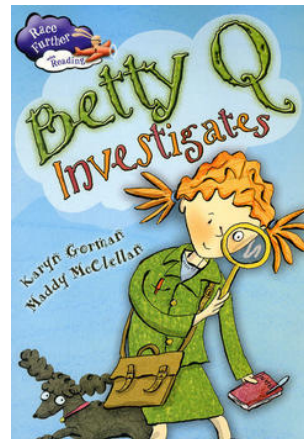
Gorman, Karyn • Betty Q investigates

Betty Q investigates / by Karyn Gorman ; illustrated by Maddy McClellan. - London : Franklin Watts, 2014. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: lime)
ISBN 978-1445133621

Betty Q is geen gewoon meisje. Ze is heel goed in het oplossen van mysteries. Zal ze de cupcake-dief kunnen vinden? En de gestolen poedel voordat de dierenshow begint? Deel uit de serie 'Race further with reading'*, met kleurrijke, zeer gedetailleerde illustraties met leuke gezichtsuitdrukkingen, verschillend in grootte, op elke bladzijde. Duidelijk, vrij groot lettertype met soms een vetgedrukt woord, om het te benadrukken. Aanrader, ook voor Nederlandstalige lezers die al op jonge leeftijd Engels op de basisschool hebben. Vanaf ca. 7 jaar. **Didi Klijnsma-de Boer**

*zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.

Genre : enge de
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 9 / 325



2017-01-1314

Jarman, Julia • The magic scooter

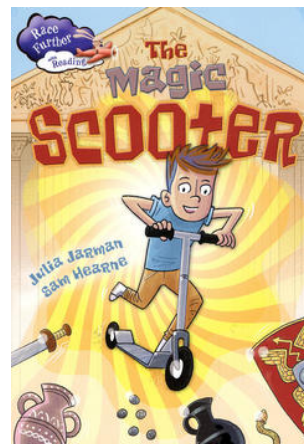
The magic scooter / by Julia Jarman ; illustrated by Sam Hearn. - London : Franklin Watts, 2014. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: lime)
ISBN 978-1445133546

Casper is jarig en heeft een heel mooie step gekregen. Op school aangekomen zet hij de step zorgvuldig in het fietsenrek. Tijdens de les moet hij steeds maar aan zijn nieuwe step denken. De juf vertelt ondertussen over de spelen die zich vroeger in het oude Rome afspeelden. Gladiatoren moesten toen nog in de gevaarlijke Arena vechten voor hun leven. Casper sluip de les uit en gaat naar zijn step om te kijken of hij er nog staat. Hij besluit om heel even een klein stukje te gaan rijden. Dan gebeurt er iets heel bijzonders. Vrolijk en avontuurlijk verhaaltje dat is verdeeld in vijf hoofdstukken. Het gaat over een jongen die met zijn step kan vliegen en in de tijd teruggaat naar Rome. Een fantasierijk idee dat aardig is uitgewerkt met moderne tekeningen in zachte kleuren. Deze ondersteunen het verhaal goed. Dit boekje is bedoeld om het lezen te stimuleren en heeft een groot lettertype, een rustige bladspiegel en een ruime regelafstand. Deeltje van de reeks 'Race Further with Reading'*. Voor Engelstalige kinderen vanaf ca. 7 jaar. Ook leuk voor Nederlandstalige kinderen die al jong met Engels zijn begonnen.

J.H. Stegehuis

*zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 9 / 326



2017-01-1315

Miracourt, Christophe • Pirate treasure

Pirate treasure / by Christophe Miracourt ; illustrated by Delphine Vaufrey ; English text and adaptation by Fabrice Blanchefort. - London : Franklin Watts, 2015. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: Il lime. Pirate adventures ; book 2). - Vertaling van: Le trésor de la pirate. - Paris : Rageot-Editeur, 2010. - Vertaald uit het Frans. ISBN 978-1445137179

Tweede deel in de serie 'Pirate Adventures' over Ricky en Melinda, piratenkinderen van Gingerbeard en kleinkinderen van Blackbeard. In korte zinnen en makkelijke woorden en een groot lettertype - goed geschikt dus om ook zelf te lezen - wordt verhaald hoe Ricky en Melinda een geheim sleuteltje ontdekken. Direct worden ze ontvoerd naar een schateland. Zouden ze van de slechte piraten af kunnen komen en de schat kunnen vinden? Deel uit de serie 'Race further with reading*'. De leuke, kleurrijke illustraties staan tussen de tekst gestrooid. Het verhaal is spannend genoeg om jonge lezers tot het einde te boeien. Het Engels is plezierig en laagdrempelig, maar niet overdreven kinderlijk, met kleine woordgrapjes in de piratennamen. Aanrader, ook voor Nederlandstalige lezers die al op jonge leeftijd Engels op de basisschool krijgen. Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

Genre : enge av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 9 / 327



2017-01-1317

Miracourt, Christophe • Pirates to the rescue

Pirates to the rescue / by Christophe Miracourt ; illustrated by Delphine Vaufrey ; English text and adaptation by Fabrice Blanchefort. - London : Franklin Watts, 2015. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: Il lime. Pirate adventures ; book 3). - Vertaling van: Une pirate dans l'île. - Paris : Rageot-Editeur, ©2010. - Vertaald uit het Frans. ISBN 978-1445137209

Derde deel in de serie 'Pirate Adventures' over Ricky en Melinda, piratenkinderen van Gingerbeard en kleinkinderen van Blackbeard. Ricky en Melinda zijn op hun vaders piratenschip als er een storm uitbreekt. Ze komen op een vreemd eiland terecht. Dan ontdekken ze dat hun vader er niet is. Het verhaal wordt in korte zinnen en makkelijke woorden verteld en is gedrukt in een groot lettertype - goed geschikt dus om ook zelf te lezen. Deel uit de serie 'Race further with reading*'. De leuke, kleurrijke illustraties staan tussen de tekst gestrooid. Het verhaal is spannend genoeg om jonge lezertjes tot het einde te boeien. Het Engels is plezierig en laagdrempelig, maar niet overdreven kinderlijk, met kleine woordgrapjes in de piratennamen. Aanrader, ook voor Nederlandstalige lezers die al op jonge leeftijd Engels op de basisschool krijgen. Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.*

Genre : enge av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 9 / 328



2017-01-1316

Miracourt, Christophe • The pirate's daughter

The pirate's daughter / by Christophe Miracourt ; illustrated by Delphine Vaufrey ; English text and adaptation by Fabrice Blanchefort. - London : Franklin Watts, 2015. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: Il lime. Pirate adventures ; book 1). - Vertaling van: Fille de pirate. - Paris : Rageot-Editeur, ©2010. - Vertaald uit het Frans. ISBN 978-1445137131

Eerste deel in de serie 'Pirate Adventures' over Ricky en Melinda, piratenkinderen van Gingerbeard en kleinkinderen van Blackbeard. Melinda is de dochter van een piraat. Wat zal ze hem voor zijn verjaardag geven? En hoe kan ze aan hem bewijzen dat ze er klaar voor is om een echte piraat te zijn. Het verhaal wordt in korte zinnen en makkelijke woorden verteld en is gedrukt in een groot lettertype - goed geschikt dus om ook zelf te lezen. Deel uit de serie 'Race further with reading*'. De leuke, kleurrijke illustraties staan tussen de tekst gestrooid. Het verhaal is spannend genoeg om jonge lezertjes tot het einde te boeien. Het Engels is plezierig en laagdrempelig, maar niet overdreven kinderlijk, met kleine woordgrapjes in de piratennamen. Aanrader, ook voor Nederlandstalige lezers die al op jonge leeftijd Engels op de basisschool krijgen. Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.*

Genre : enge av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 9 / 329



2017-01-1318

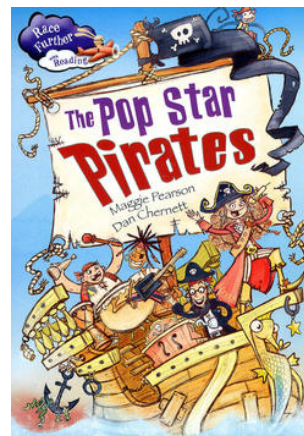
Pearson, Maggie • The pop star pirates

The pop star pirates / by Maggie Pearson ; illustrated by Dan Chernet. - London : Franklin Watts, 2014. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: lime) ISBN 978-1445133584

Jake, Pete en Blackbeard zijn het zat om alles te moeten doen wat hun moeders willen (wassen, helpen, opruimen, zachtjes doen) en verbergen zich in een baai aan zee. Daar luieren ze en maken harde muziek. Als Bonnie-Ann ook bij hun schuilplaats komt, is het gedaan met het luieren en eindigen zij als orkest op een plezierboot. Dit is een deeltje uit de serie 'Race further with reading*', boekjes om beginnende lezers leesplezier te verschaffen. Naast de tekst zijn er veel, het verhaal ondersteunende, kleurrijke illustraties. Technisch en inhoudelijk goed afgestemd op de beginnende lezer (groep 4) door ruime regel- en letterafstand en korte hoofdstukken. Geschikt voor Nederlandstalige kinderen die op jonge leeftijd Engels leren lezen, vanaf ca. 7 jaar. **Fred Koekoek**

**zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.*

Genre : enge
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 9 / 330



2017-01-1319

Richemont, Enid • The night of the were-boy

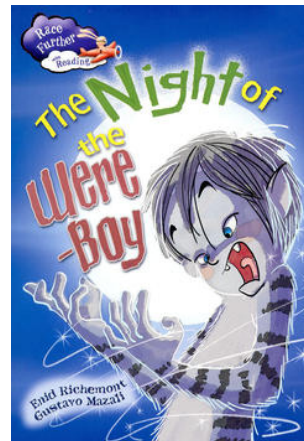
The night of the were-boy / by Enid Richemont ; illustrated by Gustavo Mazali. - London : Franklin Watts, 2014. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Race further with reading. Reading level guidance book band: lime)
ISBN 978-1445133508

Frankie, de kat van Martin, wordt 's nachts wakker omdat z'n hele lijf tintelt en kriebelt. Hij verandert langzaam in een jongen met handen en voeten. Frankie is helemaal van slag, zeker als z'n baasje hem niet herkent. Na veel praten en overleggen heeft Martin het uitgevogeld. Het is volle maan en Frankie is in plaats van een weerwolf een weerjongen geworden. Maar is dat ook zo? Schitterend verhaal vol humor, waarin Frankie met allemaal argumenten moet komen om te bewijzen dat hij echt Martins kat is en Martin met veel logica en nadenken concludeert dat het te maken heeft met de volle maan. Deel uit de serie 'Race further with reading'*, met kleurrijke, zeer gedetailleerde illustraties met leuke gezichtsuitdrukkingen, verschillend in grootte, op elke bladzijde. Duidelijk, vrij groot lettertype met soms een vetgedrukt woord, om het te benadrukken. Aanrader, ook voor Nederlandstalige lezers die al op jonge leeftijd Engels op de basisschool hebben. Vanaf ca. 7 jaar.

Didi Klijnsma-de Boer

**zie a.i.'s deze week voor dertien boekjes uit de serie 'Race further with reading'.*

Genre : enge
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 9 / 331



2016-13-2237

Alcraft, Rob • De top tien van hondenbanen allertijden

De top tien van hondenbanen allertijden / Rob Alcraft ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; bewerking en eindredactie: Monica Terpstra ; illustraties: Igor Sinkovec. - Etten-Leur : Corona, Ars Scribendi Uitgeverij, [2016]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (In de roos ; 3). - Vertaling van: Top ten worst jobs! - Oxford University Press, ©2014. - Met register.
ISBN 978-94-617-5444-8

Een top tien, aflopend van tien tot en met één, over vieze en/of gevaarlijke baantjes die kinderen in het verleden moesten uitvoeren: van vogelverschrikker, poepruimerhelpertje, dienstmeid, Romeinse slaaf tot schoorsteenveger. De tekst, verdeeld over drie alinea's, staat telkens op de linkerpagina. Rechts is een tekening opgenomen met een weetje eronder gecompleteerd door een halve cirkel, genoemd 'Herejeemeter' die de zwaarte van de genoemde baan aangeeft: van te doen tot pure horror. De handzame uitgave heeft een moderne vormgeving met veel karikaturale kleurenillustraties. Om de begripsvorming en authenticiteit te vergroten waren zwart-witfoto's of afbeeldingen van de genoemde banen welkom geweest. Afgesloten wordt met een woordenlijst, die de vetgedrukte woorden in de tekst verklaart, en een register. Op de schutbladen staat informatie voor ouders of begeleiders en een verwijzing naar de bijbehorende website www.inderooslezen.nu. Boek behoort tot de serie 'In de roos*'. Eerste, oppervlakkige kennismaking met kinderberoepen en kinderarbeid uit de geschiedenis. Vanaf ca. 8 t/m 10 jaar, ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. **Ton Jansen**

In ai-week 2016-48 zijn vijf delen uit deze nu 20-delige serie aangeboden. De delen verschillen qua moeilijkheidsgraad, lay-out en doelgroep. MLP.

SISO : J 318.5
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs : € 15.00
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 10 / 296



2016-27-5658

Bormans, Leo • Vriendschap

Vriendschap : warme verhalen over echte vrienden / Leo Bormans ; met illustraties van Sebastiaan Van Doninck. - Tielt : Lannoo, [2016]. - 57 pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm. - (Geluk. : voor kinderen ; 2)
ISBN 978-94-01-43791-2

In dit grote en mooi verzorgde voorlees-, luister-, kijk- en doeboek spelen tien verschillende vogels met menselijke trekken de hoofdrol. Zij laten zien hoe je vrienden maakt en vooral hoe je zelf een vriend kunt zijn en blijven. Er zijn tien voorleesverhalen, waarin telkens een andere vogel een nieuwe eigenschap van vriendschap ontdekt, zoals elkaar aanmoedigen en helpen, graag samen zijn, openstaan en elkaar aanvullen. Gebaseerd op wetenschappelijk onderzoek van experts in de positieve psychologie en omgezet in levendige verhalen. Zo werken zeven jonge ijsvogeltjes samen om genoeg eten binnen te krijgen en beschermt Kie Vit zijn vriendje Ture Luur tegen de vos. Bij elk verhaal staat een aantal verwerkingsvragen ('Wat doe jij als een vriendje boos is?' 'Waar lachen jij en je vrienden graag om?') en doe-opdrachten ('Help iemand die je anders niet vaak helpt'), een toelichting op de behandelde vriendeneigenschap en weetjes over de leefwijze van de vogel. De heldere - vaak paginagrote - expressieve kleurenillustraties laten de verhalen tot leven komen. Vervolg op 'Geluk: voor kinderen'* (2014) dat voorleesverhalen bevat waarin de sleutels van geluk centraal staan. Bevat aanknopingspunten om met kinderen te praten over vriendschap. Vanaf ca. 5 t/m 8 jaar. **S.E. van Zonneveld**

**2014-27-1824 (2015/03). Grote uitgave.*

SISO : AJ 415.3
PIM : 01 Geestelijk leven
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.99
Volgnummer : 4 / 269



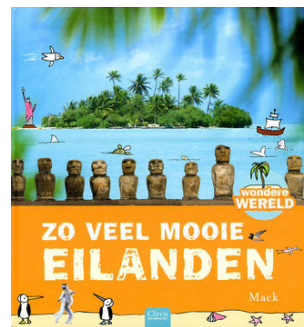
2016-25-3657

Mack • Zo veel mooie eilanden

Zo veel mooie eilanden / Mack ; foto's: Shutterstock®. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 74 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Wondere wereld)
ISBN 978-90-448-2908-2

Het grote Groot-Brittannië is een eiland, de Malediven een eilandengroep. Alcatraz is een gevangeneiland en Zuid-Georgia een diereneiland. Zo'n 25 grote en kleine eilanden(groepen) in alle werelddelen komen aan bod, na een inleiding over wat eilanden zijn, hoe ze ontstaan en wat ze zo bijzonder maakt. Per eiland is er een spread met twee grote kleurenfoto's, een korte tekst, een weetje en een illustratie met een vraag. De foto's zijn hier en daar gecombineerd en opgevolgd met kleine tekeningen. De teksten zijn qua inhoud en stijl goed afgestemd op jonge lezers. De informatie is interessant: de makers hebben aansprekende feiten geselecteerd (paalvissers op Sri Lanka, pannenkoekrosten in Nieuw-Zeeland, surfen op Hawaï) en besteden veel aandacht aan flora en fauna. De stijl is toegankelijk en vlot, en de vragen in elk hoofdstuk laten de lezer nog even stilstaan bij wat (voor)gelezen is. Kortom, een mooie kennismaking met eilanden, en tevens een boek dat de interesse van kinderen in aardrijkskunde aanwakkert. Voorlezen vanaf ca. 5 t/m 8 jaar. **Annet Huizing**

SISO : AJ 567
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 11 / 264



2016-01-5592

Dijksman, Marieke • Alle kinderen naar buiten!

Alle kinderen naar buiten! : het grote natuuractiviteitenboek / Marieke Dijksman & Jasper de Ruiter ; illustraties Jasper de Ruiter ; foto's Jasper de Ruiter, Marieke Dijksman, Cheryl van Witzenburg, Liselott Oskam, Leentje van Wirdum, 123RF Ivonne Wierink. - 1e druk. - [Zeist] : KNNV Uitgeverij, [2016]. - 279 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Met bibliografie.
ISBN 978-90-5011-579-7

Degelijke uitgave met leeslint, waarin je vanaf de eerste pagina meegezogen wordt in de 'dichtbij-huis-natuur'. Na een beknopt voorwoord en voorbereidingstips voor de onderzoeker zijn kinderen er helemaal klaar voor om iets in de natuur te gaan doen! Ze kunnen de seizoenen ervaren en beleven door een veelheid van buitenactiviteiten zoals het ontdekken en onderzoek doen naar het weer, water en bodem, door te spelen en creatief aan de slag te gaan in en met de natuur, te speuren en te spotten of kennis te maken met moestuinieren en groene schoolpleinen, die je als klaslokaal kunt gebruiken. Aantrekkelijke kleurrijke lay-out waarin o.a. kleurenfoto's, -tekeningen, korte tekstblokjes, feiten en weetjes als in een speurtocht gerangschikt zijn, je hoeft de sporen maar te volgen. De ene keer is het een compacte kennismaking, de andere keer is de activiteit uitgebreid beschreven inclusief extra informatie, stappenplan of zoekkaart (o.a. vissen, wolken, reptielen, poep). Geen register, wel duidelijke inhoudsopgave. Rijk boek voor thuis, op school of bij vereniging. Voor oudere kinderen om zelf mee aan de slag te gaan; jonge kinderen hebben begeleiding nodig bij het lezen en doen. Actueel thema, aanrader voor gezond en groen opgroeien. Vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 t/m 12 jaar. **Hannelore Rubie**

Ook geschikt voor speciale opvoederscollecties.

SISO : J 577.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 29.95
Volgnummer : 7 / 282



2016-23-1312

Royston, Angela • Dieren die jagen

Dieren die jagen / Angela Royston ; vertaling [uit het Engels]: Karin Beneken Kolmer. - Zoetermeer : NBD Biblion, [2016]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Lees-mij!. Overleven in de natuur). - Vertaling van: Animals that hunt. - Raintree Publishers, ©2014. - (Adapted to survive series). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-620-2169-3

Uitgave uit de reeks 'Overleven in de natuur'* van de makkelijk lezen-serie 'Lees-mij!' voor kinderen die enigszins moeite hebben met het leesproces. Dit deel gaat over jagende dieren op het land, in de lucht en in het water en over dodelijke wapens die zij daarbij kunnen inzetten: tanden, snelheid, snavel, supergehoor, vergif, nagels en klauwen, kracht, lange tongen tentakels. De informatie wordt op eenvoudige, heldere wijze gepresenteerd: grote, mooie, haarscherpe kleurenfoto's van leeuw, spin, haai, uil, vos, ijsbeer, krokodil, orka en kameleon visualiseren de tekst in een grote letter en met enkele vetgedrukte woorden (verwijzing naar woordenlijst). In de foto's staan hier en daar vignettes geplaatst met specifieke informatie. De stevige uitgave besluit met een dierenquiz, verwijzingen naar enige boeken en websites en een register. Oorspronkelijk Engelstalig (2014), vertaald in begrijpelijk Nederlands. Heeft het keurmerk Makkelijk Lezen. Aantrekkelijke uitgave over een thema dat veel kinderen aanspreekt. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar, ook voor kinderen die moeite hebben met lezen. **Mart Seerden**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe subserie van 'Lees-mij!'. Keurmerk Makkelijk Lezen. MLP.

SISO : J 592.1
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 13.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 11 / 265



2016-23-1351

Royston, Angela • Dieren die klimmen

Dieren die klimmen / Angela Royston ; vertaling [uit het Engels]: Karin Beneken Kolmer. - Zoetermeer : NBD Biblion, [2016]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Lees-mij!. Overleven in de natuur). - Vertaling van: Animals that climb. - Raintree Publishers, ©2014. - (Adapted to survive series). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-620-2168-6

De reuzenpanda slaapt in een boom, de berggeit klautert over de rotsen, de slingerap slingert van boom tot boom en de gekko wandelt over de muren en het plafond. Dit deel uit de reeks 'Overleven in de natuur'* (uit de makkelijk lezen-serie 'Lees mij!') gaat over dieren die aangepast zijn om te klimmen. Na een korte inleiding worden verschillende diersoorten, per dubbele pagina, in drie tot zes zinnen besproken. Enkele eigenschappen van het dier, het leefgebied en waarom en hoe het dier klimt komt bij elk dier aan bod. De informatie is beknopt maar boeiend. Er is gebruikgemaakt van vrij grote zwarte letters op een gele achtergrond, waardoor de eenvoudige tekst goed leesbaar is. Paginagrote kleurenfoto's van dieren in de natuur, met kaders met aanvullende informatie (in een kleiner lettertype), begeleiden de tekst. Vetgedrukte woorden worden uitgelegd in de woordenlijst achterin en een korte dierenquiz is toegevoegd. Met register en sites. Geschikt voor o.a. korte spreekbeurten en werkstukken. Heeft het keurmerk Makkelijk Lezen. Een leuk educatief boek vol aantrekkelijke kleurenfoto's voor kinderen van ca. 8 t/m 11 jaar, ook voor kinderen die moeite hebben met lezen.

Jacoliën Zwart

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe subserie van 'Lees-mij!'. Keurmerk Makkelijk Lezen. MLP.

SISO : J 592.1
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 13.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 11 / 266



2016-23-1313

Royston, Angela • Dieren die zich verstoppen

Dieren die zich verstoppen / Angela Royston ; vertaling [uit het Engels]: Karin Beneken Kolmer. - Zoetermeer : NBD Biblion, [2016]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Lees-mij!. Overleven in de natuur). - Vertaling van: Animals that hide. - Raintree Publishers, ©2014. - (Adapted to survive series). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-620-2170-9

Veel dieren kunnen zich goed verstoppen. Zo kruipen muisjes in kleine gaatjes en krabben verstoppen zich onder stenen. Andere dieren echter kunnen zich verstoppen door hun schutkleur. Dit deel uit de reeks 'Overleven in de natuur'* (uit de makkelijk lezen-serie 'Lees mij!') gaat over dieren die zich qua kleur of patroon aanpassen aan de omgeving. Na een korte inleiding worden verschillende diersoorten, per dubbele pagina, in drie tot zes zinnen besproken. Het zijn o.a. de zebra, tijger, ijsbeer en haai. Enkele eigenschappen van het dier, het leefgebied en waarom en hoe het dier zich camoufleert, komt bij elk dier aan bod. De informatie is beknopt maar boeiend. Er is gebruikgemaakt van vrij grote zwarte letters op een geelgroene achtergrond, waardoor de eenvoudige tekst goed leesbaar is. Paginagrote kleurenfoto's van dieren in de natuur begeleiden de tekst. Hierin staat soms nog wat extra informatie of een toelichtend woord. Vetgedrukte woorden worden uitgelegd in de woordenlijst achterin en een korte dierenquiz is toegevoegd. Met register en sites. Heeft het keurmerk Makkelijk Lezen. Uitgave over een thema dat kinderen aanspreekt, vol aantrekkelijke kleurenfoto's. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar, ook voor kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe subserie van 'Lees-mij!'. Keurmerk Makkelijk Lezen. MLP.

SISO : J 593
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 13.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 11 / 267



2017-07-4034

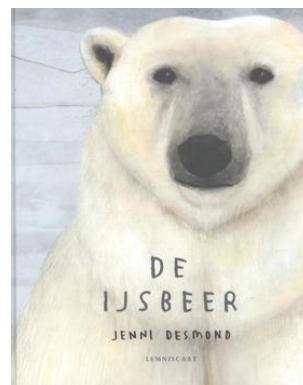
Desmond, Jenni • De ijsbeer

De ijsbeer / Jenni Desmond ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2017. - 44 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: The polar bear. - Brooklyn, NY : Enchanted Lion Books, ©2016. ISBN 978-90-477-0314-3

Een kind slaat een boek open over ijsberen en begint te lezen. De ijsbeer, ook wel poolbeer genoemd, leeft het grootste gedeelte van zijn leven op de Noordelijke ijszee, op het noordelijkste puntje van de wereld. Op deze ijsvlakte is het niet altijd even gemakkelijk om te overleven. Gelukkig is de ijsbeer goed uitgerust met o.a. een bijzondere vacht, kleine harige oren en enorme poten. Ook kunnen ze uitstekend zwemmen. Maar wist je ook dat de ijsbeer zichzelf na het eten helemaal schoonpoetst met sneeuw? Zo valt er nog veel meer te ontdekken over de ijsbeer in dit rijk geïllustreerde boek. In het voorwoord spreekt de auteur zijn zorg uit over de bedreigde ijsbeer. Daarna neemt een lezend kind de lezer mee in het informatieve boek. De opzet is hierdoor speels, het kind dat het boek leest, komt zelf in de illustraties terug. De waterverfschilderingen over dubbele pagina's zijn fraai, sfeervol en met zorg neergezet. De tekst die niet verhalend is, geeft veel goede en leuke informatie over dit grote landroofdier. Hetzelfde duo maakte eerder de soortgelijke uitgave 'De blauwe vinvis'* (2015). Een prachtig werk over de ijsbeer om samen met kinderen te bekijken en te lezen, vanaf ca. 6 t/m 9 jaar. **J.H. Stegehuis**

*2015-26-4471 (2016/06).

SISO : AJ 598.95
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J4/J3/
Volgnummer : 12 / 246



2016-27-5790

Lohf, Sabine • Het grote winterknutselboek

Het grote winterknutselboek / Sabine Lohf ; idee, concept en foto's: Sabine Lohf ; Nederlandse tekst [uit het Duits] van Kittie Markus. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2016]. - 160 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Vertaling van: Das große Weihnachtsbastelbuch. - Hildesheim : Gerstenberg Verlag, ©2015. ISBN 978-90-5116-550-0

Grappige kerstbrieven, sokkabouters of een een sterrenregen. In dit kleurrijke knutselboek staan meer dan honderd leuke zelfmaakideeën voor Sinterklaas, Kerstmis en de winter. Een adventskalender, het huis van Sinterklaas, winterknuffeldieren, kerstbrieven en een kerstbal zijn maar een greep uit de ideeën om zelf te maken. De knutselvoorbeelden worden op een dubbele bladzijde stapsgewijs uitgewerkt. Soms gebeurt dit met fotootjes of tekeningen en soms heel uitgebreid. De korte teksten zijn niet altijd duidelijk. Daardoor moet via de grote kleurenfoto's van de knutsels duidelijk worden wat de bedoeling is. Speelse kleurrijke lay-out met een collage van kleurenfoto's en korte teksten op een achtergrond van verschillende heldere kleuren. Na de uitgebreide inhoudsopgave wordt er aandacht besteed aan het knutselmateriaal dat nodig is. Het is jammer dat er meestal geen materialenlijstje wordt gegeven per onderwerp. Daarnaast zijn er nog aparte tips en trucs opgenomen. Dit knutselboek staat boordevol leuke ideeën, maar de uitwerking had duidelijker gekund. Daardoor is het voor jonge kinderen niet mogelijk zonder hulp aan de slag te gaan. Met hulp vanaf ca. 5 jaar, zelfstandig vanaf ca. 8 jaar t/m 10 jaar. **Marjon Meijers**

SISO : AJ 624.9
PIM : 07 Feesten
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 13 / 226



2016-27-5779

Smeesters, Hilde • Het grote recycle knutselboek

Het grote recycle knutselboek / Hilde Smeesters ; fotografie Stefanie Faveere. - [Tielt] : Lannoo, [2016]. - 220 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm ISBN 978-94-01-43877-3

We zien kinderen in de basisschoolleeftijd, die met afvalmateriaal de leukste, handigste of mooiste dingen maken. De materialen en 'gereedschap' die je daarvoor in je knutselkoffer moet hebben, worden in zeven bladzijden in kleurenfoto's getoond en beschreven. Daarna volgt uitleg van zestig projecten, zowel speel-, decoratie- als gebruiksknutsels. Elke beschrijving start met een duidelijke materiaallijst, waaronder recyclematerialen als ijsstokjes, een houten lat of wc-rolletjes die iedereen wel in huis heeft. Daarna volgt de genummerde werkbeschrijving. Kinderen kunnen hier zonder of met weinig hulp van volwassenen mee aan de slag. Van elk werk worden paginagrote kleurenfoto's getoond. De resultaten zien er aantrekkelijk en vaak ook goed bruikbaar uit, maar een paar zijn wat vergezocht (bv. een elfenhuis van een wasmiddelfles, plastic vogelhuis, mondharmonica van ijsstokjes). De uitgave ziet er kleurrijk uit, door de foto's en de felgekleurde randen met motieven langs de bladzijden van stevig papier. Knutselprojecten die goed zijn voor het milieu voor kinderen vanaf ca. 5 t/m 11 jaar. **I. de Jong-Smoor**

SISO : J 624.9
PIM : 08 Hobby's
Winkelprijs : € 19.99
Volgnummer : 12 / 247



2016-32-2534

Staniford, Linda • Waar komen vlees en zuivel vandaan?

Waar komen vlees en zuivel vandaan? / Linda Staniford ; vertaling [uit het Engels]: Janne van der Leer ; eindredactie: Corian Linnemans. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Van boer naar... bord!). - Vertaling van: How do animals give us food. - Capstone Global Library Limited, ©2017. - (From farm to fork). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-617-5566-7

In dit bijna vierkante boek wordt in korte teksten en veel kleurenfoto's uitgelegd waar vlees en zuivel vandaan komen en hoe ze hun weg vinden naar ons bord. Na een inhoudsopgave volgen tien hoofdstukjes van steeds twee pagina's. Zowel links als rechts staat een tekst van korte zinnen in grote, schreefloze zwarte letters, met erboven een foto. Lastige woorden zijn vetgedrukt en worden in een woordenlijst achterin uitgelegd, zoals herkauwen en zuivel. De inhoud is eenvoudig en het onderwerp komt dicht bij de belevingswereld van kinderen. Achterin staan boeken en websites om meer over dit onderwerp te weten te komen en een register maakt het boekje makkelijk doorzoekbaar en leert bovendien goed hoe een informatief boek 'werkt'. Een goede basis voor het werken aan een spreekbeurt. Maakt deel uit van de subserie 'Van boer naar... bord'* in de uitgebreide reeks 'Mijn eerste docu-boek'. Er wordt een wat rooskleurig beeld gegeven van het welzijn van de dieren, bv. kalfjes die bij de moederkoeien in de wei staan en geen foto's van koeien in stallen of het slachthuis. Vanaf ca. 6 t/m 8 jaar.

Elizabeth Kooman

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit de nieuwe subserie 'Van boer naar... bord'* van 'Mijn eerste docu-boek'.*

SISO : AJ 628.1
PIM : 03 Eten en Drinken
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 3 / 269



2016-32-2566

Staniford, Linda • Waar komen granen vandaan?

Waar komen granen vandaan? / Linda Staniford ; vertaling [uit het Engels]: Janne van der Leer ; eindredactie: Corian Linnemans. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Van boer naar... bord!). - Vertaling van: Where do grains come from? - Capstone Global Library Limited, ©2017. - (From farm to fork). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-617-5564-3

Wat voor granen zijn er allemaal? Waar groeit rijst? Kort wordt uitgelegd waar granen en in het bijzonder rijst vandaan komen en hoe ze hun weg vinden naar ons bord. Na een inleiding over wat granen zijn volgen negen hoofdstukjes van steeds twee pagina's. Daarin wordt ingegaan op rijst voor wat betreft de groei, oogst, de verwerking in de fabriek en de reis per vrachtschip naar o.a. Nederland. Tot slot worden enkele soorten granen op een rijtje gezet. Op elke pagina staat een tekst van zo'n vier korte zinnen in grote, schreefloze zwarte letters, met daarboven een grote kleurenfoto. Lastige woorden zijn vetgedrukt en worden in een woordenlijst achterin uitgelegd, zoals verbouwen en vezels. De inhoud is eenvoudig en het onderwerp komt dicht bij de belevingswereld van kinderen. Achterin staan verwijzingen naar enige boeken en websites om meer over dit onderwerp te weten te komen en een register. Maakt deel uit van de subserie 'Van boer naar... bord'* in de uitgebreide reeks 'Mijn eerste docu-boek'. Deze handzame uitgave is goed op school te gebruiken, o.a. als basis voor een spreekbeurt. Vanaf ca. 6 t/m 8 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit de nieuwe subserie 'Van boer naar... bord'* van 'Mijn eerste docu-boek'.*

SISO : AJ 628.2
PIM : 03 Eten en Drinken
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 3 / 270



2016-32-2568

Staniford, Linda • Waar komen groenten vandaan?

Waar komen groenten vandaan? / Linda Staniford ; vertaling [uit het Engels]: Janne van der Leer ; eindredactie: Corian Linnemans. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Van boer naar... bord!). - Vertaling van: Where do vegetables come from? - Capstone Global Library Limited, ©2016. - (From farm to fork). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-617-5567-4

Wat voor groenten zijn er? Wat is oogsten? Kort wordt uitgelegd waar groenten, en in het bijzonder wortels vandaan komen en hoe ze hun weg vinden naar ons bord. Na een inleiding over wat groente is en dat het goed voor de gezondheid is, volgen negen hoofdstukjes van steeds twee pagina's. Daarin wordt ingegaan op wortels voor wat betreft o.a. de groei, oogst, de verwerking in de fabriek en het vervoer naar de winkel. Tot slot worden enkele soorten groenten op een rijtje gezet. Op elke pagina staat een tekst van zo'n vier korte zinnen in grote, schreefloze zwarte letters, met daarboven een grote kleurenfoto. Lastige woorden zijn vetgedrukt en worden in een woordenlijst achterin uitgelegd, zoals akkerbouw en telen. De inhoud is eenvoudig en het onderwerp komt dicht bij de belevingswereld van kinderen. Achterin staan verwijzingen naar enige boeken en websites om meer over dit onderwerp te weten te komen en een register. Maakt deel uit van de subserie 'Van boer naar... bord'* in de uitgebreide reeks 'Mijn eerste docu-boek'. Deze handzame uitgave is goed op school te gebruiken, o.a. als basis voor een spreekbeurt. Vanaf ca. 6 t/m 8 jaar. **Redactie**

zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit de nieuwe subserie 'Van boer naar... bord' van 'Mijn eerste docu-boek'.

SISO : AJ 637.4
PIM : 03 Eten en Drinken
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 3 / 272



2016-32-2567

Staniford, Linda • Waar komt fruit vandaan?

Waar komt fruit vandaan? / Linda Staniford ; vertaling [uit het Engels]: Janne van der Leer ; eindredactie: Corian Linnemans. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Van boer naar... bord!). - Vertaling van: Where does fruit come from? - Capstone Global Library Limited, ©2016. - (From farm to fork). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-617-5565-0

Hoe groeien sinaasappels? Wat is oogsten? Kort wordt uitgelegd waar fruit en in het bijzonder sinaasappels vandaan komen en hoe ze hun weg vinden naar ons bord. Na een inleiding over wat fruit is en dat het goed voor de gezondheid is, volgen negen hoofdstukjes van steeds twee pagina's. Daarin wordt ingegaan op sinaasappels voor wat betreft o.a. de groei, bloesem, oogst en de verwerking in de fabriek. Aan het eind zien we dat de sinaasappels per vrachtschip naar o.a. Nederland gaan. Op elke pagina staat een tekst van zo'n vier korte zinnen in grote, schreefloze zwarte letters, met daarboven een grote kleurenfoto. Lastige woorden zijn vetgedrukt en worden in een woordenlijst achterin uitgelegd, zoals stuifmeel en vitamines. De inhoud is eenvoudig en het onderwerp komt dicht bij de belevingswereld van kinderen. Achterin staan verwijzingen naar enige boeken en websites om meer over dit onderwerp te weten te komen en een register. Maakt deel uit van de subserie 'Van boer naar... bord'* in de uitgebreide reeks 'Mijn eerste docu-boek'. Deze handzame uitgave is goed op school te gebruiken, o.a. als basis voor een spreekbeurt. Vanaf ca. 6 t/m 8 jaar. **Redactie**

zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit de nieuwe subserie 'Van boer naar... bord' van 'Mijn eerste docu-boek'.

SISO : AJ 637.3
PIM : 03 Eten en Drinken
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 3 / 271



2016-44-1525

Johansson, Annelie • Zie zo zaai je!

Zie zo zaai je! / Annelie Johansson ; foto's: Lena Granefelt ; illustraties: Nadia Nörbom ; vertaling [uit het Zweeds]: Ceciel Verheij. - Zeist : Christoffor uitgeverij, 2017. - 75 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Så ett frö! - Stockholm : Bokförlaget Max Ström, ©2015.
ISBN 978-90-6038-798-6

Je eigen groenten of fruit kweken is lekker, mooi en helemaal van deze tijd! Dit keurig verzorgde boek helpt kinderen op weg naar een goede oogst. Er wordt informatie gegeven over alles wat met zaaien te maken heeft: zaadjes, kiemen, binnen en buiten zaaien, groeien (en alles wat daarbij nodig is), benodigde gereedschappen, oogsten en proeven. Stap voor stap wordt de hele cyclus uitgelegd, op een manier die kinderen gegarandeerd aanspreekt: in eenvoudige taal, met tekeningen, soms in collages, en scherpe, grote kleurenfoto's. De handzame uitgave is niet alleen voor kinderen met een grote (moes)tuin bruikbaar. Het is ook een aanrader voor zaaien op een balkon of zelfs binnenshuis. Het is een initiatief van de medewerkers van Rosendals Trädgård, een bezoekerstuin op een schiereiland in Stockholm. Geschikt voor kinderen die interesse hebben in het kweken van groenten. Ook voor scholen die participeren in moestuintjes. Het inspireert en nodigt uit om te bouwen aan een duurzame toekomst. En onthoud: wie zaait, zal oogsten! Vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 t/m 11 jaar. **S. Mulders**

SISO : J 637.4
PIM : 06 Huis en Tuin
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 12 / 248



2016-25-3302

Emberley, Ed • Fun met vingerafdrukken

Fun met vingerafdrukken : tover de leukste figuren uit je vingers! / Ed Emberley ; vertaling [uit het Engels]: Janke Greving voor Fontline ; redactie en zetwerk: Fontline, Marc Regenboog. - Utrecht : Kosmos, [2016]. - 80 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Ed Emberley's complete funprint drawing book. - Little Brown and Company, ©2002.
ISBN 978-90-439-1916-6

Werken met verf en je vingers wordt vaak op scholen of de kinderopvang gedaan. Het is een activiteit die de motoriek van het kind helpt ontwikkelen. Deze stevige uitgave (bijna A4-formaat) bevat ideeën voor afbeeldingen die je met waterverf, je vingerafdrukken en enkele simpele potloodlijnen kan maken. Eerst wordt aan de hand van een paar voorbeelden uitgelegd wat de bedoeling is. Daarna komen voorbeelden aan de orde van hoe je o.a. mensen, dieren, bloemen en emoties kan weergeven. Het proces van de basis, de vingerafdrukken, en het daarna toevoegen van lijnen en stippen wordt stapsgewijs via tekeningen in kaders weergegeven. De bijgaande tekst in hoofdletters is minimaal. Bij elk thema staat een inleidende zin en verder wordt alleen aangeduid wat er wordt getekend, bv. knielen, Napoleon en zingende vogel. Gaandeweg de uitgave worden de creaties die je kunt maken wat moeilijker. Door het combineren van de verschillende vingerafdruktekeningen kan je complete verhaallijnen uitbeelden. Jammer is dat er enkele taalfouten in staan. Een leuk en origineel boek dat binnen basisschool of opvang zeker tot zijn recht komt, maar dat tevens voor kinderen en ouders thuis een inspiratiebron is voor regenachtige of winterse dagen. Onder begeleiding vanaf ca. 3 jaar, zelfstandig vanaf ca. 7 jaar.

B.M. Middelaar

SISO : AJ 741
PIM : 08 Hobby's
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 9 / 314



2016-25-4168

Straaten, Harmen van • De notenkraaker

De notenkraaker / bewerkt en geïllustreerd door Harmen van Straaten ; muziek uitgevoerd door het Kirov Orkest, Sint-Petersburg ; o.l.v. Valery Gergiev. - 6de druk. - Haarlem : Uitgeverij Gottmer, 2016. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm + cd / verteld door Jenny Arean. - 1e druk: ©2004. ISBN 978-90-257-6639-9

Vierkant prentenboek en cd met een korte versie van Hoffmanns 'De Notenkraaker en de muizenkoning'. Op de avond voor kerst geven de ouders van Clara en Frans een diner. Hun lievelingsoom heeft voor Frans een heel leger van tinnen soldaatjes meegenomen, voor Clara een notenkraaker in de vorm van een soldaat. Deze komt 's nachts tot leven. Het muzikale uitgangspunt van de cd is de opname van het complete (kerst)ballet onder dirigent Gergiev die oorspronkelijk in 1998 verscheen op een Philips-cd. Illustrator/auteur Harmen van Straaten schreef een versie van het sprookje en maakte er ook paginagrote, goed bij de tekst aansluitende, kleurenillustraties in waterverf en pen bij. Actrice/cabaretière Jenny Arean draagt de tekst op de cd heel duidelijk voor met veel gevoel voor inleving. De tekst in het boek kan meegelezen worden met de cd. Een prettige en inspirerende manier om kennis te maken met hoogtepunten uit de klassieke muziek. In dezelfde opzet verschenen meerdere uitgaven* Deze (ongewijzigde her)uitgave is ook zeer geschikt voor het muziekonderwijs. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor de heruitgave 'Het Zwanenmeer' van Tsjaikovski. Ongewijzigde herdruk.

SISO : AJ Duits 863
PIM : 25 Sprookjes en Volksverhalen
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 4 / 280



2016-23-1346

Ganeri, Anita • Duitsland

Duitsland / Anita Ganeri ; vertaling [uit het Engels]: Karin Beneken Kolmer. - Zoetermeer : NBD Biblion, [2016]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties, kaart ; 25 cm. - (Lees-mij!). Op wereldreis met Ben en Polo). - Vertaling van: Germany. - Oxford : Raintree Publishers, ©2016. - (A Benjamin Blog and his inquisitive dog guide). - Met literaturopgave, register. ISBN 978-94-620-2165-5

Duitsland staat in het middelpunt in deze handzame uitgave in de subreeks 'Op wereldreis met Ben en Polo*' van de makkelijk lezen reeks 'Lees mij!'. In negen hoofdstukken van twee tot zes pagina's wordt, aan de hand van een reisverslag in het blog van de hond Polo, enige informatie verstrekt. Zo komen heel globaal aan bod de Dom van Aken, soorten leefgebieden (bergen, bossen, rivieren), Berlijn met de Brandenburgse Poort, de Duitse taal, het eten en voetbal. Leuk voor kinderen zijn de weetjes in Polo's blog. De tekst is gedrukt in een grote vette letter. Mooie paginagrote en kleinere kleurenfoto's vullen de tekst aan. Vetgedrukte woorden verwijzen naar de woordenlijst achterin. Met een vijftal quizvragen kan worden getest hoeveel het kind heeft onthouden uit alle informatie. Deze verzorgde uitgave, oorspronkelijk Engelstalig (2015), is vertaald in eenvoudig, kernachtig en begrijpelijk Nederlands. Met register en enige verwijzingen naar boeken en websites. Niet uniek in zijn soort, maar toch een actuele, welkome uitgave, ook voor wat oudere kinderen die moeite hebben met informatieverwerking. De uitgave heeft het keurmerk Makkelijk Lezen gekregen. Vanaf ca. 8 t/m 10 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee nieuwe delen uit deze nu dertiendelige subreeks. MLP.

SISO : J Duitsland 991
PIM : 18 Landen en Volken
Winkelprijs : € 13.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 8 / 323



2016-23-1350

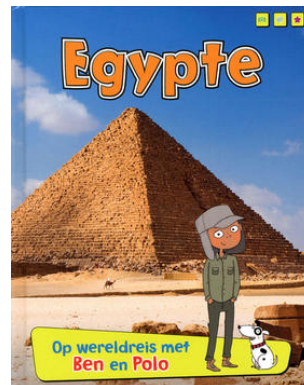
Ganeri, Anita • Egypte

Egypte / Anita Ganeri ; vertaling [uit het Engels]: Karin Beneken Kolmer. - Zoetermeer : NBD Biblion, [2016]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties, kaart ; 25 cm. - (Lees-mij!. Op wereldreis met Ben en Polo). - Vertaling van: Egypt. - London : Raintree Publishers, ©2015. - (A Benjamin Blog and his inquisitive dog guide). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-620-2167-9

Egypte staat in het middelpunt in deze handzame uitgave in de subreeks 'Op wereldreis met Ben en Polo*' van de makkelijk lezen reeks 'Lees mij!'. In negen hoofdstukken van twee tot zes pagina's wordt, aan de hand van een reisverslag in het blog van de hond Polo, enige informatie verstrekt. Zo komen heel globaal aan bod het oude Egypte, soorten leefgebieden (woestijnen, bergen, koraalriffen), de hoofdstad Caïro, het eten en voetbal, de populairste sport in Egypte. Leuk voor kinderen zijn de weetjes in Polo's blog. De tekst is gedrukt in een grote vette letter. Mooie paginagrote en kleinere kleurenfoto's vullen de tekst aan. Vetgedrukte woorden verwijzen naar de woordenlijst achterin. Met een vijftal quizvragen kan worden getest hoeveel het kind heeft onthouden uit alle informatie. Deze verzorgde uitgave, oorspronkelijk Engelstalig (2015), is vertaald in eenvoudig, kernachtig en begrijpelijk Nederlands. Met register en enige verwijzingen naar boeken en websites. Niet uniek in zijn soort, maar toch een actuele, welkome uitgave, ook voor wat oudere kinderen die moeite hebben met informatieverwerking. De uitgave heeft het keurmerk Makkelijk Lezen gekregen. Vanaf ca. 8 t/m 10 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee nieuwe delen uit deze nu dertiendelige subreeks. MLP.*

SISO : J Egypte 991
PIM : 18 Landen en Volken
Winkelprijs : € 13.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 8 / 324



2016-23-1347

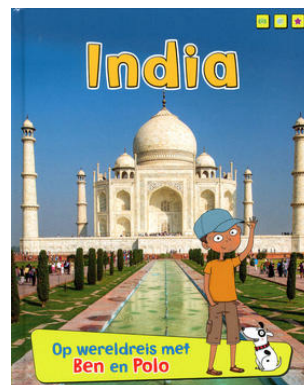
Ganeri, Anita • India

India / Anita Ganeri ; vertaling [uit het Engels]: Karin Beneken Kolmer. - Zoetermeer : NBD Biblion, [2016]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties, kaart ; 25 cm. - (Lees-mij!. Op wereldreis met Ben en Polo). - Vertaling van: India. - London : Raintree Publishers, ©2015. - (A Benjamin Blog and his inquisitive dog guide). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-620-2166-2

India staat in het middelpunt in deze handzame uitgave in de subreeks 'Op wereldreis met Ben en Polo*' van de makkelijk lezen reeks 'Lees mij!'. In negen hoofdstukken van twee tot zes pagina's wordt, aan de hand van een reisverslag in het blog van de hond Polo, enige informatie verstrekt. Zo komen heel globaal aan bod het de oude hoofdstad van het Mogol-rijk, soorten leefgebieden (woestijnen, bergen, woestijn enz.), de hoofdstad New Delhi, de taal Hindi, het hindoeïsme, het eten en cricket, een populaire sport in India. Leuk voor kinderen zijn de weetjes in Polo's blog. De tekst is gedrukt in een grote vette letter. Mooie paginagrote en kleinere kleurenfoto's vullen de tekst aan. Vetgedrukte woorden verwijzen naar de woordenlijst achterin. Met een vijftal quizvragen kan worden getest hoeveel het kind heeft onthouden uit alle informatie. Deze verzorgde uitgave, oorspronkelijk Engelstalig (2015), is vertaald in eenvoudig, kernachtig en begrijpelijk Nederlands. Met register en enige verwijzingen naar boeken en websites. Niet uniek in zijn soort, maar toch een actuele, welkome uitgave, ook voor wat oudere kinderen die moeite hebben met informatieverwerking. De uitgave heeft het keurmerk Makkelijk Lezen gekregen. Vanaf ca. 8 t/m 10 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee nieuwe delen uit deze nu dertiendelige subreeks. MLP.*

SISO : J India 991
PIM : 18 Landen en Volken
Winkelprijs : € 13.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 8 / 325



2016-43-0998

Aar, Hetty van • Love stories

Love stories : for girls only! : Yelien en Blue Boy / Hetty van Aar & Danny De Vos ; coverontwerp, illustraties en boekverzorging: Ruthje Goethals. - Antwerpen : SU Books, [2017]. - 165 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm
ISBN 978-90-02-26190-9

Eerste deel van 'Love stories', spin-off van 'For girls only', waarin Yelien en Blue Boy (Stan met hemelsblauwe ogen...) verliefd op elkaar worden. Eerst vanaf een afstandje, via hond Twinky en zijn capriolen, maar vanaf het moment dat ze écht met elkaar in contact komen, blijkt er toch van alles mis te kunnen gaan. Een kapotte telefoon zorgt ervoor dat appjes niet goed aankomen en dat de een op de ander zit te wachten (en andersom). Een toevallige foto van Yelien en Bart zorgt ervoor dat het lijkt alsof Yelien een nieuwe liefde heeft... En wat vinden de vrienden van Stan en de vriendinnen van Yelien er eigenlijk van? Moet er een keuze gemaakt worden? Verzorgde, stevige uitgave. Het verhaal wordt in wisselend perspectief verteld: in het ene hoofdstuk beleef je verliefd-zijn door de ogen van Yelien, in het andere hoofdstuk kijk en voel je door de ogen van Stan. Meidenverhaal om met veel plezier en in sneltreinvaart te lezen, en te ontdekken wat jongens denken als ze verliefd zijn. Vanaf ca. 10 jaar. **Hannelore Rubie**

Genre : ro
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.99
Bijzonderheden : J2/J1/
Volgnummer : 10 / 234



2016-25-3334

Appelt, Kathi • Misschien een vos

Misschien een vos / Kathi Appelt & Alison McGhee ; vertaald [uit het Engels] door Annelies Jorna. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2017. - 184 pagina's ; 23 cm. - Vertaling van: Maybe a fox. - Atheneum Books for Young Readers, ©2016. - © Afbeelding vosje: Róbert Farkas, overige afbeeldingen Sonia Chaghatzbanian. ISBN 978-90-258-7129-1

De moederloze zusjes Juul en Sylvie groeien op in de bossen, in de nabijheid van een rivier. Hun vader heeft hen verboden het pad af te gaan dat naar de Schuif, een gevaarlijke plaats bij de rivier, leidt. Sylvie overtreedt dat verbod regelmatig. Ze rent dan het pad af, vaak met als doel een wenssteen in de Schuif te keilen. Op een dag wordt dat haar fataal en verongelukt ze. Naast een groot verdriet heeft Juul veel vragen: Wat gebeurt er als je doodgaat? Waarom moest Sylvie zo hard rennen? Waar is de geheimzinnige Grot waarover ze verhalen hoort? Ook voelt ze zich betrokken bij hun vriend Eik, die rouwt om zijn in Afghanistan omgekomen vriend Zeke. Het pasgeboren vossenwelpje Senna voelt zich verbonden met Juul, en zoekt contact met haar. Daarbij helpt het Juul niet alleen bij het beantwoorden van haar vragen, maar beschermt het Juul ook met haar leven. Een warm geschreven verhaal over het mysterie van de dood en de geheimzinnige band tussen mensen en dieren. Vanaf ca. 10 jaar. **Janneke van der Veer**

Genre : di
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 8 / 231



2016-13-1989

Avery, Tom • Wat we niet wisten

Wat we niet wisten / Tom Avery. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2016. - 197 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: Not as we know it. - London : Andersen Press Limited, 2015. - Illustraties: Kate Grove. - Vertaling uit het Engels: Aleid van Eekelen-Benders.
ISBN 978-90-258-7029-4

De 11-jarige Jamie en Ned zijn tweelingbroers. Samen zoeken ze het avontuur op door op het strand van Portland op zoek te gaan naar schatten. Op een dag vinden ze een mysterieus wezen dat ze mee naar huis nemen. Ze verstoppen het in de garage en noemen het Leonard. Jamie hoopt dat Leonard de zieke Ned kan helpen om beter te worden. Maar dan wordt Jamie jaloers op de vriendschap die Ned met Leonard opbouwt. Het verhaal speelt zich af in het begin van de jaren tachtig en wordt gekenmerkt door de liefde van de jongens voor Star Trek en E.T.. Maar dit sciencefiction plot is zwaar beladen door de ziekte van Ned en de angst van Jamie om hem te verliezen. De zwart-wittekeningen geven in schaduwen de mysterieuze sfeer van het verhaal weer en tegelijkertijd de schaduw van Neds ziekte. Maar de jongens hebben lef en maken de crisis thuis belachelijk. Bovendien zijn de verhalen van opa leuk voor zowel de broers als de lezers. Al wordt deze luchtige toon naar mate het verhaal vordert serieuzer, en stijgt de spanning doordat Ned niet alles meer aan zijn broer Jamie vertelt. Geschikt verhaal voor lezers om te leren omgaan met overlijden of verlies. Het eerder van deze auteur verschenen 'De schaduw van mijn broer'* is vergelijkbaar. Vanaf ca. 10 jaar.

Mede naar gegevens van Angelique Peters

*2015-13-2954 (2015/40). Ook in het Engels aangeboden: 'Not as we know it', 2016-17-4606 (2016/29).

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 4 / 197



2016-27-5665

Beatty, Robert • Serafina en de zwarte mantel

Serafina en de zwarte mantel / Robert Beatty ; vertaald [uit het Engels] door Mireille Vroege. - Tielt : Lannoo, [2017]. - 306 pagina's ; 22 cm. - (Serafina-reeks ; 1e deel). - Vertaling van: Serafina and the black cloak. - Disney Hyperion, 2015.
ISBN 978-94-01-43843-8

Magisch verhaal over een meisje dat ook katachtige eigenschappen lijkt te bezitten. Het is 1899. Serafina (12) woont samen met haar vader in het geheim in de kelders van het landgoed Biltmore, dat eigendom is van een steenrijk echtpaar. Serafina's vader is een van de vele personeelsleden en als hij overdag werkt, slaapt zij. 's Nachts is Serafina juist wakker en jaagt dan op ratten en muizen, leest stiekem dikke boeken en bespioneert bewoners en gasten. Op een nacht stuit ze op een duistere gestalte, dat een jong meisje met zich meesleurt om haar op een afschuwelijke wijze te laten verdwijnen. Zo begint een spannend en soms bloedstollend avontuur dat met beeldend taalgebruik wordt verteld en een wensvervullend slot kent. De gehanteerde schrijfstijl is wel vaak overdadig, de plot vrij voorspelbaar en karakters eendimensionaal. Vrij volle bladspiegel, de tekst is gedrukt in een prettig lettertype en met een ruime regelafstand. Eerste deel van een in de VS populaire bestseller. Vanaf ca. 10 jaar. **Silvester van der Pol**

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 8 / 233



2016-47-4585

Balding, Clare • Het renpaard dat niet wilde racen

Het renpaard dat niet wilde racen / Clare Balding ; met illustraties van Tony Ross ; Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Hanneke Majoor. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2017]. - 223 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: The racehorse who wouldn't gallop. - London : Penguin Books, 2016. ISBN 978-90-206-2241-6

Charlie Bass woont met haar ouders en twee oudere broers op een boerderij. Ze is helemaal gek van paarden en zou graag zelf een pony hebben, maar haar ouders hebben daar geen geld voor. Als Charlie met haar vader naar een paardenveiling gaat, koopt ze per ongeluk een paard samen met een pony. Ze vat het wilde plan op om zelf van dit paard een renpaard te maken. Dit grappige en prettig geschreven verhaal bevat een hoofdpersoon die over veel kracht en doorzettingsvermogen beschikt. De 10-jarige Charlie weet precies wat ze wil en laat zich nergens door weerhouden. Het leuke is dat het paard dat Charlie heeft gekocht, aanvankelijk niet vooruit te branden is, maar door de pony als lokaas in te zetten, is het paard niet meer te houden. Ook grappig is het fragment, waarin Charlie de Engelse koningin ontmoet, die over heel wat humor blijkt te beschikken. De zwart-wittekeningen van Tony Ross maken dit boek helemaal af. Dit is het eerste jeugdboek van de Britse sportcommentator (1971) die opgroeide op een manege voor renpaarden. Vanaf ca. 9 jaar. **Mede naar gegevens van B. Handgraaf**

Zie aanbieding Buitenlandse jeugdfictie week 11 voor de Engelstalige editie: 'The racehorse who wouldn't gallop'.

Genre : pp
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.99
Volgnummer : 12 / 168



2016-25-3648

Beer, Fedor de • Expeditie Toi Moko

Expeditie Toi Moko : avontuur in Nieuw-Zeeland / Fedor de Beer. - Houten : Van Goor, [2017]. - 192 pagina's : zwart-wit illustraties, kaart ; 21 cm. - Colofon vermeldt: illustraties: New Zealand road map Rainer Lesniewski ; illustraties binnenwerk: Kawin Ounprasertsuk, Sergey Kohl, Photo Image, ChameleonsEye, Patricia Hofmeester, Morphart Creation, Libor Fousek, Igor Golovniyov. ISBN 978-90-00-35292-0

Als de vader van Thom, een bekende archeoloog en antropoloog, een eeuwenoud getatoeëerd Maori-hoofd, gaat terugbrengen naar een museum in Wellington, mogen Thom en zijn buurmeisje Lin mee. Al snel blijkt dat er kapers op de kust zijn, die deze toi moko willen stelen. Eenmaal in Nieuw-Zeeland logeren ze bij vermoedelijke nazaten van de toi moko. De kinderen mogen samen met het maori meisje Tui op expeditie in de bossen, maar worden daar ontvoerd om uitgewisseld te worden tegen de toi moko. Bijzonder interessant verhaal waarin de cultuur en geschiedenis van de oorspronkelijke bewoners van Nieuw-Zeeland levendig wordt verteld en waaruit blijkt hoe men deze cultuur ook vandaag de dag levendig wil houden. Er wordt veel informatie gegeven, maar deze is organisch geïntegreerd in een spannend, goed opgebouwd verhaal, met veel aandacht voor de magische krachten die geloofwaardig overkomen, zoals de stem uit de toi moko die Thom hoort. Achter in het boek is een verklarende termenlijst opgenomen en een 'Nieuw-Zeeland-dossier' met veel boeiende informatie. Eerder verscheen van deze auteur 'Het kindertransport'*. Vanaf ca. 10 jaar. **Toin Duijx**

*2013-47-2755 (2014/26).

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.99
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 7 / 210



2016-47-4464

Berns, Manon • De verborgen dromen van Dalí

De verborgen dromen van Dalí / Manon Berns. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2017]. - 230 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Blockbusters). - Met literaturopgave.
ISBN 978-90-206-7495-8

Storm (11), Jimi, Lara en Juul gaan met Storms ouders op vakantie naar Spanje, waar ze logeren in de woonplaats van kunstenaar Dalí. Al gauw stuiten ze op vreemde zaken: een afgesloten kamer, boten die 's nachts uit zicht verdwijnen en een geheimzinnige vrouw die hen tekens lijkt te geven. Storm en zijn vrienden gaan op onderzoek uit. Daarnaast loopt een verhaallijn waarin Storm online wordt gepest met een gefotoshopte foto en daar een creatief antwoord op verzint. Derde, zelfstandig te lezen deel in de serie 'Blockbusters', waarin een groep kinderen telkens een mysterie rondom een beroemd kunstwerk oplost. Onderhoudend verteld speurdersverhaal met een educatieve invalshoek; de moeder van Storm is restaurateur van schilderijen. Zodoende komen de kinderen veel met kunst in aanraking en is er steeds iemand in de buurt met veel kennis. Achterin een zwart-witte weergave van het schilderij dat centraal staat in het verhaal en een overzicht van musea waar werk van Dalí te zien is. Tevens een nawoord van de auteur en informatie over leven en werk van Dalí. Vanaf ca. 10 jaar. **Eefje Buenen**

*'Het geheim van Monet' (deel 2), 2015-50-2141 (2016/13).

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.99
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 12 / 173



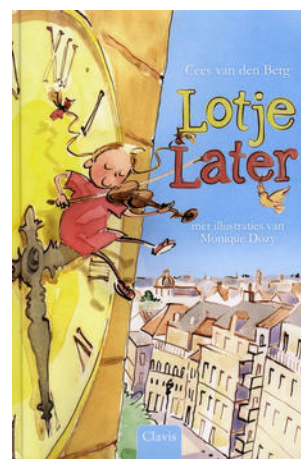
2016-25-3569

Berg, Cees van den • Lotje Later

Lotje Later / Cees van den Berg ; met illustraties van Monique Dozy. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 144 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm
ISBN 978-90-448-2870-2

De bijna 11-jarige Lotje is dol op vioolspelen. Ondanks de lessen van haar uitstekende vioollerares produceert ze echter alleen maar gekras. Tot ze iemand ontmoet die haar leert dat ze op een andere manier met de muziek moet omgaan: ruimer. Al gauw groeit haar talent en hoe mooier ze speelt, hoe hoger ze letterlijk opstijgt. Dit leidt tot hilarische momenten. Vermakelijk verhaal dat met veel humor wordt gebracht. Bovendien laat het op een leuke manier zien dat te krampachtig spelen, je spel negatief beïnvloedt. Tussen de hoofdstukjes staan mailtjes aan de beroemde violiste Janine Jansen, waarin Lotje haar vorderingen beschrijft en vertelt hoe hard ze steeds studeert. Zwart-wittekeningen verhoggen de sfeer van dit positieve verhaal dat voor alle leeftijdgenoten leuk is om te lezen, maar vooral meisjes die nog niet zo lang zelf viool of een ander instrument spelen zeker zal aanspreken en stimuleren. Vanaf ca. 9 jaar. **Conny Meijer**

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 12 / 172



2016-41-0298

Biessels, Carli • Ik moet je iets belangrijks vertellen

Ik moet je iets belangrijks vertellen / Carli Biessels ; met illustraties van Marije Tolman ; redactie: Monique van Osch ; eindredactie: Pieter Fossen, Renée Hendriksen, Monique van Osch. - Amsterdam : Uitgeverij Tobi Vroegh, [2016]. - 89 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm
ISBN 978-90-78761-54-9

De 10-jarige Nes gaat vaak bij tante Cora logeren. Dit keer heeft tante gezegd dat zij haar iets belangrijks heeft te vertellen. De volgende dag blijkt dat er een meisje bij tante komt wonen voor een tijdje. Lotte, een meisje van veertien, dat tijdelijk niet bij haar moeder kan wonen. Nes ziet Lotte als een concurrente met wie zij nu haar lievelingstante moet delen, maar in de loop van het verhaal leert zij Lotte beter kennen en worden zij vriendinnen. In dit poëtische kinderboek vertelt de in september 2016 overleden schrijfster over mensen die psychische problemen hebben, zoals de depressiviteit van Lottes moeder, en hoe de omgeving van zo iemand daaronder gebukt kan gaan. Op indrukwekkende wijze wordt de relatie tussen Nes en Lotte beschreven. Eerst afstandelijk, afhoudend, tot het moment dat ze hun levensgeschiedenis met elkaar delen. Heel mooi worden de vogels die door Lotte en Nes worden geobserveerd ingezet om haar verhaal extra diepgang te geven. Ook bijzonder is hoe Lotte verhalen over een zogenaamde derde persoon vertelt aan Nes als ze samen in bed liggen. Verhalen die eigenlijk over haar eigen leven gaan. Vanaf ca. 10 jaar. **Toin Duijx**

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 11 / 196



2016-32-2389

Blijdorp, Jan Willem • Hoezo problemen?

Hoezo problemen? / tekst Janwillem Blijdorp ; tekeningen Daan van Oostenbrugge. - Apeldoorn : Uitgeverij De Banier, [2016]. - 219 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (Bas en Charlotte ; derde deel)
ISBN 978-94-02-90111-5

Na de winst van een reis naar Rome als beste brugklas van Nederland, moet de brugklas van het Apeldoornse Fonteincollege weer hard aan het leren om over te kunnen gaan naar klas 2. Bas en Charlotte willen graag de klas bijeenhouden vanwege de goede sfeer en de eensgezindheid. Ze bedenken daarvoor een plan, waarbij de beste leerlingen de minder goede helpen met huiswerk. Maar wanneer Marion haar been breekt bij het paardrijden, loopt zij het risico te blijven zitten. De klas bedenkt vervolgens een actie, waardoor zij toch de lessen kan blijven volgen. Vlot leesbaar schoolverhaal dat zich afspeelt in een protestants-christelijk milieu over de belevenissen van een groep brugklassers. Het boek is voorzien van vrij kleine, stripachtige tekeningen met soms ballonteksten en de druk op grijs lijntjespapier geeft het geheel een eigentijdse uitstraling. Gekleurde omslagillustratie. Zelfstandig te lezen derde deel uit de serie 'Bas en Charlotte*'. Vanaf ca. 10 jaar.

Erik van de Grampel

*'Rome, sweet Rome' (deel 2), 2015-44-4053 (2016/03).

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 9 / 247



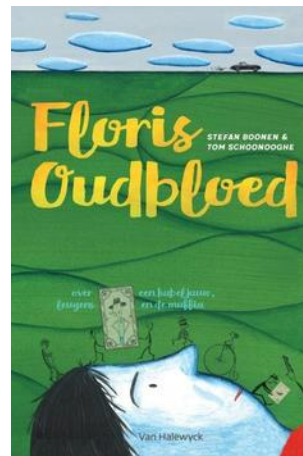
2016-25-4207

Boonen, Stefan • Floris Oudbloed

Floris Oudbloed : over een kabeljauw, leugens en de maffia / Stefan Boonen & Tom Schoonooghe. - Eerste druk. - Kalmthout : Van Halewyck, september 2016. - 158 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - Illustraties: Tom Schoonooghe.
ISBN 978-94-613-1539-7

Floris is een doodgewone jongen. Hij valt niet graag op, heeft saaie ouders, haat het om spreekbeurten te geven en herstelt graag fietsen. Maar dan komt de dag dat hij wordt ingehaald door de Familie, en zijn leven staat vanaf dat moment op zijn kop. Floris ontdekt dat hij eigenlijk lid is van de maffiafamilie Oudbloed. Hij hoort voor het eerst de waarheid over zijn afkomst en hij moet onderduiken in een caravan waar hij wordt ondergedompeld in de wereld van de maffia en van de misdaad. Dan komt hij voor een keuze te staan: kiest hij voor de Familie, of kiest hij zijn eigen weg en blijft hij trouw aan zichzelf? Fantasierijk verhaal van Stefan Boonen, o.a. bekend van de boeken over Elvis de Draak. Mooi verzorgde uitgave met bijzondere kleurenillustraties. Spannend, bijzonder verhaal over familie en trouw zijn aan jezelf waar jonge lezers ongetwijfeld van zullen houden. Vanaf ca. 10 jaar. **Veerle Willaert**

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 4 / 203



2016-27-5871

Boonen, Stefan • Mammoet

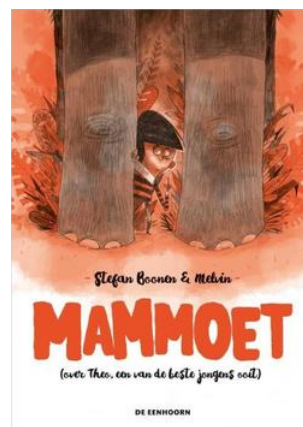
Mammoet : (over Theo, een van de beste jongens ooit) / Stefan Boonen & Melvin. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2016]. - 107 pagina's : zwart-wit illustraties ; 25 cm. - Colofon vermeldt: Tekst Stefan Boonen & Illustraties Melvin.
ISBN 978-94-629-1171-0

Theo is 'een van de beste kinderen ooit', dat heeft zijn moeder zelf gezegd. Al duizend keer. Theo's ouders zijn rijk en succesvol, en dat willen ze ook voor hun zoon. Dus moet Theo na schooltijd voetballen, dansen, vechtsporten beoefenen, rekenen, zingen en meer, omdat hij zo bijzonder is. Maar Theo bezit ook iets waar zijn ouders niets mee te maken hebben: zijn verbeelding. Hij vindt krokodillen in bad, speurt in de tuin naar mammoetdrollen en op een dag ontdekt hij vlak bij huis een verlaten pretpark dat Oertijd heet, waar het lijkt alsof de prehistorie nog echt gaande is. Daar beleeft Theo avonturen waar zijn ouders niets van begrijpen, met kannibalen, sabeltandkonijnen en het oertijdmeisje Marga. De auteur schreef bijna negentig boeken, waarvan dit beeldverhaal de tweede graphic novel* is, opnieuw met illustraties van Melvin (pseudoniem van Wout Schildermans), in een cartoonachtige stijl die niet iedereen zal aanspreken. Theo's avonturen buitelen over elkaar heen in woord- en beeldgrapjes, in een uitvergroott fantasieverhaal. Vanaf ca. 9 jaar.

Pascale de Vries

*'De Bokrokker', 2016-13-2303 (2016/34).

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.50
Volgnummer : 4 / 204



2016-12-1050

Carroll, Lewis • Alice in Wonderland & Alice in Spiegelland

Alice in Wonderland & Alice in Spiegelland / Lewis Carroll ; opnieuw verteld en geïllustreerd door Tony Ross ; vertaling [uit het Engels]: Dorine Louwerens ; redactie: Marieke de Geus. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2016]. - 204 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Alice's adventures in Wonderland en: Alice through the Looking-glass. - London : Andersen Press Ltd., ©2015, ©2016. - Oorspronkelijke uitgave: ©1992, ©1993. ISBN 978-94-631-3040-0

Sterk ingekorte, vereenvoudigde en rijk geïllustreerde versie van de twee klassiekers over Alice, respectievelijk uit 1865 en 1872. Alice raakt in 'Alice in Wonderland' in een droom via een konijnenhol in Wonderland, waar zij de meest fantastische avonturen meemaakt, zoals de wereldberoemde koningin met de kreet 'haar kop eraf' met wie zij croquet speelt. In het vervolg maakt Alice een reis naar de achterkant van de spiegel. In Spiegelland komen veel wonderbaarlijke gebeurtenissen uit het eerste deel in gespiegelde vorm terug en loopt ook de tijd terug. Zij ontmoet onder meer Humpty Dumpty. In deze hervertelling van Tony Ross wordt de volgorde van de oorspronkelijke uitgaven geheel gevolgd, maar worden veel details weggelaten. Ook ontbreken de uitgebreide beschrijvingen die in het oorspronkelijk werk veel ruimte innemen, maar dat wordt ruimschoots goedgemaakt door de humoristische (aquarel ingekleurde) pentekeningen de auteur/illustrator. De twee verhalen zijn daardoor toegankelijk geworden voor jongere lezers. In de vertaling zijn de woordgrappen en opmerkelijke zinsconstructies van bepaalde dieren goed neergezet. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar.

Toin Duijx

Het eerste deel is ook in het Engels aangeboden: 'Alice's adventures in Wonderland', 2015-29-2067 (2015/38).

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 5 / 248



2016-25-3184

Claes, Jo • Niet voor mietjes

Niet voor mietjes / Jo Claes. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, [2016]. - 159 pagina's ; 23 cm
ISBN 978-90-261-4218-5

De Vlaamse Jo Claes schreef diverse misdaadromans voor volwassenen en won in 2015 de Gouden Strop. Nu waagt hij zich aan het schrijven van een spannend verhaal voor kinderen en dat gaat hem goed af. Matthias is een nieuweling op school en heeft nog geen vrienden. Dat verandert wanneer hij iemand helpt die gepest wordt. Zo leert hij Dante en Rani kennen. Op deze laatste wordt hij verliefd, maar zij wordt al gauw beschuldigd van diefstal van een smartphone. De drie gaan op onderzoek uit om te zien wie dit werkelijk op zijn geweten heeft. Claes verplaatst zich goed in de beleevingswereld van de doelgroep en het verhaal leest prettig weg. Het is spannend en de personages worden goed uitgewerkt. De dialogen en gedragingen passen goed bij de leeftijd. Het verhaal blijft realistisch en daarmee worden gelukkig geen rare fratsen uitgehaald met ongeloofwaardige plotwendingen. Enig minpuntje is dat de ontknoping verrassender had gekund, maar dat neemt niet weg dat jonge lezers er nog altijd veel plezier aan zullen beleven. Vanaf ca. 10 jaar. **Gerben Pelgröm**

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.99
Volgnummer : 4 / 209



2016-25-3190

Dahl, Roald • Gruwelijke rijmen

Gruwelijke rijmen / Roald Dahl ; tekeningen van Quentin Blake ; vertaling [uit het Engels]: Huberte Vriesendorp. - Elfde druk. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, 2017. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Roald Dahl's revolting rhymes. - London : Cape, 1982. - Oorspronkelijke titel: Roald Dahl's gruwelijke rijmen. - Baarn : De Fontein, 1982. ISBN 978-90-261-4227-7

Een herdruk van een bundel bewerkingen op rijm van zes bekende sprookjes. In de karikaturale stijl van de auteur worden de sprookjes niet alleen naar een hedendaagse setting verplaatst, maar is ook de afloop soms totaal anders: Assepoesters prins hakt hoofden af, Jakobs moeder (uit Jakob en de bonestaak) en Goudhaartje worden opgegeten, Sneeuwwitje en de dwergen (ex-jockeys) worden rijk door te gokken met behulp van de toverspiegel en Roodkapje schiet de wolf dood. De vertaling, aangepast aan Nederlandse situaties, is zeer geslaagd en benadert in stijl en woordgebruik zeer dicht het origineel. Elke spread heeft een paginagrote en diverse kleinere illustraties in kleur, die zijn gemaakt in eenzelfde karikaturale stijl en zeer goed aansluiten bij de tekst. Al heeft het boek het formaat van een prentenboek, de inhoud is bestemd voor lezers die afstand kunnen nemen van de gebruikelijke sprookjesversies. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Genre : gr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13,99
Volgnummer : 7 / 223



2016-25-4043

De Cock, Michael • De val van de goden

De val van de goden : de Kleine Klassiekers verzameld / Michael De Cock ; met illustraties van Gerda Dendooven. - Leuven : Davidsfonds/Infodok, [2016]. - 395 pagina's : gekleurde en zwart-wit illustraties ; 25 cm. - Bevat: De lange weg naar huis : het verhaal van Odysseus ; Vliegen tot de hemel : het verhaal van de Minotaurus ; Diep in het woud : verzamelde verhalen van Ovidius ; Veldslag om een hart : het verhaal van Helena. - Oorspronkelijke uitgave: ©2008, ©2010, ©2011, ©2014. - (Kleine klassiekers). ISBN 978-90-5908-808-5

Bundeling van de vier uitgaven die tot nu toe verschenen in de reeks 'Kleine klassiekers'. Dat zijn 'De lange weg naar huis: het verhaal van Odyssee' (2008), 'Vliegen tot de hemel: het verhaal van de Minotaurus' (2010), 'Diep in het woud: verzamelde verhalen van Ovidius' (2011) en 'Veldslag om een hart: het verhaal van Helena' (2014). Oeroude thema's en mythes zijn bewerkt tot soepel lopende verhalen die even hedendaags als tijdloos zijn. Zo legt bv. Odysseus zijn zoon uit wat hem overkomen is. Daedalus en Icarus proberen te ontsnappen op Kreta. En Helena probeert haar dochter het onmogelijke te vertellen. De teksten van alle vier uitgaven zijn in royale druk en prettig leesbaar. Ze zijn voorzien van (pagina)grote eigenzinnige illustraties in zwart-wit (in 'De lange weg naar huis') of in enkele basiskleuren. De vrij gestileerde illustraties sluiten uitstekend aan bij de sfeer van de verhalen. 'Vliegen tot de hemel' is bekroond met een Zilveren Griffel en 'Veldslag om een hart' kreeg zowel een Boekenpluim als een Boekenleeuw. Een vrij kloeke, fraai vormgegeven bundeling in prettig geschreven taal. Een schitterende combinatie voor kinderen/jongeren om kennis te maken met enkele verhalen uit de klassieke mythologie. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar. **Redactie**

SISO : J 862
PIM : 25 Sprookjes en Volksverhalen
Winkelprijs : € 39,99
Volgnummer : 3 / 275



2016-25-3209

Dort, Evelien van • Sanne Sanne op tournee

Sanne Sanne op tournee / Evelien van Dort ; illustraties binnenwerk Sam Illustraties. - Utrecht : Callenbach, [2016]. - 95 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm. - Vervolg op: Sanne @ Sanne.
ISBN 978-90-266-2195-6

Sanne (12) is dol op zingen en heeft een goede stem. Ze is dan ook heel blij als het schoolkoor waar ze lid van is op tournee mag naar België. Maar niet iedereen uit haar klas is er even gelukkig mee en Sanne krijgt te maken met afgunst en tegenwerking. Zal ze zich staande kunnen houden? Toegankelijk geschreven, wensvervullend verhaal, tweede deel in een serie over Sanne*. Veel dialogen, die afgewisseld worden met dagboekfragmenten van de hoofdpersoon. Hierdoor krijgt men een goed beeld van de leef- en gedachtewereld van een 12-jarige. Het geheel heeft een positieve uitstraling, waarbij de nadruk wordt gelegd op vriendschap, relaties en op aandacht voor elkaar. Gezellig, eigentijds verhaal in korte zinnen. Voorzien van bijpassende illustraties. De dagboekfragmenten hebben een afwijkend lettertype. Voor meiden vanaf ca. 10 jaar. **J.R. de Kler-Kuipers**

*'Sanne @ Sanne' (deel 1), 2015-26-4791 (2016/05).

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 9.99
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 7 / 226



2016-23-1827

Ellen, Tom • De never evers

De never evers : liefde, chaos en een hamster / Tom Ellen & Lucy Ivison ; Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Astrid Staartjes. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Blossom Books, [2016]. - 255 pagina's ; 22 cm. - Vertaling van: Never evers. - London : Chicken House, ©2016.
ISBN 978-90-206-7944-1

De 14-jarige Muis komt weer terug op haar oude school nadat ze is afgewezen door de balletacademie. Dat betekent een hernieuwde confrontatie met een ex-vriendin. De klas gaat op skivakantie en de verhoudingen staan op scherp. Vooral wanneer een Frans rockidool en Jack, een jongen uit een andere groep, hun oog laten vallen op Muis. De tweede verhaallijn is die van Jack, die ook met zijn klas naar het skioord in Frankrijk gaat. Zijn vrienden scheppen op over de meisjes die ze gaan veroveren, maar Jack is erg onzeker. Bij Muis voelt hij zich anders. In de ik-persoon wordt het verhaal afwisselend verteld vanuit de optiek van Muis en van Jack. Veel aandacht is er voor de gevoelens van jonge tieners, zowel van meisjes als van jongens. Ook de onderlinge vriendschappen zijn herkenbaar voor de doelgroep. Er is ruimte voor misverstanden en humoristische situaties. De schrijfstijl is vlot met veel dialoog; het verhaal leest makkelijk weg. De schoolsituatie is Engels, maar dat speelt alleen aan het begin van het verhaal een rol. Ondanks het wat kinderlijke omslag is dit een prima boek voor kinderen vanaf ca. 12 jaar.

Drs. A. ten Bruggencate

Genre : ro
Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 6 / 251



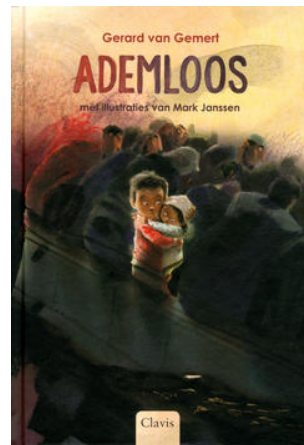
2016-46-3911

Gemert, Gerard van • Ademloos

Ademloos / Gerard van Gemert ; met illustraties van Mark Janssen. - [Amsterdam] : Clavis, [2017]. - 144 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm
ISBN 978-90-448-2959-4

Joey en zijn vrienden uit groep zeven vragen een jongen die al vaker heeft staan kijken of hij mee wil voetballen. De 11-jarige Adil woont in het asielzoekerscentrum en enkele jongens hebben daar duidelijk vooroordelen over. Hij blijkt een erg goede voetballer te zijn die zij goed in hun elftal kunnen gebruiken. Adil vertelt aan Joey over de oorlog in Syrië en over de vlucht naar Nederland. Als de voetbalclub geen vluchtelingenkinderen wil toelaten, besluiten de jongens daar actie tegen te ondernemen. Binnen een verhaal over een groep voetballende jongens, vertelt Adil zijn levensverhaal: over de bombardementen, over de dood van z'n moeder tijdens de vlucht, de lange reis naar Nederland en de mensen die veel geld vragen om vluchtelingen zogenaamd te helpen. Het verhaal van Adil wordt nogal afstandelijk beschreven, maar is desalniettemin aangrijpend. Bij de Nederlanders leven veel vooroordelen over vluchtelingen, die wel enigszins ongeloofwaardig samengevat worden in de opvattingen van de vader van Joey. Een spannend verhaal over voetbal, vluchtelingen, vooroordelen en discriminatie. Vanaf ca. 10 jaar. **Toin Duijx**

Genre : sr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.95
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 13 / 183



2016-25-3574

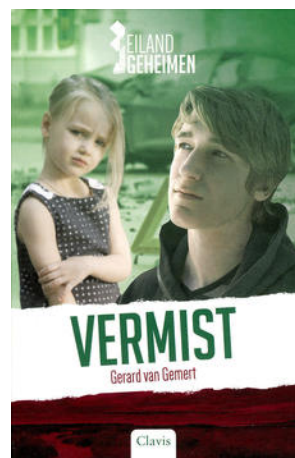
Gemert, Gerard van • Vermist

Vermist / Gerard van Gemert. - [Amsterdam] : Clavis, [2017]. - 173 pagina's ; 22 cm. - (Eilandgeheimen ; 2e boek). - Oorspronkelijke uitgave: ©2017.
ISBN 978-90-448-2863-4

De 15-jarige Tobias wordt wakker in een ziekenhuis en hoort dat hij de enige overlevende is van een auto-ongeluk. Als hij aan zijn opa en oma vraagt hoe het met zijn zusje Julia is, ontkennen ze haar bestaan. Ook als hij met zijn opa hun woonhuis bezoekt, is er nergens nog een herinnering aan haar, behalve een kleine haarspeld. Hoewel alles erop wijst dat ze nooit heeft bestaan, is Tobias vastbesloten haar terug te vinden. Gesteund door Valerie, een vriendin van de basisschool, start hij een zoektocht waardoor hij in een levensgevaarlijk avontuur belandt. Op Terschelling spelend, zeer spannend verhaal met verschillende wendingen, rond het thema kinderhandel. Goede karaktertekening. In de tekst staan korte berichten die een moeder aan haar verdwenen kind schrijft. Zelfstandig te lezen tweede deel uit de thrillerserie 'Eilandgeheimen'. Passende omslagillustratie. Voor een ruime doelgroep vanaf ca. 12 jaar. **Erik van de Grampel**

*'Verlamd' (deel 1), 2015-50-3678
(2016/27).

Genre : th
Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 15.95
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 12 / 191



2016-25-4109

Haig, Matt • Een jongen met de naam Kerstmis

Een jongen met de naam Kerstmis / Matt Haig ; vertaald door Karin Pijl ; met tekeningen van Chris Mould. - Amsterdam : Moon, [2016]. - 252 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: A boy called Christmas. - Edinburgh : Canongate Books Ltd, 2015. - Vertaald uit het Engels. ISBN 978-90-488-3271-2

De Kerstman, Nikolas, is pas elf jaar oud en leeft in Finland met zijn vader Joel, die hem de bijnaam Kerstmis gaf, omdat hij op eerste kerstdag is geboren. Joel wordt door de koning verzocht te bewijzen dat elfen bestaan. Als hij niet op tijd terugkeert van deze missie, gaat Nikolas achter hem aan. Het verhaal beschrijft de jonge jaren van de Kerstman en is vermakelijk, origineel en vlot leesbaar. Het bevat (onschuldige) ondeugende elementen en vele knipogen naar maatschappij, politiek en volwassen lezers. Het verhaal is geschreven met sterke humor en originele grappen. De vertaling is goed en vloeiend, maar een enkele keer wat stug. De tekst wordt afgewisseld met aansprekende illustraties van Chris Mould en pagina's uit de lievelingskrant van de elfen. Het boek is goed ontvangen en tevens genomineerd voor de Carnegie Medal. Matt Haig schrijft fictie en non-fictie voor kinderen en volwassenen. Zijn boeken zijn in vele talen vertaald. Hij won reeds meerdere prijzen en enkele van zijn boeken worden momenteel verfilmd. Vanaf ca. 9 jaar. **E. Miranda**

Ook in het Engels aangeboden: 'A boy called Christmas', 2015-50-3615 (2016/09).

Genre : ke
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.50
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 7 / 238



2016-13-2093

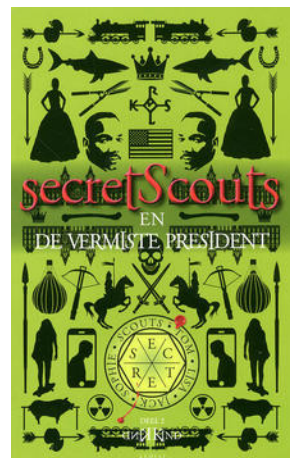
Kind Kind • Secret Scouts en de vermiste president

Secret Scouts en de vermiste president / Kind Kind. - Eerste druk. - Tiel : Aerial Media Company, [2016]. - 351 pagina's ; 21 cm. - (Secret Scouts ; deel 2) ISBN 978-94-02-60145-9

Tweede deel van de serie 'Secret Scouts', waarin de vrienden Sophie, Jack, Lisa en Tom weer spannende avonturen beleven terwijl ze door de tijd reizen. Zo blijkt door een fout met het reisplanetarium de Amerikaanse president Obama vermist te zijn. De vrienden zetten alles op alles om hem op te sporen en dit brengt hen soms in levensgevaar. Het verhaal is levendig en met humor geschreven. Ook is het zeer eigentijds door verwijzingen naar de huidige president van Amerika en de oprichter van Apple, Steve Jobs. Tieners zullen zich aangesproken voelen, door het gebruik van spreektaal en onderwerpen die aansluiten bij hun leefwereld. Het verhaal zit vol historische feitjes, die met een knipoog worden gebracht. Zo ontmoeten de personages bekende figuren als keizer Karel V, Piet Mondriaan en Martin Luther King. Het grappige is dat regelmatig de suggestie wordt gewekt dat de vier vrienden veel invloed hebben uitgeoefend op de loop van de geschiedenis. Geschikt voor lezers vanaf ca. 12 jaar. **Liselotte Campman**

*'Secret Scouts en de verloren Leonardo' (deel 1), 2016-13-2092 (2016/39) (2e druk).

Genre : sf
Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 18.95
Volgnummer : 4 / 232



2016-24-2818

Kramer, Simone • De tocht van de Argonauten

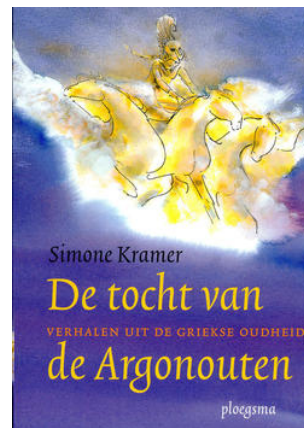
De tocht van de Argonauten : verhalen uit de Griekse Oudheid / verteld door Simone Kramer ; met illustraties van Els van Egeraat. - Vijfde druk. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 2016. - 239 pagina's : zwart-wit illustraties, kaart ; 24 cm. - 1e druk: 1995. ISBN 978-90-216-7667-8

De verhalen uit de rijke schatkamer van de Griekse mythologie zijn al heel vaak en voor verschillende doelgroepen naverteld. Denk in dit kader aan de veel gelezen boeken van o.a. Gustav Schwab en Imme Dros. In deze uitgave heeft de auteur behalve het in de titel bedoelde verhaal nog vele andere bekende en minder bekende mythen en verhalen uit de Griekse oudheid, vijftig in totaal, genomen en die op haar manier naverteld. Ze gaan over goden en stervelingen, liefde en geluk, angst en oorlog, heldendaden en gemene streken. Hoofdpersonen zijn o.a. de sterke Herakles, Theseus die het opnam tegen vijf rovers en over Tantalos en zijn helse kwellingen. De mythen worden verteld in een vlotte stijl waardoor ze goed toegankelijk zijn. Opvallend zijn de talrijke met waterverf ingekleurde penillustraties in zwart-wit. Achterin is een woordenlijst opgenomen. In een vorige herdruk zijn de Romeinse godennamen vervangen door de bekendere Griekse. De schrijfster heeft ook andere navertellingen van Griekse mythen gepubliceerd waaronder 'De Griekse tragedies'* (herdruk 2014). Deze (vrijwel ongewijzigde her)uitgave is geschikt als kennismaking en opfrisser van de Griekse tragedies en mythologie. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Redactie**

Heruitgave

*2014-26-0417 (2014/52). Vrijwel ongewijzigde herdruk.

SISO : J Grieks 862
PIM : 25 Sprookjes en Volksverhalen
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 12 / 254



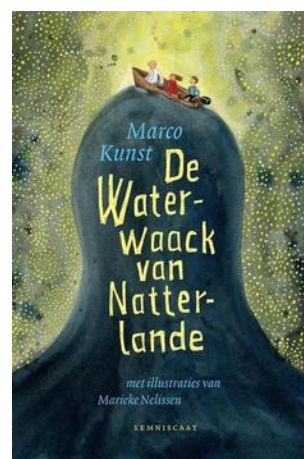
2016-46-3380

Kunst, Marco • De Waterwaack van Natterlande

De Waterwaack van Natterlande / Marco Kunst ; met illustraties van Marieke Nelissen. - Rotterdam : Lemniscaat, [2017]. - 417 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm ISBN 978-90-477-0776-9

De steenrijke ouders van de tweeling Toffee en Gum (11) erven het grote moerasgebied de Zomp, het bijbehorende Waackhuis en de functie van Waterwaack. Ze besluiten de Zomp vol te bouwen met huizen, zodat ze nog rijker zullen worden. Al snel loopt het bouwproject volledig in de soep, het lijkt wel alsof het Waterwaackhuis en de Zomp zich verzetten tegen de bouw... Toffee en Gum gaan op onderzoek uit. Een wervelend, avontuurlijk fantasieverhaal boordevol gekkigheden en raadsels. Het taalgebruik is rijk en gedetailleerd. Kunst (1966) goochelt met zelfverzonnen, zeer tot de verbeelding sprekende woorden als 'snuifsuizend boventoonjodelen', 'koekeleboerie' en 'cryptozoölogie'. Toffee en Gum vertellen het verhaal ombeurten in de ik-vorm, waarbij ze elkaars gedrag en verhalen op geestige wijze becommentariëren. Het verhaal is prachtig geïllustreerd met sfeervolle, herkenbare illustraties, ingekleurd met aquarel. We zien bijzondere personages en vochtige, druipende, natte gebieden en gangenstelsels. Een mooi vormgegeven, heerlijk kinderboek vol curiositeiten dat doet denken aan de boeken van Biegel. Vanaf ca. 10 jaar. **Linda Adam**

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.95
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 11 / 221



2016-24-2819

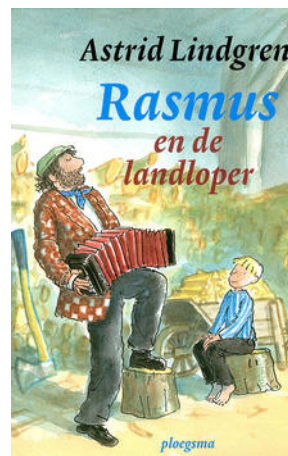
Lindgren, Astrid • Rasmus en de landloper

Rasmus en de landloper / Astrid Lindgren ; vertaald [uit het Zweeds] door Rita Törnqvist-Verschuur ; met tekeningen van Thé Tjong-Khing. - Elfde druk. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 2016. - 175 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Rasmus på luffen. - Stockholm : Rabén & Sjögren. - 1e druk Nederlandse uitgave met illustraties van Eric Palmquist: Amsterdam : Van der Peet, 1959. ISBN 978-90-216-7668-5

Rasmus loopt uit het kinderkuis weg om een vader en een moeder te zoeken. Hij ontmoet een landloper die hij mag vergezellen. Hun pad wordt gekruist door een stel dieven. Uiteindelijk vindt Rasmus mensen die hem willen hebben, omdat zij hem niet meer kunnen missen. Ze waren dichterbij dan hij gedacht had. Zijn keuze roept vage herinneringen op aan de tijd voor het kinderkuis en die herinneringen bevestigen daarmee zijn keus. Ook de landloper slaat daardoor nieuwe wegen in. In het verhaal komt het algemeen menselijk, dus ook kinderlijk, gevoelen naar geborgenheid en naar veiligheid prachtig tot uitdrukking, geschonken door medemensen. Het verzorgde boek is voorzien van zwart-wittekeningen van Thé Tjong-Khing die goed bij het verhaal passen. Het verhaal is geschikt voor jongens en meisjes vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 3 / 229



2015-50-1676

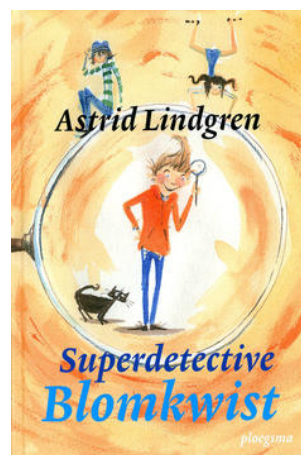
Lindgren, Astrid • Superdetective Blomkwist

Superdetective Blomkwist / Astrid Lindgren ; vertaald [uit het Zweeds] door Bernadette Custers ; met tekeningen van Harmen van Straaten. - Vierde, geheel herziene druk. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 2016. - 149 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Mästerdetektiven Blomkvist. - Stockholm : Rabén & Sjögren. - 1e druk Nederlandse uitgave met illustraties van V. Heydorn: 1973. ISBN 978-90-216-7560-2

De 13-jarige amateurdetective Kalle 'superdetective' Blomkwist vormt samen met vriend Anders en vriendin Eva-Lotta de Bende van de Witte Roos. Kalle vindt dat er te weinig spannende dingen gebeuren in zijn dorp. Hij fantaseert over spectaculaire misdaden die hij als detective kan oplossen. Wanneer onverwachts een ver familielid van Eva-Lotte op bezoek komt, vertrouwt Kalle de man niet. Door zijn omgeving met een knipoog bekeken, lost Kalle ondertussen toch maar een echte juwelendiefstal op. Geestig en spannend verhaal met veel actie en rake typering en soms wat ironie over alles wetende boekendetectives. Dit boek behoort tot het eerste werk van de schrijfster. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.99
Volgnummer : 6 / 271



2016-40-5927

Loon, Inez van • Anna's grote reis

Anna's grote reis / Inez van Loon. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 222 pagina's : kaart, plattegrond ; 22 cm
ISBN 978-90-448-2917-4

Gebaseerd op het reisjournaal van Anna Abrahamsz, dat bewaard wordt in het Scheepvaartmuseum Amsterdam. Beschreven wordt hoe de 12-jarige Anna, haar moeder en twee zusjes in 1847 naar Nederlands-Indië gaan met het koopvaardijship waarop haar vader kapitein is. Aanleiding voor de reis is het feit dat haar moeder na de dood van een zoontje dreigt weg te kwijnen. Onderweg raakt Anna bevriend met scheepsjongen Michiel, die in het gezin wordt opgenomen en meegaat naar het logeeraadres op Java. Daar maken de kinderen kennis met een voor hen nieuwe wereld en leren ze diverse aspecten van het koloniale leven kennen, zoals de ondergeschikte positie van de inheemse bevolking en het feit Europese mannen niet mogen trouwen met inheemse vrouwen. Onbekende begrippen die de historische achtergrond van het met vaart vertelde verhaal illustreren, worden achter in het boek verklaard. In deze woordenlijst valt het gebruik op van het woord 'inlands', dat tegenwoordig is vervangen door 'inheems', terwijl daarnaast wel wordt gesproken over Indonesië en Indonesisch. Vanaf ca. 10 jaar.

Janneke van der Veer

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 4 / 237



2016-27-5657

Nortun, Harald • Meisje jongen jongen meisje

Meisje jongen jongen meisje / Harald Nortun ; vertaald [uit het Noors] door Edward van de Vendel ; illustraties Karolien Raeymaekers. - Tielt : Lannoo, [2017]. - 134 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Eksperimentet. - Oslo : Det Norske Samlaget, ©2015.
ISBN 978-94-01-43789-9

Morten (ca. 12, ik-figuur) gaat met zijn tweelingzus Marit op vakantie bij opa en oma. Onderweg krijgt Morten een idee. Ze hebben hun grootouders lang niet gezien, is dat geen mooi moment voor een experiment? Ze lijken zo op elkaar, hij en Marit, alleen is Marit veel jongensachtiger dan hij, en hij veel meisjesachtiger dan zij: ze kunnen ruilen! Als ze uit de trein stappen, is Morten een meisje en Marit een jongen. Opa en oma trappen erin, en ook Silje en Stefan, twee kinderen waar Marit en Morten vriendschap mee sluiten. Om het geheim te bewaren, is niet altijd gemakkelijk en hoe hechter de vriendschap wordt, hoe moeilijker het wordt om de waarheid te vertellen. Morten en Marit zitten allebei goed in hun vel als lid van het andere geslacht, maar zullen anderen dat begrijpen? Mooie zinnen en oorspronkelijke gedachten geven beeld van Mortens zoektocht naar zijn identiteit. De doelgroep wordt op integere wijze in aanraking gebracht met rolpatronen en dat het uiterlijk niet alles zegt over het innerlijk. Met bijzondere zwart-witillustraties waarop de mensen als silhouetten zijn afgebeeld. Dit rijke verhaal is uit het Noors vertaald door Edward van de Vendel. Vanaf ca. 10 jaar. **I. Poels**

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.99
Volgnummer : 11 / 232



2016-24-2811

Palmaer, Andreas • De man zonder gezicht

De man zonder gezicht / Andreas Palmaer ; vertaling [uit het Zweeds]: Lammie Post-Oostenbrink. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2016]. - 127 pagina's ; 22 cm.
- Vertaling van: Vandraren utan ansikte. - Stockholm : Alfabeta Bokförlag, 2016. -
Ondertitel op omslag: dit durf jij niet te lezen....
ISBN 978-90-216-7684-5

Het boek is een verzameling van enge korte verhalen, die worden afgewisseld met korte raadselachtige stukken tekst. De situaties in een aantal van de verhalen zijn niet origineel en worden vaker gebruikt voor een horrorverhaal. Een paar voorbeelden zijn het monster in de kast, het enge pretpark en het oude griezelige gebouw. De bundel vat hierdoor het horrorgenre samen. De schrijver heeft zich laten inspireren door enge verhalen op het internet en benoemt in het voorwoord degenen van wie hij de verhalen heeft geleend. In elk verhaal wordt de spanning opgebouwd, doordat het hoofdpersonage niet weet wat er gaat gebeuren en de lezer ook in het duister wordt gehouden. Ze eindigen bovendien bijna allemaal met een onheilspellend open einde, maar er worden genoeg suggesties gedaan om de fantasie op de vrije loop te laten. Voor de lezers die veel horrorboeken lezen, is dit boek vermakelijk maar niet eng en verrassend genoeg. Maar wie net komt kijken in het genre zal moeite hebben om zich niet mee te laten slepen door angst! Vanaf ca. 10 jaar. **Angelique Peters**

Genre : gr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.99
Volgnummer : 5 / 288



2016-13-2052

Schmidt, Annie M.G. • De A van Abeltje

De A van Abeltje / Annie M.G. Schmidt ; met tekeningen van Philip Hopman. - Eenentwintigste druk. - Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2017. - 199 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - 1e druk: Amsterdam : De Arbeiderspers, 1955. - (AP jeugdserie).
ISBN 978-90-451-1982-3

Laura, Abeltjes vriendinnetje, verdwijnt spoorloos tijdens een goocheltruc op de kermis. Abeltje, juffrouw Klaterhoen en mijnheer Tump lenen een woonwagen en trekken rond op zoek naar Laura. Zo beleven ze allerlei nieuwe avonturen. Het verhaal dateert oorspronkelijk uit 1955. De tekst is prettig leesbaar en de originele wendingen in het verhaal houden de aandacht gespannen, evenals het gevarieerde taalgebruik - zonder moeilijke woorden - waardoor personen en omstandigheden goed getekend worden. Vervolg op 'Abeltje', dat in 1998 succesvol werd verfilmd. De nieuwe speelse illustraties van Philip Hopman geven belangrijke gebeurtenissen weer en passen bij de sfeer van het verhaal. Voorlezen vanaf ca. 8 jaar, zelf lezen vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 12 / 218



2016-25-3575

Serruys, Jeroen • King Kong

King Kong / Jeroen Serruys. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 53 ongenummerde pagina's : zwart-wit illustratie ; 22cm
ISBN 978-90-448-2821-4

Het jongetje Arthur heeft een groot geheim: hij heeft gezoend met Rosalinde. Arthur vertelt zijn geheim aan Jezus, Arthur noemt hem King Kong. Arthur vertelt niet alleen over Rosalinde en over hoe ze hem later niet meer ziet staan, hij vertelt ook over zijn vader die zomaar is verdwenen. Wanneer hij zijn moeder op een avond ziet huilen met een brief in haar hand, ontdekt Arthur dat hij niet de enige is die een geheim met zich meedraagt. Zou zijn moeder haar geheim willen ruilen als hij haar zijn geheim vertelt? Een integer, gevoelvol prozagedicht over een jongetje dat zoekt naar antwoorden en de leegtes vult met zijn fantasie. Het verhaal is geschreven in de ik-vorm. Hoewel het taalgebruik toegankelijk is, kan de poëtische vorm van de tekst voor kinderen lastig zijn. De zinnen zijn kort en soms wat abstract. Er wordt nauwelijks of geen gebruik gemaakt van interpunctie en hoofdletters. Sommige stukken tekst zijn cursief, vet en/of groot afgedrukt. Het aantal zinnen per pagina varieert van slechts enkele woorden tot circa dertig zinnen. Een bijzonder, fragiel verhaal. Vanaf ca. 9 jaar. **Linda Adam**

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 11 / 236



2016-27-5808

Stewner, Tanya • De kleuren van de zee

De kleuren van de zee / Tanya Stewner ; vertaling [uit het Duits]: Michiel Nijenhuis. - [Antwerpen] : Biloan Junior, [2016]. - 267 pagina's ; 22 cm. - (Alea Aquarius ; [2]). - Vertaling van: Die Farben des Meeres. - Hamburg : Verlag Friedrich Oetinger, ©2016. - (Alea Aquarius).
ISBN 978-94-630-7433-9

Alea vaart nog steeds mee met de Alpha Cru die met hun zeilboot, de Crucis, over zee reizen. Ze zijn op weg naar Loch Ness om meer te weten te komen over Alea's afkomst. Maar ook over die van Lennox, want ook hij blijkt een zeemens te zijn. Onderweg maakt de Alpha Cru de nodige avonturen mee: ze weten te ontsnappen aan duikers die vaten met afval in zee dumpen, ze krijgen te maken met een straatbende en een barman, die dezelfde knobbels achter zijn oren heeft als Alea... Omdat de ouders van Tess van plan zijn haar op te halen, blijft de Crucis aan wal. Alea en Lennox gaan alleen verder op weg naar Loch Ness. Maar hun tocht verloopt niet vlekkeloos. Tweede deel uit de serie 'Alea Aquarius*'. Voorkennis van het eerste deel is noodzakelijk. Mooi opgebouwd verhaal met een originele insteek. Goed geschreven, prettig leesbaar. Het verhaal is afgerond op wat kleine stukjes na, maar het is duidelijk dat er nog een deel verschijnt. Korte hoofdstukken. Met enkele zwart-witte illustraties. Mooi, aantrekkelijk omslag. Vanaf ca. 10 jaar. **S. van Bruinisse**

*'De lokroep van het water' (deel 1),
2016-04-1013 (2016/13).

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 4 / 253



2016-47-3997

Tetzner, Lisa • Levende bezems

Levende bezems / Lisa Tetzner ; vertaald [uit het Duits] door Annie Winkler-Vonk ; met tekeningen van Annet Schaap ; bewerking: Suzanne Braam. - Elfde druk. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 2017. - 382 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Die schwarzen Brüder. - 1941. - 1e druk in 4 delen: 1951. ISBN 978-90-216-7719-4

Herdruk van een boek dat in Nederland oorspronkelijk in 1951 in vier delen verscheen. In 2003 is de tekst grondig ingekort, wat vooral ten koste ging van de (tamelijk uitgebreide) beschrijvingen. Lange zinnen zijn gesplitst en ouderwets woord- en taalgebruik gemoderniseerd (zo werd bijvoorbeeld 'De man hield zijn schreden in' vervangen door 'De man bleef staan'). Ook verdwenen de illustraties, die zijn vervangen door veel moderner ogende, kleine rechthoekige zwart-witte prentjes aan het begin van ieder hoofdstuk. En dat alles met behoud van de waarde van dit schitterende, klassieke verhaal over een Zwitserse jongen die door zijn vader verkocht wordt aan een Italiaanse schoorsteenveger. Het dunne knaapje moet door de schoorstenen kruipen als een zogenoemde levende bezem. Samen met lotgenoten richt hij een verbond op en ziet uiteindelijk kans te ontsnappen. Een heerlijk ouderwets verhaal in de positieve zin van het woord, een echte vertelling waar je uitgebreid voor moet gaan zitten en die je helemaal opslokt. Kleine druk. Vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 19.99
Volgnummer : 11 / 241



2016-25-3605

Vriens, Jacques • Een stelletje mooie vrienden

Een stelletje mooie vrienden / Jacques Vriens. - Veertiende herziene druk. - Houten : Van Holkema & Warendorf, 2017. - 128 pagina's ; 23 cm. - 1e druk met illustraties van Annet Schaap: Bussum : Holkema & Warendorf ; Antwerpen : Standaard, 1981. ISBN 978-90-00-34573-1

David, Renie, Appie en Ida besluiten zelf een onderzoek in te stellen wanneer er bij David en bij Renie ingebroken is. De twee jongens en twee meisjes zijn aan elkaar gewaagd. Verliefdheid, vriendschap en loyaliteit komen ruimschoots aan de orde in dit verhaal. Tegenstellingen tussen de oude volkswijk Bloemenbuurt en de dure villawijk worden uitgespeeld: de afwezige, rijke, werkende ouders tegenover de gezellige, open, maar duidelijk minder bemiddelde ouders. Ook in de klas komen de verschillen naar voren. Uiteindelijk is het viertal de plaatselijke politieagent, de Knikker, toch nog te slim af. Goed leesbaar, onderhoudend verteld verhaal dat voor de doelgroep veel herkenbaars bevat. Geïllustreerd met vlotte, schetsmatige pentekeningen. Bijpassend, gemoderniseerd foto-omslag. Vanaf ca. 10 jaar.

Annemarie Prins-Sleurink

Heruitgave

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.99
Volgnummer : 8 / 298



2016-26-4873

Zelfde, Eric van 't • De wonderbaarlijke avonturen van Gijs en opa

De wonderbaarlijke avonturen van Gijs en opa / Eric van 't Zelfde ; met illustraties van Jeffrey Burger. - Amsterdam : Prometheus, 2016. - 230 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm
ISBN 978-90-446-3174-6

Gijs logeert een week bij zijn opa en oma, omdat zijn ouders voor hun werk naar het buitenland zijn. Ze bouwen een bed dat een tijdmachine blijkt te zijn geworden. Ze kijken ernaar uit om allerlei avonturen te gaan beleven. Maar het is de week voor de Cito-toets en Gijs moet op school oefenen voor de toets. Opa verzint een list om Gijs thuis te houden en die pakt behoorlijk goed uit. Zo begint een week vol avonturen in verre landen waarin de twee de held uithangen. Het boek bevat een verzameling van verhalen waarbij opa en Gijs de vertellers zijn. Gijs leert onbewust wijze levenslessen van opa en opa kan vooral weer kind zijn. Een avontuur is echter niet zonder gevaar en de twee figuren belanden dan ook voortdurend in de problemen. Niet alleen in het verhaal door de schurken die ze tegenkomen, maar vooral ook thuis waar oma klaarstaat met haar pantoffel om de twee een goed lesje te leren. De omstandigheden en ondeugende streken zorgen voor een hoop humor, maar het verhaal laat later ook een serieuze kant zien. Net op tijd, want het geeft de diepgang die een serieus te nemen jeugdboek verdient. De auteur werd bekend als schooldirecteur in het voortgezet onderwijs in een multiculturele wijk in Rotterdam, waarover hij 'Superschool'* schreef. Vanaf ca. 9 jaar. **Angelique Peters**

*2015-12-1331 (2015/50).

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 6 / 299



2017-02-1786

Brown, Jeffrey • Jedi Academie

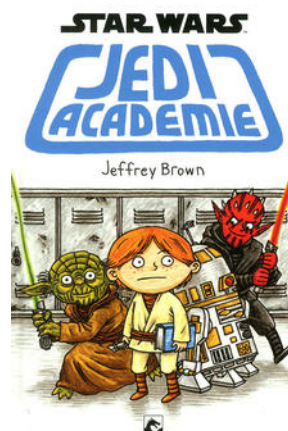
Jedi Academie / door Jeffrey Brown ; vertaling [uit het Engels]: Dark Dragon Design.
- [Breda] : Dark Dragon Books, 2016. - 160 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. -
(Star Wars®). - Oorspronkelijke Engelse uitgave: Lucafilm LTD, ©2016. - Beeldverhaal.
ISBN 978-94-607-8571-9

Roan Novak verwacht ieder moment een brief dat hij is aangenomen op de Middelbare Piloten Academie waar ook zijn oudere broer zit. Groot is zijn teleurstelling als hij wordt afgewezen. Maar dan komt er onverwacht bericht van de Jedi Academie dat hij daar is aangenomen. Hij heeft zich er nooit aangemeld en normaal worden de leerlingen als kleuter al geselecteerd. Zijn ouders zijn dus heel trots en Roan vertrekt naar deze bijzondere school voor toekomstige Jedi's (krijgers die vechten voor vrede en gerechtigheid in het sterrenstelsel). Hij krijgt de oude meester Yoda als zijn leraar en mentor. Het valt Roan zeker de eerste maanden niet mee: zijn medeleerlingen weten al veel meer en zijn vertrouwd met de lesstof. Wel komt hij als striptekenaar bij de schoolkrant, maakt vrienden en wordt verliefd. Na het eerste halfjaar gaat het beter, maar de Force, een onzichtbaar krachtenveld wat Jedi's moeten leren beheersen, is voor hem heel moeilijk. Zal het hem gaan lukken? Jeff Brown maakte een leuke, driedelige ballonstrip in zwart-wit, gebaseerd op de populaire Star Wars-serie. Met tussendoor lesroosters, mails en stukjes uit de schoolkrant. Voor jongens die niet erg van lezen houden, vanaf ca. 10 jaar.

Toos Verhoeven-van Raamsdonk

. MLP.

Genre : sf
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 8 / 240



2016-49-5513

Griffiths, Andy • De waanzinnige boomhut van 78 verdiepingen

De waanzinnige boomhut van 78 verdiepingen / Andy Griffiths en Terry Denton ;
vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - Tiel : Lannoo, [2017]. - 381
pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: The 78-storey treehouse. -
Sydney : Pan Macmillan Australia, Pty Limited, ©2016. - (Treehouse books). - Rugtitel:
De waanzinnige boomhut. - Rug vermeldt het cijfer 6. - Colofon vermeldt: "illustraties
copyright © Terry Denton 2016".
ISBN 978-94-01-44117-9

Het zesde deel over een nog steeds uitdijende (telkens met dertien verdiepingen) boomhut, nu met 78 verdiepingen. Ook nu weer zijn Andy en Terry de bewoners en de makers van het verhaal. Er is wederom een deadline voor het schrijven van een (dit) boek en een aankondiging van het volgende deel (met 91 verdiepingen). Onderwerp is (naast de dertien nieuwe verdiepingen) het maken van een Boomhut-film waarbij de filmmaker alleen geïnteresseerd blijkt in Terry en niet in Andy. Verder spelen spionerende koeien een belangrijke rol. Ook in dit deel zijn er meer tekeningen dan tekst, wat het boek erg aantrekkelijk maakt voor tegenstribbelende lezers (die opeens heel snel een boek uit zullen lezen). De humor is niet alleen geschikt voor kinderen, maar zeker ook voor volwassenen leuk. Vanaf ca. 9 jaar.

Mede naar gegevens van Fred Koekoek

*'De waanzinnige boomhut van 65 verdiepingen' (deel 5), 2015-50-2552 (2016/13). Ook in het Engels aangeboden: 'The 78-storey treehouse', 2017-01-1307 (2017/10). MLP.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 12 / 192



2016-37-4463

Lake, Angie • De supersonische onderzeeër

De supersonische onderzeeër / geschreven door Angie Lake ; geïllustreerd door Shanith MM ; vertaling [uit het Engels]: Hanne Vandenbroeck ; algemene redactie en bewerking: Catalina Steenkoop. - Mechelen : Bakermat, [2016]. - 295 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Kasper Klungels fantastische ontdekkingen ; boek 2). - Vertaling van: The super-sonic submarine . - Leicester : Sweet Cherry Publishing, 2016. - (Danny Dingle's fantastic finds). ISBN 978-90-5924-259-3

Tweede boek over Kasper Klungel die uitvinder wil worden van coole gadgets. Deze keer gaat hij met vriend Lukas bij de SCOUTS. Door hem uitgelegd als Spionage Club van Ondergedoken Ultra-geTalenteerde Spionnen, maar in werkelijkheid een club padvindsters met een sullige leider. Samen gaan ze op kamp naar de Ardennen, waar ze verregenen. Vervolgens doen ze mee aan een wedstrijd om het snelste de vijver over te steken. Zal hij het deze keer met zijn supersonische onderzeeër winnen van betweter Alexander? Humoristisch en absurd verhaal met een graphic novelachtige opmaak met veel zwart-witillustraties en diverse quasihandgeschreven lettertypen. Het verhaal, dat niet erg veel inhoud heeft, is ook te volgen zonder het eerste deel te kennen. Op het omslag Kasper en Lukas met voorwerpen die een rol in het verhaal spelen. Vanaf ca. 9 jaar. **Felix Meijer**

*'De IJzermobiel' (deel 1), 2016-08-3717 (2016/17). MLP.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 7 / 243



2016-22-0921

Mabbitt, Will • Merel Jansen en het einde der tijden

Merel Jansen en het einde der tijden / Will Mabbitt ; geïllustreerd door Ross Collins ; Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Victoria Farkas & Jan Hazevoet. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2017]. - 327 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - Vertaling van: Mabel Jones and the doomsday book. - London : Penguin Books, ©2017. ISBN 978-90-206-7435-4

Het piratenmeisje Merel en haar vrienden worden door de Supergeheime Dienst van Angelrijk op een belangrijke missie gestuurd. Ze moeten op reis naar de Heilige Stad Otom in het vijandelijke Alsatië om een verboden boek in handen te krijgen. Eenmaal daar belanden de vrienden in het Paleis van de wrede heerser Grote Zhool. Zal het ze lukken om het verboden boek te vinden? Een humoristisch, avontuurlijk fantasieverhaal over een dapper meisje en haar piraten-dieren vrienden. Het taalgebruik is eigentijds met her en der overdreven deftige termen als: 'gerieflijk uitzierende lederen zetel'. Een verteller (ik-figuur) vertelt het verhaal waarbij de lezer direct bij de gebeurtenissen betrokken wordt: 'Wat is dat geluid? Hoorde je dat?'. Het lettertype is royaal, flink wat woorden zijn vet, in kapitalen of supergroot gedrukt. Het verhaal is rijkelijk geïllustreerd met cartooneske zwart-wittekeningen. We zien Merel met konijnenpantoffels aan en veel gekke dieren. Derde deel uit de serie*. Deze wervelende graphic novel-achtige uitgave is ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. Vanaf ca. 9 jaar. **Linda Adam**

*'Merel Jansen en de Verboden Stad' (deel 2), 2016-11-5977 (2016/27). MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 11 / 224



2016-25-4115

Mollema, Elisabeth • De vloek van Freya

De vloek van Freya / Elisabeth Mollema ; met illustraties van Eliane Gerrits. - Amsterdam : Moon, [2017]. - 252 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Siggi & de vikingen ; 1e deel)
ISBN 978-90-488-3821-9

Ergens, lang geleden, is een groep Vikingen geïsoleerd geraakt op een eilandje. En ze kunnen er niet af: er rust een vloek op elk vertrekkend schip. Maar die banvloek kan verbroken worden, als de jonge Siggi kans zou zien ergens in de vele runen op het eiland een cruciale fout te vinden en te herstellen. Gaandeweg leren we de Vikingen en hun twee slaven kennen, met al hun bijzonderheden en afwijkingen. Vechten is een favoriet tijdverdrijf, al doet Siggi daar liever niet aan mee. En niet alleen daarin is hij afwijkend, hij ziet er anders uit en is de enige die kan lezen... Eenvoudig verhaal met types als personages. Het bevat de nodige humor, maar ook de nodige ongerijmdheden. Ruim voorzien van karikaturale tekeningen en een vrolijk omslag. Gedrukt in grote letter en overzichtelijke bladzpiegel, waardoor het ook voor kinderen die wat achterblijven met lezen aantrekkelijk is. Eerste deel in een serie. Vanaf ca. 9 jaar. **D.J. Hoenink**

. MLP.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 10 / 268



2016-46-3291

Northfield, Gary • Bonje met de Britten

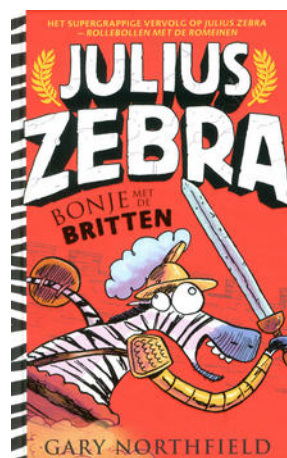
Bonje met de Britten / Gary Northfield ; vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2017]. - CCLXXXI pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Julius Zebra ; II). - Vertaling van: Bundle with the Britons! - London : Walker Books, 2016. - (Julius Zebra ; 2).
ISBN 978-90-245-7133-8

Julius Zebra wil ook in dit tweede deel* zijn vrijheid terug en de Romeinse keizer belooft dat hij zijn vrijheid zal krijgen als hij nog één ding doet. Voordat Julius het weet zit hij met de andere dieren op een schip naar Engeland, waar hij in de arena moet vechten, net als hij in Rome deed. Krijgt hij wel de vrijheid die hem beloofd is? Het boek valt in dezelfde categorie als series zoals 'Het leven van een loser' en 'Dorkius Maximus'. Dat betekent veel stripplaatjes tussen de eenvoudige tekst door. De plaatjes zijn wel echt geïntegreerd in het verhaal. Auteur Northfield heeft een eigen tekenstijl, die eenvoudig is en een beetje schreeuwerig. Er gebeurt veel en het verhaal bevat een aantal komische scènes. Toch mist de uitgesproken humor van eerdergenoemde series, waardoor het geheel een beetje mat blijft. Het verhaal wordt netjes afgerond, maar er is een opening naar een volgend deel. Achterin zijn nog een aantal leuke historische weetjes opgenomen en uitleg over Romeinse cijfers. Dit deel is gemakkelijk, maar hopelijk biedt een volgend deel net wat meer humor. Vanaf ca. 9 jaar.

Mede naar gegevens van Gerben Pelgröm

*'Rollebollen met de Romeinen' (deel 1), 2015-50-2009 (2016/16). Ook in het Engels aangeboden: 'Bundle with the Britons', 2016-17-4605 (2016/28). MLP.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 12 / 211



2016-37-4519

Pantermüller, Alice • Het grote toernooi

Het grote toernooi / Alice Pantermüller ; met illustraties van Daniela Kohl ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Hilde Nagel-Peters. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 139 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (De vrolijke avonturen van Tina Talent). - Vertaling van: Alle Pflaumen fliegen hoch - Würzburg : Arena Verlag GmbH, ©2016. - (Linni von Links).
ISBN 978-90-447-4751-5

Tina Talent droomt ervan om een beroemd dichteres te worden en schrijft de hele dag – niet al te beste – gedichten. Het voetbaltoernooi waaraan haar klas meedoet kan haar dan ook gestolen worden. Ook volgens haar overleden overgrootoma Elodie (die alleen Tina kan zien) kan ze zich beter bezighouden met een discipline waarmee ze écht beroemd kan worden, net als alle andere vrouwen uit de familie. Met midgetgolf bijvoorbeeld. Tina begint voetbal zowaar leuk te vinden, al is het maar om de roze voetbalshirts die haar beste vriendin Iris voor de klas heeft geregeld. Maar Tina's echte talent blijkt toch ergens anders te liggen. Elk hoofdstuk opent met een van Tina's gedichten, weergegeven in een geschreven letter. Grappig en toegankelijk, maar wat oppervlakkig verhaal voor meisjes, boordevol pastelkleurige illustraties en speelse lettertypes. Op het achterplat staat een storende spelfout ('wanneer'). Derde deel van de uit het Duits vertaalde serie 'De vrolijke avonturen van Tina Talent'*, van dezelfde schrijfster van de vergelijkbare serie over Lotte Wirwar. Vanaf ca. 9 jaar. **Wendy Buenen**

*'De ster van het toneel' (deel 2), 2016-23-1432 (2016/39). MLP.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 8 / 278



2015-50-3705

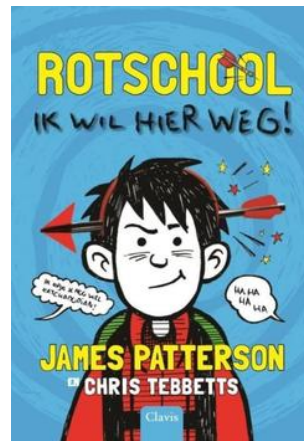
Patterson, James • Ik wil hier weg!

Ik wil hier weg! / James Patterson en Chris Tebbetts ; met illustraties van Laura Park ; uit het Engels vertaald door Joke van Hedel. - [Amsterdam] : Clavis, [2016]. - 237 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Rotschool ; boek 2). - Vertaling van: Get me out of here! - New York : Little, Brown and Company, 2012. - (Middle school).
ISBN 978-90-448-2687-6

Rafe Khatchadorian is bevorderd naar het tweede leerjaar van de middelbare school. Zijn moeder verliest haar baan en daarom moeten Rafe en zijn moeder intrekken bij oma in de grote stad. Dat betekent dat Rafe zijn opleiding moet vervolgen op de Cathedral Kunstacademie. Zijn opdracht is nu echter totaal anders. Moest hij in het eerste deel van de serie, 'Rotschool : de ergste jaren van mijn leven'*, zo veel mogelijk regels overtreden, nu moet hij ervoor zorgen dat hij op school kan blijven. Hij noemt zijn opdracht: 'Operatie Get a life'. De titel van het boek 'Ik wil hier weg' is daarom enigszins misleidend. Naast de melige humor zijn er ook schrijnende en ontroerende momenten: de stem die hem begeleidt op pijnlijke of moeilijke momenten is die van zijn overleden tweelingbroer, vriend Leo die hem met raad en daad bijstaat en zijn zoektocht naar zijn biologische vader. Die zoektocht eindigt met een zwart randje. De talrijke stripachtige zwart-wittekeningen vertellen delen van het verhaal en zijn onmisbaar. Dit tweede deel is eventueel zelfstandig te lezen. Vanaf ca. 10 jaar. **Ton Jansen**

*2015-26-5480 (2016/01). MLP.

Genre : SC
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 6 / 279



2016-45-2473

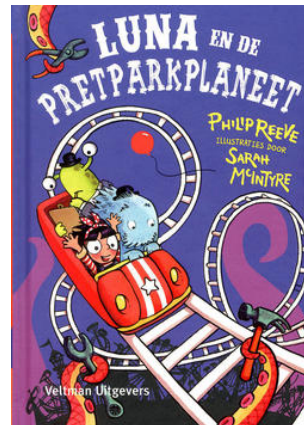
Reeve, Philip • Luna en de Pretparkplaneet

Luna en de Pretparkplaneet / Philip Reeve ; illustraties door Sarah McIntyre ; vertaling [uit het Engels]: Sandra C. Hessels/Vitataal ; redactie en productie: Vitataal, Feerwerd. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2017]. - 214 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: Jinks and O'Hare funfair repair. - Oxford : Oxford University Press, 2016. ISBN 978-90-483-1431-7

Tien jaar geleden vergat iemand een groot, blauw ei in een karretje van de achtbaan op de Pretparkplaneet, waar allerlei buitenaardse wezens komen. Jinks en Ter Haar bewaarden het ei en toen daar een poosje later Luna uitkroop, mocht ze in het kamertje boven de Gevonden Voorwerpen blijven wonen. Luna mag Jinks en Ter Haar soms helpen met klusjes, zoals het ontstoppen van de mega-kloenkzuigers en vervangen van tandwielen van de terror-topspin. Ze wil dolgraag ook kermisklusser worden, maar meestal mag ze niet mee omdat de reparaties te lastig zouden zijn voor meisjes van tien. Als kermisinspecteur Klazius Bombil de Pretparkplaneet komt inspecteren, gaat alles mis. De glijbaan glijdt niet meer maar lanceert, de toffeemachine ontploft, de eendenvijver is lek... Kan Luna uitvinden waarom de attracties kapotgaan en zorgen dat de Pretparkplaneet blijft bestaan? Dit licht absurdistische, fantasievolle verhaal is vlot geschreven en het taalgebruik is hedendaags. Het boek is rijklijk geïllustreerd met oranje/zwart/witte tekeningen die het verhaal leuk aanvullen. Vrolijk en grappig verhaal voor kinderen vanaf ca. 9 jaar. **I. Poels**

Zie a.i.'s deze week voor de Engelstalige editie: 'Jinks & O'Hare funfair repair'. MLP.

Genre : sf
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.50
Volgnummer : 13 / 203



2016-26-5114

Stilton, Geronimo • Wat moet ik met een mammoet?

Wat moet ik met een mammoet? / Geronimo Stilton ; illustratie begin- en eindkatern: Andrea Da Rold en Danilo Loizedda (ontwerp), Alessandro Muscillo (kleur) ; illustraties binnenwerk: Danilo Loizedda (ontwerp) en Carolina Livio en Christian Aliprandi (kleur) ; vertaling [uit het Italiaans]: Loes Randazzo. - Amsterdam : De Wakkere Muis, [2017]. - 154 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Rode reeks ; deel 4 van 6). - Vertaling van: Appuntamento col mammut. - Segrate, Italië : Edizioni Piemme S.p.A., ©2016. - (In vacance nel tempo). - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami. ISBN 978-90-859237-0-1

Het vierde deel uit de 'Rode Reeks' over de populaire Geronimo Stilton, de hoofdredacteur van uitgeverij De wakkere muis. In dit deel komt Geronimo tijdens een vakantie in de prehistorie oog in oog te staan met een verdwaald mammoetjong. Hij besluit op zoek te gaan naar de mammoetkudde. De uitgave kent hetzelfde stramien als de vorige deeltjes: vrolijk taalgebruik, veel gekleurde grappige tekeningen, veel muizenissige woordgrapjes en natuurlijk weer veel verschillende lettertypes in verschillende kleuren waardoor iedere bladzijde een feestpagina op zich is. Achterin een spel en weetjes over de prehistorie. Op het omslag staat de titel in glanzend foliedruk afgebeeld. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 5 / 295



2016-26-5115

Stilton, Thea • Het skikampioenschap

Het skikampioenschap / Thea Stilton ; vertaling [uit het Italiaans]: Pauline Akkerhuis ; coördinatie redactie: Chiara Richelmi, Carolina Capria en Mariella Martucci ; redactie: Patricia Puricelli en Daniela Finistauri ; illustraties binnenwerk: Valeria Brambilla (ontwerp) en Francesco Castelli (kleur) ; kaarten: Archief Piemme. - Amsterdam : De Wakkere Muis, [2016]. - 119 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm. - (Thea Sisters : het leven op Topford ; 18). - Vertaling van: Una magica notte sulla neve. - Segrate, Italië : Edizioni Piemme S.p.A, ©2014. - Uitgave is gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.
ISBN 978-90-859237-1-8

Vijf muizenvriendinnen, allemaal afkomstig uit een ander werelddeel, studeren aan het Topford College op Walviseiland en willen net als Thea Stilton (zus van Geronimo) journalist worden. In dit deel komen de jeugdkampioenschappen skiën naar Walviseiland. De Thea Sisters verhuizen een weekje naar de bergen om een speciale editie van de collegekrant hieraan te wijden. Achttiende deel uit de serie 'Het leven op Topford'*. Eenvoudig, chronologisch verteld verhaal opgebouwd uit korte hoofdstukken. De tekst is uitgevoerd in de inmiddels bekende uitbundige lay-out met tekeningen en tekst in verschillende lettertypen en kleuren. Voorin worden de muizenvriendinnen voorgesteld, achterin plattegronden van Walviseiland en het kasteelachtige schoolgebouw. Omslag en binnenwerk zijn full colour uitgevoerd. Toegankelijk verhaal dat vooral meisjes aan zal spreken. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor het negentiende deel uit de serie 'Het leven op Topford'. MLP.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 7.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 5 / 296



2016-45-2709

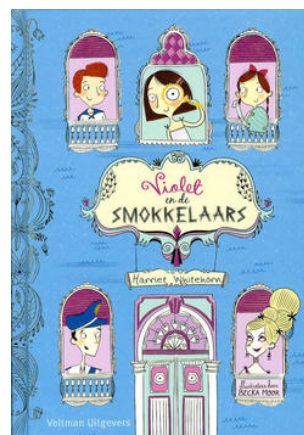
Whitehorn, Harriet • Violet en de smokkelaars

Violet en de smokkelaars / Harriet Whitehorn ; illustraties door Becka Moor ; vertaling [uit het Engels]: Kris Eikelenboom ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2017]. - 207 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: Violet and the smugglers. - London : Simon and Schuster UK Ltd, 2016. - Oorspronkelijke titel: Violet en de verborgen schat.
ISBN 978-90-483-1363-1

Violet en haar vrienden mogen met Violets peetvader op vakantie op zijn zeilschip. Op reis door Griekenland en Italië ontdekt Violet een schipper die vreemde pakketten ontvangt. Ze gaat op onderzoek uit. Vrolijke detective met wensvervullende afloop, waar alle lijnen mooi samenkomen. Het verhaal wordt verteld door een nadrukkelijk aanwezige alwetende verteller ('toen deed Violet iets wat jullie, beste lezers, nooit moeten doen. Ze verzon een leugen!'). Voorin worden alle personages voorgesteld aan de hand van hun favoriete smaak Italiaans ijs. Desondanks gaat de hoeveelheid personages en hun onderlinge verhoudingen soms ten koste van de vaart van het verhaal. Achterin een verklarende woordenlijst voor het Italiaanse taalgebruik dat in het verhaal voorkomt. Verzorgde uitgave met een speelse opmaak en vlotte, humoristische illustraties in duo-toon (paars-zwart) in het binnenwerk en met goudfolie op het omslag. Derde, zelfstandig te lezen deel* in een reeks over het inventieve meisje Violet. Voor lezers vanaf ca. 9 jaar. **Eefje Buenen**

*'Violet en de verborgen schat' (deel 2), 2016-11-0514 (2016/32). Ook in het Engels aangeboden: 'Violet and the smugglers', 2016-13-2356 (2016/33). MLP.

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.50
Volgnummer : 11 / 248



2016-50-0162

Driel, Marcel van • Superhelden.nl

Superhelden.nl / Marcel van Driel. - Deventer : Uitgeverij Dyslexion, [2016]. - 234 pagina's ; 24 cm. - Deel 2. - Oorspronkelijke uitgave: Utrecht : De Fontein, 2012. - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie.
ISBN 978-94-632-4152-6

Iris (14) heeft het spel Superhelden.nl uitgespeeld. Ze belandt (onvrijwillig) op het virtuele eiland Pala. Tijdens haar opleiding tot Superheld blijkt dat haar broer Justin als enige het eiland is ontvlucht en ontsnapt aan de mysterieuze leider Mr. Oz. Als Iris de opleiding na veel ontberingen heeft volbracht blijkt de ware aard van Mr. Oz, waarbij Iris voor een duivels dilemma komt te staan. Tweede boek uit de serie 'Superhelden.nl'. Een korte inleiding over het eerste zorgt ervoor dat dit deel zelfstandig gelezen kan worden. Open einde dat nieuwsgierig maakt naar het slotdeel. Spannend verhaal, de vaart zit er lekker in, met veel actiemomenten. Eigentijds taalgebruik (met geregeld een Engelse term/zin en veelvuldig 'fokking'). Prettige schrijfstijl. Het foto-omslag maakt nieuwsgierig. Deze spionagethriller met sciencefictionelementen is ook aantrekkelijk door de multimediale aanpak. De site www.superhelden.nl is een nuttige aanvulling op het geschreven woord. Het kan een geslaagde combinatie vormen om kinderen daadwerkelijk aan het lezen te krijgen. Vanaf ca. 12 jaar. Gedrukt in lettertype Dyslexie. **Ton Jansen**

Zie a.i.'s deze week voor nog drie boeken gedrukt in lettertype Dyslexie.

Genre	: de
Niveau/leeftijd	: C
Winkelprijs	: € 24.95
Volgnummer	: 7 / 227



2017-03-2475

Driel, Marcel van • Superhelden.nl

Superhelden.nl / Marcel van Driel. - Deventer : Uitgeverij Dyslexion, [2016]. - 344 pagina's ; 24 cm. - Deel 3. - Oorspronkelijke uitgave: Utrecht : De Fontein, ©2014. - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie.
ISBN 978-94-632-4172-4

Mr. Oz is de onbetwiste en gevreesde leider van het eiland Pala, en ontwerper van het computerspel Superhelden.nl. Pala bestaat niet alleen in het spel maar ook echt en herbergt kinderen, die wereldwijd worden ontvoerd, op basis van hun computervaardigheden. Samen met Mr. Oz gaan ze strijden voor een vredelievende wereld. Zo ook Iris, die klaar is met haar training en op een missie wordt gestuurd met Alex, de zoon van Mr. Oz. Steeds meer volgelingen gaan echter twijfelen aan de goede bedoelingen van de leider. Maar of ze op tijd zijn? Derde deel uit de trilogie 'Superhelden.nl', met een verrassend einde, waarin de hoofdpersonen alles op alles moeten zetten om te zorgen dat de hele wereld niet in Mr. Oz' macht komt. Vlot leesbaar, met veel flashbacks, digitale hoogstandjes en Engelse zinnen. De hoofdstukken zijn ingedeeld in activiteiten en plaatsen waar de hoofdpersonen zich bevinden. De stem van Mr. Oz is in een ander lettertype gedrukt. Spannend, op sommige momenten niet realistisch, maar beslist verslavend voor computerfreaks vanaf ca. 12 jaar. Op de site Superhelden.nl is o.a. het bijbehorende online spel te vinden. Gedrukt in lettertype Dyslexie.

Didi Klijnsma-de Boer

Zie a.i.'s deze week voor nog twee jeugdboeken gedrukt in lettertype Dyslexie.

Genre	: de
Niveau/leeftijd	: C
Winkelprijs	: € 24.95
Volgnummer	: 10 / 249



2016-50-0165

Gemert, Gerard van • Hoog spel

Hoog spel / Gerard van Gemert ; met illustraties van Sanne Miltenburg. - Deventer : Uitgeverij Dyslexion, [2016]. - 188 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm. - (De hockeytweeling ; 2). - Oorspronkelijke uitgave: Hasselt ; Amsterdam : Clavis, 2009. - (De hockeytweeling ; 2). - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie. ISBN 978-94-632-4154-0

Aan het einde van het seizoen moet de tweeling Zahra en Nikki helpen om te voorkomen dat hun hockeyteam degradeert. Zahra moet het niveau van jong oranje zien bij te benen en de zusjes ontdekken het geheim van hun nieuwe buurmeisje. Tweede deel in de serie 'De hockeytweeling'*. Samen met de verliefdheid van Zahra en de acties van een jaloerse klasgenoot voldoende basis om een pakkend verhaal te schrijven voor hockey/sportliefhebbers. Toch blijft het geheel wat tam: de dames zijn erg braaf en de spanning loopt nergens hoog op. De 22 hoofdstukken worden aangegeven met een hockeysilhouet, ondersteund door eenvoudige zwart-witprenten die weinig toevoegen. De tekst is eenvoudig: veel directe rede en weinig moeilijke woorden vormen korte alinea's met voldoende witruimte. Het omslag is voorzien van een foto en het verhaal wordt ingeleid door Tom van 't Hek en afgesloten met een vooruitblik op deel drie. Vanaf ca. 10 jaar. Gedrukt in lettertype Dyslexie. **Patty Pellis-van Hees**

Zie a.i.'s deze week voor nog drie boeken gedrukt in lettertype Dyslexie.

Genre : sr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 7 / 233



2016-50-0169

Gemert, Gerard van • Onder vuur

Onder vuur / Gerard van Gemert ; met illustraties van Mark Janssen. - Deventer : Uitgeverij Dyslexion, [2016]. - 56 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm. - (De stoere hockeybende ; 2). - Oorspronkelijke uitgave: Hasselt ; Amsterdam : Clavis, 2010. - (De stoere hockeybende ; 2). - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie. ISBN 978-94-632-4156-4

Als Sem (7) een hockeybal zoekt in de bosjes achter het doel, vindt hij een handschoen met daarin een heleboel geld. Zijn vriendjes halen hem over het geld te houden en ze gaan er hockeyspulletjes van kopen. Sem niet. Hij wil eigenlijk naar de politie, maar hij wil zijn vriendjes niet verraden. 's Avonds zien ze op tv dat er een overval in hun dorp is gepleegd. Zou dat over hun vondst gaan? Zestig bladzijden spanning over de afloop, niet alleen van de overval, maar ook van de hockeywedstrijd. Leuk verteld met gevoel voor het stoere gedrag van de vriendjes en de twijfel bij Sem, bij wie hoofdzakelijk het perspectief ligt. Een ouderwets jongensverhaal. Tweede deel van de serie 'De stoere hockeybende'. De auteur heeft meer van dit soort series op zijn naam staan. Handzaam formaat, kleurig omslag en een paar paginagrote zwart-witillustraties. Vanaf ca. 7 jaar. Gedrukt in lettertype Dyslexie. **Redactie**

Zie a.i.'s deze week voor nog drie boeken gedrukt in lettertype Dyslexie.

Genre : sr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 7 / 234



2016-50-0168

Gemert, Gerard van • Vormverlies

Vormverlies / Gerard van Gemert ; met illustraties van Mark Janssen. - Deventer : Uitgeverij Dyslexion, [2016]. - 169 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm. - (De voetbalgoden ; 14). - Oorspronkelijke uitgave: Amsterdam : Clavis, 2015. - (De voetbalgoden ; 14). - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.
ISBN 978-94-632-4150-2

De twee voetballende vrienden Stijn en Storm zijn doorgedrongen tot Jong Kick '69. Helaas lukt het Stijn niet om in vorm te komen. Hij is te gespannen. De trainer blijft in hem geloven, maar zelf raakt hij terneergeslagen. Als zijn docente wiskunde, die hij al is tegengekomen als supporter tijdens een van de wedstrijden, zegt dat zij Stijn met gesprekken kan helpen, gaat hij erop in, maar daardoor raakt hij verzeild in een onverwacht vervelende situatie. Voetbal dient in dit boek voornamelijk als decor, hoewel er af en toe ook beschrijvingen zijn van het verloop van een wedstrijd. Het gaat vooral om een spannend verhaal, waarbij de hoofdpersoon een probleem moet zien op te lossen. Stijn en Storm lijken op de jongens van 'De Kameleon'. Ook zij weten hun avonturen tot een goed einde te brengen. Karakters worden niet uitgediept, het avontuur staat centraal. Intussen is er al een hele reeks over Stijn en Storm ontstaan ('De voetbalgoden'). De verhalen zijn lekker ongecompliceerd en ook dit boek zal met gejuich worden ontvangen. Vanaf ca. 9 jaar. Gedrukt in lettertype Dyslexie. **B. Handgraaf**

Zie a.i.'s deze week voor nog drie boeken gedrukt in lettertype Dyslexie.

Genre : sr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 7 / 235



2016-45-2869

Koens, Enne • Hotel Bonbien

Hotel Bonbien / Enne Koens. - Deventer : Uitgeverij Dyslexion, [2016]. - 197 pagina's : kaart, plattegrond ; 24 cm. - Oorspronkelijke uitgave: Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, 2015. - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie.
ISBN 978-94-632-4144-1

Negentwintig hoofdstukken vormen samen het verhaal van Siri 'over het jaar dat ze tien was'. Met haar ouders en broer Gilles, wonend in hotel Bonbien (zeg Bonbjen) aan de N19 in Frankrijk, maakt Siri van alles mee. Er zijn Bellamy met zijn slang Jacques, Emile die met zijn korte bezoek vriendschap nr. 14 van dat jaar is, en opa en oma Bourgogne die op Gilles' verjaardag twee flessen champagne en een varken 'uit de tas toveren'. Als Siri, na een val uit de boom, ineens 'alles' blijkt te kunnen onthouden, gaat het hele gezin naar Essen voor een heuse geheugenwedstrijd! Rode draad door het verhaal zijn de hardop ruziënde en met hotelservies gooierende ouders van Siri - ze zullen toch niet gaan scheiden? Uitgave die 'even op gang moet komen', maar waar je gaandeweg steeds meer gaat houden van Siri die ontroerend, zorgzaam, gevoelig en stoer tegelijk is. Lang leve de auteur, die met rake woorden een bijna magische wereld schetst, mét de boodschap dat 'kinderen het niet hoeven op te lossen voor hun ouders'. Het is wachten op het jaar dat Siri elf wordt! Vanaf ca. 9 jaar. Gedrukt in lettertype Dyslexie.

Hannelore Rubie

Zie a.i.'s deze week voor nog vier titels gedrukt in lettertype Dyslexie.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 3 / 223



2016-49-5861

Hardeman, Henk • Verdwaald in het kasteel

Verdwaald in het kasteel / Henk Hardeman ; Peter Fitzverploegh ; redactie: Anneriek van Heugten. - Drunen : Delubas, [2014]. - 47 pagina's : illustraties ; 23 cm. - (Spannend!). - Colofon vermeldt: auteur: Henk Hardeman ; illustrator: Peter Fitzverploegh i.s.m. René Bergmans. - Met 1 cd.
ISBN 978-90-5529-908-9

Fleur is met haar moeder op weg naar haar verjaardagsfeestje. Ze weet niet waar het feestje gevierd gaat worden. De verrassing is groot als ze midden in het bos stoppen. Vanaf hier worden ze opgehaald door een groep monniken. Fleur vindt het heel leuk, maar ook wel eng. Dan komen ze bij een kasteel aan. Een ridder in een harnas zal de kinderen gaan rondleiden. Hij vertelt ook dat er ooit twee kinderen zijn verdwenen in het kasteel. Fleur en haar beste vriend Bas verlaten stiekem de groep om zelf op onderzoek te gaan. De auteur weet goed welke onderwerpen kinderen geheimzinnig vinden. Een kasteel, monniken en ridders, een geheime gang en het verdwalen van twee kinderen. De gebruikte begrippen passen bij de doelgroep, maar de spanningsopbouw doet jonger aan. Deel uit de reeks 'Spannend!*' voor kinderen die moeite hebben met lezen, AVI-E5. Er is weinig tekst. De vele langwerpige, gekleurde tekeningen zijn sfeervol en wisselen steeds de blokjes tekst af. Hierdoor doet de lay-out enigszins denken aan die van een stripverhaal. Aan het eind staat een flinke verklarende woordenlijst. Sfeervol, maar niet al te spannend verhaal in een groot lettertype. Met meeles-cd (ca. 65 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 9 jaar. **J.H. Stegehuis**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee boekjes met meeles-cd in de reeks 'Spannend!'. Zie a.i.'s AVM deze week voor de losse meeles-cd's. MLP.*

Genre : av
Niveau/leeftijd : B-E5
Winkelprijs : € 22.71
Volgnummer : 3 / 220



2016-49-5858

Jansen, Sunny • Vergif

Vergif / Sunny Jansen, Maarten Gerritsen ; redactie: Anneriek van Heugten. - Drunen : Delubas, [2014]. - 51 pagina's : illustraties ; 23 cm. - (Spannend!). - Colofon vermeldt: auteur: Sunny Jansen ; illustrator: Maarten Gerritsen. - Met 2 cd's.
ISBN 978-90-5529-906-5

Als Lisa samen met haar hond Sterre meedoet aan een frisbeewedstrijd, wordt Sterre plotseling erg ziek. Ze blijkt vergiftigd te zijn en het is maar de vraag of ze het zal overleven. Samen met Jesse, een gothic jongen die Lisa eerst verdenkt, gaat ze op onderzoek uit om de dader te vinden. Deeltje uit de serie 'Spannend!*', bedoeld voor kinderen die moeite met lezen hebben of een leesachterstand hebben. Aardig verhaal met korte zinnen en met op iedere bladzijde twee of drie illustraties waardoor de tekst in overzichtelijke blokken is verdeeld, AVI-M5. De vele stripachtige illustraties zijn zwart omlijnd, helder ingekleurd, niet ingekaderd en vullen het verhaal goed aan. Achter in het boek staat een verklarende woordenlijst van die woorden en zinnen die in de tekst groen gedrukt zijn. Met twee meeles-cd's (ca. 80 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 9 jaar. **Edda Rekers-Hazelhoff**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee boekjes met meeles-cd in de reeks 'Spannend!'. Zie a.i.'s AVM deze week voor de losse meeles-cd's. MLP.*

Genre : di
Niveau/leeftijd : B-M5
Winkelprijs : € 25.71
Volgnummer : 3 / 221



2016-49-5854

Sikkel, Manon • Het bloedhuis

Het bloedhuis / Manon Sikkel ; Leo de Wijs ; redactie: Anneriek van Heugten. - Drunen : Delubas, [2014]. - 51 pagina's : illustraties ; 23 cm. - (Spannend!). - Colofon vermeldt: auteur: Manon Sikkel ; illustrator: Leo de Wijs. - Met 1 cd.
ISBN 978-90-5529-907-2

In Bommel gebeurt nooit iets. Toch is er een geheim waar niemand over praat. Het heeft te maken met het enige rode huis tussen alle witte huizen. Storm en zijn vriend Boris gaan in de griezelige kelder van dat huis spelen, iets wat eigenlijk verboden is. Boris verdwijnt plotseling. Hoe moet Storm zich hier nu uit redden? Deel in de serie 'Spannend!*' voor leerlingen in de bovenbouw van het basisonderwijs, die moeite hebben met lezen. Door de grote hoeveelheid leuke, kleurige tekeningen en de korte tekst (AVI-E5) in gemakkelijke zinnen wordt het (terug)krijgen van leesplezier nagestreefd. Met meeleees-cd (ca. 65 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 9 jaar. **D.J. Hoenink**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee boekjes met meeleees-cd in de reeks 'Spannend!'. Zie a.i.'s AVM deze week voor de losse meeleees-cd's. MLP.*

Genre : av
Niveau/leeftijd : B-E5
Winkelprijs : € 22.71
Volgnummer : 3 / 245



2016-41-0212

Mooier • Mooier met jou

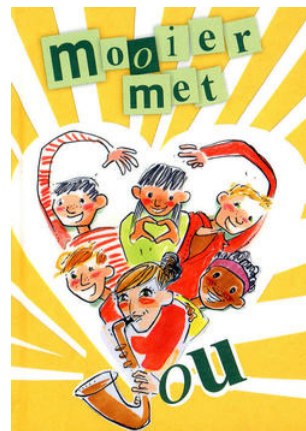
Mooier met jou / met illustraties van Mirèn van Alphen ; samenstelling en redactie: Liesbeth van 't Hof en Nelleke Kraaikamp ; auteurs: Marian van Gog, Jos van Hest, Erik Idema, Ger Luttels, Gerard van Midden, Henk Stel, Bette Westera. - Amersfoort : Kwintessens, [2016]. - 53 pagina's : gekleurde illustraties ; 16 cm
ISBN 978-90-5788-477-1

Deze kleine poëziebundel bevat 23 gedichten van zeven auteurs onder wie Bette Westera, Marian van Gog en Erik Idema. De gedichten zijn filosofisch van aard en stemmen dus tot nadenken en samen praten. Titels als: Wie ben ik?, De prijs van de nacht, Mooier met jou, Waar hoor ik bij? en Een thuis voor iedereen, sluiten hierbij aan. Vijf thema's dienen als kapstok: 'ik mag er zijn' (5 gedichten), 'ik los het op' (4), 'fijn dat je er bent' (4), 'wij samen' (8) en 'zoveel te kiezen' (2). Door de eigentijdse kleurenillustraties in een gemengde techniek kun je de gedichten op een bepaalde manier intrepeteren. Elk gedicht met een paginagrote illustratie beslaat een dubbelpagina. Ze zijn niet op thema gerangschikt. Speelse lay-out waarin het gedicht in de illustratie is opgenomen en elke regel in een wit kader staat. De uitgever is gespecialiseerd in educatieve uitgaven voor het basisonderwijs onder het motto 'de kracht van inspirerend onderwijs'. De bundel kan eventueel ook worden gebruikt als geschenk aan leraren basisonderwijs op de jaarlijkse Dag van de Leraar. Zij of hij is namelijk de persoon die de kinderen begeleidt, ze aanmoedigt en met hen meeleeft. Daardoor groeien kinderen en wordt het leven van beide 'partijen' betekenisvoller. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar.

Jos Weinberg

Vrij kleine uitgave.

SISO	: J Nederlands 875
PIM	: 26 Gedichten en Versjes
Winkelprijs	: € 3.95
Volgnummer	: 11 / 275



2016-27-0074

School • School

School / de dichters van deze Dichter. Gerard B. Berends, Frank Eerhart, Tim Gladdines, Diet Groothuis, Gijs van der Hammen, Jos van Hest, Gil vander Heyden, Mary Heylema, Johanna Kruit, Ineke Holzhaus, Hans Kuyper, Joke van Leeuwen, Koos Meinderts, Ank Mooren, Theo Olthuis, Fetze Pijlman, Erik van Os, Bas Rompa, Kate Schlingemann, Kees Spiering, Rian Visser, Linda Vogelesang, Bette Westera en Riet Wille ; hoofdredactie Mia Goes, eindredactie Marty Barneveld ; illustraties Ruth Hengeveld. - Eindhoven : Plint, [2017]. - 98 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Dichter. : gedichten voor kinderen van 6 tot 106 ; No. 2)
ISBN 978-90-5930-695-0

Na het eerste deel 'Voor altijd jong'* van het tijdschrift 'Dichter' verschijnt nu dit tweede nummer met circa 75 gedichten rondom het thema school. Vierentwintig kinderdichters hebben meegewerkt aan deze editie, onder anderen Joke van Leeuwen, Koos Meinderts en Erik van Os. De inhoud is onderverdeeld in subthema's zoals het hoofdstukje 'wonderwoorden' dat gedichten bevat over taal en letters en het kopje 'ademloos lokaal' over gebeurtenissen in het klaslokaal. De gedichten zijn zeer divers: er zijn korte en lange gedichten, gedichten op rijm en verhalende gedichten, serieuze en gekke gedichten. Door de verscheidenheid aan gedichten en dichters varieert het taalgebruik sterk. Sommige gedichten zijn prima te begrijpen voor kinderen, andere gedichten zijn tekstueel en/of inhoudelijk vrij complex. Daarentegen zullen veel volwassenen de gedichtjes met een glimlach lezen. Het tijdschrift is rijkelijk geïllustreerd met zacht gekleurde, rustig ogende tekeningen. Ze zijn herkenbaar, vrij realistisch met een kleine, grappige, soms surreële knipoog. Een mooi vormgegeven, verzorgd, fijn dichttijdschrift (een geniete handelseditie) voor kinderen van ca. 8 t/m 12 jaar. **Linda Adam**

*2016-27-0073 (2016/41).

SISO	: J Nederlands 875
PIM	: 26 Gedichten en Versjes
Winkelprijs	: € 5.95
Volgnummer	: 9 / 318



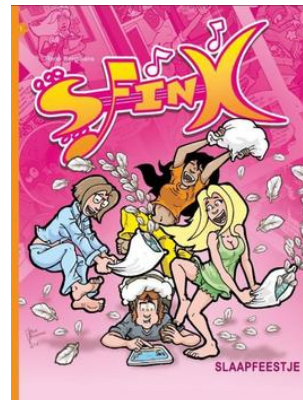
2016-05-1579

Bergmans, René • Slaapfeestje

Slaapfeestje / René Bergmans. - [Eindhoven] : Strip2000, [2016]. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (SfinX ; 1). - SfinX is gecreëerd door Robbert Damen en René Bergmans. - Eerder verschenen in Tina.
ISBN 978-94-628-0163-9

De band SfinX bestaat uit de meiden Susanne, Fay, Inge en hun mannelijke band-lid Sam. Ze zijn continu samen om te repeteren, grappen uit te halen met elkaar en gaan daarnaast ook nog naar de middelbare school. Susanne 'Suus' speelt de bas, Fay is de zangeres, Inge bespeelt de elektrische gitaar en Sam bespeelt de drums; samen maken ze popmuziek en maken zij de leukste avonturen met elkaar mee. Van het naar binnengaan in een zeer eng spookhuis tot aan het optreden voor een grote groep gillende kinderen; van alles komt aan bod in dit deel. Het humoristische album bevat een aantal korte verhalen over de bandleden. De ietwat karikaturale tekeningen zijn ingekleurd met een helder en fris kleurenpalet. De strip heeft bekendheid verworven dankzij het meidenblad 'Tina' en verschijnt daar nog steeds in. Het stripboek is bedoeld voor een voornamelijk jong en vrouwelijk publiek vanaf ca. 9 jaar. Eerste deel in de reeks. **Meltem Kumru**

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 7 / 211



2017-03-2359

Cazenove, ... • Billie apporteert als de beste!

Billie apporteert als de beste! / door Cazenove & Bastide naar Roba ; inkleuring: Roba en Jean Bastide ; vertaling [uit het Frans]: Van der Heide produkties. - Eerste druk. - Brussel : Dargaud Benelux, [2017]. - 46 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Bollie & Billie ; album nr 34). - Oorspronkelijke Franse uitgave: Paris : Dargaud, 2017.
ISBN 978-90-855846-8-1

Strips rond het jongetje Bollie en zijn hond Billie. Samen met Karolientje de schildpad en Pim, de beste vriend van Bollie, beleven de twee vrienden sinds 1959 hun avonturen. De één-paginagrappen zijn gewijd aan dagelijkse belevenissen. Zo is Bollie altijd heel wakker in de ochtend en Billie heeft daar een rol in. Billie ontdekt verloren speelgoed en nog een heleboel andere zoekgeraakte spullen, tot frustratie van de ouders van Bollie. De cockerspaniël probeert zelfs een assistent in de liefde te zijn. Het zijn lieve, vermakelijke avonturen rond huis, buurt en school. De oorspronkelijke tekenaar Roba heeft in 2003 afscheid genomen. Dit is het eerste album waarbij Bastide heeft getekend, samen met Verron in exact dezelfde stijl die Roba hanteerde. Los leesbaar naast het vorige deel, 'Het spoor bijster' (2016)*. Inmiddels zijn er meer dan 25 miljoen albums van deze twee opmerkelijke vrienden verkocht. Leuk voor lezers vanaf ca. 8 jaar.

Karin van Wylick

*2016-06-2266 (2016/17).

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 10 / 245



2016-49-5723

Drappier, Franky • George Maduro

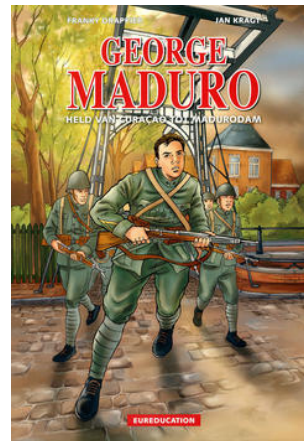
George Maduro : held van Curaçao tot Madurodam / scenario: Jan Kragt ; tekeningen: Franky Drappier ; inkt: Franky Drappier en Thomas Du Caju ; inkleuring: Petra Jongeneel. - Eerste druk. - [Culemborg] : Stichting Eureducation, november 2016. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm
ISBN 978-94-914472-6-6

Biografisch stripverhaal. George Maduro werd in 1916 geboren op Curaçao in een Portugees-joodse familie. Op zijn tiende sturen zijn ouders hem naar Nederland, waar hij zijn verdere opleiding volgt. Hij vervult zijn dienstplicht. Als er oorlog dreigt, negeert hij waarschuwingen en blijft in Nederland. Als Nederland op 10 mei 1940 door Duitsland wordt overvallen, onderneemt George Maduro een geslaagde actie om Villa Leeuwenbergh in Leidschendam te heroveren op de Duitsers en de weg naar vliegveld Ypenburg vrij te maken. Na de capitulatie sloot Maduro zich aan bij het verzet. Hij werd verschillende malen opgepakt door de Duitsers. Vlak vóór de bevrijding stierf hij in het concentratiekamp Dachau aan tyfus. Na de oorlog stelden zijn ouders geld beschikbaar voor de miniatuurstad Madurodam, die zijn naam in herinnering houdt. In realistische stijl getekend, ingekleurd stripverhaal met grote aandacht voor de historische achtergrond. Spannend verhaal met geweldsscènes. Veel tekst. Geslaagd educatief stripverhaal: het verleden komt tot leven en Maduro is een inspirerend rolmodel voor de jeugd.

Prof. dr. K.A.D. Smelik

Er bestaat ook een editie in Papiamentu. Een lespakket bij deze strip is via internet gratis verkrijgbaar.

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 6,95
Volgnummer : 6 / 250



2016-05-1578

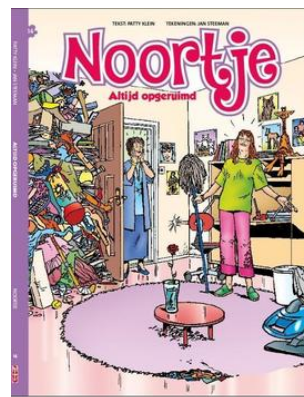
Steeman, Jan • Altijd opgeruimd

Altijd opgeruimd / tekst: Patty Klein ; tekeningen: Jan Steeman. - [Eindhoven] : Strip2000, [2016]. - 40 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Noortje ; 14). - Oorspronkelijke uitgave: Hoofddorp : VNU tijdschriften, ©2001. - Eerder verschenen in Tina.
ISBN 978-94-628-0162-2

Humoristische ballonstrip voor meiden met éénpaginagags, waarin de puber Noortje worstelt met de geijkte dingen als liefdes, kleren, pesten en haar kamer opruimen. De gags zijn eerder verschenen in het stripblad Tina. De grappen zijn wel leuk en zeer herkenbaar voor pubermeisjes. Niet echt origineel, maar wel aardig, realistisch getekend. **Redactie**

Heruitgave

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 7,95
Volgnummer : 7 / 264



2016-43-1297

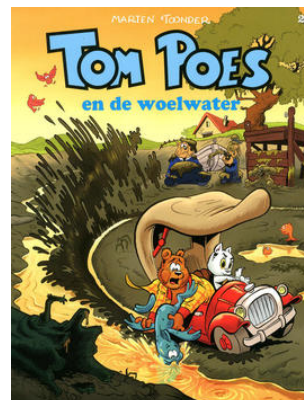
Toonder, Marten • Tom Poes en de woelwater

Tom Poes en de woelwater / Marten Toonder ; inkleuring binnenwerk: Petra Jongeneel. - Maarssen : Uitgeverij Cliché, [2016]. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - (Tom Poes ; 2). - Uitgave in samenwerking met de Toonder Compagnie BV. - Oorspronkelijke uitgave: Haarlem : Oberon, 1977. - (Tom Poes). - Beeldverhaal. ISBN 978-90-824268-4-7

De avonturen van heer Bommel en Tom Poes zijn niet alleen vastgelegd in ondertekststrips, maar ook in ballonstrips, die onder auspiciën van Marten Toonder gemaakt werden door medewerkers van de Toonder Studio's. Uitgeverij Cliché is een heruitgave begonnen met nieuw ingekleurd binnenwerk en een nieuw getekend omslag. 'Tom Poes en de woelwater' (in 1977 uitgebracht door Oberon) is deel twee in de reeks. Het wezen woelwater (dat de r als een l uitspreekt) komt letterlijk uit de lucht vallen als heer Bommel en Tom Poes voor slot Bommestein onder een parasol zitten. De woelwater wordt als 'verdachte vreemdeling' door de politie gezocht. Heer Bommel neemt het wezen met een niet te lessen dorst (het drinkt zomaar een rivier leeg) onder zijn hoede en er volgt een vlucht vol slapstick. Een ook voor hedendaagse kinderen spannend en leuk verhaal, met vindingrijke woordspelingen en een geslaagde ontknoping. Bevat als bonus het ontwerp voor de nieuwe cover. Los leesbaar naast het vorige deel, 'Tom Poes en de krakers' (2016)*. **Martin de Jong**

*2016-07-3347 (2016/37).

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 8.95
Volgnummer : 11 / 242



2017-02-1781

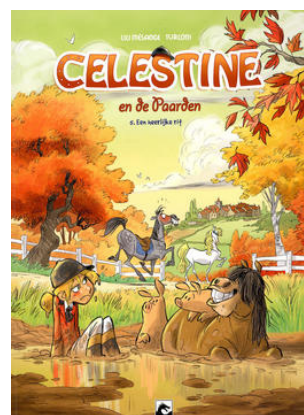
Turconi, Stefano • Een heerlijke rit

Een heerlijke rit / tekst: Lili Mesange ; tekeningen: Stefano Turconi ; inkleuring: Hélène Lenoble ; vertaling [uit het Frans]: Mariella Manfre. - Breda : Dark Dragon Books, [2016]. - 46 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Celestine en de paarden ; 5). - Oorspronkelijke Franse uitgave: Hugo BD, ©2015. ISBN 978-94-607-8519-1

Celestine houdt van paarden; om ze te verzorgen, om op ze te rijden en om ze in huis te hebben. Samen met haar kleine zusje Anne-Sophie gaat ze naar de manege De Vier Hoefijzers en geniet ze het meest van het galopperen met haar favoriete paard Salar. Salar, een grijs paard, is goed getraind en snoept het liefst koekjes en andere zoetigheden. Celestine heeft ook een soort van rivaal op de manege: Ruben. In dit deel breekt Celestine haar voet en mag ze wekenlang niet op haar paard rijden, maar ze blijft toch rondhangen op haar manege. De verhalen bestaan uit meerdere pagina's. Het stripverhaal is op een vlotte en komische manier geschreven. De ballonstrips bevatten semi-karikaturale tekeningen die zijn ingekleurd met een helder en fris kleurenpalet. Het stripboek is bedoeld voor een voornamelijk jong publiek vanaf ca. 9 jaar oud. Kan ook door een oudere doelgroep gelezen worden. Dit stripboek is het vijfde deel in een serie. De delen kunnen los van elkaar gelezen worden, dus dit is geen vervolg op het vorige deel, 'De kampioenen' (2016)*. **Meltem Kumru**

*2016-30-1366 (2016/42).

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 11 / 243



2016-27-5886

Watts, Bernadette • De Bernadette Watts collectie

De Bernadette Watts collectie / met een voorwoord van Eric Carle. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2016]. - 310 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Bernadette : Märchen und Erzählungen. - Zürich : NordSüd Verlag AG, ©2014. - Vertaald uit het Duits. - Ondertitel op omslag: sprookjes en verhalen. ISBN 978-90-5116-458-9

Lijvige, rijk geïllustreerde bundel met, naast vele bekende sprookjes van ondermeer de gebroeders Grimm en Andersen, ook enkele verhalen van de illustratrice van de bundel: Bernadette Watts (1942). Zoals de ingekorte versie over de onbaatzuchtige vrouw Varenka (uit 1971), gebaseerd op een Russische legende. De bundel sluit af met enkele bijbel- en kerstvertellingen. De rode draad door het geheel zijn deugden zoals barmhartigheid, vroomheid en vlijt. Het inkorten van de sprookjes zorgt voor enkele kleinere hobbels in de verhaallijnen. De tekstblokken zijn opgebouwd uit vrij lange, samengestelde zinnen die veel informatie bevatten. Het goede overwint soms op gruwelijke manier. De hoeveelheid tekst in combinatie met het kleine lettertype kan minder ervaren lezers afschrikken. De tientallen sfeervolle, grote prenten in gemengde tekentechnieken waaronder krijt zijn bijzonder qua o.a. kleurenpalet en expressiviteit. Zij inspireerden illustratoren zoals Eric Carle die het voorwoord schreef. Luxe, verzorgde uitgave met leeslint; bevat enkele biografische gegevens. Met name geschikt om voor te lezen aan kinderen van ca. 8 t/m 11 jaar. **Gonny Smeulders-Veltman**

SISO	: J 861
PIM	: 25 Sprookjes en Volksverhalen
Winkelprijs	: € 24.50
Volgnummer	: 5 / 328



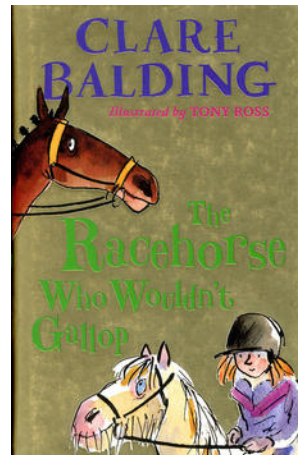
2017-02-1793

Balding, Clare • The racehorse who wouldn't gallop

The racehorse who wouldn't gallop / Clare Balding ; illustrated by Tony Ross. - London : Puffin, 2016. - 231 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm
ISBN 978-0-14-136290-8

Charlie Bass woont met haar ouders en twee oudere broers op een boerderij. Ze is helemaal gek van paarden en zou graag zelf een pony hebben, maar haar ouders hebben daar geen geld voor. Als Charlie met haar vader naar een paardenveiling gaat, koopt ze per ongeluk een paard samen met een pony. Ze vat het wilde plan op om zelf van dit paard een renpaard te maken. Dit grappige en prettig geschreven verhaal bevat een hoofdpersoon die over veel kracht en doorzettingsvermogen beschikt. De 10-jarige Charlie weet precies wat ze wil en laat zich nergens door weerhouden. Het leuke is dat het paard dat Charlie heeft gekocht, aanvankelijk niet vooruit te branden is, maar door de pony als lokaas in te zetten, is het paard niet meer te houden. Ook grappig is het fragment, waarin Charlie de Engelse koningin ontmoet, die over heel wat humor blijkt te beschikken. De zwart-wittekeningen van Tony Ross maken dit boek helemaal af. Dit is het eerste jeugdboek van de Britse sportcommentator (1971) die opgroeide op een manege voor renpaarden. Aantrekkelijk voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw van het basisonderwijs. Vanaf ca. 9 jaar. **B. Handgraaf**

Genre : enge pp
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 11 / 278



2016-42-0860

Dahl, Roald • Charlie and the chocolate factory

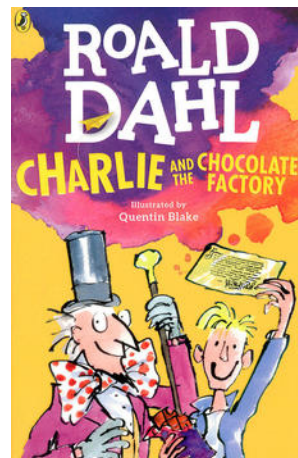
Charlie and the chocolate factory / Roald Dahl ; illustrated by Quentin Blake. - UK : Puffin, 2016. - 179 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - Oorspronkelijke uitgave: New York : Alfred A. Knopf, Inc., 1964.
ISBN 978-0-14-136537-4

Charlie Bucket is een arme jongen die alleen op zijn verjaardag een reep chocola krijgt. Dan is hij een van de vijf gelukkigen die de chocoladefabriek van Willy Wonka mogen bezoeken. Samen met zijn opa beleeft hij daar allerlei waanzinnige avonturen, die allemaal met chocola te maken hebben. De andere vier kinderen overkomen door hun eigen schuld de meest vreemde ongelukken. Vanaf de eerste pagina pakt het verhaal je op en neemt je mee door een tot dan toe onbekende wereld van kleuren, onbekend snoepgoed, geuren en hemelse smaken. Deze grote schrijver maakt met zijn humoristische taalgebruik een groot feest van het prachtige verhaal: woordgrapjes, namen van pas uitgevonden snoepgoed en een verhaallijn waar je je vingers bij aflikt. Al lezende proef je het aflikbare behang en ruik je de geconfipte potloden. Het bekende verhaal van Roald Dahl wordt prachtig ondersteund door de pentekeningen van Quentin Blake. Het verhaal is technisch en inhoudelijk afgestemd op kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor een heruitgave van 'Charlie and the great glass elevator'.

Genre : enge
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 6 / 327



2016-41-0309

Earle, Phil • Superhero street

Superhero street / Phil Earle ; illustrated by Sara Ogilvie. - London : Orion Children's Books, 2016. - 186 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm
ISBN 978-1444013887

Mouse is stapelgek op superhelden, maar valt daardoor op school wat buiten de groep. Ook thuis is er met vijf aandacht vragende jongere broertjes weinig oog voor hem. Mouse begint de hoop te verliezen dat hij ooit echte superkrachten zal ontwikkelen, maar dan stoppen zijn moeder en hij per toeval een juwelenrover, en ziet het hele dorp hen als superhelden. De verteller van dit verhaal zorgt voor een lading aan humor, spot en drama. Hij geeft vaak zijn ongezouten mening en praat tegen de lezer alsof ze samen een gesprek voeren. Zijn schrijfstijl vol overdrijvingen, met vaak een cliffhanger aan het einde van een hoofdstuk, past goed bij het superheldenthema. Er loopt ook een meer serieuze verhaallijn door dit verhaal, waarin hoofdpersonen zich genegeerd of verlaten voelen en tegelijkertijd tegengestelde emoties ervaren. Dit levert een luchtige, interessante afwisseling op tussen levensechte emoties en absurde gebeurtenissen. Om de drie pagina's zijn er grijze potloodtekeningen aanwezig, waarin vooral chaotische situaties worden afgebeeld. Vanaf ca. 9 jaar, ook leuk voor Nederlandse kinderen in de bovenbouw basisonderwijs die al jong met Engels zijn begonnen. **Nathalie Bierhuizen**

Genre : enge
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 5 / 336



2015-50-3034

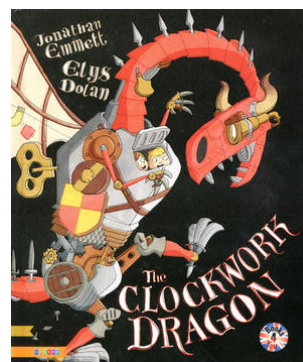
Emmett, Jonathan • The clockwork dragon

The clockwork dragon / Jonathan Emmett, Elys Dolan ; Nederlandse tekst: Maril Rijks. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2016. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (Books 4 you). - Colofon vermeldt: tekst: Jonathan Emmett, illustraties: Elys Dolan. - Uitgave in samenwerking met Oxford University Press. - Oorspronkelijke uitgave: Oxford University Press, 2015.
ISBN 978-90-487-2950-0

Max laat een mechanisch speelgoedpaard kapot vallen en wordt bij 'Toymakers' ontslagen. Hij gaat op zoek naar een nieuwe baan en ziet dan dat er een ridder wordt gezocht die de draak die het dorp terroriseert kan verslaan. Samen met Lizzie ontwerpt hij een mechanische, opwindbare draak en bedenkt hij een plan om de gevaarlijke draak te verslaan. Deel uit de serie 'Books 4 You', Engelse (prenten)boeken voor kinderen in de bovenbouw basisonderwijs. Het boek bevat een inleiding in het Nederlands, waardoor de lezer al enigszins voorbereid is op het verhaal. Geadviseerd wordt om als de tekst te moeilijk is, goed naar de illustraties te kijken. De uitklapbare woordenlijst biedt eveneens hulp bij het lezen (in de tekst staan de woorden die daarop voorkomen vet gedrukt). Het verhaal is goed opgebouwd, kent zowel spanning als humor en tekst en beeld sluiten nauw op elkaar aan. De illustraties geven erg veel details die in de tekst niet genoemd worden en is daardoor een mooie aanvulling. Achter in het boek wordt nogmaals in het Nederlands op het verhaal ingegaan. Sluit goed aan bij het onderwijs in Engels vanaf groep 6. Vanaf ca. 9 jaar. **Toin Duijx**

*zie a.i.'s deze week voor nog een prentenboek uit de serie 'Books 4 You'.

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.50
Volgnummer : 9 / 264



2017-01-1307

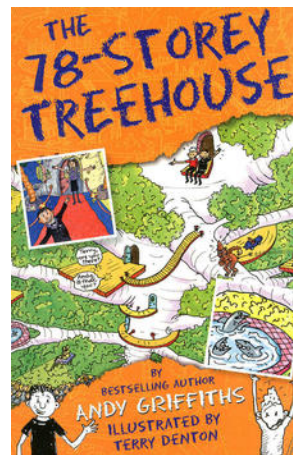
Griffiths, Andy • The 78-storey treehouse

The 78-storey treehouse / Andy Griffiths ; illustrated by Terry Denton. - London : Macmillan Children's Books, 2017. - 375 pagina's : zwart-wit [illustraties ; 20 cm. - Oorspronkelijke uitgave: Sydney : Pan Macmillan Pty Limited, 2016. ISBN 978-1509833757

Het zesde deel* over een nog steeds uitdijende (telkens met dertien verdiepingen) boomhut, nu met 78 verdiepingen. Ook nu weer zijn Andy en Terry de bewoners en de makers van het verhaal. Er is wederom een deadline voor het schrijven van een (dit) boek en een aankondiging van het volgende deel (met 91 verdiepingen en een nieuw personage: Madame Know-it-all). Onderwerp is (naast de dertien nieuwe verdiepingen) het maken van een Treehouse-film waarbij de filmmaker alleen geïnteresseerd blijkt in Terry en niet in Andy. Verder spelen spionerende koeien een belangrijke rol. Ook in dit deel zijn er meer tekeningen dan tekst, wat het boek erg aantrekkelijk maakt voor tegenstribbelende lezers (die opeens heel snel een boek uit zullen lezen). De humor is niet alleen geschikt voor kinderen, maar zeker ook voor volwassenen leuk. Technisch en inhoudelijk is de doelgroep lezers vanaf ca. 9 jaar tot eind basisschool. Ook zeer geschikt voor lezers die Engels als vreemde taal leren. **Fred Koekoek**

*'The 65-storey treehouse', 2016-27-0209 (2016/37).

Genre : enge
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 10 / 320



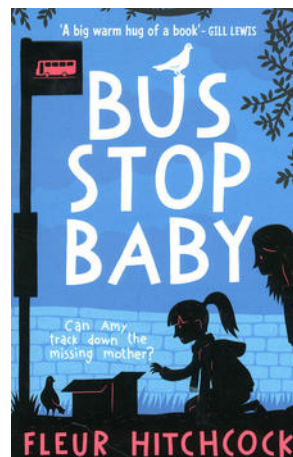
2016-36-4192

Hitchcock, Fleur • Bus stop baby

Bus stop baby / Fleur Hitchcock. - London : Piccadilly Press, 2016. - 253 pagina's ; 20 cm
ISBN 978-1471403507

Amy is een doodnormaal 13-jarig Engels meisje dat onderweg van school naar huis een pasgeboren baby vindt. Het kindje is in een bushalte te vondeling gelegd. Vanaf dat moment besteedt Amy, wiens eigen moeder met haar nieuwe gezin in Australië woont, al haar tijd aan het opsporen van de moeder van de baby. Dat leidt ook mooi af van de ruzie met haar beste vriendin. Bij haar zoektocht krijgt ze hulp van haar hippe oma Zelda en ontdekt Amy dat er in haar eigen familie een lang verborgen gebleven geheim schuilt. De personages zijn levensecht en goed uitgewerkt. Een mooi en gevoelig geschreven verhaal over relaties, vertrouwen en verlies, waarover je kunt nadenken en napraten. Maar er zit ook veel humor in. Uitstekend boek voor kinderen die wat meer inhoud zoeken. Pittige thematiek (kinderverstoting), maar toegankelijk gebracht. Voor kinderen vanaf ca. 10 jaar, ook goed leesbaar voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw basisonderwijs en onderbouw voortgezet onderwijs. **Jacqueline Wouda**

Genre : enge
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 10 / 321



2016-44-1862

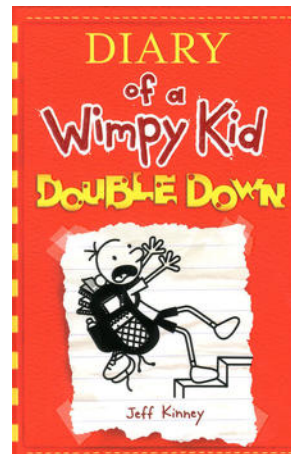
Kinney, Jeff • Double down

Double down / by Jeff Kinney. - New York : Amulet Books, 2016. - 217 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (Diary of a Wimpy Kid ; 11)
ISBN 978-1419723445

Het is oktober en Halloween komt eraan. Greg Heffley moet van zijn moeder naar een boekenbeurs en komt thuis met alles behalve boeken. Als hij terug wordt gestuurd om zijn spullen te ruilen voor echte boeken, koopt hij een stapel van de Spineticlers serie door zijn favoriete auteur I.M. Spooky. Gregs volgende missie is om te achterhalen waar zijn moeder de snoep voor Halloween verstopt heeft. Ondertussen vernielen migrerende ganzen alle Halloween-versieringen in de voortuin, doet Greg mee aan een ballonnenwedstrijd om snoep te winnen en verzint hij een list om op Mariana's Halloween-feestje te komen. Bovendien wil hij een horrorfilm met Rowley maken. Greg heeft nog altijd de meest fantasierijke ideeën, die door zijn moeder niet altijd gewaardeerd worden. De herkenbare simpele, maar duidelijke tekeningen vullen het verhaal aan. De van eerdere boeken bekende personages ontbreken niet in dit elfde deel*. Greg is gegroeid tot een meesterlijke leugenaar die zijn vrienden niet ontziet, maar de waarheid komt altijd boven water en Gregs plannen pakken nooit in zijn voordeel uit. Vanaf ca. 10 jaar. **Angelique Peters**

*'Old school' (deel 10), 2015-53-5101 (2016/09).

Genre : enge
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 4 / 289



2016-43-1119

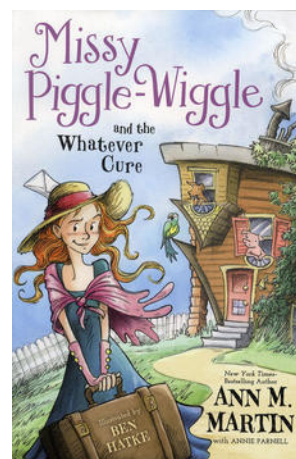
Martin, Ann M. • Missy Piggle-Wiggle and the whatever cure

Missy Piggle-Wiggle and the whatever cure / Ann M. Martin with Annie Parnell ; illustrated by Ben Hatke ; Liz Szabla, editor in chief ; Holly West, editor, Anna Roberto, editor. - First edition. - New York : Feiwel and Friends, 2016. - 241 pagina's : gekleurde illustratie en zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Titelpagina vermeldt: A Missy Piggle-Wiggle book. - Based on the Mrs. Piggle-Wiggle series of books and characters by Betty MacDonald and Anne MacDonald Canham.
ISBN 978-1250071699

Mrs. Piggle-Wiggle woont in een magisch huis dat ondersteboven staat. De mensen in het dorp zien haar graag, want zij heeft altijd een oplossing om wangedrag van kinderen te genezen. Nu mrs. Piggle-Wiggle op zoek is naar haar vermiste man, past achternicht Missy Piggle-Wiggle zolang op haar huis en de dieren. Algauw merkt Missy dat de kinderen uit het dorp ook haar hulp kunnen gebruiken. Eerste deel van een vervolg op de oorspronkelijke 'Mrs. Piggle-Wiggle' serie (1947-2007). Missy is jong, vrolijk, tactisch en een ware kindervriend. De dorpskinderen komen massaal naar het 'ondersteboven huis' om er te spelen en Missy's magische pilletjes en drankjes zijn effectief. Zo heeft zij onder meer een oplossing voor hebbelijkheid, telatkomers, betwetertjes en kauwgom kauwers. Het omslag en de schutbladen voor in het boek zijn geïllustreerd in kleur en de overige, paginagrote tekeningen zijn uitgevoerd in grijs tinten. Normale druk, ruime interlinie. Het verhaal is prettig leesbaar, luchtig geschreven in een ongedwongen stijl en aantrekkelijk door de herkenbaarheid van het ongewenste gedrag. Vanaf ca. 9 jaar. Ook leuk voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw van het basisonderwijs.

S.E. van Zonneveld

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 18.95
Volgnummer : 10 / 324



2017-03-2468

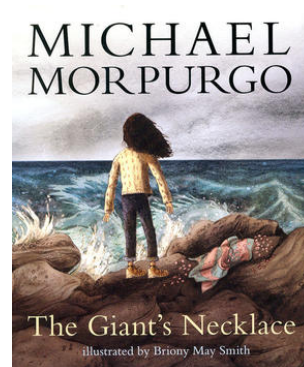
Morpurgo, Michael • The giant's necklace

The giant's necklace / Michael Morpurgo ; illustrated by Briony May Smith. - London : Walker Books, 2016. - 78 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Verhaal eerder verschenen in: The white horse of Zennor and other stories. - Kingswood : Kaye & Ward, 1982.

ISBN 978-1406357127

Tijdens de vakantie aan zee in het Engelse Cornwall verzamelt de 11-jarige Cherry schelpjes waarvan ze een grote ketting maakt. Op de laatste dag blijft ze alleen op het strand achter, omdat ze de ketting nog wat langer wil maken. Ze heeft dan niet in de gaten dat het weer verslechtert. Al snel loopt de baai vol en moet ze tegen de rotsen opklimmen om zichzelf in veiligheid te brengen. Gelukkig ziet ze een opening in de rotsen die verlicht wordt door kaarsen. Het is een toegang tot een oude tinmijn die al zo'n honderd jaar niet meer in gebruik is. Haar verbazing is dan ook groot als ze twee mijnwerkers ontmoet. Hoe dat kan, dringt pas laat tot Cherry door. Dit aangrijpende, spannend vertelde verhaal is voorzien van aansprekende illustraties die soms het karakter van strips hebben; ze visualiseren de vertelling en vertellen daarbij een eigen verhaal. Het boek is fraai uitgevoerd, op glanzend papier. Een schitterend spookverhaal van de auteur (1943) van het verfilmde 'War Horse'. Vanaf ca. 9 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Genre : enge gr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 12 / 272



2016-36-4199

Pounder, Sibéal • Witch watch

Witch watch / Sibéal Pounder ; illustrated by Laura Ellen Anderson. - London : Bloomsbury, 2016. - 252 pagina's : zwart-wit illustraties ; 18 cm. - (Witch wars ; 3) ISBN 978-1408852699

De heksenvriendinnen Tiga, Peggy en Fluffanora ontdekken in de zwart-witte wereld van Sinkville een groene appel. Als de onbetrouwbare Miss Heks opduikt in kleurige kledij is er duidelijk iets op til. Tiga gaat in Silver City met haar vriendinnen op zoek naar haar verdwenen moeder. Alles wordt nauwgezet gevolgd door de boosaardige Celia Crayfish die zelfs haar kleindochter Felicity Bat uit de weg wil ruimen om de macht in Sinkville over te nemen. Dat is evenwel buiten de inzet van de jonge heksen en de aparte toverkrachten van Felicity Bat gerekend. Dit is na 'Witch wars' en 'Witch switch'* (allebei vertaald in het Nederlands) het derde deel in de serie over de kleurrijke bende goede en boze heksen die een imaginaire boven- en ondergrondse wereld bevolken. Ze zijn neergezet als aparte karakters met eigen, vaak grappige kenmerken. Alles wordt uitvoerig beschreven en de sfeer is opgewekt. Er wordt veel gepraat en er is voortdurend actie, ook al komt de echte spanning traag op gang. Dit verhaal, met tal van vrolijke pentekeningen, richt zich vooral tot native speakers, maar ook tot Nederlandse kinderen die al jong enkele jaren Engelse les hebben gehad. Vanaf ca. 9 jaar. **Ria de Schepper**

*2016-36-4198 (2016/47) en
2016-36-4197 (2016/52).

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 4 / 290



2015-50-3039

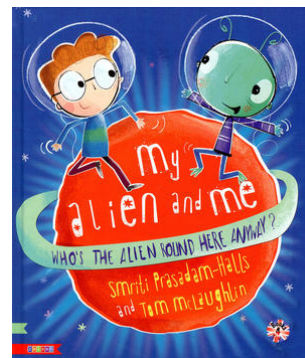
Prasadam-Halls, Smriti • My alien and me

My alien and me / Smriti Prasadam-Halls and Tom McLaughlin ; Nederlandse tekst: Maril Rijks. - Eerste druk. - Tilburg : Zwijsen, 2016. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (Books 4 you). - Deze editie is tot stand gekomen in samenwerking met Oxford University Press. - Colofon vermeldt: Tekst: Smriti Prasadam-Halls en Illustraties: Tom McLaughlin. - Oorspronkelijke uitgave: Oxford : Oxford University Press, 2016.
ISBN 978-90-487-2955-5

Op een buitenaardse planeet ontdekt een jongetje een ruimteschip dat van de aarde komt. Er komt een vreemd aards wezen uit, een alien die er anders uitziet, heel andere dingen lust en gekke gewoontes heeft. Samen spelen lukt niet zo goed tot de alien het jongetje iets over de aardse wereld leert. Dat wordt het begin van een bijzondere vriendschap. Het uitgangspunt waarbij een aards jongetje de alien is, leidt tot een originele en grappige kijk op wie vreemd of anders is. Dit Engelse prentenboek maakt deel uit van de serie 'Books 4 you'*. Er is een Nederlandstalige pagina als inleiding en slot, met informatie, tips en een quiz. Twee handige, uitklapbare woordenlijsten vergemakkelijken het tekstbegrip voor beginnende lezers Engels. De grappige illustraties beslaan de volledige pagina's. Ze zijn kleurrijk, levendig en expressief. De tekst staat in korte zinnen in en bij de prenten. De in vetjes gedrukte woorden of tekstfragmenten zijn vertaald op de uitklapbladen. Een aangenaam kijk- en leesboek voor kinderen vanaf ca. 9 jaar die gestart zijn met Engels. **Ria de Schepper**

*zie a.i.'s deze week voor nog een prentenboek uit de serie 'Books 4 You'.

Genre	: enge sf
Niveau/leeftijd	: B
Winkelprijs	: € 14.50
Volgnummer	: 9 / 286



2017-04-2880

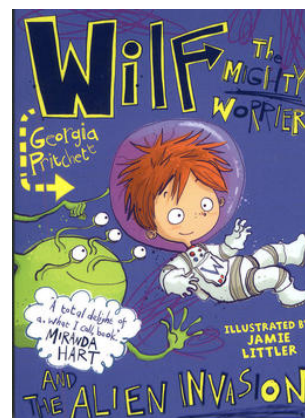
Pritchett, Georgia • And the alien invasion

And the alien invasion / Georgia Pritchett ; illustrated by Jamie Littler. - London : Quercus, 2016. - 164 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm. - (Wilf : the mighty worrier). - Oorspronkelijke uitgave: Hodder and Stoughton, 2016.
ISBN 978-1-78429-874-6

Wilf, een jongen die zich overal zorgen overmaakt, krijgt het helemaal te kwaad wanneer zijn afschuwelijke buurman, Alan, van plan is om heerser over het hele universum te worden, om het vervolgens te vernietigen. Wilf voelt zich verplicht om samen met zijn kleine zus Dot en de marsmannetjes dit plan te verijdelen. Gaat het hem lukken? Onafhankelijk te lezen vierde deel van de serie 'Wilf, the mighty worrier'*. Super komisch verhaal waarin vaak de houding van volwassenen op de hak genomen wordt (hebzucht, de ander heeft het gedaan, klagen etc). Wilf ziet alleen het goede van de mens en de marsmannetjes. Schitterende, gedetailleerde, stripachtige zwart-witillustraties op elke bladzijde. Belangrijke namen en woorden zijn vet of groot gedrukt. Heel grappig verhaal vol met waarheden en modern taalgebruik (eBay, upgraden etc). Met leuke verzonnen woorden (blobbily). Vanaf ca. 9 jaar, en voor Engels als tweede taal goed bruikbaar in de bovenbouw van het basisonderwijs. **Didi Klijnsma-de Boer**

*'Is king of the jungle' (deel 3), 2016-35-3706 (2016/49).

Genre	: enge av
Niveau/leeftijd	: B
Winkelprijs	: € 9.95
Volgnummer	: 13 / 239



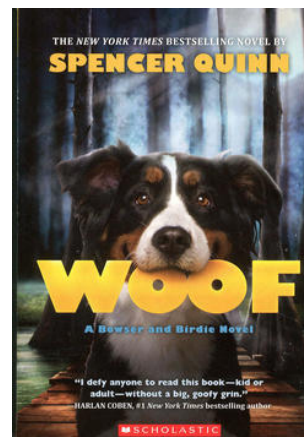
2017-01-1324

Quinn, Spencer • Woof

Woof : a Bowser and Birdie novel / Spencer Quinn. - First printing, [3e oplage]. - [New York] : Scholastic Inc., [2016]. - 293 pagina's ; 20 cm. - Oorspronkelijke uitgave: Scholastic Press, 2015.
ISBN 978-0-545-64332-0

Eerste deel in een serie detectiveverhalen rond het 11-jarige meisje Birdie en haar hond Bowser. De twee onderzoeken de diefstal van een opgezette vis uit de winkel van Birdies oma. Als Birdie haar slipper verliest tijdens een inbraak bij de concurrent om te kijken of de vis daar te vinden is, raakt ze zwaar in de problemen. Het verhaal wordt verteld in de ik-vorm vanuit hond Bowser. Hij is slim, maar begrijpt niet altijd hoe de menselijke geest werkt. Dat levert grappige situaties op. Dit eerste deel is genomineerd voor de Agatha Award 2016, een prijs voor het beste detectiveverhaal, vernoemd naar Agatha Christie. Wordt vervolgd door 'Arf' (2016) en 'Bow wow' (2017). Eerder verscheen van dezelfde auteur een 9-delige serie voor volwassenen over een voormalige politiehond en zijn baasje: 'A Chet and Bernie Mystery'. De nieuwe serie humoristische detectives is geschikt voor (hondenminnende) lezers vanaf ca. 10 jaar, ook nog leuk voor Nederlandstalige kinderen in de onderbouw van het voortgezet onderwijs. **W. van der Pennen-Schleicher**

Genre : enge de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 7 / 298



2017-04-2885

Reeve, Philip • Jinks & O'Hare funfair repair

Jinks & O'Hare funfair repair / by Philip Reeve and Sarah McIntyre ; edited by Clare Whitston and Liz Cross. - Oxford : Oxford University Press, 2016. - 208 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Colofon vermeldt: Philip Reeve (text) en Sarah McIntyre (illustrations).
ISBN 978-0-19-273458-7

Emily houdt ervan te wonen op Funfair Moon, een maan met een gigantisch pretpark dat bezocht wordt door allerlei wezens uit het heelal. Ze wil de klusjesmannen Jinks en O'Hare dolgraag helpen, maar dat zint het duo niet. Op een dag gaat alles mis: er duikt onverwacht een gemene inspecteur op en de ene na de andere attractie raakt defect. Emily helpt waar ze kan en probeert uit te zoeken wat er aan de hand is. Verwacht in dit boek het onverwachte: bizarre wezens, vreemde attracties, chaotische toestanden en een rollercoaster van dolle avonturen. Alles wordt verteld met veel schwung en humor, wat de inleving in het verhaal bevordert. Het leest vlot, maar vraagt wel een goede kennis van het Engels. Grappige, cartooneske illustraties, in zwart-wit met een oranje steunkleur, vrolijken elke bladzijde op. Een stevig boek met een speelse bladspiegel. In hetzelfde genre publiceerde het duo al drie succesvolle verhalen. Ontspannende, fantasierijke lectuur voor Engelstalige kinderen vanaf ca. 9 jaar, ook leuk voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw die al vanaf jonge leeftijd Engels leren. **Ria de Schepper**

Zie a.i.'s deze week voor de Nederlandse vertaling: 'Luna en de Pretparkplaneet'.

Genre : enge sf
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 13 / 242



2017-04-2884

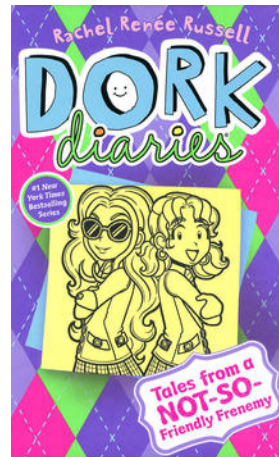
Russell, Rachel Renée • Tales from a not-so-friendly frenemy

Tales from a not-so-friendly frenemy / Rachel Renée Russell ; with Nikki Russell and Erin Russell. - First Aladdin hardcover edition. - New York : Aladdin, november 2016. - 243 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (Dork diaries ; 11)
ISBN 978-1481479202

In dit elfde deel van de serie 'Dork diaries'* doet Nikki Maxwell mee aan een uitwisselingsprogramma. Maar ze komt uitgerekend op de nieuwe school van aartsrivaal MacKenzie terecht. En al snel blijkt dat er een meisje op de school zit die zo mogelijk nog erger is dan MacKenzie. De tekst oogt handgeschreven; sommige woorden zijn in hoofdletters en/of in vet of cursief gedrukt. Met stripachtige zwart-wittekeningen die onlosmakelijk met de tekst verbonden zijn. Inhoudelijk heeft de serie weinig om het lijf, maar de uitvergroete situaties zijn humoristisch en herkenbaar voor tienermeiden. De serie is populair en verschijnt in een Nederlandse vertaling als 'Dagboek van een muts'. Naast de elf delen zijn er twee extra boeken, over het hebben/invullen van een dagboek. Achterin staat beknopte informatie over de auteur en de serie. Verwezen wordt naar de (Engelstalige) website dorkdiaries.com en er staat een stukje achterin uit het eerste deel van een nieuwe serie over een van de bijfiguren, Max Crumbly. Voor meisjes vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

*'Tales from a not-so-perfect pet sitter' (deel 10), 2015-44-4029 (2016/06).

Genre : enge sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15,95
Volgnummer : 11 / 285



2016-43-1120

Willis, Jeanne • The diary of the naughtiest girl

The diary of the naughtiest girl / Enid Blyton ; reimagined by Jeanne Willis ; illustrations by Alex T. Smith. - London : Hodder Children's Books, [2016]. - 200 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (The naughtiest girl series)
ISBN 978-1444932577

Deel uit de Engelse serie 'The naughtiest girl'. De delen zijn goed afzonderlijk te lezen. Het verhaal is geschreven door Jeanne Willis naar het idee van Enid Blyton (1897-1968). In dit deel gaan de ouders van Elizabeth (ca. 11) onderzoek doen in een ver land en ze sturen Elizabeth tegen haar zin naar een internaat. 'Elizabeth the Worst' stelt alles in het werk om van school gestuurd te worden. Door vriendschap te sluiten met Mousie verandert haar verblijf op het internaat. Het verhaal leest vlot en is dynamisch: gebeurtenissen volgen elkaar snel op. De hoofdpersoon maakt een belangrijke ontwikkeling door gedurende het verhaal. Het is niet echt spannend en niet te vergelijken met bv. de serie 'De Vijf' waar de oorspronkelijke auteur vooral bekend mee is geworden. Het niveau van het Engels is makkelijk tot gemiddeld. Woorden worden als spreektaal geschreven. De grappige pentekeningen rondom de dagboekteksten sluiten aan bij het verhaal. Terugkerende illustraties geven het uiterlijk van een dagboek. Vanaf ca. 10 jaar, ook nog leuk voor Nederlandstalige kinderen in de onderbouw van het voortgezet onderwijs. **drs. R. van der Meer**

Genre : enge sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10,95
Volgnummer : 7 / 302



Onderwijsrecensies basisonderwijs 2017 - 2 9-12 jaar Engelse strips

2016-47-4288

Donald • Donald Duck Duckburg

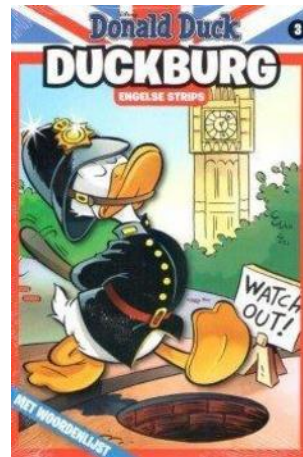
Donald Duck Duckburg : Engelse strips. - Eerste druk. - Hoofddorp : Sanoma BV, 2016.
- 128 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm. - 3: / hoofdredactie: Dimitri Heikamp, Joan Lommen (adj.); projectredactie: Johan de Rooij, Jetty Koster (chef) ; technische redactie: Gidy Blom, Mark Bezembinder ; comic assistant: Ferdi Felderhof. - Op omslag: met woordenlijst. - Beeldverhaal.
ISBN 978-94-630-5050-0

Strips zijn een aantrekkelijke manier om Engels te leren. De korte teksten en vele plaatjes zorgen er ongemerkt voor dat er veel van de taal wordt opgenomen. Helemaal als dat gebeurt met populaire figuren als Donald Duck en zijn vrienden. Dit derde deel in de reeks 'Duckburg'* bestaat uit drie lange stripverhalen en twee tussendoortjes van één pagina. De verhalen zijn leuk en er gebeurt veel. Humor is niet overdreven aanwezig, maar het is wel heel vrolijk. De kleurrijke plaatjes bevatten tekstballonnen die in een heel duidelijk lettertype zijn afgedrukt. Dat is erg prettig om goed Engels te kunnen leren. De zinnen zijn kort, maar hier en daar kunnen teksten vrij pittig zijn. Bij elk verhaal is achter in het boek een woordenlijst opgenomen waarin moeilijke woorden zijn vertaald naar het Nederlands. Die lijst had iets uitgebreider gemogen, want sommige lastige woorden zijn er niet in terug te vinden, maar veel valt ook uit de zinscontext en afbeeldingen te halen. Dit is een erg toegankelijk stripboekje dat voor een ruime leeftijdscategorie geschikt is, uiteraard afhankelijk van het leesniveau van de lezer. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar.

Gerben Pelgröm

**zie a.i.'s deze week voor het vierde deel en vooraanbiedingen van het vijfde en zesde.*

Genre : enge st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 3.95
Volgnummer : 6 / 329



2016-47-4289

Donald • Donald Duck Duckburg

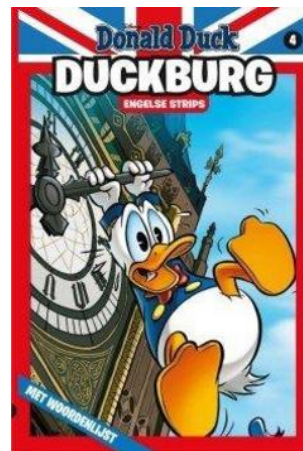
Donald Duck Duckburg : Engelse strips. - Eerste druk. - Hoofddorp : Sanoma, 2016.
- 126 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm. - 4: / hoofdredactie: Dimitri Heikamp, Joan Lommen (adj.); projectredactie: Johan de Rooij, Jetty Koster (chef) ; vertaling [uit het Nederlands]: Johan de Rooij ; technische redactie: Gidy Blom, Mark Bezembinder. - Beeldverhaal.
ISBN 978-94-630-5061-6

Strips zijn een aantrekkelijke manier om Engels te leren. De korte teksten en vele plaatjes zorgen er ongemerkt voor dat er veel van de taal wordt opgenomen. Helemaal als dat gebeurt met populaire figuren als Donald Duck en zijn vrienden. Dit vierde deel in de reeks 'Duckburg'* bestaat uit drie lange stripverhalen en twee tussendoortjes van één pagina. De verhalen zijn leuk en er gebeurt veel. Humor is niet overdreven aanwezig, maar het is wel heel vrolijk. De kleurrijke plaatjes bevatten tekstballonnen die in een heel duidelijk lettertype zijn afgedrukt. Dat is erg prettig om goed Engels te kunnen leren. De zinnen zijn kort, maar hier en daar kunnen teksten vrij pittig zijn. Bij elk verhaal is achter in het boek een woordenlijst opgenomen waarin moeilijke woorden zijn vertaald naar het Nederlands. Die lijst had iets uitgebreider gemogen, want sommige lastige woorden zijn er niet in terug te vinden, maar veel valt ook uit de zinscontext en afbeeldingen te halen. Dit is een erg toegankelijk stripboekje dat voor een ruime leeftijdscategorie geschikt is, uiteraard afhankelijk van het leesniveau van de lezer. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar.

Gerben Pelgröm

**zie a.i.'s deze week voor het derde deel en vooraanbiedingen van het vijfde en zesde.*

Genre : enge st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 3.95
Volgnummer : 6 / 330



2016-47-4296

Donald • Donald Duck Duckburg

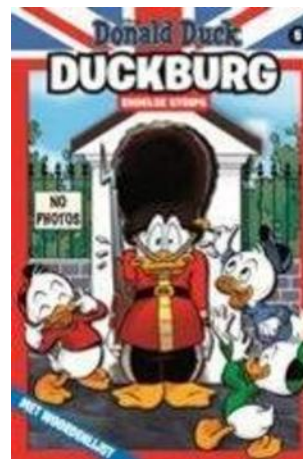
Donald Duck Duckburg : Engelse strips. - Eerste druk. - Hoofddorp : Sanoma, 2016. - 128 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm. - 5: / hoofdredactie: Annemiek van Bakel, Joan Lommen ; projectredactie: Johan de Rooij, Jetty Koster (chef) ; vertaling [uit het Nederlands]: Johan de Rooij ; technische redactie: Gidy Blom, Mark Bezembinder ; content assistant: Ferdi Felderhof. - Beeldverhaal. ISBN 978-94-630-5158-3

Strips zijn een aantrekkelijke manier om Engels te leren. De korte teksten en vele plaatjes zorgen er ongemerkt voor dat er veel van de taal wordt opgenomen. Helemaal als dat gebeurt met populaire figuren als Donald Duck en zijn vrienden. Dit vijfde deel in de reeks 'Duckburg'* bestaat uit drie lange stripverhalen en twee tussendoortjes van één pagina. De verhalen zijn leuk en er gebeurt veel. Humor is niet overdreven aanwezig, maar het is wel heel vrolijk. De kleurrijke plaatjes bevatten tekstballonnen die in een heel duidelijk lettertype zijn afgedrukt. Dat is erg prettig om goed Engels te kunnen leren. De zinnen zijn kort, maar hier en daar kunnen teksten vrij pittig zijn. Bij elk verhaal is achter in het boek een woordenlijst opgenomen waarin moeilijke woorden zijn vertaald naar het Nederlands. Die lijst had iets uitgebreider gemogen, want sommige lastige woorden zijn er niet in terug te vinden, maar veel valt ook uit de zinscontext en afbeeldingen te halen. Dit is een erg toegankelijk stripboekje dat voor een ruime leeftijdscategorie geschikt is, uiteraard afhankelijk van het leesniveau van de lezer. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar.

Gerben Pelgröm

*Vooraanbieding, verschijnt 25 januari 2017. *zie a.i.'s deze week voor het derde en vierde deel en een vooraanbieding van het zesde deel.*

Genre : enge st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 3.95
Volgnummer : 6 / 331



2016-47-4297

Donald • Donald Duck Duckburg

Donald Duck Duckburg : Engelse strips. - Eerste druk. - Hoofddorp : Sanoma, 2016. - 126 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm. - 6: / hoofdredactie: Dimitri Heikamp, Joan Lommen (adj.); projectredactie: Johan de Rooij, Jetty Koster (chef) ; vertaling [uit het Nederlands]: Johan de Rooij ; technische redactie: Gidy Blom, Mark Bezembinder. - Beeldverhaal. ISBN 978-94-630-5166-8

Strips zijn een aantrekkelijke manier om Engels te leren. De korte teksten en vele plaatjes zorgen er ongemerkt voor dat er veel van de taal wordt opgenomen. Helemaal als dat gebeurt met populaire figuren als Donald Duck en zijn vrienden. Dit zesde deel in de reeks 'Duckburg'* bestaat uit drie lange stripverhalen en twee tussendoortjes van één pagina. De verhalen zijn leuk en er gebeurt veel. Humor is niet overdreven aanwezig, maar het is wel heel vrolijk. De kleurrijke plaatjes bevatten tekstballonnen die in een heel duidelijk lettertype zijn afgedrukt. Dat is erg prettig om goed Engels te kunnen leren. De zinnen zijn kort, maar hier en daar kunnen teksten vrij pittig zijn. Bij elk verhaal is achter in het boek een woordenlijst opgenomen waarin moeilijke woorden zijn vertaald naar het Nederlands. Die lijst had iets uitgebreider gemogen, want sommige lastige woorden zijn er niet in terug te vinden, maar veel valt ook uit de zinscontext en afbeeldingen te halen. Dit is een erg toegankelijk stripboekje dat voor een ruime leeftijdscategorie geschikt is, uiteraard afhankelijk van het leesniveau van de lezer. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar.

Gerben Pelgröm

Vooraanbieding

*Vooraanbieding, verschijnt 25 maart 2017. *zie a.i.'s deze week voor het derde en vierde deel en een vooraanbieding van het vijfde deel.*

Genre : enge st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 3.95
Volgnummer : 6 / 332

2016-25-3629

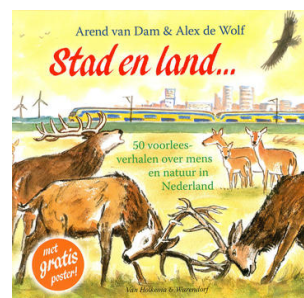
Dam, Arend van • Stad en land...

Stad en land... : vijftig voorleesverhalen over mens en natuur in Nederland / Arend van Dam & Alex de Wolf. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2017]. - 171 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 x 25 cm + poster. - Colofon vermeldt: tekst: Arend van Dam en illustraties: Alex de Wolf. - Bijlage ontbreekt.
ISBN 978-90-00-35225-8

Na thematische verhalenbundels als 'Lang geleden...', 'In een land hier ver vandaan...' en 'Nu of ooit...' dient zich in dezelfde opzet een waardige opvolger aan. In vijftig korte verhalen wordt de natuur in Nederland beschreven, vanaf de oertijd tot het heden. Verhalen over planten, bomen, bossen, grondsoorten en dieren zijn geordend in de categorieën: in de oertijd, in de wetenschap, in het museum, op een bijzondere plek, mensenwerk, zo zijn dieren, in de buitenlucht en zo zijn mensen. Elk verhaal is ongeveer drie pagina's lang. De tekst staat steeds in twee kolommen en wordt ondersteund door sprekende waterverfillustraties in veelal zachte tinten. De illustraties zijn wisselend van formaat: soms klein, vaak paginavullend. Het taalgebruik en de inhoud sluiten perfect aan bij de doelgroep. Sommige verhalen zijn hierdoor enigszins versimpeld; ondanks dat kunnen ze prima als introductie op een bepaald onderwerp dienen. Op een bijbehorende losse poster* met een kaart van Nederland is aangegeven waar de verhalen zich afspelen. Verhalende doch educatieve uitgave in oblong formaat met bijpassende poster voor thuis of in de klas, tijdens bijvoorbeeld de biologie-, aardrijkskunde- of geschiedenisles. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **S. Mulders**

*wordt los meegeleverd.

SISO	: J 070
PIM	: 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs	: € 17.50
Bijzonderheden	: J3/J4/EX/
Volgnummer	: 6 / 300



2016-25-2970

Hartog, Aby • Mag je zeggen wat je vindt?

Mag je zeggen wat je vindt? : en andere belangrijke vragen over normen en waarden / Aby Hartog & Sander Hartog ; illustraties van Maartje Kuiper. - Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2017. - 144 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm
ISBN 978-90-451-1966-3

In dit boek van de broers Hartog & Hartog staan normen en waarden centraal. Van jongs af aan leer je wat goed is en wat niet, maar is die grens altijd wel zo duidelijk? Naast een voor- en nawoord komen in dertien hoofdstukken verschillende (filosofische) vraagstukken aan de orde, als Mag je altijd zeggen wat je wilt? (over vrijheid van meningsuiting), Iedereen liegt, is dat wel goed? (over liegen), Is iedereen gelijk en evenveel waard? (over discriminatie). Eerst volgt heldere informatie over het onderwerp, aangevuld met voorbeelden, vragen, tips, weetjes, het wetboek, enz. Genoeg stof om 'de regel' eens opnieuw te bekijken. Want liegen hoort niet, maar wat als je daarmee iemands leven redt? En doden mag niet, maar hoe komen we aan ons eten? De kracht van het boek vormen de talrijke aanknopingspunten voor een gesprek, thuis of op school. De vormgeving is overzichtelijk en kleurrijk met veel collageachtige kleine kleurenillustraties van dieren. De broers Hartog & Hartog schreven eerder samen: Wie heeft dat gedaan?* (2011) over helden en 'Hoe kom je er op? '** (2010) over de herkomst van dingen. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Isabelle de Ridder**

*2011-15-4154 (2011/43).

**2009-47-5456 (2010/23).

SISO	: J 110
PIM	: 01 Geestelijk leven
Winkelprijs	: € 15.98
Volgnummer	: 11 / 254



2016-50-0053

Selles-ten Brinke, Nieske • Hier woon ik

Hier woon ik : samenleesboek over pleegzorg / Nieske Selles-ten Brinke ; met illustraties van Sanne Miltenburg. - Amsterdam : Ark Media, [2017]. - 59 pagina's : zwart-wit illustraties ; 25 cm. - Keerzijde titelpagina vermeldt: Pleegzorg Nederland. ISBN 978-90-338-3334-2

Vijf verhalen waarin steeds een kind centraal staat in een pleegzorgsituatie. Mosi woont al bij het derde pleeggezin en mist zijn moeder erg. Cas en zijn tweelingzusje Jasmijn wonen in een pleeggezin, maar mogen soms in het weekend een nachtje bij hun moeder logeren. En Youri woont vanaf zijn geboorte al bij zijn pleegouders en werkt aan een levensboek, maar hij kent alleen zijn biologische moeder en weet verder niets van zijn familie. Zijn pleegouders zijn voor hem zijn papa en mama. Ella woont in een groepshuis en Xiam en Limei mogen na een maand hun ouders weer zien en uiteindelijk ook weer naar huis. De verhalen zijn literair niet geweldig, maar dienen dan ook vooral om informatie over te brengen en als inspiratie om met andere kinderen over te praten, zodat deze meer inzicht krijgen in de verschillende pleegzorgsituaties waarin kinderen kunnen wonen. Na elk verhaal vertelt een medewerker uit de pleegzorg, zoals de voogd of de kinderrechter, over zijn werk. Dan volgen enkele vragen 'om over door te praten'. Vrij sobere vormgeving met titels en enige kaders in een roestbruine kleur en enige veelal paginagrote zwart-witillustraties. Een heel bruikbaar boek om in de klas pleegzorg bespreekbaar te maken. Vanaf ca. 10 jaar. **Toin Duijx**

Voor deze leeftijdsgroep een van de weinige uitgaven over pleegzorg.

SISO	: J 323.5
PIM	: 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs	: € 8.95
Volgnummer	: 13 / 217

2016-36-4097

Beyers, Annick • De survivalgids beelddenken

De survivalgids beelddenken / Annick Beyers, Sandra Kleipas ; met illustraties van Josine van Schijndel ; redactie: Jan Vangansbeke. - Kalmthout : Abimo, [2016]. - 189 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Survivalgids). - Met literatuuropgave. ISBN 978-94-623-4630-7

In dit nieuwe deel in de uitgebreide reeks 'Survivalgidsen' wordt aandacht besteed aan het beelddenken: het denken in plaatjes en filmpjes. In de teksten, die zich direct op kinderen richten ('om zelf te lezen en jezelf te kunnen helpen'), wordt verteld wat de eigenschappen zijn van beelddenken en hoe je daar mee om kunt gaan. De informatie wordt aangevuld met verhalen van beelddenkers uit de coachpraktijk van een van de auteurs. De titel suggereert dat het een klus is om hiermee om te gaan wat kinderen op het verkeerde been kan zetten. De informatie is zinvol maar de teksten net iets te lollig (veel grapjes, soms zelfs gewoon een mop tussendoor) waardoor het serieuze karakter wegvalt. Ook kun je je afvragen of de doelgroep op jonge leeftijd al zoveel informatie tot zich wil/kan nemen. Overzichtelijke layout in zwart-wit met een lila steunkleur voor de tussenkopjes (welkom tussen de vrij uitgebreide tekst) en enkele kleine illustraties. Achterin staan wat tips voor ouders (bv. probeer je kind te begrijpen, creëer succesmomentjes) en leerkrachten maar qua opzet en taalgebruik is de uitgave duidelijk niet voor volwassenen bedoeld. Verder veel verwijzingen naar zowel Nederlandse als Vlaamse websites. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Mac Steenaert**

Voor de doelgroep, naast 'Ben ik in beeld' 2015-24-2973 (2015/43) van Marion van de Coolwijk, een van de weinige uitgaven over beelddenken.

SISO	: J 464
PIM	: 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs	: € 11.95
Volgnummer	: 9 / 307



2016-32-2590

Colson, Rob • Veldslagen

Veldslagen / Rob Colson ; vertaling [uit het Engels]: Hubertine van den Biggelaar ; eindredactie: Cecile Bolwerk. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 31 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (EPIC). - Vertaling van: Battles. - Wayland, ©2015. - (EPIC). - Op omslag: 12 beroemde veldslagen te land, ter zee en in de lucht. - Met register.
ISBN 978-94-617-5561-2

Twaalf beroemde veldslagen uit de wereldgeschiedenis worden kort besproken en in hun historische context geplaatst. Ook de ontwikkeling van wapens en militaire strategie komt aan de orde. Het gaat om twaalf beslissende veldslagen vanaf de Tweede Perzische oorlog in 480 vóór Chr. tot met de Eerste Golfoorlog in 1991. Bij elke veldslag staat een kaartje afgebeeld en de locatie op de wereldkaart, verder nog een tijdbalk, een datering, aantal soldaten, aantal gesneuvelden, een beschrijving van de veldslag, een kleurenillustratie en bijkomende informatie. De aantrekkelijke lay-out is bevorderlijk voor de interesse van de lezers. Achterin staat een overzicht van belangrijke veldslagen in onze contreien (helaas zonder illustraties), een woordenlijst en een register. De aanduidingen België en Belgen worden ook gebruikt voor de periode toen België nog niet bestond. De tekst is eenvoudig en begrijpelijk gehouden, en de gevolgen van elke veldslag worden belicht, maar een grotere samenhang ontbreekt. Tijdens een les geschiedenis komt dit boek pas goed tot zijn recht. Maakt deel uit van de reeks 'EPIC'*. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Prof. dr. K.A.D. Smelik**

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.*

SISO	: J 399.7
PIM	: 20 Geschiedenis
Winkelprijs	: € 14.00
Bijzonderheden	: J3/J4/
Volgnummer	: 12 / 236



2017-04-2730

Bosman, Brigitte • Boekbespreking? Makkie!

Boekbespreking? Makkie! : (en een boekverslag ook!) : tips en trucs om met veel plezier een goede boekbespreking te maken! / Brigitte Bosman. - [Drachten] : Eduforce, educatieve uitgeverij, [2016]. - 62 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Omslag vermeldt: Groep 5-8.
ISBN 978-94-921315-1-5

Werkboek voor leerlingen uit groep 5 t/m 8 van de basisschool waarin in tien heldere stappen toegewerkt wordt naar de presentatie van een goede boekbespreking. Die stappen liggen erg voor de hand, zoals bv. kies een boek, lees het boek goed en wat vind je van het boek. Iedere stap start met een korte verhalende inleiding over Tom die de bespreking aan het voorbereiden is. Daarna volgen opsommingen met tips/aanwijzingen die te vaak vanzelfsprekend overkomen: vind je een schrijver leuk? Zoek in de bibliotheek meer boeken van hem. Neem de tijd voor een boek. Het werkboek (A4-formaat, geniete handelseditie) ziet er aantrekkelijk uit en de vormgeving richt zich echt op de jonge doelgroep. Het taalgebruik is modern en toegankelijk en de teksten richten zich rechtstreeks tot de doelgroep. Maar om zich goed voor te bereiden, moet deze doelgroep eerst dit meer dan vijftig pagina's tellende werkboek doorwerken. Het ligt meer voor de hand de inhoud als handboek door de leerkracht te laten gebruiken om op een beknopte wijze zijn groep aanwijzingen te geven. In dezelfde opzet verschenen 'Spreekbeurt houden' en 'Werkstuk maken'*. Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar. **Mac Steenaart**

**zie a.i.'s deze week.*

SISO	: J 450.8
PIM	: 12 Communicatie
Winkelprijs	: € 11.95
Volgnummer	: 10 / 299



2017-04-2729

Bosman, Brigitte • Spreekbeurt houden? Makkie!

Spreekbeurt houden? Makkie! : tips en trucs om met veel plezier een goede spreekbeurt te houden! / Brigitte Bosman. - [Drachten] : Eduforce, educatieve uitgeverij, [2016]. - 63 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Omslag vermeldt: Groep 5-8.
ISBN 978-94-921314-9-2

Spreekbeurt houden? Makkie! Zeker met deze uitgave (A4-formaat, geniete handelseditie, glad papier) die je methodisch door het hele maak- en doenproces leidt. Van het kiezen van een onderwerp, verzamelen van informatie, een indeling maken en je spreekbeurt in elkaar zetten tot het oefenen en presenteren van je spreekbeurt. Elk hoofdstuk is één stap van het stappenplan, uitgewerkt in subthema's die samen de basisinformatie vormen, in woord en beeld met voorbeelden en verwijzingen. 'Een stapje verder' nodigt uit om iets extra's toe te voegen en een snelcursus Movie Maker, PowerPoint of OpenOffice (duidelijk, met schermafbeeldingen) laat zien hoe je met digitale middelen je spreekbeurt kunt personaliseren en presenteren. De compacte verhaallijn, met Marjo die een spreekbeurt moet houden in de hoofdrol, is in brokjes gehakt - deze zijn over de hoofdstukken verdeeld en vormen samen een spiegel voor de lezer die hetzelfde meemaakt en voelt. Informatieve uitgave met een sausje van plezier, eigenwijsheid en digitale vaardigheden erover. Spreekbeurt houden? Graag! In dezelfde opzet verschenen uitgaven over 'Werkstuk maken?' en een Boekbespreking?*. Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar. **Hannelore Rubie**

*zie a.i.'s deze week.

SISO	: J 450.8
PIM	: 12 Communicatie
Winkelprijs	: € 11.95
Volgnummer	: 10 / 300



2017-04-2728

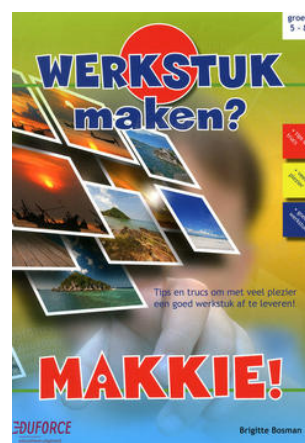
Bosman, Brigitte • Werkstuk maken? Makkie!

Werkstuk maken? Makkie! : tips en trucs om met veel plezier een goed werkstuk af te leveren! / Brigitte Bosman. - [Drachten] : Eduforce, educatieve uitgeverij, [2016]. - 50 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Omslag vermeldt: Groep 5-8.
ISBN 978-94-921315-0-8

Uitgave (A4, geniete handelseditie) over het maken van een werkstuk, waarbij kinderen geleerd wordt om het in acht stappen te schrijven. Voor iedere stap is een apart hoofdstuk. De informatie is uitgebreid en zeer uitvoerig beschreven. Er zit erg veel herhaling van de voorgaande stappen in. De auteurs raden de lezer aan om het boek niet in een keer te lezen. In het kader 'Een stapje verder' wordt beschreven hoe het werkstuk nog mooier zou kunnen worden. De informatie is op een aantrekkelijke manier weergegeven: veel kaders, illustraties, verschillende lettertypes en kleuren in een ruime opzet. Tussen de informatie door wordt het verhaal verteld van Nick die een werkstuk over drop maakt. De stukken van het verhaal staan zo verspreid over het boek dat het niet echt iets toevoegt. Het geeft wel een voorbeeld hoe je met de acht stappen kunt werken. Achter in het boek staan de acht stappen overzichtelijk samengevat in een bruikbaar schema. In dezelfde opzet verschenen uitgaven over 'Werkstuk maken?' en een 'Boekbespreking?'. Een goede, maar te uitgebreide leidraad voor het maken van een werkstuk voor kinderen vanaf ca. 8 t/m 12 jaar. **Felix Meijer**

*zie a.i.'s deze week.

SISO	: J 450.8
PIM	: 12 Communicatie
Winkelprijs	: € 11.95
Volgnummer	: 10 / 301



2016-37-4515

Frith, Alex • 100 waanzinnige weetjes over wetenschap

100 waanzinnige weetjes over wetenschap / teksten van Alex Frith, Minna Lacey, Jerome Martin & Jonathan Melmoth ; illustraties van Federico Mariani & Jorge Martin ; Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Hilde Nagel-Peters. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 127 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Vertaling van: 100 things to know about science. - London : Usborne Publishing Ltd., ©2015. - Met register.

ISBN 978-90-447-4537-5

Bliksem is vijf keer heter dan het oppervlak van de aarde. Een eenvoudige hefboom kan een dodelijk wapen worden. Zoals op het omslag staat, geeft dit boek met uitleg van dit soort weetjes 'een boeiende kijk op de wondere wereld van de wetenschap'. In totaal worden honderd weetjes uit onder meer de wereld van de biologie, fysica, techniek en geologie per pagina gepresenteerd. Dit gebeurt vooral met kleurrijke, ook schematische, stripachtige tekeningen op een achtergrond van steeds een andere kleur. De uitleg is stapsgewijs met korte teksten, die regelmatig moeilijke woorden bevatten zoals xyleem, spanwijdte, magnetische polen en primaat. Vaak worden ze in de context uitgelegd en ze zijn ook opgenomen in de uitgebreide woordenlijst achterin. Kernwoorden zijn vetgedrukt. Daarnaast is een tijdlijn aanwezig van wetenschappelijke ontdekkingen vanaf 1600. Drie pagina's zijn besteed aan belangrijke historische wetenschappers: Darwin, Curie en Linnaeus. Een inhoudsopgave is niet aanwezig, maar via een uitgebreid register kan wel gericht informatie worden opgezocht. Weetgierige, ook (meer)begaafde kinderen kunnen hun hart ophalen aan de in overvloed aanwezige weetjes over de natuurwetenschap. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar.

Ad de Laat

SISO	: J 504
PIM	: 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs	: € 15.95
Volgnummer	: 12 / 240



2016-37-4505

Kauss, Uwe • Supercoole experimenten voor kids

Supercoole experimenten voor kids / tekst: Uwe Kauss, Susanne Reininger, Charlotte Willmer-Klump ; illustraties: Lorenzo Orlandi ; foto's van de experimenten: Sven Alender, Markus Kirchgessener ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Emmy Middelbeek-van der Ven. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 96 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Science X : Naturwissenschaft mit Experimenten erleben. - Ravensburg : Maier, ©2009. - Eerder verschenen onder de titel: Het megacoole experimentenboek voor kids. - 2010. - Met register. ISBN 978-90-447-4674-7

In dit experimentenboek voor jonge wetenschappers komen de volgende onderwerpen aan de orde: kracht en beweging, warmte en temperatuur, elektriciteit, magnetisme, geluid, licht en kleur, lucht en water. In vrij heldere taal wordt informatie gegeven over de experimenten. Alleen de uitleg is soms wat moeilijker. De experimenten zijn stap voor stap uit te voeren met eenvoudige middelen die kinderen gebruiken in hun dagelijks leven. De moeilijkheidsgraad en de tijdsinvestering van de proefjes worden duidelijk aangegeven. Ruim opgezette lay-out met korte teksten in een duidelijke letter en weetjes in gekleurde kaders. De vele kleurenfoto's en -tekeningen hebben naast de uitleg een toegevoegde waarde. Dit geldt ook voor de verklarende woordenlijst en het register. Doordat de kinderen zelfstandig aan de slag kunnen met al die wetenschappelijke fenomenen zullen zij erg gemotiveerd zijn. Wetenschap en techniek krijgen ook steeds meer aandacht op scholen. Herdruk met nieuw omslag en nieuwe titel*. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar; ook voor kinderen die moeite hebben met lezen. **R. Balvers**

Heruitgave

Herdruk met nieuw omslag, eerder verschenen met de titel 'Het megacoole experimentenboek voor kids', 2010-10-2082 (2011/02). MLP.

SISO	: J 507
PIM	: 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs	: € 17.95
Volgnummer	: 11 / 261



2016-29-1076

Pérez, Mélanie • Boeiende experimenten voor kinderen

Boeiende experimenten voor kinderen : de leukste proeven stap voor stap uitgelegd / tekst: Mélanie Perez en Alice Vettoretti ; illustraties: Laure Cacouault ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Sabine Van Humbeeck. - [Aartselaar] ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 122 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: C'est trop malin. - Paris : Editions Auzou, ©2013. - Op omslag: Wetenschap is te gek!. - Met register. ISBN 978-90-447-4489-7

Deze stevige uitgave met een grote spiraalband bevat ruim vijftig experimenten om 'gewone' dingen uit het leven te leren begrijpen. De proefjes zijn verdeeld over vijf thema's. Bij het thema 'zintuigen' is er bv. een experiment over smaken, bij 'water' over drijvende eieren en bij 'ecologie' over het zuiveren van water. Elk experiment is op dezelfde wijze opgebouwd: aangegeven wordt hoelang het experiment duurt, de moeilijkheidsgraad, de benodigdheden (makkelijk verkrijgbaar) en een stapsgewijze beschrijving met simpele tekeningen om het uit te voeren. Om de tekst te kunnen lezen, moet het boek een kwartslag worden gedraaid. Daarbij is het mogelijk om het boek neer te zetten door de hardkartonnen omslag achterin uit te klappen. De bladzijdes zijn gemakkelijk om te slaan door de grote ringband. Op de achterkant staat een korte toelichting over de opbouw van de proefjes en het gebruik in de echte wereld. De experimenten zijn uitdagend, worden goed opgebouwd in moeilijkheidsgraad en zijn, op basis van de aanwijzingen, goed uit te voeren. Het taalgebruik sluit aan bij de doelgroep. Bevat een woordenlijst en registers op benodigde tijd, moeilijkheidsgraad en onderwerp. Een leuk doeboek dat praktisch is uitgevoerd. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Mac Steenaert**

Stevige uitgave met grote spiraal buiten de band, die heel praktisch rechtop kan worden gezet.

SISO	: J 507
PIM	: 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs	: € 15.95
Volgnummer	: 8 / 308



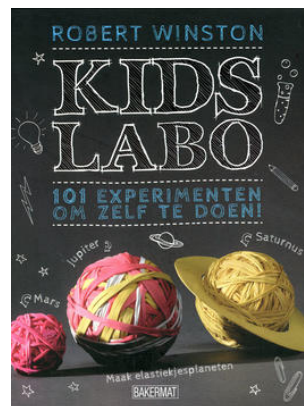
2016-37-4478

Winston, Robert • Kids labo

Kids labo : 101 experimenten om zelf te doen! / Robert Winston ; fotograaf: Dave King ; vertaling [uit het Engels]: Siska Lernout ; redactie: Emile Salomons ; bewerking en redactie Catalina Steenkoop. - [Mechelen] : Bakermat, [2016]. - 160 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Home lab. - Dorling Kindersley Limited, 2016. - Met index. ISBN 978-90-5924-239-5

Knutsel een oogverblindende caleidoscoop, een dansende slang, jungle in een fles of een stalactiet en ontdek hoe ze werken. In totaal zijn 101 van dit soort proefjes onderverdeeld in vier rubrieken: 1. Lekker knutselen. 2. Op verkenning in huis. 3. Waterwereld. 4. Buitenissige experimenten. Elk proefje beslaat vier bladzijden en is als volgt opgebouwd. Zo maak je het: een korte beschrijving waar je op moet letten, met daarbij een genummerde stapsgewijze handleiding. Dit heb je nodig: fotografisch overzicht wat je nodig hebt om het experiment uit te voeren. Zo werkt het: een verklaring waarom het experiment zo werkt. Wetenschap in de praktijk: waar kom je in de dagelijkse omgeving dit experiment tegen. Bij sommige proefjes staat een extra uitvoering van het experiment. In een kader worden de moeilijkheidsgraad, tijd en eventuele waarschuwing aangegeven. De proefjes zijn niet allemaal origineel en komen in andere boeken ook voor. Kleurrijke uitgave (A4) met een royaal opgezette lay-out met een mooie vormgeving en fraaie kleurenfoto's en schematische tekeningen. Bevat een verklarende woordenlijst en index. De tekst bevat wel wat moeilijke woorden waaronder scheikundige termen. Met enige hulp zijn de originele en leerzame proefjes geschikt voor kinderen van ca. 10 t/m 13 jaar. **Ad de Laat**

SISO	: J 507
PIM	: 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs	: € 19.95
Volgnummer	: 9 / 308



2016-42-0781

Greschik, Stefan • Het heelal

Het heelal / tekst en concept: Stefan Greschik ; illustraties: Jochen Windecker ; cartoons: Billa Spiegelhauer ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Evelyn Onink-Middelbeek. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 54 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - (Hoe? Wat? Waarom?). - Vertaling van: ProfiWissen Weltraum. - Ravensburg : Ravensburger Buchverlag Otto Maier GmbH, 2014. - (Wieso? Weshalb? Warum?).

ISBN 978-90-447-4551-1

Wie meer wil weten over het heelal met zijn triljoenen borrelende sterren, dodelijke straling, zwarte gaten en eindeloze leegte heeft het juiste boek in handen. Uitgangspunt is onze aarde met zijn unieke atmosfeer, de maan met al zijn kraters en de gevolgen van de zwaartekracht tussen beide. Dan volgen de planeten in ons zonnestelsel, de opbouw van de zon en kleinere hemellichamen zoals kometen. Er is aandacht voor de geschiedenis van de ruimtevaart (met tijdlijn), raketten, leven in de ruimte, astronauten en ruimtesondes. Vervolgens gaan we nog verder van huis naar de miljarden sterrenstelsels (waaronder de Melkweg) met uitleg over afmetingen in de ruimte, de levenscyclus van een ster, hoe zwarte gaten ontstaan, onderzoek met telescopen en het ontstaan van het universum. Ook buitenaards leven en sterrenbeelden worden belicht. De basisteksten zijn duidelijk en helder, aangevuld met kleurenfoto's en -tekeningen, doorsneden, schema's, diverse rubrieken, interviews met deskundigen, doe-opdrachten en grappige cartoons. Behalve doorkijkjes zijn er ook uitklapbare stevige pagina's. De ingewikkelde materie is toegankelijk gemaakt en helder. Door de ringband blijft het boek goed open liggen. Deel uit de serie 'Hoe? Wat? Waarom?'. Voor leergierige kinderen van ca. 9 t/m 12 jaar. **S.E. van Zonneveld**

**zie a.i.'s deze week voor nog vier delen uit deze nu 16-delige serie; ze hebben een spiraal binnen de band en drie dubbele uitvouwbare bladzijden.*

SISO : J 551.1
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 8 / 311



2016-42-0782

Erne, Andrea • De aarde

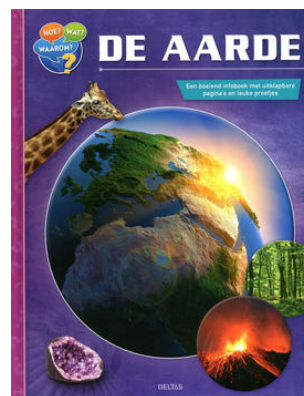
De aarde / tekst en concept: Andrea Erne ; tekeningen: Jochen Windecker ; cartoons: Anette 'Nedde' Kannenberg ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Evelyn Onink-Middelbeek. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 55 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - (Hoe? Wat? Waarom?). - Vertaling van: ProfiWissen Die Erde. - Ravensburg : Ravensburger Buchverlag Otto Maier GmbH, 2013. - (Wieso? Weshalb? Warum?).

ISBN 978-90-447-4550-4

Dit boek geeft héél véél informatie over de aarde. Elk van de 25 hoofdstukken begint met een intrigerende vraag zoals 'Waarom heeft de aarde een omhulsel nodig?' of 'Hoe komt het zout in de zee?'. Daarop wordt vervolgens uitgebreid antwoord gegeven in teksten, kleurenfoto's en schematische tekeningen, die de vaak moeilijke stof op een boeiende manier verduidelijken. Onder de kopjes 'Wist je dat?' en 'Boeiend' staan aparte weetjes. Er worden proefjes beschreven waarmee kinderen aan de slag kunnen gaan en er zijn interviews met bijvoorbeeld een zeebioloog en een milieu-activiste. Volgens het omslag zou het boek geschikt zijn voor 8-12 jarigen, maar de teksten zijn vrij pittig en de hoeveelheid informatie groot. Het boek (A4-formaat) is stevig uitgevoerd met een harde kaft en een smalle ringband en ziet er aantrekkelijk uit. Bevat ook drie dubbele uitvouwbare bladzijden. Jammer is dat de ontdekkingsreiziger, die als een soort stripfiguurtje in elk hoofdstuk verschijnt, behoorlijk uit de toon valt in dit zo serieuze boek. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **I. de Jong-Smoor**

**zie a.i.'s deze week voor nog vier delen uit deze nu 16-delige serie; ze hebben een spiraal binnen de band en drie dubbele uitvouwbare bladzijden.*

SISO : J 560
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 8 / 312



2016-39-5307

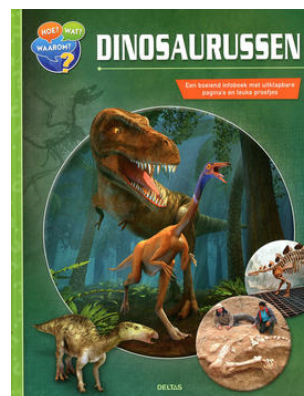
Greschik, Stefan • Dinosaurussen

Dinosaurussen / tekst en concept: Stefan Greschik ; illustraties: Franziska Lorenz, Jochen Stuhmann ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Hilde Nagel-Peters. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 54 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - (Hoe? Wat? Waarom?). - Vertaling van: Profiwissen Dinosaurier. - Ravensburg : Ravensburger Buchverlag Otto Maier GmbH, 2015. - (Wieso? Weshalb? Warum?). ISBN 978-90-447-4548-1

Ruim 27 vragen over dinosaurussen worden in dit deel van de serie 'Hoe? Wat? Waarom?*' vrij uitgebreid beantwoord. Stevig uitgevoerde uitgave met spiraal binnen de band, stevig papier en rijk en kleurig geïllustreerd. Door de goed leesbare teksten en de goed gekozen illustraties is het boek goed toegankelijk voor jeugdige lezers. Onderwerpen die aan de orde komen, zijn: waar de dinosaurussen leefden, wat ze aten, hoe snel en hoe groot ze waren, welke soorten er waren, wanneer ze uitstierven en hoe ze weer werden ontdekt en nu met moderne technieken worden onderzocht. Voor de kleurenillustraties is gebruikgemaakt van realistische reconstructietekeningen en van foto's. Twee stripachtige dinosauruses moeten voor een (wellicht overbodige) komische noot zorgen. Bevat drie dubbele uitklapbare pagina's. Bevat aanwijzingen om zelf proeven te nemen en nepfossielen te maken. Hoewel vertaald uit het Duits is er ook aandacht voor de dinosaurussen in Naturalis in (Leiden), hoewel de T.rex niet wordt genoemd. Ook geschikt voor het onderwijs. Zeer aanbevolen wegens de hoge kwaliteit van informatie. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Prof. dr. K.A.D. Smelik**

**zie a.i.'s deze week voor nog vier delen uit deze nu 16-delige serie; ze hebben een spiraal binnen de band en drie dubbele uitvouwbare bladzijden.*

SISO : J 576
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 8 / 313



2016-28-0633

Kandelaar, Lian • Missie Red de Dieren

Missie Red de Dieren / Lian Kandelaar ; bureauredactie MK Teksten. - 1e druk. - Zeist : KNNV Uitgeverij, [2016]. - 127 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - Uitgave mede mogelijk gemaakt door het Dyslexie collectief en PrintSupport4U. ISBN 978-90-5011-593-3

Wat doe je als je tien jaar bent, dol bent op wilde dieren en de natuur en deze graag wilt redden? Dan schrijf je een boek waarvan de opbrengst naar het WNF gaat! Lian, zelf WNF-ranger, beschrijft vijf missies waarin bedreigde wilde dieren én hun beschermers, de Rangers, de hoofdrol spelen. Lees en leer over schroeven van boten die zeeschildpadden bedreigen, de jacht op de Sumatraanse tijger, het gevaar voor de ijsbeer als het gaat om smeltende ijskappen, de jacht op olifanten en wat bomenkap betekent voor de gorillapopulatie. In elk verhaal gaan werkelijkheid en fantasie hand in hand. Informatie over dier en dreiging (gedrukt in groene letter) zijn vervlochten met avonturen over Rangers en kinderen die een bijdrage leveren in de strijd (gedrukt in een zwarte letter). Een eenvoudige zwart-witte lijntekening met een groene steunkleur bij de start van elk hoofdstuk en een nawoord, beide van de schrijfster, maken elke missie compleet. Het gedicht aan het einde belicht nogmaals de focus van één aarde waar we samen verantwoordelijk voor zijn. Inspirerende uitgave die zichtbaar maakt dat elke bijdrage ertoe doet - of je nu klein of groot bent. Mogen er veel Lians volgen! Vanaf ca. 9 t/m 11 jaar. **Hannelore Rubie**

SISO : J 590.2
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 4 / 272



2016-27-5813

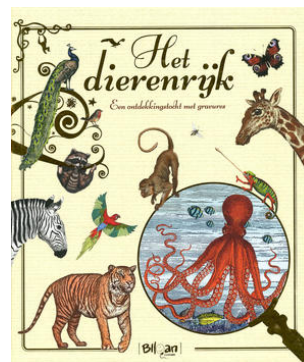
Marin, Annelies • Het dierenrijk

Het dierenrijk : een ontdekkingstocht met gravures / tekst: Annelies Marin. - Antwerpen : Biloan junior, [2016]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Met register.
ISBN 978-94-630-7411-7

Dit grote dierenboek biedt een overzichtelijk kijkje in het dierenrijk. In zes hoofdstukken komen zoogdieren, reptielen, amfibieën, vissen, vogels en ongewervelden aan de orde. Per hoofdstuk worden enkele bekende soorten getoond en kort beschreven. De zoogdieren krijgen de meeste aandacht. In een inleidend hoofdstuk komen onderwerpen als communicatie, leefwijzen en warm- en koudbloedigheid aan bod. De plaatjes van de dieren zijn mooie, wat ouderwets aandoende gravures, die het boek een eigen gezicht geven. De gravures zijn in kleur en vaak vrij donker afgedrukt. Elk hoofdstuk start met een paginagrote afbeelding. Bij elk plaatje van een diersoort (meestal op een pastelkleurige achtergrond) staat een kort tekstje met enkele wetenswaardigheden, wat het ideaal maakt om met jonge kinderen samen te ontdekken en voor te lezen. Oudere kinderen kunnen het zelf lezen. Met inhoudsopgave en register van alle beschreven soorten. Deze uitgave doet qua opzet een beetje denken aan 'Het dierenboek'* (2014) van Jenny Scott en Katie Broom, dat echter heel wat uitgebreider is en ook voor iets oudere kinderen. Samen lezen en bekijken vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 t/m 10 jaar. **Martijn Nicolaas**

*2014-14-5392 (2014/47).

SISO	: J 592.1
PIM	: 17 Dieren
Winkelprijs	: € 12.99
Volgnummer	: 5 / 324



2016-32-2589

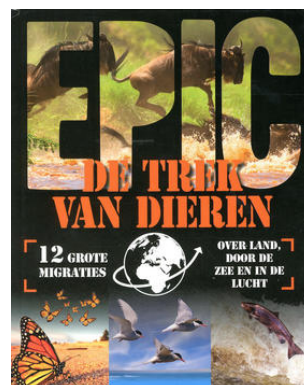
La Bédoyère, Camilla de • Dierentrek

Dierentrek / Camilla de la Bédoyère ; vertaling [uit het Engels]: Hubertine van den Biggelaar ; eindredactie: Cecile Bolwerk. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2016]. - 31 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (EPIC). - Vertaling van: Migrations. - Wayland, ©2015. - (EPIC). - Op omslag: 12 grote migraties over land, door de zee en in de lucht. - Omslagtitel: De trek van dieren. - Met register.
ISBN 978-94-617-5560-5

Dieren in alle soorten en maten gaan massaal op reis om voedsel te zoeken, te overwinteren of te broeden. Sommige reizen duizenden kilometers over land, door de lucht en in de oceanen, andere maar een paar meter. Deze uitgave behandelt twaalf van de meest opmerkelijke dierenmigraties ter wereld: van de noordse stern die tussen het noord- en het zuidpoolgebied trekt tot de Europese aal die de hele Atlantische Oceaan overzwemt. De twaalf getitelde hoofdstukken beslaan elk een dubbele pagina, waarin tekst en beeld elkaar versterken. Er zijn actiefoto's in kleur van o.a. een kudde trekkende gnoes, talloze monarchvlinders op een kluitje, springende zalmen en krioelende kleine zeediertjes (zoöplankton). De foto's zijn omringd door achtergrondinformatie, schema's, kaartjes, een kalender en duidelijke koppen met weetjes. Locatie, reden, uitvoering en duur van de migratie worden vermeld. Tijdlijn en route zijn visueel gemaakt met gekleurde pijlen die corresponderen met de kleuren van de kalender. De rubriek 'Kompas' gaat in op wetenschappelijk onderzoek over hoe de dieren hun weg kunnen vinden. Afgesloten wordt met het trekgedrag van dieren 'dicht bij huis', een woordenlijst en register. Visueel aantrekkelijk deel uit de serie 'EPIC'* met begrijpelijke teksten. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **S.E. van Zonneveld**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO	: J 592.9
PIM	: 17 Dieren
Winkelprijs	: € 14.00
Bijzonderheden	: J3/J4/
Volgnummer	: 12 / 245



2016-27-5812

Cotton, Katie • Leeuwen tellen

Leeuwen tellen : portretten van wilde dieren / tekst door Katie Cotton ; tekeningen door Stephen Walton ; vertaling [uit het Engels]: Katleen Olaerts. - Antwerpen : Biloan junior, [2016]. - 32 ongenummerde pagina's : zwart-wit illustraties ; 35 cm. - Vertaling van: Counting lions : portraits from the wild. - London : Frances Lincoln Children's Books, ©2015. - Colofon: voorwoord: Virginia McKenna. ISBN 978-94-630-7081-2

Dit grote prentenboek (35 cm) is zowel een eerbetoon aan de unieke schoonheid van dieren in het wild als een waarschuwing voor de kritieke toestand waarin vele soorten verkeren. De schitterende zwart-wittekeningen in houtskool over twee pagina's tonen tien bedreigde en kwetsbare diersoorten: één leeuw, twee gorilla's, drie giraffen, vier tijgers... en zo oplopend tot tien zebra's. De dieren zijn uiterst gedetailleerd getekend en aan ieder haartje en rimpeltje is aandacht besteed. Tegen de witte achtergrond komen zij prachtig tot hun recht. De teksten doen niet onder voor de illustraties. Het zijn korte, poëtische reflecties over de karakteristieke eigenheid van de betreffende dieren, fraai verwoord in krachtige, beeldende taal. Normale druk met een ruime interlinie; oranje letters op een witte achtergrond. Achter in het boek wordt naast een verkleinde afbeelding van de tien dieren informatie gegeven over de leefwijze, beschermingsstatus en de reden(en) waarom hun aantal is gedaald. Voor verdieping is een aantal websites te raadplegen. Met voorwoord van de stichtster van de Born Free Foundation. Een boek om telkens weer te bekijken en over na te denken. Geschikt voor kinderen die belangstelling hebben voor dieren. Vanaf ca. 7 t/m 11 jaar. **S.E. van Zonneveld**

Grote uitgave.

SISO : J 596.5
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 6 / 305



2016-46-3827

Davey, Owen • Haai ahoi!

Haai ahoi! / Owen Davey ; vertaling [uit het Engels]: Annelies Verhulst. - Hilversum : Fontaine Uitgevers, [2016]. - 37 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Smart about sharks. - Londen : Flying Eye Books, ©2016. - Met index. ISBN 978-90-5956-732-0

In deze prachtig geïllustreerde uitgave duikt de lezer onder in de wereld van haaien. Zo komen we te weten dat haaien al meer dan 420 miljoen jaar geleden zijn ontstaan. En dat de hamer van een hamerhaai als een soort metaaldetector werkt. Voorin het boek (A4-formaat) staat een inhoudsopgave en achterin een op soorten ingedeelde index. Gestart wordt met algemene informatie over haaien, dan komen bijzonderheden aan bod, vervolgens haaien in de mythologie en als laatste worden de bedreigingen van haaien besproken. De tekst staat steeds in kleine blokken op de pagina's in een duidelijke letter. Moeilijke begrippen worden vaak in de context uitgelegd. Woorden als bv. grienden, camouflage en technologie worden als bekend verondersteld. De kleurenillustraties zijn aantrekkelijk om te zien, ze zijn duidelijk en doen door de donkere pastelkleuren retro-achtig aan. Dit wordt versterkt door het gebruik van verantwoord stevig, ietwat ruw papier. Het boek geeft een goed beeld van de huidige haaienwereld en is een uitstekende aanvulling voor de boekenplank. Prima te gebruiken voor werkstukken en spreekbeurten. Of om zomaar in de wereld van de haai te duiken. Zelf lezen vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Maike Landman**

SISO : J 598.1
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J4/J3/
Volgnummer : 13 / 221



2016-25-3062

Strauss, Daniela • Wie is hier de grootste?

Wie is hier de grootste? : onze vogels op ware grootte / Daniela Strauss ; fotografie: Paul Winch-Furness ; vertaling [uit het Duits]: André J. van Loon. - Hilversum : Fontaine Uitgevers, [2016]. - 37 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Wer ist hier der Grösste? - Stuttgart : Franckh-Kosmos Verlag-GmbH & Co. KG, ©2016. ISBN 978-90-5956-717-7

Royale vierkante uitgave waarin ruim 25 Nederlandse vogels worden getoond. Maak onder andere kennis met de pimpelmees, boomklever, putter, geelgors, buizerd en de bosuil. De vogelsoorten zijn verdeeld in drie groepen: kleine vogels (lengte 9-17 cm.), middelgrote vogels (18-34 cm.) en grote vogels (35-50 cm.). Van elke vogel is op ware grootte een kleurenfoto opgenomen op een witte achtergrond. Elke bladzijde is omgeven door een lichtblauwe balk of kader. Bij twee vogels, te weten de buizerd en bosuil, is gebruikgemaakt van een halve uitvouwpagina. Bij elk dier staat enige voor de soort kenmerkende informatie, bijvoorbeeld over het geluid dat ze maken, hun uiterlijk of hun leefwijze. Het taalgebruik is op een enkele lange zin na vrij eenvoudig. In een kort overzicht staat informatie over de lengte, spanwijdte, leefgebied en voedsel. De pagina's zijn stevig, de bladspiegel oogt rustig, de foto's van de vogels zijn scherp, realistisch en zeer gedetailleerd. Het boek (met glossy elementen op het omslag) bevat een duidelijke inhoudsopgave met de namen en getekende omtrekken van de vogels. Het geheel oogt aantrekkelijk. De informatieve en leerzame uitgave is goed bruikbaar in o.a. het basisonderwijs, in de tuin of het park. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar, ook voor moeizame lezers.

S. Mulders

MLP.

SISO : J 598.3
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 4 / 273



2016-39-5308

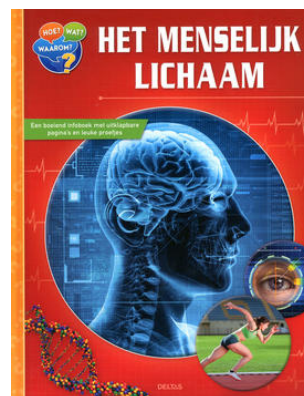
Schwendemann, Andrea • Het menselijk lichaam

Het menselijk lichaam / tekst en concept: Andrea Schwendemann ; tekeningen en cartoons: Rolf Bunse ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Emmy Middelbeek-van der Ven. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 54 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - (Hoe? Wat? Waarom?). - Vertaling van: Profiwissen Körper. - Ravensburg : Ravensburger Buchverlag Otto Maier GmbH, 2014. - (Wieso? Weshalb? Warum?). ISBN 978-90-447-4549-8

Waarom klopt je hart sneller als je verliefd bent? Waarom hebben sommige mensen een bril nodig? En waarom kan je neus je leven redden? Aan de hand van 26 vragen laat de auteur van dit ringbandboek zien hoe het menselijk lichaam werkt. Daarbij komen onder meer aan de orde: hersenen, spierstelsel, bloedsomloop, organen, zintuigen, immuunsysteem, puberteit, DNA en voortplanting. De tekst is vlot en toegankelijk geschreven. Lopende tekst wordt afgewisseld met leuke weetjes en details in kaders. De kleurenillustraties bestaan uit duidelijke dwarsdoorsneden van bijvoorbeeld huid, oor en oog, en grote schematische afbeeldingen van onder meer longen, spieren en de reis van het eten door je lichaam. Kleurenfoto's van (jonge) mensen verlevendigen de pagina's. Hier en daar staat een proefje (snuffeltest, yoga voor je ogen) en een interview met een arts. Ook zijn er drie dubbele uitklappagina's die enigszins kwetsbaar zijn. Een register ontbreekt in dit deel van de serie 'Hoe? Wat? Waarom?'. Al met al een helder en interessant boek, dat qua inhoud, tekst en beeld goed is afgestemd op kinderen. Ook handig voor in de klas. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Annet Huizing**

**zie a.i.'s deze week voor nog vier delen uit deze nu 16-delige serie; ze hebben een spiraal binnen de band en drie dubbele uitvouwbare bladzijden.*

SISO : J 600.5
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 8 / 314



2016-51-0726

Toorn, Annemarie van der • Leren met Leo

Leren met Leo / Annemarie van der Toorn, Esther van der Graaff ; redactie: Joke Reijnders en Media Boekservice ; fotografie: Imadia, Diana Bloemendal ; illustraties: Jeroen Verhoeff. - Eerste druk. - Eerbeek : Media Boekservice, 2016. - 101 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm
ISBN 978-90-5600-021-9

Pony Leo staat centraal in zes hoofdstukken met informatie over dagritme, vluchtgedrag, zintuigen, communiceren en gezondheid van paarden en pony's. Ook komen verschillende trainingsmethoden aan bod. De praktische informatie wordt afgewisseld met verhalen waarin Leo zelf (als ik-figuur) aan het woord is; hij vertelt wat hij leert, waardoor hij uiteindelijk een berijdbare pony wordt. De informatie is aantrekkelijk gepresenteerd door de toegankelijke schrijfstijl en veel mooie kleurenfoto's. De trainingsmethoden bestaan uitsluitend uit grondwerk: de ruiter laat het paard meelopen of stuurt het langs obstakels. Annemarie van der Toorn heeft jarenlange ervaring met deze trainingsmethoden die gebaseerd zijn op vertrouwen tussen paard en begeleider. De training wordt duidelijk stap-voor-stap uitgelegd met ondersteuning van veel kleurenfoto's en enkele cartoons. In de royaal gedrukte tekst, in verschillende kleuren, staan omkaderde tips die dieper op een onderwerp ingaan. De bladspiegel doet vrij vol aan. Dit informatieve, verzorgde boek is mede door de andere invalshoek heel geschikt voor de paarden-ponyliefhebbers vanaf ca. 10 jaar. **Drs. A. ten Bruggencate**

SISO	: J 618.4
PIM	: 17 Dieren
Winkelprijs	: € 17.99
Volgnummer	: 13 / 222



2016-26-5291

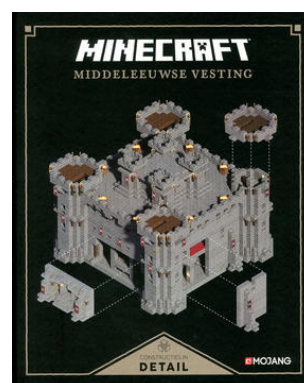
Jelley, Craig • Middeleeuwse vesting

Middeleeuwse vesting : constructies in detail / geschreven door Craig Jelley ; illustraties door Joe Bolder en Ryan Marsh ; Nederlandse vertaling [uit het Engels] door Mariella Manfré. - Eerste druk. - Amsterdam : Meis & Maas, augustus 2016. - 79 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Minecraft™). - Vertaling van: Medieval fortress. - London : Egmont UK limited, 2016. - (Minecraft exploded builds). - Titelpagina vermeldt: Mojang. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-305-0272-2

Minecraft is een populair computerspel met een creatieve, architectonische bouwomgeving en een uitdagende bouwomgeving met vijanden. Dit boek legt in detail uit hoe je een onneembare middeleeuwse vesting kunt bouwen. Voorzien van valluiken en een stadje met herberg. Stap voor stap wordt elk onderdeel van het kasteel en de omgeving getoond in instructieve kleurenillustraties in verschillende lagen. Op deze wijze ziet de bouwer precies wat hij moet doen. Er worden ook alternatieven getoond om het helemaal eigen te maken. Bevat ook veel informatie over de middeleeuwen en plattegronden. Achterin zie je het eindresultaat op een uitklappagina. Dit is een officiële gids onder auspiciën van Mojang die Minecraft als merk heeft geregistreerd. Inmiddels zijn er al allerlei titels over Minecraft verschenen. De uitgever Meis en Maas geeft veel boeken uit op het gebied van Minecraft, zoals het 'Minecraft jaarboek 2017'*. Deze uitgave is geschikt voor gevorderde Minecrafters van ca. 10 t/m 14 jaar. **Marjon Meijers**

*zie a.i.'s deze week.

SISO	: J 621.8
PIM	: 09 Sport en Spel
Winkelprijs	: € 16.95
Volgnummer	: 3 / 266



2016-24-2202

Hugo, Simon • 365 dingen om te doen met LEGO® steentjes

365 dingen om te doen met LEGO® steentjes / geschreven door Simon Hugo ; bouwwerken van Joshua Berry, Jason Briscoe, Stuart Crawshaw, Naomi Farr, Alice Finch, Rod Gillies, Kevin Hall, Barney Main en Drew Maugham ; senior editor Helen Murray ; vertaling [uit het Engels] Richard Borgman, Chris Hoppenbrouwers. - Eerste druk. - Amsterdam : Meis & Maas BV, oktober 2016. - 255 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Rugtitel: 365 dingen om te doen met LEGO steentjes. - Uitgave onder licentie van de Lego Group. - Oorspronkelijke Engelse uitgave: London : Dorling Kindersley Limited, 2016. ISBN 978-90-305-0255-5

Zwaar, fraai uitgevoerd boek (bijna A4-formaat) met 365 verschillende activiteiten die uitgevoerd kunnen worden met de Lego-materialen van een Lego-enthousiast. Dit keer geen kant en klare bouwtekeningen of opgave van benodigde materialen, maar een beschreven opdracht rond een bepaald thema. Zo staat er bijvoorbeeld bij het thema 'onderweg' de opdracht een wip te maken. De figuur wordt afgebeeld, er staan aanwijzingen bij over bv. het scharnierpunt maar verder is het aan de bouwer om steentjes te zoeken die de opdracht mogelijk maken. Dat kan spannend gemaakt worden door een in het kartonnen omslag verankerde, hardplastic apparaatje* (werkt op een knoopcelbatterij) dat digitaal een opdracht kan zoeken maar ook op een bepaalde tijdsduur gezet kan worden waarbinnen de opdracht uitgevoerd moet worden. De teksten, afbeeldingen en opdrachten zijn inspirerend voor de enthousiaste Lego-bouwer die meer wil dan enkel nabouwen. Bevat een uitgebreide inhoudsopgave. Al met al geen makkelijk boek maar wel een leuke en speelse uitdaging voor jong en oud die op deze manier iedere dag van het jaar een opdracht uit kunnen voeren. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar.

Mac Steenaert

**zit vast in het uitvouwbare kartonnen omslag en wordt in het boek meegeleverd. Zonder het apparaatje is het boek ook goed te gebruiken. Knoopcelbatterij is vervangbaar.*

SISO : J 624.19
PIM : 09 Sport en Spel
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 9 / 310



2016-23-1194

Hut, Rolf • Knotsgekke surprises voor iedereen

Knotsgekke surprises voor iedereen / Rolf Hut ; illustraties: Marten Hazelaar. - Eerste druk. - Amsterdam : Xander, 2016. - 104 pagina's : illustraties ; 20 cm ISBN 978-94-01-60618-9

Dit kleine boekje bevat 24 ideeën voor originele en indrukwekkende surprises voor Sinterklaas. Ze zijn bedacht door Rolf Hut, een wetenschapper aan de TU Delft en columnist voor het tijdschrift Kijk. Een draak met brandende ogen en echte rook uit zijn bek, een lavalamp, een ronddraaiende ballerina en raceauto's passeren de revue. De surprises maken gebruik van natuurkundige en scheikundige principes en maken geluid, geven licht, bewegen of roken. Bij ieder onderwerp wordt verteld voor wie de surprise geschikt is en welke materialen er nodig zijn. Een bouwplan met een duidelijke stap voor stap beschrijving en kleine kleurentekeningen helpen om de surprises te maken. Bij sommige onderdelen wordt ook uitgelegd volgens welk technisch principe het werkt. Achter in het hanzame boekje staat bij wat voor soort winkels de 'boodschappen' kunnen worden gedaan (bv. speelgoedwinkel) en ideeën om ook na de surprise-avond verder te gaan met het maken van dingen. Hulp van volwassenen is nodig bij het boren en zagen of als er stroom en vuur gebruikt worden. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Marjon Meijers**

SISO : J 624.9
PIM : 07 Feesten
Winkelprijs : € 15.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 13 / 225



2016-12-1506

Macaulay, David • Hoe werkt dat nou?

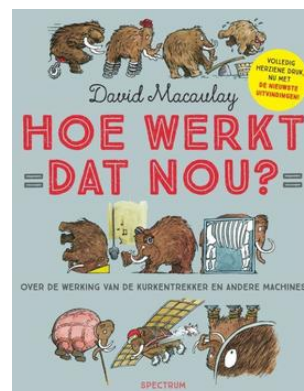
Hoe werkt dat nou? / David Macaulay met Neil Ardley ; vertaling [uit het Engels]: Jan Smit, Mandy van Zantwijk en Cornelis van Ginneken. - Elfde, volledige herziene druk. - [Houten] : Spectrum, 2016. - 400 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: The way things work. - London : Dorling Kindersley Limited, ©1988. - Oorspronkelijke titel: Over de werking van de kurketrekker en andere machines. - Houten : Van Holkema & Warendorf, 1989. - Met register. ISBN 978-90-00-35209-8

Encyclopedisch kijk- en leesboek over toegepaste natuurkunde. Het eerste deel gaat over enkelvoudige apparaten, waaronder de hefboom, het wiel en de katrol. De schrijver laat zien hoe die mechanische onderdelen in alledaagse voorwerpen zitten, zoals een mixer en een fietsrem. De andere delen van het boek gaan over energie en transport, werken met golven en elektriciteit en automatisering. Er is ook een deel opgenomen over de digitale wereld. In deze geactualiseerde herdruk is ook aandacht besteed aan uitvindingen als 3D-printers, bodyscanners, touchscreens en virtual reality. De heldere en aansprekende, veelal schematische, kleurenillustraties laten duidelijk zien hoe alles werkt. Tussen de onderwerpen door loopt een grappig verhaal over een mammoet. Die mammoet duikt ook in de illustraties op allerlei plekken op. De taal is minder speels. De tekst komt formeel en afstandelijk over met veel lijdende vormen. Op de weinige plekken waar de schrijver de lezer direct aanspreekt, gebeurt dat met 'u'. Maar kinderen en volwassenen die over deze hobbel heenstappen en graag diep in een onderwerp duiken, hebben met dit boek een prachtig naslagwerk boordevol techniek. Inclusief verklarende woordenlijst en register. Vanaf ca. 12 t/m 15 jaar. **Annet Huizing**

Heruitgave

Geactualiseerde druk.

SISO : J 640.1
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 24.99
Volgnummer : 4 / 277



2016-42-0780

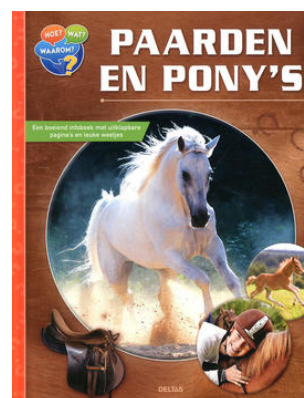
Schwendemann, Andrea • Paarden en pony's

Paarden en pony's / tekst en concept: Andrea Schwendemann ; tekeningen: Maria Mähler; cartoons: Billa Spiegelhauer ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Kirsten Verhagen. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2016]. - 54 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - (Hoe? Wat? Waarom?). - Vertaling van: ProfiWissen Pferde. - Ravensburg : Ravensburger Buchverlag Otto Maier GmbH, 2013. - (Wieso? Weshalb? Warum?). ISBN 978-90-447-4552-8

Waarom houden we zoveel van paarden? Wie werken er met paarden? Stevige uitgave in ringband met drie uitklapbare bladzijden, verdeeld in 27 korte hoofdstukken waarin allerlei vragen over paarden en pony's worden beantwoord. Opvallende eigenschappen, kenmerken en weetjes over paarden komen breed aan de orde en worden uitgelegd. Erg leuk en interessant is de uitleg over de paardenfamilie. Want welke dieren horen eigenlijk tot de paardenfamilie en wat gebeurt er als een zebra verliefd wordt op een ezel? Ook de verzorging en wetenswaardigheden zoals bijvoorbeeld de gangen van het paard ontbreken niet, deze komen in de latere hoofdstukken voorbij. Het boek (A4-formaat) bevat veel kleurenfoto's die zijn aangevuld met realistische kleurentekeningen. Striptekeningen van een meisje met haar pony zorgen regelmatig voor de vrolijke noot. De lay-out is aantrekkelijk. De op het omslag beoogde doelgroep 'vanaf 8' is iets aan de lage kant. Het taalgebruik met regelmatig lange zinnen is voor hen iets te hoog gegrepen. Fraaie en verzorgde uitgave over paarden en pony's, met informatie die men in de meeste paardenboeken niet tegenkomt. Daardoor aanbevolen voor kinderen van ca. 9 t/m 12 jaar. **J.H. Stegehuis**

**zie a.i.'s deze week voor nog vier delen uit deze nu 16-delige serie; ze hebben een spiraal binnen de band en drie dubbele uitvouwbare bladzijden.*

SISO : J 618.4
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 8 / 316



2016-46-3407

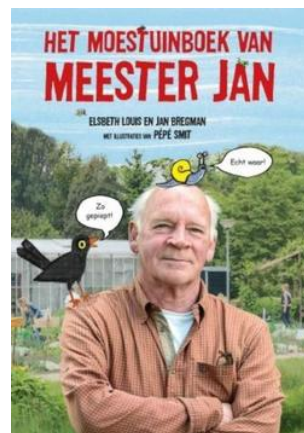
Louis, Elsbeth • Het moestuinboek van meester Jan

Het moestuinboek van meester Jan / Elsbeth Louis en Jan Bregman ; met illustraties van P  p   Smit. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2017]. - 69 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm
ISBN 978-90-245-7539-8

Wil je een moestuin beginnen, thuis, op school of in de buurt? Dan wijst het moestuinboek van meester Jan die al ruim veertig jaar moestuinmeester in de oudste schooltuin van Amsterdam is, je de weg! Na een korte inleiding en een quiz om erachter te komen of je groene vingers hebt, wordt in negen stappen verteld, in woord en beeld, wat nodig is om een moestuin aan te leggen en die te onderhouden. Daarna volgt het moestuin-abc waarin een aantal groenten, in alfabetische volgorde, wordt uit- en toegelicht. Brokjes informatie, (historische en biologische) feiten en weetjes, recepten, moestuinmopjes en tips vormen samen met veel kleurenfoto's een gezonde ratatouille, die je opeenvolgend, bladerlezend of in kleine hapjes kunt consumeren. EHBG (Eerste Hulp Bij Groenteproblemen), een zaai- en plantkalender en enkele pagina's om eigen aantekeningen te maken sluiten het boek af. Kleurrijke uitgave waarmee kinderen, afhankelijk van hun leeftijd met meer/minder (lees)begeleiding, zelf   n samen met anderen meteen aan de slag kunnen. Mouwen omhoog en naar buiten allemaal! Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar. **Hannelore Rubie**

Met achterin vier enkele invulpagina's.

SISO : J 637.4
PIM : 06 Huis en Tuin
Winkelprijs :    14.99
Bijzonderheden : J4/J3/
Volgnummer : 13 / 227



2016-46-3393

Kunstboek • Het kunstboek voor kinderen

Het kunstboek voor kinderen : Wit / vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2017. - 79 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: The art book for children (white book). - London : Phaidon Press Limited,   2005.
ISBN 978-90-477-0923-7

Hoe schilder je gevoelens? Waarom werken schilders in een bepaalde stijl? In deze stevige royale uitgave (deel 'Wit', een parallelle uitgave is 'Geel*') wordt op aardige wijze de verbinding gemaakt tussen werken uit de kunstgeschiedenis van de voorbije 500 jaar en creativiteit, interesse, verbeelding en talentontwikkeling van kinderen op het kunstzinnige vlak. De opzet is even eenvoudig als rijk. In hoofdstukken van twee naast elkaar gelegen pagina's wordt aan de rechterzijde, paginagroot, een kunstwerk getoond (meestal schilderijen). Op de linkerpagina worden kinderen op reflectieve wijze uitgenodigd om hun eigen ervaringen te verbinden met het thema van het schilderij. De reflectie vindt plaats via informatie over de kunstenaar, korte uitleg van het kunstwerk, stilstaan bij eigen ervaringen, opzet van het werk en uitnodiging om zelf aan de slag te gaan. Thema's als o.a. Strijd (Altdorfer), Tranen (Picasso), Portretten (Vel  zquez), Levende Beelden (Gilbert en George) en Jungle (Rousseau) passeren de revue. Oorspronkelijk Engelstalig (2005), vertaald in vlot Nederlands. Met nadere details in de rubriek 'Wil je meer weten?'. Een keurig verzorgd kunstboek vol mogelijkheden voor thuis, op school en in verenigingsverband. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar. **Mart Seerden**

*zie a.i.'s deze week.

SISO : J 700.1
PIM : 21 Beeldende kunst
Winkelprijs :    19.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 12 / 250

Het kunstboek voor kinderen



Lemniscaat

2016-46-3391

Renshaw, Amanda • Het kunstboek voor kinderen

Het kunstboek voor kinderen : Geel / met teksten van Amanda Renshaw ; vertaling [uit het Engels] Jesse Goossens. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2017. - 79 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: The art book for children (yellow book). - London : Phaidon Press Limited, ©2007. ISBN 978-90-477-0922-0

Dit royale boek met de ondertitel 'Geel' heeft een parallelle uitgave 'Wit*'. Op de pagina's van stevig papier staan bij elkaar dertig kunstwerken afgebeeld, deels met een beschrijving en een paginagrote foto, deels met een beschrijving over meerdere pagina's voorzien van detailfoto's. De kunstwerken zijn niet ingedeeld op tijd, stijl of vorm, maar staan kriskras door elkaar waardoor het leuk en verrassend is om door het boek te bladeren. De teksten bevatten geen saaie informatie, maar stellen vragen als: Wat zie je? Wat vertelt het schilderij ons? Zie je het visuele trucje? Hoe kijkt de kunstenaar naar de wereld? Hoe maak je 'beweging' in een schilderij? Door op deze manier de aandacht naar het kunstwerk te trekken, gaat het kind letten op zowel het geheel als de details en maakt het kennis met allerlei soorten kunst. Achterin staat een lijst met korte gegevens van de kunstenaars, ook waar het besproken werk zich bevindt. Al met al een aantrekkelijke en stevig uitgevoerde uitgave voor en met kinderen van ca. 10 t/m 14 jaar.

I. de Jong-Smoor

SISO : J 700.1
PIM : 21 Beeldende kunst
Winkelprijs : € 19.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 12 / 251



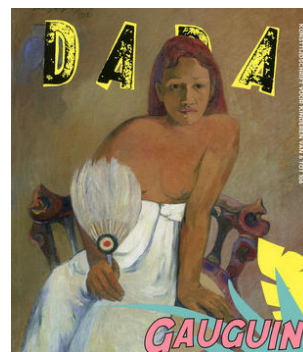
2016-27-0070

Gauguin • Gauguin

Gauguin / hoofdredactie Mia Goes, Antoine Ullmann en Christian Nobial ; aan dit nummer werkten mee: Sandrine Andrews, Margje van Hooijdonk, Sonja de Monchy, Kiki, Lætitia Le Moine, Max Manz, Emilie Martin-Neute, Olivier Morel, Éléonore Nessmann, Eloi Rousseau, Simon Roussin, Vanessa Schmitz-Gruker, Clémence Simon. - Eindhoven : Plint, [2016]. - 50 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Dada : kunsttijdschrift voor kinderen van 6 tot 106, ISSN 1382-6034 ; [jaargang 20], no 91) ISBN 978-90-5930-710-0

Kunsttijdschrift Dada behandelt elk kwartaal een kunstenaar, stroming of kunst van één stad of land. Dit nummer gaat over de Franse schilder Paul Gauguin (1848-1903). In zijn tijd was het niet zo eenvoudig om de wereld te verkennen, maar de schilder wilde de westerse beschaving ontvluchten en reisde naar Tahiti en het eiland Hiva Oa. Hij maakte er zijn mooiste schilderijen, o.a. van mooie vrouwen in kleurrijke gewaden. Het tijdschrift bevat een aantal artikelen met zijn levensverhaal, een ABC met toepasselijke woorden en twee artikelen waarmee je aan de slag kunt om zelf iets te maken. Door het vierkante formaat en het stevige papier lijkt het eerder op een naslagwerk dan op een tijdschrift. De teksten zijn kort en voorzien van veel afbeeldingen van kunstwerken. Ze zijn toegankelijk geschreven voor een breed publiek. Op de cover staat: 'kunsttijdschrift voor kinderen van 6 tot 106'. Dat is natuurlijk figuurlijk bedoeld, alhoewel vanaf de onderbouw van het voortgezet onderwijs jongeren deze uitgaven prima zelfstandig kunnen gebruiken als bron. Dada wordt uitgegeven door Plint, een organisatie die naast dit magazine ook kunst en gedichten op allerlei dragers aanbiedt, zoals posters. Onder begeleiding vanaf ca. 10 jaar, zelfstandig gebruik vanaf ca. 13 jaar. **Tineke Honingh**

SISO : J Frankrijk 737.7
PIM : 21 Beeldende kunst
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 6 / 313



2016-32-2592

Steele, Philip • Ontdekkingsreizen

Ontdekkingsreizen / Philip Steele ; vertaling [uit het Engels]: Hubertine van den Biggelaar ; eindredactie: Cecile Bolwerk. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 31 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (EPIC). - Vertaling van: Explorers. - Wayland, ©2015. - (EPIC). - Op omslag: 12 grote reizen over land, over zee en in de ruimte. - Met register.
ISBN 978-94-617-5563-6

De mens wil al sinds zijn bestaan onbekende gebieden bezoeken en ontdekken. Inmiddels zijn alle landen wel in kaart gebracht maar we kunnen ook ontdekkingen doen onder water en in de ruimte. In dit boek wordt in eenvoudige taal een beschrijving gegeven van twaalf ontdekkingsreizigers, van de oude Egyptenaren tot expedities naar de maan. Op twee tegenover elkaar liggende pagina's wordt steeds een ontdekking besproken, aangevuld met diverse illustraties in kleur en zwart-wit. Niet alleen Marco Polo en Columbus vinden we terug, maar ook onderzoek van de Challenger expeditie naar de diepste plek op aarde. Nog niet genoemd worden de onderzoeken in de ruimte op Mars. Het boek sluit af met Nederlandse en Belgische ontdekkers, zoals Abel Tasman en zelfs Wubbo Ockels. Verder bevat het een woordenlijst en een register. Het boek, dat deel uitmaakt van de reeks 'EPIC*', ziet er aantrekkelijk uit. Het is weliswaar een van de vele boeken over ontdekkingen, maar up-to-date vanwege de aanvulling over de ontdekkingen in zee en in de ruimte. Geschikt voor kinderen van ca. 9 t/m 12 jaar. **B. Handgraaf**

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.*

SISO : J 903.3
PIM : 20 Geschiedenis
Winkelprijs : € 14.00
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 12 / 257



2016-32-2591

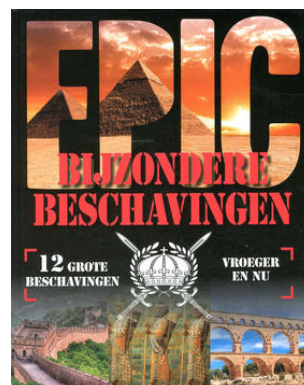
Steele, Philip • Bijzondere beschavingen

Bijzondere beschavingen / Philip Steele ; vertaling [uit het Engels]: Hubertine van den Biggelaar ; eindredactie: Cecile Bolwerk. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 31 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (EPIC). - Vertaling van: Empires. - Wayland, ©2015. - (EPIC). - Op omslag: 12 grote beschavingen vroeger en nu. - Met register.
ISBN 978-94-617-5562-9

Kennismaking met de twaalf grootste en meest bijzondere wereldrijken die er bestaan hebben, vanaf het oude Egypte dat begon ca. 1950 vóór Chr., tot het Britse Rijk, dat formeel eindigde in 1997 na Chr.. In de tussenliggende periode wordt (telkens met een dubbele pagina) aandacht besteed aan het Babylonische Rijk, het oude India, het Perzische, Chinese, Romeinse, Mongoolse en Ottomaanse Rijk, de Azteken, de Inca's en het Spaanse Rijk. Van elk wereldrijk wordt iets verteld over de belangrijkste heersers, de godsdienst, belangrijke bouwwerken en/of uitvindingen, de groei en de ondergang. Een landkaartje geeft de omvang van elk imperium weer. Een tijdlijn noemt de belangrijkste gebeurtenissen. Aangesloten wordt met enige belangrijke gebeurtenissen in de Nederlandse geschiedenis. De informatiedichtheid is hoog, maar niet diepgaand. Overzichtelijke lay-out met grote en kleine kleurenfoto's. Duidelijk gedrukte, beknopte tekst in grote en kleine letters en in tekstblokken. Een aantal vetgedrukte woorden zijn terug te vinden in een verklarende woordenlijst achter in het boek. Met inhoudsopgave en alfabetisch register. Aantrekkelijke uitgave uit de reeks 'EPIC*'. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.*

SISO : J 909
PIM : 20 Geschiedenis
Winkelprijs : € 14.00
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 12 / 258



2016-24-2880

Kruijssen, Agave • Over vroeger en nu

Over vroeger en nu : verhalen bij de canon / Agave Kruijssen, Martine Letterie en Janny van der Molen ; met illustraties van Els van Egeraat. - Tweede druk. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 2017. - 501 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - 1e druk: 2012.

ISBN 978-90-216-7671-5

Dit fraai uitgevoerde, lijvige boek telt vijftig verhalen waarin een beeld van de Nederlandse geschiedenis wordt geschetst. De vijftig vensters van de historische canon in het onderwijs zijn hierbij als uitgangspunt genomen. Zo start de bundel drieduizend jaar voor Christus met een vertelling over de hunebedden en maakt in de hierop volgende verhalen 49 chronologische sprongen richting het heden tot de Europese Unie. Veel belangrijke historische gebeurtenissen passeren de revue, waaronder de Beeldenstorm, de slavernij en de Eerste en Tweede Wereldoorlog. Elk verhaal opent met een korte informatieve inleiding op een pastelkleurige ondergrond. Hierbij staat een tijdbalk, waardoor de vertelling gemakkelijk in de tijd te plaatsen is. De hierop volgende fictieve, maar op historische waarheden gebaseerde, smaakvolle vertellingen zijn minimaal acht en maximaal twaalf pagina's lang. De tekst is erg toegankelijk door onder meer de vele dialogen en niet al te lange zinnen. Bij elk verhaal staan enige, soms ook paginagrote, waterverfillustraties. Achterin staat nog extra informatie over de verhalen. Deze (ongewijzigde her)uitgave is een aanwinst voor o.a. het basisonderwijs. Voor kinderen vanaf ca. 9 jaar, die graag een (niet te zwaar beladen) duik in de geschiedenis willen nemen. **S. Mulders**

Heruitgave

Ongewijzigde herdruk.

SISO	: J 931
PIM	: 19 Nederland
Winkelprijs	: € 29.99
Volgnummer	: 6 / 323



2016-33-2929

Pipe, Jim • Wees blij dat je niet van adel bent tijdens Franse Revolutie!

Wees blij dat je niet van adel bent tijdens Franse Revolutie! : een vreselijke tijd in Parijs die je liever niet meemaakt / geschreven door Jim Pipe ; geïllustreerd door David Antram ; ontworpen door David Salariya ; redactie: Stephen Haynes ; vertaling [uit het Engels]: Karin Beneken Kolmer. - Zoetermeer : nbd biblion, [2016]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Vertaling van: You wouldn't want to be an aristocrat in the French Revolution! - Brighton : The Salariya Book Company Ltd., ©2007. - Omslagtitel: Wees blij dat je niet van adel bent tijdens de Franse Revolutie!. - Met register.

ISBN 978-94-620-2162-4

Stel je voor dat jij als Grace Elliot, een Schotse vrouw, de Franse Revolutie meemaakt. Zij is getrouwd met de hertog van Orléans en zij leven in luxe aan het hof van Lodewijk XVI. De arme boeren komen in opstand; ze steken kastelen in brand en doden aristocraten. Zal Grace dit overleven? We volgen de loop van de revolutie met o.a. de bestorming van de Bastille, de oprichting van de Franse Republiek, de terechtstelling van de koningin en het schrikbewind van Robespierre. Naast het fictieve verhaal met informatieve tekst zijn er diverse tekstblokken geplaatst met summiere informatie en op bijna alle spreads een handige hint om te overleven. Soms staat er ook een regel tekst in tekstballonnen. Vele bonte en stripachtige kleurenillustraties zorgen voor een drukke lay-out, waarin net als in de tekst de humor nooit ver weg is. Achterin staan een woordenlijst en een register. Hoewel het onderwerp en de invalshoek (een Schotse vrouw) wellicht wat ver van kinderen afstaan en er veel informatie wordt gegeven, is het een spannend verhaal en zal de humor ze zeker aanspreken. Onder de noemer 'Wees blij dat...' verschenen al heel wat uitgaven*. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuwe uitgave over ninja's.

SISO	: J Frankrijk 944.7
PIM	: 20 Geschiedenis
Winkelprijs	: € 14.95
Bijzonderheden	: J3/J4/
Volgnummer	: 4 / 282



2016-23-1331

Malam, John • Wees blij dat je geen ninja bent!

Wees blij dat je geen ninja bent! : een geheime baan die je liever niet hebt / geschreven door John Malam ; geïllustreerd door David Antram ; ontworpen door David Salariya ; redactie: Victoria England ; vertaling [uit het Engels]: Karin Beneken Kolmer. - Zoetermeer : nbd biblion, [2016]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Vertaling van: You wouldn't want to be a ninja warrior! - Brighton : The Salariya Book Compagny, ©2003. - Met register. ISBN 978-94-620-2161-7

Stel je voor dat je in de zestiende eeuw als Japans kind opgeleid wordt tot ninja ofwel schaduwkrijger. In deze tijd woedt er een burgeroorlog; staten vallen elkaar aan en proberen hun gebied uit te breiden. Ninja's worden ingezet als spion, saboteur en moordenaar. Stapsgewijs lezen we wat er allemaal bij komt kijken om een ninja te worden. Zo wordt o.a. ingegaan op de afkomst, de kleding, schooltijd, de wapens en vaardigheden als jezelf onzichtbaar maken. Daarna komen nog enige spannende missies aan bod. De titel van deze uitgave is treffend, want het werk vereist veel van je en is gevaarlijk. Naast het fictieve verhaal met informatieve tekst zijn er diverse tekstblokken geplaatst met summiere informatie en op bijna alle spreads een handige hint om te overleven. Soms staat er ook een regel tekst in tekstballonnen. Vele bonte en stripachtige kleurenillustraties zorgen voor een drukke lay-out, waarin net als in de tekst de humor nooit ver weg is. Achterin staan een woordenlijst en een register. Onder de noemer 'Wees blij dat...' verschenen al heel wat uitgaven*. Het thema en de humor zullen veel kinderen zeker aanspreken. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuwe uitgave over de Franse Revolutie.

SISO : J Japan 943.9
PIM : 20 Geschiedenis
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 4 / 283



2016-25-3026

Letherland, Lucy • De atlas der kleine dingen

De atlas der kleine dingen : een collectie kleinschalige wonderen - want groot is niet altijd beter / illustraties Lucy Letherland ; tekst Emily Hawkins ; vertaling [uit het Engels]: Mascha de Vries. - Eerste druk. - Amsterdam : Rubinstein, 2016. - 64 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: Atlas of miniature adventures. - London : Wide Eye Editions, ©2016. - Omslagtitel. ISBN 978-90-476-2198-0

Na 'De grote dierenatlas'* (2016) maakten een van de auteurs en de illustrator deze atlas in veel kleiner formaat. Na een wereldkaart, inhoudsopgave en een inleiding over het eren van 'miniwonderen' volgen zeven hoofdstukken verdeeld naar werelddelen: Europa, Afrika, Noord-Amerika, Centraal- & Zuid-Amerika, Azië & Het Midden-Oosten, Australië & Oceanië en Antarctica. Ieder hoofdstuk opent met een kaart van het desbetreffende werelddeel met tekeningen van kleine wonderen op de juiste plek. Op iedere spread staat een kleine kaart in een cirkel waarop de plaats nader wordt aangegeven. Tekening en tekst vormen één geheel. De stijl van de gedetailleerde illustraties doet volwassen aan, hetgeen ook terugkomt in wat matte kleuren. Het boek eindigt met een pagina met zoekopdrachten. 'Miniwonderen' die zoal aan de orde komen zijn: kleinste hagedissen ter wereld, minibomen, kleinste beer maar ook ons eigen Madurodam. De invalshoek is origineel, er is nu eens aandacht voor de kleine in plaats van grote dingen. Echter, de vormgeving lijkt iets minder aantrekkelijk voor de doelgroep. Vanaf ca. 9 jaar. **Isabelle de Ridder**

*2016-06-2709 (2016/44). Vrij kleine uitgave.

SISO : J 950.2
PIM : 18 Landen en Volken
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 6 / 324



2016-27-5650

Brooks, Andrew • Lannoo's geïllustreerde atlas

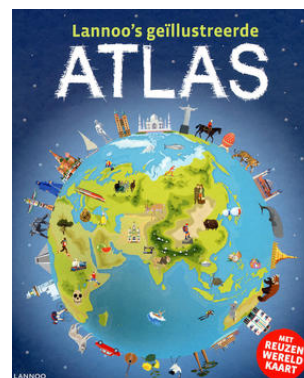
Lannoo's geïllustreerde atlas / auteur en consultant Andrew Brooks ; kaart illustrator Jeongeun Park ; illustratoren Maltings Partnership, Daniel Long ; cartografie Ed Merritt, Simon Mumford ; register Helen Peters ; vertaling [uit het Engels] Ernst Schreuder ; redactie Nederlandse editie Jaap Verschoor. - Tielt : Lannoo, [2016]. - 128 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm + kaart. - Vertaling van: Children's illustrated atlas. - London : Dorling Kindersley Limited, ©2016. - Met register.
ISBN 978-94-01-43782-0

Bij deze vrij grote geïllustreerde wereldatlas (A4-formaat) hoort een losse wereldkaart* die tot A1-formaat kan worden uitgevouwen. Hierop wordt een overzicht gegeven van onze grote wereld, inclusief de vlaggen van alle landen. De opzet is zowel globaal als gedetailleerd; eenmaal bladerend en kijkend, kun je bijna niet meer stoppen, zoveel is er te zien en te lezen. Welke landen en werelddelen zijn er, hoe liggen zij ten opzichte van elkaar, wat zijn kenmerken van een land (natuur, gebouwen, dieren, voedselproductie, mensen en gebruiken), wat is typisch voor Europa of Azië? Nederland wordt samen met België behandeld. De vele illustraties maken de atlas ook geschikt voor jongere kinderen hoewel de tekst niet eenvoudig is. Voor beelddenkers is de atlas heel toegankelijk. Bevat een uitgebreid register en dito woordenlijst. De atlas is actueel – ook Antarctica en de poolgebieden krijgen een plek en er wordt zelfs gesproken over Australazië (waar Australië en Azië in elkaar overgaan). Informatief, rijk, met plaatjesquiz, woordenlijst, beeldgrafieken, register en boordenvol picto's van de kenmerken en schatten van alle landen en landstreken van de wereld – rijkdom die verloren gaat in landen met oorlogs- of natuurgeweld (Syrië, Amazonegebied). Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar.

Mart Seerden

*wordt geplastificeerd meegeleverd.

SISO : J 950.6
PIM : 18 Landen en Volken
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 8 / 322



2016-25-3060

Grill, William • Voettocht over het ijs

Voettocht over het ijs : Shackletons expeditie naar de Zuidpool / William Grill ; vertaling [uit het Engels]: Annelies Verhulst. - Hilversum : Fontaine Uitgevers, [2016]. - 73 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: Shackleton's journey. - Flying Eye Books, ©2014.
ISBN 978-90-5956-716-0

Groot, luxe uitgevoerd prentenboek op mooi papier waarin het waargebeurde verhaal wordt verteld van de expeditie van Ernest Shackleton (1874-1922) naar de Zuidpool. De historische documentaire is fascinerend, niet alleen vanwege het avontuur, maar ook vanwege de wijze van vertellen en illustreren. In hoofdstukken van twee naast elkaar gelegen pagina's is er aandacht voor het grote verhaal, maar ook bijzondere aandacht voor de levensechte, kleurrijke details van dit verbijsterende verhaal. Je kijkt als lezer je ogen uit bij de voorbereidingen die er komen kijken bij het organiseren van zo'n volharding vragende expeditie. Vervolgens wordt je een blik gegund op de benodigdheden die niet gemist kunnen worden bij zo'n ontdekkingsreis, de bemanningsleden en de reis zelf. We maken de weerbarstige omstandigheden mee waarin de expeditie belandt en hoe het als bij wonder geschiedt dat ondanks alle ontberingen bijna iedereen de expeditie overleeft. De vele kleine en ook grote, vrij grof met kleurpotlood gemaakte illustraties zijn schitterend. Er is een beperkt kleurenpalet gebruikt. Prestatie op het vlak van vormgeving! Goed vertaald in pakkend, feitelijk en observerend Nederlands. Een prentenboek voor beeldkijkers en lezers, eigenlijk voor groot en klein. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Mart Seerden**

Grote uitgave.

SISO : J 975.2
PIM : 18 Landen en Volken
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 3 / 278



2016-50-0342

IEP • IEP Eindtoets oefenboek

IEP Eindtoets oefenboek. - Enschede : Junior Einstein, [2016]. - 44 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - (1): Gemengde opgaven : groep 8
ISBN 978-94-922653-1-9

Dit is het eerste deel* van een driedelige serie oefenboeken ter voorbereiding op de de IEP eindtoets basisonderwijs voor lezen, taal en rekenen. De uitgave in A4-formaat, een geniete handelseditie, begint met een informatieve inleiding over de oefenstof. Gestart wordt met oefeningen voor taal en lezen, met als subdomeinen: begrijpend lezen, woordenschat, samenvatten en opzoeken. Daarna volgen oefeningen voor taal en taalverzorging, met als subdomeinen: spelling (werkwoorden & niet-werkwoorden) en leestekens. Afgesloten wordt met rekenen: getallen, verhoudingen, meten en meetkunde en verbanden. Met de drie oefenboeken kunnen kinderen zich gedegen voorbereiden op de IEP Eindtoets, de enige eindtoets die open en gesloten opdrachten afwisselt. De opdrachten zijn helder, doen een beroep op het ontwikkelen van inzicht, waarbij soms een meerkeuze antwoord mogelijk is en soms gevraagd wordt om een specifiek en concreet antwoord. Alle antwoorden staan achterin. De inhoud is pittig – de gemiddelde leerling van groep 8 zal veel profijt kunnen hebben van deze oefenstof. Kinderen kunnen er zelf mee aan de slag, maar het zal meer leerrendement opleveren met ondersteuning, begeleiding en gesprek, als er een volwassene aan meedoet (trainer, leraar, ouder). Vanaf ca. 10 jaar. **Mart Seerden**

**zie a.i.'s deze week voor de andere twee delen.*

SISO : J 475
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 6 / 304



2016-50-0374

IEP • IEP Eindtoets oefenboek

IEP Eindtoets oefenboek. - Enschede : Junior Einstein, [2016]. - 40 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - (2): Gemengde opgaven : groep 8
ISBN 978-94-922653-2-6

Dit is het tweede deel* van een driedelige serie oefenboeken ter voorbereiding op de de IEP eindtoets basisonderwijs voor lezen, taal en rekenen. De uitgave in A4-formaat, een geniete handelseditie, begint met een informatieve inleiding over de oefenstof. Gestart wordt met oefeningen voor taal en lezen, met als subdomeinen: begrijpend lezen, woordenschat, samenvatten en opzoeken. Daarna volgen oefeningen voor taal en taalverzorging, met als subdomeinen: spelling (werkwoorden & niet-werkwoorden) en leestekens. Afgesloten wordt met rekenen: getallen, verhoudingen, meten en meetkunde en verbanden. Met de drie oefenboeken kunnen kinderen zich gedegen voorbereiden op de IEP Eindtoets, de enige eindtoets die open en gesloten opdrachten afwisselt. De opdrachten zijn helder, doen een beroep op het ontwikkelen van inzicht, waarbij soms een meerkeuze antwoord mogelijk is en soms gevraagd wordt om een specifiek en concreet antwoord. Alle antwoorden staan achterin. De inhoud is pittig – de gemiddelde leerling van groep 8 zal veel profijt kunnen hebben van deze oefenstof. Kinderen kunnen er zelf mee aan de slag, maar het zal meer leerrendement opleveren met ondersteuning, begeleiding en gesprek, als er een volwassene aan meedoet (trainer, leraar, ouder). Vanaf ca. 10 jaar.

Redactie

**zie a.i.'s deze week voor de andere twee delen.*

SISO : J 475
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 6 / 302



2016-50-0375

IEP • IEP Eindtoets oefenboek

IEP Eindtoets oefenboek. - Enschede : Junior Einstein, [2016]. - 43 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - (3): Gemengde opgaven : groep 8
ISBN 978-94-922653-3-3

Dit is het derde deel* van een driedelige serie oefenboeken ter voorbereiding op de IEP eindtoets basisonderwijs voor lezen, taal en rekenen. De uitgave in A4-formaat, een geniete handelseditie, begint met een informatieve inleiding over de oefenstof. Gestart wordt met oefeningen voor taal en lezen, met als subdomeinen: begrijpend lezen, woordenschat, samenvatten en opzoeken. Daarna volgen oefeningen voor taal en taalverzorging, met als subdomeinen: spelling (werkwoorden & niet-werkwoorden) en leestekens. Afgesloten wordt met rekenen: getallen, verhoudingen, meten en meetkunde en verbanden. Met de drie oefenboeken kunnen kinderen zich gedegen voorbereiden op de IEP Eindtoets, de enige eindtoets die open en gesloten opdrachten afwisselt. De opdrachten zijn helder, doen een beroep op het ontwikkelen van inzicht, waarbij soms een meerkeuze antwoord mogelijk is en soms gevraagd wordt om een specifiek en concreet antwoord. Alle antwoorden staan achterin. De inhoud is pittig – de gemiddelde leerling van groep 8 zal veel profijt kunnen hebben van deze oefenstof. Kinderen kunnen er zelf mee aan de slag, maar het zal meer leerrendement opleveren met ondersteuning, begeleiding en gesprek, als er een volwassene aan meedoet (trainer, leraar, ouder). Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor de andere twee delen.

SISO : J 475
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 6 / 303



2016-50-0371

Werkwoordspelling • Werkwoordspelling leer- en oefenboek

Werkwoordspelling leer- en oefenboek. - Enschede : Junior Einstein, [2016]. - 48 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - (1): Spellingsoefeningen tegenwoordige tijd : groep 5. - Omslag vermeldt: Tegenwoordige tijd | Stam- en spellingregels, bijzondere werkwoorden. Werkwoord Wijzer | Hulpkaart bij de spellingregels.
ISBN 978-94-922652-3-4

Naast oefenstof op een educatief platform geeft deze uitgeverij ook oefenboeken uit voor praktisch alle vakken van de basisschool. Zo zijn er oefeningen voor de deelgebieden van rekenen, taal, topografie maar ook oefeningen voor de voorbereiding op de Cito-toets. In dit eerste oefenboek voor het taalonderdeel (bestaat totaal uit drie delen*) dat zich richt op groep 5 staat de werkwoordspelling centraal. Aan bod komen de tegenwoordige tijd, stam- en spellingregels en bijzondere werkwoorden. De lay-out is overzichtelijk en schools. Na uitleg van het doel van de les volgen een korte uitleg, voorbeelden en dan invuloefeningen. De antwoorden kunnen uiteraard ook ergens anders worden genoteerd. Tussen de teksten, gedrukt in een prettige en duidelijke grote letter, staan kleine speelse zwart-wittekeningen. Achter in het boek (A4-formaat), een geniete handelseditie, zijn een aantal gemengde oefeningen opgenomen en alle antwoorden. Geen poespas, gewoon extra oefenen buiten de lesstof die je op school krijgt aangeboden. Kinderen vanaf ca. 9 jaar kunnen er zelfstandig mee aan de slag, toch is enige begeleiding aan te raden. **Mac Steenaart**

*zie a.i.'s deze week voor de overige twee delen.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 6 / 320



2016-50-0370

Werkwoordspelling • Werkwoordspelling leer- en oefenboek

Werkwoordspelling leer- en oefenboek. - Enschede : Junior Einstein, [2016]. - 44 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - (2): Spellingsoefeningen verleden tijd : groep 5. - Omslag vermeldt: Verleden tijd | Stam- en spellingregels, bijzondere werkwoorden. Werkwoord Wijzer | Hulpkaart bij de spellingregels. ISBN 978-94-922652-4-1

Naast oefenstof op een educatief platform geeft deze uitgeverij ook oefenboeken uit voor praktisch alle vakken van de basisschool. Zo zijn er oefeningen voor de deelgebieden van rekenen, taal, topografie maar ook oefeningen voor de voorbereiding op de Cito-toets. In dit tweede oefenboek voor het taalonderdeel (bestaat totaal uit drie delen*) dat zich richt op groep 5 staat de werkwoordspelling centraal. Na een korte herhaling van de werkwoordstam is er aandacht voor de spellingregels en de vervoegingen van de bijzondere werkwoorden in de verleden tijd. De lay-out is overzichtelijk en schools. Na uitleg van het doel van de les volgen een korte uitleg, voorbeelden en dan invuloefeningen. De antwoorden kunnen uiteraard ook ergens anders worden genoteerd. Tussen de teksten, gedrukt in een prettige en duidelijke grote letter, staan kleine speelse zwart-wittekeningen. Achter in het boek (A4-formaat), een geniete handelseditie, zijn een aantal gemengde oefeningen opgenomen en alle antwoorden. Geen poespas, gewoon extra oefenen buiten de lesstof die je op school krijgt aangeboden. Kinderen vanaf ca. 9 jaar kunnen er zelfstandig mee aan de slag, toch is enige begeleiding aan te raden. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor de overige twee delen.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 6 / 319



2016-50-0341

Werkwoordspelling • Werkwoordspelling leer- en oefenboek

Werkwoordspelling leer- en oefenboek. - Enschede : Junior Einstein, [2016]. - 44 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - (3): Spellingsoefeningen gemengd : groep 5. - Omslag vermeldt: Tegenwoordige tijd en verleden tijd | Gemengde opgaven. Werkwoord Wijzer | Hulpkaart bij de spellingregels. ISBN 978-94-922652-5-8

Naast oefenstof op een educatief platform geeft deze uitgeverij ook oefenboeken uit voor praktisch alle vakken van de basisschool. Zo zijn er oefeningen voor de deelgebieden van rekenen, taal, topografie maar ook oefeningen voor de voorbereiding op de Cito-toets. In dit derde en laatste oefenboek voor het taalonderdeel (bestaat totaal uit drie delen*) dat zich richt op groep 5 worden alle spellingregels en vervoegingen van de werkwoorden in de tegenwoordige tijd en verleden tijd gemengd aangeboden. De lay-out is overzichtelijk en schools. Na uitleg van het doel van de les volgen een korte uitleg, voorbeelden en dan invuloefeningen. De antwoorden kunnen uiteraard ook ergens anders worden genoteerd. Tussen de teksten, gedrukt in een prettige en duidelijke grote letter, staan kleine speelse zwart-wittekeningen. Achter in het boek (A4-formaat), een geniete handelseditie, zijn een aantal gemengde oefeningen opgenomen en alle antwoorden. Geen poespas, gewoon extra oefenen buiten de lesstof die je op school krijgt aangeboden. Kinderen vanaf ca. 9 jaar kunnen er zelfstandig mee aan de slag, toch is enige begeleiding aan te raden. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor de overige twee delen.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 6 / 318



2016-46-3557

Minnick, Chris • Programmeren voor kids

Programmeren voor kids / Chris Minnick, Eva Holland ; vertaling [uit het Engels]: Jan van de Westelaken voor Fontline ; redactie: Marc Regenboog, Fontline. - Amersfoort : BBNC uitgevers, 2017. - 126 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Writing computer code. - Indianapolis, Indiana : John Wiley & Sons, Inc., 2016. - Omslagtitel: Programmeren voor kids voor Dummies®. ISBN 978-90-453-5348-7

Bij programmeren voor kinderen wordt al snel aan het makkelijke programma Scratch gedacht, maar dat heeft ook zo zijn beperkingen. Voor het veelzijdigere programmeerwerk moet gewerkt worden met traditionele 'talen' als HTML, JavaScript en CSS. In deze handzame uitgave wordt met die drie programmeertalen een begin gemaakt. Door de uitgebreide mogelijkheden en het tekstuele karakter is het een stuk minder eenvoudig om hiermee mooie dingen te maken, maar onder de beproefde noemers 'dummies' en 'voor kids' wordt kennis helder opgebouwd. Stap voor stap wordt het steeds wat complexer, maar door prettig taalgebruik, uitgebreide uitleg en veelvuldige illustraties blijft het goed te volgen. Toegegeven, aan het einde van het boekje kan de beginnende programmeur nog niet erg veel. Een werkend spel of mooie animatie levert het eerste programmeerwerk nog niet op. Toch wordt al wel goed inzichtelijk gemaakt hoe groot de mogelijkheden kunnen zijn, waardoor het zeker uitnodigt voor kinderen om meer informatie te zoeken, bijvoorbeeld in verdiepende boeken. Zo worden creativiteit en computervaardigheid gestimuleerd. Vanaf ca. 11 t/m 16 jaar.

Gerben Pelgröm

SISO : J 525
PIM : 14 Computers
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J4/J3/
Volgnummer : 12 / 241



2016-41-0293

Ledoux, Filip • Hoe word ik een bit-kid?

Hoe word ik een bit-kid? : leer programmeren met de magische driehoek / Filip Ledoux ; illustrator: Tony Tati ; eindredactie: Rien Wisse. - 1e druk. - [Doetinchem] : Het Boekenschap, najaar 2016. - 131 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm ISBN 978-94-900858-3-4

Met als uitgangspunt dat de programmeertaal de taal voor de toekomst is, richt de auteur zich tot een jonge doelgroep om hen niet alleen voor te bereiden op het gebruik van de computer, maar ze ook dingen te laten maken met de computer. De gebruikers noemt hij bit-kids. Om hen te leren programmeren maakt hij gebruik van de magische driehoek: eerst begrijpen (o.a. niet bang zijn voor de computer), dan programmeren en dat met de juiste attitude (o.a. moeilijke zaken afbreken, dan eenvoudig opbouwen en niet opgeven). Voor de programmeeroefeningen wordt gebruikgemaakt van het gratis te downloaden programma Scratch. De oefeningen worden stap voor stap in heldere taal en met gebruikmaking van uitgesneden screenshots in kleur opgebouwd. Achterin wordt opvoeders gewezen op het nut van programmeren. De website van de uitgever biedt aanvullende informatie. Stevige uitgave met een overzichtelijke en kleurrijke lay-out. Een enthousiast geschreven en inspirerend vormgegeven boek dat overigens geen nieuwe informatie biedt ten opzichte van eerder verschenen titels over dit onderwerp. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Mac Steenaart**

SISO : J 525.5
PIM : 14 Computers
Winkelprijs : € 21.95
Volgnummer : 11 / 262



2016-26-4777

Super • Super Scratch programmeeravontuur!

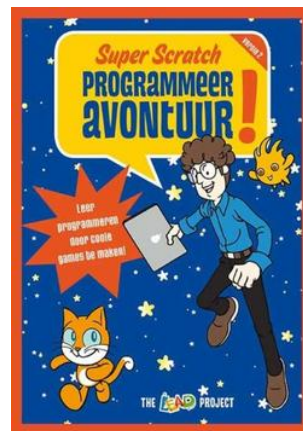
Super Scratch programmeeravontuur! : leer programmeren door coole games te maken! / The LEAD-Project ; vertaling [uit het Engels]: Sjoerd Dirk Meijer, iQMaak | programmeeronderwijs. - Amsterdam : Uitgeverij Nieuwezijds, [2016]. - 115 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - Vertaling van: Super scratch programming adventure! (covers version 2). - San Francisco : No Starch Press, 2014. - Op omslag: Versie 2. - Met literaturopgave.

ISBN 978-90-5712-476-1

Er zijn al heel wat boeken verschenen over programmeren met Scratch. Dat is niet zo verwonderlijk. Het programma is gratis en al op jonge leeftijd gemakkelijk aan te leren, terwijl de mogelijkheden groot zijn. In dit boek wordt de gebruiker geleerd met het programma te werken door een aantal computerspellen na te maken. Elk hoofdstuk begint met een ballonstrip over een of twee pagina's om de games in een verhaaltje te gieten. Dat is een leuke vondst. Door de grote hoeveelheid tekst, de drukke opmaak en kleinere plaatjes, is dit boek niet geschikt voor de allerjongsten zoals 'Het officiële ScratchJr boek' en 'Hello Ruby' (2016). Hoewel gepretendeerd wordt dat de basis inzichtelijk is gemaakt, wordt de lezer al snel in het diepe gegooid met uitgebreide scripts zonder dat daarbij een rustige opbouw wordt gehanteerd. Het wordt daardoor iets ingewikkelder gemaakt dan nodig is. Daarmee is dit boek dan ook geschikter voor wat oudere kinderen of als vervolg op een handleiding met een eenvoudiger opzet. De spellen zijn namelijk wel leuk en de jonge programmeur wordt uitgedaagd om ze aan te passen met eigen creativiteit. Voor een boek dat zich beter richt op de basisbeginselen is bv. 'Programmeren met Scratch' (2016)* van Majed Marji geschikt. Voor kinderen van ca. 10 t/m 15 jaar. **Gerben Pelgrom**

*2016-01-5584 (2016/19).

SISO : J 525.5
PIM : 14 Computers
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 7 / 281



2016-49-5474

Woodcock, Jon • Projects

Projects / Jon Woodcock ; voorwoord Carol Vorderman ; hoofdredactie Lisa Gillespie, Ben Morgan ; vertaling [uit het Engels] Ronald Schrijber ; redactie Nederlandse editie Jaap Verschoor. - Tiel : Lannoo, [2017]. - 224 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Programmeren voor kinderen). - Vertaling van: Computercoding projects for kids. - London : Dorling Kindersley Limited, ©2016. - Hoofdauteur op omslag: Carol Vorderman. - Met register. ISBN 978-94-01-44042-4

Na het downloaden van de gratis app kunnen kinderen met de programmeertaal Scratch zelfstandig de oefeningen maken. Nadat met de eerdere uitgave 'Games'* acht eenvoudige games werden gemaakt, komen nu in deze aantrekkelijk uitgevoerde uitgave projects aan de beurt. Na de beschrijving van Scratch wordt eerst een aantal eenvoudige oefeningen uitgewerkt. Stap voor stap wordt door het bouwen met programmeerblokken (bv. bewegingen, kleuren bijstellen, achtergronden wisselen) de noodzakelijke interactie toegevoegd. Daarna volgen projecten zoals het maken van een verjaardagskaart, vuurwerk, een puzzel en geluiden. Ook in deze uitgave wordt een beroep gedaan op creatief en logisch nadenken en problemen oplossen. De stappen worden begeleid door (soms kleine) tekeningen van de schermbeelden maar centraal staan de opdrachten. Het resultaat is direct zichtbaar en zal voldoening geven aan de jonge doelgroep die op deze leerzame en speelse manier aansluit bij de 21st Century Skills die centraal staan in het curriculum van de basisscholen. Keurig verzorgde uitgave met overzichtelijke en kleurrijke lay-out. Bevat uitgebreid register en dito woordenlijst. Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar. **Mac Steenaart**

*2015-50-2551 (2016/31).

SISO : J 525.5
PIM : 14 Computers
Winkelprijs : € 17.99
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 13 / 219



2016-32-2584

Turnbull, Stephanie • Hoezo dorst?

Hoezo dorst? : kun je overal ter wereld water vinden? / Stephanie Turnbull ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; eindredactie: Monica Terpstra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Survival!). - Vertaling van: Thursty! - Smart Apple Media, ©2015. - (Survival challenge). - Colofon vermeldt: ontwerp en illustraties: Guy Callaby. - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-617-5535-3

Als je in de wildernis bent, door een stoffige woestijn of dorre vlakte trekt, of over een woest gebergte gaat, is het handig om te weten wat je kunt doen als plotseling je waterfles leeg is. In negen korte hoofdstukken van telkens een dubbele pagina worden vele tips gegeven om dan niet om te komen van dorst. Er wordt informatie gegeven over risico's van water dat je aan de oppervlakte vindt, hoe je water kunt vinden in de grond, uit planten of hoe je op andere manieren veilig aan vocht kunt komen. Speelse layout met mooie kleurenillustraties (foto's en tekeningen). Onder de noemer 'echt waar!' worden in groene kaders waargebeurde verhalen verteld van mensen die extreme dorst overleefden. Goed leesbare tekst met af en toe een vetgedrukt woord, dat is terug te vinden in een verklarende woordenlijst achterin. Met inhoudsopgave, register en verwijzing naar enkele websites. De handzame uitgave, die deel uitmaakt van de serie 'Survival'*, is ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. Het onderwerp zal zeker ook jongens aanspreken. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

*zie a.i.'s deze week voor de overige vijf delen uit deze nieuwe serie. MLP.

SISO	: J 617.73
PIM	: 09 Sport en Spel
Winkelprijs	: € 13.00
Bijzonderheden	: MN/
Volgnummer	: 6 / 306



2016-32-2588

Turnbull, Stephanie • Hoezo gestrand?!

Hoezo gestrand?! : kun je overal ter wereld een veilig plekje vinden? / Stephanie Turnbull ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; eindredactie: Monica Terpstra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Survival!). - Vertaling van: Stranded! - Smart Apple Media, ©2015. - (Survival challenge). - Colofon vermeldt: ontwerp en illustraties: Guy Callay. - Achternaam illustrator in colofon foutief vermeldt: Callay in plaats van Callaby. - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-617-5539-1

In dit deel uit de serie 'Survival'* wordt informatie gegeven over gevaren die je zou kunnen lopen in o.a. de woestijn, een oerwoud en in de bergen. Deze informatie is aangevuld met overlevingstips en verhaaltjes over mensen die daadwerkelijk deze gevaren trotseerden en overleefden. De informatie is zeer summier en bestaat nooit uit meer dan tien regels tekst, aangevuld met natuurfoto's in kleur uit reisgidsen en wat tekeningen van bv. een hut in de grond. De waarschuwingen zijn tamelijk overbodig (o.a. het is geen goed idee om bij een mierennest te slapen; blijf uit de buurt van een afgrond als het donker wordt). Ook de echt gebeurde verhaaltjes over overlevers zijn erg kort en bevatten eveneens weinig informatie. Voor een boekje van zo'n geringe omvang is het trefwoordenregister wellicht wel erg uitgebreid. Survival is wel een onderwerp dat ook jongens zal aanspreken. Ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Mac Steenaart**

*zie a.i.'s deze week voor de overige vijf delen uit deze nieuwe serie. MLP.

SISO	: J 617.73
PIM	: 09 Sport en Spel
Winkelprijs	: € 13.00
Volgnummer	: 6 / 307



2016-32-2586

Turnbull, Stephanie • Hoezo honger?

Hoezo honger? : kun je overal ter wereld voedsel vinden? / Stephanie Turnbull ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; eindredactie: Monica Terpstra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Survival!). - Vertaling van: Hungry! - Smart Apple Media, ©2015. - (Survival challenge). - Colofon vermeldt: ontwerp en illustraties: Guy Callaby. - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-617-5537-7

Als je door een stoffige woestijn of ondoordringbaar oerwoud trekt, is het handig om te weten hoe je aan voedsel komt. In negen korte hoofdstukken van telkens een dubbele pagina staan veel tips wat je wel en niet kunt eten. Ingegaan wordt o.a. op het eten van planten, vruchten en wortels, insecten, vissen en kleine dieren. Er zijn waarschuwingen voor o.a. het eten van bessen en paddenstoelen. Ten slotte is er aandacht voor de bereiding van bv. vis. Aantrekkelijke speelse lay-out met mooie kleurenfoto's en -tekeningen. Onder de noemer 'echt waar!' worden in donkerroze kaders waargebeurde verhalen verteld van wat mensen aten tijdens bv. een uitgelopen expeditie op zee. Korte en leesbare teksten met af en toe een vetgedrukt woord, dat is terug te vinden in een verklarende woordenlijst achterin. Met inhoudsopgave, register en verwijzing naar enkele websites. De handzame uitgave, die deel uitmaakt van de serie 'Survival!*', is ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. Het onderwerp zal zeker ook jongens aanspreken. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor de overige vijf delen uit deze nieuwe serie. MLP.*

SISO	: J 617.73
PIM	: 09 Sport en Spel
Winkelprijs	: € 13.00
Bijzonderheden	: MN/
Volgnummer	: 6 / 308



2016-32-2585

Turnbull, Stephanie • Hoezo koud?!

Hoezo koud?! : kun je overal ter wereld voor warmte zorgen? / Stephanie Turnbull ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; eindredactie: Monica Terpstra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Survival!). - Vertaling van: Cold! - Smart Apple Media, ©2015. - (Survival challenge). - Colofon vermeldt: ontwerp en illustraties: Guy Callaby. - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-617-5536-0

Compact deel uit de reeks 'Survival!*' waarin op gevarieerde wijze wordt ingegaan op de risico's van bevriezing in koude gebieden of in koude omstandigheden op aarde. Wat kan er gebeuren? Hoe kun je je daarop voorbereiden qua kleding, beweging en beschutting? Wat zijn de kwetsbare plekken van je lichaam? Wat te doen als je nat wordt? Hoe kun je vuur genereren, van uiterst primitief tot op luxe wijze? De informatie wordt aangereikt in overzichtelijke tekstblokjes; het taalgebruik is begrijpelijk voor de doelgroep. Informatie, feiten, anekdotes (in rubriek 'Echt waar!') en kleurenillustraties (foto's en tekeningen) wisselen elkaar af. Een verklarende woordenlijst, verwijzingen naar vervolgliteratuur/websites en een register besluiten deze oorspronkelijk Engelstalige uitgave (2015). Deze aantrekkelijk vormgegeven uitgave is een aanrader voor kinderen in de bovenbouw van het basisonderwijs. Ook geschikt voor kinderen die wat meer problemen hebben met lezen. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Mart Seerden**

**zie a.i.'s deze week voor de overige vijf andere delen uit deze nieuwe serie. MLP.*

SISO	: J 617.73
PIM	: 09 Sport en Spel
Winkelprijs	: € 13.00
Volgnummer	: 6 / 309



2016-32-2583

Turnbull, Stephanie • Hoezo noodgeval?

Hoezo noodgeval? : kun je overal ter wereld omgaan met een noodgeval? / Stephanie Turnbull ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; eindredactie: Monica Terpstra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Survival!). - Vertaling van: Emergency! - Smart Apple Media, ©2015. - (Survival challenge). - Colofon vermeldt: ontwerp en illustraties: Guy Callaby. - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-617-5534-6

Als je over steile bergtoppen, een dorre woestijn of een gevaarlijk moeras trekt, is het handig om te weten wat je moet doen als er gevaar dreigt. Zo kan er bv. een rots naar beneden vallen of onweer aankomen. In negen korte hoofdstukken van telkens een dubbele pagina worden vele tips gegeven hoe je dan moet handelen. Zo moet je o.a. rustig blijven, een survivaalkit meenemen, voorzichtig zijn, uitkijken voor dieren en op het weer letten. Verteld wordt ook hoe je veilig een rivier oversteeft en hoe je moet handelen als er een bosbrand is. Afgesloten wordt met tips voor het inschakelen van hulp. Aantrekkelijke speelse lay-out met mooie kleurenfoto's en -tekeningen. Onder de noemer 'echt waar!' worden in oranje kaders waargebeurde verhalen verteld van mensen die in gevaar waren, maar overleefden. Korte en leesbare teksten met af en toe een vetgedrukt woord, dat is terug te vinden in een verklarende woordenlijst achterin. Met inhoudsopgave, register en verwijzing naar enkele websites. De handzame uitgave, die deel uitmaakt van de serie 'Survival*', is ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. Het onderwerp zal zeker ook jongens aanspreken. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor de overige vijf delen uit deze nieuwe serie. MLP.*

SISO : J 617.73
PIM : 09 Sport en Spel
Winkelprijs : € 13.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 6 / 310



2016-32-2587

Turnbull, Stephanie • Hoezo verdwaald?

Hoezo verdwaald? : kun je overal ter wereld de weg terugvinden? / Stephanie Turnbull ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; eindredactie: Monica Terpstra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2017]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Survival!). - Vertaling van: Lost! - Smart Apple Media, ©2015. - (Survival challenge). - Colofon vermeldt: ontwerp en illustraties: Guy Callaby. - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-617-5538-4

Als je door een dicht oerwoud, mistige bergen of de Noordpool trekt, is het handig om te weten waar je bent. In negen korte hoofdstukken van telkens een dubbele pagina worden vele tips gegeven om dan niet te verdwalen. Verteld wordt hoe je je heel ouderwets kunt oriënteren met behulp van een kaart, kompas of door naar de zon, de natuur en de sterren te kijken. Vervolgens wordt ingegaan op een modernere methode: gps. Afgesloten wordt met enige algemen tips. Aantrekkelijke speelse lay-out met mooie kleurenfoto's en -tekeningen. Onder de noemer 'echt waar!' worden in okergele kaders waargebeurde verhalen verteld van mensen die de weg kwijt raakten maar overleefden. Korte en leesbare teksten met af en toe een vetgedrukt woord, dat is terug te vinden in een verklarende woordenlijst achterin. Met inhoudsopgave, register en verwijzing naar enkele websites. De handzame uitgave, die deel uitmaakt van de serie 'Survival*', is ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. Het onderwerp zal zeker ook jongens aanspreken. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor de overige vijf delen uit deze nieuwe serie. MLP.*

SISO : J 617.73
PIM : 09 Sport en Spel
Winkelprijs : € 13.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 6 / 311



2016-28-0211

Van de Voorde, Séverine • Wijzer in ontwikkelingsstoornissen

Wijzer in ontwikkelingsstoornissen : een overzicht van theorie en praktijk / Séverine Van de Voorde. - Eerste druk. - Leuven ; Den Haag : Acco, 2016. - 326 pagina's : illustraties ; 25 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-94-629-2743-8

Compleet overzicht van alle belangrijke - neurobiologische - ontwikkelingsstoornissen omschreven in de nieuwe versie van het internationaal classificatiesysteem DSM 5. Het bespreekt functionele stoornissen die zich (al) in de jeugd manifesteren en die levenslang doorwerken op persoonlijk, sociaal, schools en arbeidsmatig vlak. De Vlaamse auteur is klinisch psychologe met ervaring in de leerlingenbegeleiding en ambulante revalidatie. Ze doceert aan een opleiding Toegepaste Psychologie en is praktijkassistent aan de Universiteit Gent. Ze werkt in een eigen praktijk (www.centrumdiabolo.be). Dit boek bespreekt inhoud en waarde van verschillende soorten diagnostiek en gaat in op de verstandelijke-ontwikkelingsstoornis, communicatie- en coördinatiestoornissen, ASS, ADHD, leerstoornissen, DCD en ticstoornissen. Het bevat theorie en praktische handvatten voor professionals, leerkrachten en ouders. Tot slot wordt ingegaan op hoogbegaafdheid en hoogsensitiviteit en de mogelijke verwarring wanneer er tegelijk daarmee sprake is van een ontwikkelingsstoornis. Met verwijzingen naar literatuur en websites.

F.M. Boon

SISO : 416.23
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 29.90
Volgnummer : 4 / 86



2016-49-0002

Lemov, Doug • Teach like a champion 2.0

Teach like a champion 2.0 : 62 technieken om leerlingen te laten excelleren / Doug Lemov ; vertaling [uit het Engels] Marijke van der Meer, Renée Zwijsen ; redactie Carla van Doornen, Willem van der Horst, Frank Teunissen, Rianda Heintz, Robert Jacobs. - Tweede (ongewijzigde) druk. - Rotterdam : CED-Groep, 2016. - XL, 368 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Vertaling van: Teach like a champion 2.0 : 62 techniques that put students on the path to college. - John Wiley and sons inc., 2014. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-5819-338-4

In dit boek worden 62 basistechnieken beschreven voor leraren. De auteur heeft diverse 'excellente' leraren geobserveerd en geanalyseerd wat hen tot 'topleraren' maakt. De technieken zijn gegroepeerd in vier delen - controleren van begrip, studiehouding, ratio en de vijf pijlers van de klascultuur - die elk bestaan uit een of meer hoofdstukken, die gaan over onder andere niveau van de leerlingen en foutenanalyse; planning, lesstructuur en tempo; vragen stellen, schrijven en discussie; systemen en routines, verwachtingen, karakter en vertrouwen. Alles op basis van wat de auteur gezien heeft bij de topleraren. Hij beschrijft de technieken op een duidelijke manier met veel voorbeelden. Het boek is vooral geschikt voor leerkrachten in het basis- en voortgezet onderwijs, maar is ook te gebruiken voor docenten in andere soorten onderwijs. De technieken zijn met name geschikt voor het meer docent-gestuurde onderwijs. De auteur heeft Engels en geschiedenis gedoceerd en geeft trainingen aan schoolleiders en leraren. Bij het boek is beeldmateriaal gemaakt waarin de technieken worden gedemonstreerd, te vinden op een website, waarvoor een wachtwoord in het boek staat. Uitbreiding en actualisering van 'Teach like a champion : 49 technieken om leerlingen te laten excelleren'*. **Jannetta van der Zee**

*2013-31-4041 (2013/39).

SISO : 454
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 39.50
Volgnummer : 4 / 89



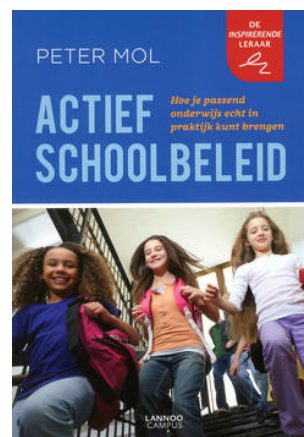
2016-27-5774

Mol, Peter • Actief schoolbeleid

Actief schoolbeleid : hoe je passend onderwijs echt in praktijk kunt brengen / Peter Mol. - Houten : LannooCampus, [2016]. - 187 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Omslag vermeldt: De inspirerende leraar. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-94-01-43832-2

De kwaliteit van Passend Onderwijs hangt af van de keuzes die een schoolbestuur maakt. Met dit uitgangspunt bepleit de auteur, zeer ervaren op het terrein van (speciaal) onderwijs, een kritische kijk op het onderwijs om (nog) beter rekening te houden met de brede diversiteit aan eigenschappen en behoeften van kinderen. Hij schetst in negen hoofdstukken op een zeer toegankelijke maar ook bevlogen wijze een praktische aanpak voor schoolleiders/beleidsmakers (ook teamleden hebben hier houvast aan) om bij de toepassing van passend onderwijs grip te krijgen/houden op zowel het onderwijsproces als de effecten daarvan. Het benutten van externe competenties uit bijvoorbeeld het SBO en SO is daarbij een vanzelfsprekendheid voor hem. Niet de protocollen maar een gedragen visie vormt de basis van actief schoolbeleid, waarin ook een belangrijke rol voor ouders is weggelegd. De informatie is zeer actueel en zal de doelgroep door de vele voor hen herkenbare voorbeelden aanzetten gemotiveerd maar ook met een andere blik aan de slag te gaan. **Mac Steenaart**

SISO : 474.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 24.99
Volgnummer : 5 / 104



2016-08-4155

Spitzer, Manfred • Digiziek

Digiziek : pleidooi voor offline leven / Manfred Spitzer ; vertaald door Marjolein van Velzen. - Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, [2016]. - 405 pagina's : illustraties ; 21 cm. - Vertaling van: Cyberkrank!. - München : Droemer Verlag, ©2015. - Vertaald uit het Duits. - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-90-450-3213-9

De auteur, Duits neuropsycholoog, liet in 'Digitale dementie' (2013)* de kwalijke invloed zien die digitale technologie heeft op cognitieve vermogens als waarneming en denken. Nu meer onderzoek is verricht, kan hij in dit nieuwe boek een stap verder gaan. Duidelijk is geworden dat de negatieve invloed van computergebruik niet beperkt blijft tot de hersenen, maar zich uitstrekt tot alle functies van het lichaam. Naast cognitieve en psychische problemen als depressies en concentratieverlies worden verbanden aangetoond met verschijnselen als hoge bloeddruk, diabetes, obesitas en slaapproblemen. Digitale technologie kan zelfs direct of indirect nieuwe ziekten veroorzaken. De auteur staat dan ook sceptisch tegenover een te intensief gebruik van informatietechnologie in het onderwijs en pleit voor bewustwording en preventie. Spitzer werd door critici van zijn eerste boek 'techniekvijandig' genoemd. Gesteund door een grote hoeveelheid nieuw onderzoek brengt hij in dit nieuwe boek zijn controversiële en verontrustende standpunt wederom op een toegankelijke wijze voor het voetlicht. **Drs. N.P. Aders**

*2013-10-0382 (2013/31).

SISO : 520.7
PIM : 14 Computers
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 24.99
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 3 / 107



2016-31-1763

Nieuwkomers • Nieuwkomers op school

Nieuwkomers op school / redactie: Myriam Lieskamp (eindredacteur), José van Loo en Annemieke Schoemaker. - Huizen : Pica, [2016]. - 178 pagina's : illustraties ; 25 cm. - Keerdruck met: Wie ben jij? / coördinatie en tekst inleiding: Anouk Tijnagel ; voorwoord, verhaal en gedichten: Melle Dotinga ; fotografie: Jaap Stahlie ; concept en vormgeving: Gabriëlle van Vilsteren. - 80 ongenummerde pagina's. - Omslag vermeldt de ondertitel: onderwijs als startpunt voor een betere toekomst. - Met literatuuropgave. ISBN 978-94-918069-1-9

De komst van migranten en vluchtelingen vraagt om een benadering van het onderwijs waar weinig ervaring mee opgedaan is. In dit met veel zorg vormgegeven boek (keerdruck) komen direct betrokken deskundigen (onder anderen leerkrachten, bestuurders en onderzoekers) aan het woord om inzicht te geven in deze nieuwe materie en ervaringen te delen voor zowel primair als voortgezet onderwijs. Na een schets van de gevolgen voor het onderwijs van de migratiecrisis wordt in helder geschreven, actuele artikelen ingegaan op hoe je onderwijs aan nieuwkomers organiseert en hoe je dat geeft. Veel aandacht gaat uit naar praktijkervaringen. Aan de andere zijde van het boek maakt de brede doelgroep (iedereen die vanuit onderwijs met nieuwkomers te maken heeft) kennis met tientallen nieuwkomers via prachtige kleurenfoto's maar ook korte verhaaltjes, gedichten of zomaar trefwoorden. Omdat iedereen kosteloos meewerkte aan dit zinvolle boek over een actueel onderwerp vol praktische handvatten waar je direct mee aan de slag kunt, is de prijs zeer aantrekkelijk. Een must voor iedereen die met nieuwkomers te maken heeft. **Mac Steenaart**

SISO : 451.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 5 / 102



2015-43-2923

Ebbens, Sebo • Effectief leren

Effectief leren : basisboek / Sebo Ebbens, Simon Ettekoven. - Vierde druk. - Groningen : Noordhoff Uitgevers, [2015]. - 231 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Oorspronkelijke titel: Effectief leren in de les. - Groningen : Wolters-Noordhoff, 1996. - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-90-01-87312-7

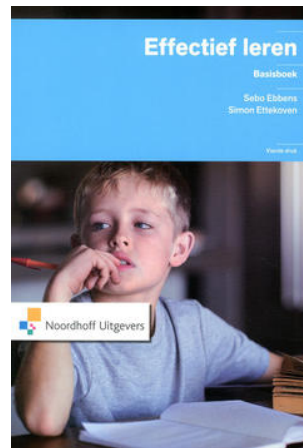
Basisboek voor (aankomende) leerkrachten in het basis- en voortgezet onderwijs waarin effectief leren centraal staat. Hieronder wordt verstaan het creëren van omstandigheden die het leren stimuleren, het geven van verantwoordelijkheid en het zorgen voor afwisseling. Na het bespreken van algemene begrippen gaat men in op de op scholen zeer populaire directe instructie en zaken die daaraan gekoppeld zijn, zoals het leren vragen stellen, samenwerken etc. Dit lesboek maakt deel uit van een serie van drie (met 'Samenwerkend leren'* en 'Actief leren'**) en is schools uitgevoerd met theorie in korte paragrafen, aangevuld met voorbeelden, schema's, samenvattingen enzovoort. In deze vierde druk is de tekst herzien en zijn de voorbeelden geactualiseerd. De ondersteunende website*** is inmiddels uitgebreid met flitscolleges per hoofdstuk, case studies, begrippenlijsten en een toetsenbank. Het taalgebruik is modern, het lettertype tamelijk klein. Bevat uitgebreid persoons- en zakenregister. Verzorgde uitgave.

Mac Steenaart

Heruitgave

*3e druk: 2013-04-2104 (2014/05),
**3e druk: 2013-21-1463 (2014/05).
*** In de NBD Biblion-uitvoering wordt de toegangscode niet meegeleverd. Geactualiseerde druk.

SISO : 454
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 39.95
Volgnummer : 9 / 146



2016-30-1580

Soerland, Ans van • Kleuters & autisme

Kleuters & autisme / Ans van Soerland, Jan Odolphi. - Doetinchem : Graviant educatieve uitgaven, [2016]. - 120 pagina's : illustraties ; 25 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-94-913379-1-8

Passend Onderwijs eist dat leerkrachten om kunnen gaan met de onderwijsbehoeften van alle leerlingen. ADHD, dyslexie, maar ook autisme staan in het rijtje van speciale behoeften qua lessen. In dit praktische boek allereerst een theoretische, korte uitleg over autisme. Aandacht voor de ontwikkelingsgebieden van kleuters en specifiek voor kleuters met autisme. Waarna het stukje 'dagelijkse praktijk in een klas' inzicht geeft in de obstakels die een kleuter met autisme tegenkomt. Als afsluiting veel praktijkvoorbeelden die de leerkracht houvast geven bij de aanpak. Buiten spelen, kringgesprekken, spelen met anderen, weglopen uit de klas en het verdragen van nabijheid van anderen zijn enkele van de vele besproken situaties. De bladspiegel is overzichtelijk en het lettertype prettig groot. Veel kleurige illustraties, schema's en pictogrammen. Een handig, verhelderend handboek voor leerkrachten, IB'ers, onderwijsassistenten, logopedisten en ouders. **Karin van Wylick**

SISO : 462.4
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 9 / 147



2016-46-3403

Boxmeer, Anke van • Spelen met prentenboeken

Spelen met prentenboeken / Anke van Boxmeer & Els van Dijk. - Rotterdam : Lemniscaat, [2017]. - 154 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Uitgave in samenwerking met Kleuteruniversiteit.
ISBN 978-90-477-0872-8

In 1997 verscheen 'Spelen met prentenboeken' van Margriet Chorus, waarin 25 prentenboeken besproken werden en voorzien van speelsuggesties. Het succesvolle boek kreeg enkele herdrukken, de laatste in 2004. In dit boek met dezelfde titel geven de auteurs, die beiden groepsleerkracht zijn van een kleutergroep en betrokken bij de kleuteruniversiteit, bij 22 prentenboeken (alle van Lemniscaat) een rijkdom aan tips en suggesties voor activiteiten rondom die boeken. Bij klassiekers als 'Max en de Maximonsters' en 'Ze lopen gewoon met me mee', maar ook meer recente prentenboeken als 'Tangramkat' en 'Monsterboek' worden allereerst tips gegeven hoe men het prentenboek kan aanbieden aan kinderen. Daarna volgen suggesties voor activiteiten (die allemaal heel goed uitvoerbaar zijn) waarbij de chronologie van het verhaal wordt gevolgd. Bij alle boeken worden ook de thema's aangegeven, zodat onderwijsgevend en pedagogisch medewerkers de boeken in hun programma kunnen inpassen. Dit rijk geïllustreerde (uit de besproken prentenboeken) boek mag in geen enkele school, bibliotheek, kinderdagverblijf of gezin ontbreken. Voor opvoeders van kinderen van ca. 2 t/m 5 jaar. **Toin Duijx**

V/J-AANBIEDING. Voor o.a. vakcollecties jeugdliteratuur. Goed te gebruiken bij o.a. voorleesprojecten en groepsbezoeken.

SISO : J 474.2
PIM : 22 Schrijvers en Boeken
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 8 / 307



2016-05-1731

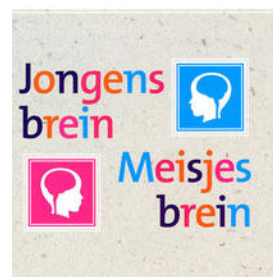
Grift, Betsy van de • Jongensbrein/meisjesbrein

Jongensbrein/meisjesbrein : over genderverschillen en -strategieën voor onderwijs en kinderopvang / Betsy van de Grift ; illustraties Steven Witbraad. - Amsterdam : Uitgeverij SWP, [2016]. - 143 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met literatuuropgave. ISBN 978-90-885067-6-5

De bekende publiciste en adviseur voegt aan haar publicaties een boek toe waarin de vraag centraal staat of het gedrag van jonge kinderen (tot 7 jaar) te verklaren is uit hun geslacht: jongen of meisje. Deze vraag is voor een klein deel te beantwoorden uit genderverschillen. Het gedrag van kinderen is meer te verklaren uit hun onrijpe breinontwikkeling. Dit boek gaat dieper in op het verschil tussen het jongens- en meisjesbrein. Het theoretische deel gaat over genderverschillen en wat hierover bekend is. Het tweede deel is gewijd aan genderstrategieën, waarin de verschillende aanpakken in de praktijk van kinderopvang en/of onderwijs aan de orde komen. Tot slot gaat de auteur specifiek in op het kleuterjongentje. De auteur geeft aan dat over sekse- en genderverschillen tussen jongens en meisjes nog weinig bekend is, waarbij zij pleit voor een contextuele benadering, met aandacht voor thuis en de sociale omgeving. Het boek biedt handvatten voor een gerichte aanpak van gedrag in opvoed- en onderwijsituaties. Belangrijke uitgave waar veel vraag naar zal zijn door ouders maar ook professionals in kinderopvang en onderwijs.

Drs. A. Schipper MA

SISO : 474.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 21.50
Volgnummer : 8 / 115



Over genderverschillen en
-strategieën voor onderwijs en
kinderopvang *Betsy van de Grift*

2016-42-0581

Veenker, H. • Talentgerichte ontwikkeling op de basisschool

Talentgerichte ontwikkeling op de basisschool : een dynamische visie op leren en onderwijzen / Herman Veenker, Henderien Steenbeek, Marijn van Dijk, Paul van Geert. - Bussum : Uitgever Coutinho, 2017. - 251 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-90-469-0549-4

Doelgerichte, praktische uitgave voor studenten en leraren in het basisonderwijs, die er op actief-onderzoekende wijze werk van willen maken om het dagelijkse onderwijs in te richten op basis van talenten van kinderen. Theorie en praktijk worden in dit methodische en gestructureerde boekwerk op inzichtelijke wijze met elkaar verbonden. De inhoud van dit boek wordt gemotiveerd aangeboden vanuit een dynamische visie op leren, onderwijzen en ontwikkelen. De talentdriehoek (leerling - taak - leerkracht in een dynamisch proces van onderlinge beïnvloeding) vormt een krachtig uitgewerkte tool om op bewuste wijze te investeren in talentvol gedrag van kinderen, maar ook van studenten en leraren. Aan dit boek is een informatieve website verbonden met samenvattende achtergrondinformatie, extra opdrachten en links. Een rijk en actueel boek, met gerichte doelstellingen per hoofdstuk, zwart-witfoto's, schema's, samenvattingen, reflectievragen, informatie over de goed ingevoerde auteurs, begrippenlijst en literatuurverwijzing. Educatief ontwerpen: basisschoolkinderen verdienen dit! **Mart Seerden**

SISO : 474.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 26.00
Volgnummer : 11 / 95



2016-38-5045

Tellings, Agnes • Hoe kinderen woorden leren

Hoe kinderen woorden leren / Agnes Tellings ; m.m.v. Karien Coppens. - Antwerpen ; Apeldoorn : Garant, 2016. - 117 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met literatuuropgave. ISBN 978-90-441-3439-1

Een jarenlang onderzoek naar woordenschatontwikkeling voor kinderen in het regulier en speciaal onderwijs is in dit boek vastgelegd. Kinderen bouwen al jong een woordenschat op. Er wordt uitgelegd hoe dat in zijn werk gaat. Daarnaast wordt verduidelijkt hoe je woordenschatontwikkeling kunt toetsen. In het onderwijs wordt ook veel aan woordenschatverwerving gedaan. Dit kan impliciet door leerlingen teksten te laten lezen op allerlei niveaus en kinderen uit de context de betekenis te laten afleiden. Deze methode is minder geschikt voor zwakkere lezers. Een andere mogelijkheid is om de context expliciet als uitgangspunt te nemen, woorden uit elkaar te halen enzovoort. De beste methode blijft kinderen te stimuleren tot lezen en dan vooral iets dat in hun belangstelling ligt. De onderzoekers hebben een woordenlijst toegevoegd met woorden in zeven categorieën, van gemakkelijk tot moeilijk. Daaraan zijn lesplannen gekoppeld, vooral geschikt voor het basisonderwijs. Kortom: een interessant, theoretisch boek, geschikt voor leerkrachten in het basisonderwijs. **B. Handgraaf**

SISO : 475.2
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 20.00
Volgnummer : 11 / 96



2016-26-4654

Brug, Femmy • Mindfulness en yoga in de klas

Mindfulness en yoga in de klas : oefeningen in bewustzijn, aandacht en compassie / Femmy Brug ; grafische verzorging en tekeningen: Michel de Boer. - [Katwijk aan Zee] : Panta Rhei Uitgeverij, [2016]. - 150 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - Colofon vermeldt: foto's: Femmy Brug. ISBN 978-90-884015-0-3

Praktische handleiding om mindfulness en yogaoefeningen aan te bieden aan kinderen. Voor in de klas of binnen buitenschoolse opvang, maar ook voor individuele begeleiding. Geschikt voor kinderen en begeleiders zonder yoga- of mindfulnesservaring. In heldere taal wordt uitgelegd wat yoga en mindfulness zijn. De auteur geeft daarnaast kort antwoord op vragen, bv. over het belang van het beleven van het moment. De oefeningen zijn op een veilige manier afgestemd op kinderen. Het boek bestaat uit vier delen: allereerst worden 35 eenvoudige yogaoefeningen en -series stapsgewijs uitgelegd, ondersteund door kleurenfoto's van jonge kinderen. Hierop is de beweging/oefening via een witte pijl of een tekening aangegeven. De oefeningen zijn zo beschreven dat de leerkracht ze kan voorlezen. Deel 2 bestaat uit visualisatieoefeningen, ademhalingsoefeningen en zintuiglijke oefeningen. Deel 3 bestaat uit thematische meditaties. Ontspanning, zelfwaardering en positiviteit worden gestimuleerd. Tenslotte volgen vijf verhalen waarin o.a. samenwerken en respect centraal staan, met suggesties voor toepassing in de klas en passende yogahoudingen. Vormgeving is niet eigentijds, maar oefeningen zijn goed bruikbaar. Onder begeleiding vanaf ca. 5 t/m 12 jaar, zelfstandig vanaf ca. 9 jaar. **MJB**

V/J-AANBIEDING. Ook geschikt voor speciale opvoederscollecties.

SISO : J 478.2
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 14.50
Volgnummer : 11 / 258



2017-07-3925

Mets, Micheline • Spelenderwijs verbinden en hechten

Spelenderwijs verbinden en hechten : met meer dan 100 spelletjes / Micheline Mets ; tekstadviezen en -bewerking Geraldina Metselaar ; illustraties Katja Kaiser. - Amsterdam : Uitgeverij SWP, [2017]. - 189 pagina's : illustraties ; 26 cm. - Met register. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-885069-3-2

Centraal in dit boek staat het thema 'hechting'. 111 voorbeelden van spelletjes kunnen een middel vormen om de sociaal-emotionele ontwikkeling van kinderen tot tien jaar te bevorderen en een stabiele en veilige sfeer te scheppen tussen kinderen en zorgzame volwassenen. In het inleidende, theoretische deel is er aandacht voor onder andere zintuigen, hersenontwikkeling, gedragsverandering, hechting en voor de rol van de opvoeder. Daarna volgt uitleg van de spelletjes op telkens een bladzijde. Daarbij staat een leeftijdindicatie en informatie over aantal deelnemers, benodigdheden, een aanduiding vanuit de zintuigen en vanuit Theraplay en een speluitleg met variaties. De spelletjes zijn eenvoudig en vragen weinig materiaal (bv. kussens, veertjes, ballonnen en schuim). Zowel voor de weinige kleine illustraties als voor de tekst is een blauwe kleur gebruikt. Bevat een register. De kaartjes op zes dubbele bladzijden achterin voor een spel kunnen ook worden gedownload. Een praktisch boek, geschreven door een deskundige op het gebied van speltherapie en met kennis van onder meer Rudolf Steiner en Theraplay. Een uitgave voor iedereen die met kinderen van ca. 2 t/m 10 jaar leeft en werkt zoals ouders, leerkrachten, therapeuten en verpleegkundigen. **H.W.L. Keus-Asveld**

V/J-AANBIEDING. Geschikt voor speciale opvoederscollecties.

SISO	: J 622.1
PIM	: 09 Sport en Spel
Winkelprijs	: € 27.50
Volgnummer	: 10 / 310

2016-46-3390

Tullet, Hervé • Kunstworkshops voor kinderen

Kunstworkshops voor kinderen / Hervé Tullet ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens ; foto's: Jake Green. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2017. - 67 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Art workshops for children. - London : Phaidon Press Limited, ©2015.
ISBN 978-90-477-0919-0

In dit boek (A4-formaat) staan workshops die kunstenaar Hervé Tullet veelvuldig in de praktijk heeft uitgevoerd. De creatieve workshops laten zien dat iedereen een kunstenaar is. Iedereen zal versteld staan van het resultaat. Uitgangspunt van het boek is dat kunst een middel is, geen doel. Na een welkomstwoord van de auteur waarin drijfveren en algemene tips staan, volgt de beschrijving van elf verschillende workshops. Deze zijn duidelijk beschreven op basis van een vaste indeling; voorbereiding, de workshop en variaties. Doordat de aanwijzingen die de leider van workshop aan de deelnemers moet geven, letterlijk zijn weergegeven, zijn de workshops eenvoudig uit te voeren. De workshops kunnen aan veel of weinig deelnemers gegeven worden. De tekst is toegankelijk opgeschreven en heeft speelse accenten die erbij zijn getekend. Het boek is voorzien van paginagrote kleurenfoto's waarop een deel van een mogelijk eindresultaat te zien is. De auteur geeft volop inspiratie om aan de slag te gaan met verf en kwast, ook al kunnen de workshops ook met andere materialen uitgevoerd worden. Inspirerend en mooi vormgegeven boek met duidelijke instructies voor o.a. het onderwijs. Goed uitvoerbaar in de praktijk met kinderen van ca. 4 t/m 12 jaar. **Ingrid van der Heijden**

V/J-AANBIEDING. Geschikt voor speciale opvoederscollecties.

SISO	: J 700.8
PIM	: 21 Beeldende kunst
Winkelprijs	: € 22.50
Bijzonderheden	: MN/
Volgnummer	: 12 / 253



2017-05-3209

Bruggink, Marian • Zoek het maar uit

Zoek het maar uit : taal voor het oprapen bij wetenschap en technologie in groep 1-3 / Marian Bruggink, Heleen Strating. - Eerste druk. - Nijmegen : Expertisecentrum Nederlands, 2016. - 40 pagina's : illustraties ; 21 cm. - Met literatuuropgave. ISBN 978-90-77529-44-7

Wetenschap en technologie in combinatie met taalontwikkeling? Jazeker – dat kán! Dit boek (vierkant formaat) laat zien dat die twee zaken vanuit de didactiek van onderzoekend en ontwerpend leren heel goed samengaan. Met laagdrempelige theoretische achtergronden, kijkjes in de klassenpraktijk en tips, ideeën en inhoudelijke uitstapjes toont deze publicatie van Expertisecentrum Nederlands dat taal als middel een grote rol speelt bij het leren van jonge kinderen – ook (juist!) bij wetenschap en technologie. Het Expertisecentrum laat met deze waardevolle, 21ste-eeuwse publicatie zien hoe er met een unieke, rijke context van wetenschap en technologie (startend bij nieuwsgierigheid) echt een impuls gegeven kan worden aan het taalonderwijs aan kleuters en beginnende lezers. De tekst – hier en daar neergezet in een speels kader met blauwe accenten – is behapbaar, toegankelijk en gemakkelijk leesbaar en wordt ondersteund met heldere, bijpassende kleurenfoto's van ontdekkende kinderen. Met inhoudsopgave, inleiding, bronvermelding en tips voor meer informatie. Rijke, eigentijdse uitgave die past bij het onderwijs van nu. **S. Mulders**

SISO : 803.3
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 10 / 187



2016-48-5373

Freeks • Freeks wilde wereld

Freeks wilde wereld. - [Hilversum] : Just4kids, [2017]. - 1 dvd-video (100 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Deel 5: / presentatie Freek Vonk. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de televisieserie voor de VPRO: Nederland : Second Nature, ©2016. - Bevat onder meer: 1. Ontdekkingsreizen ; 2. Dag en nachtdieren ; 3. Maki's.

Bioloog Freek Vonk reist de wereld rond op zoek naar bijzondere of gevaarlijke dieren en laat zijn belevenissen op enthousiaste wijze zien aan kinderen. Freek (1983) is werkzaam bij Naturalis Biodiversity Center waar hij onderzoek doet naar de evolutie van slangen en naar slangengif. In de tien afleveringen van deel 5* reist hij door o.a. Kenia, Madagaskar en Belize op zoek naar dieren als zebra, maki, gekko en krokodil. Tussendoor geeft hij weetjes over de dieren en tips over hoe te overleven in de gevaarlijke plekken waar hij is. Freek is als presentator duidelijk aanwezig: vol enthousiasme en soms zichzelf in gevaarlijke situaties brengend, geeft hij commentaar bij de spannende beelden. De korte filmpjes geven niet heel veel informatie, maar kenmerken zich door de bijzondere beelden. Als geheel is dit een verfrissende manier om natuurfilms te presenteren. Uitgezonden in NPO Zapp. Een aantrekkelijke en informatieve serie voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. *Deel 4: 2016-20-5923 (2016/25).

SISO : J 592.3
PIM : 17 Dieren
Bibliotheekprijs : € 11.89
Bijzonderheden : Release: 17-1-'17; Deel 5
Volgnummer : 1 / 310



2017-01-1667

Mannetje • Mannetje Tak

Mannetje Tak / regie: Jeroen Jaspaert, Daniel Snaddon. - [Hilversum] : Twentieth Century Fox Home Entertainment, [2017]. - 1 dvd-video (27 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Stemacteurs onder anderen: Hugh Bonneville, Rob Brydon, Martin Freeman. - Engels gesproken, Nederlands nagesynchroniseerd. - Gebaseerd op een boek van Julia Donaldson. - Oorspronkelijke titel: Stick man. - Videoversie van de animatiefilm: Groot-Brittannië : Orange Eyes, 2015.

Korte animatiefilm van de Belgische regisseur Jeroen Jaspaert naar het prentenboek van Julia Donaldson. Mannetje Tak woont in een boom met Vrouwtje Tak en hun drie Twijgjes. Op een dag wordt Mannetje Tak tijdens het joggen door een speelse hond meegenomen. Steeds wordt hij voor iets anders gebruikt: een twijg in een zwanennest, een zwaard, een vlaggenmast. Terwijl de seizoenen voorbij gaan is Mannetje Tak bang dat hij nooit meer thuis zal komen. Gelukkig krijgt hij hulp van de kerstman. De film is van dezelfde productiemaatschappij als 'De Gruffalo' en 'Het kind van de Gruffalo'. Barbara Shulgasser-Parker (commonsensemedia.org) prijst de vriendelijke aard en gevoel van eigenwaarde van het Mannetje en zijn liefde voor zijn gezin. Zij vindt de film 'a great choice for young children' en geeft 4 sterren. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Kerstmis. Kijkwijzer: alle leeftijden.

Genre : ke
Niveau/leeftijd : AK
Bibliotheekprijs : € 10.17
Bijzonderheden : Release: 22-2-'17
Volgnummer : 6 / 388



2017-02-1802

Mees • Mees Kees langs de lijn

Mees Kees langs de lijn / een film van Anniëlle Webster ; scenario Tijs van Marle. - [Hilversum] : E One, [2017]. - 1 dvd-video (79 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder andere: Leendert de Ridder, Sanne Wallis de Vries, Jelle Stout, Ole Kroes. - Nederlands gesproken, Nederlands of Engels ondertiteld. - Gebaseerd op een boek van Mirjam Oldenhavé. - Videoversie van de film: Nederland : PV Pictures, 2016.

De vierde Mees Kees-film heeft een eigen verhaal, geïnspireerd op de boeken van Mirjam Oldenhavé en kent een nieuwe regisseur, debutant Anniëlle Webster en ook een nieuwe hoofdrolspeler, Leendert de Ridder. In de derde film* zwaaiden de kinderen uit groep 8 en Mees Kees af, maar nu speelt het verhaal weer in groep 6B. Mees Kees werkt met de kinderen in het kader van een toekomstproject hard aan een tijdmachine, maar directeur Dreus (nog steeds Sanne Wallis de Vries) wil dat ze gaan trainen voor het schoolvoetbaltoernooi. Intussen wordt de moeder van Kees (opnieuw Raymonde de Kuyper) ziek en verandert zijn huishouden in een chaos. De kinderen komen te hulp. De recensenten zijn het onderling niet eens en geven 2 of 3 sterren. Herien Wensink (NRC 6-12-'16) vindt De Ridder te flegmatiek, de formule uitgeput en de film 'wel erg goeie en zoet.' Pauline Kleijer (Volkskrant 8-12-'16) daarentegen schrijft: 'Het recept werkt nog steeds uitstekend (...) is vertrouwd vrolijk van toon en toch licht melancholiek. Een lieve, gedegen jeugdfilm met een opbeurende boodschap voor iedereen die weleens worstelt met te hoge verwachtingen.' De film kreeg de status van Gouden Film (100.000 bezoekers). Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. *Verzamelbox: 2016-40-5662 (2016/47). Zie ook rubriek Blu-ray.

Genre : SC
Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 16.98
Bijzonderheden : Release: 29-3-'17
Volgnummer : 11 / 340



2017-02-1803

Mees • Mees Kees langs de lijn

Mees Kees langs de lijn / regie Anniëlle Webster. - [Hilversum] : E One, [2017]. - 1 blu-ray (79 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder andere: Leendert de Ridder, Sanne Wallis de Vries, Jelle Stout, Ole Kroes. - Nederlands gesproken. - Gebaseerd op een boek van Mirjam Oldenhavé. - Videoversie van de film: Nederland, 2016.

De vierde Mees Kees-film heeft een eigen verhaal, geïnspireerd op de boeken van Mirjam Oldenhavé en kent een nieuwe regisseur, debutant Anniëlle Webster en ook een nieuwe hoofdrolspeler, Leendert de Ridder. In de derde film* zwaaiden de kinderen uit groep 8 en Mees Kees af, maar nu speelt het verhaal weer in groep 6B. Mees Kees werkt met de kinderen in het kader van een toekomstproject hard aan een tijdmachine, maar directeur Dreus (nog steeds Sanne Wallis de Vries) wil dat ze gaan trainen voor het schoolvoetbaltoernooi. Intussen wordt de moeder van Kees (opnieuw Raymonde de Kuyper) ziek en verandert zijn huishouden in een chaos. De kinderen komen te hulp. De recensenten zijn het onderling niet eens en geven 2 of 3 sterren. Herien Wensink (NRC 6-12-'16) vindt De Ridder te flegmatiek, de formule uitgeput en de film 'wel erg goeie en zoet.' Pauline Kleijer (Volkskrant 8-12-'16) daarentegen schrijft: 'Het recept werkt nog steeds uitstekend (...) is vertrouwd vrolijk van toon en toch licht melancholiek. Een lieve, gedegen jeugdfilm met een opbeurende boodschap voor iedereen die weleens worstelt met te hoge verwachtingen.' De film kreeg de status van Gouden Film (100.000 bezoekers). Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

Vooraanbidding

Kijkwijzer: alle leeftijden. *Verzamelbox: 2016-40-5662 (2016/47). Zie ook rubriek Dvd.

Genre : SC
Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 19.11
Bijzonderheden : Release: 29-3-'17
Volgnummer : 11 / 346



2016-52-1086

MeesterSpion • MeesterSpion

MeesterSpion / regie Pieter van Rijn. - [Hilversum] : Entertainment One, [2016]. - 1 dvd-video (ongeveer 74 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder andere: Stijn van der Plas, Beau Schneider, Nienke de la Rive Box, Lieneke Le Roux. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de film: Nederland : PVPictures BV, ©2016.

Familiefilm van Pieter van Rijn (Pluk van de Petteflet). Tim (10) is met zijn ouders en zusje verhuisd naar een plaatsje aan de kust. Tim's ouders hebben het heel druk met de verbouwing van hun nieuwe hotel en op school wordt hij gepest. Dan ontdekt Tim een geheime ingang naar de oude ijskelder met daarin een spionageruimte vol met vreemde apparatuur. Wanneer Tim een grote kist opent, ontdooit hij per ongeluk spion Simon die 43 jaar geleden werd ingevroren. Samen gaan ze op pad om de verrader te ontmaskeren die Simon destijds op het spoor was. Beau Schneider, bekend van GTST en Spangas, is de spion. De recensenten geven 2-3 sterren. Dana Linssen (NRC 4-10-'16) vindt de film goedmoedig, oubollig en wat kinderachtig. Floortje Smit (Volkskrant 6-10-'16) is positiever: '(...) een geestige introductie op ouderwetse spionnensnufjes. (...) Simpel plezier biedt het, via een wat ingewikkeld plot, een soms wat inzakkende spanningsboog en grappige momenten (die bijrol van Bianca Krijgsman!). Emotionele diepte hoeft je hier niet te zoeken, maar de kleurrijke aankleding - van locaties tot kleding - is een feest, het acteerwerk fris en de muziek maakt de fijne knipoog naar undercoverfilms af. (...) De film kreeg de status van Gouden Film (100.000 bezoekers). Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: 6 jaar, angst, geweld.
Filmboek: 2016-12-1498 (2016/46).

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 11.12
Bijzonderheden : Release: 15-2-'17
Volgnummer : 6 / 389



2016-49-5874

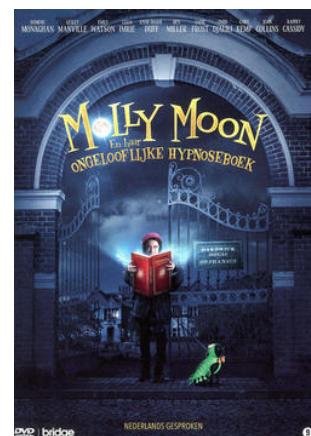
Molly • Molly Moon en haar ongelooflijke hypnoseboek

Molly Moon en haar ongelooflijke hypnoseboek / directed by Christopher N. Rowley. - [Hilversum] : Just Bridge Entertainment, [2016]. - 1 dvd-video (98 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder andere: Dominic Monaghan, Lesley Manville, Emily Watson, Cella Imrie, Anne-Marie Duff, Ben Miller, Sadie Frost, Omid Djalili, Gary Kemp, Joan Collins, Faffey Cassidy. - Nederlands nagesynchroniseerd. - Gebaseerd op het gelijknamige boek van Georgia Byng. - Oorspronkelijke titel: Molly Moon and the incredible book of hypnotism. - Titelscherm: Molly Moon's ongelooflijke hypnoseboek. - Videoversie van de film: Groot-Brittannië : Amber Entertainment, 2013.

Molly Moon woont in een weeshuis in de buurt van Londen. Het is daar niet erg gezellig vanwege de strenge directrice. Dan vertrekt haar beste vriend Rocky, hij wordt geadopteerd. Molly trekt zich terug in de bibliotheek en vindt daar een boek over hypnose. Ze oefent dagelijks en op die manier lukt het haar om mensen in haar macht te krijgen. Zo kan ze ontsnappen om Rocky te vinden. Ze gaat zelfs zo ver in haar talent om mensen te hypnotiseren, dat ze een superster wordt. Maar dan is er ook nog een sluwe professor die haar boek wil afpakken... De film is gebaseerd op de bestseller van Georgia Byng, die al meer boeken over Molly Moon schreef. Het is een spannend, hartverwarmend verhaal dat veel kinderen zal aanspreken. Door de ontdekking van het hypnoseboek krijgt het verhaal een hele andere wending, Molly verandert van arm weesmeisje in een superster. Het is ook echt een film met een boodschap: geloof in jezelf, want je bent bijzonder! Vanaf ca. 9 jaar. **Liselotte Campman**

Kijkwijzer: 9 jaar, angst.

Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 11.89
Volgnummer : 5 / 397



2017-08-4493

Patatje • Patatje oorlog

Patatje oorlog / regie Nicole van Kilsdonk. - [Amsterdam] : A-Film, [2012]. - 1 dvd-video (86 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder anderen: Pippa Allen, Johnny de Mol. - Nederlands gesproken, Engels ondertiteld. - Gebaseerd op het boek "Een kleine kans" van Marjolijn Hof. - Videoversie van de film: Nederland : Lemming Film, 2011. - Bevat ook: Verwijderde scènes ; Storyboard.

Familiefilm van Nicole van Kilsdonk (Hoe overleef ik... mezelf?; Ventoux). De vader (Johnny de Mol) van de negenjarige Kiek is arts en als hij vertrekt naar een oorlogsgebied is ze bang dat hem iets overkomt. Haar moeder (Rifka Lodeizen) legt uit dat die kans niet zo groot is, maar om de kans toch zo klein mogelijk te maken, verzint Kiek een plan. De film is gebaseerd op het boek 'Een kleine kans' van Marjolijn Hof (2006). Annemart van Rhee (Algemeen Dagblad 13-10-'11) schrijft: 'Hoewel de thematiek behoorlijk zwaar is, heeft regisseur Nicole van Kilsdonk knap het verhaal weten te verluchten door het gebruik van animatie en humor. De debuterende Pippa Allen is een ontdekking zeker door de aanstekelijke klik die ze heeft met filmvader Johnny de Mol.' Monica Meijer (cinemazine.nl): 'De heel reële angst van een meisje om haar vader te verliezen wordt op een serieuze, maar ook heel grappige manier verwerkt, met scènes die ontroeren, entertainen en verrassen. (...) het schoolvoorbeeld van een fijne familiefilm: warm en grappig, serieus en speels en altijd in balans.' Openingsfilm op Cinekid 2011 en geselecteerd voor het Internationale Film Festival Berlijn. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: 6 jaar, geweld, angst, grof taalgebruik. Eerder aangeboden in 2012. MLP.

Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 11.52
Volgnummer : 11 / 343



2016-48-5383

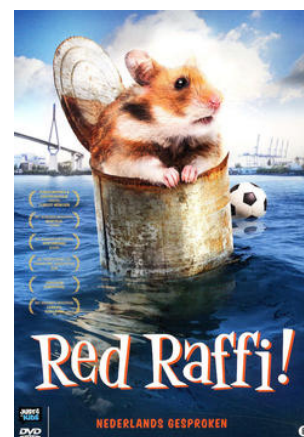
Red • Red Raffi!

Red Raffi! / regie Arend Agthe. - [Hilversum] : Just4Kids, [2017]. - 1 dvd-video (97 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder andere: Nicolaus von der Recke, Sophie Lindenberg, Henriette Heinze. - Nederlands gesproken. - Gebaseerd op een boek van Arend Agthe en Bettina Kupfer. - Oorspronkelijke titel: Rettet Raffi!. - Videoversie van de film: Duitsland : Mimi & Crow Film-Produktion, 2015.

Samuel (8) is erg gehecht aan zijn goudhamster Raffi, een cadeau van zijn vader die als arts in Afghanistan werkt en die hij erg mist. Samuël heeft Raffi een aantal bijzondere trucjes geleerd, zoals doelschieten en spoorzoeken. Op een dag wordt de auto van Samuels moeder gestolen met Raffi er nog in. Samuels moeder en oudere zus hebben geen tijd om hem te helpen, dus onderneemt hij zelf een gevaarlijke tocht door de stad op zoek naar een gewetenloze boef. VPRO Cinema (vpro.nl) geeft 3 sterren: '(...) een Duitse kinderfilm die vooral laat zien hoe snel een jongetje kan opgroeien als hij zijn geliefde hamster kwijtraakt in grootstedelijk Hamburg. Aan alle opgroefilmingsrediënten is gedacht, met de stad als het donkere bos en een pestkop als wolf. Pretentieloze kwaliteit, van een man die naam maakte als verhaaltjesschrijver voor Sesamstrasse. ' Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: 6 jaar, angst.

Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 8.52
Bijzonderheden : Release: 17-1-'17
Volgnummer : 2 / 373



2017-01-1404

Uilenbal • Uilenbal

Uilenbal / scenario & regie Simone van Dusseldorp. - [Hilversum] : Just Entertainment, [2017]. - 1 dvd-video (80 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder anderen: Hiba Ghafry, Mathieu Hinzen, Jashayra Oehlers, Felix van de Weerd. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de film: Nederland : Lemming Film, 2016. - Bevat eveneens: Bloopers ; 5 karaokeliedjes.

Familiefilm van Simone van Dusseldorp (Aap poot pies; Kikkerdril). Meral (8) is net verhuisd en het valt haar niet mee om op school en in haar buurt nieuwe vrienden te maken. Wel sluit ze vriendschap met muisje Piepiep dat in haar kamer woont. Omdat haar moeder de muis wil vergiftigen, neemt ze hem mee op schoolkamp en komt daardoor in contact met haar klasgenoten. Wanneer de muis ontsnapt en wordt opgegeten door een uil, gaan Meral en haar nieuwe vrienden op zoek naar de uilenbal met Piepiep's botjes. De recensenten geven 3-4 sterren. André Waardenburg (Volkskrant 11-10-'16): '(...) sympathiek en leerzaam maar ook uiterst braaf en wel heel politiek correct (...)'. Jos van der Burg (Parool 12-10-'16): '(...) Van Dusseldorp neemt kinderen serieus en brengt hen op een speelse manier in aanraking met de wrede kanten van de natuur. (...) natuurlijk loopt het innemende Uilenbal goed af. (...)'. Openingsfilm van Cinekid. Vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden.

Niveau/leeftijd : AK
Bibliotheekprijs : € 11.98
Bijzonderheden : Release: 14-2-'17
Volgnummer : 5 / 402

