

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- In de thriller *Kleine leugens : als twee mensen een geheim bewaren, is drie net een te veel...* van Isabel Ashdow maakt tv-reporter Martha een programma over een onopgeloste zaak waar zij zelf deel vanuit maakt. Een prima spannend verhaal met een verrassend einde. De auteur schreef eerder *Kleine zus*.

- De zwarte heer Bazetub* van de Duitse auteur Albert Vigoleis Thelen (1903-1989) geeft de ervaringen en gewaarwordingen van twee vrienden tijdens hun verblijf in Nederland weer op een spottende, humoristische, spannende wijze. Een verrukkelijk verhaal vol zijpaden over onder meer de Haagse passage en de Hollandse mentaliteit.

Non-fictie volwassenen

- In *Laura H. : het kalifaatmeisje uit Zoetermeer* vertelt Thomas Rueb het verhaal van Laura, een meisje uit Zoetermeer dat met haar man naar het kalifaat van IS ging, daar spijt van kreeg en als een van de weinigen wist terug te keren naar Nederland. Doordat de schrijver alles verhaalt in de eerste persoon komt het boek tot leven.

- Van woede naar redelijkheid* van Corrie Haverkort is een onderzoek onder nieuw samengestelde gezinnen naar het emotionele, existentiële proces van een echtscheiding en wat daaraan vooraf gaat. Een aanbevolen boek. Met veel ervaringsverhalen ondersteund door filosofische teksten.

Fictie jeugd

- De vader van Davie is pas overleden. Naast dit verdriet wordt Davie op een dag geconfronteerd met een steekpartij. Hij besluit op zoek te gaan naar de dader. De dialogen in *De kleur van de zon* van David Almond zijn levendig en de ontmoetingen die Davie heeft, krijgen inhoud door krachtig taalgebruik. Het karakter van de puber Davie met zijn verdriet én de drang om te genieten van de mooie dingen van het leven, worden gebalanceerd uitgewerkt. Vanaf ca. 12 jaar.

- Troon zoekt kroon* van Riet Wille bevat dertien bekende sprookjes als Ali Baba, Hans en Grietje en Klein Duimpje. Ze zijn bewerkt om zelf te lezen op AVI-M4. Tussen de sprookjes staan woordspelletjes, taalgrapjes, rijmpjes en zoekspelletjes. De auteur van vele boeken voor beginnende lezers speelt met klank en vorm van woorden en zinnen, soms mooi uitgewerkt door de illustrator. Met veel grote kleuren-illustraties die niet altijd geschikt zijn voor al te tere zieltjes. Vanaf ca. 7 jaar.

Non-fictie jeugd

- Met ijzerdraad een portret maken, drukken met zeepbellen, zelf plastiek maken of handpoppen ontwerpen naar Paul Klee. In *Vuile vingers* van Lynn Bruggeman worden kinderen geïnspireerd om te knippen, plakken, spetteren, ontdekken en experimenteren. Ruim dertig originele en uitdagende teken- en knutselideeën, verdeeld over drie moeilijkheidsniveaus, worden stapsgewijs uitgelegd. Soms zijn de projecten gebaseerd op het werk van een kunstenaar of stroming. De grote oblong uitgave is rijk geïllustreerd met kleurenfoto's. Het is bedoeld ter inspiratie voor ouders en leerkrachten, maar wat oudere kinderen kunnen er ook zelf mee aan de slag. Leuk zijn opgenomen quotes als 'Ieder kind is een kunstenaar. De moeilijkheid is er één te blijven als je groot wordt' van Pablo Picasso. Onder begeleiding vanaf ca. 6 jaar, zelfstandig vanaf ca. 8 t/m 12 jaar.

Fictie buitenlands jeugd

- Door de vele gevechten zijn de broeken van de woeste Noormannen kapotgegaan. Ze bezoeken een breister, maar haar wol is op. Zij stuurt ze naar de verschrikkelijke yeti om daar wol van mee te nemen. Maar de tocht daarnaartoe is vreselijk. *Itchy scratchy scratchy pants* van Steve Smallman is een zeer humoristisch en fantasievol prentenboek. Niet alleen de tekst bevat veel grappen, maar ook de pagina-grote gekleurde illustraties zijn een lust voor het oog en bevatten veel grappige details. Vanaf ca. 4 jaar.

- In *The matchstick castle* van Keir Graff wordt Brian naar zijn saaie familie in Boring gestuurd. Maar alles wordt een stuk spannender als Brian en zijn nichtje Nora in het bos een kasteel ontdekken met honderden kamers, een boot op het dak en een verdwenen oom. Kunnen ze voorkomen dat het kasteel wordt afgebroken voordat de oom is teruggevonden? De personages zijn goed uitgewerkt en elke lezer zal eerst meeleven met Brian en daarna smullen van zijn avonturen. Het boek *De spooktoren* van deze auteur staat op de Tiplijst voor de Kinderjury 2019. Vanaf ca. 10 jaar.

Fictie buitenlands volwassenen

- *Ne m'appelle pas capitaine* van de Haïtiaanse Lyonel Trouillot vertelt over Aude (20) die in de blanke bourgeoisewijk van Port-au-Prince op Haïti woont en een cursus journalistiek volgt. Dan interviewt zij een oude zwarte man uit de arme wijk Morne Dédé. Het ik-verhaal wordt afgewisseld met het schuingedrukte verhaal van de oude man. Daardoor wordt het levendig, spannend en overstijgt het de clichés.
- *Last ones left alive* is het opmerkelijke debuut van de Ierse Sarah Davis-Goff en inmiddels hooggeprezen. Als Orpens moeder gestorven is, verlaat ze het veilige eiland waar haar moeder en Maeve haar opgevoed en getraind hebben voor de boze buitenwereld. Het is een zombie-verhaal dat ook te lezen is als metafoor voor vrouwelijke kracht.
- In *My thoughts exactly* schrijft Lily Allen, Engelse singer-songwriter (1985), eerlijk, open en strijdbaar over haar ervaringen voor haar twee dochters zodat ze weten wat ze heeft meegemaakt en kunnen leren van haar fouten. Een must voor wie de Engelse popmuziek volgt en Engeland kent.

Dvd en Blu-ray

- De romantische thriller *Submergence* van Wim Wenders is gebaseerd op de roman van J.M. Ledgard, vertaald als *Tot het laatste vuur de diepzee bereikt*. De Engelsman James Moore (James McAvoy) doet zich voor als waterstaatkundig ingenieur, maar is in werkelijkheid terrorisme-informant. Hij wordt aangehouden door jihadisten in Somalië, opgesloten en vreselijk mishandeld. Tegelijkertijd is bio-wiskundige en diepzee-specialist Danielle Flinders (Alicia Vikander) op expeditie met een onderzeeër in de Groenlandzee. Beiden denken terug aan de afgelopen kerst toen zij elkaar leerden kennen in een hotelletje aan de kust van Normandië en een intense verhouding hadden.
- Het biografisch drama *My foolish heart* is de eerste bioscoopfilm van Rolf van Eijk. In de nacht van 12 op 13 mei 1988 overlijdt jazztrompettist Chet Baker (Steve Wall) door een val uit het raam van zijn Amsterdamse hotelkamer. De omstandigheden zijn niet duidelijk: een ongeluk onder invloed van heroïne, zelfmoord of moord? De Amsterdamse rechercheur Lucas (Gijs Naber) vertrouwt de zaak niet en probeert de laatste dagen van Baker te reconstrueren, waarbij hij zich steeds meer met Baker gaat identificeren.

Games (Nintendo Switch)

- De Nintendo Switch is de nieuwste gameconsole van Nintendo. Een nieuwe manier van gamen, want je kan de console thuis op je tv aansluiten, maar je kan hem ook meenemen onderweg en daar verder spelen. De gamecard van de Nintendo Switch is klein van formaat en is hierdoor niet te beveiligen. Omdat er vanuit de bibliotheken veel vraag naar was, hebben we besloten er een aparte aanbieding voor te maken. De spellen kunnen alleen zonder garantie en oningewerkt in originele verpakking geleverd worden. Deze bestellijst met 56 titels is te vinden in onze webshop (<https://shop.nbdbiblion.nl>) onder het tabje Actueel aanbod, Rubrieken & selecties.

Aanlevering van de a.i.-pakketten in februari en maart 2019

In verband met het inkorten van de besteltermijn voor bibliotheken van 3 naar 2 weken ontvangt u hierbij een overzicht met data waarop de a.i.-pakketten volgens schema bij de bibliotheken zijn. NBD Biblion zal in de betreffende ai-weken iets kleinere pakketten aanbieden aan de bibliotheken zodat u voldoende tijd heeft om de bestellingen rond te krijgen. Bovendien zullen we er voor zorgen dat u de pakketten iets eerder geleverd krijgt.

Onderstaand de data waarop de bestellingen bij NBD Biblion binnen moeten zijn.

a.i.-week	pakket bij de bibliotheek	bestellingen uiterlijk bij NBD Biblion
8	VR 8-2	DI 26-2
9	VR 15-2	DI 5-3
10	VR 22-2	VR 8-3
11	VR 1-3	DI 12-3
12	VR 8-3	DI 19-3
13	VR 15-3	DI 26-3

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Leeftijdsaanduiding

2018-23-5489 ppn 418129940	Mason, Paul. Dierenpoep. Welk beest is hier geweest? Non-fictie jeugd met leeftijds- aanduiding: AJ 593, wordt: leeftijdsaanduiding: J 593.
2018-26-2888 ppn 418876681	Machell, Dawn. God maakte alles prachtig: ook jou en mij! Non-fictie jeugd met leeftijds- aanduiding: J 254.7, wordt: leeftijdsaanduiding: AJ 254.7.

