

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- In *De sekte* van de Zweedse auteur Mariette Lindstein raakt Sofia in de ban van een flamboyante sekteleider. Ze laat zich verleiden bibliothecaris op zijn domein te worden waar het schrikbewind van de leider een ongekende dimensie kent. Zeer realistisch, beangstigend verhaal met intens thrillergehalte. In één ruk uit te lezen.

Non-fictie volwassenen

- In *1947* probeert Elisabeth Åsbrink duidelijk te maken hoe de lijnen voor de toekomst al werden uitgezet in een jaar, 1947, zonder dat iemand daar bewust mee bezig was. Het verhaal stemt tot nadenken en ook tot treurigheid. Te veel mensen worden gemengd in de grote geschiedenismaalstroom.

Non-fictie jeugd

- Wanneer begin je met bestaan? Kun je leven zonder tijd? Dit zijn twee van 36 vaak door kinderen gestelde levensvragen die in de uitgave *Was de aarde vroeger plat?* zowel in dichtvorm als illustraties worden belicht. De fantasierijke kleurenillustraties tillen de knap verwoorde poëzie naar een hoger plan. Zowel auteur als illustrator oogstten lof en werden samen bekroond voor o.a. 'Doodgewoon' (2015) en *Aan de kant, ik ben je oma niet!* (2012).
- In *De zweetvoetenman : over rechtszaken & regels (en een hoop gedoe)* van Annet Huizing wordt de Nederlandse rechtspraak voor kinderen op aansprekende wijze uitgelegd. Allerlei, ook actuele, vragen over het recht komen in dit keurig verzorgde kloeke boek aan bod, zoals: Moet je je altijd aan de regels houden?, Mag je je gestolen fiets terugstelen? (over o.a. heling) en Kreeg Geert Wilders wel een eerlijk proces?. Dit soort vragen over rechtszaken en regels zijn verpakt in 23 verhalen. Ook de werking van de rechtbank en de rechtstaat wordt uit de doeken gedaan. De uitgave heeft een aantrekkelijke kleurrijke lay-out met o.a. cartoonachtige illustraties en infographics. Het recht komt op deze wijze dichtbij.

Buitenlandse romans

- *Elmet* is de duistere en spannende debuutroman van de Engelse schrijfster Fiona Mozley (1988, York) met als thema's de innige band tussen mens en land, eigendomsrechten en ongelijkheid. John bouwt in Yorkshire illegaal een huis voor hem en zijn tienerkinderen. Als landeigenaar Mr. Price hem bedreigt, is een catastrofe onvermijdelijk. Staat op de shortlist van The Man Booker Prize 2017.
- Hoofdpersonen in *Tin Man* van Sarah Winman zijn twee jongens, Ellis en Michael die samen opgroeien. Ellis trouwt met Annie maar zij komt om bij een ongeluk. Michael is homoseksueel en vertrekt naar Frankrijk. Op latere leeftijd beseffen beiden een groot deel van hun leven verspilld te hebben. Op een indringende, integere manier geeft Winman inzicht in de belevingswereld van jonge mensen, die niet goed weten hoe ze moeten leven. Om in één adem uit te lezen.
- In het SF-verhaal *A man of Shadows* creëert auteur Jeff Noon een bizarre wereld waarin het begrip tijd een ontwrichtende rol speelt. In Dayzone is het 24 uur per dag licht, terwijl het in Nocturna altijd nacht is. Detective John Nyquist zoekt een jonge vrouw. Hij ontdekt dat zij in groot gevaar verkeert en moet om de waarheid te ontdekken naar de gevaarlijke, duistere delen van de stad.
- *Amiable with Big Teeth* van Claude McKay (1889-1948) werd in 1941 geschreven, nooit uitgegeven en in 2009 ontdekt. Een afgezant van de Ethiopische keizer Haile Selassie komt in 1936 aan in Harlem, New York om steun te vragen voor de strijd tegen het fascistische Italië maar belandt in een politiek en sociaal machtsspel tussen het 'witte' en 'zwarte' steuncomité waarbij iedereen een dubbele agenda lijkt te hebben. Doet nauwelijks gedateerd aan.

Dvd en Blu-ray

- *Verschrikkelijke ikke 3* is de derde animatiefilm over slechterik Gru, inmiddels getrouwd met geheim agent Lucy die hem hielp in het vorige deel (2013). Hij werkt als misdaadbestrijder en voedt samen met Lucy de drie door hem geadopteerde weesmeisjes op. Dan blijkt dat Gru een tweelingbroer heeft, die dolgraag een schurk wil worden. De Minions, de gele hulpjes van Gru, spelen een bijrol.

- Het Singaporees-Thaise drama *Pop Aye* is de eerste lange speelfilm van Kirsten Tan. Hoofd-persoon Thana is een oudere architect die het op zijn werk niet naar zijn zin heeft en teleurgesteld is in zijn vrouw. Op straat in Bangkok ziet hij een olifant lopen die hij meent te herkennen als Pop Aye, de olifant met wie hij als kind opgroeide. In een opwelling koopt Thana de olifant en als zijn vrouw hen beide het huis uitzet, besluit hij de olifant terug te brengen naar zijn geboortedorp in het noorden van het land. Het wordt een roadtrip vol bijzondere ontmoetingen. Winnaar van de VPRO Big Screen Award op het Rotterdam International Film Festival 2017.
- Het drama *Sage femme* van Martin Provost is een feelgoodfilm met twee Franse topactrices: Catherine Deneuve en Catherine Frot. Frot speelt Claire, een alleenstaande vrouw van bijna 50 die zich helemaal wijdt aan haar werk als vroedvrouw. Onverwacht krijgt ze een telefoontje van Béatrice, de vrouw die 30 jaar geleden de maîtresse van haar vader was, maar hem in de steek liet.

Vervallen aanbiedingen

AVM

2017-39-4086,
jrg. 2017, afl. 42,
nr. 350
ppn 412838931
2017-35-2202,
jrg. 2017, afl. 43,
nr. 346
ppn 412581418

2017-35-2201,
jrg. 2017, afl. 43,
nr. 375
ppn 412581345

Gilbert. De titel vervalt i.v.m. een verkeerde categorie. De titel wordt in a.i.-week 44, 2017 opnieuw aangeboden. All eyez on me. De titel vervalt i.v.m. een verkeerde koppeling. De titel wordt in a.i.-week 44, 2107 opnieuw aangeboden. All eyez on me. De titel vervalt i.v.m. een verkeerde koppeling. De titel wordt in a.i.-week 44, 2017 opnieuw aangeboden.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Trefwoorden

Het nieuwe trefwoord: *Vloggers* is ingevoerd:

2017-16-3702 ppn 410363219	YouTube 100, met het trefwoord Bloggers. Het trefwoord wordt: Vloggers
-------------------------------	--

Het nieuwe trefwoord: *Vloggen* is ingevoerd:

2015-46-0207 ppn 398138117	Timp, Joost. Vloggen voor 50-plussers! Met het trefwoord: Bloggen. Het trefwoord wordt: Vloggen.
2016-46-3251 ppn 407938826	Moss, Emma. Lucy Lotje, met het eerste trefwoord: Bloggen. Het trefwoord wordt: Vloggen.
2016-47-3998 ppn 407967753	Collins, T. Dagboek van een vlogger, met het eerste trefwoord: Bloggen. Het trefwoord wordt: Vloggen.
2016-47-4450 ppn 408049286	Birley, Shane. Zo word jij de nieuwe blogger of vlogger in 10 interessante lessen, met het trefwoord: Bloggen. Het trefwoord: Vloggen is toegevoegd.
2016-47-4536 ppn 408050543	Timroff, Bob. Ontdek vloggen! Met het trefwoord: Bloggen. Het trefwoord wordt: Vloggen.
2016-41-0157 ppn 410778338	Deriemaeker, Kelly. Blogboek, met het trefwoord: Bloggen. Het trefwoord: Vloggen wordt toegevoegd.
2017-26-3452 ppn 411119303	Moss, Emma. Amy in actie, met het eerste trefwoord: Bloggen. Het trefwoord wordt: Vloggen.
2017-25-2554 ppn 41112546X	Slee, Carry. #Laatste vlog, met het tweede trefwoord: Bloggen. Het tweede trefwoord wordt: Vloggen.
2017-13-2476 ppn 412589737	Galen, Gerda van. De kleine vloggen voor dummies, met het trefwoord: Bloggen. Het trefwoord wordt: Vloggen.

SISO

2008-99-0-566
ppn 318008157

Elzenga, Johan W. Raw, met het SISO-nummer 527.5. Het SISO-nummer wordt: 765.9.

PIM

2008-99-0-566
ppn 318008157

Elzenga, Johan W. Raw, met de PIM-categorie 14 Computers. De PIM-categorie wordt: 08 Hobby's. YouTube 100, met het PIM-trefwoord: Weblogs. Het PIM-trefwoord wordt: Vloggen.

2017-16-3702
ppn 410363219

Timp, Joost. Vloggen voor 50-plussers! Met het PIM-trefwoord: Weblogs. Het PIM-trefwoord wordt: Vloggen.

2015-46-0207
ppn 398138117

2016-47-4536
ppn 408050543

Timroff, Bob. Ontdek vloggen! Met het PIM-trefwoord: Weblogs. Het PIM-trefwoord wordt: Vloggen.

2017-13-2476
ppn 412589737

Galen, Gerda van. De kleine vloggen voor dummies, met het PIM-trefwoord: Weblogs. Het PIM-trefwoord wordt: Vloggen.

Leeftijdsindeling

2016-24-2821
ppn 404324339

Naus, Reggie. Broederschap van de Bok, leeftijdsindeling: B. Leeftijdsindeling wordt: C.

Leeftijdsindeling/SISO

2017-24-1809
ppn 410935190

Akveld, Joukje. Mijn kleine safari. Fictie jeugd met leeftijdsindeling AP. Wordt: non-fictie jeugd met SISO-nummer: AJ 592.3.

Thematrefwoord

2017-23-0791
ppn 411923455

Jones, Pip. Sara Snufje. Thematrefwoord: geen, thematrefwoord: wordt: Stoere figuren.

Genre-indeling

2016-25-3836
ppn 405032323

Jongbloed, Marte. De (niet zo) rampzalige avonturen van Herre, genre: geen. Het genre wordt: Ebav.

