

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- *Grand Hotel* van Vicki Baum (1888-1960) verscheen voor het eerst in 1929, maar thema als geld, ziekte, liefde en relaties altijd actueel blijven. In het luxueuze Grand Hotel in Berlijn in de jaren twintig van de twintigste eeuw ontmoeten zes verschillende mensen elkaar bij toeval en gedurende een korte tijd zijn hun levens verweven. Daar zijn een zwaargewonde oorlogsveteraan, een balletdanseres op leeftijd, een doodzieke kantoorclerk en zijn baas, een baron die tevens een notoire oplichter is en een mooie jonge secretaresse. Deze uitstekend uitgewerkte personages zorgen voor onverwachte wendingen, veel spanning, humor en zelfs een detective-element in dit tijdloze verhaal. Een boek dat al meerdere malen is verfilmd.

- *Verhalen uit het gekkenhuis* van J.M.A. Biesheuvel bevat deels eerder gepubliceerde verhalen en is een heel bijzonder werk. Als het dat al niet zou zijn door de toevoeging van tien nieuwe verhalen en brieven, dan is het dat zeker door het interview met de psychiater van Biesheuvel Andy Lameijn en de inleiding die zijn vrouw Eva schreef. Niets is kwetsbaarder dan het beschrijven van de binnenwereld van iemand die een leven lang lijdt aan manische depressiviteit. Het uitzonderlijke aan Biesheuvel is zijn vermogen om precies dat te doen. De bundel laat zien dat hij een briljant auteur is, vooral omdat ondanks de droevige achtergrond deze bundel allerminst droevig is. Biesheuvels humor is bitterzoet, zijn stijl ongebroken. De bundel is een ode aan een groot auteur (1939).

Non-fictie volwassenen

- Matt Rabin en Robert Hicks, de één werkzaam als chiropractor en voedingsadviseur en de ander als sport- en gezondheidsjournalist, zijn in hun werk nauw verbonden aan de wielrennsport op topniveau. Zij hebben in *Blessurevrij en pijnloos wielrennen* zeer uitgebreid en vrij gedetailleerd de nodige wetenswaardigheden van het wielrennen in kaart gebracht. Onderwerpen als Voorbereiding, Blessures, Revalidatie en Kwaaltjes maken duidelijk welke technische en fysieke problemen kunnen voorkomen en zo mogelijk door de sporter zelf op een verantwoorde wijze kunnen worden onderkend, voorkomen en behandeld.

Het is een zeer duidelijke en complete informatiebron waarbij de foto's en tekeningen in kleur de tekst prachtig ondersteunen. Ook de revalidatieoefenstof kan zonder risico's worden uitgevoerd, zodat alleen bij aanhoudende klachten medische hulp noodzakelijk zal blijken. Voor zowel beginnende als fanatieke wielrennsporters.

- De Godfather van de Italiaanse keuken wordt Antonio Carluccio (overleden 2017) genoemd. De grote promotor achter de pure en eerlijke Italiaanse keuken. Hij verscheen regelmatig op tv en heeft heel wat kookboeken geschreven die tot de klassiekers behoren. *Antonio Carluccio : recepten van de meesterkok* bevat zo'n driehonderd van zijn beste recepten. De indeling is eenvoudig. Carluccio doet geen concessies en blijft trouw aan zijn manier van koken. Dat wil zeggen : eenvoudig maar altijd met goede en authentieke ingrediënten. Daarom is niet alles even gemakkelijk. Voor de liefhebber van de Italiaanse keuken het lezen meer dan waard.

Non-fictie jeugd

- Van robotstofzuiger tot bestuurbare robots. In deze vrij lijvige, rijk geïllustreerde gids wordt gedetailleerd beschreven wat robots voor ons betekenen en nog gaan betekenen. Je komt te weten hoe ze werken, kijken, bewegen en denken. Een enorme hoeveelheid interessante informatie over soorten robots en aanverwante onderwerpen als kunstmatige intelligentie passeert de revue, voorzien van veel kleurenfoto's. De teksten vereisen wel een goede leesvaardigheid. Een van de weinige overzichtswerken over robots. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar.

Italiaanse romans (derde aanbieding)

In deze a.i.- week 47, 2018 treft u de derde en laatste aanbieding Italiaanse fictie van 2018 aan. Het gaat om 20 titels met weer zeer uiteenlopende genres. Literatuur, detectives, historische en psychologische romans en sciencefiction, het zit er allemaal in. Een paar voorbeelden: *La ferocia* van Nicola Lagioia, *Sangue giusto* van Francesca Melandri, *Scherzetto* van Domenico Starnone, *Bacio feroce* van Roberto 'Gomorro' Saviano en *Anna* van Niccolò Ammaniti.

Dvd en Blu-ray

- *Tully* is een tragikomedie van Jason Reitman met in de hoofdrol Charlize Theron, die ook in *Young adult* met Reitman werkte. Marlo is veertig, moeder van twee jonge kinderen en net bevallen van een derde. Het gebrek aan slaap sloopt haar en ze voelt dat ze faalt als moeder en als echtgenote. Haar rijke broer biedt aan een nachtoppas voor haar te huren. Dat wordt Tully (Mackenzie Davis), een aantrekkelijke, vrolijke twintiger die een reddende engel blijkt. Tussen haar en Marlo ontstaat een bijzondere band. VPRO Cinema (vpro.nl) schrijft: '(...) een spitsvondige en ontwapenend menselijke komedie over de scherpe randjes van het gewone leven. (...) zeldzaam eerlijke observaties over moederschap en ouder worden.'

- De avonturenfilm *Adrift* van Baltasar Kormáku is geïnspireerd op ware gebeurtenissen in 1983, zoals beschreven in het boek van Tami Oldham Ashcraft. Backpacker en ervaren zeiler Tami (Shailene Woodley) ontmoet op Tahiti zeiler Richard (Sam Claflin) en de twee worden verliefd. Vrienden vragen hen het zeiljacht Hazana terug te varen naar Californië, een tocht van 6500 km. Midden op de Stille Oceaan worden ze overvallen door orkaan Raymond: Richard raakt zwaargewond, de boot is ernstig beschadigd en de navigatie- en communicatiemiddelen werken niet meer.

Vanwege cadeaumaand december brengen de uitgevers extra veel titels op de markt, waaronder boxen en klassiekers. In deze en de volgende a.i.-week wordt een aantal klassiekers aangeboden, zoals *Taxi driver* van Martin Scorsese, *Easy rider* van Dennis Hopper en *Lawrence of Arabia* van David Lean.

Aanschafinformaties Media Aanbod bij de jaarwisseling 2018/2019

Het kalenderjaar 2018 telt 52 volledige kalenderweken. Er worden in 2018 51 a.i.-weken uitgebracht. Om de bestellingen tijdig te kunnen verwerken verzoeken we u de bestellingen van de media en het catalogusmateriaal vóór de hieronder genoemde data naar NBD Biblion te sturen.

a.i.-week	a.i.'s uiterlijk bij de bibliotheken	bestellingen uiterlijk bij NBD Biblion
2018-50	VR 30-11	DI 18-12
2018-51	VR 7-12	DO 27-12
2018-52	VERVALT	
2019-1	VR 14-12	DI 8-1
2019-2	VR 21-12	DI 15-1
2019-3	VR 4-1	DI 22-1
2019-4	VR 11-1	DI 29-1

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Hoofdwoorden

2018-12-0030 ppn 418967172	De Kort, Coen. Checklist. Het hoofdwoord moet zijn: Kort, Coen de.
-------------------------------	--

