

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- *De dikke Gigengack* is een bundeling van twee verhalenbundels van de bekende literair en historisch publiciste Nelleke Noordervliet (1945) die onlangs de Constantijn Huygensprijs mocht ontvangen. Korte, columnachtige schetsen die tezamen een beeld vormen van een bizarre, volslanke, filosofisch ingestelde, gefnuikte klassieke zangeres. Schijnbaar luchtige, maar in feite diepzinnige en zeer geestige verhalen over een heerlijk eigenwijze, optimistische, mild geëngageerde, kritisch filosofische dame op leeftijd, die op vindingrijke wijze sterker blijkt dan de tegenslag die ze ondervindt. Een feest om te lezen.
- In *Heimwee naar bloed* door Dario Correnti wordt een voorstadje van Milaan opgeschrikt door een gruwelijke moord op een jonge vrouw. Twee journalisten trekken andere sporen na dan de politie. Deze debuutroman moet het vooral hebben van de twee hoofdpersonages: de ene verbitterd, sarcastisch en onbeschoft, de andere naïef, intuïtief maar super-intelligent. De verbale steekspelletjes tussen de twee zijn pareltjes. Zoals in de meeste Italiaanse misdaadromans wordt ook hier veel plaats ingeruimd voor eten en drinken. Zeer boeiend met een onverwacht einde.
- Een pasgehuwd Afro-Amerikaans stel raakt in *Een ongewoon huwelijk* van Tayari Jones verscheurd door onverwachte gebeurtenissen, die dwingen tot ingrijpende beslissingen. Het verhaal is gesitueerd in de Afro-Amerikaanse middenklasse, in het hedendaagse Louisiana en Atlanta, Verenigde Staten. De plaats van handeling is belangrijk. Het grote thema is de vraag of onrechtvaardigheid en emotioneel verraad onverenigbaar zijn met een ware liefde. Het boek staat op de longlist van de National Book Awards 2018.

Non-fictie volwassenen

- Op 15 juli 1818 vestigt de dan 56 jaar oude Jacob Pronk een houten badhuis op een duin in Scheveningen. Hij is daarmee de grondlegger van een van de meest mondaine badplaatsen van Europa. Het is inmiddels 2018; aan de bouw van Legoland Scheveningen wordt hard gewerkt, terwijl de boulevard verder wordt verlengd. De tweehonderd jaar die ligt tussen deze gebeurtenissen, wordt magnifiek beschreven door oud-journalist Danny Verbaan in *Welkom aan de kust*. Fraai samengesteld, goed gedocumenteerd en boordevol foto's en anekdotes bevat dit boek een zee aan herinneringen voor iedereen die Scheveningen ooit bezocht. Al eerder etaleerde Danny Verbaan zijn talent als chroniqueur. Met dit boek overtreft hij zichzelf.
- *De Happy Pear* van David en Stephen Flynn is het derde kookboek van de gelukkige broers uit Ierland (thehappypear.ie). Het volgt de huidige trend: volledig plantaardig voedsel waarbij naar alternatieven wordt gezocht voor veel gegeten dierlijke producten zoals kaas, ei en vlees. Dit boek is meer gericht op snel, gemakkelijk en betaalbaar. Er zijn recepten te vinden voor het hele gezin, voor verschillende maaltijdmomenten, veel goed gerechten die meer tijd vragen, enkele inmaak- en fermenteerrecepten, maar ook tips voor een actieve en ontspannen leefstijl. Bij de recepten is aangegeven of de bereiding te vinden is op het YouTube-kanaal van The Happy Pear. Veel recepten zijn glutenvrij, soms met enige aanpassing. Opnieuw een heel fijn boek met veel productinformatie.

Non-fictie jeugd

- In Nederland zijn maar liefst 2,5 miljoen mensen die moeite hebben met lezen, schrijven en/of rekenen. Samen met Stichting Lezen & Schrijven verscheen *Tem de tekens*, een speciale editie van 'Dichter' die geheel in het teken staat van laaggeletterdheid. Ruim veertig gedichten van dertig bekende (kinder)dichters zijn opgenomen in dit dichttijdschrift voor kinderen. Zo wordt spelenderwijs hun aandacht gevestigd op het belang van lezen, waardoor je je talenten kunt ontwikkelen en volwaardig kunt meedraaien in de samenleving. Verscheen in het kader van de Week van de Alfabetisering, maar is daarbuiten ook prima bruikbaar. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar

- De Britse sex-positive vlogger Hannah Witton (1992), in Nederland niet zo bekend, bespreekt in *Doe het!* op openhartige wijze diverse onderwerpen die met seksualiteit te maken hebben. Aan bod komen onder meer porno kijken, masturbatie, relaties onderhouden, sexting, LGBTQ+ en maagdelijkheid. De auteur heeft ook hilarische (en soms ongemakkelijke) anekdotes, bekentenissen en onthullingen van o.a. haar vrienden opgenomen. Modern voorlichtingsboek met een vrij volwassen vormgeving, voor jongeren van ca. 14 t/m 18 jaar.

Dvd en Blu-ray

- *Love, Simon* is een romantisch drama van Greg Berlanti naar het boek van Becky Albertalli. De 17-jarige highschool-leerling Simon Spier (Nick Robinson) weet al een tijd dat hij op jongens valt en is niet bang dat zijn familie en beste vrienden hem zullen afwijzen, maar toch aarzelt hij om 'uit de kast' te komen. Via het intranet van zijn school komt hij in contact met iemand die zich 'Blue' noemt en die in dezelfde situatie verkeert. Simon gaat er vanuit dat het een jongen is en wordt langzamerhand verliefd op hem. Dan ziet een schoolgenoot per ongeluk hun e-mails en chanteert Simon ermee. Tisha Eetgerink (Telegraaf 18 juni 2018) concludeert: '(...) Jawel, Love, Simon zou zomaar kunnen uitgroeien tot een klassieker voor jongere generaties.'
- *Tiere (Animals)* is een mysterie van de Pools-Zwitserse regisseur Greg Zglinski. Het huwelijk van Anna (Birgit Minichmayr) en Nick (Philipp Hochmair) is niet goed, en Anna vermoedt dat Nick een relatie heeft met hun bovenbuurvrouw. Ze verlaten hun appartement in Wenen om een half jaar in een Zwitsers chalet te gaan wonen, in de hoop op nieuwe inspiratie voor hun werk en nieuw leven in hun relatie. Nadat ze een auto-ongeluk hebben gekregen is Anna in de war: ze weet niet meer wat waan is en wat werkelijkheid. Droomt ze of is ze dood? Het scenario van Jörg Kalt is geïnspireerd op de houtsnede 'Relativiteit' van M.C. Escher. VPRO Cinema (vpro.nl) schrijft: '(...) Fraai gedraaide surrealistische koortsdroom (...)'. De film is driemaal genomineerd voor de Schweizer Filmpreis/Prix du cinéma suisse.

Italiaanse fictie

Zoals al eerder aangekondigd, bieden we in a.i.-week 42, 2018 het tweede pakket Italiaanse fictie aan. Het gaat om 20 titels, met name literatuur, thrillers en psychologische romans maar ook twee romantische boeken, een sportverhaal (Suite 200 over Ayrton Senna) en een politieke roman en wéér met klinkende namen als Sandro Veronesi, Francesco Pecoraro, Silvia Avallone, Christina Caboni, Luca D'Andrea én Elena Ferrante. In a.i. week 47 bieden we het derde en laatste pakket Italiaanse fictie van dit jaar aan.

NT2-materiaal Gezonde Taal

Voor anderstaligen kan het lastig zijn informatie over gezondheidsthema's goed te begrijpen. Gezonde Taal is een reeks lesboekjes die daarop inspeelt en taalvrijwilligers handvatten aanreikt om met andersstaligen in gesprek te gaan over concrete gezondheidsthema's. Het materiaal is voornamelijk gericht op mondelinge vaardigheden: luisteren, spreken en gesprekken voeren, op en rond niveau A2.

De reeks bestaat uit 10 thema's, die elk ongeveer 2 bijeenkomsten van 2 uur in beslag nemen, en een handleiding. De thema's zijn opgebouwd volgens het VUT-principe: voorbereiden, uitvoeren, terugkijken. Stappen die steeds terugkomen zijn: 1. ik doe, 2. ik weet, 3. ik ga doen en 4. ik blijf doen. De taalcoaches krijgen hierbij de nodige tips om aan de slag te gaan (veel herhalen, veel interactieve werkvormen), tips voor het geven van feedback en voor het werken met een woordenschrift, achtergrondinformatie en een overzicht met handige links. Gezonde Taal is een initiatief van Taal Doet Meer en is ontwikkeld i.s.m. ITTA UvA en Het Begint met Taal.

In a.i.-week 42, 2018 worden de Handleiding en de thema's De huisarts, De apotheek, Horen en zien, Het bevolkingsonderzoek en De zorgverzekering aangeboden. In a.i.-week 43, 2018 volgen de overige vijf thema's: Diabetes, Mantelzorg, Stress en ontspanning, Ouder worden, Gezond eten en bewegen.

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2018-29-4432,
jrg. 2018, afl. 39,
nr. 306
ppn 419288600

Pierre Ducrozet. L'invention
des corps. De titel komt te
vervallen.