

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- *Griezelverhalen* bevat een selectie van de beste griezelverhalen van H.P. Lovecraft (1890-1937). Met een essay over Lovecraft door W.F. Hermans. Uit de bundel blijkt maar weer eens dat de oude klassiekers niet onderdoen voor de nieuwerwetse horror. Doe de gordijnen dicht, dim het licht en griezel ze!
- *Aantekeningen uit het dodenhuis* van Fjodor Dostoevski beschrijft de ervaringen van een gevangene in een Siberisch strafkamp in de negentiende eeuw. De vijfde druk van deze documentaire roman verschijnt mede naar aanleiding van het onlangs verschenen *De Kozakkentuin* van Jan Brokken. Met een inleiding van Jan Brokken.
- In *Drie versies van ons* van Laura Barnett worden, na de toevallige ontmoeting tussen Jim en Eva in het Cambridge van 1958, drie versies gegeven van hoe hun levens verder verlopen. De auteur exploreert de invloed van gebeurtenissen en keuzes op de loop van het leven en de ontwikkeling van het karakter. Boeiend.
- In *De onvergetelijke reis van August King* van John Ehle keert begin negentiende eeuw een boer uit de Appalachen terug van de jaarmarkt met een weggelopen slavenmeisje verborgen in zijn wagen. Deze roman, soms in prachtige poëtische stijl geschreven, laat een diepe indruk achter.

Non-fictie volwassenen

- Priester Roderick Vonhögen is bekend uit de media (o.a. DWDD). In *Mediapriester : avonturen in de wereld van film, games en nieuwe media* vertelt hij hoe hij bij zijn pastorale arbeid gebruik maakt van moderne media zoals videogames en internet omdat die interactief zijn en een groter bereik hebben.
- *MH17 - de thuisreis* van Lex Meulenbroek en Paul Poley is het verslag van de identificatie en repatriëring van de Nederlandse slachtoffers van de vliegcrash met vlucht MH17 in Oost-Oekraïne op 17 juli 2014. Het bevat de persoonlijke verhalen van nabestaanden en onderzoekers en de impact die het op hen heeft gehad.

- Mieke Kusters heeft al een aantal succesvolle afslankboeken op haar naam staan. Ze benadert vooral het gedragsaspect van overgewicht. 'Ik mag alles eten, maar ik kies er nu niet voor', is haar motto. In *Van XL naar S : niet afzien, wel afvallen* geeft zij 200 recepten. Een praktisch boek voor mensen die bij het afvallen wat hulp willen.
- In *De celliste van Auschwitz : hoe een jonge muzikante Auschwitz en Bergen-Belsen overleefde* doet Anita Lasker-Wallfisch verslag van haar schokkende ervaringen en de vele toevalligheden waardoor ze kon overleven. Ze beschrijft raak de absurditeit van een orkest in een kamp dat de voorbode van de dood is.

Non-fictie jeugd

- In *Rond vierkant vierkant rond* geeft Ted van Lieshout een heel originele cursus dichten in woord en veel beelden. Ted van Lieshout: 'Poëzie is spelen met taal. Maar soms is het maken van een gedicht een lastig spel. Een sonnet bijvoorbeeld moet voldoen aan veel regels. Kan dat niet makkelijker? Ja, want als het niet gaat in letters, dan lukt het wel in beeld! Zo zijn bijvoorbeeld een tomatensonnet en een cashewnotensonnet in beeld gebracht.
- In 2005 verscheen het eerste beeldsonnet van Ted van Lieshout. Voor *Driedelig paard*, waarin ook sonnetten staan, ontving de auteur in 2012 zowel de Woutertje Pieterse Prijs als een Zilveren Griffel. Behalve sonnetten bevat zijn nieuwe uitgave ook gedichten, aangevuld met informatie over poëzie en tips hoe kinderen zelf gedichten kunnen maken.
- In *Mijn opa de trekvogel* reizen we mee met Adam (11 jaar), een Amsterdamse jongen met een Marokkaanse opa, naar Marokko. Kinderen krijgen zo een beeld van het leven van opa vroeger en nu. Deze uitgave van het Tropenmuseum Junior bevat veel kleurenfoto's en wetenswaardigheden over het land en de cultuur. Door de verhalende vorm steken kinderen bijna ongemerkt heel wat op over Marokko, een land waar hier eigenlijk weinig over bekend is. Vanaf september 2015 tot en met januari 2017 is de nieuwe doe-tentoonstelling 'Ziezo Marokko' te bezoeken in Tropenmuseum Junior. Dit boek verschijnt naar aanleiding van deze tentoonstelling maar is ook los daarvan te lezen.

Dvd en Blu-ray

- In de NPO-serie *Het koninkrijk* schetsen acteur Waldemar Torenstra en verslaggever Eelco Bosch van Rosenthal aan de hand van kleine verhalen een beeld van de grote geschiedenis van 200 jaar koninkrijk. De eerste vijf delen gaan over de koningen Willem I, II en III. In twee vervolgdelingen gaan de presentatoren in op de andere kant, de kant van de mensen die gekoloniseerd werden of tot slaven gemaakt. In Indonesië gaan de verhalen onder meer over prins Diponegoro (Java-oorlog, 1825), het koloniale plantersleven en het Atjehse verzet, in Suriname over de slaven op de plantages. De aanpak van het duo is luchtig, het resultaat zijn belangwekkende documentaires met soms verbluffende verhalen.
- De Belgische speelfilm *Le tout nouveau testament* van Jaco Van Dormael bevindt zich op de grens tussen slapstick en drama. God bestaat en woont tegenwoordig met zijn vrouw en zijn 10-jarige dochter Ea in Brussel waar hij via zijn computer de mensheid flink dwars zit. Ea komt in opstand: ze hackt de computer, stuurt iedereen zijn sterfdatum en gaat op zoek naar apostelen via surrealistische scenario's. In de hoofdrollen Benoît Poelvoorde, Pili Groyne, Catherine Deneuve en Yolande Moreau.

Aanbieding meelee-cd's voor moeilijk lezende kinderen

Deze week treft u een aanbod meelee-cd's aan die op aangepaste leessnelheid zijn ingesproken door professionele vertellers en dezelfde teksten bevatten als de gedrukte boeken. De meelee-cd's zijn bedoeld voor individueel gebruik in combinatie met het gedrukte boek. De aanbieding van deze week bestaat uit drie titels van de serie *Jippie!* van uitgeverij Delubas. Bibliotheken die graag de combinatie boek+meelee-cd willen bestellen, kunnen terecht in de rubriek Boeken: Fictie jeugd. De aanbieding van alleen de compact disc is bedoeld voor bibliotheken die de boeken al zonder audioboek aangeschaft hebben. U treft de meelee-cd's aan in de rubriek Luisterboeken. Zie ook: www.uitgeverijbontekoe.nl.

Gewijzigde release-datum

In oktober is uitgever A-Film failliet verklaard. Bestelde A-Film dvd's en blu-rays heeft NBD Biblion tot nu toe voor u in nota gehouden in afwachting van overname door andere uitgeverijen.

Tot op heden is dit enkel het geval geweest voor *De surprise* (aangeboden in a.i.-week 35, 2015) die inmiddels geleverd is.

Op het eerstvolgende 'Overzicht openstaande en/of niet leverbare bestellingen' worden onderstaande titels als niet leverbaar opgenomen: Phoenix (aangeboden in a.i.-week 30, 2015), Kidnap en Under the Skin (a.i.-week 33, 2015), It follows (a.i.-week 34, 2015), Lilyhammer seizoen 1 en 2 (a.i.-week 35, 2015) en Kidnapping Freddy Heineken (a.i.-week 39, 2015).

Mocht een nieuwe uitgever zich melden dan worden ze opnieuw aangeboden.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

SISO

2015-18-5954 ppn 392684551	Visscher, Y.M. Praktisch bestuursrecht, met het SISO-nummer: 393.2. Het SISO-nummer wordt: 394.1.
-------------------------------	---

Genres

2014-48-3832 ppn 383945135	Sawyer, Kim Vogel. Regen van genade met het genre hi. Het genre moet zijn fa.
-------------------------------	---

Leeftijdsindeling

2015-30-2157 ppn 398256489	Hofmans, Jørgen. Dit is foute boel, met leeftijdsindeling: E, AVI-E3. Leeftijdsindeling wordt: B, AVI-E3.
-------------------------------	---

