

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- *De dief van Korinte* van Tessa Afshar is een Bijbelse roman. De auteur schreef dit boek speciaal voor niet-christelijke lezers: fictie waarin enkele Bijbelse figuren voorkomen en ook de rijkdom van het evangelie wordt uitgelegd. Over een jong meisje dat aan een opgedrongen huwelijk ontkomt en de apostel Paulus ontmoet.
- *Typex's Andy : de vele levens van Andy Warhol* is een stripbiografie van de Amerikaanse beeldend kunstenaar en popart-icoon Andy Warhol (1928-1987). Tekenaar-auteur Typex, winnaar van de Stripschapprijs 2019, werkte er vijf jaar aan. Een feest om te lezen en te bekijken, inventief en schitterend getekend.

Non-fictie volwassenen

- Het Haagse Binnenhof gaat vanaf 2020 op de schop en zal dan jarenlang niet toegankelijk zijn. Veel ruimten zijn nu al niet bestemd voor het grote publiek omdat het de werkomgeving van politici en ambtenaren is. In *Interieurs van het Binnenhof* zijn alle representatieve kamers en zalen beschreven en in beeld gebracht.
- *Het Drs. P Jaar- en bewaarboek : onder auspiciën van het Heen- en Weerschap* is een geïllustreerde beschrijving van het leven en werk van Drs. P (Heinz Polzer, 1919-2015), met bijgevoegd een cd met fragmenten uit een radioprogramma. Drs. P is nog lang niet passé. Een aantrekkelijke uitgave.

Non-fictie jeugd

- Om je kind te laten opgroeien met muziek hoeft je helemaal geen muziekinstrument te kunnen bespelen en zuiver zingen is ook echt niet nodig! In *Wakker met een wijsje* van Esther Pantekoek en Jasper Smit staan ruim 65 duidelijk uitgelegde ideeën voor spelen met muziek voor elk moment. Vanaf het opstaan, verschonen en aankleden, tot het (leren) lopen, eten, tandenpoetsen en weer naar bed gaan. Want met muziek kan je de dagelijkse routine soepeler laten lopen en de ontwikkeling van je kind stimuleren.

Maar het is natuurlijk vooral heel leuk! Esther Pantekoek werkte jarenlang als muziekdocent en geeft Muziek op Schoot-lessen. Haar man Jasper Smit is cabaretier en kinderliedjesschrijver. Te gebruiken bij o.a. Boek Start voor opvoeders met kinderen van 0 t/m 3 jaar.

- Zingen, dansen en optreden: veel kinderen dromen ervan om bv. met Kinderen voor Kinderen mee te doen. In *Kinderen voor kinderen : iedereen heeft talent : werkboek* ontdek je welk talent je hebt en ga je ermee aan de slag. Ook talenten als liedjes maken, het ontwerpen van outfits en albumhoezen en tekenen komen aan bod. Er zijn opdrachten opgenomen en Edward van de Vendel, Tjeerd Oosterhuis en Lucia Marthas geven tips om het talent verder te ontwikkelen. Het kleurrijke boek nodigt op grootse wijze uit tot creativiteit. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar, ook voor moeizame lezers.

Fictie buitenlands volwassenen

- In *The huntress* van Kate Quinn vlucht Nina Markova uit Siberië en wordt een superieure oorlogspilote tot ze voor Stalin moet vluchten. Door een schijnhuwelijk met de oorlogscorrespondent Ian Graham kan ze naar Engeland ontkomen. In de jaren '50 gaat Ian vanuit Wenen met Tony, een Poolse Jood en Nina op zoek naar ongestrafte Nazimisdadigers. Op een ongelooflijk, knappe wijze weet de schrijfster haar historische kennis, kennis van de organisatie van de Russische luchtmacht, de fotografie, de gecompliceerdheid oorlogsmisdadigers op te sporen, boeiend te combineren met een groot psychologisch inzicht in een invoelende, beeldende taal.
- In 1590 is de arts Nicholas Shelby aanwezig bij de lijkschouwing op het lijk van een uit de Theems opgevisste jongen. Hij is van mening dat de lijkschouwer over het hoofd ziet dat de jongen vermoord moet zijn, maar de arrogante man is voor Shelby niet aanspreekbaar. Shelby raakt ervan overtuigd dat er een seriemoordenaar aan het werk is. S.W. Perry schetst in *The angel's mark* een prachtig beeld van deze maatschappij. Historische fictie op zijn best, plus een spannend misdaad- en spionageverhaal.

- *Le Assaggiatrici* (De voorproefster van Hitler) van de Italiaanse schrijver Rosella Postorino (1978) vertelt het verhaal van tien Duitse meisjes die najaar 1943 worden gedwongen als voorproefster te gaan werken voor Hitler, die bang is vergiftigd te worden. Dit op feiten gebaseerde historische gegeven is op zeer overtuigende wijze verwerkt tot een boeiende en aangrijpende roman.
- In *Luces en el mar* van de Spaanse schrijver Miquel Reina maakt het oudere echtpaar Harold en Mary Rose Grapes met hun woning, dat door noodweer afbrokkelt van de rots waarop het is gebouwd, een lange reis over zee. Ze gaan de strijd aan met het weer en met ijsbergen maar de grootste strijd leveren ze met het traumatische verlies van Dylan, hun enige kind, dat al was overleden voordat zij hun onverwachte tocht begonnen. Met deze prettig leesbare roman debuteert Miquel Reina als schrijver.

Dvd en Blu-ray

- In het biografisch drama *De dirigent* van Maria Peters is actrice en (musical)zangeres Christanne de Bruijn te zien in haar eerste grote filmrol. De film is gebaseerd op het levensverhaal van de in Nederland geboren Antonia Brico (1902-1989), die in de VS opgroeit. Geïnspireerd door Willem Mengelberg (Gijs Scholten van Aschat) wil ze dirigent worden en komt via Nederland terecht in Berlijn, waar ze mag studeren aan de Rijksacademie voor Muziek.
- *Bohemian rhapsody* van Bryan Singer is een muzikaal drama met in de hoofdrol Rami Malek, bekend uit *Mr. Robot*. In 1970 wordt Farrokh Bulsara die opgroeide in India de nieuwe leadzanger van een Londens rockbandje, dat de naam Queen krijgt. Farrokh neemt de naam Freddy Mercury aan en ontwikkelt zich tot een flamboyant podiumbeest. De film eindigt in 1985 met het Live Aid-concert, Mercury zou in 1991 overlijden. De film won de Golden Globes voor Beste film en Beste acteur.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Trefwoorden

2018-18-3020
ppn 420555862

Van Steenbergen, Jo. Een nieuwe geschiedenis van de islamitische wereld, met het trefwoord: Islamitische wereld ; Geschiedenis. De trefwoorden worden: West-Azië ; Politieke geschiedenis, en: Islamitische wereld ; Geschiedenis.

SISO

2013-46-1351
ppn 369634616

Broers, Dieter. Het is de tijd van de zon, met het SISO-nummer: 539.1. Het SISO-nummer wordt: 614.59.

2018-18-3020
ppn 420555862

Van Steenbergen, Jo. Een nieuwe geschiedenis van de islamitische wereld, met het SISO-nummer: 217.1. De SISO-nummers worden: Azië 941, en: 217.1.

PIM

2018-18-3020
ppn 420555862

Van Steenbergen, Jo. Een nieuwe geschiedenis van de islamitische wereld, met het PIM-trefwoord: Islamitische wereld. Het PIM-trefwoord wordt: Azië (West-Azië).

2018-19-3369
ppn 418142564

Japanse prenten. De PIM-categorie: Beeldende kunst en het PIM-trefwoord: Prentkunst worden toegevoegd.

2016-26-4402
ppn 405063040

Sircus, Mark. Ontstekingsremmende zuurstoftherapie, met het PIM-trefwoord: Zuurstoftherapie. Het PIM-trefwoord wordt: Therapieën.

2009-09-0125
ppn 314461493

Lodewijckx, Cathy. Zuurstoftherapie, met het PIM-trefwoord: Zuurstoftherapie. Het PIM-trefwoord wordt: Therapieën.

2010-10-2556
ppn 325832455

2013-49-5022
ppn 370398262

2010-37-3465
ppn 329048015

2018-25-1924
ppn 41876803X

2012-27-5489
ppn 343678179

2011-16-4741
ppn 333609735

2014-26-1189
ppn 376975008

2012-43-4280
ppn 352074450

2016-26-4787
ppn 40891577X

2012-11-5817
ppn 340810831

2017-20-5287
ppn 410626325

2009-29-1356
ppn 321236890

Termaat, Gerard. De zorgboerderij, met het PIM-trefwoord: Zorgboerderijen. Het PIM-trefwoord wordt: Ergotherapie.

Zuiderhoek, Olga. Ongezouten Zuiderhoek, met het PIM-trefwoord: Zoutarme diëten. Het PIM-trefwoord wordt: Zoutarme recepten. Alles over lekker eten met minder zout, met het PIM-trefwoord: Zoutarme diëten. Het PIM-trefwoord wordt: Zoutarme recepten.

Doornenbal, Diana. Zeep, met de PIM-categorie: 02 Lichaam en Gezondheid en het PIM-trefwoord: Zeep. De PIM-categorie wordt: 04 Uiterlijk. Het PIM-trefwoord wordt: Cosmetica.

Stavert, Elaine. Zeep maken, met de PIM-categorie 08 Hobby's en het PIM-trefwoord: Zeep. De PIM-categorie wordt: 04 Uiterlijk. Het PIM-trefwoord wordt: Cosmetica.

Pels, Erica. Zeep & zo, met de PIM-categorie 08 Hobby's en het PIM-trefwoord: Zeep. De PIM-categorie wordt: 04 Uiterlijk. Het PIM-trefwoord wordt: Cosmetica.

Lewis, Michael. Flitshandel, met het PIM-trefwoord: Effectenhandel. Het PIM-trefwoord wordt: Beurswezen.

Lewis, Michael. Vuil spel, met het PIM-trefwoord: Effectenhandel. Het PIM-trefwoord wordt: Beurswezen.

Logue, Ann C. Daytrading voor dummies, met het PIM-trefwoord: Effectenhandel. Het PIM-trefwoord wordt: Beurswezen.

Grundmeijer, Henk. De kunst van het traden, met het PIM-trefwoord: Effectenhandel. Het PIM-trefwoord wordt: Beurswezen.

Bruekers, Carin. De slangenkuil, met het PIM-trefwoord: NAVO. Het PIM-trefwoord wordt: Militaire bondgenootschappen.

De Brabander, Ludo. Als de NAVO de passie preekt, met het PIM-trefwoord: NAVO. Het PIM-trefwoord wordt: Militaire bondgenootschappen.

Titel

2018-29-4717
ppn 419336842

Parks, Adele. Invited her in.
De titel is: I invited her in.