

2018-30-4777

Berebrouckx, Annemie • Berre zorgt goed voor Fleur

Berre zorgt goed voor Fleur / Annemie Berebrouckx. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 x 31 cm. - (Annemie Berebrouckx presenteert De avonturen van Berre en Fleur)
ISBN 978-94-629-1340-0

Beer Berre en eend Fleur zijn allebei dol op de winter. Fleur omdat het binnen gezellig is, Berre omdat hij buiten leuke dingen kan doen, zoals schaatsen. Met zijn dikke berenvacht heeft Berre het nooit koud, maar Fleur staat als snel te bibberen aan de kant. Berre probeert haar op te warmen, maar niets helpt. Zelfs als ze binnen is, heeft ze het nog koud. Berre gaat om advies vragen bij schaap Anna en zij breidt meteen een paar dikke sokken voor Fleur. Vriend Otto brengt een pan soep, maar Fleur heeft geen trek. Dan komen Louis en Mo langs en zij concluderen dat Fleur koorts heeft. Ze moet een paar dagen in bed blijven. Inderdaad voelt Fleur zich dan weer beter. Maar hoe is het nu met Berre? De symptomen van koorts komen ter sprake en de oplossingen die daarvoor zijn, zoals veel drinken en rusten, en natuurlijk liefdevolle verzorging. De illustraties in dit oblong prentenboek zijn sfeervol en roepen het winterse gevoel goed op. Er zijn heldere kleuren gebruikt en de ronde, zachte lijnvoering zorgt voor een vriendelijke sfeer. Soms zijn de tekeningen maar ten dele ingekleurd. Vijfde prentenboek over Berre en Fleur*. Vanaf ca. 4 jaar. **Ingrid van der Heijden**

*'Berre is bijna jarig', 2015-33-4161 (2016/11).

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 7 / 165



2018-50-4549

Davies, Benji • Het eiland van opa

Het eiland van opa / Benji Davies ; vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - Vijfde druk. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 x 29 cm. - Vertaling van: Grandad's island. - London : Simon & Schuster UK Ltd, ©2015. - 1e druk Nederlandse uitgave: 2015.
ISBN 978-90-245-7156-7

Sem is dol op opa en opa is dol op Sem. Op een dag is opa op zolder en achter een laken komt een grote stalen deur tevoorschijn. Sem mag draaien aan de zware deur... en opeens staan ze op het dek van een enorm schip op een oceaan van daken. Het schip vaart en opa houdt koers. Bij een prachtig eiland gaan ze aan land. Ze maken een slaapplek in een oude hut, schilderen samen en zwemmen. Als het tijd is om naar huis te gaan, wil opa graag blijven. Na een allerlaatste knuffel reist Sem alleen naar huis. Bijzonder treffend prentenboek van de bekroonde auteur/illustrator, bekend van 'De kleine walvis'* (Prentenboek van het Jaar 2017), opnieuw beknopt vertaald door Edward van de Vendel. De prenten in zachte kleuren zijn warm en ingetogen expressief, soms bladvullend, soms in vrijstaande scènes. Als Sem alleen terugreist kleuren de prenten donkerder, alsof ze reageren op zijn gemoed. Mooie oblong hardcover uitgave met mat omslag. Subtiel en treffend prentenboek dat de dood op een bijzonder zachte manier benadert en laat zien dat de mensen van wie we houden altijd dichtbij zijn. Bekroond met de World Illustration Award 2015. Vanaf ca. 4 jaar **Eva Kramer**

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor heruitgaven van 'De kleine walvis' en 'De kleine walvis in de winter'.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 4 / 188



2018-50-4550

Davies, Benji • De kleine walvis

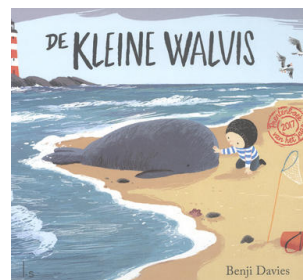
De kleine walvis / Benji Davies ; vertaald door Edward van de Vendel. - Negende druk. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, 2018. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 x 29 cm + vingerpopje. - Vertaling van: The storm whale. - London : Simon & Schuster uk Ltd., ©2013. - 1e druk Nederlandse uitgave: 2015. - Bijlage ontbreekt.
ISBN 978-90-245-6948-9

Boy woont aan zee met zijn vader en zes katten. Boys vader werkt als visser en is meestal de hele dag weg, waardoor Boy zich vaak eenzaam voelt. Als na een storm een kleine walvis aanspoelt, neemt hij die mee naar huis om in het geheim voor hem te zorgen. Eindelijk heeft hij een vriendje! Maar... walvissen kunnen toch niet wonen in een badkuip? Davies, bekend van de illustraties van de toegankelijke en kleurrijke Bezig Beertje-serie, hanteert hier een kunstige stijl in gedempte kleuren en met sterke sfeerbeelden. Illustraties, afwisselend als spreads en op enkele pagina's gedrukt, waarop veel te bekijken en te zoeken valt (zoals de zes katten van Boy), met verborgen grapjes voor de oplettende kijker. De tekst, geschreven door Davies zelf en vertaald door Edward van de Vendel, is beknopt maar treffend. De voorlezer kan zelf de tekst aanvullen of details aanwijzen. Davies won terecht verschillende prijzen voor dit bijzondere prentenboek. Warm verhaal over eenzaamheid, vriendschap en genegenheid met prachtige illustraties waar jong en oud van kunnen genieten. Een juweeltje om steeds opnieuw (voor) te lezen. Prentenboek van het Jaar 2017. Vanaf ca. 4 jaar. **G. Trouw**

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor heruitgaven van 'De kleine walvis in de winter' en 'Het eiland van opa'.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 4 / 186



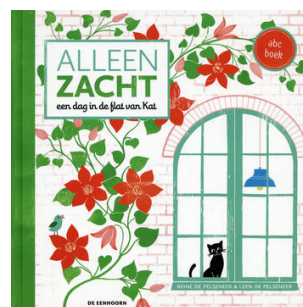
2018-30-4817

De Pelseneer, Reine • Alleen zacht

Alleen zacht : een dag in de flat van kat / Reine de Pelseneer & Leen de Pelseneer. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - In dit abc-boek ga je samen met Kat op ontdekking in een flat vol leuke spullen. Prentenboek op rijm..
ISBN 978-94-629-1338-7

In dit ABC-prentenboek vertelt een kat wat hij allemaal doet in huis. Aan de hand van het alfabet komen woorden ter sprake, die veel zeggen over de belevenissen van Kat. Zo vertelt Kat dat hij veel alleen (A) is en dat hij een extra boogje loopt om de stekels van de cactus (C) te vermijden. Bij de letter U hoort het woord 'uur'. De tijd gaat heel langzaam wanneer Kat ieder streepje telt, maar als ze speelt of droomt gaan de uren heel snel. Bij iedere letter staan twee zinnen, deze rijmen op elkaar. Het betreffende woord staat groot gedrukt boven het tekstblokje, en wordt in de lopende tekst vetgedrukt, bv. kraan bij de K: 'Drip, drup, drop/Er lekt water uit de kraan/ Mijn tong vangt alles op/ Dus moet ik blijven staan.' De woorden die voorbijkomen zijn origineel en knap gevonden. Er is duidelijk vanuit het perspectief van een kat gekeken. De illustraties zijn paginagroot met daarop de letter en een sfeervolle tekening. De illustraties lijken door middel van zeefdruk en andere grafische (stempel)technieken gemaakt. En is gewerkt met een beperkt aantal kleuren die mooi bij elkaar passen. Sfeervol prentenboek met een origineel uitgangspunt. Vanaf ca. 4 jaar. **Ingrid van der Heijden**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 9 / 175



2018-45-5733

DeLange, Ellen • De jongen en het ei

De jongen en het ei / Ellen Delange en Martina Heiduczek. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Tekst: Ellen Delange/illustraties: Martina Heiduczek.
ISBN 978-90-448-3477-2

Een jongen (ik-figuur) vindt een ei maar geen nest. Daarom neemt hij het ei mee naar huis en droomt en fantaseert volop over het nog onbekende dier en hoe de vriendschap ermee zal zijn. Met een kameleon kun je verstoppertje spelen, met een dinosaurus indruk maken en een krokodil kun je kunstjes leren. Prentenboek op A4-formaat met een relativerend, wensvervullend einde over een inleefbaar gegeven. De fantasierijke, kleurige prenten in gemengde techniek beslaan enkele en dubbele pagina's. Ze zijn ruimtelijk, dynamisch, vol humor en verfijnd in detail en uitvoering. Er is gewerkt met verschillende vormen van perspectief, overlappingsen en afsnijdingen. De lichaamstaal van de slungelige jongen met zijn ronde brilletje en warrige haarbos is duidelijk. Hilarisch zijn ook de schutbladen met tientallen eieren waaruit poten, vleugels en staarten steken van onder meer giraffen, kikkers en kameleons. De enkele tekstregels zijn opgenomen binnen de illustraties en laten zich goed voorlezen. De gedachten en gevoelens zijn in monoloogvorm weergegeven; eenvoudige taal. Fantasierijke uitgave. Vanaf ca. 4 jaar.

Gonny Smeulders-Veltman

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 3 / 177



2018-26-2493

Dubuc, Marianne • Boven op de berg

Boven op de berg / Marianne Dubuc ; vertaald [uit het Frans] door Jacques Dohmen. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2019. - 71 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: Le chemin de la montagne. - Montréal, Quebec : Comme des géants inc., 2017.
ISBN 978-90-214-1478-2

Mevrouw Das wandelt wekelijks naar de top van een berg. Ze geniet van de omgeving en helpt de dieren die ze tegenkomt. Op een dag neemt ze de jonge poes Kiki op sleeptouw. Zal Kiki ook alleen de berg op gaan wanneer mevrouw Das te oud wordt? Prentenboekenmaker Marianne Dubuc heeft al eerder prachtige verhalen gemaakt over vriendschap, zoals 'De leeuw en het vogeltje'*. Ook nu laat ze de warme band tussen mevrouw Das en Kiki zien: mevrouw Das regelt een goede wandelstok, waarschuwt voor gevaarlijke plekken en last op tijd pauzes in. Onderweg beantwoordt ze al Kiki's vragen, geeft wijze levenslessen en leert Kiki wat ze weet over de berg. En ook in dit verhaal is er de vanzelfsprekendheid waarmee de tijd voorbijgaat en situaties veranderen: mevrouw Das wordt ouder; de rollen tussen haar en Kiki draaien om. De aandacht die ze hebben voor elkaar en voor hun omgeving is hartverwarmend. Toch wordt het nergens zoetsappig: Dubuc vertelt zonder cynisme, zonder te betuttelen en met een vleugje humor. Die humor zit ook in de tekeningen: de schildpad op zijn rug, het uitgestoken tongetje van Kiki bij het jonge vogeltje. De mimiek van de personages is zeer sprekend. En steeds is daar het wandelpad, elke keer hetzelfde en toch weer anders. Vanaf ca. 4 jaar. **Inger Bos**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 8 / 174



2018-26-1988

Jagtenberg, Yvonne • Mijn wonderlijke oom

Mijn wonderlijke oom / Yvonne Jagtenberg. - Eerste druk. - Amsterdam : Rubinstein, 2018. - 49 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - In samenwerking met Les Films de Mon Oncle.
ISBN 978-90-476-2600-8

Gerard woont met zijn ouders en hond in een mooi maar kil huis. Zijn humorloze strenge moeder staat geen kattenkwaad of wilde spelletjes toe. Maar als de ouders uitgaan komt zijn wonderlijke oom, een voormalig circusartiest, oppassen. Samen spelen ze acrobaat of dierentemmer en gaan zo op in hun spel dat onduidelijk is wie op wie past. Prachtig vermakelijk prentenboek met een opvallend half linnen, rood omslag. Er is veel plaats voor humor, fantasie en plezier. Zo verandert de brandslang in een reuzegrote ratelslang en de stoeprand in een lijn voor het koorddanseren. Het contrast tussen moeder (rust, schone schijn) en oom (spontaniteit, levenslust) is scherp. In de vlotte kleurenillustraties in wasco en aquarel over een spread zijn veel geestige details te ontdekken. De afgebeelde figuren e.d. steken fel af tegen de crèmekleurige achtergrond. Daarin staan ook de korte rake teksten in een quasi geschreven letter. Deze uitgave van Yvonne Jagtenberg, o.a. bekend van prentenboekserie 'Balotje', is een ode aan regisseur Jaques Tati en zijn film 'Mon oncle' uit 1958. De herkenning is duidelijk. Achterin staat korte informatie over de filmmaker en auteur. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar.

Yolanda Roosen

SISO : AJ 798.53
PIM : 23 Theater en Film
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 3 / 231



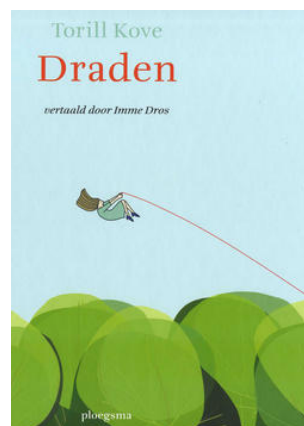
2018-24-0498

Kove, Torill • Draden

Draden / Torill Kove ; vertaald [uit het Noors] door Imme Dros. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2018]. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Tråder. - Oslo : Cappelen Damm AS, 2017. - Gebaseerd op de korte animatiefilm Threads.
ISBN 978-90-216-7925-9

Iedereen zoekt een doel in zijn leven. De vrouw in dit boek grijpt een rode draad. Die brengt haar bij een meisje, heel klein nog, dat haar nodig heeft. 'Ik zal je moeder zijn', denkt de vrouw en ze verbindt zich met het meisje, tot dat het meisje groot genoeg is om haar eigen weg te zoeken, en zelfs nog daarna. Dit prentenboek is gebaseerd op de animatiefilm 'Tråder'/'Threads' van Academy Award winnaar Torill Kove. Ook als stilstaande beelden zijn haar animaties erg overtuigend. Beweging wordt nu eens gesuggereerd door de reikhalzende of zwevende mensen op een of twee pagina's vullende illustraties en soms door het plaatsen van veel kleine afbeeldingen op een spread. Verbondenheid tussen mensen is verbeeld door draden die tussen en rond hen gespannen zijn. De tekst is kort, maar raak, en in zorgvuldig Nederlands vertaald door Imme Dros. Voor gevoelige kinderen en volwassenen een prachtig prentenboek over moederliefde, over de kunst van het vasthouden die hand in hand hoort te gaan met de kunst van het loslaten. Vanaf ca. 5 jaar. **Elizabeth Kooman**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.99
Volgnummer : 4 / 206



2018-44-5281

Lambert, Jonny • De grote boze brul

De grote boze brul / Jonny Lambert ; vertaling [uit het Engels]: Ellen Hosmar ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2019]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: The big angry roar. - London : Little Tiger Press Ltd., 2019.
ISBN 978-90-483-1728-8

Welp is boos en ontploft bijna van kwaadheid. Hij heeft ruzie met zijn zusje en hij krijgt onterecht de schuld. Hij moet leren zijn boosheid te uiten. Maar hoe? Hij krijgt adviezen van Gnoe en Zebra, van Nijlpaard en Neushoorn, maar niets helpt. Als hij, na een aantal boze brullen, uiteindelijk goede raad krijgt van Baviaan, voelt hij zich veel beter. Mooi verzorgd prentenboek met een thema dat voor jonge kinderen gegarandeerd herkenbaar is. Het verhaal kan perfect als uitgangspunt dienen om met peuters en kleuters in gesprek te gaan over het omgaan met boosheid. De aansprekende illustraties zijn gemaakt in collageachtige stijl, waarbij de dierfiguren op een witte achtergrond zijn afgebeeld in rustige kleuren. De tekst is zwart gedrukt en neergezet in een mooi duidelijk en toch speels lettertype. Sommige woorden zijn neergezet in kapitalen of in een groter lettertype om ze extra kracht bij te zetten. Deze uitgave, iets groter dan A4-formaat en goed vertaald uit het Engels, is een waar juweeltje en bruikbaar met alle jonge kinderen. De auteur publiceerde eerder o.a. 'Panda wil een vriendje;'. Vanaf ca. 4 jaar.

S. Mulders

*2017-20-5373 (2017/39).

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.51
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 12 / 183



2018-12-5767

Naar • Naar de tandarts

Naar de tandarts / Guusje Nederhorst. - Eerste druk. - [Amsterdam] : Leopold, 2018. - 18 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (1e keer-reeks. Woezel & Pip). - Naar de oorspronkelijke verhalen van Guusje Nederhorst. - Tekst, illustraties en vormgeving: The Dreamchaser Studios.
ISBN 978-90-258-7538-1

Woezel en Pip logeren bij Buurpoes en liggen lekker te dromen. Buurpoes kan niet slapen: haar tand zit los. Dat hoort toch niet? Even later valt de tand uit haar mond. Geschrokken maakt Buurpoes haar vriendjes wakker. Wat nu? Pip weet wel raad. Zij gaan naar de tandarts, misschien heeft hij wel goede lijm. Een prentenboek uit de '1e keer-reeks' bereidt peuters en kleuters voor op belangrijke gebeurtenissen, in dit geval een bezoek aan de tandarts. Woezel, Pip en Buurpoes gaan naar tandarts Wijze Varen. Hij heeft allemaal vreemde voorwerpen bij zich: een om-de-hoek-kijker, aan-de-tand-voeler en mond-makkelijker-open-houders. Vervolgens bekijkt Wijze Varen zorgvuldig alle tanden van Buurpoes en legt uit wat gaatjesmonsters doen. De illustraties in zachte kleuren lopen door over een dubbele pagina en visualiseren het vriendelijke verhaal. De tekst is prettig (voor)leesbaar en bestaat uit korte en langere zinnen, met veel dialoog. Een verzorgd, vierkant boekje. In dezelfde reeks verscheen 'Woezel & Pip: Naar school'. Vanaf ca. 3 jaar. **S.E. van Zonneveld**

*2017-12-1339 (2017/36).

Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 6.99
Volgnummer : 5 / 206



2018-26-1969

Os, Erik van • Bijzondere keus, meneer de reus!

Bijzondere keus, meneer de reus! / Erik van Os & Elle van Lieshout ; met tekeningen van Job van Gelder. - Eerste druk. - Amsterdam : Rubinstein, 2018. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Oorspronkelijke uitgave met tekeningen van Sanne te Loo: Tilburg : Zwijsen, 2014. - (Leesleeuw \$ Groep 1-2/ kleuters \$ Schooljaar 2013-2014 ; 5). ISBN 978-90-476-2606-0

Hoog boven op een bergtop heeft een kok samen met zijn helpers een restaurant. 's Avonds, tegen sluitingstijd, staat er een gast voor de deur: een enorme reus! Hebben ze nu wel voldoende eten in huis? Prachtig prentenboek* met een vrolijk en mal verhaal over een vriendelijke reus die slechts een enkel erwte bestelt. Daarna zijn de toetjes voor deze zoetekauw echter niet aan te slepen. Niemand klaagt of oordeelt over deze ongezone keuze. Hier wordt simpel genoten van de verrassende en de soms hilarische situaties waar de personages zich in bevinden. Iedereen blijft beleefd want: de klant is koning, en het enkele erwte wordt met veel zorg geselecteerd en gepresenteerd. De nieuwe dubbele paginagrote zwierige tekeningen van Job van Gelder hebben warme kleuren. In de talrijke details valt veel te ontdekken, zoals allerlei ingenieuze nostalgisch aandoende karren, fietsen en takels om het eten naar de reus op te hijsen. De bondige tekst is afgedrukt in de rustige delen van de afbeeldingen in een zwarte of witte letter, al naar gelang de kleur van de ondergrond. Vanaf ca. 4 jaar. **Yolanda Roosen**

Heruitgave

*eerder verschenen in de serie *Leesleeuw van Zwijsen, met illustraties van Sanne te Loo (2014).*

Genre : sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 10 / 160



2018-43-4805

Percival, Tom • De zee zag het

De zee zag het / Tom Percival ; vertaling [uit het Engels]: Ellen Hosmar ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 x 29 cm + Over 'De zee zag het' (1 blad). - Vertaling van: The sea saw. - London : Simon & Schuster UK Ltd, 2019. ISBN 978-90-483-1716-5

Sofia heeft een oude, versleten beer die haar vriendje is. Op een dag gaat beer mee naar het strand. Als na een mooie stranddag een donderbui losbarst, valt Sofia's beer uit de tas. Niemand ziet de beer behalve de Zee. Terwijl Sofia overal naar beer zoekt, besluit de Zee beer naar huis te brengen. Maar het wordt een hele lange reis. Ontroerend prentenboek dat laat zien dat iets dierbaars nooit echt kwijt is als je het in je hart bewaart. De prenten zijn lieflijk van sfeer, digitaal in afwerking. Afwisselend in setting en perspectief: soms dichtbij vol detail, soms landschappelijk vol sfeer. In de tekeningen heeft de illustrator elementen uit 50 kunstwerken uit de collectie van het Rijksmuseum gebruikt. Achterin wordt op een los, ingeplakt blad* uitgelegd hoe hij te werk is gegaan, aan de hand van een enkele tekening waarvoor hij zeven kunstwerken gebruikte voor o.a de wolkenlucht, de zee en de kerktoren. Interessante achtergrondkennis, die niet nodig is om het verhaal te volgen. Een prentenboek en zoekboek ineen. Mooie, oblong uitgave. De tekst in groot lettertype met schreef, is vertaald uit het Engels en past bij de doelgroep. Sommige woorden staan in cursief om ze te benadrukken. Fijn prentenboek met een melancholische sfeer. Vanaf ca. 4 jaar. **Eva Kramer**

Zie a.i.'s deze week voor de Engelstalige editie: 'The sea saw'.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.51
Volgnummer : 12 / 191



2019-03-0498

Pfister, Marcus • De mooiste vis van de zee helpt een ander

De mooiste vis van de zee helpt een ander / Marcus Pfister ; vertaald [uit het Duits] door Nannie Kuiper. - 6e druk. - Rijswijk : De Vier Windstreken, 2018. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Regenbogenfisch, komm hilf mir! - Gossau, Zürich : Nord-Süd, 1995. - 1e Nederlandse druk: Voorschoten : De Vier Windstreken, 1995. - (Een Vier Windstreken prentenboek). ISBN 978-90-5579-102-6

Prentenboek over de beroemde vis Regenboog, bekend als 'De mooiste vis van de zee', over wie prentenboeken in verschillende formaten en uitvoeringen verschenen. Het oorspronkelijke prentenboek dankt zijn populariteit, naast de bijzondere uitvoering, aan de boodschap die eraan ten grondslag ligt. Ook dit tweede verhaal over Regenboog gaat over vriendschap met 'anders-dan-anderen'. Dit keer helpt de mooie vis een kleine, verdwaalde vis, die door de andere vissen, ook door Regenboog, eerst niet wordt geaccepteerd, maar op hun hulp kan rekenen als er gevaar dreigt in de vorm van een reusachtige haai. De overwegend in sprankelende blauwtinten uitgevoerde aquarellen, met zilverkleurige glinsterende accenten, ook op het voorplat, zien er aantrekkelijk uit. Heruitgave op ruim A4-formaat. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 7 / 196



2018-21-4241

Praagman, Milja • Gestrikt!

Gestrikt! / Milja Praagman. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2018. - 30 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Met veter in omslag. ISBN 978-90-257-6998-7

Zelf hun veters strikken is een vaardigheid die kinderen (gemiddeld) in groep 2 leren. Oefenen kan nu met behulp van dit aantrekkelijk uitgevoerde prentenboek: in het voorplat zijn gaatjes gemaakt met daarin een heuse veter, waarmee het rijgen en strikken uitgeprobeerd kan worden. Het verhaal gaat over Toetje die veterschoenen wil, maar van haar vader eerst moet leren strikken. Toetje gaat meteen aan de slag, en na wat missers lukt het haar zelfs de schoenen van de koning te strikken. Laat er nou net in het paleis een taartendief rondrennen, met losse veters. Daadkrachtig grijpt Toetje in, wat haar schoenen met gouden veters oplevert! Een vlot verteld, kolderiek verhaal waarbij de kleurrijke illustraties de humor onderstrepen en een eigen verhaal vertellen. De prentenboekenmaakster is onder meer bekroond met een Zilveren Penseel ('Omdat ik je zo graag zie') en maakte het prentenboekje van de Kinderboekenweek 2018 ('Kom erbij'). Fijne educatieve uitgave voor kinderen vanaf ca. 4 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Uitgave met oefenveter in het voorplat.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 11.99
Volgnummer : 5 / 216



2018-46-1336

Remmerts de Vries, Daan • Vos is een boef

Vos is een boef / Daan Remmerts de Vries. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2019. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 32 cm
ISBN 978-90-257-7061-7

Das en Wasbeer zijn uitgenodigd om bij hun vriend Vos te komen eten. Hij heeft een kip gebraden en zijn vrienden kijken likkebaardend toe hoe hij het braadstuk op tafel zet. Maar dan valt hun oog ineens op de collectebus op het kastje. Die is van Dodo, die geld inzamelt voor de uitstervende dieren. Hoe komt Vos aan die collectebus? En waar is Dodo eigenlijk gebleven? Het is wel heel toevallig dat Vos net nu gebraden kip serveert. De vrienden vluchten de deur uit en houden van een afstandje in de gaten wat Vos allemaal uitspookt. Ze weten het zeker: Vos is een boef! Of interpreteren ze het misschien verkeerd? Een grappig, spannend en origineel verhaal over vriendschap, vertrouwen en vooroordelen. De personages zijn raak neergezet, zowel in tekst als in beeld. Met speelse illustraties met pen, waterverf en collagetechnieken, waarbij de emoties de dieren treffend zijn weergegeven. Leent zich goed om met jonge kinderen te praten over het gevaar van overhaaste conclusies trekken. Een aanrader! Vanaf ca. 4 jaar.

Marije van der Schaaf

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 13 / 235



2019-01-5509

Rinck, Maranke • Ik voel een voet!

Ik voel een voet! / Maranke Rinck & Martijn van der Linden. - Vierde druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 35 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 24 x 29 cm. - Tekst: Maranke Rinck, illustraties: Martijn van der Linden. - 1e druk: ©2008.
ISBN 978-90-477-0026-5

Oblong formaat prentenboek waarin het verhaal wordt verteld van een nachtelijke voeltocht. Schildpad, Vleermuis, Octopus, Vogel en Bok slapen in een hangmat hoog boven de grond. Het is nacht, er is geen maan. Opeens hoort Schildpad iets. Wanneer de dieren op onderzoek uitgaan naar het aanwezige wezen voelt Schildpad een voet. Vleermuis voelt een vleugel en Octopus voelt een tentakel. Vogel voelt een snavel en Bok voelt tot zijn verrassing een sik. Zal zich in in het donkere veld een Schild-Muis-Octo-Vogel-Bok bevinden? Dit schitterende verhaal wordt verteld en verbeeld in frisse, spannende taal, aan de hand van een humoristische, wit gedrukte tekst, die veel dialoog, herhaling en verwondering kent. De magnifieke illustraties vormen het perfecte decor bij deze vertelling: geschilderde veelkleurigheid tegen een nachtzwarte achtergrond. De dieren spreken enorm tot de verbeelding en hun expressieve levendigheid slaat over op de beleving van de kijk-lezer. Een uitgave om voor te lezen, nog eens voor te lezen, over te vertellen, de aandacht te vestigen op het onbekende, van te genieten in verbondenheid. Dit duo heeft meerdere prentenboeken en o.a. ook het met een Zilveren Griffel bekroonde 'Tangramkat (2017) gemaakt. Vanaf ca. 4 jaar.

Mart Seerden

Heruitgave

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 6 / 192

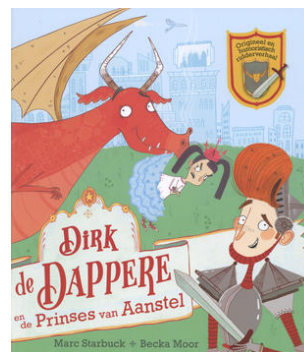


2018-25-1841

Starbuck, Marc • Dirk de Dappere en de Prinses van Aanstel

Dirk de Dappere en de Prinses van Aanstel / Marc Starbuck, Becka Moor ; vertaald [uit het Engels] door Tjibbe Veldkamp. - Utrecht : De Fontein Jeugd, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Sir Boris the Brave and the tall tales Princess. - London : Egmont, ©2018. - Tekst: Marc Starbuck, illustraties: Becka Moor.
ISBN 978-90-261-4719-7

Genre : sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.98
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 9 / 205



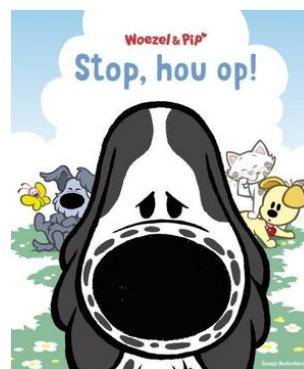
Dirk, de stoerste, dapperste ridder van het land schiet direct te hulp als iemand gered moet worden van trollen, reuzen of monsters. Als er gevaar dreigt, wil ook prinses Annabel van Aanstel graag gered worden door Dappere Ridder Dirk. Maar tot drie keer toe is haar noodoproep geen noodgeval, maar pure aanstellerij. Dus de vierde keer dat de prinses een noodoproep stuurt, neemt Ridder Dirk vrij en geniet een dagje op het strand met een mooie lieve vrouw. Maar misschien heeft de prinses ondertussen wel een keer echt hulp nodig? Dit prachtige debuutverhaal van Engelse schrijver doet denken aan de moraal van de oude Aesopus-fabel ('de jongen die wolf riep'): er gebeuren ongelukken, als je te vaak loos alarm slaat. De korte voorleestekst is gedrukt in duidelijke letters, speels geplaatst tussen de grote kleurrijke cartoonachtige illustraties, afwisselend doorlopend over een enkele of dubbele pagina. Door de vele grappig getekende details wordt het verhaal nog veel uitgebreider verteld. Fantastisch humoristisch prentenboek, waar veel kleuters van zullen genieten. Vanaf ca. 4 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

2018-24-0418

Stop • Stop, hou op!

Stop, hou op! / Guusje Nederhorst ; tekst, illustraties en vormgeving: The Dreamchaser Studios. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 18 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Woezel en Pip). - Naar de oorspronkelijke verhalen van Guusje Nederhorst.
ISBN 978-90-258-7619-7

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 8 / 208



Woezel, Pip, Buurpoes en Charlie spelen in de Tovertuin. Wanneer Charlie in een modderplas valt, lachen Buurpoes en Woezel hem uit. Pip lacht niet mee, maar zegt er ook niets van. Verdrietig gaat Charlie naar Tante Perenboom en vertelt wat er gebeurd is. Even later roept Tante de vriendjes bij zich en legt uit hoe het voelt als je gepest wordt. Iedereen schrikt en heeft veel spijt. Gelukkig is er nog genoeg tijd over om samen vrolijk verder te spelen! Een leuk, leerzaam verhaal over samen spelen en pestgedrag. Het taalgebruik is toegankelijk, vlot en eigentijds. De tekst sluit goed aan bij de belevingswereld van jonge kinderen. Het thema pesten wordt helder besproken zonder al te zwaar te worden. Het verhaal is rijkelijk geïllustreerd met vrolijke, zacht gekleurde tekeningen die twee pagina's beslaan. We zien drie schattige hondjes, een eigenwijze kleine poes en een grote boom met een roze bladerdak waarin peertjes met gezichtjes hangen. Dit boek is tot stand gekomen in samenwerking met Stichting Stop Pesten Nu. Een fijn, toegankelijk prentenboek over pesten. Vanaf ca. 4 jaar. **Linda Adam**

2018-47-1892

Sunderland, Linda • De kus

De kus / Linda Sunderland, Jessica Courtney-Tickle ; vertaling [uit het Engels]: Kirsten Verhagen ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2019]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: The kiss. - London : Little Tiger Press, 2019. - Tekst Linda Sunderland, illustraties Jessica Courtney-Tickle.

ISBN 978-90-483-1731-8

Nadat Oma bij Eddie op bezoek is geweest, blaast Eddie oma een kus toe. Oma vangt de kus en stopt hem in haar zak. Bij de bushalte laat ze de kus aan een verdrietige oude man zien. Hij begint te lachen, pakt Oma's hand en danst met haar op de stoep. Later laat Oma de kus aan een boze moeder met een verdrietig dochtertje zien. De vrouw en het meisje beginnen beiden te lachen. Hoe vaker Oma de kus gebruikt, hoe groter hij wordt. Tot een gemene, rijke meneer de kus steelt en die opsluit in een hoge toren. Een mooi, gevoelvol verhaal over vriendelijk zijn, over liefde geven, delen en vervolgens ontvangen. Het taalgebruik is eigentijds en licht poëtisch. We lezen bijvoorbeeld: 'Alle nare woorden veranderden in vrolijke ballonnen...'. Het verhaal is rijkelijk geïllustreerd met kleurrijke, sprookjesachtige tekeningen in prachtige matte tinten. Wij zien een lieve oma met blozende wangen en twinkelende sterretjes om zich heen. Op de achtergrond zien we talloze bloemen, struiken en bomen. Leuk aan dit boek is de diversiteit aan personages, we zien evenveel blanke als donkere mensen. Een fijn prentenboek. Uitnodigend kleurrijk omslag, met titel in goudfolie. Vanaf ca. 4 jaar. **Linda Adam**

Genre : sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.51
Volgnummer : 11 / 177



2018-44-5423

Surnaite, Margarita • Het verloren boek

Het verloren boek / Margarita Surnaite ; vertaald [uit het Engels] door Erna Sassen. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 29 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 24 x 28 cm. - Vertaling van: The lost book. - London : Andersen Press, 2019.

ISBN 978-90-258-7698-2

Tommie woont in Konijnenstad, waar iedereen graag leest. Behalve hij. Buiten spelen is toch leuker? Als hij op een dag een boek vindt, kruipt hij door de doorgang in de struiken waar hij het boek gevonden heeft en komt in een andere wereld terecht. Een wereld waar mensen nergens op letten en allemaal naar hun mobiele telefoon staren. Zijn verhalen en boeken ook avontuurlijk? Avontuurlijk prentenboek over lezen, verhalen, boeken, fantasie en contact hebben met elkaar. De lieflijke prenten in heldere, frisse kleuren zijn toegankelijk en digitaal bewerkt. De tekst is kort en duidelijk en staat in duidelijk lettertype zonder schreef in of naast de prenten. Mooi vormgegeven, gebonden uitgave in oblong formaat met een aantrekkelijk omslag met accenten in glanzende foliedruk. Geschikt om te gebruiken voor een gesprek over lezen versus moderne media met jonge kinderen. Avontuurlijk prentenboek met een kleine twist. Vanaf ca. 4 jaar **Eva Kramer**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.98
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 13 / 242



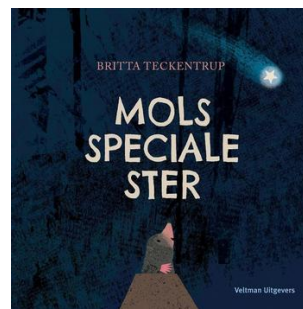
2018-46-1099

Teckentrup, Britta • Mols speciale ster

Mols speciale ster / Britta Teckentrup ; vertaling [uit het Engels]: Ellen Hosmar ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Vertaling van: Mol's star. - London : The Watts Publishing Group, 2018.
ISBN 978-90-483-1701-1

Mol voelt zich soms een beetje eenzaam in zijn donkere holletje onder de grond. Als hij een vallende ster ziet, wenst hij dat alle sterren van hem zijn. Ogenblikkelijk ziet hij overal ladders verschijnen zodat hij de sterren van de hemel kan plukken en in zijn holletje kan stoppen. Hij geniet ervan, maar na een paar dagen wil hij toch weer naar buiten en ziet dan... niets. De hemel is helemaal donker en alle andere dieren zijn bedroefd dat de sterren zijn verdwenen. Dan beseft Mol dat de sterren van iedereen zijn. Gelukkig vindt hij zijn vallende ster terug en mag hij weer een wens doen. Mooi verhaal dat jonge kleuters leert dat delen beter is dan de dingen voor jezelf houden. Vierkant prentenboek met prachtige, meestal over twee pagina's verdeelde illustraties in warme kleuren en gemaakt in collagetechniek. De dieren zijn heel herkenbaar afgebeeld. Grappig detail is dat de ladders die uit de hemel komen van sterretjes zijn gemaakt. Zeer verzorgd, sfeervol prentenboek. Vanaf ca. 4 jaar. **Edda Rekers-Hazelhoff**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.51
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 13 / 245



2019-01-5501

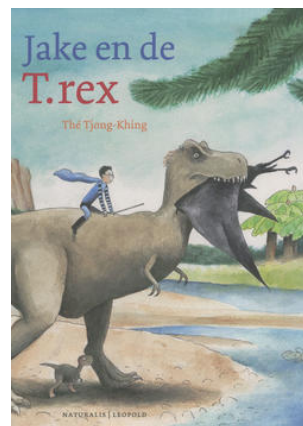
Thé Tjong-Khing • Jake en de T.rex

Jake en de T.rex / Thé Tjong-Khing. - Tweede druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm. - 1e druk: 2016.
ISBN 978-90-258-7088-1

Groot prentenboek met een spannend verhaal over dinosauriërs. Jake woont op een ranch in Montana (VS). Zijn vader vindt op het land een dinosaurusbots. Archeologen graven vervolgens een heel skelet uit. 's Avonds in bed verandert Jake in zijn droom in Magic Man en belandt in de prehistorie tussen vele soorten dinosauriërs. Hij redt tot drie keer toe het leven van een jonge Tyrannosaurus. Als er opeens gevaar dreigt voor alle dieren is Magic Man weer gewoon Jake op de ranch. De bekende illustrator liet zich voor dit verhaal inspireren door een opgraving van een Tyrannosaurus door Museum Naturalis te Leiden, die dit boek liet uitgeven ter gelegenheid van de T.rex tentoonstelling*. Mooie grote aquarellen over dubbele pagina's vormen prachtige decors met daarin met pen omliggende figuren. Aan de binnenkant van de voorflap zijn 24 details uit de illustraties uitgelicht, met omschrijving van de dino's. Aan de binnenkant van de achterflap staat Jake afgebeeld naast het tentoongestelde skelet. Prachtig verhaal met precies genoeg tekst voor alle dinoliefhebbers vanaf ca. 4 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

Heruitgave

Genre : av
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 6 / 200



2019-01-5504

Velthuijs, Max • Kikker is Kikker

Kikker is Kikker / Max Velthuijs. - Dertigste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 25 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - 1e druk: 1996. ISBN 978-90-258-6841-3

Kikker bevindt zich in een identiteitscrisis. Hij mag dan wel mooi groen zijn (z'n lievelingskleur) en kunnen springen en zwemmen als de beste; toch zijn er een hoop dingen die hij niet kan en zijn vrienden wel. Eend kan vliegen, Varkentje kan taarten bakken, Haas kan lezen en Rat kan timmeren. Kikker voelt zich dom en verdrietig. Tot Haas hem ervan weet te overtuigen dat ze allemaal veel van hem houden, gewoon omdat hij Kikker is. Max Velthuijs slaagt erin de gevoelens van Kikker op een treffende en subtiele manier te verwoorden. De onzekerheden zijn daardoor heel herkenbaar. De bekende knusse illustraties hebben net als in de andere Kikker-boeken een toegevoegde waarde. Ze beslaan een, of in een enkel geval, een dubbele pagina. Onder de meestal gekaderde illustraties staan enkele regels tekst die zich prima laten voorlezen. Alle dieren uit de voorgaande delen komen in dit deel voor. Op het omslag is te zien hoe Kikker probeert te vliegen met zelfgemaakte vleugels. Bekroond met een Gouden Penseel in 1997. Heruitgave in groot formaat, ook goed bruikbaar met groepen kinderen, zodat bij het voorlezen alle kinderen goed mee kunnen kijken. Vanaf ca. 4 jaar.

Redactie

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog een herdruk van een prentenboek over Kikker.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 6 / 203



2019-01-5512

Tolman, Marije • De boomhut

De boomhut / Marije Tolman & Ronald Tolman. - Zesde druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 29 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 35 cm. - 1e druk: 2009. ISBN 978-90-477-0229-0

Midden in zee steekt een grote boom met een boomhut boven het water uit. Ijsbeer zwemt ernaartoe, bruine beer arriveert in een bootje. Naarmate de zeespiegel daalt, is het ook voor andere dieren mogelijk om de boom te bereiken. Gaandeweg vertrekken de dieren: alleen de beide beren blijven wanneer de eerste sneeuwvlokken vallen. Tekstloos prentenboek met veelzeggende platen over dubbele pagina's. In de fijngevoelige illustraties is de boom de constante factor. De prenten zijn het resultaat van een bijzondere samenwerking: vader Tolman maakte de etsen van de boom, waaraan zijn dochter het verhaal toevoegde door middel van de gekleurde dierentekeningen. De ooghoogte van de 'lezer' ligt iets onder de bodem van de hut; de naderende dieren zijn daardoor vanuit kikkerperspectief te volgen. Grappig is de suggestie van trilling door de verdubbeling van de boomstam en het kriebelkrabbelige takkenstelsel wanneer een neushoorn de boom ramt. De bladspiegel is overzichtelijk en ruimtelijk; de taferelen hilarisch. Er hangt een sfeer van vrede en verdraagzaamheid; de seizoenen bepalen het levensritme van de dieren. Verzorgde uitgave op groot formaat en stevig, glad papier. Bekroond met Gouden Penseel 2010. Vanaf ca. 5 jaar.

Gonny Smeulders-Veltman

Heruitgave

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 5 / 224



2018-22-4660

Chedru, Delphine • 1 + 1

1 + 1 = 3 : een tel- en zoekboek / Delphine Chedru ; vertaling [uit het Frans]: Liesbeth Elseviers. - Antwerpen : Oogappel, [2018]. - 50 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Les 3 font la paire. - Sejer, Paris : Editions Nathan, ©2017.

ISBN 978-90-02-26594-5

Groot formaat tel- en zoekboek, met op de linkerpagina steeds op drie manieren het getal in kwestie: rood en groot gedrukt als cijfer, als woord in aaneengeschreven zwarte letters en daaronder in 'stipnotatie'. Op de rechterpagina een zoekplaat met twaalf ruitvormige kleurvakken met daarin uiteenlopende (tijdloze) voorwerpen waartussen 'de indringer' moet worden gevonden. Die indringer heeft er namelijk eentje te veel. Dus als overal één dier of voorwerp is afgebeeld, heeft een enkel vak bv. twee vlinders. Op de volgende pagina komen die indringers 'legaal' weer terug, want daar staan in alle vakken twee voorwerpen, behalve bij de volgende indringer. Met deze speelse opzet leren kinderen niet alleen grondig tellen, maar worden ze steeds opnieuw geconfronteerd met de spel- en schrijfwijze van de bewuste getallen. Door het groot afgedrukte cijfer kan met de wijsvinger ook de schrijfmotoriek worden geoefend. Zo worden de getallen 1 t/m 10 en daarna de tientallen tot vijftig en honderd behandeld. Daarna volgen sommen van 1+1 t/m 1+9 in eenzelfde speelse en aantrekkelijke aanpak. Geslaagde, mooi vormgegeven uitgave waarbij de keurige, ouderwetse schoolmethode-schrijfwijze positief opvalt. Enige minpuntje daarvan: de 's' lijkt te veel op een 'o'. Vanaf ca. 3 jaar. **Silvester van der Pol**

Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 15.98
Volgnummer : 3 / 174



2018-16-2337

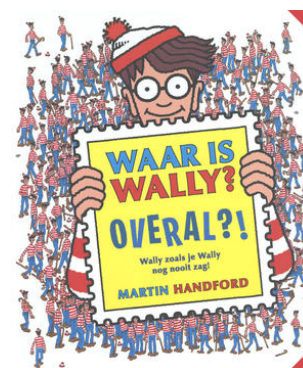
Handford, Martin • Waar is Wally? Overal?!

Waar is Wally? Overal?! / Martin Handford ; Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Liesbeth Elseviers. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2018]. - 31 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - ([Waar is Wally?]). - Vertaling van: Where's Wally? Destination: Everywhere! - London : Walker Books Ltd, ©2018.

ISBN 978-94-631-3125-4

Groot formaat prentenboek met op elke linkerpagina een inleidende, enigszins humoristische tekst in verschillende lettertypen. Daarin wordt beschreven wat er op de zoekplaat te zien is en worden grappige zoekopdrachten beschreven. Zo zijn op de zoekplaat Portrettenpret enkele portretten uit hun lijst ontsnapt, moet bij het Allerwildste Westen gezocht worden naar de persoon die niet zijn eigen hoed op heeft en moeten op de filmset vol marsmannetjes, dino's en demonen bij kleurrijke schaduwen de bijbehorende figuren worden gezocht. Op de zeer gedetailleerde, overvolle, kleurige tekeningen, die alle een eigen thema uitbeelden (ook een taartenfabriek, Wallyland en een piratenpanorama; in totaal zijn het er twaalf) moet de wereldberoemde Wally en nog een aantal terugkerend figuren gezocht worden. Het vraagt systematisch kijken om Wally en alle andere figuren te vinden. In de tekeningen zijn eindeloos veel verrassende, grappige details verwerkt. Vanaf ca. 5 jaar, maar ook nog leuk voor oudere kinderen. **Redactie**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 16.99
Volgnummer : 10 / 150



2018-42-4116

Hibbert, Melanie • Mijn eerste cijfer boek

Mijn eerste cijfer boek / Melanie Hibbert ; vertaling [uit het Engels]: Renate Hagenouw. - Noordwijkerhout : Rebo Productions, [2018]. - 63 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm
ISBN 978-90-366-3715-2

Vrij grote, rijk geïllustreerde uitgave waarmee je jonge kinderen kunt leren tellen. Op de eerste dubbele pagina staat het cijfer 1 centraal, met grote realistische kleurenfoto's van vier dieren waaronder één walvis en één pijlstaartrog. Daarna volgen op dezelfde wijze dubbele pagina's van de cijfers 2 t/m 10 met gefotografeerde voorwerpen, dieren, bloemen enz. Vervolgens moet het kind een bepaald aantal voorwerpen zoeken tussen vele andere. Zo wordt het zoek- en telproces langzamerhand steeds moeilijker. Uiteindelijk bereiken we het cijfer 500 en moet er echt opgeteld en afgetrokken worden. Daardoor is het boek bruikbaar voor een ruime leeftijdsgroep, van een eenvoudig telboek voor jonge peuters tot bijna een rekenboek voor oudere kleuters. De illustraties bestaan uit ruim tweehonderd aantrekkelijke felgekleurde foto's van zeer diverse voorwerpen tegen een witte achtergrond of soms in een gekleurd kader. In dezelfde opzet verscheen 'Mijn eerste woordjes boek'*. De tekst is gericht op de volwassene die het boek met het kind zal bekijken. Ook te gebruiken in een meertalige omgeving. Mooi verzorgd fleurig telboek voor o.a. thuis, school en de voorschoolse opvang met kinderen van ca. 3 t/m 6 jaar. **W.M. Bruins-Jorna**

*zie a.i.'s deze week. Vrij grote uitgave.

SISO : AJ 512
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.99
Volgnummer : 11 / 183



2018-30-4794

Jeffers, Oliver • De Hugo's in het getal geen

De Hugo's in het getal geen / Oliver Jeffers ; vertaling [uit het Engels]: Berd Ruttenberg. - [Hoorn, (NH)] : Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren, [2018]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: The Hueys : none the number. - London : HarperCollinsPublishers Ltd, ©2014. - Omslag vermeldt de ondertitel: een telavontuur.
ISBN 978-90-896728-5-8

Groot vierkant prentenboek met humoristisch telverhaal. Hugo's zijn eenvoudige eivormige figuurtjes. Een blauwe Hugo probeert een witte Hugo uit te leggen dat geen ook een getal is. Er ligt geen blokje kaas, dus geen is minder dan één. Dan volgen pagina's waarop geteld kan worden van 1 tot 10. Daarbij zijn de te tellen dingen niet gelijk: wel drie stoelen, maar drie verschillende stoelen, of vier verschillende driftbuien van een Hugo. Tenslotte staan al die te tellen dingen op een dubbele pagina. Dat is samen heel veel, maar als dat allemaal wordt weggehaald, heb je weer géén. (Waarop de witte Hugo onnozel vraagt 'Is geen een getal?'). Op witte pagina's staan eenvoudige met waterverf ingekleurde potloodtekeningen met korte tekst in dikke schreefloze letters en grote rood gekleurde cijfers. Soms staat er ook nog een Hugo-uitspraak in dunne schrijffletters naast een figuurtje. Aan de binnenkant van het omslag staat een illustratie van een Hugo met alle cijfers en achterin een kort volwassen betoog over het belang van het cijfer nul. Grappig, origineel en toegankelijk telboek, ook voor oudere peuters, met wel een iets hoger abstractieniveau dan de gangbare telboeken. Vanaf ca. 4 jaar.

Ria Scholten-Boswerger

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.50
Volgnummer : 6 / 167



2018-27-3493

Rodari, Gianni • De triomf van de nul

De triomf van de nul / Gianni Rodari ; illustraties Elena Del Vento ; vertaling [uit het Italiaans]: Loes Randazzo. - Ootmarsum : Randazzo, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm. - Eerder verschenen in: Filastrocche nel cielo e in terra. - Edizioni EL, 2011.
ISBN 978-94-930070-0-0

De Nul, verbeeld als het cijfer nul met ledematen en oogjes, is erg eenzaam. Geen van de andere cijfers ziet hem staan, voor niemand telt hij mee of doet hij ertoe. Als hij ziet dat de Eén hulp nodig heeft, besluit hij hem een lift te geven. Dat betekent een wereld van verschil: ineens groet iedereen hem. Want samen zijn ze niet zomaar met zijn tweeën, nee, samen zijn ze wel Tien! Ook de andere cijfers willen nu graag met hem worden gezien (zolang hij maar aan de goede kant van hen loopt). Een lief en grappig verhaal over eenzaamheid, vriendschap en erbij willen horen – al moeten kinderen wel wat getallenkennis hebben om het helemaal te begrijpen. Mooi vormgegeven, groot formaat prentenboek (groter dan A4) met illustraties in gemengde technieken met veel wit rondom: de cijfers zijn gestempeld, en verlevendigd met lijntekeningetjes. De tekst, telkens een kort zinnetje per spread, ondersteunt de illustraties. Leuke geïllustreerde schutbladen, waarop tientallen voertuigen in rijen zijn getekend met cijferfiguurtjes als chauffeur of passagier. Vanaf ca. 5 jaar. **Marije van der Schaaf**

Groot formaat.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.99
Volgnummer : 9 / 198



2018-42-4114

Hibbert, Melanie • Mijn eerste woordjes boek

Mijn eerste woordjes boek / Melanie Hibbert ; vertaling [uit het Engels]: Renate Hagenouw. - Noordwijkerhout : Rebo Productions, [2018]. - 63 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm
ISBN 978-90-366-3714-5

Dit vrij grote woordenboek is bedoeld om de woordenschat uit te breiden van peuters en kleuters. Elke dubbele pagina is gerangschikt rond een onderwerp en bevat een of meer gefotografeerde items, met daarbij de benaming. Er zijn negenentwintig onderwerpen, zoals 'Mijn lichaam' (waarbij een aantal lichaamsdelen benoemd wordt), 'Wat ben je aan het doen?' (waarin diverse activiteiten zoals springen, lezen en koken aan bod komen) en 'Bedtijd' (met van alles rond het slapengaan). Daarnaast is er aandacht voor vormen, kleuren en tegenstellingen. De afbeeldingen zijn geplaatst tegen een witte achtergrond en tonen een diversiteit aan kinderen (huidskleur, leeftijd). De aangeboden items zijn bekend uit de directe omgeving van het kind (muts, fruit, boom) of bieden iets nieuws (tweedekker, melodica, bedwants). De titel is enigszins misleidend: het gaat in dit boek niet om de eerste woordjes die een kindje leert spreken, maar vraagt een zekere taalvaardigheid. Ook te gebruiken in een meertalige omgeving. Voor op school, kinderopvang en thuis door opvoeders met kinderen van ca. 2,5 t/m 6 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

*zie a.i.'s deze week. Vrij grote uitgave.

SISO : AJ Nederlands 831
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.99
Volgnummer : 11 / 189



2018-34-0706

Houwelingen, Frans van • Elke dag kinderdag

Elke dag kinderdag : 100 vrolijke voorleesverhalen / Frans van Houwelingen ; met illustraties van Magda van Tilburg. - Zesde druk. - Utrecht : Uitgeverij Callenbach, 2018. - 367 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - 1e druk: Kampen : Callenbach, ©2001.

ISBN 978-90-266-2291-5

Bundel met honderd verhalen, die met name bedoeld zijn om voor te lezen. De meeste verhalen verschenen eerder in drie afzonderlijke bundels. De vrolijke verhalen zijn gesitueerd in een protestants-christelijk gezin rond de kleuters Janjaap en Gijsbert en hun kleine zusje Willemien. In de verhalen komen allerlei dagelijkse dingen aan de orde, zoals de kinderboerderij, op vakantie en voor het eerst naar school. Maar er is ook aandacht voor het christelijke aspect in de verhaaltjes over te laat in de kerk, avondmaal en dankdag. De bundel is ingedeeld naar de vier seizoenen en naar de dagen van de week. De vrij korte verhalen, maximaal drie pagina's, bevatten veel dialoog en korte zinnen. De kinderen tutoyeren de ouders niet. Bij elk verhaal een zwart-wittekening; op het omslag een vrolijke kleurentekening. Achterin een overzichtelijke inhoudsopgave. Aantrekkelijke bundel voorleesverhalen, bedoeld voor kleuters vanaf ca. 4 jaar. **Dirry van de Grampel**

Heruitgave

Genre : pr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 20.99
Volgnummer : 5 / 186



2018-24-0495

In • In Holland staat een huis

In Holland staat een huis : de leukste Nederlandse liedjes, versjes en verhalen. - Derde druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 137 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Colofon vermeldt: diverse auteurs en illustratoren. - 1e druk: 2015. - Met literatuuropgave.

ISBN 978-90-258-7654-8

Deze prachtig vormgegeven bloemlezing uit de Nederlandse jeugdliteratuur bevat verhalen, poëzie, liedjes en kijkplaten met als thema Holland. Op het omslag prijken in Delftsblauwe tegeltjes bekende personages, zoals Nijntje en Kikker. Het leeslint en de schutbladen zijn rood-wit-blauw. In de inhoudsopgave wisselen rode, blauwe en oranje letters elkaar af en achterin is een bronvermelding opgenomen. Bij de keuze van de bijdragen zijn de samenstellers er goed in geslaagd een Hollands plaatje te creëren. Van Jip en Janneke in de regen via Boer Boris die naar zee gaat tot tulpen, grachten en de Elfstedentocht bij Woezel en Pip. Er is gekozen voor een mix van oude en nieuwe teksten. Sommige oude, zoals het Wilhelmus en Van Alphens 'Jantje zag eens pruimen hangen' zijn voorzien van nieuwe illustraties, maar er zijn onder de illustratoren ook klassiekers als Rie Cramer. Zelfs Avercamp heeft een plaats gekregen met een prachtig winterlandschap. Een rijk voorleesboek voor uren lees- en kijkplezier. Vanaf ca. 4 jaar. **Elizabeth Kooman**

Heruitgave

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.99
Volgnummer : 7 / 184



2018-23-5587

Jongbloed, Marte • Nieuwe vrienden

Nieuwe vrienden / Marte Jongbloed & Natascha Stenvert. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2019]. - 105 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Vinnie & Flos : samen durven ze alles). - Tekst: Marte Jongbloed, illustraties: Natascha Stenvert. ISBN 978-90-245-8314-0

Kleuter Vinnie moet erg wennen aan het nieuwe huis, temeer omdat hij het idee heeft dat er een monstertje in zijn kamer woont. En hij heeft gelijk, het blijkt Flos te zijn. Hij is aardig, en dat niet alleen, hij blijkt en grote hulp. Als Vinnie ergens tegenop ziet, of hij nu naar de kapper moet of naar zwemles, met Flos' aansporing en samen oefenen kan Vinnie alles aan! Dat is maar goed ook, want Vinnie krijgt weinig steun van zijn ouders. Ook gaat er wel eens iets mis, waardoor er grappige situaties ontstaan, want die Flos is er eentje! De belevenissen zijn opgedeeld in hoofdstukken met een goede voorleeslengte. De tekst is gelardeerd met ingekleurde tekeningen in dunne lijnen, soms paginagroot, in een wat stijve stijl. Verzorgde uitgave op glanzend papier. Tegelijkertijd verschenen er over het tweetal ook peuterboeken in hardkarton. Auteur en illustrator (Kinderboekenweekgeschenk 2019) worden achterin voorgesteld. Voorlezen vanaf ca. 5 jaar. **Julienne van den Heuvel**

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 7 / 185



2018-45-0433

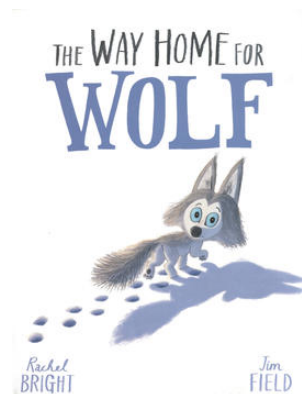
Bright, Rachel • The way home for wolf

The way home for wolf / Rachel Bright, Jim Field. - Londen : Orchard, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Text Rachel Bright, illustrations Jim Field.
ISBN 978-1408349205

Wilf, een jonge welp, voelt zich al sterk en stoer, maar als op een avond het hol van de roedel wolven door een ijsbeer is ingenomen, mag hij die niet weggagen van de volwassen wolven. De roedel gaat op zoek naar een ander onderkomen voor de nacht. Het is een lange reis en Wilf kan ze op een gegeven moment niet meer bijhouden. Helemaal alleen schuilt hij op het ijs, maar dat kraakt en dan zakt Wilf het water in. Hij wordt gered door een narwal, die hem overdraagt aan een walrus, en met hulp van nog meer dieren belandt Wilf uiteindelijk toch weer thuis. Schitterend prentenboek waarbij de kleuter zich zal kunnen identificeren met Wilf. Gevoelens als eenzaamheid, maar later ook de blijdschap als hij weer bij zijn moeder is, worden op werkelijk briljante wijze weergegeven. Het stapelverhaal van de dieren die Wilf helpen weer thuis te komen brengen een dynamische spanning in het verhaal. De levendige tekst op rijm laat zich goed voorlezen (en soms gaat een regel op de volgende pagina verder, een echte pageturner). De illustraties zijn ware kunstwerken waarbij de kou van de winter gewoon voelbaar is. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Ook in het Nederlands aangeboden:
'Wolfje wil naar huis', 2018-21-4242
(2018/44).

Genre : enge di
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 9 / 244



2018-37-2478

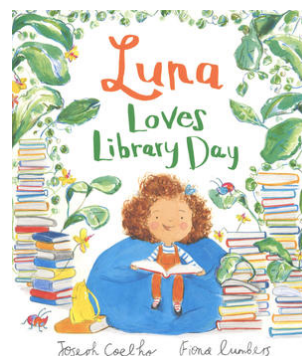
Coelho, Joseph • Luna loves Library Day

Luna loves Library Day / Joseph Coelho, Fiona Lumbers. - London : Andersen Press, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Text Joseph Coelho, illustration Fiona Lumbers. - Oorspronkelijke uitgave: 2017.
ISBN 978-1-78344-595-0

Op een dag wordt Luna door mama naar de bibliotheek gebracht. Ze heeft haar boekentas, bibliotheekkaart en de boeken die ze gaat ruilen meegenomen. Papa wacht daar op haar. Samen gaan ze eerst naar de gigantisch grote boeken. Het boek over dinosaurussen gaat meteen in de boekentas. Luna vindt het heerlijk om over spinnen en andere enge beestjes te lezen, dus ook daarvan gaat een boek mee. Als papa dan ook nog een prachtig sprookje voorleest, kan Luna's dag niet meer stuk. Een hartverwarmend prentenboek met prachtige illustraties vol liefde tussen papa en Luna. Het mooiste is dat in het midden van het prentenboek een klein boekje verborgen zit: het sprookje dat papa in de bibliotheek voorleest aan Luna. In de illustraties zijn niet alleen witte mensen te zien maar ook mensen met een kleurtje. Een boek vol fantasie dat het lezen en voorlezen van boeken centraal stelt. Aanbevolen voor kleuters vanaf ca. 4 jaar.

B. Handgraaf

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 5 / 281



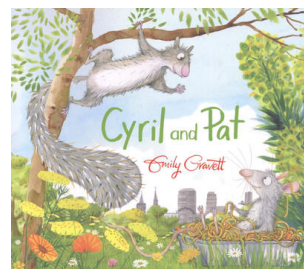
2018-37-2021

Gravett, Emily • Cyril and Pat

Cyril and Pat / Emily Gravett. - London : Two Hoots, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 x 30 cm
ISBN 978-1509857272

In het stadspark woont de eenzame eekhoorn Cyril. Zij is de enige eekhoorn in heel het park. Maar dan ontmoet ze Pat, waarvan ze denkt dat het ook een eekhoorn is. Samen beleven ze allerlei avonturen, waarbij Pat steeds andere dieren laat schrikken of van hun voedsel berooft. Deze dieren proberen Cyril te waarschuwen, dat zij Pat, een rat, niet als vriend moet hebben, maar pas als een kind erg schrikt van de rat heeft Cyril in de gaten dat ze bevriend is met een rat. Dan gaat Cyril weer alleen door het leven, maar als zij door een hond achterna gezeten wordt, wordt zij door de rat Pat gered, waarna ze weer gewoon vrienden zijn. Bijzonder geslaagd prentenboek over het thema vriendschap, ook al lijkt die volgens anderen niet mogelijk. Als de dieren Cyril willen waarschuwen, wordt aan de lezer gevraagd wat voor een dier Pat is. De herhaling hiervan bij verschillende dieren spreekt kleuters zeker aan. De tekst is op rijm, met een prettig ritme, dat het interactief voorlezen ten goede komt. De grote dynamische illustraties in frisse kleuren, waarbij de gevoelens van de dieren goed uitkomen, geven een extra dimensie aan de tekst. Weer een zeer geslaagde uitgave van deze bekende prentenboekenmaakster. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 5 / 282



2018-40-3413

Rentta, Sharon • Mine!

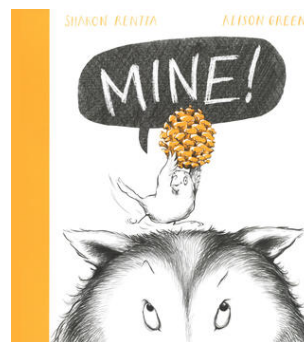
Mine! / pictures by Sharon Rentta ; words by Alison Green. - London : Alison Green Books, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : zwart-wit illustraties ; 28 cm
ISBN 978-1407171821

In het bos vindt Lieve Wolf een dennenappel en hij is dolblij met zijn nieuwe speeltje. Ondertussen komt Boze Vogel uit een ei, ziet het speeltje en pakt het af. Hij daagt Wolf uit het terug te pakken, die een bekende truc gebruikt door Vogel te laten zingen. Vervolgens trekken ze allebei aan de dennenappel tot Wolf een rigoureuze maatregel neemt die voor Vogel niet goed uitpakt. In dit prentenboek wordt met eenvoudige middelen een origineel verhaal verteld. De mooie zwart-witte potloodtekeningen staan over twee pagina's met de dennenappel, als enig gekleurd detail, in feloranje. Op bijna alle bladzijden zijn Wolf en Vogel in close-up afgebeeld, waardoor het verhaal extra zeggingskracht krijgt. De tekst bestaat uit enkele woorden, die in verschillende vormgeving staan afgedrukt in de tekening. Dit grappige, mooi geïllustreerde prentenboek met een verrassende wending, is heel geschikt om voor te lezen en zal kinderen vanaf ca. 4 jaar aanspreken.

Mede naar gegevens van Drs. A. ten Bruggencate

Ook in het Nederlands aangeboden: 'Van mij!', 2018-10-4096 (2018/36).

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 7 / 282



2018-39-2891

Sterkens, Christine • Supermarkt in het bos

Supermarkt in het bos = Subar marikat fi alghaba / [tekst] Christine Sterkens ; [vertaling in het Arabisch:] A.M. Shattour. - [Zoersel] : [vzw Herkes], [2018]. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 15 cm. - (Nik-Nakboekjes). - Tekst in het Nederlands en in het Arabisch. - De diverse functies worden door middel van symbolen aangegeven.

ISBN 978-94-924108-5-6

Klein, vierkant informatief fotoprentenboekje in de Nik-Nak-reeks*, waarin een brug wordt geslagen tussen moedertaal en de Nederlandse taal voor zowel kinderen als begeleiders en ouders. Dit deeltje is gewijd aan herfst in het bos: van een aantal bomen wordt verteld hoe je ze kunt herkennen en welke vruchten ze dragen in de herfst. De eekhoorn is dol op eikels, beukenootjes, hazelnoten, kastanjes, dennenappels en walnoten en vertelt steeds of mensen ze ook lusten. Foto's en tekst zijn eenvoudig en vriendelijk van toon. De tekst is in twee kleuren gedrukt: Nederlands in het zwart en Arabisch in het rood. De tekstblokjes staan steeds boven elkaar, zodat kinderen en hun begeleiders snel de betekenis kunnen ontdekken in beide talen. Sommige woorden zijn vetgedrukt, waardoor spelenderwijs ook kernwoorden geleerd kunnen worden. De informatie wordt passend verbeeld door vrijstaande, scherpe kleurenfoto's. Er is aandacht voor (Engelse) taalbijzonderheden: bijvoorbeeld dat gek genoeg pineapple niet dennenappel betekent maar ananas. Achterin een tweetalig recept voor het maken van een wortel-walnootcake. Eenvoudige, geniete uitgave met slappe kaft. Er is ook een Nederlandse gids met meertalige woordenlijst in groter formaat*. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Tweetalige uitgave (NL-Arabisch). Klein formaat. *zie a.i.'s deze week voor nog vier taalcombinaties en voor nog een meertalig prentenboekje. **zie a.i.'s deze week.

SISO : AJ 588.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.01
Volgnummer : 8 / 243



2018-39-2895

Sterkens, Christine • Supermarkt in het bos

Supermarkt in het bos = Woodland supermarket / [tekst] Christine Sterkens ; [vertaling in het Engels:] Graeme Cunningham. - [Zoersel] : [vzw Herkes], [2018]. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 15 cm. - (Nik-Nakboekjes). - Tekst in het Nederlands en in het Engels. - De diverse functies worden door middel van symbolen aangegeven.

ISBN 978-94-924108-1-8

Klein, vierkant informatief fotoprentenboekje in de Nik-Nak-reeks*, waarin een brug wordt geslagen tussen moedertaal en de Nederlandse taal voor zowel kinderen als voor begeleiders en ouders. Dit deeltje is gewijd aan herfst in het bos: van een aantal bomen wordt verteld hoe je ze kunt herkennen en welke vruchten ze dragen in de herfst. De eekhoorn is dol op eikels, beukenootjes, hazelnoten, kastanjes, dennenappels en walnoten en vertelt steeds of mensen ze ook lusten. Foto's en tekst zijn eenvoudig en vriendelijk van toon. De tekst is in twee kleuren gedrukt: Nederlands in het zwart en Engels in het rood. De tekstblokjes staan steeds boven elkaar, zodat kinderen en hun begeleiders snel de betekenis kunnen ontdekken in beide talen. Sommige woorden zijn vetgedrukt, waardoor spelenderwijs ook kernwoorden geleerd kunnen worden. De informatie wordt passend verbeeld door vrijstaande, scherpe kleurenfoto's. Er is aandacht voor taalbijzonderheden: bijvoorbeeld het Engelse acorn (eikel) spreek je uit als het Nederlandse eekhoorn. Achterin een tweetalig recept voor het maken van een wortel-walnootcake. Eenvoudige, geniete uitgave met slappe kaft. Er is ook een Nederlandse gids met meertalige woordenlijst in groter formaat*. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar.

Mart Seerden

Tweetalige uitgave (NL-Engels). Klein formaat. *zie a.i.'s deze week voor nog vier taalcombinaties en voor nog een meertalig prentenboekje. **zie a.i.'s deze week.

SISO : AJ 588.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.01
Volgnummer : 8 / 246



2018-39-2894

Sterkens, Christine • Supermarkt in het bos

Supermarkt in het bos = Supermarché dans le bois / [tekst] Christine Sterkens ; [vertaling in het Frans:] Joëlle Delmoitié-Petit. - [Zoersel] : [vzw Herkes], [2018]. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 15 cm. - (Nik-Nakboekjes). - Tekst in het Nederlands en in het Frans. - De diverse functies worden door middel van symbolen aangegeven. ISBN 978-94-924108-0-1

Klein, vierkant informatief fotoprentenboekje in de Nik-Nak-reeks*, waarin een brug wordt geslagen tussen moedertaal en de Nederlandse taal voor zowel kinderen als begeleiders en ouders. Dit deeltje is gewijd aan herfst in het bos: van een aantal bomen wordt verteld hoe je ze kunt herkennen en welke vruchten ze dragen in de herfst. De eekhoorn is dol op eikels, beukenootjes, hazelnoten, kastanjes, dennenappels en walnoten en vertelt steeds of mensen ze ook lusten. Foto's en tekst zijn eenvoudig en vriendelijk van toon. De tekst is in twee kleuren gedrukt: Nederlands in het zwart en Frans in het rood. De tekstblokjes staan steeds boven elkaar, zodat kinderen en hun begeleiders snel de betekenis kunnen ontdekken in beide talen. Sommige woorden zijn vetgedrukt, waardoor spelenderwijs ook kernwoorden geleerd kunnen worden. De informatie wordt passend verbeeld door vrijstaande, scherpe kleurenfoto's. Er is aandacht voor (Engelse) taalbijzonderheden: bijvoorbeeld dat gek genoeg pineapple niet dennenappel betekent maar ananas. Achterin een tweetalig recept voor het maken van een wortel-walnootcake. Eenvoudige, geniete uitgave met slappe kaft. Er is ook een Nederlandse gids met meertalige woordenlijst in groter formaat*. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

*Tweetalige uitgave (NL-Frans). Klein formaat. *zie a.i.'s deze week voor nog vier taalcombinaties en voor nog een meertalig prentenboekje. **zie a.i.'s deze week.*

SISO : AJ 588.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.01
Volgnummer : 8 / 244



2018-39-2892

Sterkens, Christine • Supermarkt in het bos

Supermarkt in het bos = Supermarket w lesie / [tekst] Christine Sterkens ; [vertaling in het Pools:] Supermarket w lesie. - [Zoersel] : [vzw Herkes], [2018]. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 15 cm. - (Nik-Nakboekjes). - Tekst in het Nederlands en in het Pools. - De diverse functies worden door middel van symbolen aangegeven. ISBN 978-94-924108-2-5

Klein, vierkant informatief fotoprentenboekje in de Nik-Nak-reeks*, waarin een brug wordt geslagen tussen moedertaal en de Nederlandse taal voor zowel kinderen als begeleiders en ouders. Dit deeltje is gewijd aan herfst in het bos: van een aantal bomen wordt verteld hoe je ze kunt herkennen en welke vruchten ze dragen in de herfst. De eekhoorn is dol op eikels, beukenootjes, hazelnoten, kastanjes, dennenappels en walnoten en vertelt steeds of mensen ze ook lusten. Foto's en tekst zijn eenvoudig en vriendelijk van toon. De tekst is in twee kleuren gedrukt: Nederlands in het zwart en Pools in het rood. De tekstblokjes staan steeds boven elkaar, zodat kinderen en hun begeleiders snel de betekenis kunnen ontdekken in beide talen. Sommige woorden zijn vetgedrukt, waardoor spelenderwijs ook kernwoorden geleerd kunnen worden. De informatie wordt passend verbeeld door vrijstaande, scherpe kleurenfoto's. Er is aandacht voor (Engelse) taalbijzonderheden: bijvoorbeeld dat gek genoeg pineapple niet dennenappel betekent maar ananas. Achterin een tweetalig recept voor het maken van een wortel-walnootcake. Eenvoudige, geniete uitgave met slappe kaft. Er is ook een Nederlandse gids met meertalige woordenlijst in groter formaat*. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

*Tweetalige uitgave (NL-Pools). Klein formaat. *zie a.i.'s deze week voor nog vier taalcombinaties en voor nog een meertalig prentenboekje. **zie a.i.'s deze week.*

SISO : AJ 588.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.01
Volgnummer : 8 / 245



2018-39-2893

Sterkens, Christine • Supermarkt in het bos

Supermarkt in het bos = Ormandaki süpermarket / [tekst] Christine Sterkens ; [vertaling in het Turks:] Süleyman Berg. - [Zoersel] : [vzw Herkes], [2018]. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 15 cm. - (Nik-Nakboekjes). - Tekst in het Nederlands en in het Turks. - De diverse functies worden door middel van symbolen aangegeven. ISBN 978-94-924108-3-2

Klein, vierkant informatief fotoprentenboekje in de Nik-Nak-reeks*, waarin een brug wordt geslagen tussen moedertaal en de Nederlandse taal voor zowel kinderen als begeleiders en ouders. Dit deeltje is gewijd aan herfst in het bos: van een aantal bomen wordt verteld hoe je ze kunt herkennen en welke vruchten ze dragen in de herfst. De eekhoorn is dol op eikels, beukenootjes, hazelnoten, kastanjes, dennenappels en walnoten en vertelt steeds of mensen ze ook lusten. Foto's en tekst zijn eenvoudig en vriendelijk van toon. De tekst is in twee kleuren gedrukt: Nederlands in het zwart en Turks in het rood. De tekstblokjes staan steeds boven elkaar, zodat kinderen en hun begeleiders snel de betekenis kunnen ontdekken in beide talen. Sommige woorden zijn vetgedrukt, waardoor spelenderwijs ook kernwoorden geleerd kunnen worden. De informatie wordt passend verbeeld door vrijstaande, scherpe kleurenfoto's. Er is aandacht voor (Engelse) taalbijzonderheden: bijvoorbeeld dat gek genoeg pineapple niet dennenappel betekent maar ananas. Achterin een tweetalig recept voor het maken van een wortel-walnootcake. Eenvoudige, geniete uitgave met slappe kaft. Er is ook een Nederlandse gids met meertalige woordenlijst in groter formaat*. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

*Tweetalige uitgave (NL-Turks). Klein formaat. *zie a.i.'s deze week voor nog vier taalcombinaties en voor nog een meertalig prentenboekje. **zie a.i.'s deze week.*

SISO : AJ 588.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.01
Volgnummer : 8 / 242



2018-39-2890

Sterkens, Christine • Supermarkt in het bos

Supermarkt in het bos : kijkboek / [tekst] Christine Sterkens. - [Zoersel] : [vzw Herkes], [2018]. - 20 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (Nik-Nakboekjes). - De diverse functies worden door middel van symbolen aangegeven. ISBN 978-94-924108-6-3

De grappige omslagfoto van een eekhoorn achter een winkelwagentje vol nootjes maakt al duidelijk waar deze uitgave over gaat: wat voor lekker eten is er te vinden in het bos? De eekhoorn vertelt over enkele bekende bomen en hoe je die kunt herkennen, en over de vruchten die ze krijgen in de herfst, zoals eikels, beukenootjes en hazelnoten. Ook kastanjes, dennenappels en walnoten komen voorbij. De tekst bestaat uit leuke weetjes over de natuur, en er is een recept voor cake met walnoten. Eenvoudige natuurgids in groter formaat (A4) dan de bijbehorende tweetalige fotoprentenboekjes uit de Niknak-reeks*. Foto's en tekst zijn vrijwel hetzelfde als in de kleine vierkante boekjes, maar nu is de tekst geheel Nederlands. Wel staat achterin een meertalige woordenlijst, waarin tien bekende woorden uit de tekst, o.a. supermarkt, bos, groot, in vijf talen staan vermeld (Arabisch, Engels, Frans, Pools en Turks). Ook zijn er enkele educatieve extra's. Zo worden foto's van alle bladeren en vruchten op een spread herhaald, zonder tekst, met de vraag ze te benoemen. En er worden voorbeelden getoond van grappige figuurtjes die je met de materialen uit het bos kunt knutselen. Vanaf ca. 5 t/m 8 jaar.

Redactie

**zie a.i.'s deze week voor vijf meertalige edities van het bijhorende prentenboekje en voor nog een meertalig prentenboekje in verschillende taalcombinaties.*

SISO : AJ 588.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.25
Volgnummer : 8 / 241



2018-24-5918

Bormans, Leo • Feest

Feest : warme verhalen om van het leven een feest te maken / Leo Bormans ; met illustraties van Sebastiaan Van Doninck. - Tielt : Lannoo, [2018]. - 57 pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm. - (Geluk. : voor kinderen ; [3])
ISBN 978-94-01-45533-6

Dit is het derde en laatste deel uit een reeks voorleesboeken onder de titel 'Geluk voor kinderen'. Eerder verschenen 'Geluk. : voor kinderen...' (2014) en 'Vriendschap : warme verhalen over echte vrienden'* (2016). Het thema 'feest' is toegespitst op geluk, hoop, toekomst en dromen en spoort kinderen aan niet de slachtofferrol aan te nemen als iets tegenzit maar het leven in eigen hand te nemen om je situatie te verbeteren. De tien verhalen waarin tien vogels (o.a. een uil, nachtegaal, ooievaar) een avontuur beleven, geven aan hoe je dat kunt doen. Door bijvoorbeeld te ontdekken waar je goed in bent, te weten wat je wilt, plannen te maken anderen aan te moedigen en gelukkig te maken. De vogels zijn gebaseerd op bestaande soorten (hun naam is ontleend aan de Latijnse benaming) en krijgen naast hun eigen aard menselijke trekjes. Aan het eind van elk verhaal staat informatie over de vogels, vragen en opdrachten. De tekst is toegankelijk door de korte zinnen en eenvoudige vocabulaire. Paginagrote kleurige illustraties in aquarel en papierkniptechniek maken dit verzorgd uitgegeven grote formaat boek aantrekkelijk als je kinderen een duidelijke, positieve boodschap mee wil geven. Afgesloten wordt met extra opdrachten, verwijzingen en informatie. Vanaf ca. 5 t/m 8 jaar. **S. Roest-Mouissie**

*2014-27-1824 (2015/03), 2016-27-5658 (2017/04). Grote uitgave.

SISO : AJ 172
PIM : 01 Geestelijk leven
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 20.50
Volgnummer : 3 / 215



2018-30-4812

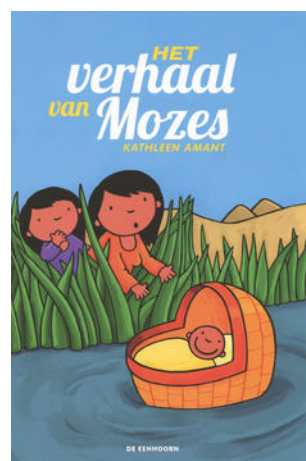
Amant, Kathleen • Het verhaal van Mozes

Het verhaal van Mozes / Kathleen Amant. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Bijbelverhalen aan kleuters verteld)
ISBN 978-94-629-1354-7

Bijbels prentenboek in staand formaat waarin het verhaal van Mozes deels wordt naverteld. Aan bod komt namelijk alleen de geboorte van Mozes tot het moment dat hij door de Egyptische prinses uit het water wordt gehaald en aan Myriam wordt teruggegeven om voor hem te zorgen. Het oorspronkelijke Bijbelverhaal uit het boek Exodus wordt hier gevolgd. Het bekende verhaal wordt voor jonge kinderen in eenvoudige zinnen en begrijpelijke woorden naverteld. De tekst van enkele zinnen per dubbele bladzijde is gedrukt in een groot schreefloos lettertype. Centraal staan echter de heel herkenbare mooie kleurrijke tekeningen die telkens een dubbele pagina vullen. Alle figuren en voorwerpen zijn zwartomlijnd en de expressies op de gezichten zijn eenvoudig. De kleuren zijn voornamelijk primair en daardoor heel pakkend. Ze zullen de doelgroep zeker aanspreken. Maakt deel uit van de serie 'Bijbelverhalen aan kleuters verteld'; in 2017 verscheen het deel 'Het verhaal van David & Goliath'*. Aantrekkelijk prentenboek om voor te lezen aan kinderen vanaf ca. 3 t/m 6 jaar. **Ad de Laat**

*2017-35-1903 (2018/03).

SISO : AJ 226.6
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 12 / 211



2018-46-1367

Busser, Marianne • De voorleesfiets

De voorleesfiets / Marianne Busser & Ron Schröder ; met tekeningen van Eefje Kuijl. - [Amsterdam] : Moon, [2019]. - 27 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm
ISBN 978-90-488-4695-5

Een gastvrouw rijdt met enkele kinderen in een bakfiets rond. De bakfiets is volgestouwd met boeken. Een paar kinderen fietsen zelf mee. Onderweg stoppen ze eerst bij de molenaar. Hij zoekt een versje uit dat past bij zijn beroep en leest dat voor aan de kinderen. Vervolgens neemt de gastvrouw de kinderen mee naar de tandarts, timmerman, herder, oliebolbakker, fietsenhandelaar, trompettist, voetbaltrainer, hondentrimster, student en wegenwachter. Ook zij kiezen een versje om voor te lezen; een versje dat bij hen past of een versje dat ze gewoon leuk vinden. Per dubbele pagina staat een persoon met zijn beroep en een versje centraal. De vlot geschreven grappige versjes lezen prettig voor. Ze variëren in lengte en bestaan uit coupletten van vier regels, waarbij de tweede en vierde regel eindrijm bevatten. De tekst in duidelijke schreefloze letters is soms in de illustraties gedrukt. In een groen vaantje onderaan elke rechterpagina staat een reactie van de kinderen (op rijm). Vierkant prentenboek met vrolijk gekleurde illustraties met leuke details. In dezelfde opzet maakte het bekende duo meerdere uitgaven zoals de 'Voorleesboot' (2018) en 'Voorleestrein'* (2017). Vanaf ca. 3 t/m 5 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

*2017-41-4825 (2018/07),
*2016-44-1875 (2017/09).

SISO : AJ 430.8
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.00
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 7 / 226



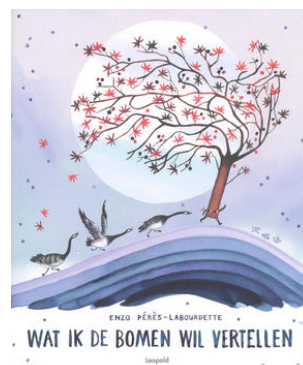
2017-45-1303

Pérès-Labourdette, Enzo • Wat ik de bomen wil vertellen

Wat ik de bomen wil vertellen / Enzo Pérès-Labourdette. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm
ISBN 978-90-258-7316-5

In dit prentenboek vragen de ganzen Boompje mee op hun reis naar het Noorden. Ze zijn dagenlang onderweg, en als ze er eindelijk zijn, ziet Boompje vlaktes van ijs en bergen van steen. Nergens is een boom te bekennen, er zijn wel dieren en bloemen. Boompje geniet, maar dan barst het ijs en smelt de gletsjer. Boompje wil weten waarom, maar de dieren weten het niet. Boompje wil helpen, maar hoe? Het is duidelijk dat dit verhaal over klimaatproblemen gaat, toch is het er niet 'te dik' bovenop gelegd of met verwijten en oplossingen. Het einde blijft open, waardoor er verder over gepraat kan worden, naar eigen invulling en inzicht. Prachtige prenten, veel in 'ijzige tinten', passend bij de natuur. Dit boek kwam tot stand met subsidies waardoor de auteur en illustrator een reis kon maken naar Spitsbergen. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **Isabelle de Ridder**

SISO : AJ 556
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.98
Volgnummer : 8 / 219



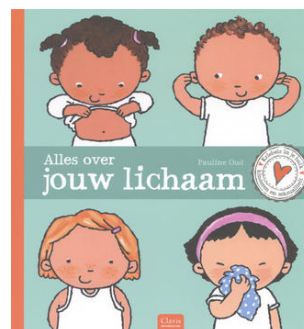
2018-25-1182

Oud, Pauline • Alles over jouw lichaam

Alles over jouw lichaam / Pauline Oud. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Kriebels in je buik : kinderen en seksualiteit). - Uitgave in samenwerking met Sensoa en Rutgers. - Op omslag: Clavis informatief.
ISBN 978-90-448-3460-4

Bijna vierkant informatief prentenboek, eerste deel in de serie 'Kriebels in je buik', rondom het thema seksualiteit. Jonge kinderen maken kennis met hun eigen lichaam, en ontdekken tegelijkertijd het lichaam van een ander! Hoofd, ogen, oren, buik, vingers, voeten, jongens, meisjes, voorkant, achterkant en huid: elk stukje van je lichaam komt voorbij. Van hoe dat stukje eruit ziet tot wat je er mee kunt doen; van kleine herkenbare ervaringsverhaaltjes tot vragen over weetjes en hoe iets voor jou voelt. De informatie is compact en passend bij de doelgroep. De blokjes tekst (hier en daar niet meer dan een woord of vraag) zijn verdeeld over de pagina's. De talrijke tekeningen zijn ondersteunend en stralen vriendelijke en positieve levenslust uit. Met aan het eind enkele doe-platen: doe je mee, zoek je mee, zoek de zeven verschillen. Uitgave die jonge kinderen en hun (professionele) opvoeders respectvol en liefdevol uitnodigt tot ontdekken en onderzoeken door (samen) te lezen, te kijken en in gesprek te gaan over alle stukjes van je lichaam - in alle vrijheid! Vanaf ca. 3 t/m 5 jaar. **Hannelore Rubie**

SISO : AJ 600.5
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.95
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 5 / 245



2018-09-3560

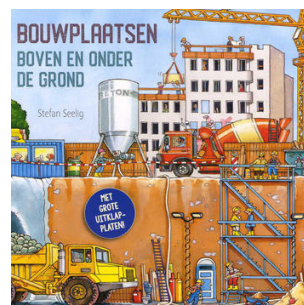
Seelig, Stefan • Bouwplaatsen

Bouwplaatsen : boven en onder de grond / Stefan Seelig ; vertaling [uit het Duits]: Marieke Hoogland. - Haarlem : Uitgeverij Holland, [2018]. - 10 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: Baustellen über und unter der Erde. - Münster : Coppenrath Verlag GmbH & Co, ©2006. - Omslag vermeldt: Met grote uitklapplaten!
ISBN 978-90-251-1405-3

Op de eerste van de in totaal vier spreads staat een overzicht van de bouwactiviteiten in de stad. Op de volgende spreads komen drie bouwplaatsen aan bod: hoogbouw, waarbij een hotel gebouwd wordt, bruggenbouw waarbij een brug gebouwd wordt om de oevers met elkaar te verbinden en diepbouw, diep onder de grond wordt een metrotunnel aangelegd. Hardkartonnen boek in handzaam formaat en met twee afgeronde hoeken om het onderwerp bouwen te introduceren. De tekst is summier en beschrijft in korte bewoordingen het bouwproces. Er worden wel moeilijke woorden gebruikt zoals bekisting en ventilatie. De voorlezer kan in eigen bewoordingen meer vertellen over de activiteiten die op de bouwplaats te zien zijn. Leukste facet aan het boek zijn de drie uitklapplaten. Ze zijn uit te klappen in de richting van het bouwwerk: omhoog, opzij en omlaag, een leuke vondst! De tekeningen zijn bont en met veel personen die bij de bouw betrokken zijn. Ze bevatten veel details die informatief (het bouwverkeer of de gebruikte materialen) of grappig zijn. Voor een dergelijk boek is het bescheiden formaat opvallend. Een populair onderwerp voor kinderen, voor deze leeftijdsgroep kunnen er niet genoeg boeken over bouwen en machines zijn. Vanaf ca. 3 t/m 6 jaar. **Ton Jansen**

Enigszins kwetsbaar vanwege drie stevige uitklapplaten.

SISO : AJ 692
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 4 / 252



2018-49-3798

Stilton, Geronimo • Kijk en lees

Kijk en lees : sport je mee? : leren lezen met Geronimo / tekst: Geronimo Stilton ; bewerkt door: Elly Simoens ; illustraties: Archief Edizioni Piemme. - Amsterdam : De Wakkere Muis, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.
ISBN 978-90-859251-3-2

In dit Geronimo kijk-, lees- en zoekboek voor beginnende lezers staan sporten centraal. Zoals fietsen, hardlopen, paardrijden en nog tal van andere sporten. Ook de geschiedenis en Olympische Spelen komen aan bod. Elke dubbele pagina behandelt een tak van sport; er is een kolom met voorwerpen die gezocht moeten worden op de kijkplaat. De tekst is op AVI-Start en M3-niveau, waarbij nu en dan woorden zijn vervangen door plaatjes. In de tekst worden allerlei vragen gesteld over wat er op de illustratie te zien is en staan zoekvragen. De karakteristieke kleurenillustraties en de bekendheid van de hoofdpersoon nodigen jonge kinderen uit dit boek te lezen. Opvallend is dat de vijftien sporten aan het begin van de dubbele pagina's niet worden genoemd en de naam verder vrijwel nergens in de tekst voorkomt. Alleen turnen wordt specifiek genoemd bij het betreffende hoofdstuk. Op het uitnodigende omslag zien we Geronimo in zee, zittend op een dolfijn. Dit grote boek is ook leuk als zoekboek. Vanaf ca. 6 jaar. **Stefan Rovers**

Het AVI-niveau is niet officieel doorgemeten.

Genre : sr
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 13.51
Bijzonderheden : J2/J1/
Volgnummer : 12 / 201



2018-48-3105

Wiegers, Janneke • Kom van dat dak, Daan

Kom van dat dak, Daan / Janneke Wiegers ; illustraties: Daan van Oostenbrugge. - Vierhouten : Uitgeverij Mes, [2018]. - 43 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Tekst zonder gebruik van hoofdletters.
ISBN 978-90-5952-317-3

Opierendag mogen de kinderen allemaal een dier meenemen naar school. Daan wil zijn kip Kim meenemen. Maar Kim laat zich niet vangen en vliegt op het dak. Vervolgens ontsnapt ze weer als Daan via een ladder op het dak klimt. Oom Kees weet een truc: geef de kip voer en ze komt vanzelf naar je toe. De dag naierendag kan Daan eindelijk kip Kim mee naar school nemen. Eenvoudige tekst, gedrukt in grote schreefloze letter. De tekst bevat alleen eenlettergrepige woorden in korte zinnen (maximaal zes woorden), zonder hoofdletters, maar wel met leestekens. De tekst is in blokjes gezet en aangevuld met vlotte pentekeningen in zwart-wit, boordevol actie en expressie. Een vlot leesbaar verhaal voor kinderen die zich de leesstof eigen moeten maken. AVI-Start. Vanaf ca. 6 jaar. **Margriet Obers**

Genre : sc
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 7 / 214



2018-51-4886

Richert, Katja • Fiep de heks doet wat geks

Fiep de heks doet wat geks / Katja Richert ; illustraties: Nina Dulleck ; Nederlandse vertaling [uit het Duits] en bewerking: Annemarie Dragt. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2018]. - 46 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik [hou van] lezen). - Vertaling van: Hexe Fanni und der Katerschreck. - Bindlach : Loewe Verlag GmbH, ©2017. - ISBN 978-90-206-7879-6 niet in boek. - Met meeluisterboek. ISBN 978-94-635-2213-7

Vanaf het moment dat heks Fiep door het open raam bij Kaat binnensuist, gebeurt er van alles. Kaat wil een kat – Fiep tovert een pad. Als de pad verandert in een kat, blijkt die niet te houden: ze snoept van de taart voor mam, ze ‘spookt’ de hele klas bang, ze krijgt paarse haren (alle kinderen ook!) én blijkt ook nog eigendom van Aaf, de baas van de heksen te zijn... Deeltje uit de 'Ik [hou van] lezen'-reeks voor beginnende lezers, op AVI-M3. Met klankzuivere woorden, korte zinnen, geen hoofdletters en eenvoudige interpunctie, vormt de tekst samen met een veelheid aan kleine, kleurige, cartoonachtige tekeningen een grappig verhaal waar jonge lezers van zullen smullen. (Leren) lezen met plezier totdat het boek uit is en dan wachten aan het raam totdat heks Fiep ook bij jou binnensuist! Nu met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 6 jaar. **Hannelore Rubie**

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 9 / 196



2018-30-4825

Vermeulen, Moniek • Noor & Toon

Noor & Toon : kat is weg / Moniek Vermeulen & Sofie Nachtegael. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 25 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Tekst: Moniek Vermeulen, illustraties: Sofie Nachtegael. ISBN 978-94-629-1356-1

De vriendjes Noor en Toon hebben ruzie gemaakt. Toon wil het goedmaken. Daarom schrijft hij een brief aan Noor. Die hangt hij om de nek van Kat. Maar die avond is Kat plots weg. Wat moet Toon nu doen? Kan hij Noor nog wel om hulp vragen? Uiteindelijk gaat hij samen met Noor op zoek naar de kat. Korte zinnen zonder hoofdletter, met interpunctie en met in de opmaak lekker veel lucht rond de tekst. Een compleet verhaal voor de doelgroep over vriendschap, ruzie en zorgen voor een ziek dier. Op iedere spread een paginagrote, mooie kleurrijke potloodtekening in zachte tinten. AVI-M3. Fijn boek voor eerste lezers vanaf ca. 6 jaar. **Isabelle de Ridder**

Genre : di
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 7 / 212



2018-44-5346

Brink, Annemarie van den • Een boef van niks

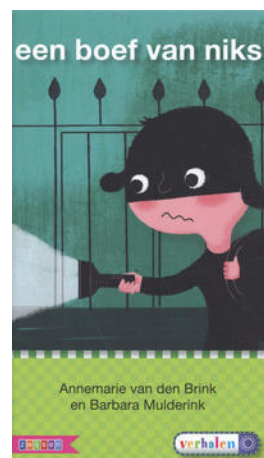
Een boef van niks / Annemarie van den Brink ; tekeningen van Barbara Mulderink. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 34 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 4). - Omslag vermeldt: Verhalen en icoon zon. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-1925-9

Boef is nu zes jaar. Hij moet van zijn ouders leren om een echte boef te zijn. Maar dat wil hij niet. De eenvoudige tekst zonder hoofdletters staat in tekstblokken. De korte zinnen zijn onder elkaar gedrukt. Per dubbele pagina bevat ruim de helft tekst. Illustraties over een dubbele pagina met passende achtergrondkleur verluchten de bladzijden. Voorin wordt Boef voorgesteld. Dit leesboekje uit de reeks Zonnetjes voor kinderen die een vlotte leesontwikkeling doormaken, sluit aan bij kern 4 van de leesmethode Veilig leren lezen. Voor beginnende lezers na ca. negen weken leesonderwijs, AVI-E3. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken uit de serie Zonnetjes van Veilig Leren Lezen.

Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 10.20
Volgnummer : 6 / 153



2018-44-5336

Kromhout, Rindert • Hoe kan dat?

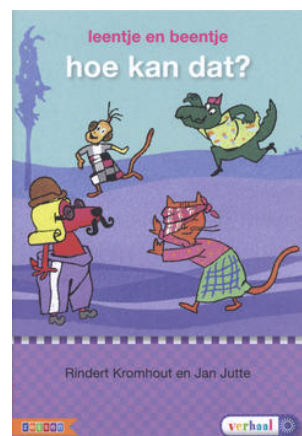
Hoe kan dat? / Rindert Kromhout ; tekeningen van Jan Jutte. - 4e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 29 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 5. Leentje en Beentje). - Omslag vermeldt: Verhaal en icoon zon. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-1948-8

Na het 'Het grote Leentje en Beentje voorleesboek' (2011) en het poppenkastspel met de figuren uit deze verhalenbundel is er nu een leesboek voor beginnende lezers over dit duo. Leentje (poes) heeft een spel bedacht: 'Raad eens wie ik ben'. Als Leentje, ondanks de blinddoek, iedereen herkent, bedenken ze een plan om haar op de verkeerde poot te zetten. Ze wisselen van kleding. Niemand wordt meer herkend, alleen Beentje (hond). Die vraagt zich vertwijfeld af: 'Hoe kan dat?'. Dat blijkt een kwestie van echte vriendschap. De tekst in schreefloze letter is gedrukt op een witte of gekleurde ondergrond. Geen hoofdletters, wel interpunctie. Rustige layout. In de illustraties tonen de dik omlinjende figuren duidelijk emoties, ze zijn vermenschelijk. In het begin is het even zoeken omdat niet alle figuren op elke bladzijde getekend zijn. Boek uit de serie 'Zonnetjes', een reeks gericht op de zich snel ontwikkelende lezer. Het hoort bij kern 5 van de leesmethode Veilig leren lezen, zelfstandig te lezen na 12 weken leesonderwijs, AVI-E3. Ook in de kernen 4 en 6 is er een boekje over Leentje en Beentje. Leuk om zo te leren lezen. Vanaf ca. 6 jaar. **Ton Jansen**

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken uit de serie Zonnetjes van Veilig Leren Lezen.

Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 8.30
Volgnummer : 6 / 172



2018-44-5345

Sikkel, Manon • De boomhut

De boomhut / Manon Sikkel ; tekeningen van H el ne Jorna. - 5e druk. - Tilburg :
Zwijsen, 2018. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Veilig leren lezen. Kern
6). - Omslag vermeldt: Verhaal, en icoon zon. - 1e druk: 2014.
ISBN 978-90-487-1958-7

Sep woont met zijn vader en moeder in een boomhut. Een boze man komt
melden dat de hut weg moet en hakt de boom om. Iedereen is verdrietig.
Dan krijgt Sep een plan en bouwt een nieuwe boomhut. Maar moeder wil
er niet meer wonen en dat geeft een probleem voor papa. Leuk, eenvoudig
verhaal uit de Zonnetjesserie, die aansluit bij Kern 6* van de vernieuwde
serie Veilig Leren Lezen en bedoeld is voor kinderen die leren lezen en zo'n
15 weken leesonderwijs achter de rug hebben, AVI-E3. De woorden zijn
grotendeels eenlettergrepig, met enkele tweelettergrepige woorden, de
meeste interpunctie ontbreekt nog, de tekst is gedrukt in een grote letter en
de zinnen beginnen allemaal op een nieuwe regel. Leuke, vrolijke gekleurde
illustraties beelden het verhaal uit. Door deze combinatie van tekst en
beeld is het prima te volgen voor de wat snellere lezers. Vanaf ca. 6 jaar.

Mac Steenaert

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog vier
herdrukken uit de serie Zonnetjes van
Veilig Leren Lezen.

Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 8.30
Volgnummer : 6 / 195



2018-30-4826

Wille, Riet • Troon zoekt kroon

Troon zoekt kroon : sprookjes voor jonge lezers / Riet Wille & Riske Lemmens. -
Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 152 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Tekst
Riet Wille, illustraties Riske Lemmens.
ISBN 978-94-629-1359-2

Bewerking van dertien bekende sprookjes tot een dik sprookjesboek om
zelf te lezen voor jonge lezers op leesniveau AVI-M4: De drie spinsters,
Roodkapje, De zeven raven, Prinses op de Erwt, Blauwbaard, Ali Baba,
De schone en het beest, Hans en Grietje, De wolf en de zeven geitjes,
Vrouw Holle, De nieuwe kleren van de keizer en Klein Duimpje. Tussen de
verhalen staan woordspelletjes, taalgrapjes, rijmpjes en zoekspelletjes. De
Vlaamse auteur van vele boeken voor beginnende lezers, speelt met klank
en vorm van woorden en zinnen, soms mooi uitgewerkt door de illustrator.
Met deels paginagrote kleurenillustraties. De tekst, in schreefloze letters,
bestaat uit korte zinnen, telkens beginnend op een nieuwe regel. Een- en
tweelettergrepige woorden met hoofdletters en interpunctie. Soms worden
verhalen nogal rauw verteld. Zo eindigt Ali Baba bijvoorbeeld als volgt:
'Hij trekt zijn zwaard en het hoofd van Hoessein rolt over de grond, tolt in
het rond, en het bloed spuit eruit'. Ook het verhaal van Blauwbaard met
bloederige illustraties is niet geschikt voor tere zieltjes. Vanaf ca. 7 jaar.

Ria Scholten-Boswerger

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 7 / 215



2018-48-3108

Boer, Michel de • De viswedstrijd

De viswedstrijd / Michel de Boer ; bureauredactie: Greetje Kruidhof ; illustraties: Michel de Boer. - Vierhouten : Uitgeverij Mes, [2018]. - 58 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Sanne & Sam ; [deel 3])
ISBN 978-90-5952-319-7

Levi en Sam zijn elkaar beste vriend. Ze zijn ook allebei gek op vissen en zitten bijna elke dag met hun hengel aan de slootkant. Ze gaan zelfs een keer 's nachts vissen met papa. Dan komt er een politieagent aan. Krijgt papa nu een boete? Sam en Levi doen allebei mee met een spannende viswedstrijd en dan blijkt dat de agent ook goed kan helpen. Een lekker avonturenboek over twee ondernemende vriendjes. Alles draait om vis, er worden zelfs viskoekjes gebakken door Sanne. Dit boek is het derde deel in de serie 'Sanne & Sam'. Het verhaal bestaat uit makkelijk leesbare zinnen, met vlot taalgebruik en een leuke afloop, AVI-M5. De zwart-witillustraties zijn karakteristiek voor de auteur en geven het verhaal een vrolijke ondersteuning. Vanuit een christelijke invalshoek geschreven, voor zowel jongens als meisjes. Vanaf ca. 8 jaar.

J.W. Hakvoort

*'De geheime hut' (deel 2),
2017-43-5872 (2018/4).

Genre : pr
Niveau/leeftijd : A-M5
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 7 / 167



2018-30-4823

De Leeuw, Jan • De kleine koning

De kleine koning / Jan De Leeuw & Mattias De Leeuw. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Tekst Jan De Leeuw, illustraties Mattias De Leeuw.
ISBN 978-94-629-1352-3

De 9-jarige Sevi is koning van het kleine Suthi, land van de Kleine Wonderen. Een ster laat hem weten dat er een machtige koning zal worden geboren. Sevi besluit de ster te volgen en neemt drie geschenken mee. Reizend achter drie andere koningen en hun carnivaleske gevolg aan, stuit Sevi op de problemen die de stoet veroorzaakt heeft. Jan De Leeuw schreef eerder vooral young-adultboeken, dit is zijn eerste prentvertelling. Hier verweeft hij zijn eigen versie van het Bijbelse verhaal over de nieuwe koning met een sprookjesachtige zoektocht. Nu is juist de reis belangrijk, goed ondersteund door de herhaling van de tegenslagen, evenals het contrast tussen de eendimensionale pracht en praal van de stoet en het magische en de eenvoud van koning Sevi. De Leeuw laat Sevi zowel als jongen zien die 'wacht op mij' roept en 'wat nu weer?' denkt, en als statige koning. De Leeuws zinnen zijn ritmisch, beeldend en soms ook grappig. Mattias De Leeuw gebruikt voor zijn prachtige paginagrote illustraties meestal een gedempt kleurenpalet, waarbij de ster steeds zorgt voor een goudkleurige, warme gloed. Tegenover het stevige rozerode kasteel staan de frivole lijnen van de bontgekleurde stoet. Wat een fijn sprookjesachtig, winters verhaal. Vanaf ca. 6 jaar. **Inger Bos**

Genre : ke
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 5 / 175



2018-25-1003

Dort, Evelien van • Kamperen in Kenia

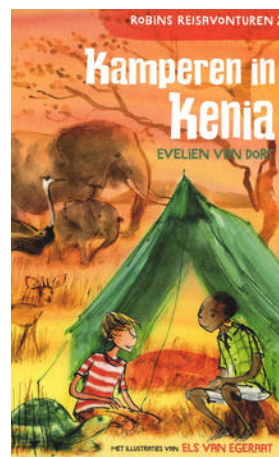
Kamperen in Kenia / Evelien van Dort ; met illustraties van Els van Egeraat. - Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, [2018]. - 96 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm. - (Robins reisavonturen ; 2)
ISBN 978-90-266-2287-8

Robin (8, ik-figuur) en zijn ouders zijn nog maar net terug van hun avontuur op Aruba* als ze de koffers pakken om naar Kenia te gaan. Zijn vader gaat een reportage maken over bedreigde diersoorten. Robin heeft in eerste instantie helemaal geen zin om weer weg te gaan en zijn vrienden achter te laten, maar eenmaal in Kenia maakt hij snel nieuwe vrienden, beleeft hij spannende avonturen en gaat zijn grootste wens in vervulling. Je zit meteen midden in het verhaal, het leest gemakkelijk en blijft boeiend tot het eind. Er wordt veel informatie gegeven over de natuur en het leven in Kenia, zonder dat dit het verhaal vertraagt. Evelien van Dort (1961) maakt gebruik van verrassende beeldspraak wat het lezen extra leuk maakt. De zwart-wittekeningen van Els van Egeraat maken het lezen van dit boek nog aantrekkelijker. De schrijfster heeft al veel kinderboeken geschreven, zoals de populaire series over pony 'Funny' en 'Sanne @ Sanne', dagboekantekeningen van de 12-jarige Sanne. Vanaf ca. 8 jaar.

Janny Lokerse

*'Actie op Aruba' (deel 1), 2017-47-2618 (2018/21).

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 11.99
Volgnummer : 7 / 174



2018-44-5398

Heesen, Martha • Maandag heeft vleugels

Maandag heeft vleugels / Martha Heesen ; met illustraties van Kees de Boer. - Derde druk. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 79 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - 1e druk: 2005.
ISBN 978-90-451-2308-0

Er is een belangrijke overeenkomst tussen Klaar en Maandag, het gansje dat in de schuur onder een warme lamp werd uitgebreed: ze hebben allebei geen moeder. Maandag heeft daar helemaal geen last van, want Klaar vervult heel toegewijd die moederrol. Het wordt eerder voor Klaar zelf een probleem als Maandag een volwassen gans begint te worden en hij niet meer op haar buik in bed kan slapen. Diep in haar hart wil Klaar eigenlijk ook wel iemand zoals zij voor Maandag is, maar als de juf te dicht bij haar vader komt en dus bij haar, is dat toch moeilijk. Zo zijn Klaar en Maandag aandoenlijk en levensecht neergezet en wordt er veel tussen de regels door duidelijk gemaakt. De illustraties in grijstinten zijn goed getroffen. Op het omslag prijkt zo'n illustratie tegen een gelige achtergrond. Een bijzonder, gevoelig en door de natuurlijke verteltrant heel toegankelijke uitgave voor kinderen vanaf ca. 8 jaar, die zich ook aan iets jongere kinderen goed laat voorlezen.

Julienne van den Heuvel

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog een herdruk van een boek van Martha Heesen: 'Wolf'.

Genre : di
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.50
Volgnummer : 13 / 212



2018-44-5397

Heesen, Martha • Wolf

Wolf / Martha Heesen ; met illustraties van Kees de Boer. - Vierde druk. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 94 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - 1e druk: 2006.

ISBN 978-90-451-2307-3

Een sfeervol verhaal met verrassende wending over het 9-jarige meisje Nene en de iets jongere Coppe. Nene en Coppe zijn dikke vrienden. Ze zitten graag bovenin de boom bij Nene in de tuin. Maar als Coppe bij een motorongeluk betrokken raakt, verandert er veel. Coppe krabbelt op en krijgt een nieuwe vriend: de jonge hond Wolf. Nene vindt de hond maar niets. Ze is bang voor hem, vindt hem vies, springerig en groot. Het liefst zou ze zien dat de hond verdween en dat alles weer bij het oude was. Wanneer Wolf door de stroming van de rivier wordt meegesleurd, is ook Nene verschrikkelijk geschrokken. Niemand kan de hond vinden. 's Nachts schiet Nene ineens iets te binnen en ze gaat op zoek naar Wolf. Met zorgvuldig gekozen woorden en in soepele zinnen creëert de veelvuldig bekroonde auteur een bijzondere sfeer. Het verdriet en onbegrip om de verloren vriendschap en de jaloezie worden aandoenlijk beschreven. De personages ontwikkelen zich van redelijk kinderlijk (ridder/prinses spelen) naar kinderen die sterker en zelfverzekerder zijn. Overzichtelijke bladspiegel. De illustraties in grijstinten sluiten mooi aan bij de sfeer van het verhaal. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Rineke van Teeseling**

Heruitgave

Vlag en Wimpel 2007. Zie a.i.'s deze week voor nog een herdruk van een boek van Martha Heesen: 'Maandag heeft vleugels'.

Genre : di
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.50
Volgnummer : 13 / 213



2018-25-1386

Hollander, Vivian den • De Effies naar de top!

De Effies naar de top! / Vivian den Hollander ; met illustraties van Saskia Halfmouw. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 94 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (De Effies. 3 in 1). - Bevat: Op naar de top ; Een mooie actie ; Een knal tegen de bal . - Oorspronkelijke uitgave: 2006, 2010, 2011. - (De Effies).

ISBN 978-90-00-36280-6

Omnibus met drie eerder afzonderlijk verschenen verhalen over voetbalteam de Effies van RVC, waarin zowel jongens als meisjes een rol spelen. In 'Op naar de top' moeten de Effies nog één wedstrijd spelen. Als ze die winnen, zijn ze kampioen. Maar de tegenpartij speelt wel erg gemeen. In 'Een mooie actie' verkopen de Effies loten. De opbrengst is voor een goed doel. Bas heeft zes loten gekregen. Zal hij een prijs winnen? In 'Een knal tegen de bal' hebben de Effies nieuwe voetbalshirts. Bas is er heel zuinig op. Maar dan wordt zijn shirt toch vies. Wat nu? Alle drie verhalen zijn geschreven in een vlotte stijl zonder moeilijke woorden en in korte zinnen, die steeds met een hoofdletter op een nieuwe regel beginnen, AVI-E4. De opmaak en de bladspiegel maken het tot een aantrekkelijk geheel. De vrolijk gekleurde tekeningen staan afwisselend tussen, boven en onder de tekst en geven een goed beeld van het verhaal. Doordat drie delen gebundeld zijn, is de uitgave aanzienlijk dikker dan de gangbare eerste leesboekjes, maar nog goed hanteerbaar. Vanaf ca. 7,5 jaar. **Redactie**

Genre : sr
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 13.99
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 6 / 164



2018-24-0413

Loon, Paul van • Weerwolvenfeest

Weerwolvenfeest / Paul van Loon ; tekeningen Hugo van Look. - Negentiende druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 96 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Dolfje weerwolfje ; 6). - 1e druk: 2006. ISBN 978-90-258-7615-9

Dolfje Weerwolfje heeft een verkleedfeest op school waar hij en zijn vriendinnetje Noura als weerwolven naartoe kunnen. Maar het wordt spannend als het moment aanbreekt waarop de maskers af moeten. De tekst is ruim gedrukt binnen een omlijnd kader. Het verhaal is met vaart geschreven en heeft een gemoedelijk karakter waarbij weerwolven heel gewoon zijn. Het 'anders zijn' van Dolfje en de andere weerwolven levert spannende momenten op, maar dit aspect draagt bij aan de populariteit van de boeken met dezelfde hoofdpersoon. Op het omslag staan feestende weerwolven in kleur; de enkele tekeningen in het boek zijn in zwart-wit. Door de korte zinnen, de grote druk en de humoristische ondertoon van het verhaal is ook dit deel van Dolfje een aanwinst voor kinderen. Met achterin de liedteksten van liederen bij Dolfjes Weerwolvenfeest. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Genre : gr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.50
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 3 / 190



2019-01-5339

Myjer, Jochem • De Gorgels

De Gorgels / Jochem Myjer ; illustraties Rick de Haas. - Vijfentwintigste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 132 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - 1e druk: 2015. ISBN 978-90-258-6789-8

Melle ziet op een nacht een wezentje op de rand van zijn bed zitten. Het lijkt op een knotje wol. Het blijkt een Gorgel te zijn. Hij heet Boba. Gorgels beschermen kinderen van september t/m april, als de R in de maand is. Dat is nodig vanwege de smerig stinkende, griezelige Groenlandse Brutelaars die kinderen ziek maken. Als Melle dit op school vertelt, wordt hij uitgelachen en bespot. De vader van Melle werkt als bioloog bij Naturalis, 'de dode dierentuin'. Hij bestudeert al heel lang de Gorgels en hij dacht dat de Brutelaars uitgestorven waren. Melle zal proberen met ware heldenmoed de Brutelaars te verslaan. De kennis van zijn vader en de samenwerking met Boba en zijn soortgenoten moeten hem daarbij helpen. Maar de overwinning is allerminst zeker. Dit mooi uitgevoerde eerste kinderboek van de bekende cabaretier Jochem (ADéHaDé) Myjer heeft kwaliteit: het is spannend, humoristisch en blijkt met plezier geschreven. Een deel van de tekst staat in de vaak paginagrote illustraties van Rick de Haas, bekend van Mees Kees. Ze verlenen het verhaal een extra onweerstaanbare charme. Winnaar Nederlandse Kinderjury 2016. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Jos Weinberg**

Heruitgave

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 8 / 201



2019-01-5505

Myjer, Jochem • De wereld van de Gorgels

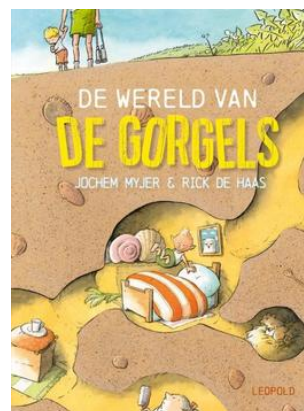
De wereld van de Gorgels / Jochem Myjer ; met illustraties van Rick de Haas. - Vijfde druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 25 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm. - 1e druk: 2016. ISBN 978-90-258-7141-3

De kleine Gorgel Bobba wordt geboren op een eiland en leert snel op school. Dat maakt hem klaar voor zijn grote taak: een Mensenkind beschermen tegen de Brutelaars als de R in de maand zit. Bobba verlaat het eiland en woont bij het jongetje Melle in de boekenkast. Het is opletten geblazen, want Melle heeft superogen! In dit prentenboek kiest Jochem Myjer het perspectief van het Gorgeltje Bobba, dat al eerder optrad in zijn kinderboekendebuut 'De Gorgels' (2015) en ook in het vervolg 'De Gorgels en het geheim van de gletsjer'*, dat werd bekroond door de Kinderjury. Hij schetst de wereld waarin Bobba geboren werd en Rick de Haas zet in sfeervolle, één tot twee pagina's vullende prenten het eiland neer met de verlaten konijnenhollen waar de Gorgels wonen. De beschermende liefde van Bobba voor Melle is vertederend en Myjers fantasierijke taal met de grappige Gorgeluitdrukkingen doet denken aan die van Roald Dahl. Voor fans van de Gorgels is dit prentenboek een waardevolle aanvulling, maar het blijft ook wachten op nieuwe avonturen van Melle en Bobba. Heel geschikt om voor te lezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **Elizabeth Kooman**

Heruitgave

*2018-24-0412 (2018/49).

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 6 / 180



2018-44-5342

Rooijers, Els • Help, Suus is zoek!

Help, Suus is zoek! / Els Rooijers ; tekeningen van Els van Egeraat. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 35 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Veilig leren lezen. Kern afsluiting). - Omslag vermeldt: verhaal deel 6, en icoon zon. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-2115-3

Fleur en Bob gaan met Suus naar de Ardennen. Ze slapen in een tentje en doen allemaal spannende en stoere dingen. Maar dan begint in een nacht het avontuur pas echt... Leuk verhaal uit de Zonnetjesserie voor kinderen die een vlotte leesontwikkeling doormaken. Sluit aan bij Kern Afsluiting van de vernieuwde serie Veilig Leren Lezen, voor kinderen zo'n 33 weken leesonderwijs achter de rug hebben. De woorden zijn een-, twee en af en toe drielettergrepig, de meeste interpunctie is aanwezig, ook hoofdletters, AVI-E4. De tekst is gedrukt in een grote letter en de zinnen beginnen allemaal op een nieuwe regel. De frisse kleurenillustraties ondersteunen de tekst. Er is een leuke afwisseling van kleine en grotere illustraties. Elk van de hogere kernen bevat een boekje over Fleur en Bob; dit is het zesde deel. Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken uit de serie Zonnetjes van Veilig Leren Lezen.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 8.30
Volgnummer : 6 / 193



2018-24-0388

Sedgwick, Marcus • Het griezelwoud

Het griezelwoud / Marcus Sedgwick ; met tekeningen van Pete Williamson ; vertaald [uit het Engels] door Esther Ottens. - [Amsterdam] : Condor, [2018]. - 200 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (Elfmeisje en Raafjongen). - Vertaling van: Fright forest. - London : Orion Children's Books, 2012. - (Elf Girl and Raven Boy). ISBN 978-94-928993-0-9

Eerste deel van de serie 'Elfmeisje en Raafjongen' waarin mild griezelen wordt gemengd met humor. Het avontuur begint als de boom waarin Raafjongen ligt te slapen boven op het huisje van Elfmeisje valt. Niet direct een ideale kennismaking, maar de twee vinden een gezamenlijke missie als ze ontdekken dat een reusachtige oger bezig is alle bomen uit de grond te trekken. Voor raad gaan de twee naar de Heks Die Alles Weet, die diep in het Griezelwoud woont. Onderweg moeten ze allerlei gevaren trotseren, zoals trollen die in hen een lekker hapje zien. Maar Raafjongen kan met dieren praten en Elfmeisje beschikt over een magische boog. Wat het verhaal extra aantrekkelijk maakt, is de plagerige relatie tussen beide hoofdfiguren, die zich in dapperheid goed met elkaar kunnen meten. Ruime interlinie en korte hoofdstukken die beginnen met een beknopte samenvatting in een sierkader. Prettige open bladspiegel waarbij de tekst rechts niet is uitgelijnd. Rijkelijk voorzien van inkttekeningen in zwart-wit. Schrijver en illustrator maakten eerder voor een iets oudere leeftijdsgroep de serie 'De mysteries van de raaf'. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **J. Staal**

Genre : gr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.99
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 3 / 203



2018-26-2085

Stilton, Geronimo • Bungelend aan een staartje

Bungelend aan een staartje / Geronimo Stilton ; illustraties: Larry Keys, Rattero Ronchi, Francesco Barbieri ; vertaling [uit het Italiaans]: Loes Randazzo ; bewerking AVI-tekst: Elly Simoens. - Amsterdam : De Wakkere Muis, [2018]. - 118 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - Vertaling van: Ci tengo alla pelliccia, io!. - Segrate : Mondadori Libri S.p.A., ©2000. - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami. - Omslag vermeldt: samenleesboek. ISBN 978-90-859250-1-9

Geronimo krijgt een vaag telefoontje van zijn vriend professor Volt. Hij moet naar het Himalayagebergte komen, omdat er gevaar dreigt en er iets is met een yeti. Samen met zus Thea, neef Klem en neefje Benjamin gaat Geronimo op zoek naar de professor. Tijdens de beklimming van het gebergte ontmoet Geronimo een yeti, maar niemand gelooft hem. Wat wil de yeti van Geronimo? Deel over de bekende muis, dit keer vormgegeven als samenleesboek. Tussen de voorgelezen tekst staat op elke pagina een afbeelding van Benjamin met daarnaast twee tot vijf zinnetjes in een ander lettertype om zelf te lezen. Deze zijn geschreven in grotendeels éénlettergrepige woorden, zonder hoofdletters, maar met alle leestekens. De levendige opmaak in de bekende Stiltonstijl bevat veel illustraties en gekleurde woorden en zinnen in verschillende lettertypen. Voor en achter in het boek staan kijkplaten van redactie van De wakkere muis en het muizeneiland. Hoewel het aandeel 'zelf lezen' gering is, zullen de Stiltonfans vanaf ca. 6 jaar dit boek wel waarderen. **Monique Luijben**

Het verhaal is eerder als 'gewone boek' verschenen.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.50
Volgnummer : 4 / 226



2018-42-4251

Urgel, Wim • De oase van Douz

De oase van Douz : een koekoeksverhaal / concept/verhaal + muziek: Marc Goris ; illustraties Marijke Van den Acker ; tekst: Wim Urgel ; verteller: Nele Goossens, koperkwintet Brassery. - Westerlo : Junior Kramat, [2018]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 x 24 cm + cd. - Omslag vermeldt: Brassery presenteert De oase van Douz. ISBN 978-94-624-2090-8

Een koekoek ontmoet in het bos een sjeik en hij besluit in zijn koffer mee te reizen. Dan begint een bijzonder avontuur voor de koekoek in Noord-Afrika, waar hij de meest wonderbaarlijkste dingen ziet. Als hij gewond raakt, krijgt hij heimwee naar thuis en reist hij mee met een karavaan. Met een piratenboot doet hij de oversteek naar Europa en vliegt terug naar huis. Eenmaal thuis besluit hij om voortaan elk jaar de wintermaanden in Afrika door te brengen. Multimedia project (rijk geïllustreerd boek, cd en app) over de manier waarop de koekoek een trekvogel is geworden. Het verhaal is goed opgebouwd met een duidelijke spanningsboog. Op de cd wordt, met mooie muziek, het verhaal op een heel levendige wijze verteld. De muziek is gebaseerd op het lied L'Inverno è passato. Het thema van dit lied wordt telkens aangepast aan de omgeving in het verhaal. Achter in het boek staat veel informatie over de landen die koekoek tegenkomt en ook over de muziek en de instrumenten. Via een app kan zelf een versie van het verhaal gemaakt worden. Een voorbeeld van hoe een multimediaproject hoort te zijn. Vanaf ca. 6 jaar. **Toin Duijx**

Multimediaproject met cd en app.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.50
Volgnummer : 6 / 201



2018-24-0494

Verroen, Dolf • Droomopa

Droomopa / Dolf Verroen ; met tekeningen van Charlotte Dematons. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 31 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm ISBN 978-90-258-7652-4

Als Thomas bij zijn grootouders logeert, staat alleen oma in de keuken. Ze is aan het bellen en vertelt Thomas dat opa overleden is. Hij mag niet naar opa gaan kijken van oma, maar doet dat toch. Het lijkt wel of opa slaapt, misschien zelfs wel droomt. Op een schitterende, zeer invoelbare en ontroerende wijze beschrijft Dolf Verroen hoe een jongen de dood van zijn opa verwerkt. Hij gebruikt daarvoor pakkende, korte zinnen, zonder de emoties te benoemen, maar ze wel duidelijk te laten voelen door de lezer. Opa droomde altijd veel en vertelde zijn dromen aan Thomas. De herinneringen daaraan houden de band tussen Thomas en zijn opa 'levend', zelfs op het moment dat Thomas denkt zich niet meer te herinneren hoe opa er ook alweer uitzag. De vele illustraties geven een extra dimensie aan de tekst. Als het over de dromen gaat, dan worden toepasselijke kleuren gebruikt, maar bij het verhaal zelfs wordt alleen zwart-wit gebruikt, met steeds een enkel accent in rood. Een erg mooi contrast. Dolf Verroen en Charlotte Dematons maakten in 2016 het Kinderboekenweekgeschenk 'Oorlog en Vriendschap'. Vanaf ca. 8 jaar. **Toin Duijx**

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.50
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 6 / 205



2018-25-1467

Vlietstra, David • Meester Bakkebaard op glad ijs

Meester Bakkebaard op glad ijs / David Vlietstra & Juliette De Wit. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 64 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - David Vlietstra (tekst) & Juliette De Wit (illustraties).
ISBN 978-90-448-3115-3

Het is december, en de klas van meester Bakkebaard – die eigenlijk Bart heet – treft voorbereidingen voor de Kerst. Er komt een kerstboom, en het kerstverhaal wordt verteld. Maar de meester is ook met heel andere dingen bezig: hij wil trouwen met zijn vriendin. De klas mag helpen met het aanzoek. Gelukkig zegt ze 'ja', en volgt aan het eind een geweldig trouwfeest. De verhalen rond feestelijke en seizoenonderwerpen worden afgewisseld met verhalen over alledaagse schoolsituaties, zoals een nieuwe bureaustoel en een potje klassenvoetbal. Vlietstra's meester Bakkebaard is grappig, stoer, maar bovenal een fijne 'mees'. Het boek heeft een groot formaat (A4) en wie het ziet, denkt een prentenboek in handen te hebben. Maar de grote bladzijden bevatten getitelde voorleesverhalen van zo'n vier tot zeven pagina's, en zijn door Juliette de Wit voorzien van kleurrijke, kleine illustraties. Haar weergave van de meester, met zijn kuif, bakkebaarden en hippe outfits maken het boek helemaal van nu. Eerder verscheen 'Meester Bakkebaard'*.
Mooi vormgegeven boek met aantrekkelijk geïllustreerde voorleesverhalen vol herkenbare situaties voor kinderen vanaf ca. 5 jaar. **Saskia Kalter**

*2015-26-5513 (2016/08).

Genre : sc
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 5 / 228



2018-44-5350

Woltz, Anna • Zusje te koop!

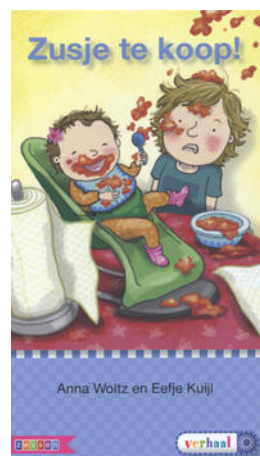
Zusje te koop! / Anna Woltz ; tekeningen van Eefje Kuijl. - 4e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Veilig leren lezen. Kern 11). - Omslag vermeldt: Verhaal, en icoon zon. - 1e druk: 2014.
ISBN 978-90-487-2103-0

De 7-jarige Mats vindt het gedoe en de aandacht die zijn acht maanden oude zusje krijgt maar ergerlijk. Hij is zo kwaad dat hij met haar moet wandelen, dat hij besluit om haar te verkopen. Als zowaar zijn eigen juf haar wel wil kopen, roept hij haar nog wat aanwijzingen na. Maar al snel krijgt hij het benauwd en hij mist haar ook al meteen. Juf is niet meer te vinden en hij repeteert allerlei smoezen om mee thuis te komen. Deel in de serie 'Zonnetjes' bij kern 11 van de leesmethode Veilig Leren Lezen, dat garant staat voor hoge kwaliteit auteurs en illustratoren, maar desondanks het uiterlijk van een 'schoolleesboekje' houdt. Hele pagina's tekst, verdeeld in hoofdstukken, afgewisseld met veel gekleurde realistische tekeningen die de sfeer goed aanvullen, maken het tot een echt boek, AVI-E4. Kan na ongeveer 30 weken leesonderwijs genoten worden. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Ellie de Ridder**

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog vier herdrukken uit de serie Zonnetjes van Veilig Leren Lezen.

Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 10.20
Volgnummer : 6 / 206



2018-45-5853

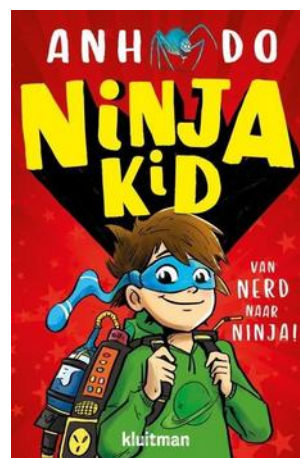
Anh Do • Van nerd naar ninja!

Van nerd naar ninja! / Anh Do ; met illustraties Jeremy Ley ; Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Mariella Manfré. - [1e druk]. - Alkmaar : Kluitman, [2019]. - 186 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Ninja kid ; [1]). - Vertaling van: From nerd to ninja!. - Scholastic Australia, 2018. - (Ninja kid).
ISBN 978-90-206-7448-4

De onhandige Nelson (10, ik-figuur) ontdekt op zijn tiende verjaardag dat hij een ninja is, de allerlaatste ninja ter wereld. Zijn moeder en oma vertellen hem dat het zijn lot is om de wereld te beschermen tegen het kwaad. Wanneer een slechterik de stad aanvalt met reuzenspinnen, moet Nelson meteen in actie komen, geholpen door de uitvindingen van zijn oma. Graphic novel waarin een hoofdrol is weggelegd voor de snelle, stripachtige illustraties in zwart-wit die soms een hele spread beslaan. Het verhaal wordt verteld in korte zinnen in een groot lettertype. Veel woorden worden vetter weergegeven om ze meer nadruk te geven. De focus ligt op de gebeurtenissen, niet zozeer op de ontwikkeling van de personages. Alleen Nelson maakt een (kleine) ontwikkeling door, de andere personages zijn flat characters (Kenny wil alleen maar eten, de vervelende Constantijn is een pestkop). Voor liefhebbers van series als Kapitein Onderbroek en Niek de Groot het eerste deel in een nieuwe reeks over de avonturen van een antiheld. Vanaf ca. 8 jaar. **Eefje Buenen**

MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 10 / 135



2018-45-0044

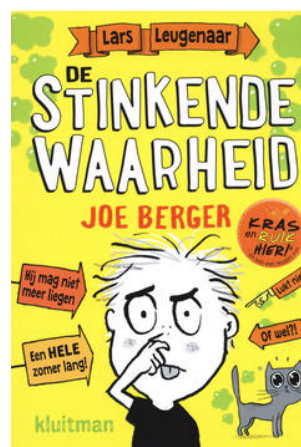
Berger, Joe • De stinkende waarheid

De stinkende waarheid / Joe Berger ; vertaald [uit het Engels] door Manon Sikkel. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2019]. - 227 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Lars Leugenaar). - Vertaling van: The stinky truth. - London : Simon & Schuster, 2018. - (Lyttle Lies).
ISBN 978-90-206-7282-4

Lars (9) is een jongen die veel liegt als hij in paniek raakt. Hij ziet dan geen andere mogelijkheid dan even snel een leugentje verzinnen. Het is inmiddels zijn tweede natuur geworden. Zijn moeder is er helemaal klaar mee en wil dat hij drie weken absoluut niet liegt. Alleen dan mag hij naar zijn favoriete film: Wolf Mysterie. Maar drie weken niet liegen is een hele opgave voor Lars. En dan is er nog het mysterie van zijn kat Pudding. Deze laat steeds maar vieze scheetjes die naar moerasgas ruiken. Tweede graphic novel van de serie 'Lars Leugenaar', vertaling van de Engelse serie 'Lyttle Lies'. Het is geschreven door Joe Berger die de eenvoudige en grappige illustraties zelf heeft gemaakt; soepel vertaald door Manon Sikkel. De tekst bevat verschillende lettertypen en lettergroottes. Er zijn een paar stukjes zonder strip met meer tekst en een hogere moeilijkheidsgraad. In het verhaal zelf is geen verdieping te ontdekken, maar dat heeft deze strip ook niet nodig. De melige gebeurtenissen en grapjes spreken voor zich en zullen door kinderen zeker worden gewaardeerd. Vanaf ca. 7 jaar. **Mede naar gegevens van J.H. Stegehuis**

*'Het pudding probleem' (deel 1), 2018-25-0785 (2018/42). **'The stinky truth', 2018-42-4167 (2019/12). MLP.

Genre : hu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 13 / 192



2018-44-5558

Borghuis, Sunna • Dikke Vik en Vieze Lies lachen om liefde

Dikke Vik en Vieze Lies lachen om liefde / Sunna Borghuis ; met illustraties van Eva van Aalst. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2019. - 93 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Dikke Vik en Vieze Lies ; 3)
ISBN 978-90-257-7045-7

Vik en Lies vinden al die toestanden rondom Valentijnsdag maar onzin, en al dat gedoe rondom verliefdheden, niets voor hen. Maar als Vik enkele activiteiten met de populaire Merel gaat doen, wordt Lies toch wel jaloers. De kermis komt in het dorp en Lies wil, met hulp van Vik, uitzoeken of haar onbekende vader, die volgens haar moeder op een kermis werkte, daar te vinden is. Derde deel uit de serie rondom de dagelijkse avonturen van twee leerlingen van de basisschool: Dikke Vik, die dus nogal dik is, en Lies, die door klasgenoten voor 'Vieze Lies' wordt uitgemaakt. Dit derde deel*, dat zelfstandig te lezen is, wordt vanuit Lies beschreven (zij is de ik-figuur), wat de identificatie met haar voor de jonge lezer makkelijk maakt. Ook de andere personages worden goed uitgewerkt. Het verhaal is in een vlotte stijl geschreven, met voor het beoogde lezerspubliek zeer herkenbare levendige dialogen. De korte, goed gestructureerde hoofdstukken maken het boek ook geschikt voor de iets minder geoefende lezer. De enigszins cartoonachtige, zeer kleurrijke en humoristische illustraties passen goed bij de tekst. Vanaf ca. 8 jaar. **Toin Duijx**

**Dikke Vik en Vieze Lies zoeken het uit' (deel 2), 2017-45-0908 (2018/24).*
MLP.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 12 / 164



2018-44-5524

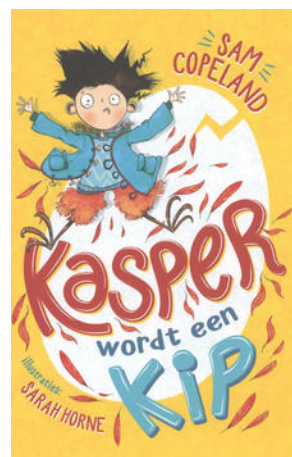
Copeland, Sam • Kasper wordt een kip

Kasper wordt een kip / Sam Copeland ; illustraties: Sarah Horne ; vertaling [uit het Engels]: Maria Postema. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2019. - 261 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: Charie changes into a chicken. - London :: Penguin Books, ©2019. - Rugnummer: 1.
ISBN 978-90-257-6916-1

Kasper Verhoeven is een heel normale jongen van 9 jaar. Op één ding na: hij verandert sinds kort ongewild in een dier. Kasper weet van tevoren niet wanneer dat gebeurt en in welk dier hij gaat veranderen. Nog een probleem: over een paar weken is de schoolmusical. Wat als Kasper juist dan in een dier verandert? Kaspers vrienden Hogan, Samir en Flora proberen hem te helpen. Helaas is er ook iemand die het tegenovergestelde doet, Kaspers gezworen vijand Dylan. Verhaal waarin zich, tussen allerlei droogkomische uitweidingen, flauwiteiten, meligheden, poep-, scheid- en piesgrappen, zijweggetjes en absurditeiten van de schrijver en van de kinderen door, zowaar nog een plot ontwikkelt die wensvervullend eindigt. Vanwege de vlotte en doeltreffende schrijfstijl blijft de aandacht gevangen, onder andere doordat de lezer regelmatig rechtstreeks door de schrijver wordt aangesproken. Voor het genre heeft dit boek redelijk veel tekst, maar door een ruime regelafstand en veel grappige zwart-witillustraties zal ook deze uitgave de minder geoefende lezer over de streep trekken. Vanaf ca. 8 jaar. **Silvester van der Pol**

MLP.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.98
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 13 / 198



2018-47-2444

Costain, Meredith • Mijn nieuwe beste vriendin

Mijn nieuwe beste vriendin / Meredith Costain, Danielle McDonald ; vertaling [uit het Engels]: Saskia Martens. - Antwerpen : Billoan junior, [2019]. - 99 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Olivia : mijn geheimen ; [boek 1]). - Vertaling van: My new best friend. - Scholastic Australia Pty Limited, ©2018. - (Olivia's secret scribbles). - Tekst: Meredith Costain, illustraties: Danielle McDonald. ISBN 978-94-03-20878-7

Olivia is blij, want ze krijgt een nieuwe kamer boven op zolder. Minder blij is ze met het feit dat haar allerbeste vriendin Lucie, die in het huis aan de andere kant van het hek woonde, net is verhuisd. Olivia is erg benieuwd wie er nu komen wonen en hoopt op mensen met kinderen. Er komt een nieuw meisje in de klas, Matilda. Zij blijkt samen met haar twee broertjes in het huis van Lucie te wonen. Al snel worden Olivia en Matilda dikke vriendinnen. Olivia moet alleen nog het raadsel oplossen wie er ongevraagd steeds in haar kamer komt... Eerste deel uit de serie 'Olivia : mijn geheimen'. Een verhaal in dagboekvorm, humoristisch geschreven met veel getekende illustraties om de tekst te verduidelijken. De typografie is wisselend, met een afwijkend lettertype om dingen aan te dikken of meer nadruk te geven. De tekst en de vele illustraties zijn in zwart-rose tinten, waardoor het als een echt meisjesboek oogt. Eerder verscheen van dezelfde auteur de serie 'Ella : mijn dagboek', geschreven door de oudere zus van Olivia. Een boek dat veel jonge meisjes erg zal aanspreken. Aantrekkelijk omslag. Vanaf ca. 7 jaar.

S. van Bruinisse

MLP.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.30
Volgnummer : 13 / 199



2018-43-5151

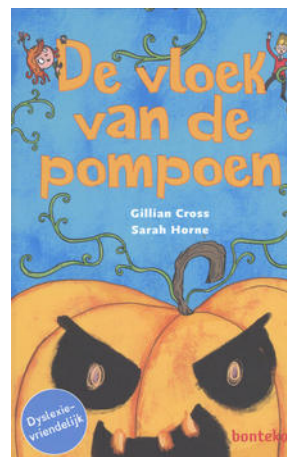
Cross, Gillian • De vloek van de pompoen

De vloek van de pompoen / Gillian Cross, Sarah Horne ; vertaling [uit het Engels]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2017. - 60 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Piraatjes). - Vertaling van: Jason Banks and the pumpkin of doom. - Edinburgh : Barrington Stoke Ltd, 2018. - Jaar van uitgave is in feite 2018. - Colofon vermeldt: auteur: Gillian Cross en illustraties: Sarah Horne. - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie. ISBN 978-94-635-2192-5

Menno is een pestkop. De hele klas is bang voor hem. Op een ochtend vindt hij een pompoen voor de deur met een briefje erop: 'Dit is de vloek van de pompoen'. Wie zit hier achter? Grappig en vrij eenvoudig verhaal over een jongen die kinderen pest en iemand die hem een lesje leert. Het bestaat uit zes hoofdstukken met titels. Het heeft een duidelijk leesbaar lettertype en er zitten veel witregels in de tekst, waardoor het geschikt is voor kinderen die moeite hebben met lezen. Op het omslag staat dan ook 'dyslexievriendelijk'. Daarnaast maakt het boekje deel uit van de serie 'Piraatjes', die bestaat uit makkelijk leesbare verhalen met een dyslexie-vriendelijk lettertype. Hier en daar staan zwart-witillustraties, die op een grappige manier het verhaal ondersteunen. Zeer geschikt om zelf te lezen voor kinderen vanaf ca. 8 jaar, AVI-E4. **Liselotte Campman**

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meeluistercode en a.i.'s AVM voor de losse meelees-cd. MLP.

Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 13.75
Volgnummer : 4 / 185



2018-44-5293

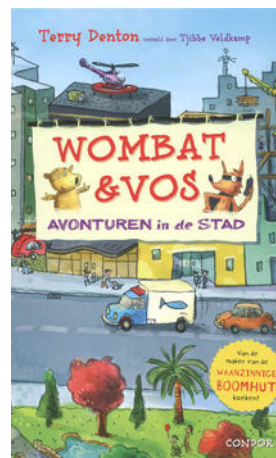
Denton, Terry • Avonturen in de stad

Avonturen in de stad / Terry Denton ; vertaald [uit het Engels] door Tjibbe Veldkamp. - [Amsterdam] : Condor, [2019]. - 130 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Wombat & Vos). - Vertaling van: Tales of the city. - Australia : Allen & Unwin, 2006. - (Wombat & Fox). - Tekst & illustraties: Terry Denton. ISBN 978-94-928993-9-2

In dit verhaal worden drie dagen uit het leven van Wombat en Vos beschreven. Op dinsdag vindt Wombat een geluksmunt en trakteert Vos op een ijsje. Helaas blijkt de munt ongeldig en wil de ijscoman zijn ijsjes terug. Een doldwaze achtervolging volgt. Op woensdag gaan Wombat en Vos voetballen. Wanneer Vos al 124 keer naast het doel heeft geschoten, komen de Vijf Apen langs om zich ermee te bemoeien. Op vrijdag is het heet en zoeken de vrienden verkoeling in de plaatselijke fontein en de ijskast van de supermarkt. De twee dierenvrienden Wombat en Vos zijn tegenpolen: durfal Wombat is ondernemend en vrolijk, Vos is humeurig, angstig en een enorme pechvogel. Het taalgebruik is eenvoudig en eigentijds. Het verhaal is rijklijk geïllustreerd met cartooneske zwart-wittekeningen van de auteur. We zien een olijke wombat en een wat sneue supervos met een masker en cape. Terry Denton is een van de schrijvers van de bestseller-serie 'De Waanzinnige Boomhut'. Deze serie richt zich op iets jongere kinderen, maar heeft dezelfde formule: vrolijke verhalen boordevol kinderolder en slapstick. Vanaf ca. 7 jaar. **Linda Adam**

MLP.

Genre : hu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.50
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 10 / 143



2018-30-4785

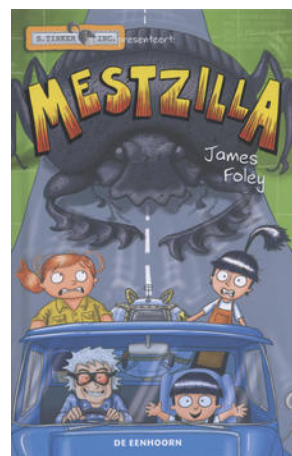
Foley, James • Mestzilla

Mestzilla / James Foley ; vertaling [uit het Engels]: Pim Lammers. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 136 ongenummerde pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Dungzilla. - Fremantle, Australia : Fremantle Press, ©2017. - Omslag vermeldt: S. Tinker Inc. presenteert: Mestzilla. ISBN 978-94-629-1363-9

Soesja Tinker is 's werelds belangrijkste uitvinder onder de twaalf. Wanneer ze haar nieuwste uitvinding, de Onvormator, wil testen, vergroot ze per ongeluk een mestkever tot gigantische proporties. Hierdoor moeten Soesja en haar vrienden voorkomen dat een reusachtige bal poep de stad verplettert. Grappige en vlot lezende graphic novel over uitvindingen en biologie. Het is de opvolger van 'Brobot'*. De levendige zwart-wittekeningen zorgen ervoor dat het lezen een spannend avontuur wordt, waarbij je meeleeft met de personages. Het beeldverhaal is qua stijl enigszins vergelijkbaar met de populaire boekenreeks 'Het leven van een loser': bomvol sprekende, grappige tekeningen in zwart-wit, een afwisselende bladspiegel en diverse lettertypen en -groottes die uitnodigen tot het ontdekken van grapjes. Door de aansprekende afbeeldingen en het spannende avontuur zal het jonge kinderen die net beginnen met lezen aanspreken, maar ook iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen. Vanaf ca. 7 jaar. **Liselotte Campman**

*2017-03-2149 (2017/20). MLP.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.50
Volgnummer : 8 / 179



2019-01-5342

Hoffman, Marjon • Floor is voor!

Floor is voor! / Marjon Hoffman ; met tekeningen van Georgien Overwater. - Vijfde druk. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 2018. - 124 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - 1e druk: 2013.
ISBN 978-90-216-7075-1

Achtste boek met humoristische, alledaagse, herkenbare belevenissen op school en thuis, verteld door het vrolijke meisje Floor (ik-figuur). Veertien hoofdstukken beginnen steeds met een afbeelding van een velletje papier met daarop in kinderhandschrift een regel (wijsheid). Dan volgt een afgerond verhaaltje, waarin duidelijk wordt hoe Floor aan deze regel gekomen is. De regels werken leesbevorderend, omdat ze nieuwsgierig maken naar de herkomst. Bijvoorbeeld 'Als je ouders je een saai huisdier geven, moeten ze niet piepen als je het af en toe vergeet te voeren!' of 'Als je moeder tovercrème gebruikt, moet ze er wel precies bij vertellen hoe je hem moet smeren!'. De mooi verzorgde uitgave heeft een overzichtelijke bladspiegel door ruime marges, ruime interlinie en wisselende regellengtes. Het taalgebruik met veel spreektaal is gemakkelijk, waardoor het ook geschikt is voor kinderen die moeite hebben met lezen. Bijpassende humoristische, kriebelige zwart-witte pentekeningen sieren de tekst op. De titel van het boek slaat op één verhaaltje. Ook dit deel zal kinderen (vooral meisjes) vanaf ca. 8 jaar weer veel leesplezier bieden. **Ria Scholten-Boswerger**

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog een herdruk over Floor. MLP.

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.99
Volgnummer : 9 / 181



2018-42-4197

Likar, Gudrun • Prinses Floortje en het magische ei

Prinses Floortje en het magische ei / Gudrun Likar, Sabine Büchner ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 41 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Prinzessin Fibi und das Zauberei. - München : Tulipan Verlag GmbH, ©2018. - Colofon vermeldt: auteur: Gudrun Likar en illustraties: SaBine Büchner. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.
ISBN 978-94-635-2186-4

Prinses Floortje krijgt een magisch ei. Maar ze gelooft niet in magie. Toch komt er iets heel moois uit het ei: een draakje! Floortje zorgt goed voor hem. Maar al snel is het kasteel te klein voor een vuurspuwende draak. Leesboekje voor jonge kinderen uit de reeks 'Vaantjes', met stevig, aansprekend omslag. De originele illustraties zijn humoristisch. Aardig verhaaltje dat, met vrij veel duidelijke tekst in ruime fladderzetsel zonder hoofdstukindeling, makkelijk leest voor kinderen die AVI-M5 machtig zijn. gedrukt in dyslexie-vriendelijk lettertype. Helaas is op enkele pagina's de tekst over een gekleurde achtergrondillustratie gedrukt, wat voor kinderen met leesproblemen niet prettig is. Vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meeluistercode en a.i.'s AVM voor de losse meelee-cd. MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A-M5
Winkelprijs : € 13.75
Volgnummer : 4 / 211



2019-01-5340

Loon, Paul van • Een miniheks in het Weerwolgenbos

Een miniheks in het Weerwolgenbos / Paul van Loon ; tekeningen Hugo van Look en Saskia Halfmouw. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2014. - 82 pagina's : tekeningen ; 23 cm + 1 compact disc. - (Dolfje Weerwolfje ; 14). - Zonder cd. ISBN 978-90-258-6501-6

Dolfje Weerwolfje komt per ongeluk in het Heksenbos terecht waar hij wordt gevangen door Foeksia's juf Minuul, die denkt dat hij een lekker hapje is. Maar miniheks Foeksia bevrijdt Dolfje, zodat hij kan ontsnappen. Als Foeksia op haar beurt per ongeluk in het Weerwolgenbos belandt, wordt ook zij gevangen. Weerwolf Leo, de oom van Dolfje, stopt Foeksia in een kooi om haar als cadeautje aan te bieden aan Dolfjes vriendin Noura. Als Minuul en vader Kwark Foeksia komen bevrijden gaat er veel mis. Dit is opnieuw een verhaal met spanning en humor dat met gebruik van veel korte zinnen op aanstekelijke wijze wordt verteld. Eerste boek waarin de hoofdpersoon uit de serie over Foeksia kennismakt met Dolfje. De aantrekkelijke illustraties zijn een samenwerking van de twee verschillende illustratoren. Achter in het boek staat de tekst van een viertal - overigens weinig originele - liedjes die deels in het verhaal voorkomen. Er staat geen verwijzing waar de liedjes te beluisteren zijn. Vanaf ca. 7 jaar. **Silvester van der Pol**

Heruitgave

Het voorin vermeldde AVI-niveau (AVI-E4) is niet officieel gemeten. MLP.

Genre : gr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.50
Volgnummer : 8 / 188



2019-01-5341

Loon, Paul van • Niet bijten, Dolfje!

Niet bijten, Dolfje! / Paul van Loon ; tekeningen Hugo van Look. - Zestiende druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 57 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Dolfje Weerwolfje). - 1e druk: 2005. - (Dolfje Weerwolfje ; [7]). ISBN 978-90-258-6009-7

Dolfje rent bij volle maan uitgelaten rond in het Wolvenbos, klaar voor de jacht. Maar hij is niet de enige. Ook Knuppel, een rare snuiter, sluipt er rond met zijn geweer. En verder nog neef Leo, ook een tikje vreemd en Noura, Dolfjes weerwolvendvriendinnetje. Genoeg ingrediënten voor allerlei onverwachte ontmoetingen en spannende situaties zonder dat het echt te eng wordt, wat ook voorkomen wordt door de licht humoristische ondertoon. Zevende deel over Dolfje Weerwolfje. Fijne uitgave met een royale bladspiegel en stevig, glad papier. Elke zin begint op een nieuwe regel. De illustraties, in deze editie in heldere kleuren uitgevoerd, vormen rustpunten in de tekst. AVI-E5. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Het boek vermeldt verkeerde AVI-niveaus. MLP.

Genre : gr
Niveau/leeftijd : A-E5
Winkelprijs : € 10.99
Volgnummer : 10 / 154



2018-26-2864

McDonald, Andrew • Echte duiven vangen boeven

Echte duiven vangen boeven / Andrew McDonald ; Ben Wood ; vertaling [uit het Engels] door Koen Boelens en Helen Zwaan. - Amsterdam : Billy Bones, [2018]. - 196 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Echte duiven ; 1). - Vertaling van: Real pigeons fight crime. - Hardie Grant Egmont, ©2018. - Tekst Andrew McDonald ; illustraties Ben Wood.
ISBN 978-90-305-0402-3

De beste boevenvangers zijn natuurlijk duiven! Zij vormen dan ook het nieuwe detectiveteam in de stad. Ze noemen zichzelf 'Echte Duiven' en krijgen het meteen erg druk. Ze moeten allemaal mysteries oplossen en boeven vangen. Zo is er het Grote Kruiemel-Raadsel, loopt er een vleermuisvanger door de stad en dreigt er een groot gevaar op de eetmarkt. Schrijver Andrew McDonald en illustrator Ben Wood werkten samen en dat resulteerde in dit geslaagde boek. Het vormt het eerste deel van een nieuwe serie: 'Echte Duiven'. Het tweede deel zal binnenkort ook in het Nederlands verschijnen. Door de grote hoeveelheid tekeningen heeft het veel weg van een stripboek en er is op iedere pagina dan ook veel te zien. Het verhaal wordt verteld door zowel tekst als beeld en beide aspecten zijn erg sterk. Zowel McDonald als Wood hebben namelijk een goed gevoel voor humor. Maar naast hun droge humor zit er ook een leuke spanning in de mysteries. Erg goed begin van een nieuwe serie. Vanaf ca. 8 jaar. **Pim Lammers**

MLP.

Genre : de
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.99
Volgnummer : 3 / 194



2018-48-3565

Shepherd, Andy • De jongen die met draken vloog

De jongen die met draken vloog / Andy Shepherd ; met tekeningen van Sara Ogilvie ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2019. - 255 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: The boy who flew with dragons. - London : Picadilly Press, ©2109. - Vervolg op: De jongen die met draken leefde.
ISBN 978-90-477-1078-3

Tomas en zijn vrienden hebben allemaal een eigen draakje met superkrachten. Maar dat is niet alleen maar leuk: het wordt steeds lastiger om de draakjes verborgen te houden voor volwassenen. Ook worden de draakjes door hun superkrachten wel erg gevaarlijk. Ze moeten afscheid van ze nemen, maar waar moeten de draakjes naartoe? Een nieuw avontuur begint. Dit boek is onderdeel van de serie over de vrienden en hun draakjes. Eerdere boeken waren 'De jongen die draken kweekte' en 'De jongen die met draken leefde*'. In dit derde, en waarschijnlijk laatste, deel nemen ze afscheid van hun draakjes. Schrijver Andy Shepherd heeft een mooie schrijfstijl waarin hij veel gebruikmaakt van humor en spanning. Maar wat dit verhaal vooral erg sterk maakt, is de bijzondere combinatie van fantasy-elementen in een realistische wereld. Een leuk verhaal waar veel kinderen van zullen genieten. Vanaf ca. 8 jaar.
Mede naar gegevens van W.H.G. Lammers

*deel 2: 2018-26-2281 (2018/47). Zie a.i.'s deze week voor de Engelstalige editie 'The boy who flew with dragons'.
MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 13 / 239



2018-26-2812

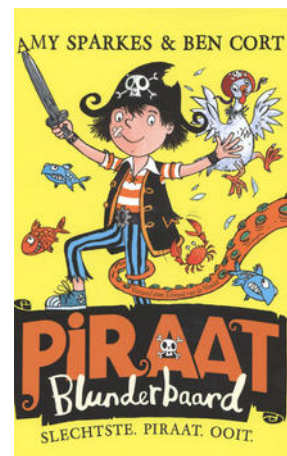
Sparkes, Amy • Piraat Blunderbaard

Piraat Blunderbaard : slechtste. piraat. ooit. / Amy Sparkes & Ben Cort ; vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - Eerste druk. - Amsterdam : Billy Bones, december 2018. - 139 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Pirate Blunderbeard : worst. pirate. ever. - HarperCollinsPublishers, 2017. - Tekst Amy Sparkes, illustraties Ben Cort.
ISBN 978-90-305-0407-8

Piraat Blunderbaard is bang voor vissen, verdwaalt tijdens het schatzoeken en houdt van cupcakes bakken in zijn bloemetjesshort. De Stichting Anti Slappe Piraterij vindt dat hij een schande is voor de piratengemeenschap. Op een dag ontvangt Blunderbaard een deelname-bevestiging voor de Piraat van het Jaar-trofee. De wedstrijd bestaat uit drie onderdelen: piraatvaardigheden, zeemonstergevecht en een schattenjacht. Durft hij de uitdaging aan te gaan? Een grappig verhaal over een naïeve, klungelige jongenspiraat. Het taalgebruik is eenvoudig. Het verhaal is geschreven in de ik-vorm. Er zijn diverse, vrij grote lettertypes. Sommige woorden en/of zinnen zijn in kapitalen of vet afgedrukt. Er is vrij weinig tekst per pagina en de marges zijn royaal. Het verhaal is rijkelijk geïllustreerd met cartooneske zwart-wittekeningen variërend van paginagroot tot kleinere tekeningen tussen de tekst door. We zien een vrolijke piraat met een pleister op zijn wang en zijn bijzondere piratenkip. Een humoristisch piratenverhaal. Ook geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. Vanaf ca. 7 jaar. **Linda Adam**

MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 12 / 199



2019-04-0944

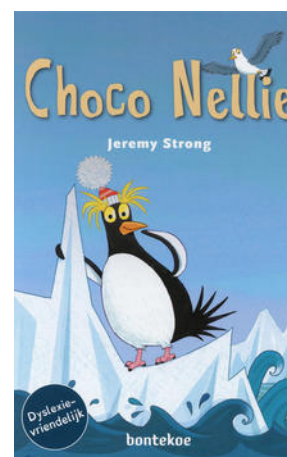
Strong, Jeremy • Choco Nellie

Choco Nellie / Jeremy Strong ; met illustraties van: Jamie Smith ; vertaling [uit het Engels]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2019. - 59 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Piraatjes). - Vertaling van: Nellie Choc-Ice penguin explorer. - Edinburgh : Barrington Stoke Ltd, ©2017. - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie.
ISBN 978-94-635-2207-6

Nellie is een avontuurlijke, jonge pinguïn en bang voor niemand, behalve orka's. Op een dag denkt ze er een te zien. Wanhopig springt Nellie op een ijsberg en klimt naar de top. Het is echter geen orka, maar een duikboot die boven water komt. Dan breekt haar ijzige eilandje in tweeën en de helft met Nellie erop drijft naar de open zee, steeds verder weg van haar vertrouwde omgeving. Hoe kan zij haar familie ooit nog terugvinden? Deel uit de serie 'Piraatjes', leesboekjes voor kinderen die moeite hebben met lezen. Het verhaal is gedrukt in een dyslexievriendelijk lettertype. De tekst - verdeeld in zes hoofdstukken - is vlot leesbaar en humoristisch. De laatste zin van een hoofdstuk is in iets andere bewoording de titel van het volgende. Soms spreekt de auteur de lezer rechtstreeks aan of stelt een vraag. Levendige illustraties in kleur verduidelijken en verrijken het verhaal. AVI-E4. Vanaf ca. 8 jaar. **Mede naar gegevens van S.E. van Zonneveld**

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meeluistercode. Ook in het Engels aangeboden: 'Nellie Choc-Ice penguin explorer', 2018-13-0916 (2018/26). MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 9 / 206



2019-04-1120

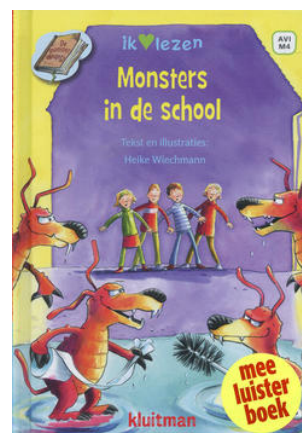
Wiechmann, Heike • Monsters in de school

Monsters in de school / tekst en illustraties: Heike Wiechmann ; Nederlandse vertaling [uit het Duits] en bewerking: Annemarie Dragt. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2017]. - 58 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik [hou van] lezen. De monstervangers). - Vertaling van: Die Monsterfänger retten die Schule. - Bindlach : Loewe Verlag GmbH, ©2014. - ISBN afkomstig van barcode. - Met meeluisterboek. ISBN 978-94-635-2214-4

Als Ali en Emma in een oud boek over monsters een spreuk vinden en deze uitspreken, begint het in de hele school te stinken. De wc's zitten verstopt en er klimmen stinkers, een soort monsters, uit de wc's. Tijdens het schoolfeest worden Wanda en Wim bijna meegenomen door de stinkers, maar dankzij de parfum van juf Proper loopt het voorlopig nog goed af. Een eerste leesboekje op niveau AVI-M4, met korte zinnen die met een hoofdletter steeds op een nieuwe regel beginnen. Er worden veel dialogen gebruikt, waardoor het verhaal vlot leest. De vele kleurenillustraties, in grootte variërend, geven een mooi aanvullend beeld. Ze zijn getekend met zwarte pen en ingekleurd met aquarelverf. Deel uit de reeks 'Ik [hou van] lezen' voor beginnende lezers. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Een leuk en spannend verhaal voor kinderen vanaf ca. 7 jaar. **Felix Meijer**

MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 18.30
Bijzonderheden : met meeluistercode
Volgnummer : 12 / 209



2018-44-5709

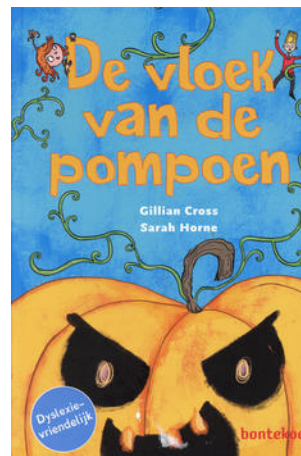
Cross, Gillian • De vloek van de pompoen

De vloek van de pompoen / Gillian Cross, Sarah Horne ; vertaling [uit het Engels]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2017. - 60 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Piraatjes). - Vertaling van: Jason Banks and the pumpkin of doom. - Edinburgh : Barrington Stoke Ltd, 2018. - Jaar van uitgave is in feite 2018. - Colofon vermeldt: auteur: Gillian Cross en illustraties: Sarah Horne. - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie. - Met meeluisterboek.
ISBN 978-94-635-2193-2

Menno is een pestkop. De hele klas is bang voor hem. Op een ochtend vindt hij een pompoen voor de deur met een briefje erop: 'Dit is de vloek van de pompoen'. Wie zit hier achter? Grappig en vrij eenvoudig verhaal over een jongen die kinderen pest en iemand die hem een lesje leert. Het bestaat uit zes hoofdstukken met titels. Het heeft een duidelijk leesbaar lettertype en er zitten veel witregels in de tekst, waardoor het geschikt is voor kinderen die moeite hebben met lezen. Op de omslag staat dan ook 'dyslexievriendelijk'. Daarnaast maakt het boekje deel uit van de serie 'Piraatjes', die bestaat uit makkelijk leesbare verhalen met een dyslexie-vriendelijk lettertype. Hier en daar staan zwat-witillustraties, die op een grappige manier het verhaal ondersteunen. Met code waarmee het boekje op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Zeer geschikt om zelf te lezen voor kinderen vanaf ca. 8 jaar, AVI-E4. **Liselotte Campman**

Zie a.i.'s deze week voor het losse boekje en a.i.'s AVM voor de losse meeleees-cd. MLP.

Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 25.36
Bijzonderheden : met meeluistercode
Volgnummer : 4 / 184



2018-51-4890

Driel, Marcel van • Oma gevangen!

Oma gevangen! : Rapp en Rob / Marcel van Driel ; met tekeningen van Mark Janssen. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2016. - 58 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (B.O.J.. Uitvindingen). - Met meeluisterboek.
ISBN 978-94-635-2211-3

De moeder van Rapp is uitvindster en heeft een robot uitgevonden (Rob), maar ook een plopstraler waarmee dingen die getekend zijn voor een bepaalde tijd echt kunnen worden. Als Rapp en Rob alleen thuis zijn, komt er een bol aanvliegen en gaan zij er achteraan. Oma blijkt door de Spiegelmama ontvoerd te zijn en Rapp en Rob proberen met behulp van de plopstraler haar te bevrijden, maar komen dan zelf in de problemen. Derde deel over Rapp en Rob in de serie 'BOJ' (boeken over jongens). Het verhaal is goed opgebouwd, ook al speelt het toeval wel een erg grote rol. Maar dat kan in een fantasieverhaal, waarin ook de nodige humor verwerkt is. Elk kort hoofdstuk heeft een duidelijke spanningsboog. Het taalgebruik is aangepast aan AVI-M4 zonder gekunsteld over te komen. Sommige woorden zijn in kleur groter gedrukt (en niet altijd is duidelijk wat daarvan de functie is). De paginagrote kleurenillustraties in een gemengde techniek sluiten nauw aan op de tekst. Achter in het boek tips voor een boekbespreking, die helaas niet echt ingaan op het verhaal zelf. Aantrekkelijk boek voor beginnende lezers. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 7 jaar. **Toin Duijx**

Zie a.i.'s AVM deze mee voor de meeleees-cd.

Genre : de
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 21.80
Volgnummer : 6 / 159



2018-42-4195

Likar, Gudrun • Prinses Floortje en het magische ei

Prinses Floortje en het magische ei / Gudrun Likar, Sabine Büchner ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2018. - 41 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Prinzessin Fibi und das Zauberei. - München : Tulipan Verlag GmbH, ©2018. - Colofon vermeldt: auteur: Gudrun Likar en illustraties: SaBine Büchner. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. - Met meeluisterboek. ISBN 978-94-635-2188-8

Prinses Floortje krijgt een magisch ei. Maar ze gelooft niet in magie. Toch komt er iets heel moois uit het ei: een draakje! Floortje zorgt goed voor hem. Maar al snel is het kasteel te klein voor een vuurspuwende draak. Leesboekje voor jonge kinderen uit de reeks 'Vaantjes', met stevig, aansprekend omslag. De originele illustraties zijn humoristisch. Aardig verhaaltje dat, met vrij veel duidelijke tekst in ruime fladderzetsel zonder hoofdstukindeling, makkelijk leest voor kinderen die AVI-M5 machtig zijn. Gedrukt in dyslexie-vriendelijk lettertype. Helaas is op enkele pagina's de tekst over een gekleurde achtergrondillustratie gedrukt, wat voor kinderen met leesproblemen niet prettig is. Met code waarmee het boekje op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

Zie a.i.'s deze week voor het losse boekje en a.i.'s AVM voor de meelee's-cd. MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A-M5
Winkelprijs : € 25.36
Bijzonderheden : met meeluistercode
Volgnummer : 4 / 210



2018-47-2869

Richert, Katja • De taart van Fiep de heks

De taart van Fiep de heks / Katja Richert ; illustraties: Nina Dulleck ; Nederlandse vertaling [uit het Duits] en bewerking: Annemarie Dragt. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik [hou van] lezen). - Vertaling van: Hexe Fanni und die Zaubertorte. - Bindlach : Loewe Verlag GmbH, ©2016. - Met meeluisterboek. ISBN 978-94-635-2202-1

Fiep is het bijzondere vriendinnetje van Kaat. Ze is namelijk een groenharig heksje en vliegt op een paraplu. En ze kan ook toveren. Op het schoolfeest van Kaat valt ze per ongeluk in een mooie taart. Maar ze tovert gelijk een nieuwe kleurrijke taart en ook nog een prachtige popcornmachine. Als de meester raar gaat praten na het eten van een stukje heksentaart en het plotseling popcorn gaat regenen is het duidelijk dat Fiep iets fout heeft gedaan. Fiep moet de verkeerde betovering herstellen. Grappig, eenvoudig geschreven fantasieverhaaltje in vier getitelde hoofdstukjes op genummerde pagina's. De tekst in korte zinnen is gedrukt in duidelijke schreefloze letters. Beperkte interpunctie, geen hoofdletters en eenlettergrepige woorden met twee of drie medeklinkers aan begin of einde van een woord, AVI-M3. Elke zin begint op een nieuwe regel. Ruime interlinie. Veel humoristische dynamische kleurenillustraties ondersteunen het begrip van de tekst. Aantrekkelijk eerste leesboekje uit de serie 'Ik [hou van] lezen' voor beginnende lezertjes na enkele maanden leesonderwijs. Nu met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluiserboek.nl. Vanaf ca. 6 jaar.

Ria Scholten-Boswerger

Zie a.i.'s AVM deze week voor de meelee's-cd.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 17.60
Volgnummer : 5 / 217



2018-51-4889

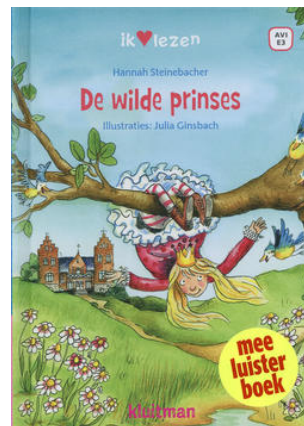
Steinebacher, Hannah • De wilde prinses

De wilde prinses / Hannah Steinebacher ; illustraties: Julia Ginsbach ; Nederlandse vertaling [uit het Duits] en bewerking: Annemarie Dragt. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2017]. - 36 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik [hou van] lezen). - Vertaling van: Prinzessin Wirbelwind. - Bindlach : Loewe verlag GmbH, 2013. - ISBN afkomstig van barcode. - Met meeluisterboek.
ISBN 978-94-635-2212-0

Prinses Puk is een nogal wild meisje en dat hoort natuurlijk niet voor een prinses. Op een dag moet ze mooi aangekleed naar de 'prinses-proef', waar bepaald wordt wie de beste prinses is. Er is onderlinge strijd en prinses Anna, die Puk op een oneerlijke wijze probeert te verslaan, wordt weggestuurd. Als het feest nadert vindt Puk het toch wel zielig voor Anna en ze vraagt de juf om Anna toch uit te nodigen. Eenvoudig eerste leesboekje, waarbij het verhaal in vijf hoofdstukken wordt verteld. De tekst is geschreven met hoofdletters en interpunctie, maar geen woorden langer dan twee lettergrepen, AVI-E3. Gedrukt in duidelijke schreefloze letters. Elke zin begint op een nieuwe regel. De hoofdstukken hebben een duidelijke spanningsboog. De vele kleurrijke illustraties sluiten naadloos aan bij de tekst, waardoor deze door beeld ondersteund wordt en het de lezer makkelijker wordt gemaakt om het verhaal te volgen. Tekst en beeld vormen een rustige bladspiegel. Aantrekkelijk, maar niet echt bijzonder, leesboekje uit de serie 'Ik [hou van] lezen', gericht op beginnende lezers na enkele maanden leesonderwijs. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Toin Duijx**

Zie a.i.'s AVM deze mee voor de meelees-cd.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 21.60
Volgnummer : 6 / 196



2019-04-0946

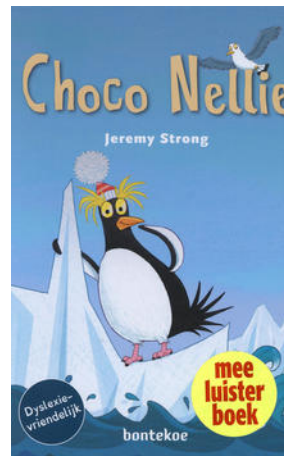
Strong, Jeremy • Choco Nellie

Choco Nellie / Jeremy Strong ; met illustraties van: Jamie Smith ; vertaling [uit het Engels]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2019. - 59 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Piraatjes). - Vertaling van: Nellie Choc-Ice penguin explorer. - Edinburgh : Barrington Stoke Ltd, ©2017. - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie. - Met meeluisterboek.
ISBN 978-94-635-2208-3

Nellie is een avontuurlijke, jonge pinguïn en bang voor niemand, behalve orka's. Op een dag denkt ze er een te zien. Wanhopig springt Nellie op een ijsberg en klimt naar de top. Het is echter geen orka, maar een duikboot die boven water komt. Dan breekt haar ijzige eilandje in tweeën en de helft met Nellie erop drijft naar de open zee, steeds verder weg van haar vertrouwde omgeving. Hoe kan zij haar familie ooit nog terugvinden? Deel uit de serie 'Piraatjes', leesboekjes voor kinderen die moeite hebben met lezen. Het verhaal is gedrukt in een dyslexievriendelijk lettertype. De tekst - verdeeld in zes hoofdstukken - is vlot leesbaar en humoristisch. De laatste zin van een hoofdstuk is in iets andere bewoording de titel van het volgende. Soms spreekt de auteur de lezer rechtstreeks aan of stelt een vraag. Levendige illustraties in kleur verduidelijken en verrijken het verhaal. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. AVI-E4. Vanaf ca. 8 jaar. **Mede naar gegevens van S.E. van Zonneveld**

Zie a.i.'s deze week voor de editie zonder meeluistercode. Ook in het Engels aangeboden: 'Nellie Choc-Ice penguin explorer', 2018-13-0916 (2018/26). MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 25.75
Bijzonderheden : met meeluistercode
Volgnummer : 9 / 207



2018-47-2867

Zapf • Robot is mijn vriend

Robot is mijn vriend / tekst en illustraties: Zapf ; Nederlandse vertaling [uit het Duits] en bewerking: Annemarie Dragt. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 37 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik [hou van] lezen). - Vertaling van: Mein Freund aus dem Roboland. - Bindlach : Loewe Verlag GmbH, ©2013. - Met meeluisterboek.
ISBN 978-94-635-2203-8

Tim vindt op weg naar huis een ding naast de weg met een knop. Hij vraagt zich af wat er gebeurt als hij op de knop drukt. Eerst gebeurt er niets, maar dan begint alles te tollen! Als hij zijn ogen weer opendoet zijn de huizen weg en staat hij in een bos. Opeens hoort hij een blikkerige stem. Hij is omgeven door robots die het ding met de knop willen hebben. Tim wordt boos en vecht terug. Dan breekt het ding in twee stukken. Tim vlucht, maar hoe komt hij nu thuis? De zinnen zijn kort en gemiddeld vijf tot zes woorden lang. Er worden hoofdletters en een enkel vraag-/uitroepteken gebruikt. De woorden hebben niet meer dan twee lettergrepen, AVI-E3. Het boek is geïllustreerd met stripachtige tekeningen, omlijnd, in donkere kleuren die het avontuurlijke benadrukken. Eerste leesboekje uit de reeks 'Ik [hou van] lezen'. Leuk verhaal vol spanning dat de aandacht goed vasthoudt. Verzorgde uitgave. Nu met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluiserboek.nl. Vanaf ca. 6,5 jaar. **B.M. Middelaar**

Zie a.i.'s AVM deze week voor de meelees-cd.

Genre : sf
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 17.60
Volgnummer : 5 / 229



2018-25-1444

Gielen, Isabelle • Sep en Saar

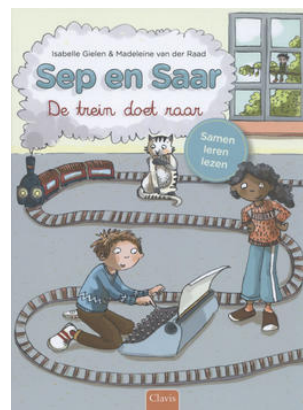
Sep en Saar : de trein doet raar / Isabelle Gielen ; met illustraties van Madeleine van der Raad. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 123 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Samenleesboek voor een beginnende lezer samen met een voorlezer. - Concept: Isabelle Gielen.

ISBN 978-90-448-3257-0

Samenleesboek met Sep en Saar in de hoofdrol. Sep heeft op z'n kamer een trein opgebouwd, met een lang spoor – en niemand mag er aan komen... Maar dan is het spoor kapot. Was het Tuur, zijn kleine broer? Of Miep de Poes? Na spioneren met vriendin Saar wordt het duidelijk: het was Moek! Moek is een wiezel en heeft zijn huisje gebouwd tussen de muren en wanden van de flat van Sep en Saar. In dit samenleesboek slaan beginnende lezer (klankzuivere woorden, korte zinnen, eenvoudige interpunctie) en voorlezer de handen ineen. Grote letters met af en toe een afbeelding/pictogram ter ondersteuning voor de beginnende lezer; kleine letters en grote blokken tekst voor de voorlezer/gevorderde lezer. Grappige afbeeldingen, zelfgeschreven briefjes (héél realistisch), rol-icoontjes (dialoglezen) vormen samen met de tekst een mix van leren lezen, leesplezier en is van een ongelofelijke taalrijkdom. Met leesadviezen, aandachtspunten en doe-tips. Voor lezers die ongeveer een half jaar leesonderwijs hebben gehad (ca. AVI-M3), vanaf ca. 6 jaar. **Hannelore Rubie**

Geen AVI-niveau genoemd.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 23.95
Volgnummer : 6 / 162



2018-25-1445

Lefebure, Li • Naar de laatste wildernis

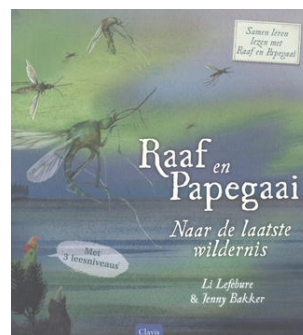
Naar de laatste wildernis : samen leren lezen met Raaf en Papegaai / Li Lefébure & Jenny Bakker. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Tekst: Li Lefébure ; illustraties: Jenny Bakker. - Op omslag: Raaf en Papegaai. - Met 3 leesniveaus.

ISBN 978-90-448-3346-1

Raaf en Papegaai gaan naar Lapland, waar Papegaai wordt gestoken door een van de vele muggen. Op weg naar een kruid tegen de jeuk ervaren ze de prachtige natuur van Lapland in al zijn facetten, waaronder het noorderlicht. De tekst is opgedeeld in tekstblokken die verschillende leesniveaus en lettertypes hebben. het verhaal kan zo samen gelezen worden door lezers vanaf ca. één, twee en drie jaar leesonderwijs. De inhoud verrijkt de kennis over Lapland van alle betrokken lezers. Er is een mooi samenspel tussen de tekst en de prachtige, in natuurlijke tinten gekleurde, realistische illustraties. Achterin quizvragen en weetjes over Lapland. Redelijk groot, bijna vierkant formaat, met op de schutbladen een wereldkaart. Dit is het vierde samenleesboek van Raaf en Papegaai. Eerder verscheen onder meer 'Naar de bron van de Nijl'*. Vanaf ca. 6 jaar. **Marianne Schoonen**

*2017-47-3092 (2018/27). Er zijn geen AVI-niveaus vermeld.

Genre : di
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 6 / 173



2019-03-0504

Lieshout, Elle van • Kikkers, kikkers en nog meer kikkers

Kikkers, kikkers en nog meer kikkers / Elle van Lieshout en Erik van Os ; met illustraties van Lars Deltrap. - 4e druk. - [Dordrecht] : Uitgeverij De Inktvis, 2019. - 127 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Applaus voor jou : theaterlezen). - 1e druk: 2014.

ISBN 978-90-75689-83-9

Dit is geen gewoon boek, maar een theaterleesboek. De verhalen zijn eigenlijk korte toneelstukjes met verschillende rollen en om de beurt kunnen kinderen een stukje voorlezen. Boven iedere tekst staat aangegeven hoeveel rollen er in dat verhaal zijn. De verhalen gaan allemaal over kikkers en zijn verdeeld in kleuren: groen voor wetenswaardigheden, blauw voor moppen en raadsels en de versjes zijn paars. Achter in het boek staan tips om te leren hoe je teksten goed voor kunt dragen. De verhaaltjes en de opzet zijn origineel en het taalgebruik en de humor sluiten prima op de doelgroep aan. Ook is gedacht aan verschillen in leesniveau: er zijn makkelijke en moeilijkere rollen. De kleurrijke en grappige illustraties bieden veel om naar te kijken in deze mooi verzorgde en prettig leesbare uitgave. Het boek kan gebruikt worden op school, maar ook thuis zal veel plezier beleefd worden aan dit verrassende boek. Initiator van het theaterlezen, Elseline Knuttel, schreef een handleiding theaterlezen voor leesbegeleiders onder de titel 'Applaus voor jou'. Dit deel uit de reeks 'Applaus voor jou! Theaterlezen'* is bestemd voor groep 4/5. Vanaf ca. 7 jaar. **I. Poels**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog een herdruk uit deze serie.*

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 11 / 164



2019-01-5337

Grote • Het grote voorleesboek voor rond de 6 jaar

Het grote voorleesboek voor rond de 6 jaar / samenstelling: Marie Lotte Hagen. - Derde druk. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 2018. - 232 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Franse titel: Het grote voorleesboek voor rond de zes jaar. - 1e druk: ©2015. ISBN 978-90-216-7351-6

Verzamelbundel met 44 realistische, fantasie- en dierenverhalen en versjes en gekleurde tekeningen die aansluiten bij de belevingswereld en de fantasie van kinderen rond de 6 jaar. Er zijn klassiekers bij van Jaap ter Haar, Paul Biegel enz., bijdragen van Hanna Kraan, Jacques Vriens, Imme Dros en Rian Visser, maar ook splinternieuwe verhalen van minder bekende auteurs. Voor voorlezende volwassenen is er soms het feest der herkenning: Saskia en Jeroen, Tommie en Lotje... Bij alle verhalen zijn gekleurde illustraties opgenomen uit de oorspronkelijke uitgaven. De tekst is gedrukt in een duidelijk lettertype, met ruime interlinie (waardoor 7-jarigen die al goed kunnen lezen de verhalen misschien na een paar keer voorlezen ook zelf kunnen lezen). Met achter in het boek een uitgebreide bronvermelding, met ook de namen van de illustratoren. Een mooi verzorgde, aantrekkelijke uitgave; een leuk en afwisselend geheel dat garant staat voor veel (voor)leesplezier. Voor kinderen vanaf ca. 5 t/m 7 jaar.
Virgi Smits-Beuken

Heruitgave

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 20,99
Volgnummer : 7 / 176



2018-13-1095

Haayema, Mark • De ander & de een

De ander & de een / geschreven door Mark Haayema ; met illustraties van Marieke van Ditshuizen, Willem Lagerwaard, Martijn van der Linden & Medy Oberendorff. - Amsterdam : Rubinstein, 2018. - 37 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - ©Voorwoord: Herman van Veen. ISBN 978-90-476-2573-5

Acht korte verhalen waarin steeds twee dieren een rol spelen, met gesprekken van filosofische aard of gesprekken over maatschappelijke problemen. De vrienden Rat en Pad praten over wie de ander het meest zou missen als hun lievelingsboom op een van hen zou vallen. Welke oplossing ze ook bedenken, voor geen van tweeën valt die goed uit en ze besluiten dus om niet meer onder hun lievelingsboom te gaan zitten. Muis en Eekhoorn bespreken, als ze ontdekken dat Rat de notenvoorraad heeft geplunderd, hoe de noten voortaan gewoon eerlijk verdeeld kunnen worden, zodat iedereen evenveel heeft. En Olifant en Varken filosoferen over de kleuren van de lucht. De poëtisch geschreven dierenverhalen met mooie observaties van de dieren doen denken aan die van Toon Tellegen. De verhalen zijn door vier illustratoren van zeer sfeervolle, esthetische beelden voorzien, waarbij die van Martijn van der Linden (die ook de omslagillustratie maakte) en Medy Oberendorff (vooral haar olifant) eruit springen. De inleiding is een gedicht van Herman van Veen, met in het nawoord een mooie variatie erop, waarin wordt beschreven dat iedereen anders is en daarom alles op zijn/haar eigen manier doet. Mooie, verzorgde uitgave op A4-formaat; een aanrader. Vanaf ca. 6 jaar. **Toin Duijx**

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14,99
Volgnummer : 5 / 180



2018-24-0496

Lindgren, Astrid • Emiel zet alles op z'n kop

Emiel zet alles op z'n kop / Astrid Lindgren ; met illustraties van Bjorn Berg ; vertaald [uit het Zweeds] door Rita Törnqvist-Verschuur ; illustraties ingekleurd door Matilda Ruta. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2018]. - 73 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Vertaling van: Emil i Lönneberga. - Stockholm : Rabén & Sjörger, 1963. - Eerder verschenen in: Michiel van de Hazelhoeve : omnibus. - Amsterdam : Ploegsma, 1980.

ISBN 978-90-216-7924-2

De 5-jarige Emiel van de Hazelhoeve is een deugniet met een engelachtig uiterlijk. Zijn moeder vergeeft hem steeds weer zijn kattenkwaad, tot ergernis van zijn vader en Lina de melkmeid. Voor straf wordt Emiel vaak naar het timmerschuurtje gestuurd om over zijn streken na te denken, maar hij snijdt er voornamelijk houten poppetjes. Klassiek Zweeds kinderboek uit een serie over Emiel (ca. 1963). Met inleefbare situaties zoals een zusje dat in de vlaggemast wordt opgehesen en over de dag waarop het hoofd van Emiel vast komt te zitten in de soepterrine. De schrijfstijl is beschouwend verhalend met een moraliserende, maar vooral humoristische ondertoon. De lezer wordt rechtstreeks aangesproken en voelt zich betrokken. Er is gewerkt met de verleden tijdsvorm. Kleine, eenvoudige, ingekleurde lijntekeningen zijn toegevoegd; ze ademen de sfeer van weleer. Klassieker die nog vele generaties zal blijven boeien. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Gonny Smeulders-Veltman**

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 17.50
Volgnummer : 7 / 191



2018-42-4542

Berger, Joe • The pudding problem

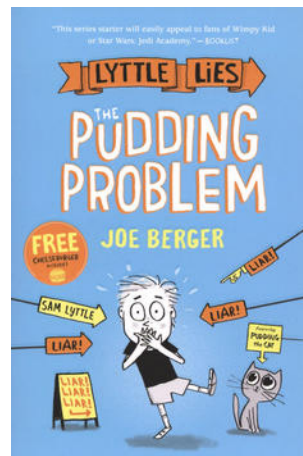
The pudding problem / Joe Berger. - First Margaret K. McElderry Books paperback edition. - New York : Margaret K. McElderry Books, May 2018. - 228 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Lyttle Lies ; book 1). - Oorspronkelijke uitgave: Simon & Schuster UK Ltd., 2017.
ISBN 978-1481470841

De 9-jarige Sam heeft een oeverloze fantasie, en dan is het niet makkelijk om het verschil tussen waarheid en leugen te zien. Dan kun je gewone ouders hebben, een voorbeeldige zus en een goede vriend, maar toch beslist geen gewoon leven. Wat precies de waarheid is, blijft onduidelijk. Ach, Sam zelf weet het misschien ook niet. Het verhaal draait om kat Pudding, door Sam gered uit handen van zijn gemene klasgenoot Feeny. In dit verhaal moet Sam het leren opnemen tegen deze dominante klasgenoot. Het verhaal springt steeds heen en weer in de tijd, om de hele voorgeschiedenis uit de doeken te doen. Als dat het verhaal al ingewikkeld maakt, wordt dat goedge maakt door de vorm: tussen strip en leesboek in. Stripillustraties in zwart-wit domineren de bladzijden, tussendoor staan enkele regels gewone tekst. De grappen zijn vaak flauw, maar liefhebbers van vergelijkbare series zullen smullen van Sams belevenissen en uitzien naar de volgende delen. Vanaf ca. 7 jaar.

Mede naar gegevens van Elizabeth Kooman

Ook in het Nederlands aangeboden:
'Het pudding probleem', 2018-25-0785 (2018/42).

Genre : enge sc
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 4 / 285



2018-42-4167

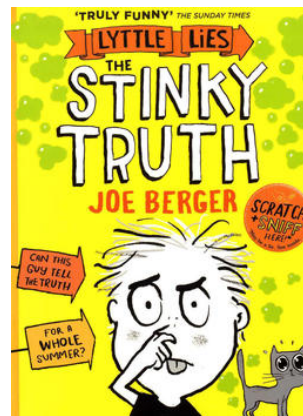
Berger, Joe • The stinky truth

The stinky truth / Joe Berger. - London : Simon & Schuster, 2018. - 227 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm. - (Lyttle Lies)
ISBN 978-1471146268

Sam Lyttle (9) is een jongen die veel liegt als hij in paniek raakt. Hij ziet dan geen andere mogelijkheid dan even snel een leugentje verzinnen. Het is inmiddels zijn tweede natuur geworden. Zijn moeder is er helemaal klaar mee en wil dat hij drie weken absoluut niet liegt. Alleen dan mag hij naar zijn favoriete film: Cry Wolfe. Maar drie weken niet liegen is een hele opgave voor Sam. En dan is er nog het mysterie van zijn kat Pudding. Deze laat steeds maar vieze scheetjes die naar moerasgas ruiken. Tweede graphic novel van de serie 'Lyttle Lies'* die ook in het Nederlands is verschenen ('Lars Leugenaar'). Het is geschreven door Joe Berger die de eenvoudige en grappige illustraties zelf heeft gemaakt. De tekst bevat verschillende lettertypen en lettergroottes. Er zijn een paar stukjes zonder strip met meer tekst en een hogere moeilijkheidsgraad. In het verhaal zelf is geen verdieping te ontdekken, maar dat heeft deze strip ook niet nodig. De melige gebeurtenissen en grapjes spreken voor zich en zullen door kinderen zeker worden gewaardeerd. Vanaf ca. 7 jaar. **J.H. Stegehuis**

*'The Pudding Problem' (deel 1),
2018-42-4542 (2019/04). Verschijnt
binnenkort in het Nederlands.

Genre : enge sc
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 12 / 243



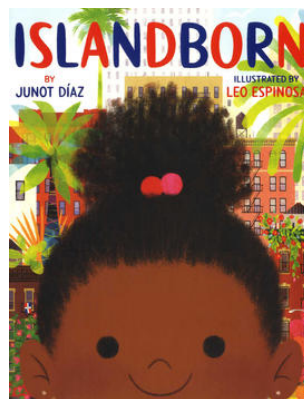
2018-41-3786

Díaz, Junot • Islandborn

Islandborn / by Junot Díaz ; illustrated by Leo Espinosa. - London : Rock the Boat, 2018.
- 48 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm
ISBN 978-1-78607-477-5

Op de school van Lola komen de kinderen allemaal uit verschillende streken of landen. Lola komt van een eiland, maar is als baby al met haar familie naar elders vertrokken. Om elkaar beter te leren kennen, krijgen ze van de lerares de opdracht om een tekening te maken van het land waar zij vandaan komen, het land waar zij geboren zijn. Veel kinderen hebben herinneringen aan dat land, maar Lola weet niets meer van het eiland. Ze gaat allerlei mensen die ook van het eiland komen om herinneringen vragen en uiteindelijk maakt zij een heel boek over 'haar' eiland. Een rijk geïllustreerd verhaal over diversiteit en culturele identiteit. Erg mooi wordt weergegeven dat de mensen in eerste instantie mooie herinneringen hebben aan het eiland, maar later blijkt het allemaal toch niet zo mooi geweest te zijn en moesten mensen vluchten. De kleurrijke, dynamische illustraties vullen de tekst goed aan. De auteur (geboren in de Dominicaanse republiek en geëmigreerd naar New Jersey) ontving in 2008 de Pulitzer Prize. Een mooie prentvertelling die aanleiding kan zijn tot gesprekken over culturele diversiteit. Vanaf ca. 7 jaar. **Toin Duijx**

Genre : enge so
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 4 / 288



2018-40-3457

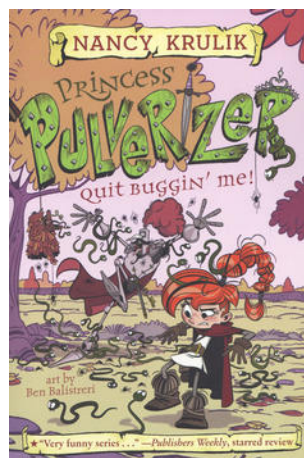
Krulik, Nancy • Quit buggin' me!

Quit buggin' me! / Nancy Krulik ; art by Ben Balistreri. - [New York] : Penguin Workshop, an imprint of Penguin Random House, [2018]. - 134 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Princess Pulverizer ; 4)
ISBN 978-0-515-15840-3

Het vierde deel* in de serie over Prinses Pulverizer. Ze wil helemaal geen gewone prinses zijn, want prinses Pulverizer wil liever ridder worden. Om toegelaten te worden tot de ridderschool moet ze van haar vader, de koning, acht goede daden doen. Ze heeft er al drie verricht, samen met haar vrienden: de bange ridder in opleiding Lucas en de vriendelijke draak Dribble, die heerlijke tosti's maakt. Ze belanden in het stadje Yabko-kokomo en daar verdwijnen zomaar mensen door het Yabko-kokomo Beest. Prinses Pulverizer laat geen kans onbenut om ridder te worden, dus gaat ze samen met haar vrienden de strijd aan met het Beest. Ze ontdekt wat er aan de hand is, maar heeft dan een geduchte tegenstander. Humoristisch verhaal over een prinsesje dat niet wil voldoen aan wat er van haar wordt verwacht. De schrijfster heeft haar sporen verdiend in de wereld van het kinderboek en de illustraties zijn van Ben Balistreri, animatie-maker van Disney. Ze sluiten goed aan op de tekst. Vanaf ca. 7 jaar. **Van Onna**

*Bad mooovoo!' (deel 3), 2018-24-0014
(2018/37).

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 8.95
Volgnummer : 7 / 278



2019-02-5871

McDonald, Megan • Judy Moody and the bad luck charm

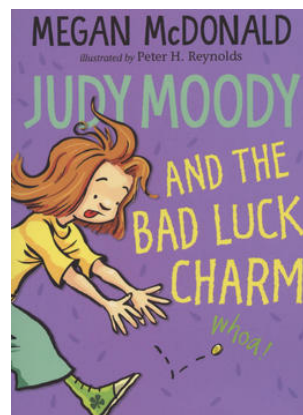
Judy Moody and the bad luck charm / Megan McDonald ; illustrated by Peter H. Reynolds. - London : Walker Books, 2018. - 166 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm. - (Judy Moody ; 11). - Oorspronkelijke uitgave: 2013. ISBN 978-1406382655

In dit elfde, los te lezen deel in de uitgebreide serie over Judy Moody en haar familie krijgt Judy van haar oma een geluksmuntje. Dat lijkt echt te werken, want Judy vindt niets dan geluk op haar pad. Totdat het muntje in het toilet valt en de magische kracht verloren lijkt te zijn. Daardoor mag Judy niet meedoen aan een spellingwedstrijd. Toch heeft het geluk haar niet helemaal verlaten. Eenvoudig, humoristisch verhaal, gedrukt in een grote lettertype, met ruime interlinie, korte zinnen en populair taalgebruik. De toegankelijkheid wordt vergroot door de talrijke zwarte pentekeningen in diverse maten. Voorin staat een 'Wie is wie' van de boekfiguren met tekeningetjes en beschrijvingen. Een aantal delen is in het Nederlands vertaald en verschenen in de reeks 'Fleur Humeur'. Meer informatie is te vinden op judymoody.com. Het Engels is makkelijk te volgen voor native speakers. Ook heel geschikt voor Nederlandstalige kinderen die al jong Engels leren. Vanaf ca. 8 jaar.

W. van der Pennen-Schleicher

De komende weken worden meer boekjes over Judy Moody aangeboden.

Genre : enge
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 13 / 316



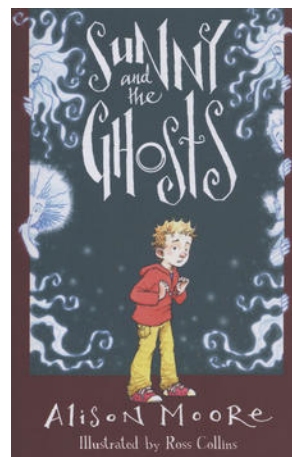
2018-48-2960

Moore, Alison • Sunny and the ghosts

Sunny and the ghosts / Alison Moore ; illustrated by Ross Collins. - Cromer : Salt, [2018]. - 82 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm ISBN 978-1-78463-126-0

Sunny's ouders hebben een antiekwinkel gekocht. Als Sunny de boeken die binnen zijn gekomen moet alfabetiseren, hoort hij geklop uit een dekenkist. Wanneer hij deze opent, vindt hij Herbert, een geest. Al snel komt Sunny erachter dat er nog veel meer geesten in de oude meubels in de winkel zitten. Iedere geest heeft een wens. Zo wil Herbert leren pianospelen, Walter wil leren lezen en Violet wil een boek schrijven. Sunny helpt ze. Maar er blijven rare dingen gebeuren in de winkel die niets met deze geesten te maken hebben. Zo staat op een zondag de winkel vol met katten. Sunny's ouders denken dat de geesten niet bestaan en dat Sunny kattenkwaad uithaalt. Maar wie is nu de echte dader? Een onschuldig verhaal over vriendelijke geesten. Het omslag ziet er niet heel aantrekkelijk uit, maar het verhaal is fijn om te lezen en de illustraties zijn gemaakt door Ross Collins. Het Engels is niet te moeilijk. Vanaf ca. 7 jaar, en voor Nederlandse kinderen die al jong met Engels zijn begonnen. **J.R.S. de Leest**

Genre : enge gr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 11 / 205



2018-40-3299

Reeve, Philip • The legend of Kevin

The legend of Kevin / by the remarkable double act that is Philip Reeve and Sarah McIntyre. - Oxford : Oxford University Press, 2018. - 156 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Op omslag: "Roly-Poly flying pony".
ISBN 978-0-19-276608-3

Max wil heel graag een huisdier. Helaas woont hij met zijn drukke ouders en chagrijnige en dramatische zus in een flatgebouw. Ze hebben alleen maar een balkon, en dat is niet genoeg voor een huisdier, vinden de ouders van Max. Ver weg van Max, in het uiterste westen woont Kevin. Kevin is een dikke, vliegende pony die het liefst koekjes eet. Wanneer een storm hem over de verste zee waait, belandt hij op het balkon van Max. Max en Kevin worden meteen vrienden. Maar de storm heeft de hele stad verwoest, en nog meer wezens uit het uiterste westen meegenomen. Een vliegende pony komt dan goed uit! De hilariteit van het verhaal komt nog meer tot zijn recht door de sprekende illustraties in zwart, wit en blauw van Sarah McIntyre. De illustraties zijn onmisbaar voor het verhaal en passen naadloos bij de humoristische schrijfstijl van Philip Reeve. Zesde boek van dit tweetal, na o.a. 'Jinks & O'Hare funfair repair' en 'Pugs of the frozen north'*. Ze zijn bijna allemaal in het Nederlands vertaald. Vanaf ca. 8 jaar, ook leuk voor iets oudere Nederlandse kinderen die al vroeg met Engels zijn begonnen.

J.R.S. de Leest

*2017-04-2885 (2017/13) en
2015-39-1375 (2015/52).

Genre : enge av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 6 / 263



2018-41-3984

Riley, Andy • King Flashypants and the creature from Crong

King Flashypants and the creature from Crong / written and drawn by Andy Riley ; edited by Emma Goldhawk. - London : Hodder Children's Books, 2017. - 201 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm
ISBN 978-1444929607

Als kluizenaar Baxter het koninkrijk opschrikt met de boodschap dat er een monster in Edwinland is, kan koning Edwin maar één ding doen: zijn volk beloven dat hij het monster Voolith gaat verslaan! Vanaf dat moment rollen koning Edwin en zijn helpers (minister Jill, Megan de nar en Colin de pony) van het ene avontuur in het andere. Zeker omdat kwade keizer Nurbison nooit ver uit de buurt is... Vrolijke uitgave, vol met over elkaar buitende, puntige taalgrapjes en veel humoristische zwart-wittekeningen in een speelse vormgeving. Tel daar een ruime bladspiegel bij op en je hebt een (voor)leesboek dat, zeker voor zelf-lezers, prachtig in balans is. Tweede avontuur* van deze kleine koning (nog steeds negen jaar). Lezen met een lach. Zeer geschikt om voor te lezen aan Engelstalige kinderen vanaf ca. 6 jaar. Zelf lezen, ook voor Nederlandstalige kinderen die jong met Engels zijn begonnen, vanaf ca. 8 jaar. **Hannelore Rubie**

*'King Flashypants and the evil emperor' (deel 1), 2018-41-3986 (2019/03). Ook in het Nederlands aangeboden: 'Koning Eddie en het machtige monster', 2017-24-1624 (2017/50). MLP.

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 5 / 288



2018-41-3983

Riley, Andy • King Flashypants and the boo-hoo witches

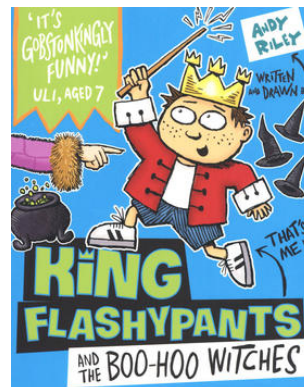
King Flashypants and the boo-hoo witches / written and drawn by Andy Riley ; edited by Emma Goldhawk. - London : Hodder Children's Books, 2018. - 184 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm
ISBN 978-1444940978

De 9-jarige koning Edwin is dol op avontuur en op zoek naar een nieuwe uitdaging. Edwins nar Megan stelt voor om naar de Weird Meadow te gaan. Maar niemand mag op deze verboden plek komen van minister Jill. Edwin vindt dat Jill te veel regels geeft en besluit stiekem op onderzoek uit te gaan. Hij ontdekt echter meer dan hij had verwacht, waardoor hij Jill in gevaar brengt. Ondertussen vraagt Jill zich af of Edwin wel waardeert wat ze allemaal voor hem doet. Het verhaal zit boordevol humor. De flauwe grappen en voor de hand liggende opmerkingen van de nar voeren de boventoon. Edwins ondeugendheid zorgt ook voor hilarische confrontaties en gebeurtenissen. De sfeer is luchtig en het verhaal blijft spannend door de vele kwajongensachtige plannen van Edwin. Edwin leert gaandeweg belangrijke levenslessen. De illustraties bestaan uit eenvoudige lijnen en geven de situaties duidelijk weer. Ook in de illustraties komt humor voor, doordat ze de tekst aanvullen met details zoals een gezichtsuitdrukking. Achter in het boek staat een extra hoofdstuk over de vijand van Edwin. Vierde, los te lezen deel* in een serie over koning Edwin. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen, ook voor Nederlandstalige lezers op de basisschool, vanaf ca. 8 jaar.

Angelique Peters

*King Flashypants and the toys of terror' (deel 3), 2018-41-3985 (2019/06). MLP.

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 8 / 281



2018-41-3986

Riley, Andy • King Flashypants and the evil emperor

King Flashypants and the evil emperor / written and drawn by Andy Riley ; edited by Emma Goldhawk. - London : Hodder Children's Books, 2016. - 194 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm
ISBN 978-1444929591

De goedaardige jonge koning Edwin Flashypants (9) zet nooit zijn gouden kroon af. Hij deelt altijd chocolade uit aan zijn onderdanen. Als hij dit een keer niet doet, zijn ze ontevreden en valt keizer Nurbison hun land binnen en breidt zijn schrikbewind uit. Koning Edwin en zijn vrouwelijke minister en hofnar verzinnen een list. Het einde kondigt een volgend deel aan. De gelauwerde maker (o.a. bekend van de cartoons van de 'Zelfmoordkonijntjes') en vertaler staan garant voor een origineel en spitsvondig verhaal met vele maffe zwart-witillustraties en hilarische woorden, namen, uitroepen en liedjes in vaak grote of speelse letters. Het aantrekkelijk uitgegeven boek met goud-geel-rode omslag zal nog meer aanspreken door de humorvolle teksten op de schutbladen, de plattegrond en de introductie van de hoofdpersonen en de maker. De duidelijke hoofdstukindeling samen met de ruime bladspiegel zal de lezer geboeid houden en het heerlijke gevoel geven een echt boek te kunnen verslinden. Zeer geschikt om voor te lezen aan Engelstalige kinderen vanaf ca. 6 jaar. Zelf lezen, ook voor Nederlandstalige kinderen die jong met Engels zijn begonnen, vanaf ca. 8 jaar. **Mede naar gegevens van Ellie de Ridder**

Ook in het Nederlands aangeboden: 'Koning Eddie en de kwade keizer', 2016-45-2208 (2017/21).

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 3 / 243



2018-41-3985

Riley, Andy • King Flashypants and the toys of terror

King Flashypants and the toys of terror / written and drawn by Andy Riley ; edited by Emma Goldhawk. - London : Hodder Children's Books, 2017. - 168 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm
ISBN 978-1444929614

In dit derde deel met koning Edwin lijkt de wereld omgedraaid... De kwade Keizer Nurbison wordt speelgoedmaker en brengt met zijn poppen vreugde in Edwinland. De poppen vinden gretig aftrek, maar als de maan de magische poppen tot leven brengt, staat ineens alles op zijn kop! De poppen nemen de macht over, met Prinses Nurbison voorop. Megan de nar vertrekt na een hevige ruzie uit het kasteel en koning Edwin en Keizer Nurbison moeten zelfs samenwerken om de poppen weer stil te krijgen. Aantrekkelijke uitgave vol van over elkaar buitende, prikkelende taalgrapjes en veel humoristische zwart-wittekeningen in een speelse vormgeving. Tel daar een ruime bladspiegel bij op en je hebt een (voor)leesboek dat, ook voor zelf-lezers, prachtig in balans is. Derde, los te lezen avontuur* van deze kleine koning. Lezen met een lach. Lang leve koning Edwin en zijn vrienden! Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar.

Mede naar gegevens van Hannelore Rubie

*'King Flashypants and the creature from Crong' (deel 2), 2018-41-3984 (2019/05). Ook in het Nederlands aangeboden: 'Koning Eddie en de pestende poppen', 2018-25-1393 (2018/46). MLP.

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 6 / 264



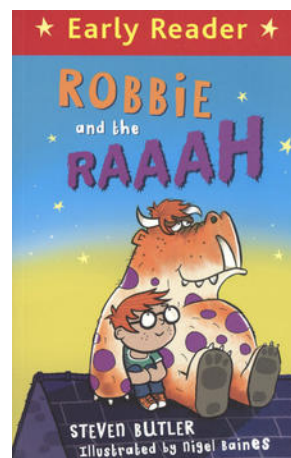
2018-50-4523

Butler, Steven • Robbie and the Raaah

Robbie and the Raaah / Steven Butler ; illustrated by Nigel Baines. - London : Orion Children's Books, 2017. - 60 genummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Early reader. Red)
ISBN 978-1510101913

Op een dag ziet Robbie een groot en harig monster. Hij schrikt en rent meteen weg. Maar al snel komt Robbie erachter dat iedereen zo'n monster heeft. Als je bijvoorbeeld heel erg chagrijnig bent, dan komt dat monster even langs. Zo heeft mama een 'Blaaarg' en papa een 'Duuuh'. Robbie hoeft dus helemaal niet bang te zijn, want 'Raaah' is zijn eigen monster. De Britse kinderboekenschrijver Steven Butler schreef hiermee een mooi en grappig verhaal. De illustraties zijn van Nigel Baines, die vaker samenwerkte met Butler. Samen schreven ze meerdere boeken voor 'Early Reader'-serie. Ook dit boek is daar onderdeel van en is bedoeld voor kinderen om zelf te lezen. Doordat de tekst soms wat ingewikkeld is, zullen kinderen bij het lezen nog wel hulp nodig hebben. Het is daardoor misschien beter geschikt om voor te lezen. De humor zorgt in ieder geval voor veel (voor)leesplezier. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar, ook leuk voor Nederlandse kinderen die al jong Engels leren. **Pim Lammers**

Genre : enge gr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 10 / 196



2018-50-4538

Butler, Steven • The witch of the ditch

The witch of the ditch / Steven Butler ; illustrated by Nigel Baines. - London : Orion Children's Books, 2018. - 58 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Early reader. Red)
ISBN 978-1510101937

In elk dorp kan maar één heks wonen. Als er twee heksen zijn, dan gaat het altijd gruwelijk mis. Dat gebeurt dan ook wanneer 'The Witch of the Ditch' erachter komt dat ze niet de enige heks in het dorp is. 'The Hag of the Crag' woont er ook! Ze besluiten een 'witch fight' te houden en vuren allerlei toverspreuken op elkaar af. Dat kan natuurlijk niet goed gaan... Dit grappige verhaal van Steven Butler is onderdeel van de 'Early Reader'-serie en bedoeld als eerstvolgende stap voor kinderen om zelf te lezen. Toch is het vooral geschikt om voor te lezen, aangezien de tekst niet altijd even eenvoudig is. Gelukkig helpen de vrolijke illustraties van Nigel Baines bij het begrijpen van de tekst. Het verhaal is klein, maar dat is voor dit boek meer dan genoeg. Het zit vol met grappen en kinderen zullen ook zeker lachen. De fijne humor zet zich door in de illustraties. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar, ook leuk voor Nederlandse kinderen die al jong Engels leren. **Pim Lammers**

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 9 / 246



2019-07-2225

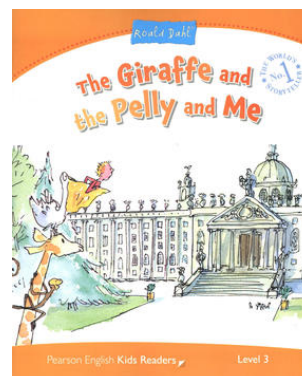
Harper, Kathryn • The giraffe and the pelly and me

The giraffe and the pelly and me / Roald Dahl® ; re-told by: Kathryn Harper ; series editor: Melanie Williams. - Edinburgh Gate, Harlow : Pearson Education Limited, 2014. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Pearson English Kids Readers. Level 3). - Illustrations Quentin Blake. - Gebaseerd op: The giraffe and the pelly and me. - London : Cape, 1985. ISBN 978-1447931331

Het jongetje Billy, dat er vurig naar verlangt zelf een grote snoepwinkel te bezitten, sluit vriendschap met een wonderlijk drietal: een giraffe, een pelikaan en een aap. Door hun specifieke eigenschappen verstandig te bundelen, worden ze een perfect stel glazenwassers, belanden bij een excentrieke hertog die onmetelijk veel ongewassen ramen heeft en lossen en passant een diefstal op. Deel uit de serie 'Penguin Kids'* eenvoudig verhaaltje dat maar heel weinig tekst bevat, hooguit één tot drie regels per pagina, in de oorspronkelijke illustraties van Quentin Blake gedrukt. De gekleurde prenten zijn paginagroot. Van de zes niveaus die de serie onderscheidt is dit een deel op niveau 1. Achterin staan enkele opdrachten voor het met begrip verwerken van het verhaaltje. Er is een mp3 audioversie beschikbaar op www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html. Het boekje is geschikt voor 8 tot 10-jarige Nederlandse kinderen die op een zeer elementair niveau een begin willen maken met het leren van Engels. Niveau: 3, 600 hoofdwoorden, vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

*zie aanbieding deze week voor zes deeltjes uit de reeks 'Penguin kids'.

Genre : enge
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 13 / 311



2019-07-2223

Laidlaw, Caroline • Beauty and the Beast

Beauty and the Beast / re-told by: Caroline Laidlaw ; series editor: Melanie Williams. - Edinburgh Gate, Harlow : Pearson Education Limited, 2013. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Pearson English Kids Readers. Level 3). - Titelpagina vermeldt: Disney Princess. - Uitgave in samenwerking met Disney Enterprises, Inc.. ISBN 978-1408288627

Een knappe, verwende prins wordt door een heks veranderd in een afschuwelijk beest. Alleen een meisje dat echt van het beest zal houden, kan de betovering verbreken. Deel uit de serie 'Penguin Kids'* eenvoudig verhaaltje dat maar heel weinig tekst bevat, hooguit één tot drie regels per pagina, in de illustraties gedrukt. De gekleurde prenten zijn paginagroot. Van de zes niveaus die de serie onderscheidt is dit een deel op niveau 1. Achterin staan enkele opdrachten voor het met begrip verwerken van het verhaaltje. Er is een mp3 audioversie beschikbaar op www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html. Het boekje is geschikt voor 8 tot 10-jarige Nederlandse kinderen die op een zeer elementair niveau een begin willen maken met het leren van Engels. Niveau: 3, 600 hoofdwoorden, vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

*zie aanbieding deze week voor zes deeltjes uit de reeks 'Penguin kids'.

SISO : AJ Frans 863
PIM : 25 Sprookjes en Volksverhalen
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 13 / 313



2019-08-3306

Laidlaw, Caroline • The magic toys go on holiday

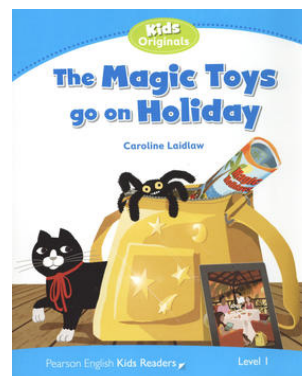
The magic toys go on holiday / Caroline Laidlaw ; illustrations: Amy Schimler Safford. - Edinburgh Gate, Harlow : Pearson Education Limited, 2014. - 15 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Pearson English Kids Readers. Level 1). - Omslag vermeldt: "Kids originals".
ISBN 978-1408288245

Sam en Amy gaan op vakantie naar Thailand. Amy heeft haar knuffelkat mee en Sam zijn speelgoedspin. Die spin zorgt voor een avontuur in het vliegtuig. Deel uit de serie 'Penguin Kids'* eenvoudig verhaaltje dat maar heel weinig tekst bevat, hooguit één tot drie regels per pagina, in de illustraties gedrukt. De gekleurde prenten zijn paginagroot. Van de zes niveaus die de serie onderscheidt is dit een deel op niveau 1. Achterin staan enkele opdrachten voor het met begrip verwerken van het verhaaltje. Er is een mp3 audioversie beschikbaar op www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html. Het boekje is geschikt voor Nederlandse kinderen in de middenbouw die op een zeer elementair niveau een begin willen maken met het leren van Engels. Niveau: 1, 200 hoofdwoorden, vanaf ca. 6 jaar.

Redactie

**zie aanbieding deze week voor zes deeltjes uit de reeks 'Penguin kids'.*

Genre : enge
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 13 / 315



2019-07-2228

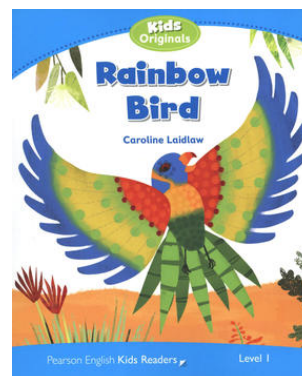
Laidlaw, Caroline • Rainbow bird

Rainbow bird / Caroline Laidlaw ; illustrations: Amy Schimler Safford. - Edinburgh Gate, Harlow : Pearson Education Limited, 2014. - 15 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Pearson English Kids Readers. Level 1). - Omslag vermeldt: "Kids originals".
ISBN 978-1408288252

Lorikeet de vogels is verdrietig. Hij houdt van kleuren, maar hij is grijs. Dan ziet hij een regenboog. Zou dat helpen? Deel uit de serie 'Penguin Kids'* eenvoudig verhaaltje dat maar heel weinig tekst bevat, hooguit één tot drie regels per pagina, in de illustraties gedrukt. De gekleurde prenten zijn paginagroot. Van de zes niveaus die de serie onderscheidt is dit een deel op niveau 1. Achterin staan enkele opdrachten voor het met begrip verwerken van het verhaaltje. Er is een mp3 audioversie beschikbaar op www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html. Het boekje is geschikt voor Nederlandse kinderen in de middenbouw die op een zeer elementair niveau een begin willen maken met het leren van Engels. Niveau: 1, 200 hoofdwoorden, vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

**zie aanbieding deze week voor zes deeltjes uit de reeks 'Penguin kids'.*

Genre : enge
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 13 / 314



2019-07-2217

Parker, Helen • The Wizard of Oz

The Wizard of Oz / original story by: L. Frank Baum ; re-told by: Helen Parker ; series editor: Melanie Williams ; illustrations: Nikolas Ilic. - Edinburgh Gate, Harlow : Pearson Education Limited, 2014. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Pearson English Kids Readers. Level 3). - Gebaseerd op: The wonderful wizard of Oz. - 1900. ISBN 978-1408288344

Op een dag neemt een grote storm Dorothy en haar hondje Toto mee naar Oz. Ze wil de tovenaer van Oz vragen of hij haar naar huis kan brengen. Om hem te vinden moet ze het gele pad volgen. Onderweg sluit ze bijzondere vriendschappen. Deel uit de serie 'Penguin Kids'* eenvoudig verhaaltje dat maar heel weinig tekst bevat, hooguit één tot drie regels per pagina, in de illustraties gedrukt. De gekleurde prenten zijn paginagroot. Van de zes niveaus die de serie onderscheidt is dit een deel op niveau 1. Achterin staan enkele opdrachten voor het met begrip verwerken van het verhaaltje. Er is een mp3 audioversie beschikbaar op www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html. Het boekje is geschikt voor 8 tot 10-jarige Nederlandse kinderen die op een zeer elementair niveau een begin willen maken met het leren van Engels. Niveau: 3, 600 hoofdwoorden, vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

**zie aanbieding deze week voor zes deeltjes uit de reeks 'Penguin kids'.*

Genre : enge k
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 13 / 318



2019-07-2224

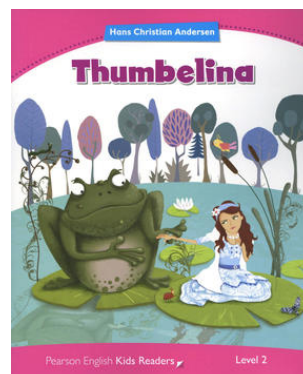
Schofield, Nicola • Thumbelina

Thumbelina / Hans Christian Andersen ; re-told by: Nicola Schofield ; illustrations: Sue Mason. - Edinburgh Gate, Harlow : Pearson Education Limited, 2014. - 15 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Pearson English Kids Readers. Level 2) ISBN 978-1408288306

Hoewel Duimelijntje klein van stuk is, is ze erg moedig. Als ze ontvoerd wordt door de paddenmoeder, gaat ze niet bij de pakken neerzitten. Deel uit de serie 'Penguin Kids'* eenvoudig verhaaltje dat maar heel weinig tekst bevat, hooguit één tot drie regels per pagina, in de illustraties gedrukt. De gekleurde prenten zijn paginagroot. Van de zes niveaus die de serie onderscheidt is dit een deel op niveau 1. Achterin staan enkele opdrachten voor het met begrip verwerken van het verhaaltje. Er is een mp3 audioversie beschikbaar op www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html. Het boekje is geschikt voor 7 tot 9-jarige Nederlandse kinderen die op een zeer elementair niveau een begin willen maken met het leren van Engels. Niveau: 2, 400 hoofdwoorden, vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

**zie aanbieding deze week voor zes deeltjes uit de reeks 'Penguin kids'.*

SISO : AJ Deens 863
PIM : 25 Sprookjes en Volksverhalen
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 13 / 320



2018-25-1002

Boie, Kirsten • De ark van Noach redt alle dieren

De ark van Noach redt alle dieren / Kirsten Boie en Regina Kehn ; vertaald [uit het Duits] door Carolijn Visschers. - Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, 2018. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: Warum wir im Sommer Mückenstiche kriegen, die Schnecken unseren Salat fressen und es einen Regenbogen gibt. - Hamburg : Jumbo Neue Medien & Verlag GmbH, ©2015. ISBN 978-90-266-2285-4

Omdat God vindt dat de mensen een puinhoop maken van zijn mooie schepping, wil Hij de aarde onder water zetten om zó de wereld te kunnen vernieuwen. Dan ziet hij de brave Noach en zijn gezin. Hij laat hem een ark bouwen om, naast zijn gezin, alle dieren te redden. Dit vrij grote prentenboek gaat over het bekende Bijbelverhaal van Noach, nu verteld vanuit een ik-persoon. In duidelijke spreektaal trekt hij/zij kinderen meteen het verhaal in, waarbij de verteller zijn mening geeft, vragen stelt en ook gevoel voor humor heeft, zoals de slakken die hij slome duikelaars noemt. Het schrijvende is dat de wereld van nu ook gewelddadig en vervuild is, net als voor de zondvloed. Slimme kinderen kunnen denken dat er nu weer zoiets ergs kan gebeuren. Maar God belooft Noach geen tweede zondvloed meer te sturen en maakt daarom de regenboog; dat is een vorm van magisch denken die hopelijk werkt voor jonge kinderen. Het vrij uitgebreide verhaal is gedrukt in een prettige letter. De waterverfillustraties zijn gemaakt in een krachtige stijl met heldere, warme kleuren die de sfeer goed treffen. Vooral de grijze zondvloed met het vele water maakt indruk. Vanaf ca. 5 t/m 8 jaar uit een ruimdenkende christelijke kring. **Annelies Vossen**

SISO : AJ 226.6
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.99
Volgnummer : 5 / 235



2018-25-0971

Swerts, An • Lampionnen voor Finn

Lampionnen voor Finn / An Swerts & Aron Dijkstra. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 42 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Pleister). - Tekst: An Swerts / illustraties: Aron Dijkstra. - Titelpagina en omslag vermelden: Pleister over autisme. ISBN 978-90-448-3450-5

Vierkant prentenboek met een liefdevolle, leerzame vertelling, maar ook met achtergrondinformatie over communicatie van en met kinderen die moeten omgaan met een vorm van autisme. Finn en Anna (ca. 7) zijn goede vrienden, ook al botst het in hun perceptie van de wereld regelmatig. Finn heeft in veel situaties behoefte aan voorspelbaarheid en ondubbelzinnigheid, terwijl Anna in haar spel soms helemaal op kan gaan in haar fantasie. Gelukkig komt Finn altijd weer tot rust in zijn boomhut en krijgt hij enorme steun van opa Leon. Anna begint Finn ook steeds beter te begrijpen, en ook te waarderen om zijn grote talent: oog hebben voor details. Het verhaal wordt met inlevingsvermogen verteld en is geïllustreerd met aantrekkelijke tekeningen vol warme kleuren. De vertelling wordt gecompleteerd met een gedicht, speuro opdracht en zoekplaat. Met informatief katern: uit het interview met een Vlaamse jeugdpsychiater blijkt dat wanneer je de handleiding van een (autistisch) kind beter kent, je (groot en klein) beter met elkaar kunt leren omgaan - met kennis van en waardering voor ieders wijze van zijn. Eerste uitgave in de reeks 'Pleister', waarin gevoelige onderwerpen aan bod komen. Aanbevolen voor autistische kinderen en hun omgeving. Voorlezen en over praten met kinderen vanaf ca. 6 jaar. **Mart Seerden**

SISO : AJ 462.4
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 6 / 215



2018-47-1827

Razzaboni, Laura • Experimenten met Leo da Vinci

Experimenten met Leo da Vinci : een boek voor wannabe-wetenschappers / door Sergio en Francesco Manfio ; tekst: Laura Razzaboni ; experimentillustraties: Lorenzo Bagatti ; vertaling [uit het Engels]: Renate Hagenouw. - Noordwijkerhout : Rebo Productions, [2018]. - 59 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Experiments with Leo da Vinci. - Moon S.r.l. - Colofon vermeldt: Naar een idee van Sergio en Francesco Manfio.
ISBN 978-90-366-3703-9

Leonardo da Vinci wordt gezien als een van de grootste wetenschappers en kunstenaars aller tijden. Veel van zijn ideeën vormen de basis van voorwerpen die voor ons nu heel gewoon zijn. Met behulp van deze aantrekkelijk uitgevoerde uitgave op A4-formaat met gewatteerd omslag kun je zelf op onderzoek uitgaan en experimenten uitvoeren rondom kracht en beweging, licht en geluid en de natuur. Bij alle experimenten wordt verteld welke materialen nodig zijn (Wat heb je nodig?), lezen we in begrijpelijke taal wat er precies gebeurt en zien we de stap-voor-stap-beschrijving in woord en beeld. De kleurentekeningen bij de instructies zijn eenvoudig en duidelijk; de bladspiegel wordt vaak verlevendigd door een van de zes figuren die voorin worden geïntroduceerd (o.a. 'Leo' zelf en Mona Lisa), getekend in animatiestijl. Bij de experimenten zijn veel weetjes over de uitvindingen van Leonardo da Vinci te vinden. Al experimenterende zal de lezer ontdekken hoe ver Da Vinci zijn tijd vooruit was. Voorin vinden we een inleiding waarin meer verteld wordt over de beroemde wetenschapper en worden de randvoorwaarden voor de experimenten toegelicht (materialen, waarschuwingen, tips). Achterin een inhoudsopgave. Leuke, leerzame uitgave voor kinderen vanaf ca. 8 t/m 12 jaar. **S. Mulders**

SISO : J 507
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 13 / 260



2019-01-5326

Mack • Meer over het weer

Meer over het weer / Mack ; foto's: Shutterstock. - Tweede druk. - [Amsterdam] : Clavis, 2018. - 74 ongenummerde pagina's : illustraties ; 27 cm. - (Wondere wereld). - Omslag vermeldt: Clavis informatief. - 1e druk: ©2015.
ISBN 978-90-448-2426-1

Kijk eens naar buiten... Hoe is het weer vandaag? Schijnt het zonnetje of stormt het misschien? Vriest het dat het kraakt of hangen er donkere wolken in de lucht? Het weer kan heel divers zijn. Met behulp van dit boek lees en leer je er bijna alles over! Het is ingedeeld in vier thema's: wind en regen, kou en warmte, wolken en licht, meer over het weer. Elk thema is verdeeld in diverse deelonderwerpen. Zo is er bij 'Wolken en licht' aandacht voor bijvoorbeeld schapenwolken, bliksem en de regenboog. Elk onderwerp is uitgewerkt op een dubbele pagina. De bladzijden zijn telkens op dezelfde manier vormgegeven: links zien we een grote kleurenfoto met een informatieve tekst. Rechts staat een grote kleurenfoto gecombineerd met grappige, getekende illustraties, een feitje en een denkvraag. De teksten zijn eenvoudig en gemakkelijk te begrijpen; ze sluiten aan bij de jonge doelgroep. Deze leerzame en zeer aantrekkelijke (ongewijzigde her)uitgave in vierkant formaat uit de reeks 'Wondere wereld'* zou op geen enkele basisschool mogen ontbreken. Ook geschikt voor thuis. Voorlezen vanaf ca. 5 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **S. Mulders**

Heruitgave

Ongewijzigde herdruk.

SISO : AJ 555
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 9 / 219



2018-25-0998

Guillain, Charlotte • De hemel boven je hoofd

De hemel boven je hoofd / Charlotte Guillain ; Yuval Zommer ; vertaling [uit het Engels]: Trijnie Duut ; redactie: Marjolein Brokkelkamp. - 's-Graveland : Fontaine Uitgevers, [2018]. - leporello, 20 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 33 cm. - Vertaling van: The skies above my eyes. - London : Words & Pictures, The Quarto Group, ©2018. - Tekst: Charlotte Guillain ; illustraties: Yuval Zommer. ISBN 978-90-5956-767-2

Net als bij 'De grond onder je voeten' (2017) is dit bijzondere informatieve prentenboek uit te vouwen als leporello. Dit keer worden kinderen mee op reis genomen door de atmosfeer, op weg naar de ruimte en weer terug. De lezers, kijkers, ontdekkers, verkenners worden verleid om naar boven te kijken: wat bevindt zich nu allemaal boven je hoofd? Terwijl je het prentenboek uitklapt, kom je steeds hoger en doe je steeds weer andere ontdekkingen. Aarde, troposfeer, ozonlaag, stratosfeer, mesosfeer, thermosfeer, Karmanlijn tot voorbij ons zonnestelsel in nieuwe verafgelegen sterrenstelsels. Wanneer je aan de andere kant van de uitklaplaat weer gaat dalen, ontdek je wat er allemaal kan vliegen en zweven in de diverse lagen van de atmosfeer. Er zijn zelfs spinnetjes die met zelf geweven parachootjes door de wind tot 5 km hoogte opgetild kunnen worden. Stevig uitgevoerde leporello (zit vast aan de voorkant van het stevige omslag) met kartonnen bladzijden en gedetailleerde getekende illustraties in vrij natuurgetrouwe kleuren. Daarin staan veel korte informatieve teksten in een vrij duidelijke letter. Mooi gecomponeerde en geïllustreerde uitgave, waarvan de inhoud kinderen zal verwonderen. Vanaf ca. 8 t/m 10 jaar. **Mart Seerden**

*2017-45-1177 (2018/17). Enigszins kwetsbaar doordat de uitgave uit te vouwen is tot een leporello van ca. 2,5 meter.

SISO : J 552.2
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 17.99
Volgnummer : 3 / 218



2018-44-5331

Schutten, Jan Paul • Wat moet je aan op de maan

Wat moet je aan op de maan / Jan Paul Schutten ; tekeningen van Marije Tolman ; foto's ANP/EPA/NASA, Hollandse Hoogte, Renate Reitler Fotografie, Shutterstock. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Veilig leren lezen. Kern afsluiting). - Omslag vermeldt: informatief, en icoon zon. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-2116-0

Als Anna op een avond naar buiten kijkt, weet ze het ineens: ze wil haar spreekbeurt houden over de maan. Buurman Govert – een verwijzing naar sterrenkundige Govert Schilling – wil haar wel helpen. Voor de elf hoofdstukjes van wisselende lengte zijn achtergrondkleuren gebruikt en structuren van bv. maanoppervlak, met op elke pagina (kader)foto's en vrolijke tekeningen van Marije Tolman. De tekst, één zin per regel, staat vol maanfeiten, met leuke vondsten, bv. dat een raket niet kan keren omdat hij geen stuur heeft. Doordat Anna ondergeschikt is aan het maanverhaal, houdt de dialoog iets kunstmatig: Anna vertelt papa: 'De maan is volkomen donker. Maar doordat de zon erop schijnt, wordt de maan verlicht'; Anna tegen Govert: 'Dat was interessant. Jammer dat ik nu weer naar huis moet.' Op de dag van de spreekbeurt vergeet Anna haar papieren. Het levert een verrassend slot op van dit boekje in de reeks 'Zonnetjes' bij kern Afsluiting van Veilig leren lezen, voor kinderen die een vlotte leesontwikkeling doormaken (AVI-E4). Ongewijzigde heruitgave. Vanaf ca. 7 jaar. **Jannie van der Leer**

Heruitgave

Ongewijzigde herdruk.

SISO : AJ 552.4
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.20
Volgnummer : 3 / 219



2018-40-3420

Barnham, Kay • De kringloop van water

De kringloop van water / Kay Barnham ; illustraties Maddie Frost ; vertaling [uit het Engels]: Margreet Nauta ; eindredactie: Fiset Redactie en Tekst. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - (Oog voor de natuur). - Vertaling van: The great big water cycle adventure. - Wayland/Hachette, ©2017. - (Look & Wonder). - Met literaturopgave. ISBN 978-94-634-1205-6

Deze vierkante uitgave gaat in op de kringloop van water, maar ook op water in verschijningsvormen als sneeuw, rivier, regen, grondwater, zout en zoet water. Al dit water is miljoenen jaren oud. Het verdampt, stijgt op, vormt wolken door middel van talloze kleine druppeltjes, koelt af, valt weer neer in de vorm van neerslag, voedt grond, mens-dier-plant, waterlopen, zeeën en oceanen. Vervolgens vindt de cirkelgang opnieuw plaats. De zeven miljard mensen van de aarde leven van zoet water. Het is een opdracht voor elk mens om hier zuinig mee om te gaan. Water is een van de natuurlijke levensbronnen voor alles wat leeft. De inhoud wordt toegankelijk en levendig verteld. Niet alleen in de verhalende tekst, maar ook in de aantrekkelijke, kleurrijke collageachtige prenten. Maakt deel uit van de serie 'Oog voor de natuur'. Een complete uitgave, met tips voor ouders en leerkrachten, verwerkingsmogelijkheden en verwijzing naar enige andere bronnen. Oorspronkelijk Engelstalig (2017). Aanbevolen voor school en thuis. Vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **Mart Seerden**

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.*

SISO : AJ 568
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 9 / 220



2018-36-1510

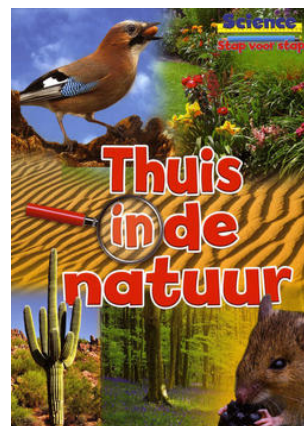
Owen, Ruth • Thuis in de natuur

Thuis in de natuur / Ruth Owen ; vertaling [uit het Engels]: Margreet Nauta ; eindredactie: Pam Thierry. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Science stap voor stap). - Vertaling van: Habitats and food chains. - Ruby Tuesday Books, Ltd., ©2016. - (FUNdamental science). - Met register. ISBN 978-94-634-1188-2

Planten- en diersoorten hebben een bepaalde leefomgeving waar ze zich thuis voelen. Dit aantrekkelijk vormgegeven deel uit de serie 'Science: Stap voor stap'* laat dat op beeldende wijze zien met veel kleurenfoto's. Welke dieren je in de tuin en in het bos kunt tegenkomen, welke soorten bomen in een bos staan enz. wordt duidelijk en beknopt uitgelegd in korte zinnen met een grote letter. Diverse habitats, waaronder de woestijn, een omgevallen boom en tussen de rotsen, passeren de revue. Daarbij is ook aandacht voor voedselketens. Elk thema beslaat een dubbele bladzijde. Er wordt soms ingezoomd op specifieke onderdelen en een kleine, getekende duizendpoot zorgt voor extra weetjes (in een kleinere letter). In de foto's staat ter verduidelijking ook vaak een kernwoord in een gekleurd vakje. Tekst en beeld zijn vloeiend met elkaar verweven. De rubrieken 'Op onderzoek' en 'Vertel eens' zijn interactief en stimuleren de lezer om zelf aan de slag te gaan en na te denken, in groepjes of alleen, op school of thuis. Woordenlijst en register zijn aanwezig. Geschikt als eerste kennismaking voor kinderen vanaf ca. 7 t/m 9 jaar. Door het rijke beeldmateriaal eveneens geschikt voor iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog vier delen uit de nieuwe serie 'Science stap voor stap'; er zijn nog vijf delen in voorbereiding. MLP.*

SISO : AJ 577.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 6 / 220



2018-40-3416

Barnham, Kay • Lente, zomer, herfst en winter

Lente, zomer, herfst en winter / Kay Barnham ; illustraties Maddie Frost ; vertaling [uit het Engels]: Margreet Nauta ; eindredactie: Fiset Redactie en Tekst. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - (Oog voor de natuur). - Vertaling van: A stroll through the seasons. - Wayland/Hachette, ©2017. - (Look & Wonder). - Met literatuuropgave.
ISBN 978-94-634-1202-5

Elk seizoen is weer anders. In dit vierkante prentenboek volgen we de natuurverschijnselen vanaf de lente tot en met de winter. In eenvoudige taal wordt verhaald over de bij dat seizoen passende natuurverschijnselen. Het doel is om kinderen op een levendige en verhalende manier de natuur te laten ontdekken. De vrolijk en bontgekleurde illustraties hebben een kinderlijke eenvoud en zijn goed afgestemd op de beoogde leeftijdsgroep, vooral de dieren zullen aanspreken. De twee kinderen, die op elke tekening aanwezig staan, hebben een enigszins stereotype gezichtsuitdrukking met (het hele jaar door) blozende wangetjes en grote ogen. Aan het eind volgen drie doe-activiteiten, twee tips voor ouders/leerkrachten en tips voor een aantal boeken* en websites over het onderwerp. Het boek hoort bij de serie 'Oog voor de natuur'. Naast dit boek over seizoenen gaat het over vlinders, kringloop van water en de groei van zaden. Bruikbaar als eerste informatie over dit onderwerp. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **Ton Jansen**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO : AJ 577.2
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 9 / 221



2018-36-1509

Owen, Ruth • Wortels, stengels, bladeren en bloemen

Wortels, stengels, bladeren en bloemen : de onderdelen van een plant / Ruth Owen ; vertaling [uit het Engels]: Margreet Nauta ; eindredactie: Pam Thierry. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Science stap voor stap). - Vertaling van: Roots, stems, leaves and flowers. - Ruby Tuesday Books, Ltd., ©2016. - (FUNdamental science). - Met register.
ISBN 978-94-634-1187-5

Op de wereld zijn heel veel verschillende soorten planten, maar ze hebben vaak dezelfde onderdelen. Dit aantrekkelijk vormgegeven deel uit de serie 'Science: Stap voor stap'* laat dat op beeldende wijze zien met veel kleurenfoto's. Wat een plant of boom nodig heeft, de functie van wortels en stengels, hoe ze aan voedsel komen enz. wordt duidelijk en beknopt uitgelegd in korte zinnen met een grote letter. Ook dat planten voor zuurstof zorgen, wat er gebeurt met bomen in de herfst en dat veel planten bloemen krijgen, komt aan bod. Elk thema beslaat een dubbele bladzijde. Close-ups en doorsneden zoomen in op specifieke onderdelen en een kleine, getekende duizendpoot zorgt voor extra weetjes (in een kleinere letter). In de foto's staat ter verduidelijking ook vaak een kernwoord in een gekleurd vakje. Tekst en beeld zijn vloeiend met elkaar verweven. De rubrieken 'Op onderzoek' en 'Vertel eens' zijn interactief en stimuleren de lezer om zelf aan de slag te gaan en na te denken, in groepjes of alleen, op school of thuis. Woordenlijst en register zijn aanwezig. Geschikt als eerste kennismaking voor kinderen vanaf ca. 7 t/m 9 jaar. Door het rijke beeldmateriaal eveneens geschikt voor iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier delen uit de nieuwe serie 'Science stap voor stap'; er zijn nog vijf delen in voorbereiding. MLP.

SISO : AJ 582.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 6 / 221



2018-40-3419

Barnham, Kay • Kleine zaadjes worden groot

Kleine zaadjes worden groot / Kay Barnham ; illustraties Maddie Frost ; vertaling [uit het Engels]: Margreet Nauta ; eindredactie: Fiet Redactie en Tekst. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - (Oog voor de natuur). - Vertaling van: The amazing life cycle of plants. - Wayland/Hachette, ©2017. - (Look & Wonder). - Met literatuuropgave.
ISBN 978-94-634-1204-9

Een jongen, een meisje en een hond staan centraal in dit informatieve prentenboek. In de getekende kleurenillustraties over dubbele bladzijden ondernemen ze allerlei activiteiten. Hierbij ontdekken ze wat zaden zijn, hoe ze zich verspreiden en wat ze nodig hebben om te groeien tot een plant of boom. Als voorbeeld wordt gedurende zeven bladzijden de zonnebloem gevolgd, van zaad tot bloem. De korte teksten, in een groot lettertype gedrukt boven in de illustraties, zijn vooral geschikt om voor te lezen. Er zitten best wel pittige woorden bij, zoals kooldioxide en nectar. Dat is wel goed voor uitbreiding van de woordenschat. Achter in het vierkante boek staan nog drie doe-opdrachten, tips voor ouders en leerkrachten en tips voor twee boeken en websites (schooltv) over dit onderwerp. Het vierkante boek is mooi en stevig uitgevoerd met kleurrijke collageachtige prenten waar heel veel op te ontdekken valt. Jonge kinderen zullen hier graag in bladeren en uit voorgelezen willen worden. Waarschijnlijk zullen ze dan in de natuur op ontdekking willen gaan naar zaden/planten. En laat dat nou net het doel van deze serie 'Oog voor de natuur' zijn! Vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **I. de Jong-Smoor**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO : AJ 588
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 9 / 222



2018-21-4519

Lambert, Jonny • Dieren in het wild

Dieren in het wild / geïllustreerd door Jonny Lambert ; productie en redactie: Vitataal ; vertaling [uit het Engels]: Kirsten Verhagen. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2018]. - 20 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: Where in the wild. - London : Little Tiger Press Ltd., ©2018.
ISBN 978-90-483-1689-2

'Omdat wilde dieren en hun leefgebieden niet kunnen spreken, moeten en zullen wij het voor ze doen', is het statement van Theodore Roosevelt waar dit boek mee opent. De uitgave - die pleit voor het behoud van onze natuur en de dierenwereld - toont diverse leefomgevingen (o.a. de zee, de rivier, het regenwoud, de savanne, de woestijn en het bos) en de dieren die er leven. De cursief gedrukte tekst is informatief doch speels en is in rijmvorm neergezet (rijmschema aabb). De illustraties over een spread zijn werkelijk een lust voor het oog: ze doen enigszins collageachtig aan en zijn opgebouwd uit grote, kleurrijke vlakken die vele subtiele details bevatten. Elke pagina bevat een doorkijkgat waardoor het voor kinderen nog aantrekkelijker wordt om het dierenrijk middels dit boek te ontdekken. Onder de kijkgaten staat een vraag of een weetje (niet op rijm) over de afgebeelde diersoorten. Deze verzorgde uitgave in vierkant formaat verkondigt een mooie en bijzondere boodschap! Geschikt voor lezers (en kijkers) vanaf ca. 8 jaar en een aanwinst voor zowel thuis als op school. **S. Mulders**

SISO : AJ 592.3
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.50
Volgnummer : 3 / 224



2019-01-5324

Mack • Allemaal wilde dieren

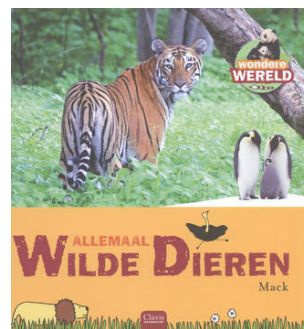
Allemaal wilde dieren / Mack ; foto's: Shutterstock. - Derde druk. - [Amsterdam] : Clavis, 2018. - 74 ongenummerde pagina's : illustraties ; 27 cm. - (Wondere wereld). - Omslag vermeldt: Clavis informatief. - 1e druk: 2013. ISBN 978-90-448-2104-8

Pinguïns waggelen grappig, koala's hebben pluizige oren, panda's dollen en rollen en leeuwen kunnen heel hard brullen. In dit dierenboek worden van 32 dieren enkele opvallende eigenschappen beknopt besproken. De dieren zijn onderverdeeld in gekke, schattige en gevaarlijke dieren en kampioenen. Deze verdeling is grappig, maar nogal onzinnig; het stoort verder niet. Per dubbele pagina is er steeds aandacht voor een diersoort. Op de linkerpagina staat een grote aantrekkelijke kleurenfoto van het dier met enkele regels tekst en op de rechterpagina een kleurenfoto, een korte tekst en een soms erg gemakkelijke vraag aan de hand van een serie eenvoudige tekeningen. De korte informatie staat in een vrij groot lettertype en is veelal goed en duidelijk. De begeleidende foto's en illustraties zijn aanvullend en vaak grappig. Het taalgebruik is eenvoudig, met af en toe niet goed lopende zinnen. Er is geen inhoudsopgave of register. Maakt deel uit van de reeks 'Wondere wereld'*. Een zeer verzorgde en leuke educatieve, (ongewijzigde) uitgave voor thuis, op school en bij de buitenschoolse opvang. De beoogde doelgroep 'vanaf 4 jaar' is wellicht aan de jonge kant. Eerder geschikt, met wat begeleiding, voor kinderen vanaf ca. 6 jaar. Zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **Jacolien Zwart**

Heruitgave

Ongewijzigde herdruk.

SISO : AJ 596.5
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 8 / 223



2018-40-3417

Barnham, Kay • De levensloop van vlinders

De levensloop van vlinders / Kay Barnham ; illustraties Maddie Frost ; vertaling [uit het Engels]: Margreet Nauta ; eindredactie: Fiset Redactie en Tekst. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - (Oog voor de natuur). - Vertaling van: The amazing life cycle of butterflies. - Wayland/Hachette, ©2017. - (Look & Wonder). - Met literaturopgave. ISBN 978-94-634-1203-2

Er wordt ingezoomd op de levensloop van de vlinder. Gedetailleerd en in begrijpelijke taal wordt uitgelegd hoe een vlinderleven evolueert van ei, naar rups, pop en uiteindelijk een volwassen vlinder. De teksten, zo'n zes zinnen per dubbele bladzijde, sluiten perfect aan bij de beoogde doelgroep. Ze worden ondersteund door collageachtige illustraties in heldere kleuren over dubbele bladzijdes. De schreefloze tekst in grote letters is in de prent geplaatst. Achterin vinden we een samenvatting, twee doe-tips, drie suggesties voor ouders en leerkrachten en een aantal tips voor bijpassende boeken en websites (filmpjes). Dit mooi verzorgde boek in vierkant formaat maakt deel uit van de vierdelige serie 'Oog voor de natuur', die kinderen op een levendige en verhalende manier kennis laat maken met de natuur om hen heen. Andere boeken uit de serie zijn 'De kringloop van water', 'Kleine zaadjes worden groot' en 'Lente, zomer, herfst en winter'*. Zeer geschikt voor thuis of in de klas. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **S. Mulders**

*zie a.i.'s deze week voor deze drie delen uit de nieuwe serie.

SISO : AJ 597.83
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 9 / 223



2018-28-3786

Bergeron, Alain M. • Olifanten

Olifanten / Alain M. Bergeron, Michel Quintin, Sampar ; illustraties: Sampar ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Elisa van Spronsen. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 61 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Wist je dat?). - Vertaling van: Les éléphants. - Editions Michel Quintin. - Omslag vermeldt: lach én leer. - Concept en tekst: Alain M. Bergeron, Michel Quintin en Sampar. ISBN 978-90-487-3587-7

Wist je dat een olifant zijn hele leven blijft groeien? En dat elke olifant wel 100 kilo poept? Spelenderwijs leren kinderen dit soort weetjes over olifanten. Dit gebeurt via grappige striptekeningen in kleur over een dubbele pagina met telkens een humorvolle zin in een of twee tekstballonnetjes. De beknopte informatieve tekst onder de tekeningen gaan over hun leefgebied, het leven in een kudde, bijzondere eigenschappen, de voortplanting, de jongen en tot slot de relatie met de mens. De items zijn onafhankelijk van elkaar te lezen. Wel zijn er een aantal vaste personages in de strips waardoor het geheel een eenheid wordt. De gepersonifieerde dieren, vermenschelijking door kleding en andere accessoires, zorgen ervoor dat de jonge lezer de situatie direct begrijpt en zich kan inleven in de dieren. De informatieve tekst van een tot vier zinnen begint telkens met 'Wist je dat...'. Dat is ook de naam van de serie* waarin de uitgave verscheen. Het leesniveau is AVI-E4. Uitgave waarmee geleerd én gelachen kan worden. Goed te gebruiken voor op school, maar ook bruikbaar voor thuis of bij de buitenschoolse opvang. Vanaf ca. 8 jaar, ook voor hen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze nu ruim tiendelige serie. MLP. Ongewijzigde herdruk.

SISO : AJ 598.92
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 8.99
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 4 / 247



2018-36-1531

Owen, Ruth • Onderzoek je zintuigen

Onderzoek je zintuigen / Ruth Owen ; vertaling [uit het Engels]: Margreet Nauta ; eindredactie: Pam Thierry. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Science stap voor stap). - Vertaling van: My senses. - Ruby Tuesday Books, Ltd., ©2016. - (FUNdamental science). - Met register. ISBN 978-94-634-1189-9

Met onze zintuigen ontdekken we de wereld om ons heen. Dit goed verzorgde deel uit de serie 'Science: Stap voor stap'* laat dat op beeldende wijze zien met kleurrijk en aantrekkelijk fotomateriaal. Hoe we kunnen zien, horen, ruiken, proeven en voelen wordt duidelijk en beknopt uitgelegd in korte zinnen met een groot lettertype. Ook de samenwerking tussen zintuigen onderling (ruiken, proeven) wordt behandeld. Helaas ontbreekt het evenwichtsorgaan. Elk thema beslaat vier tot zes pagina's. Close-ups en doorsneden zoomen in op specifieke onderdelen en een kleine, getekende wetenschapper zorgt voor extra weetjes (in een kleinere letter). Tekst en beeld zijn vloeiend met elkaar verweven. De rubrieken 'Op onderzoek' en 'Vertel eens' zijn interactief en stimuleren de lezer om zelf aan de slag te gaan en na te denken, in groepjes of alleen, op school of thuis. Woordenlijst en register zijn aanwezig. Geschikt als eerste kennismaking voor kinderen vanaf ca. 7 t/m 9 jaar. Door het rijke beeldmateriaal eveneens geschikt voor iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen. **S.E. van Zonneveld**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier delen uit de nieuwe serie 'Science stap voor stap'; er zijn nog vijf delen in voorbereiding. MLP.

SISO : AJ 600.52
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 6 / 222



2018-36-1508

Owen, Ruth • Hoe blijf je gezond?

Hoe blijf je gezond? / Ruth Owen ; vertaling [uit het Engels]: Margreet Nauta ; eindredactie: Pam Thierry. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Science stap voor stap). - Vertaling van: Keeping me healthy. - Ruby Tuesday Books, Ltd., ©2016. - (FUNdamental science). - Colofon vermeldt foutieve Engelse titel: Everyday materials. - Met register. ISBN 978-94-634-1191-2

Kleurrijke en mooi vormgegeven stevige uitgave (bijna A4-formaat) met informatie over het lichaam voor wat betreft de verschillende onderdelen en functies en de manier waarop je het gezond kunt houden. Dit alles in eenvoudige en begrijpelijke taal, vergezeld van veel kleurenfoto's waarop kinderen te zien zijn die spelen, bewegen, eten en slapen. Een getekende dokter geeft af en toe nog meer uitleg. Daarnaast laten schematische tekeningen o.a. het maagdstelsel zien. Het boek is verdeeld in veertien hoofdstukken, die elk twee pagina's beslaan. Ze behandelen onder meer de hersens, het bloed en de adem, maar vertellen ook over slapen, jezelf wassen, gezond eten en bewegen. Het taalgebruik en de illustraties sluiten prima aan bij de belevingswereld van jonge kinderen. Opgenomen zijn een verklarende woordenlijst en register. Maakt deel uit van de serie delen uit de nieuwe serie 'Science stap voor stap'*. Een prettig, goed leesbaar en vrolijk boek dat relevante informatie geeft die kinderen in hun dagelijks leven kunnen toepassen. Vanaf ca. 7 t/m 9 jaar, ook geschikt voor iets oudere moeizame lezers. **Sandra Faneker**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier delen uit de nieuwe serie 'Science stap voor stap'; er zijn nog vijf delen in voorbereiding. MLP.

SISO : AJ 601.6
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 6 / 223



2018-25-0972

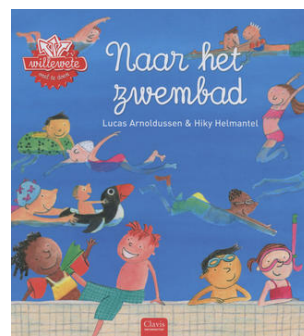
Arnoldussen, Lucas • Naar het zwembad

Naar het zwembad / Lucas Arnoldussen ; met illustraties van Hiky Helmantel. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 25 ongenummerde pagina's, 3 vouwbladen pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Willewete. Veel te doen) ISBN 978-90-448-3441-3

Royaal informatief prentenboek waarin van alles wordt verteld over het zwembad. Het begint met een kort verhaaltje over Melvin en Rosita, die in bad zitten. Melvin heeft de volgende dag voor het eerst zwemles. Dan komt de zwemles aan bod met alle elementen, die daarbij komen kijken: blijven drijven, kopje-onder, kurkband en afzwemmen. Ook de geschiedenis van het badhuis en zwemkleding worden besproken, evenals wat er allemaal nog meer te doen is dan zwemmen en de 'smaak' van het water. Op veel vragen krijg je een antwoord. Tekst staat in korte blokjes en in voor de doelgroep begrijpelijke taal. Moeilijke woorden zijn vetgedrukt. Op de vrolijke getekende kleurenillustraties is veel te zien en te ontdekken. Met veel tips en grappige weetjes. In het midden zit een grote uitvouwplaat en achterin een miniquiz op een uitvouwbare bladzijde. Bevat suggesties om te knutselen en twee liedjes over zwemmen. Deze uitgave verscheen in de uitgebreide serie 'Willewete'. Vanaf ca. 5 jaar; voor goede lezers vanaf ca. 7 jaar. **Thile de Visser**

Bevat een dubbele en twee halve uitklappagina's.

SISO : AJ 617.91
PIM : 09 Sport en Spel
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 5 / 250



2018-25-1574

Johanson, Carl • Alles wat vliegt

Alles wat vliegt / Carl Johanson ; uit het Zweeds vertaald door Bernadette Custers. - [Houten] : Van Goor, [2018]. - 39 pagina's : gekleurde illustraties ; 32 cm. - Vertaling van: Carls flyglexikon. - Stockholm : Rabén & Sjögren, ©2017. - Met register. ISBN 978-90-00-35970-7

Royaal prentenboek met een schitterende dwarsdoorsnede van allerlei vliegtuigen en andere dieren, voorwerpen enz. die kunnen vliegen. De vliegtuigen zijn kleurrijk afgebeeld op een witte of pastelkleurige achtergrond. Er staat vrijwel geen uitleg bij, enkel een aanduiding. We maken kennis met bijvoorbeeld: een privé-heli, een kantoorvliegtuig, de raket van Pisa, een Montgolfier-ballon, vliegdozen in allerlei vormen en formaten, een jumbojet als reuzenoctopus, een moei vliegtuig, een poepheli, een vliegende worm en zelfs met een vliegende hoge hoed. Dit zijn maar een paar voorbeelden uit dit schitterende boek. Door fantasievoertuigen te plaatsen naast werkelijk bestaande vliegmachines worden kinderen geprikkeld om ook zelf op uitvinderstoer te gaan. Wie weet waar dat in de toekomst nog allemaal toe leidt? In het midden van dit boek zit een grote uitklapplaat. Uitgave met uitgebreid register op alfabet, oorspronkelijk Zweeds (2017), met in de vertaling goede vondsten voor de namen van alles wat hier door de lucht vliegt. In dezelfde opzet verscheen 'Auto's : van tweelingauto tot maanwagen en alles daartussen'* (2017). Apart en opvallende uitgave met gewatteerd omslag voor in vliegtechniek geïnteresseerde en ook fantasievolle kinderen van ca. 5 t/m 8 jaar . **Mart Seerden**

*2016-45-2212 (2017/20). Vrij grote uitgave met een grote uitklapplaat in het midden.

SISO : AJ 659.1
PIM : 15 Verkeer en Vervoer
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.99
Volgnummer : 4 / 251



2018-36-1507

Owen, Ruth • Materialen om ons heen

Materialen om ons heen / Ruth Owen ; vertaling [uit het Engels]: Margreet Nauta ; eindredactie: Pam Thierry. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Science stap voor stap). - Vertaling van: Everyday materials. - Ruby Tuesday Books, Ltd., ©2016. - (FUNdamental science). - Met register. ISBN 978-94-634-1190-5

Rijk geïllustreerde uitgave (iets kleiner dan A4-formaat) uit de reeks 'Science stap voor stap'*. Dit deel is gewijd aan materialen die ieder kind om zich heen kan ontdekken. Van materialen kun je iets maken – voorwerpen zijn bijvoorbeeld gemaakt van glas, hout, plastic, wol, steen of metaal. Het ene materiaal is hard, het andere zacht; het ene materiaal is zo sterk dat je er gebouwen van kunt maken en het andere moet rekbaar zijn en als gegoten om je vingers kunnen zitten. Er zijn materialen die uit het bos komen en er zijn materialen die uit steen worden vrijgemaakt. Sommige materialen zijn afkomstig van planten of dieren. Een boek vol toegankelijke informatie, proefjes, veel kleurenfoto's en ook getekende illustraties, ontdek- en denkopdrachten. Om zelf in te kijken en over na te denken, maar ook om onder begeleiding verder uit te diepen. Sommige woorden in de tekst zijn vetgedrukt: die verwijzen naar de lijst met moeilijke woorden achterin. Met register, oorspronkelijk Engelstalig (2016). Aantrekkelijke uitgave voor de doelgroep. Vanaf ca. 7 t/m 9 jaar, ook geschikt voor iets oudere moeizame lezers. **Mart Seerden**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier delen uit de nieuwe serie 'Science stap voor stap'; er zijn nog vijf delen in voorbereiding. MLP.

SISO : AJ 670.1
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 6 / 228



2018-26-2226

Sánchez Vegara, Isabel • Audrey Hepburn

Audrey Hepburn / tekst van Maria Isabel Sánchez Vegara ; met illustraties van Amaia Arrazola ; Nederlandse tekst [uit het Spaans] van Antje Schoehuys-Blaak. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2018]. - 30 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Van klein tot groots). - Vertaling van: Audrey Hepburn. - Barcelona : Alba Editorial. - (Pequeña y grande), ©2015.
ISBN 978-90-5116-655-2

Informatief prentenboek over actrice en stijlicoon Audrey Hepburn (1929-1993). Deel uit de reeks 'Van klein tot groots'* over belangrijke vrouwen in de wereldgeschiedenis, eerder verscheen een uitgave over Coco Chanel (2018)**. Dit deel vertelt beknopt over Hepburns leven en werk: haar jeugd in Nederland en de honger in de oorlog. Hoe Hepburn naar Londen vertrekt en opgeleid wordt als balletdanseres. Duidelijk is al snel dat de fragiele, elegante verschijning het goed doet op toneel en het witte doek en haar wereld beroemd maakt. Later zet ze zich in voor kinderen als ambassadrice van Unicef. De kleurenillustraties zijn toegankelijk en schattig van sfeer, figuren met grote ogen in hippe outfits bevolken pastelrijke bladzijden. De korte, informatieve tekst van twee of drie zinnen staat in de prenten. Achterin staat een kort overzicht van haar levensverhaal. Oorspronkelijk Spaanstalig. Verzorgde uitgave die vooral meisjes zal aanspreken. Vanaf ca. 6 t/m 8 jaar. **Eva Kramer**

*zie a.i.'s deze week voor een nieuw deel over Anne Frank uit deze serie.
**2018-13-0588 (2018/38)

SISO : AJ 798.55
PIM : 23 Theater en Film
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 10 / 181



2018-45-0629

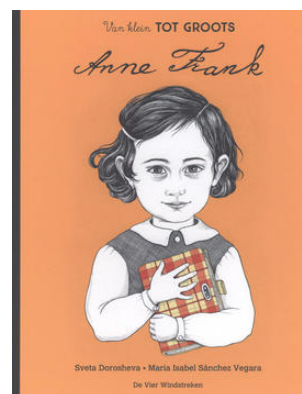
Dorosheva, Sveta • Anne Frank

Anne Frank / tekst van Maria Isabel Sánchez Vegara ; met illustraties van Sveta Dorosheva ; Nederlandse tekst [vertaald uit het Spaans] van Antje Schoehuys-Blaak. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2019]. - 30 ongenummerde pagina's : zwart-wit illustraties ; 25 cm. - (Van klein tot groots). - Vertaling van: Anne Frank. - Barcelona : Alba Editorial, s.l.u.. - (Pequeña y grande). - Sommige illustraties zijn voorzien van een rood-wit geblokt boek.
ISBN 978-90-5116-696-5

In de serie 'Van klein tot groots' staan vrouwen centraal die als klein meisje een droom hadden en die droom uiteindelijk uit zagen komen. Dit deel gaat over Anne Frank die schrijfster wilde worden en uiteindelijk wereldberoemd werd door haar dagboek. Opvallend is dat in dit deel de illustraties vrijwel geheel zwart-wit zijn; veelbetekenend is dat alleen het dagboek in kleur is afgebeeld, in een roodbruine steunkleur. De tekeningen ogen soms wat ouderwets, maar de tekenstijl sluit goed aan bij het onderwerp en vergroot de impact van het verhaal. Mogelijk is daarom ook gekozen voor iets crèmekleurig papier. In de aansprekende illustraties over dubbele pagina's staan korte teksten van drie tot vier korte zinnen waarin het verhaal van Anne Frank globaal wordt verteld. Beetje vreemd is dat nagenoeg dezelfde tekst (voorzien van enkele zwart-witfoto's van Anne Frank) achterin nog eens is opgenomen als samenvatting. Andere vrouwen die centraal stonden in deze serie zijn Coco Chanel* en Audrey Hepburn**. Voor deze leeftijdsgroep een van de weinige uitgaven over Anne Frank. Geschikt als eerste kennismaking, om voor te lezen en over te praten. Vanaf ca. 6 t/m 8 jaar. **Redactie**

*2018-13-0588 (2018/38). **zie a.i.'s deze week voor dit nieuwe deel over Audrey Hepburn uit deze nu driedelige serie.

SISO : AJ 935.4
PIM : 19 Nederland
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.50
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 10 / 184



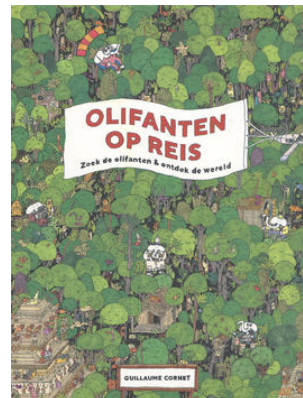
2018-24-5811

Cornet, Guillaume • Olifanten op reis

Olifanten op reis : zoek de olifanten & ontdek de wereld / Guillaume Cornet ;
Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Bookmakers. - Bussum : THOTH, [2018]. - 48
ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm. - Vertaling van: Elephants on
tour : a search & find journey around the world. - London : Laurence King Publishing
Ltd, ©2018.
ISBN 978-90-6868-758-3

Vijf olifanten maken een wereldreis die te volgen is op een wereldkaart voor
in het boek, waarbij ook de vijf olifanten voorgesteld worden. Daarna staat
op iedere dubbele pagina (zestien in totaal) een zeer gedetailleerde tekening
van een stad, zoals Londen en Amsterdam, streek, zoals het Amazonegebied,
en een land, zoals Australië. De vijf olifanten zijn in alle illustraties terug te
vinden, met hun specifieke voorwerpen. Daarnaast worden op verschillende
pagina's nog extra zoekopdrachten gegeven. Aan het einde van het boek
staat nog een lijstje met vragen, zoals 'Heb je in Hongkong een Londense
bewaker gezien?'. Helemaal aan het eind staan de zestien tekeningen in het
klein en in zwart-wit, met gekleurde rondjes om de juist antwoorden aan te
geven. Bij iedere illustratie staan twee kadertjes met Weetjes en een rubriek
met opdrachten als bekijk (bv. in Rome het Colosseum), doen (beklim de
Spaanse trappen), koop (acht smaken ijs) en eet (een reuzenpizza!). Het
omslag toont een bos met de olifanten in glanzend lak gedrukt. Voor kinderen
vanaf ca. 7 jaar een leuk, maar zeer gedetailleerd zoekboek, voor kinderen
vanaf ca. 9 jaar ook een informatief boek over de wereld. **Felix Meijer**

SISO : J 961
PIM : 18 Landen en Volken
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 13 / 277



2018-22-4998

Aar, Hetty van • Kato en Charlie

Kato en Charlie / Hetty van Aar & Danny De Vos ; coverontwerp, illustraties en boekverzorging: Ruthje Goethals. - Antwerpen : Standaard Uitgeverij, [2018]. - 179 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (For girls only!. Love stories)
ISBN 978-90-02-26683-6

Kato en Charlie ontmoeten elkaar door het uitwisselen van briefjes in een geheime hut. Kato heeft twee kleine broertjes en Charlie heeft een jongere stiefzus en net gehoord dat hij er een broertje of zusje bij krijgt. Kan chocola helpen om Kato en Charlie bij elkaar te brengen? Dit verhaal is onderdeel van de spin-off 'Love Stories' uit de For Girls Only!-reeks. Het heeft een aantrekkelijke, kleurrijke omslag. Elk hoofdstuk is afwisselend geschreven vanuit het perspectief van Kato en Charlie. Het taalgebruik is vrij eenvoudig, waardoor je er vlot doorheen gaat. Hier en daar wordt de tekst afgewisseld met handgeschreven briefjes en berichtjes op de telefoon. Ook staan er verspreid door het boek kleine afbeeldingen en emoticons afgebeeld. Opvallend is de rol van een bepaald soort chocola, waardoor het bijna een reclamecampagne lijkt. Het boek zal vooral meisjes aanspreken. Er bestaat ook een For Girls Only! Magazine. Geschikt voor lezers vanaf ca. 10 jaar.

Liselotte Campman

Genre : ro
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.98
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 9 / 162



2018-42-4586

Aerts, Jef • Het kleine paradijs

Het kleine paradijs / Jef Aerts. - Vierde druk. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 166 pagina's ; 22 cm. - 1e druk: 2012.
ISBN 978-90-451-2303-5

Lilita's vader is de schepper van Barnstad. Hij heeft het opgebouwd tot een waar paradijs, waar iedereen rijk en gelukkig is. Als Lilita's moeder zwanger is, ontvlucht ze de stad, waarna haar man een torenhoge muur om de stad bouwt, zodat niemand er nog in of uit kan. Lilita groeit op in het Suikerbos, opgevoed door haar moeder en de dieren die er leven. Als ze twaalf is, gaat ze op zoek naar haar vader en weet met hulp van een schildpad de stad binnen te komen. Maar wil haar vader haar wel leren kennen? Hij heeft inmiddels een nieuwe vrouw en twee zonen. Lilita sluit vriendschap met haar broertje en ontdekt al gauw dat het leven binnen de stadsmuren niet zo volmaakt is als het lijkt. Een spannend en klassiek verteld avonturenverhaal. De wereld die de auteur schetst, is zowel sprookjesachtig (sprekende dieren, levensboom) als hedendaags, een combinatie die niet altijd overtuigt, maar wel verrassend werkt. Het beeldende taalgebruik geeft het verhaal extra sfeer. Met een zinderend slot, waarin het goede vanzelfsprekend overwint, zoals een sprookje betaamt. Dit is de eerste jeugdroman van de auteur, die eerder wel gedichten voor kinderen publiceerde, evenals diverse gedichtenbundels, romans en theaterteksten voor volwassenen. Vanaf ca. 10 jaar. **Marije van der Schaaf**

Heruitgave

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.50
Volgnummer : 9 / 165



2018-42-4588

Aerts, Jef • Vissen smelten niet

Vissen smelten niet / Jef Aerts. - Vierde druk. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 151 pagina's ; 22 cm. - 1e druk: 2013.
ISBN 978-90-451-2305-9

De vader van Matti (12) is depressief en ligt alleen nog maar zwijgend op de bank. Het geld raakt daarom snel op en besloten wordt dat Matti's neef Jarno (18), die nu in huis een handje helpt, bij hen zal intrekken. Daarom moeten alle kostbare Siamese kempvissen, die vader als hobby in weckpotten in de bijkeuken had verzameld, worden verkocht. Vlak voor de verkoop sluipt Matti echter het huis uit met Sirius, de allermooiste vis, die vader eerder had vereeuwigd in een glas-in-loodraam. Matti moet Sirius redden. Voor zichzelf, maar ook voor vader. Wat volgt is een mengeling van bizarre en ontroerende gebeurtenissen, inclusief een volkomen onverwachte ontmoeting op de vluchtroute over het nachtelijk winterijs bij -25 graden. Een met puntige dialogen geschreven tegelijkertijd wonderlijk, mysterieus en spannend prachtverhaal. Matti's loyaliteit aan zijn vader, die hij vreselijk mist, komt langzaam uit de verf, en ook de genegenheid tussen Matti en het meisje Drika wordt op een fijnzinnige wijze beschreven. Inclusief een mooi, symbolisch, open slot. Op een heel enkel schoonheidsfoutje na vlekkeloos en hartverwarmend prachtverhaal in een ijskoude setting. Vanaf ca. 10 jaar.

Silvester van der Pol

Heruitgave

Van dit boek staat een uittreksel op de Uittreksebank Jeugd.

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.50
Volgnummer : 6 / 146



2018-44-5394

Almond, David • De jongen die met piranha's zwom

De jongen die met piranha's zwom / David Almond ; geïllustreerd door Oliver Jeffers ; vertaald [uit het Engels] door Annelies Jorna. - Vijfde druk. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 192 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: The boy who swam with piranha's. - London : Walker Books, 2012. - 1e druk Nederlandse uitgave: 2014.
ISBN 978-90-451-2306-6

Als Stans ouders zijn overleden, wordt hij liefdevol geadopteerd door zijn oom Ernie en tante Annie. Maar als Ernie werkloos wordt en zijn huis daarna ombouwt tot visfabriek gaat het mis. Zodanig zelfs dat Stan het huis ontvlucht en per toeval terechtkomt op de kermis. Daar leert hij niet alleen om hulpje te zijn bij de vis-een-eendje-kraam. Pancho Pirelli, de legendarische man die op kermissen in een bak met piranha's zwemt, ziet hem zelfs als zijn ware opvolger. Het verhaal wordt gedragen door een uiterst vlotte en aanstekelijke schrijfstijl waarbij veel gebruik wordt gemaakt van herhalingen en synoniemen. Soms onderbreekt de auteur het verhaal en richt hij zich daarbij rechtstreeks tot de lezer, die uiteindelijk zelfs wordt uitgenodigd om het laatste stukje van het verhaal deels zelf in te vullen. Deze onderbrekingen voegen weinig toe aan de plot en dat geldt ook voor de inbreng van de - weliswaar gemakkelijke - louche inspecteur Clapp. Het tragikomische verhaal herbergt wel een mooie boodschap die echter op het randje van sentimentaliteit wordt overgebracht. Vanaf ca. 9 jaar. **Silvester van der Pol**

Heruitgave

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.50
Volgnummer : 10 / 134



2018-24-5741

August, John • De vuurvallei

De vuurvallei / John August ; vertaald [uit het Engels] door Mireille Vroege. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2018]. - 317 pagina's ; 22 cm. - (Arlo Finch ; I). - Vertaling van: Arlo Finch in the valley of fire. - New York : Roaring Brook Press, ©2018.
ISBN 978-90-245-7937-2

Met Arlo Finch (12) heeft scenario-schrijver John August (bekend van Charlie and the Chocolate Factory) een mix gecreëerd van Harry Potter en Tim Burton-achtige karakters in een Twilight-achtige setting. Arlo verhuist met zijn moeder en zus naar Colorado, naar een piepklein dorpje genaamd Pine Mountain - waar ze bij zijn excentrieke oom gaan wonen. Arlo, die tot op dat punt altijd een buitenbeentje is geweest door zijn aparte gedrag, blijkt speciale krachten te hebben. Hij wordt lid van een scoutinggroep die op allerlei avonturen gaat in een mysterieus woud, vol met magische zaken die hem en het dorp bedreigen. Alhoewel het concept van een jongen die zichzelf ontdekt in een sprookjesachtige wereld en een magisch avontuur beleeft niet nieuw is, wordt het hier voortreffelijk uitgewerkt. Het verhaal wordt vlot verteld en spreekt de doelgroep op een volwassen en tegelijkertijd aantrekkelijke manier aan. Het bevat genoeg hedendaagse elementen om herkenbaar te zijn voor jonge tieners, en hoofd karakter Arlo laat af en toe glimpjes zien van een moderne Harry Potter. Absolute aanrader. Vanaf ca. 10 jaar. **S. Hoekema**

Zie a.i.'s deze week voor de Engelstalige editie: 'Arlo Finch in the valley of fire'.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.99
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 4 / 173



2018-26-2917

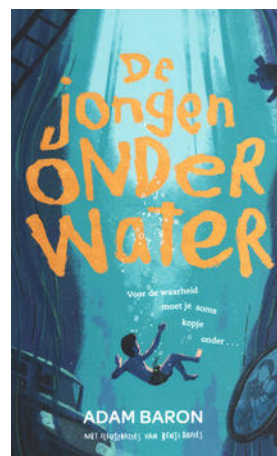
Baron, Adam • De jongen onder water

De jongen onder water / geschreven door Adam Baron ; uit het Engels vertaald door Anneke Bok ; met illustraties van Benji Davies. - Amsterdam : Billy Bones, [2018]. - 240 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Boy under water. - London : HarperCollins Children's Books, 2018.
ISBN 978-90-305-0408-5

De 9-jarige Timon Titus kan zijn bijzondere naam wel verklaren, maar wat hij niet kan uitleggen, is dat hij niet kan zwemmen. Zijn moeder wil van zwemmen niets weten. Timon doet zich als reactie daarop voor als een geweldige zwemmer. Dat brengt hem niet alleen in de problemen in het zwembad, maar beïnvloedt ook de relatie tussen hem en zijn moeder. Timon is niet alleen de hoofdpersoon in dit verhaal, maar tevens de verteller. Hij vertelt zijn verhaal met de nodige humor, hoewel sommige beschouwingen niet echt bij een negenjarige lijken te passen. Er gebeurt heel veel. Er worden veel zijpaden bewandeld, maar allemaal leiden ze toch naar de ontknoping van dit verhaal, waarin duidelijk wordt dat volwassenen zelf ook vaak worstelen met de ervaringen in hun eigen leven. In dit grappige, emotionele verhaal speelt de psychische ineenstorting van de moeder een grote rol, maar het gaat ook over de relatie tussen volwassenen en kinderen. Vanaf ca. 9 jaar. **Mede naar gegevens van B. Handgraaf**

Ook in het Engels aangeboden: 'Boy under water', 2018-34-0637 (2018/40).

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 7 / 163



2018-33-0214

Blijdorp, Jan Willem • Bouwers!

Bouwers! / tekst Janwillem Blijdorp ; tekeningen Daan van Oostenbrugge. - Apeldoorn : Uitgeverij De Banier, [2018]. - 235 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (Bas en Charlotte ; 5e deel)
ISBN 978-90-871810-8-6

Klas HV2 van Bas en Charlotte gaat in de zomervakantie met enkele leraren en klusouders meehelpen bij het opknappen van een school voor Roma-kinderen in het Roemeense plaatsje Floresti. In dat dorp is een nicht van Bas werkzaam voor de stichting Charis. Gewend aan de Nederlandse kwaliteit van leven en wonen, wordt de klas getroffen door de armoede en de slechte levensomstandigheden in Floresti. De school is zo slecht dat hij moet worden gesloopt en herbouwd. Ook helpt de klas bij het schilderen van enkele huizen. Als het project is afgerond is de lokale gemeenschap hen zeer dankbaar. Eenvoudig, vlot lezend verhaal spelend in een protestants-christelijk milieu met als rode draad de hulp die vanuit Nederland wordt geboden om kinderen in Roemenië een beter bestaan te bieden. Het boek is voorzien van vrij kleine, grappige stripachtige tekeningen met soms ballonteksten en de druk op grijs lijntjespapier geeft het geheel een eigentijdse uitstraling. Zelfstandig te lezen vijfde, en laatste deel uit de serie 'Bas en Charlotte'*. Vanaf ca. 10 jaar.
Erik van de Grampel

*'Stoorzenders!' (deel 4), 2017-37-3101 (2017/48).

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 8 / 163



2018-17-2499

Boonen, Stefan • Kamp Bravo

Kamp Bravo / Stefan Boonen & Melvin. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 95 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Tekst Stefan Boonen, Illustraties Melvin (Wout Schildermans). - Uitgave is als educatief materiaal bedacht en ontwikkelt door UCLL.
ISBN 978-94-629-1319-6

Theo gaat voor het eerst op kamp. Wat spannend! Hij slaapt samen met Jakkie in een tent, leert rivieren over te steken, in bomen te klimmen en van een hoge rots te springen. Maar soms is het best lastig. Theo valt uit een boom, eet nare bessen waar je uitslag van krijgt en ontdekt dat Jakkie heimwee heeft. Wat een enerverende week voor Theo! Een origineel beeldverhaal vol kleuren, striptekeningen en humoristische teksten, gedrukt in quasihandgeschreven letter. Een verhaal dat je het kamp intrekt tot en met de laatste bladzijde, waarin je van heel dichtbij het wel en wee van Theo meebeleeft, waarin hij met vallen en opstaan leert hoe je een kamp overleeft en geniet van de gekke Oswald met zijn grappige Italiaanse woordjes. Na 'Mammoet : (over Theo, één van de beste jongens ooit)*' opnieuw een over Theo Bob Prinsel de Eerste. Een prachtig kijk- en leesboek, ontwikkeld in samenwerking met UCLL en Vlaams-Brabant, voor kinderen vanaf ca. 9 jaar die van illustraties en grapjes houden. **J.W. Hakvoort**

*2016-27-587 (2017/04).

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.50
Volgnummer : 4 / 178



2018-51-4731

Bouquet, Dick • Dylan Haegens

Dylan Haegens : de filmverboeking / geschreven door Dick Bouquet. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2018]. - 116 pagina's, 8 ongenummerde pagina's platen : gekleurde illustraties ; 21 cm. - Naar de film van Dylan Haegens. - Naar het scenario van Michiel Peereboom. - Omslagtitel: Het boek van de film van Dylan Haegens. ISBN 978-94-631-3065-3

Dylan Haegens heeft het helemaal voor elkaar met zijn succesvolle YouTube-kanaal. Zijn concurrent Ijsbrand doet hem alleen steeds na en is daar dan veel beter in. Als Dylan achter zijn geheim komt, gaat hij hetzelfde proberen. Helaas loopt dat totaal uit de hand. De echte Dylan Haegens is met zijn YouTube-kanaal ook enorm populair geworden. Inmiddels zijn er onder zijn naam dan ook een tijdschrift, merchandise, een stripboek en een bioscoopfilm verschenen. Die film heeft scriptschrijver Dick Bouquet in boekvorm gegoten en daar is deze uitgave uitgekomen. Helaas lijken het meer beschrijvingen te zijn van de filmscènes, dan dat er een verhaal gevormd wordt. Scènes en dialogen worden daardoor minder spannend en ook minder grappig. Dat is jammer, want sommige grappen hadden zelfs voor volwassenen grappig kunnen zijn. Het boek is dus niet zo goed geschreven, maar dat maakt kinderen niets uit. Het gaat immers over Dylan Haegens - dat is voor veel kinderen meer dan genoeg om het leuk te vinden. Gedrukt in vrij kleine letter met weinig interlinie. In het midden een kleurkatern met foto's uit de film. Vanaf ca. 9 jaar. **Pim Lammers**

Boek gebaseerd op de bioscoopfilm 'De Film van Dylan Haegens', zie a.i.'s AVM Jeugd: 2018-43-5037 (2019/01). Filmeditie.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 11 / 144



2018-24-5908

Cece, Adam • Het ongelooflijk vreemde voorval in Bizarria

Het ongelooflijk vreemde voorval in Bizarria / Adam Cece ; met illustraties van Heleen Brulot ; vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - Tiel : Lannoo, [2019]. - 241 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: The extremely weird thing that happened in Huggabie Falls. - Melbourne : The Text Publishing Company, 2018. ISBN 978-94-01-45484-1

De familieleden van Kipper Kunst zijn waarschijnlijk de vreemdste familieleden op aarde. Gelukkig wonen ze in Bizarria, de vreemdste plaats op aarde: met een treintunnel die nergens naartoe gaat, vegetarische piranha's, een bodemloze rivier en alle straatnamen zijn eender. Vreemd, vreemd, vreemd. Het is tevens de plek van mevrouw Tulbond, schooljuf, maar ook heks. Zij rept van een ongelooflijk vreemd voorval. Kipper, zijn vriend Tobias en vriendin Cimfonie ontdekken dat er in huize Kunst iets schokkends heeft plaatsgevonden: Klippers ouders zijn normaal geworden. De normaliteit verspreidt zich met alarmerende snelheid. De drie moeten het mysterie oplossen, maar dat gaat niet zonder slag of stoot. De lezer wordt met grote regelmaat rechtstreeks aangesproken. Kleinere en paginagrote in grijs tinten gedrukte zwart-witillustraties ondersteunen dit fantasierijke verhaal, dat gekenmerkt wordt door kolderieke overdrijvingen en hilarische voorvallen. Leent zich ook goed als voorleesboek. Aantrekkelijk omslag en sprankelende vertaling van Edward van de Vendel. Vanaf ca. 9 jaar. **Ton Jansen**

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.44
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 11 / 147



2018-42-4300

Cowell, Cressida • Hoe tem je een draak

Hoe tem je een draak / Stikkum Stoere Steurkop III ; vertaald uit het Oud-Noors in het Engels door Cressida Cowell ; vertaald uit het Engels door Ineke Lenting. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2019]. - 221 pagina's : zwart-wit illustraties, kaart ; 21 cm. - Vertaling van: How to train your dragon. - Londen : Hodder Children's Books, 2004. - Werkelijke auteur is Cressida Cowell. - Filmeditie. - Oorspronkelijke Nederlandse uitgave: Amsterdam : Vassallucci, 2004. ISBN 978-90-245-8410-9

De verteller van dit verhaal, Stikkum Stoere Steurkop III, beschrijft zijn jeugdherinneringen als jonge Viking. Met andere jongeren moet hij een belangrijk inwijdingsritueel ondergaan. Dit ritueel bestaat uit het temmen van een jonge draak. Als dit mislukt, wacht hem als zoon van het stamhoofd een nog veel zwaardere opdracht. Hilarisch en bij tijden spannend verhaal, verfraaid met quasikinderlijke zwart-wittekeningen en al dan niet ter zake doende grappige informatie. Stikkum is de antiheld die zijn toekomstig leiderschap waar moet maken en daarbij steun ondervindt van Vissepoot, zijn nerdvriend en zijn opa Ouwe Rimpelorus, die kan waarzeggen en ziet dat Stikkum een grootse toekomst tegemoet gaat. Stikkum en zijn stamgenoten leren dat slimheid vaak bruikbaar is dan kracht en dat het raar kan lopen in het leven. Wensvervullend verhaal voor iedereen die wel eens bang is, geschreven in gespierde taal en met een hilarische setting. Van de 'echte' schrijfster zijn al veel prentenboeken in Nederland verschenen. Filmeditie* van het eerste deel met op het foto-omslag een beeld uit de animatiefilm. Vanaf ca. 9 jaar. **E.M. Heitman-Hagen**

Heruitgave

*een bundeling van de eerste twee films is in a.i.-week 2018/43 op dvd en blu-ray aangeboden. De derde film draait sinds 23 januari 2019 in de bioscopen. Filmeditie.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 10 / 142



2018-45-5833

Driel, Marcel van • Ik ben Katman

Ik ben Katman / Marcel van Driel ; met tekeningen van Mark Janssen. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 104 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Sluit aan bij leesmethode Estafette. - Herziene versie van: Help, Katman! Help!. - Tilburg : Zwijsen, 2005. - (Het Leven van: Maryn). ISBN 978-90-487-3581-5

Marijn zit in groep 8 van de basisschool 'de Wegwijzer'. Hij is van school verandert omdat hij gepest werd, maar ook op deze nieuwe school wordt hij gepest. Als hij thuis is, tekent hij als afleiding en verwerking de superheldenstrip 'Katman' en zet die online. Daardoor komt hij in contact met Laila, een bekende vlogger. Aan haar vertelt hij zijn verhaal over alle pestincidenten op school. Na een spreekbeurt van Marijn over pestgedrag komt het tot een confrontatie met zijn grootste pester. Levendig jeugdverhaal dat op indringende en overtuigende wijze de pestproblematiek beschrijft. Het boek is voorzien van paginagrote, treffende kleurenillustraties en is gedrukt op glanzend papier. Bevat nawoord van de auteur en tips voor een boekbespreking. De uitgever geeft als niveau aan AVI-6+, wat betekent dat er fragmenten op diverse niveaus in voorkomen, van AVI-E6 t/m Plus. Sluit aan bij de leesmethode Estafette groep 8. Herziene uitgave van 'Help, Katman! Help!' (2005), met nieuw, aantrekkelijker omslag, kleurenillustraties en een aangepaste verhaallijn. Vanaf ca. 11 jaar. **Erik van de Grampel**

Heruitgave

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 11 / 150



2018-40-3624

Ede, Bies van • Het geroofde schilderij

Het geroofde schilderij / Bies van Ede ; met tekeningen van Els van Egeraat. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 104 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Sluit aan bij leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3569-3

Julian, Jonathan en Yetta zitten samen in groep 8 en zijn met elkaar bevriend. Ze lezen in de krant dat het Museum tot Nut van het Algemeen in hun stad met sluiting wordt bedreigd. Voorheen had het drietal nog nooit van dit museum gehoord, maar dat wordt snel anders. Niet alleen doordat ze met de hele klas proberen erbinnen te komen, wat overigens niet lukt, maar ook omdat er zich inmiddels buurtbewoners roeren, zoals Jonathans vader, die de sluiting willen voorkomen. De kinderen worden nieuwsgierig. Het lukt hen op stiekeme wijze het museum binnen te komen, maar ze blijven niet lang alleen. Onderhoudend, heerlijk humoristisch en ook nog een beetje spannend verhaal, waarin het nut van kunst en musea op een niet-alledaagse wijze wordt onderstreept. Met name het gestuntel van de stotterende en tegelijkertijd ingewikkeld sprekende Julian is een leuke vondst. De sfeervolle ecoline met pen-illustraties met veel donkerbruine doorkijkjes van het museum sluiten goed aan bij het verhaal. Geslaagde uitgave in de reeks van de leesmethode Estafette, bedoeld voor groep 8. Vanaf ca. 10 jaar.

Silvester van der Pol

Zie a.i.'s deze week voor nog drie boeken bij de leesmethode Estafette.

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.50
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 10 / 147



2018-38-2489

Feller, Pieter • Een cavia en twee moeders

Een cavia en twee moeders / Pieter Feller ; illustraties Niels de Hoog. - Breda : Droomvallei Uitgeverij, [2018]. - 108 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Oorspronkelijke uitgave: Utrecht : Xanten, 2013.
ISBN 978-94-928441-2-5

Sep (10) heeft twee moeders en daar kijken de kinderen in de klas en de nieuwe buurvrouw van op, als ze van de grote stad naar een dorp verhuizen. Toch heeft Sep al gauw een vriend, Koen, met wie hij uit vissen gaat en een vriendinnetje, Tibby. Op school moeten ze iets maken voor Vaderdag, zoiets deden ze niet in Amsterdam... Tibby dan maar helpen? Lotte, zijn kunstzinnige moeder, neemt alles makkelijker dan Maartje die in de zorg werkt. Zij mag dan ook niet weten dat er op school een brief is gekomen met klachten over zijn moeders. Gelukkig is er Kobus, zijn cavia met wie hij alles kan bespreken. Ook dat Tibby opeens een vriendje heeft. Nu heeft hij wel tijd om de sterke verhalen van opa te verwerken in een heuze blog. Een cadeautje voor oma die eenzaam is sinds de dood van opa. Eind goed, al goed? Een verhaal met een boodschap, maar sterk verteld met spanning en humor. Geïllustreerd met leuke kleine zwart-wittekeningen. Een origineel boek. De auteur is bekend van zijn boeken over Kolletje. Vanaf ca. 9 jaar. **T.H.**

Heruitgave

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 8 / 178



2018-46-1365

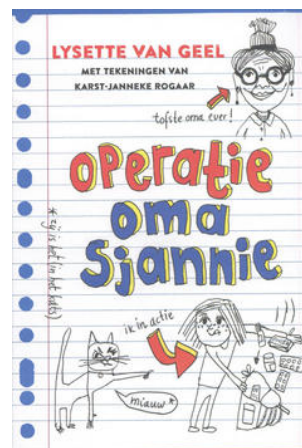
Geel, Lysette van • Operatie oma Sjannie

Operatie oma Sjannie / Lysette van Geel ; met tekeningen van Karst-Janke Rogaar. - Amsterdam : Moon, [2019]. - 200 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm
ISBN 978-90-488-4505-7

Amare (11) heeft een lieve, gekke oma die vlak bij haar in de buurt woont. Ze gaat regelmatig bij haar op bezoek, omdat oma niet meer zo goed ziet. Als oma na een val in het ziekenhuis belandt, willen Amares ouders haar in een verzorgingshuis onderbrengen. En dat terwijl oma daar absoluut niet voor voelt. Amare besluit haar oma te ontvoeren en te verstoppen op de zolder van hun huis. De auteur, voormalig presentatrice van het Jeugdjournaal, debuteerde in 2017 met 'De vlucht van Omid'* , een waargebeurd verhaal over een jonge vluchteling. Ditmaal koos ze ervoor een sociaal thema op een humoristische manier te behandelen. Er kan over worden getwist of dit de juiste benadering is, maar het leverde in ieder geval een vlot leesbaar verhaal op, met een sleutelrol voor een Surinaamse man die een wat lossere kijk op het leven heeft dan de andere volwassenen in het verhaal. Ruimschoots voorzien van quasi-naïeve balpentekeningen met handgeschreven notities, zoals Amare die zelf gemaakt zou kunnen hebben. Vanaf ca. 10 jaar. **J. Staal**

*2017-15-3420 (2017/29).

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.99
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 12 / 175



2018-24-0433

Hardeman, Henk • Dood spoor?

Dood spoor? / Henk Hardeman ; met tekeningen van Juliette de Wit. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2019]. - 177 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (De familie Grafzerk ; [3])
ISBN 978-90-216-7896-2

Junior woont op begraafplaats Rusthof. Hij is vijftig jaar geleden overleden, maar door de groene damp op Rusthof weer tot leven gekomen. In dit derde deel van de serie 'De Familie Grafzerk'* gaat Junior samen met zijn vriendin Yara op zoek naar zijn ouders. Het wordt een spannend avontuur, want Junior kan niet leven zonder de groene damp. Bovendien blijken er mensen met kwade bedoelingen op zoek naar hem: onder andere een professor die Junior wil onderzoeken en een tv-presentator die een primeur wil hebben voor zijn programma. Een spannend én grappig verhaal vol actie en met een licht griezelgehalte. Het taalgebruik is eigentijds en toegankelijk. Het verhaal heeft goed vaart en er zijn veel dialogen. De bladspiegel oogt rustig: het lettertype is duidelijk en de marges zijn royaal. Het verhaal is geïllustreerd met leuke, herkenbare tekeningen. De illustraties zijn in grijstinten afgedrukt. Op vrijwel iedere pagina is een tekening te zien, variërend van paginagroot tot één of meerdere tekeningetjes in de marge. Een leuk verhaal voor liefhebbers van vrolijke spanning. Vanaf ca. 9 jaar. **Linda Adam**

*'Opleven en dood' (deel 2),
2017-26-3986 (2018/14).

Genre : gr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 9 / 180



2018-44-5395

Hof, Marjolijn • Een kleine kans

Een kleine kans / Marjolijn Hof. - Tiende druk. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 95 pagina's ; 22 cm. - 1e druk: 2006.
ISBN 978-90-451-2301-1

Kieks vader is dokter en hij gaat vaak naar oorlogsgebieden. Tot nu toe is het altijd goed gegaan, maar toch blijft Kiek zich altijd zorgen maken. Daarom maakt ze deze keer een plan dat de kans op een dode of gewonde vader moet verkleinen. Een verhaal over de achterblijvers die vaak in spanning verkeren over het lot van hun geliefden, dat ook in deze tijd nog erg actueel is. Als blijkt dat Kieks vader wordt vermist, wordt met veel inlevingsvermogen, in duidelijke taal, zonder moralisme, maar met oog voor realiteit beschreven hoe Kiek worstelt met haar angst, boosheid, verdriet en onzekerheid. Er volgt geen happy end. Ook dat brengt de nodige spanning met zich mee, maar door de open, verstandige benadering van haar ouders, kan Kiek ook dit proberen te verwerken. Een ontroerend, maar ook humoristisch verhaal dat vanwege de grote letters, korte zinnen en spannende dialogen voor veel kinderen aantrekkelijk zal zijn. Het met prijzen overladen boek is verfilmd met als titel 'Patatje oorlog'. Vanaf ca. 9 jaar. **W. van Es-Kik**

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor een herdruk van 'De regels van drie' van deze auteur. Van dit boek staat een uittreksel in de Uittrekselbank Jeugd.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.50
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 12 / 178



2018-44-5396

Hof, Marjolijn • De regels van drie

De regels van drie / Marjolijn Hof. - Zevende druk. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 120 pagina's ; 22 cm. - 1e druk: 2013.
ISBN 978-90-451-2302-8

Twan (ik-figuur) en tweelingzus Linde moeten met hun moeder en oma mee naar IJsland, waar oma's oude vader woont. Omdat hij niet meer voor zichzelf kan zorgen, moet hij mee naar Nederland. Maar daar denkt de oude en eigenzinnige opi Kas heel anders over. Die neemt Twan in vertrouwen door hem zijn ontsnappingplan te vertellen. Zo komen Twan en later ook Linde in een loyaliteitsconflict, waarbij ze een lastige keuze moeten maken: verraden of meehelpen? In spaarzame en weloverwogen bewoordingen komen de diverse karakters in dit mooi opgebouwde verhaal direct tot leven. Doordat de kinderen hun opi steeds beter gaan begrijpen, leren ze ook na te denken over de eindigheid van het leven. De onderhuidse en zeer genietbare humor mengt zich vlekkeloos met de tragiek van het moment. Telkens blijft zowel de spanning voelbaar tussen de diverse familieleden, als ook de vraag hoe het zal aflopen. De onderlinge verhoudingen en het dilemma van de keuze tussen vasthouden of loslaten worden samen met het thema afscheid nemen van het leven op treffende wijze beschreven. Woutertje Pieterseprijs 2013. Een boek waar je, ondanks het serieuze thema, heel blij van wordt. Vanaf ca. 10 jaar.

Silvester van der Pol

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor een herdruk van 'Een kleine kans' van deze auteur. Van dit boek staat een uittreksel in de Uittrekselbank Jeugd.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.50
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 12 / 177



2018-26-2278

Hollingsworth, Alyssa • Van niets naar iets

Van niets naar iets / Alyssa Hollingsworth ; vertaald [uit het Engels] door P.V. Biermée.
- Rotterdam : Lemniscaat, [2018]. - 256 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. -
Vertaling van: The elevent trade. - Londen : Piccadilly Press, 2018.
ISBN 978-90-477-1000-4

Sami is samen met zijn grootvader, zijn baba, gevlucht uit Afghanistan en in Amerika terechtgekomen. Beetje bij beetje proberen ze een nieuw leven op te bouwen. Het enige wat de tocht heeft overleefd is de rebab, het traditionele muziekinstrument uit Afghanistan. Baba was een hele goede muzikant en probeert nu wat geld te verdienen door op de rebab te spelen. Maar dan slaat het noodlot toe: de rebab wordt gestolen. Sami wil kosten wat kost de rebab terug hebben, maar dan heeft hij geld nodig. Hij begint een ruilhandel met verschillende mensen in de hoop genoeg geld bij elkaar te sprokkelen om, voordat de ramadan afgelopen is, de rebab aan Baba te kunnen teruggeven. Vlot leesbaar verhaal waarin de ruilhandel van Sami de doorlopende lijn is. Tussen de regels door krijgt de lezer informatie over het leven van Sami in Afghanistan en de cultuurverschillen waar hij tegenaan loopt. Aangrijpend op sommige momenten, maar toch luchtig verteld. Korte hoofdstukken. Vanaf ca. 12 jaar. **S. van Bruinisse**

Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 4 / 196



2018-46-1341

Hussaarts, Josee • De familie van Nielie barst van liefde

De familie van Nielie barst van liefde / Josee Husaarts ; met illustraties van Ceseli Josephus Jitta. - [Nijmegen] : Tutti, [2018]. - 149 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Rugnummer: 1.
ISBN 978-94-901393-2-2

Wanneer Pams vader opnieuw wil gaan trouwen, komt dit bij het tienermeisje over alsof ze een puzzelstukje van zichzelf kwijtraakt en daarmee zichzelf. Op de dag van de bruiloft is er veel hectiek binnen het uitgebreide gezin. Pam krijgt er een stotterend broertje en een excentrieke oma bij. Een ludiek cadeau en de verschijning van een kastbewoner met een magisch raamkozijn maken de chaos compleet. Hilarisch, inleefbaar gegeven dat zich gedeeltelijk afspeelt in Venetië. Met als rode draad het wennen van een jong meisje aan een nieuwe gezinssituatie. Huisdieren spelen een belangrijke rol bij de acceptatie van de veranderingen. Het geheel is vlot en begrijpelijk weergegeven in eenvoudige taal met gevoel voor humor en relativering en een poëtische ondertoon. De indeling in tientallen korte hoofdstukken, het fladderzetsel en de toevoeging van enkele liedteksten verhogen de leesbaarheid. het verhaal is geschreven in de tegenwoordige tijd. Ikoontjes geven per hoofdstuk aan welke personen erin voorkomen. Vanaf ca. 9 jaar. Naar de familievoorstelling van het Kwatta Jeugdtheater, www.familievannielie.nl. **Gonny Smeulders-Veltman**

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 10 / 152



2018-26-2288

Jonsberg, Barry • Een lied dat alleen ik kan horen

Een lied dat alleen ik kan horen / Barry Jonsberg ; vertaald [uit het Engels] door Annelies Jorna. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 265 pagina's ; 23 cm. - Vertaling van: A song only I can hear. - Allen & Unwin, 2018.
ISBN 978-90-477-1077-6

Het eerste in het Nederlands vertaalde jeugdboek van Barry Jonsberg, 'Het alfabet van Candice Phee*', is goed ontvangen. Dit tweede boek, over de 13-jarige Rob (ik-figuur) die sociaal niet erg vaardig is en last heeft van paniekaanvallen, zal zeker ook veel lezers boeien. Zijn verliefdheid op zijn nieuwe klasgenoot Destry is ontwapenend, zijn pogingen om met haar in contact te komen zijn dapper maar helaas niet zo succesvol. Moedig en met volharding gaat hij ook de uitdagingen aan die hij in geheimzinnige berichten op zijn telefoon ontvangt. Daarbij wordt hij steeds bijgestaan door zijn vriend Andrew. Langzamerhand krijgt de lezer het gevoel dat er meer met Rob aan de hand is. Wat is de achtergrond van zijn sociale onhandigheid? Dat wordt pas duidelijk na de onverwachte dood van zijn recalitrante opa, met wie Rob een hechte band heeft. De spanning in dit rijke verhaal is zorgvuldig opgebouwd. Talrijke komische situaties zorgen voor de nodige luchtigheid. Tevens is sprake van een sterk beeldend taalgebruik. De uitstekende Nederlandse vertaling doet daaraan volledig recht. Vanaf ca. 12 jaar. **Janneke van der Veer**

*2017-11-0722 (2017/36).

Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : EX/
Volgnummer : 9 / 184



2018-40-3623

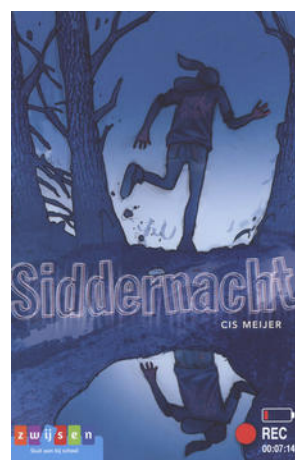
Meijer, Cis • Siddernacht

Siddernacht / Cis Meijer ; met tekeningen van Bert van der Meij. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 75 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Sluit aan bij leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3571-6

Fien, Bruno en Charlotte zitten alle drie in groep 8 en zijn van plan, als ze op kamp zijn, mee te doen aan een griezelvlogwedstrijd. Als ze aankomen bij hun logeerboerderij begint er al angst op te komen voor wilde zwijnen en ze worden nog angstiger, nadat de meester een griezelverhaal heeft verteld. 's Nachts gaan ze stiekem naar buiten om een spannende vlog te maken en raken verward in een eng avontuur. Vooral de laatste hoofdstukken van dit verhaal zijn behoorlijk spannend. De kinderen komen in een gevaarlijke situatie terecht waardoor ze elkaar beter leren kennen. Fien is niet echt dol op klasgenoot Murphy, maar tijdens de spannende nacht, waarbij ook Murphy is betrokken, ziet Fien dat Murphy heel goed handelt in noodsituaties en dat dwingt bewondering af. Bruno durft na die enge nacht ook te vertellen wat hem dwars zit. Het verhaal werkt toe naar een happy end. Het boekje is bestemd voor leerlingen van groep 8 die in staat zijn goed technisch te lezen en meer diepgang nodig hebben. Het maakt deel uit van de leesmethode Estafette voor groep 8*. De uitgever geeft als niveau aan AVI-6+, wat betekent dat er fragmenten op diverse niveaus in voorkomen, van AVI-E6 t/m Plus. Vanaf ca. 11 jaar. **B. Handgraaf**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie boeken uit de leesmethode Estafette voor groep 7 en 8.

Genre : gr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 8 / 193



2018-28-3797

Mollema, Elisabeth • Barry B.uh L.uh Bak

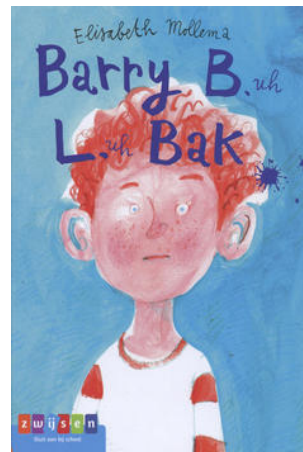
Barry B.uh L.uh Bak / Elisabeth Mollema ; met tekeningen van Annet Schaap. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2018. - 107 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Sluit aan bij de leesmethode Estafette. ISBN 978-90-487-3570-9

Barry B.L. Bak (11) wordt op school vreselijk gepest, vooral vanwege zijn rode haar en zijn flaporen. Zelfs zijn zusje doet daaraan mee en noemt hem 'Barry Bullebak'. Op een dag verzint hij een plan om terug te pesten, maar voordat hij dat kan uitvoeren, komt hij terecht in een overval op straat. En hoe moet hij zich daaruit redden? Leuk geschreven laagdrempelig verhaal met grappige en spannende momenten. Het geheel leest vlot door de vele acties en dialogen. Het taalgebruik is eigentijds en de gedachtespinsels van de hoofdpersoon vaak humoristisch. Verzorgde uitgave op mooi papier voorzien van vrolijk gekleurde illustraties. Voorin worden de belangrijkste personen voorgesteld. Schreefloos lettertype, rechts niet uitgelijnd. Dit verhaal op AVI-E6+ sluit aan bij de leesmethode estafette voor groep 7. Vanaf ca. 10 jaar.

J.R. de Kler-Kuipers

Zie a.i.'s deze week voor nog drie delen voor groep 7. Niet officieel op AVI-niveau doorgemeten.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.50
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 9 / 193



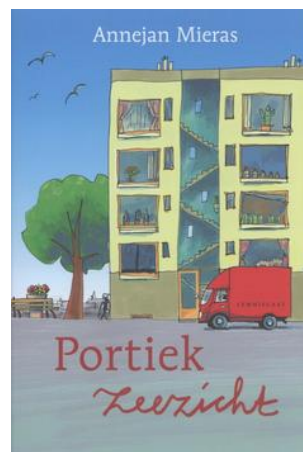
2018-26-2280

Mieras, Annejan • Portiek Zeezicht

Portiek Zeezicht / Annejan Mieras ; illustraties: Marc Suvaal. - Rotterdam : Lemniscaat, [2018]. - 156 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm ISBN 978-90-477-1100-1

Fenna is samen met haar moeder Maria (die ze zo noemt) een van de bewoners van 'Portiek Zeezicht'. Maria is kunstenares die haar hoofd boven water probeert te houden. Achter de andere voordeuren wonen de nieuwsgierige bejaarde tweeling Bakker, de studenten, de begrafenisondernemer en zijn vrouw, de Poolse Janek, verhuizer Sjaak en tante Afiba. In het achtste huis komt Benedict wonen. Fenna woonde eerst met haar ouders in de polder, waar haar depressieve vader in het oude huis is achtergebleven. Op school heeft Fenna het moeilijk met Tess en haar meelopers. En dan is daar ook nog het boze meisje dat regelmatig voor de deur staat. Veel personages, wat aan de ene kant past bij het verhaal (verscheidenheid en verschillen tussen mensen) maar aan de ander kant veel kan zijn voor de jonge lezer. De lezer leest en leeft met Fenna mee, die op school worstelt met huiswerkopdrachten (werkstuk over familie, snuffelstage) en het thuis vaak alleen moet zien te redden. Fijne, soepele schrijfstijl met veel realistische dialogen. Korte hoofdstukken met telkens een kleine illustratie. Vanaf ca. 10 jaar. **Isabelle de Ridder**

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : THEM/
Volgnummer : 6 / 176



2018-29-4399

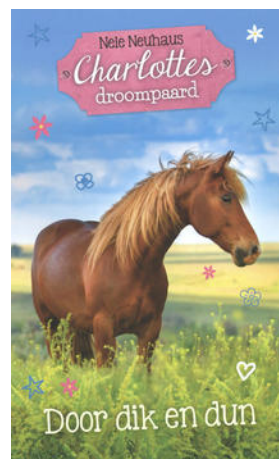
Neuhaus, Nele • Door dik en dun

Door dik en dun / Nele Neuhaus ; vertaald uit het Duits door Leny van Grootel.
- Haarlem : Uitgeverij Holland, [2018]. - 220 pagina's ; 23 cm. - (Charlottes
droompaard). - Vertaling van: Durch dick und dünn. - Stuttgart : Planet! in
Thienemann-Esslinger Verlag GmbH, ©2018. - (Charlottes Traumpferd).
ISBN 978-90-251-1414-5

Je bent vijftien, je wint een belangrijke wedstrijd met je paard Won Da Pie. Dat heb je zo goed gedaan dat je wordt uitgenodigd om te trainen in de nationale selectie. Het klinkt geweldig, maar het noodlot slaat al snel toe. Een van je vroegere vriendinnen kan haar jaloezie niet verbergen. Snel daarna staat een gemeen filmpje over jou op internet. Je wordt telefonisch bedreigd. De oude stal waar ook Won Da Pie zijn plek heeft, blijkt midden in de nacht in brand te staan. Wanneer houdt het op? Zesde deel uit de serie 'Charlottes droompaard'*. Dit verhaal begint rustig, maar na twee hoofdstukken volgt de ene actie na de andere. Er komt meidenvenijn in voor, pesterijen maar ook vriendschap en solidariteit. Het verhaal is chronologisch geschreven. De karakters van de hoofdpersonen (meiden) zijn redelijk uitgewerkt en uiteraard werkt dit verhaal toe naar een happy end waarin een snelle oplossing volgt. Het omslag doet wat oubollig aan. Al met al een spannend verhaal met veel actie, geschikt voor meiden vanaf ca. 10 jaar. **B. Handgraaf**

*'Vrienden voor altijd' (deel 5),
2016-45-2421 (2017/30).

Genre : pp
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 4 / 218



2018-28-3915

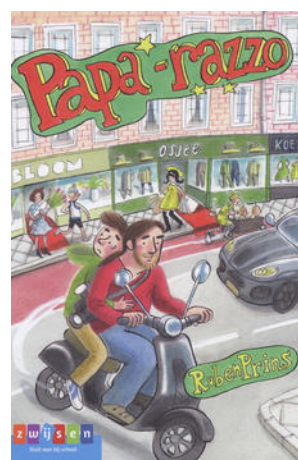
Prins, Ruben • Papa-razzo

Papa-razzo / Ruben Prins ; met tekeningen van Hester van de Grift. - 1e druk. - Tilburg :
Zwijsen, sluit aan bij school, 2018. - 75 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Sluit
aan bij de leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3579-2

In de Estafetteserie voor groep 7 gaat dit verhaal over Chris en zijn vader Mario, de roddelfotograaf van het blad Scoop. Mario moet allemaal scoops binnenhalen, maar de laatste tijd wil dat maar niet lukken. Sandra Smaalers van het programma Promenade is hem steeds te snel en te slim af. Een verhaal dat veel verwijzingen kent naar de sterren, de journalisten en de roddelbladen en -rubrieken op de televisie. Het verhaal is humoristisch door de gebeurtenissen en de vergelijkingen met de werkelijkheid, boeiend en spannend om te lezen. Het is geschreven op AVI-E6+ en bevat geen moeilijke woorden of lange zinnen. Bevat veel paginagrote ingekleurde tekeningen die een aanvulling zijn op het verhaal. Start met een inleiding waarin Chris, zijn vader en het blad Scoop voorgesteld worden. Vanaf ca. 10 jaar. **Felix Meijer**

Zie a.i.'s deze week voor nog drie delen
voor groep 7. Niet officieel op AVI-niveau
doorgemeten.

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 9 / 194



2018-44-5403

Remmerts de Vries, Daan • Groter dan de lucht, erger dan de zon

Groter dan de lucht, erger dan de zon / Daan Remmerts de Vries. - Vierde druk. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 183 pagina's ; 22 cm. - 1e druk: 2015. ISBN 978-90-451-2310-3

De 11-jarige, gevoelige Elmer (enig kind en zonder vrienden) wordt tegen zijn zin naar een zomerkamp op Vlieland gestuurd. Na een vervelend voorval daar, hoort hij opeens een dwingende stem in zijn hoofd die hem niet meer met rust laat. Die stem, die zichzelf Lomax noemt, gedraagt zich steeds meer als een boze geest die Elmer ervan weet te overtuigen dat hij een eenzame sukkel is die niet meer zonder hem kan. Het gaat in alle opzichten van kwaad tot erger. Het ik-verhaal is in drie delen geschreven, waarvan het tweede deel in dagboekvorm, hoewel dat meer lijkt op een ingesproken dan een geschreven tekst. De intieme zielenroerselen van Elmer en zijn langzaam toenemende gekte kruipen de lezer onder de huid. Daarom komt de positieve wending in het derde hoofdstuk echt als een opluchting. Hoewel die merkwaardige en enigszins komische wending als gezocht zou kunnen worden beoordeeld, blijft de geloofwaardigheid stevig overeind - ook omdat Elmer begrijpelijkerwijs hierdoor het spoor hervindt. Er wordt wat veel gevloekt in het boek. Mooi geschreven en levensecht verhaal over een jongen die 'stemmen' hoort en dat met niemand mag delen. Vanaf ca. 10 jaar.

Silvester van der Pol

Heruitgave

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.50
Volgnummer : 13 / 234



2019-01-5343

Samson, Gideon • Zwarte zwaan

Zwarte zwaan / Gideon Samson. - Achtste druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 212 pagina's ; 22 cm. - 1e druk: ©2012. ISBN 978-90-258-6130-8

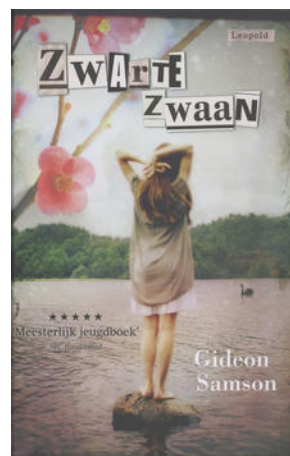
Vriendin zijn met de impulsieve en eigenzinnige Rifka (12) is het hoogste wat je kunt bereiken en Duveke (12) is haar enige en beste vriendin. Samen zijn zij RDF: Rif+Duuf Forever. Rifka verzint altijd allerlei dingen, maar nu heeft zij een bizar plan bedacht waarmee zij - met hulp van Duveke - haar ouders, de school en het hele dorp voor de gek zal kunnen houden. Intrigerend verhaal over vriendschap, sociale druk onder leeftijdsgenoten en familiebanden. Het boek bestaat uit drie delen (Voor, Na en Tijdens) die achtereenvolgens vanuit het perspectief van Duveke (ik-vorm), haar broer Olivier (hij-vorm) en Rifka (jij-vorm) zijn geschreven. De hoofdpersonages zijn verrassend levensecht: gedrag, gevoelens, houding en onderliggende dynamiek bewijzen dat de auteur zich bijzonder goed kan inleven in de gedachte- en belevingswereld van kinderen. Gecombineerd met de krachtige, directe stijl, rake dialogen en spannende opbouw is het resultaat een indrukwekkende leeservaring voor jong en oud. Bekroond met Zilveren Griffel 2013. Vanaf ca. 12 jaar.

S.E. van Zonneveld

Heruitgave

Zilveren Griffel 2013.

Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 15.98
Volgnummer : 10 / 166



2018-28-3916

Scholtens, Anneke • Het raadsel van Villa de Gaper

Het raadsel van Villa de Gaper / Anneke Scholtens ; met tekeningen van H el ne Jorna.
- 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2018. - 105 pagina's : gekleurde
illustraties ; 23 cm. - Sluit aan bij de leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3580-8

Romana is met Ryan, Maryam, Omar, Quinten en haar oom Miroslav in een busje onderweg naar een schoolkamp. Als ze halverwege een smalle weg zijn, stopt het busje ermee. Oom Miroslav gaat op zoek naar benzine en vraagt de kinderen om in het busje te blijven. Maar hij komt niet terug en het is koud. De kinderen zoeken een warmere plek. Ze komen bij een verlaten villa en gaan naar binnen en ontdekken een geheim. De vijf kinderen hebben allemaal een talent die goed van pas komt tijdens het verblijf in een villa. Het verhaal is spannend vanaf het begin tot het eind. De illustraties, met vaak donkere kleuren, passen goed bij de sfeer van het verhaal. In een aantal hoofdstukken in de tweede helft van het verhaal spreekt de auteur de lezer direct aan in een omkaderde vraag. Ook een illustratie van een raadsel nodigt uit om mee te puzzelen. Een laatste hoofdstuk geeft de antwoorden op de vragen. De auteur heeft meerdere boeken geschreven voor kinderen in alle leeftijden. Dit verhaal op AVI-E6+ sluit aan bij de leesmethode estafette voor groep 7. H el ne Jorna maakte de illustraties. Met tips voor een boekbespreking. Vanaf ca. 10 jaar. **Geertruida van Assen**

Zie a.i.'s deze week voor nog drie delen voor groep 7. Niet officieel op AVI-niveau doorgemeten.

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs :   12.50
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 9 / 201



2018-40-3622

Spronsen, Elisa van • Hoe Madelief de musical redde

Hoe Madelief de musical redde / Elisa van Spronsen ; met tekeningen van Sam Loman.
- 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 76 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Sluit aan bij leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3572-3

De 12-jarige Madelief is verdrietig nadat haar buurmeisje, haar beste vriendin, is verhuisd. Wanneer de meester alleen maar duffe idee n heeft voor de schoolverlatersmusical, organiseert ze samen met haar muzikale nieuwe buurjongen en met klasgenootje Stella een supergaaf 'Festival groep 8'. Wensvervullend gegeven, vlot leesbaar en eigentijds vormgegeven tegen een veilige achtergrond met begripvolle volwassenen. Items als laptop en smartphone hebben een vanzelfsprekende rol binnen het leven van de scholieren. Als rode draad door het geheel loopt enerzijds het verdriet van Madelief, anderzijds haar verliefdheid. Gedachten en gevoelens zijn helder weergegeven in eenvoudige woorden; vele identificatiemogelijkheden. De leesbaarheid is vergroot door het gebruik van fladderzetsel en zachtgetinte, digitaal vervaardigde illustraties. Geslaagde uitgave in de reeks van de leesmethode Estafette, bedoeld voor groep 8. Vanaf ca. 11 jaar.

Gonny Smeulders-Veltman

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs :   11.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 12 / 200



2018-50-4497

Travers, P.L. • Mary Poppins

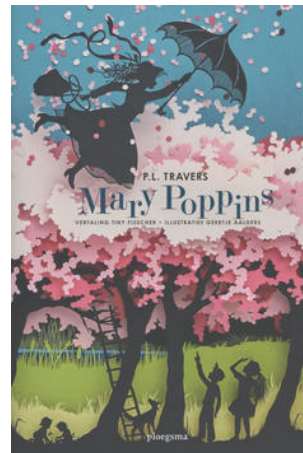
Mary Poppins / P.L. Travers ; vertaald [uit het Engels] door Tiny Fisscher ; met illustraties van Geertje Aalders. - Twaalfde, geheel herziene druk. - Amsterdam : Ploegsma, 2018. - 183 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: Mary Poppins. - London : Davies, 1934. - Eerder verschenen onder de titel: : Maria Poppins. - Amsterdam : Van Breda, 1951.
ISBN 978-90-216-7909-9

Wanneer de familie Banks op zoek is naar een nieuw kindermisje komt Mary Poppins letterlijk aanwaaien. Ze wordt aangenomen en krijgt de zorg over de kinderen Jane, Michael en de jongere tweeling. Vanaf dat moment beleven de kinderen allerlei vreemde avonturen en ontmoeten interessante vrienden van Mary. Mary vertelt hen verhalen en neemt ze mee over de hele wereld. Mary Poppins is een strenge en vaak wat boze vrouw. Ze is bovendien heel ijdel en bekijkt vaak haar eigen spiegelbeeld. Michael en Jane zijn heel nieuwsgierig, maar leren al gauw dat Mary niet altijd antwoord geeft op al hun vragen. Het verhaal is luchtig en zit boordevol lessen over beleefdheid. Bovendien leren de kinderen om niet te snel te oordelen over dingen die ze niet begrijpen. Het oorspronkelijke verhaal uit 1934 is opnieuw vertaald en van een nieuw, fris omslag voorzien. Het taalgebruik is nog altijd wat deftig en bevat enkele voor de doelgroep moeilijke woorden. Maar het verhaal is wel toegankelijk voor kinderen, doordat het zo fantasierijk is dat de ouderwetse taal er onderdeel van lijkt te zijn. De illustraties zijn gemaakt van knipkunst en komen in het boek voor in zwart-wit. Verfilmd door Disney in 1964; in 2018 is een nieuwe film verschenen*. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **Angelique Peters**

Heraanbieding

Heraanbieding met nieuwe recensie.
**Mary Poppins Returns* draait momenteel in de Nederlandse bioscopen.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.50
Volgnummer : 5 / 225



2018-45-5917

Vernelen, Aag • Valentijn in de modder

Valentijn in de modder / Aag Vernelen & Ineke Goes. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 26 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Tekst: Aag Vernelen, illustraties: Ineke Goes. - Bovenkant rug vermeldt: kijkverhaal. - Sluit aan bij leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3561-7

Hannes wil Emma, zijn vriendinnetje, verrassen op Valentijnsdag. Het briefje dat zijn plan inluidt, komt echter bij Malaika terecht, Emma's beste vriendin. Wat volgt is een opeenstapeling van actie en reactie – zowel van Emma en Malaika als van Hannes en zijn beste vriend Jimmy. Maar, echte liefde overwint alles – ook in dit humoristische 'kijkverhaal' (een verhaal met veel illustraties) over de modderigste Valentijnsdag die je je maar voor kunt stellen. Het verhaal is herkenbaar voor de doelgroep, gedrukt in een duidelijk lettertype met bijbehorende interpunctie. De ruime witspiegel en fladderzetsel geven het, ondanks de vele kleurige illustraties, een rustige uitstraling. De illustraties ondersteunen het verhaal en zorgen voor wat extra 'lees-beleef-genot'. Het leesniveau is AVI-E6+, wat betekent dat er fragmenten op diverse niveaus in voorkomen: kinderen oefenen de AVI-niveaus E6, M7 en E7. Sluit aan bij de leesmethode Estafette. Met blokjes informatie over auteur en illustratrice. Vanaf ca. 10 jaar. **Hannelore Rubie**

Genre : ro
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 13 / 251



2018-28-3933

Visser, Rian • Help! De robots staken!

Help! De robots staken! / Rian Visser & Heleen Brulot. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Tekst: Rian Visser, illustraties: Heleen Brulot. - Uitgave in samenwerking met de stichting Kinderen Lezen Techniek. - Bovenkant rug vermeldt: kijkverhaal. - Sluit aan bij leesmethode Estafette. ISBN 978-90-487-3575-4

Jasmijn heeft een robot die haar met alles helpt. Op een ochtend doet robot Panda raar. Ze weigert Jasmijn te helpen. Op school blijkt dat alle robots aan het staken zijn. Wat is er aan de hand? Dit verhaal laat zien hoe de wereld er uit zou kunnen zien in 2050, maar ook wat de gevaren kunnen zijn van (de afhankelijkheid van) moderne technologie. Spannend en leerzaam verhaal op AVI-niveau E6+, wat betekent dat er fragmenten op diverse niveaus in voorkomen: kinderen oefenen de AVI-niveaus E6, M7 en E7. Hier en daar zijn enkele woorden groter en in kleur afgedrukt. Het verhaal is zeer ruim en full colour geïllustreerd: volgens het achterplat is het dan ook een 'kijkverhaal'. Voorin is er een korte instructie over de setting (in de toekomst), de hoofdpersonen en de futuristische apparaten die in het verhaal een rol spelen, zoals een voedselprinter, vliegende auto's en een communicatiebril. Achterin stellen de auteur en de illustrator zich voor. Verzorgde uitgave die aansluit bij de leesmethode Estafette, met aangedrukte schutbladen in nachtblauw. Vanaf ca. 10 jaar. **Eefje Buenen**

Genre : sf
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 12 / 208



2018-44-5404

Weber, Dirk • De goochelaar, de geit en ik

De goochelaar, de geit en ik / Dirk Weber. - Vierde druk. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2018. - 152 pagina's ; 22 cm. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-451-2311-0

De vader van Camiel is goochelaar en schrijft hem en zijn jongere broertje over zijn succes in het theater. Camiel (ik-figuur) is trots op zijn vader en wil in diens voetsporen treden. Maar als hij van zijn opa hoort dat zijn vader wegens verduistering in het Huis van Bewaring zit, wordt dat mooie beeld verstoord. In tegenstelling tot zijn veroordelende opa, neemt Camiel het voor zijn vader op en wil hij er alles aan doen om hem vrij te krijgen. Daarvoor is hij zelfs bereid om - net als zijn vader - de wet te overtreden. De worsteling tussen de loyaliteit aan zijn vader enerzijds en zijn gevoel voor rechtvaardigheid anderzijds zorgt voor veel spanning. Camiel dreigt een speelbal te worden van het lot, maar blijkt uiteindelijk toch in staat voor zichzelf een grens te stellen. Juist als alles verloren lijkt, wordt zijn vader en Camiel een tweede kans gegund. Ontroerend en sfeervol verhaal dat zich afspeelt in de jaren twintig van de vorige eeuw, geschreven in een prachtige heldere stijl. Camiel is een held om van te houden. Zilveren Griffel 2015. Thea Beckmanprijs 2014. Vanaf ca. 10 jaar. **Ingeborg Hendriks**

Heruitgave

Van dit boek staat een uittreksel in de Uittrekselbank Jeugd.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.50
Volgnummer : 11 / 181



2018-29-4396

Wiseman, Kate • Broederschap van het kwaad

Broederschap van het kwaad / Kate Wiseman ; vertaald uit het Engels door Leny van Grootel. - Haarlem : Uitgeverij Holland, [2018]. - 246 pagina's ; 21 cm. - (Gangsterschool ; [2]). - Vertaling van: The Brotherhood of Brimstone. - Manchester : ZonTold, ©2018. - (Gangster school ; 2). ISBN 978-90-251-1418-3

Charlie en Milly zitten op het Rabauw, een school waar kinderen worden opgeleid tot crimineel. Directrice Geselkat vertelt Milly en Charlie in vertrouwen dat er een waardevolle diamant is gestolen. Volgens een eeuwenoude voorspelling zal na het verdwijnen van de diamant de directrice een afschuwelijke dood sterven en het Rabauw vernietigd worden. Milly en Charlie besluiten de directrice te helpen bij de zoektocht naar de bijzondere diamant. Al snel komen de twee een geheim, kwaadaardig broederschap op het spoor. Een spannend en grappig verhaal over twee braveriken die op een school voor criminelen zitten. Om te voorkomen dat ze naar het nog wrede Kruimelingcollege worden gestuurd, zetten Milly en Charlie alle zeilen bij om op heuse criminelen te lijken. Het taalgebruik is eigentijds en toegankelijk. Het verhaal leest vlot en de verhaallijn is duidelijk. De marges zijn royaal, hierdoor oogt de bladspiegel rustig. Dit is het tweede deel uit de spannende, humoristische Gangsterschool-serie*. Ook leuk voor kinderen die minder graag lezen. Vanaf ca. 9 jaar. **Linda Adam**

*'Gangsterschool' (deel 1), 2018-09-3559 (2018/41).

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 4 / 235



2018-25-0985

Bradley, Kimberly Brubaker • De oorlog die ik eindelijk won

De oorlog die ik eindelijk won / Kimberly Brubaker Bradley ; vertaald [uit het Engels] door Ernst Bergboer. - Utrecht : KokBoekencentrum, [2019]. - 296 pagina's ; 22 cm. - Vertaling van: The war I finally won. - New York : Dial Books for Young Readers, ©2017. - Vervolg op: De oorlog die mijn leven redde. ISBN 978-90-266-2282-3

1940, Engeland. Ada (11, ik-figuur) is eindelijk aan haar klompvoet geopereerd en kan weer lopen. Dat roept veel emoties bij haar op. Vooral over haar overleden moeder, die haar liefdeloos heeft behandeld. Inmiddels zijn Ada en haar broertje Jaimie geëvacueerd naar het Engelse platteland vanwege oorlogsgevaar in Londen. Susan, bij wie ze ondergebracht zijn, begrijpt veel en weet dat Ada zich over alles uit het verleden moet heen zetten. De emotionele ontwikkeling van Ada wordt prachtig beschreven. Tegelijkertijd lezen we hoe het Engeland verging in de Tweede Wereldoorlog, hoe Susan, Ada en Jaimie op het landgoed komen wonen van lady Thornton en hoe ook de adellijke families zich aanpassen en lijden onder verliezen. In dit verhaal lijken arm en rijk dichter bij elkaar te komen en vallen alle hindernissen tussen de standen weg. Moed, doorzettingsvermogen, verdriet, liefde en vriendschap bepalen dit verhaal, dat op een ontroerende manier eindigt. Het is een vervolg op het eerdere deel 'De oorlog die mijn leven redde'*, waarin we lezen hoe het Ada en haar broertje verging, toen ze nog bij hun moeder woonden. Aanbevolen vanaf ca. 9 jaar. **B. Handgraaf**

*2016-25-3206 (2017/16).

Genre : 00
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.99
Volgnummer : 12 / 166



2018-44-5434

Letterie, Martine • Bommen op ons huis

Bommen op ons huis / Martine Letterie. - Vijfde druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 118 pagina's ; 23 cm. - Uitgave in het kader van het project Vergeten Oorlog. - 1e druk: 2009. ISBN 978-90-258-7675-3

In mei 1940 verliest Fien tijdens het bombardement van de Duitsers op Rotterdam in een klap haar vader en haar huis. Met haar moeder en broertje vlucht zij, voor een groot deel lopend, naar Middelburg. Als zij daar aankomen, staat hun een volgend bombardement te wachten. Van argeloos, beschermd schoolmeisje verandert Fien plotseling in iemand die verantwoordelijk is voor haar bijna 6-jarige broertje en haar door de schok geestelijk verdoofde moeder. Ze beseft dat haar Joodse buurjongen David in een nog moeilijker situatie is. Hij probeert via Zeeland naar Engeland te vluchten. De aanpassing aan dat wat van haar gevraagd wordt, komt goed over. Hun reis naar Middelburg is wat geforceerd, maar in het verhaal noodzakelijk om de twee bombardementen met elkaar te verbinden. En passant worden feiten vermeld die specifiek zijn voor de eerste oorlogsdagen en de manier waarop men aanvankelijk reageerde. Ondanks het dramatische gegeven worden de gebeurtenissen bescheiden en op kinderlijk niveau verteld, wat het geschikt maakt voor jonge lezers. Het maakt deel uit van het project 'Vergeten Oorlog' over vergeten onderwerpen van de Tweede Wereldoorlog. Vanaf ca. 10 jaar. **Conny Meijer**

Heruitgave

Genre : 00
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.99
Volgnummer : 13 / 227



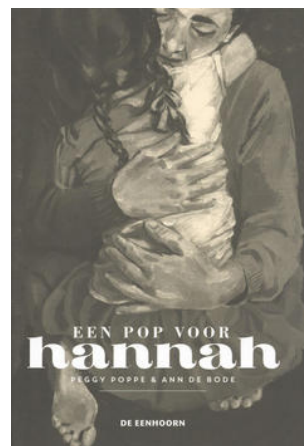
2018-30-4789

Poppe, Peggy • Een pop voor Hannah

Een pop voor Hannah / Peggy Poppe & Ann De Bode. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 36 pagina's : illustraties ; 20 cm. - Illustraties Ann De Bode. ISBN 978-94-629-1349-3

Tijdens haar gevangenschap vat Esther het plan op voor haar dochtertje Hannah een lappenpop te maken. Een levensgevaarlijke onderneming, omdat de bewakers daar niets van mogen weten. Toch ziet ze kans de pop, die ze Charlotte noemt, de gevangenis uit te smokkelen. De gevaarlijke reis die Charlotte vervolgens maakt, wordt vanuit de pop beschreven. Dit beknopte, ontroerende verhaal is gebaseerd op het levensverhaal van de oma van de auteur. Uit haar introductie blijkt dat de gebeurtenissen zich afspelen tijdens de Tweede Wereldoorlog. Achterin wordt verwezen naar de kazerne in Mechelen (B) van waaruit de oma van de auteur is afgevoerd naar Auschwitz. De lappenpop is daar te zien. Met geschilderde illustraties in bruinzwarte tinten, die de gebeurtenissen indrukwekkend in beeld brengen en er een extra lading aan geven. Een klein, intens verhaal over grote emoties. Vanaf ca. 10 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Genre : 00
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 6 / 190



2018-26-2696

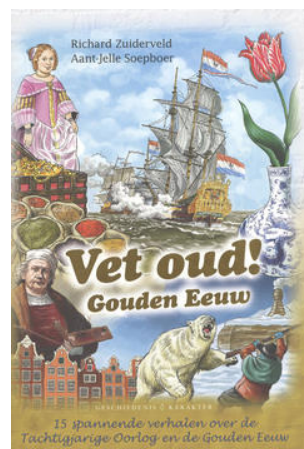
Zuiderveld, Richard • Gouden Eeuw

Gouden Eeuw : 15 spannende verhalen over de Tachtigjarige Oorlog en de Gouden Eeuw / Richard Zuiderveld, Aant-Jelle Soepboer ; illustraties en omslagbeeld: Richard van de Pol. - Uithoorn : Karakter Uitgevers B.V., [2019]. - 152 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Vet oud! ; 5e deel) ISBN 978-90-452-1570-9

Deel vijf van de populaire geschiedenisreeks 'Vet oud!' staat in het teken van de Tachtigjarige Oorlog en de Gouden Eeuw. Het vierde deel was 'Tweede Wereldoorlog : 15 verhalen uit de oorlogsjaren voor jongeren'* (2017). Vijftien spannende belevenissen uit het dagelijks leven - gezien door de ogen van jongeren - brengen deze boeiende tijd tot leven. Zoals Anna, die een aanval van de geuzen in haar stad meemaakt; Wouter, die geronseld wordt door een piraat en Mieke, die de professor van het Anatomisch Theater om hulp vraagt. Ook lees je over de VOC, slavernij, walvisvangst, zeerovers, wetenschap en kunstenaars. De tekst staat veelal op lijntjespapier tegen een achtergrond van een witte bakstenen muur, soms in combinatie met andere illustraties. Voorafgaand aan deze verhalen begint elk hoofdstuk met een informatief gedeelte dat de gebeurtenissen toelicht en een paginagrote illustratie over het bewuste thema. Met de vele kleinere illustraties, gekleurde kaders met informatie over de bewuste periode, weetjes en museumtips vormt het een kleurrijk, speels en afwisselend geheel. Bevat een inhoudsopgave, geen index. In 2016 won het deel 'Legendarisch'** de KLEIO klassenprijs voor het beste geschiedenisboek voor in de klas. Prima te gebruiken op school en thuis. Vanaf ca. 12 t/m 15 jaar. **S.E. van Zonneveld**

*2016-44-1796 (2017/19).
**2015-10-5982 (2015/44).

SISO : J 926.3
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 18.50
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 11 / 191



2018-47-2445

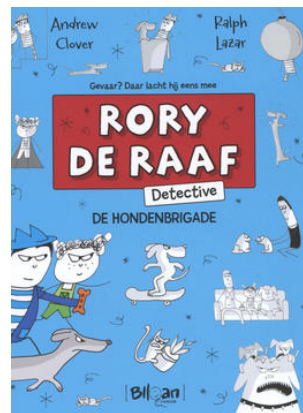
Clover, Andrew • De hondenbrigade

De hondenbrigade / Andrew Clover, Ralph Lazar ; vertaling [uit het Engels]: Saskia Martens. - Antwerpen : Bll oan junior, [2019]. - 345 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Rory De Raaf (detective) ; 2). - Vertaling van: Detective : the dog squad. - HarperCollins Publishers, ©2018. - (Rory Branagan). - Tekst: Andrew Clover, illustraties: Ralph Lazar. - Omslag vermeldt: Gevaar? Daar lacht hij eens mee. ISBN 978-94-03-20877-0

Rory (10, ik-figuur) wil detective worden. Wanneer hij ontdekt dat verschillende honden in zijn straat worden vermist, gaat hij samen met zijn buurmeisje Kato op zoek naar de hondendief. Dan verdwijnt ook Rory's lievelingshond Willy Willems, de hond van de buurvrouw. Naast de zoektocht naar de hondendief zoekt Rory naar aanwijzingen over zijn vader, die verdween toen hij klein was. Het boek bevat weinig tekst: het verhaal wordt grotendeels verteld door de vele illustraties in zwart-wit, die Rory's avonturen en gedachten met veel humor tot leven brengen. Rory richt zich rechtstreeks tot de lezer in korte zinnen. Cursief gedrukte woorden dragen bij aan de spanning. De illustratiestijl - snel, schetsachtig en de personages zijn getekend als een soort koppoters - doet denken aan de veelgelezen serie 'De waanzinnige boomhut'. Op de schutbladen worden alle personages voorgesteld in kleine portretjes, waaronder ook de verdwenen honden en beroemde detectives als Sherlock Holmes. Tweede, zelfstandig te lezen deel in de detectivereeks over Rory de Raaf*. Vanaf ca. 9 jaar. **Eefje Buenen**

**Rory De Raaf (deel 1), 2018-26-2858 (2018/51). MLP.*

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.40
Volgnummer : 12 / 167



2018-48-3393

Griffiths, Andy • De waanzinnige boomhut van 104 verdiepingen

De waanzinnige boomhut van 104 verdiepingen / Andy Griffiths en Terry Denton ; vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - Tiel : Lannoo, 2019. - 359 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: The 104-storey treehouse. - Sydney : Pan Macmillan Australia, Pty Limited, 2018. - (Treehouse books). - Rugtitel: De waanzinnige boomhut. - Rug vermeldt het cijfer 8. - Colofon vermeldt: "illustrations copyright © Terry Denton 2018". ISBN 978-94-01-45762-0

Het achtste deel* over een nog steeds met dertien verdiepingen uitdijende boomhut, nu met 104 verdiepingen. Ook nu weer zijn Andy en Terry de bewoners en de makers van het verhaal. De dertien nieuwe verdiepingen bevatten een eindeloze trap, een machtig fort en een verdieping waar alles helemaal in de knoop is geraakt. Andy en Terry zijn op zoek naar een grappig verhaal voor hun volgende boek en belanden in een race tegen de tijd. Misschien hebben ze wel iets aan de tandenfee, aan de twee-miljoen-euro-winkel, of zelfs aan de raadsels uit de denkkamer van diepe gedachten? Ook in dit deel zijn er meer tekeningen dan tekst, wat het humoristische boek erg aantrekkelijk maakt voor tegenstribbelende lezers (die opeens heel snel een boek uit zullen lezen). Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

**De waanzinnige boomhut met 91 verdiepingen', 2017-46-1902 (2018/12). Ook in het Engels aangeboden: 'The 104-storey treehouse', 2018-34-0813 (2018/42). MLP.*

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 13 / 209



2019-04-1118

Matsuura, Anne-Margreet • Vriendinnen voor altijd!

Vriendinnen voor altijd! / Anne-Margreet Matsuura ; met tekeningen van Hester van de Grift ; idee & inhoudelijk en grafisch concept: ZNU. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2014]. - 32 pagina's : illustraties ; 21 cm. - (Tijd voor een boek!). - Met meeluisterboek.

ISBN 978-94-635-2126-0

Maartje heeft een Japanse vriendin. Als ze samen willen gaan spelen, zegt Mayuko dat ze Japans moet leren. Maartje is perplex en vraagt niet door. Dit zorgt voor een groot misverstand: zij denkt dat haar hartsvriendin gaat verhuizen naar Japan. Maar niets is minder waar. Mayuko leert Japans om met haar opa en oma te kunnen communiceren. Gelukkig, ze kunnen vriendinnen blijven! Leesoefenboek met royale bladspiegel, ruime marges en groot lettertype. De titels van de hoofdstukken zijn dik gedrukt in een ander lettertype. De illustraties in gecombineerde techniek van aquarel en pentekening, zijn wisselend van grootte. Soms op elke bladzijde en soms op twee bladzijden een afbeelding. Het taalgebruik is eenvoudig. Vreemd is de uitdrukking 'het brandt in haar hart'. Oefenstof op AVI-E5, maar ook geschikt voor iets oudere kinderen met leesproblemen, gezien het onderwerp. Het omslag typeert de inhoud goed. Sobere uitgave in de serie 'Tijd voor een boek!'. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 9 jaar. **Margriet Obers**

MLP.

Niveau/leeftijd : B-E5
Winkelprijs : € 17.60
Bijzonderheden : met meeluistercode
Volgnummer : 12 / 186



2018-24-0383

O'Donnell, Tom • Hamstersaurus Rex

Hamstersaurus Rex / door Tom O'Donnell ; met tekeningen van Tim Miller ; vertaling [uit het Engels]: Hanneke Majoor. - Amsterdam : Condor, [2018]. - 262 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Hamstersaurus Rex. - HarperCollins, 2016.

ISBN 978-94-928991-6-3

Eerste deel uit een serie over Sam (ca. 12, ik-figuur) en Hamstersaurus Rex, een schoolhamster die in een ijzersterke 'hamster-dinosaurus' verandert als hij van het dubieuze krachtvoer van de gymleraar snoept. Samen nemen ze het op tegen Kees 'Stier' van der Kop, de ergste pester van de school. Vooral jongens zullen genieten van dit verhaal, dat vol actie en humor zit. Mede dankzij een ruime interlinie, korte zinnen en om de paar pagina's een cartooneske tekening is het boek aantrekkelijk voor een breed publiek. Bovendien heeft de vertaler, bekend van de serie 'Het leven van een loser', het verhaal naar een fictieve Nederlandse school verplaatst, zonder dat dit storend is. Zo geeft meneer Roland, de leraar van groep 8, bijvoorbeeld les over de geuzen. Als bijfiguren in het verhaal treden twee meisjes op: de eigenzinnige Beau, op wie Sam heimelijk verliefd is, en Martha Snoes, een onsympathieke wijsneus die zich ongevraagd opwerpt als 'hamsterwachter'. In de VS, waar auteur en illustrator wonen, omvat de serie vier delen. Vanaf ca. 10 jaar. **J. Staal**

MLP.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 4 / 219



2016-25-3662

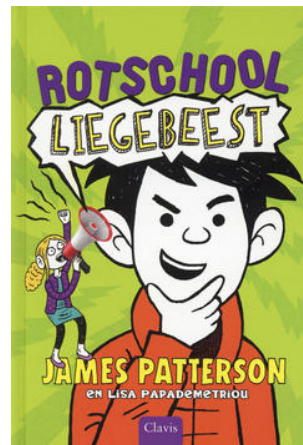
Patterson, James • Liegebeest

Liegebeest / James Patterson en Lisa Papademetriou ; met illustraties van Neil Swaab ; uit het Engels vertaald door Maria Roovers. - [Amsterdam] : Clavis, [2018]. - 283 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Rotschool ; boek 3). - Vertaling van: Big fat liar. - New York : Little, Brown and Company, 2013. - (Middle school). ISBN 978-90-448-2873-3

Je heet Georgia Khatchadorian (ik-figuur), je bent de zus van Rafe en moet voor het eerst naar Hills Village Middelbare School. Dat is geen pretje, want je broer heeft een verderfelijke reputatie opgebouwd. Zo moet Georgia (ik-figuur) het eerste leerjaar proberen te overleven, waarbij ze vooral op zoek is naar echte vrienden. Na de twee boeken 'De ergste jaren van mijn leven'* en 'Ik wil hier weg! '** waarin broer Rafe de hoofdrol speelt, is dit het derde, zelfstandig te lezen boek uit de reeks 'Rotschool'. Er wordt soms terugverwezen naar eerdere gebeurtenissen. Serieuze onderwerpen en maatschappelijke thema's als de waarde van vriendschap, adoptie, hecht gezin en pesten zijn verpakt in een hilarisch en actierijk verhaal, verteld met een sarcastische ondertoon. De stripachtige zwart-witillustraties zijn niet alleen ondersteunend, maar vertellen ook een deel van het verhaal. De tekst staat daarbij in tekstballonnen. Vlot lezend boek, geschikt voor lezers die opzien tegen veel tekst en liefhebbers van maffe verhalen in graphic novel-achtige setting. Vanaf ca. 10 jaar. **Ton Jansen**

*2015-26-5480 (2016/01);
**2015-50-3705 (2017/06). MLP, makkelijk lezen.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 6 / 184



2018-25-1850

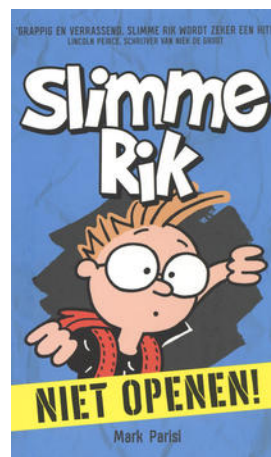
Parisi, Mark • Niet openen!

Niet openen! / Mark Parisi ; vertaling [uit het Engels]: Anne Douqué ; omslagafbeelding en illustraties: Mark Parisi. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, [2019]. - 256 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Slimme Rik ; 1). - Vertaling van: Do not open!. - New York : Harper, ©2018. - (Marty Pants ; 1). ISBN 978-90-261-4665-7

Rik is een echte kunstenaar, alleen zijn omgeving is daar nog niet van overtuigd. Meester Meijer geeft hem steeds onvoldoendes als hij in plaats van een opstel een strip inlevert. En het is zijn rivaal Simon die de muurschildering mag maken op school. Dan is er ook nog de vervelende Don Dons die hem het leven zuur maakt. En tot overmaat van ramp ontdekt Rik dat zijn meester een Alien is die de aarde wil vernietigen, terwijl niemand dat wil geloven. Gelukkig heeft hij zijn vrienden Grimbart en Puck. En wie is eigenlijk Alie, dat knappe meisje dat hem steeds gadeslaat met een notitieboekje in de hand? Een fantasierijk verhaal in de sfeer van 'Het leven van een Loser', maar voor een iets jongere doelgroep. Het moet even op stoom komen, maar ontwikkelt zich vervolgens tot een grappig en vlot leesbaar avontuur met hilarische wendingen. Nieuwe, veelbelovende graphicnovel-serie. Kinderboekendebuut van Mark Parisi, die als dagbladcartoonist verschillende prijzen won. Het tweede deel wordt eind dit jaar verwacht. Vanaf ca. 9 jaar. **Marije van der Schaaf**

MLP.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.50
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 10 / 164



2018-26-2698

Reijnders, Joke • Een voetbalveld vol schapen

Een voetbalveld vol schapen / Joke Reijnders & Vivianne Miedema ; illustraties: Sanneke Prins. - Uithoorn : Karakter Uitgevers B.V., [2018]. - 94 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Vivianne voetbalt)
ISBN 978-90-452-1550-1

Louisa, een vriendin van Vivianne, begint naast het voetbalveld een dierenopvangcentrum. Maar twee bestuursleden van de voetbalvereniging, de broers Eendenwater, zijn daar niet blij mee en hebben bezwaar aangetekend bij de gemeente. Toch mag het opvangcentrum er komen. Iemand is Louisa aan het tegenwerken, want ze ontvangt dreigbrieven en er staan ineens voor de training schapen op het voetbalveld. Vivianne gaat samen met Robin, Rik en Tezzy op onderzoek uit. Maar ze moeten zich tegelijkertijd ook nog voorbereiden op de selectiedag voor de regioteams. Tweede deel uit de serie 'Vivianne voetbalt'*. Vlot leesbaar verhaal met een goede spanningsboog. Veel spreektaal. De tekst staat in een ruime bladspiegel en is opgedeeld in korte hoofdstukken. Met enkele kleine, eenvoudige zwart-witillustraties. Vooral voor meiden die op voetbal zitten. Aantrekkelijk omslag. Vanaf ca. 9 jaar. **S. van Bruinisse**

**De verdwenen voetballen (deel 1), 2018-11-4980 (2018/46). MLP.*

Genre : sr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 8.99
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 4 / 221



2018-37-2269

Sykes, Julie • Sofie en Regenboog

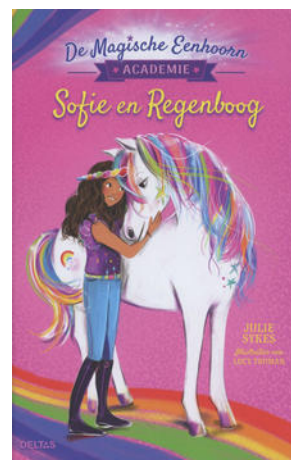
Sofie en Regenboog / Julie Sykes ; illustraties van Lucy Truman ; Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Evelyn Onink-Middelbeek. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2018]. - 112 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (De Magische Eenhoorn Academie). - Vertaling van: Sophia and Rainbow. - London : Nosy Crow Ltd., 2018. - (Unicorn Academy).
ISBN 978-90-447-5271-7

De 10-jarige Sofie mag beginnen aan haar eerste jaar op de Eenhoorn Academie. Samen met de (pratende) eenhoorn Regenboog zal ze getraind worden om haar vaderland te kunnen beschermen. Aanvankelijk voelt het meisje zich verscheurd tussen de liefde voor haar achtergebleven oude, ziekelijke pony en de groeiende band met de jonge levenslustige eenhoorn. Daarnaast krijgt Sofie niet alleen te maken met pesterijen, maar wordt ze ook verdacht van sabotage in het magische meer. Samen met haar vriendin Eva en hun twee eenhoorns weet ze de werkelijke dader te vinden. Eenvoudig, avontuurlijk verhaal met een wensvervullend einde; onafhankelijk te lezen van de andere delen in de serie 'De magische Eenhoorn Academie'*. Vlotte schrijfstijl met gebruik van eenvoudige woorden, dialogen en de verleden tijdsvorm. De indeling in hoofdstukken en de ruime bladspiegel verhogen de leesbaarheid. De paginanummers en hoofdstukken zijn versierd en er zijn vrij veel aantrekkelijke zwart-wittekeningen. Kleurrijk, aansprekend omslag. Als een rode draad door de verhaallijn loopt de trouwe vriendschap tussen de meisjes en de respectvolle band tussen mens en dier. Vanaf ca. 9 jaar.

Gonny Smeulders-Veltman

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de serie 'De Magische Eenhoorn Academie'. MLP.*

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 7 / 206



2019-03-0272

Stilton, Geronimo • Gevangen in Atlantis

Gevangen in Atlantis / Geronimo Stilton ; illustraties binnenwerk: archief Piemme ; vertaling [uit het Italiaans]: Loes Randazzo & DWM. - Amsterdam : De Wakkere Muis, [2018]. - 115 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Avonturen in Fantasia ; 5). - Vertaling van: Alle ricerca del diadema perduto. - Segrate : Edizioni Piemme S.p.A, ©2017. - (Le nuove avventure nel regno della Fantasia). - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.

ISBN 978-90-859246-2-3

Fantasia is een betoverend rijk van feeën, elfen, maar ook van heksen en draken. Geronimo Stilton (ik-figuur) is daar vooral bekend als Ridder zonder Vrees of Blaam. Als hij een dagje naar het strand is met zijn neefje Benjamin, vraagt de koningin van de zeenimfen Geronimo om hulp. Haar prachtige diadeem is weg en er lijken steeds meer zeedieren van de zeebodem te verdwijnen. De naam Stilton behoeft geen nadere introductie. Opzet en overzichtelijke, maar drukke lay-out is bekend van andere boeken uit de Stilton-stal, vooral door de Fantasia-reeks: kleurrijke illustraties, gekleurde letters in verschillende groottes die over de bladzijden zwieren en plattegronden die verhelderend zijn. Het zijn de bekende ingrediënten die deze uitgaven aantrekkelijk maken. Niet diepgravend, maar wel voldoende spanning en wensvervullend slot. Achterin diverse puzzelopgaven (doolhof, knutselopdracht enz.) met oplossingen. Dit boek is het vijfde deel uit een subserie 'Avonturen in Fantasia*'. Een op zichzelf staand avontuur waardoor voorkennis van de eerdere delen niet nodig is. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar en zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor het zesde deel. MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 9.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 13 / 240



2018-42-4469

Beste • Het beste van de dichters van Dichter.

Het beste van de dichters van Dichter / illustraties Coen Bouwstra ; hoofdredactie Mia Goes ; redactie Marty Barneveld, Erik van Os, Kate Schlingermann. - Eindhoven : Plint, [2018]. - 114 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Dichter. : gedichten voor kinderen van 6 tot 106 ; No. 10)
ISBN 978-90-5930-838-1

In nummer 10* van 'Dichter' staan de gedichten waarmee de aan het tijdschrift deelnemende dichters 'wereldberoemd' zijn geworden in Nederland en Vlaanderen. Het betreft 'klassiekers' waar regelmatig om gevraagd wordt. Coen Bouwstra maakte de illustraties, een bijzondere wereld van papier. Opgenomen zijn zo'n veertig gedichten van zo'n dertig bekende (kinder)dichters, onder wie Wim Hofman, Ineke Holzhaus, Mieke van Hooft en Derek Otte. Ze zijn verdeeld over zes thema's met speelse titels als 'In je hoofd kun je alles' (over planeten, dappere dingen enz.) en 'Ik vloog tussen de wolken' (over o.a. bomen, de zee). De gedichten zijn zeer divers: er zijn korte en lange gedichten, gedichten op rijm en verhalende gedichten. Door de verscheidenheid aan gedichten en dichters varieert het taalgebruik. Sommige gedichten zijn goed te begrijpen voor kinderen, andere zijn tekstueel en/of inhoudelijk wat moeilijker. De gedichten staan op (zacht)gekleurde achtergrond, soms in een rustig deel van een illustratie. De kleurenillustraties zijn gefotografeerde bouwsels van kartonnen dozen en papier, die worden bevolkt door figuren van klei en ijzerdraadjes. Ze sluiten goed bij de gedichten aan. Een mooi verzorgd dichttijdschrift (een geniete handelseditie). Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Redactie**

*nummer 9: 'Vriendschap',
2018-14-1572 (2018/51).

SISO : J Nederlands 875
PIM : 26 Gedichten en Versjes
Winkelprijs : € 6.25
Volgnummer : 7 / 237



2019-01-5496

Lieshout, Ted van • Hou van mij

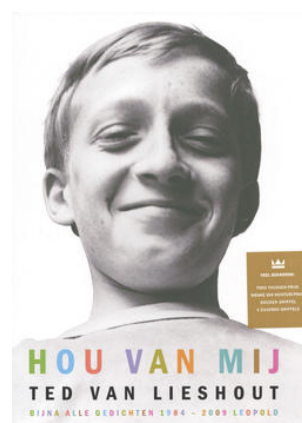
Hou van mij : bijna alle gedichten en veel beelden 1984-2009 / Ted van Lieshout. - Vierde druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 269 pagina's : gekleurde en zwart-wit illustraties ; 29 cm. - 1e druk: ©2009.
ISBN 978-90-258-5521-5

In dit prachtige kloeke overzichtswerk zijn de gedichten en veel beelden die de veelgeprezen en -bekroonde auteur maakte tussen 1984 en 2009 verzameld. Deze uitgave is niet alleen bijzonder vanwege de vormgeving (groot formaat, full color) waarin de illustraties goed tot hun recht komen, juist de ontwikkelingen in tekst en beeld van de veertien dichtbundels komen duidelijk naar voren. Thematisch gezien vormen de verhalende gedichten een eenheid; de dood en seksualiteit keren steeds terug, afgewisseld met luchtiger onderwerpen. De beelden laten, naast veel afwisseling in stijl, kleur en vorm, ook een duidelijke lijn zien: ze worden steeds meer verweven met de tekstuele inhoud, wat uiteindelijk resulteert in beeldgedichten: poëzie waarin beeld de tekst volledig overbodig maakt. In het uitgebreide nawoord vertelt de auteur over de totstandkoming van zijn (veelal autobiografische) werk en komt de lezer veel te weten over de kunstopvatting van de dichter. Een verleidelijk boek vol humor waarin je blijft bladeren. Mooie gebonden (ongewijzigde her)uitgave met leeslint, bekroond met Zilveren Griffel 2010. Vanaf ca. 9 t/m 15 jaar. **Anne van Dijk**

Heruitgave

Ongewijzigde herdruk.

SISO : J Nederlands 875
PIM : 26 Gedichten en Versjes
Winkelprijs : € 32.50
Volgnummer : 13 / 273



2018-28-3930

Schutten, Jan Paul • Een B en twee F'en

Een B en twee F'en / Jan Paul Schutten ; met tekeningen van Harmen van Straaten.
- 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 42 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. -
Bovenkant rug vermeldt: poëzie. - Sluit aan bij leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3577-8

Negentien gedichten over vriendschap bevat deze bundel van veelkunner Jan Paul Schutten, bekend van onder andere 'Kinderen van Nederland' (2008) en 'Het mysterie van niks en oneindig veel snot' (2018). Op rijm en vol humor beschrijft Schutten diverse kanten van vriendschap, zoals verwondering over verschillen tussen vrienden, het belang ervan en de duurzaamheid. Prachtig gevonden is het droeve lied van Bahir uit Syrië, dat van beneden naar boven gelezen ineens vol hoop blijkt te zitten. Schutten geeft zijn poëzie diepgang, maar blijft tegelijk toegankelijk. Dat is de kracht van deze voor het leesonderwijs geschreven gedichten. Harmen van Straaten is als illustrator een goede aanvulling, met zijn humoristische, met waterverf ingekleurde pentekeningen. Sluit aan bij leesmethode Estafette voor groep 7. De uitgever geeft als niveau aan AVI-6+, wat betekent dat er fragmenten op diverse niveaus in voorkomen van AVI-E6 t/m E7. Vanaf ca. 10 jaar.

Elizabeth Kooman

**zie a.i.'s deze week voor nog drie boeken uit de leesmethode Estafette voor groep 7 en 8.*

SISO : J Nederlands 876
PIM : 26 Gedichten en Versjes
Winkelprijs : € 9.50
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 8 / 232



2018-23-5426

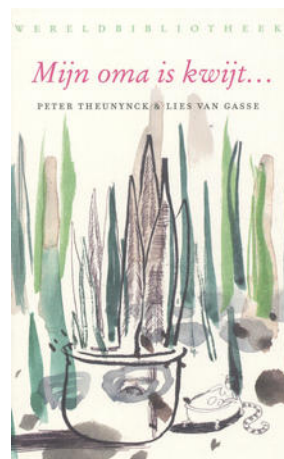
Theunynck, Peter • Mijn oma is kwijt...

Mijn oma is kwijt... / tekst: Peter Theunynck ; illustraties: Lies Van Gasse. -
Amsterdam : Wereldbibliotheek, [2018]. - 62 pagina's : gekleurde illustraties ; 22
cm. - Gebaseerd op de muziektheatervoorstelling 'Als alles kan, kan niets kapot' van
Kopseer.
ISBN 978-90-284-2780-8

'Mijn oma is verdwaald. / Verdwaald in haar hoofd.' Een kleindochter probeert haar oma te begrijpen, als die zich steeds vreemder gaat gedragen. In gedichten worden situaties gepresenteerd waarin oma en kleindochter de hoofdrol spelen. In eenvoudige en toegankelijke, maar zeer beeldrijke, literaire taal wordt het thema 'dementie' aan de orde gesteld. De gedichten nodigen uit om het thema waar veel kinderen in hun leven mee te maken krijgen bespreekbaar te maken voor kinderen. 'Wat is er aan de hand met oma? Is ze kapot? Kan ze nog gemaakt worden?'. Het perspectief ligt bij de kleindochter, waardoor kinderen die de gedichten voorgelezen krijgen zich goed kunnen inleven. Het boek is gebaseerd op de muziektheatervoorstelling 'Als alles kan, kan niets kapot' (2019) van Kopseer, waarvan de liedjes te beluisteren zijn via www.kopseer.be. De schitterende, gevoelige en vaak ontroerende gedichten worden vergezeld van al even mooie, sfeervolle kleurenillustraties in gemengde techniek, die een extra dimensie aan de gedichten geven. Een bijzondere, mooi vormgegeven bundel in handzaam formaat, ook goed bruikbaar in het basisonderwijs. Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar.

Toin Duijx

SISO : J Nederlands 875
PIM : 26 Gedichten en Versjes
Winkelprijs : € 17.99
Volgnummer : 5 / 253



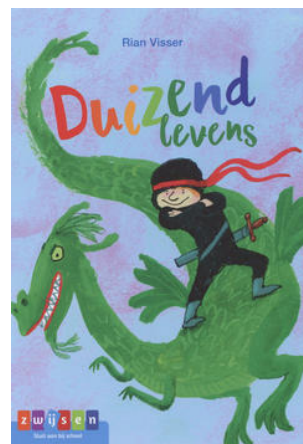
2018-40-3630

Visser, Rian • Duizend levens

Duizend levens / Rian Visser ; met tekeningen van Lars Deltrap. - 1e druk. - Tilburg :
Zwijsen, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Bovenkant rug vermeldt:
poëzie. - Sluit aan bij leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3563-1

Boekje met negentien gedichten voor kinderen in de bovenbouw van de basisschool. De thema's van de gedichten in dit boek zijn gevarieerd en liggen qua taal en verwondering dicht bij de belevingswereld van prepubers, zoals computergames, vluchtelingenkinderen in de klas, zorg voor de aarde, verliefdheid en ruzie. De dichteres weet goed de blik van een bijna-puber in haar teksten te vangen. Ook wordt er gespeeld met en gereflecteerd op taal, bijvoorbeeld in het gedicht 'Gek eten'. De kwaliteit van de teksten wisselt, het rijm is soms wat gedwongen en het ritme van de tekst is niet overal even soepel. Heel geslaagd is het gedicht 'Volgen', over hoe kinderen van alles van hun juf te weten komen, wat zij niet met haar leerlingen deelt in de klas. Vrolijk vormgegeven bundel met fantasievolle en speelse illustraties in kleur die een eigen interpretatie geven van elk gedicht. De uitgever geeft als niveau aan AVI-E6+, wat betekent dat er fragmenten op diverse niveaus in voorkomen, van AVI-E6 t/m E7. Een toegankelijke dichtbundel met een aansprekend omslag, die aansluit bij de leesmethode Estafette voor groep 8. Vanaf ca. 11 jaar. **Marije van der Schaaf**

SISO : J Nederlands 876
PIM : 26 Gedichten en Versjes
Winkelprijs : € 9.50
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 11 / 190



Onderwijsrecensies basisonderwijs 2019 - 2 9-12 jaar Strip(boeken)

2018-47-2018

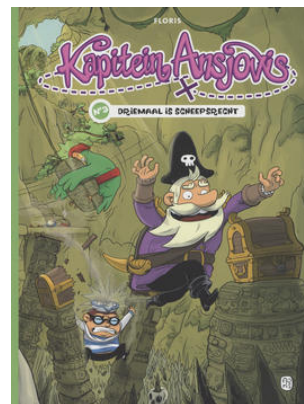
De Smedt, Floris • Driemaal is scheepsrecht

Driemaal is scheepsrecht / Floris. - [Epse] : Syndikaat, [2018]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Kapitein Ansjovis ; no. 3). - Eerder verschenen in Spirou en Fakkeltjesmagazine.
ISBN 978-90-78403-73-9

Het leven van piratenkapitein Ansjovis draait om het zoeken naar een schat. Dat wil maar niet lukken, mede dankzij de 'hulp' van zijn kompaan Louis. Overall dreigen gevaren of afleidingen, vooral door rare wezens, sprekende dieren en vreemde opdrachten. Erg slim zijn de kapitein en Louis ook niet. Zo raakt het einddoel vaak uit zicht. Een album met grappen van één tot drie pagina's, ook vaak slechts één strook. Ook met enkele spelletjes en raadsels. Het zijn grappige avonturen met een maffe, wat voorspelbare, vaak ook leuke humor. Goede inkleuring. Deels eerder verschenen bij de Franstalige stripuitgeverij Spirou, deels ook nieuwe avonturen. Vanaf ca. 10 jaar, maar ook voor volwassenen. Afzonderlijk leesbaar naast de vorige twee delen, *.
Toos Verhoeven-van Raamsdonk

*'Over een andere boeg' (deel 2),
2018-02-0433 (2018/13).

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 8.95
Volgnummer : 3 / 175



2019-04-0742

Ers, ... • Steeds erger

Steeds erger / scenario Dugomier ; tekeningen & inkleuring Ers ; vertaling [uit het Frans]: BOOM!. - Eerste druk. - Brussel : Le Lombard, [2019]. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Kinderen in het verzet ; deel 4)
ISBN 978-90-6421-234-5

In 1942 is Frankrijk alweer enige jaren bezet door de nazi's. De kinderen François, het van oorsprong Duitse weesmeisje Lisa en hun vriend Eusèbe gaan verder met hun verzetsactiviteiten die nu aangestuurd worden door Pegasus, een volwassen verzetsstrijder die niet gelooft dat zij de verzetsgroep 'De lynx' zijn. Het leven wordt er niet gemakkelijker op wanneer de nazi's op grote schaal joden gaan oppakken. Zo wordt zelfs een niet-joodse notaris met zijn gezin opgebracht, na een valse anonieme brief waarin gezegd wordt dat zij joden zijn. Wanneer Pegasus door de Duitsers doodgeschoten wordt, moeten de kinderen zichzelf zien te redden. Omdat Eusèbe geplaagd wordt omdat hij de baard in de keel krijgt, is duidelijk dat zij al wat ouder worden. Het heldere verhaal geeft een goed beeld van de schrijnende gebeurtenissen toen. Het is weliswaar op de Franse situatie met de 'vrije' Vichy-zone gericht, maar veel is vergelijkbaar met ons land. Het geheel is getekend in de typische ronde, vriendelijke stijl van de Robbedoes-stal, maar verbloemt toch weinig. Een uitnemend, integer stripverhaal. Vervolg op 'Twee reuzen' (2018)*.

Jan Joosse

*2018-37-1925 (2018/47).

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 12 / 174



2018-48-3698

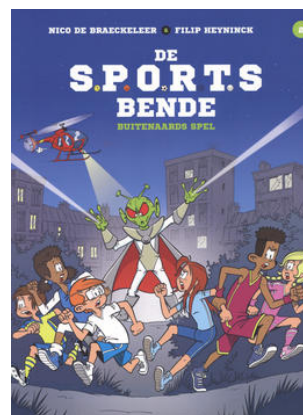
Heyninck, Filip • Buitenaards spel

Buitenaards spel / Nico De Braeckeleer, Filip Heyninck ; inkleuring: Katrien van Laere. - Mechelen : Bakermat, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (De S.P.O.R.T.S bende ; 2)
ISBN 978-90-5924-608-9

Een humoristische en spannende strip over zes kinderen. De eerste letter van hun voornamen vormen samen S.P.O.R.T.S., dus noemen ze zich de S.P.O.R.T.S.-bende. Keurig drie jongens en drie meisjes en van elk één met migratieachtergrond. Wat kunnen ze doen als er plotseling graancirkels verschijnen buiten de stad en op hun geliefde sportveld? Als er dan ook nog wezens van Mars op hun sportveld landen, wordt het echt spannend. Is het echt of een zwendel en van wie dan wel en waarom? Werk aan de winkel dus voor de S.P.O.R.T.S.-bende. Tweede deel van een vrolijke jeugdstrip met een klassiek groepje kinderen dat onrecht aanpakt. Eigentijds, vlot getekend in heldere kleuren, humoristisch, met wat kalverliefde en spanning. Maar dertig pagina's, maar een prima aanwinst in dit genre. Leuke eigentijdse strip met humor en spanning voor iedereen vanaf ca. 9 jaar. Afzonderlijk leesbaar naast het vorige deel, 'Goud... set... match!' (2018)*. **Joost Cornet**

*2018-23-5614 (2018/33).

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 5 / 183



2018-45-5916

Jorna, Hélène • Welkom, nieuwe brugklassers!

Welkom, nieuwe brugklassers! / Selma Noort & Hélène Jorna. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Tekst: Selma Noort, illustraties: Hélène Jorna. - Bovenkant rug vermeldt: strip. - Sluit aan bij leesmethode Estafette. - Beeldverhaal.
ISBN 978-90-487-3560-0

Loe en Jim gaan bijna naar de brugklas. Ze mogen alvast hun nieuwe school verkennen aan de hand van een speurtocht, van het natuurkundelokaal tot de gymzaal. Vrolijk ballonstripverhaal op AVI-niveau E6+. Dit betekent dat er fragmenten op diverse niveaus voorkomen: kinderen oefenen de AVI-niveaus E6, M7, E7 en Plus. Knap hoe de auteur de lezer met weinig woorden een onbekende wereld laat binnengaan, daarin ondersteund door de vele tekeningen, in warme kleuren en met oog voor detail gemaakt. Jammer dat op de omslagillustratie de juf die de aanstaande brugklassers welkom heet zo'n groot aandeel heeft; ze springt meer in het oog dan de hoofdpersonen, terwijl ze nauwelijks een rol speelt in het verhaal. Een illustratie met focus op de kinderen (bijvoorbeeld de binnenwerkillustratie waarop Loe boven op Jim moet klimmen om bij haar nieuwe kluisje te kunnen) was wellicht veelzeggender geweest. Ook de titel lijkt minder goed te passen bij de speelse inhoud. Achterin stellen de auteur en illustrator zich voor. Verzorgde uitgave die aansluit bij de leesmethode Estafette. Vanaf ca. 10 jaar. **Eefje Buenen**

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 13 / 223



2018-28-3934

Klungel, Johan • Het ding op het plein

Het ding op het plein / Johan Klungel ; inkleuring: Guido Duijn, Hajo de Reijger en Brontë Kolster. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Bovenkant rug vermeldt: strip. - Sluit aan bij leesmethode Estafette. - Beeldverhaal.
ISBN 978-90-487-3574-7

De spionnenclub Z.Z.G.D. bestaat uit drie spionnen, Joost, Siri en Ronnie. Ze zijn goed voorbereid met geheime codes, wachtwoorden en speurdersmentaliteit. Als er ineens een vreemd object op het plein staat, kunnen ze eindelijk eens aan de slag. Met slimme attributen voor communicatie en uit procedures voor onderzoek blijkt al snel dat het geen buitenaards ding is. Een ontvoering, weliswaar niet expres, kan niet meer worden voorkomen en voert hen via een rode draad naar het atelier van de maakster van het beeld. Alles om haar heen is zwart-wit met driehoeken en dat blijkt haar 'abstracte stijl' te zijn. Zo ontdekken de kinderen allerlei ingewikkelde aspecten en termen van kunst, maar ze blijken zelf ook te kunnen inspireren tot een vernieuwende doorbraak van de kunstenares. Bijzonder en geestig stripverhaal met wisselend aantal rechthoekige plaatjes met tekstballonnen en uitroepen in dikke letters. De gekleurde tekeningen zijn karikaturaal, grappig en veelzeggend met originele details die het tot een goed leesbaar, aantrekkelijk leesboek met een volwaardige boodschap maken. Verzorgde uitgave die aansluit bij de leesmethode Estafette. Vanaf ca. 10 jaar. **Ellie de Ridder**

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 12 / 182



2018-46-1227

Nadorp, Michel • Op reis door Europa met Donald Duck

Op reis door Europa met Donald Duck. - Eerste druk. - Hoofddorp : Sanoma, 2018. - 96 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - 4: / hoofdredactie: Annemiek van Bakel, Joan Lommen ; projectredactie: Jana van de Hoek ; redactie: Jos Beekman, Frans Hasselaar, Mariëlle Heemskerk, Jetty Koster (chef), Michel Nadorp (tekenaar), Lotte Roep, Johan der Rooij, Simone Ruitenbeek, Bas Schuddeboom, Jim van der Weele ; aan deze editie werkten mee: Comicup, Dorith Graef, Saskia Jonker, Wilma Leenders, Maarten Gerritsen, Carlos Ramnath, Jeroen Rijkers - Loket 20, Jan de Rooij, Studio R, Ad Timmers, Kirsten Vermeulen, Emma Zilverberg. - In de titel staat Disney tussen met en Donald. - Op omslag: Mét speciale uitklapkaart. - Beeldverhaal.
ISBN 978-94-630-5350-1

In deze reeks gaan Donald Duck en zijn vrienden op reis door Europa. Ze doen allerlei steden en landen aan die de lezer zeker zal herkennen. **Redactie**

Vooraanbiding

Vooraanbiding. Verschijnt in week 14.

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 7.25
Volgnummer : 4 / 217

2019-04-0741

Neel, Julien • Op naar nieuwe avonturen

Op naar nieuwe avonturen / Julien Neel ; inkleuring: Carole en Julien Neel ; vertaling [uit het Frans]: BOOM!. - Antwerpen : Glénat, [2019]. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Lou! ; 8). - Vertaling van: En route vers de nouvelles aventures. - Editions Glénat, ©2018. - (Lou!).
ISBN 978-94-629-4089-5

Sinds haar ontmoeting met Tristan in het allereerste album is er heel wat veranderd voor Lou. Van een verlegen schoolmeisje is ze uitgegroeid tot een mondige tienermeid. De tijd is nu aangebroken om zichzelf te leren kennen. Hoe kan dat beter dan door helemaal alleen de wijde wereld in te trekken? Tijd voor een solotrip waarin Lou het avontuur van haar leven beleeft, maar ook moeilijke keuzes moet maken. Lou heeft vragen die voor elke jongere herkenbaar zijn. Een bijzondere strip qua vormgeving en verhaal. De stijl leunt aan tegen manga, maar de inkleuring is vriendelijker, soms op het zoete af. De verhaallijn zit tussen realisme en sciencefiction in. Het album is zelfstandig te lezen, dus geen vervolg op het vorige, 'De hut' (2016)*. 'Lou!' is meerdere malen bekroond, met onder andere de Prix Jeunesse op het stripfestival van Angoulême. Geschikt vanaf ca. 12 jaar. **Karin van Wylick**

*2016-44-2017 (2017/01).

Genre : st
Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 11 / 168



2018-46-1221

Spannendste • De spannendste avonturen van Donald Duck

De spannendste avonturen van Donald Duck. - Eerste druk. - Hoofddorp : Sanoma, 2018. - 96 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Deel 20: / hoofdredactie: Joan Lommen ; projectredactie: Mariëlle Heemskerk ; redactie: Jos Beekman, Jetty Koster (chef), Lotte Roep, Simone Ruitenbeek, Bas Schuddeboom, Jim van der Weele ; technische bewerking: Gidy Blom ; aan deze editie werkten mee: Molly Breedveld, GFB Group, Dorith Graef, Jana van de Hoek, Saskia Jonker, Wilma Leenders, Carlos Ramnath, Abby Rombouts, Studio Sacko Dijkema, Ad Timmers. - Vertaald uit het Engels. - Colofon vermeldt: ©2018 Disney. - Beeldverhaal.
ISBN 978-94-630-5355-6

Dubbeldik deel uit een serie met enkele stripverhalen waarin Donald Duck, zijn neefjes Kwik, Kwek en Kwak en Oom Dagobert allerlei avonturen beleven. De tekst in de in goed Nederlands gestelde tekstballonnen is per verhaal verschillend van lettergrootte. **Redactie**

Vooraanbieding

Vooraanbieding. Verschijnt in week 19.

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 5.95
Volgnummer : 7 / 200

2019-01-5508

Turconi, Stefano • Bliksemsnel

Bliksemsnel / tekst: Lili Mésange ; tekeningen: Stefano Turconi ; inkleuring: Hélène Lenoble ; vertaling [uit het Frans]: Mariella Manfré. - Breda : Dark Dragon Books, [2019]. - 40 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Celestine en de paarden ; [6]). - Oorspronkelijke Franse uitgave: Hugo BD, ©2016. - Beeldverhaal.
ISBN 978-94-637-3081-5

Deze strip speelt zich af in en rond manege 'De vier hoefijzers', waar Celestine heel wat vrije tijd doorbrengt. Haar plezier in het paardrijden wordt af en toe flink op de proef gesteld door haar kleine zus Anne-Sophie, een heuse concurrente. Er komt een nieuw paard op de manege. Een ster uit het verleden, wedstrijdpaard Bliksem. Maar ook wedstrijdpaarden worden ouder en die vereisen een totaal andere verzorging. Een luchtig en uiterst grappig scenario. Gericht op een jong publiek, dat dol is op paarden en paardrijden. De gags en korte verhalen lopen steeds goed af, zowel voor de paarden als voor de berijder. De tekeningen zijn gemaakt in een soepele animatiestijl. De tekenaar geeft heel knap en grappig de paarden een eigen herkenbare smoel. Een leuke verfrissende jeugdserie, geschikt vanaf ca. 9 jaar. Afzonderlijk leesbaar naast het vorige deel, 'Een heerlijke rit' (2016)*. **Karin van Wylick**

*2017-02-1781 (2017/11).

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 8.95
Volgnummer : 11 / 179



2018-28-3929

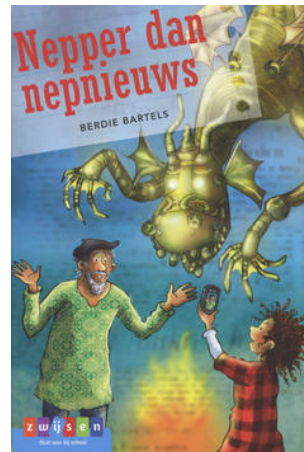
Bartels, Berdie • Nepper dan nepnieuws

Nepper dan nepnieuws / Berdie Bartels ; met tekeningen van Mariëlle van de Beek. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2018. - 104 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Sluit aan bij de leesmethode Estafette. - Bovenkant rug vermeldt: toneel.
ISBN 978-90-487-3576-1

Opa Scott, opa Scoot genoemd vanwege zijn scootmobiel, woont als enige bewoner in een oude stacaravan op een vervallen vakantiepark. Zijn kleindochter Francis vindt haar opa de allergrappigste opa ter wereld. Op haar vakantieblog is te zien dat opa en zij uit oude materialen een ijzeren monster maken. Als de plaatselijke misdaadverslaggever smachtend zit te wachten op een scoop, dan is dit dé gelegenheid. Hij bewerkt het filmpje met grote gevolgen: Freek, de baas van het vakantiepark, kan zijn park niet verkopen en de mensen geloven dat er een monster op het park aanwezig is. Een monster dat opa verslonden heeft. Is het echt of is het nepnieuws? Dit boek heeft als uitgangspunt toneellezen, een vrijelijke variant van de bekende samenleesboeken. De nadruk ligt hier meer op de intonatie van de tekst. Bij elk getiteld hoofdstuk staan de figuren getekend, worden de rollen verdeeld - minimaal twee lezers, meer kan ook - en staat er een situatiebeschrijving. De kleurenillustraties zijn vrolijk en passen goed bij het doldwaze avontuur. AVI-E6+. Grappig samenleesverhaal voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Ton Jansen**

Zie a.i.'s deze week voor nog drie delen voor groep 7. Niet officieel op AVI-niveau doorgemeten.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.50
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 9 / 167



2019-03-0505

Bon, Annemarie • Verkeerd verbonden

Verkeerd verbonden / Annemarie Bon ; met illustraties van Eric Heuvel. - 3e druk. - [Dordrecht] : Uitgeverij De Inktvis, 2019. - 112 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Applaus voor jou : theaterlezen). - 1e druk: 2014.
ISBN 978-90-75689-84-6

Handzaam formaat leesboek in de reeks 'Applaus voor jou! Theaterlezen'* dat uitstekend gebruikt kan worden bij theaterlezen of voordrachtslezen. Het boek bevat dertig verhalen die onderverdeeld zijn in moppen (rood), verhalen met een verrassende pointe (blauw) en telefoongesprekken of tweespraakjes (groen). De verhalen zijn zo gecomponeerd dat ze met meerdere personen gelezen kunnen worden, waarbij twee tot vier personen ieder een leesgedeelte voor hun rekening nemen. De verhalen zijn spitsvondig en grappig en lenen zich bij uitstek voor voordracht: zoals stemmen en intonaties zich in het dagelijks leven in al hun varianten kunnen voordoen, zo kunnen de lezende kinderen zich nu helemaal inleven in de personages en de stemmen van hun rollen. De verhalen lenen zich goed voor optredens. Paginagrote, kleurige illustraties (klare lijn, strak) leiden de verhalen in; boven elke tekst vignetten van de hoofdpersonen. Mooie uitgave, met korte tips voor leesbegeleiders, van de hand van een gerenommeerd auteur. Vanaf ca. 10 jaar. **Mart Seerden**

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor nog een herdruk uit deze serie.

Genre : vh
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 11 / 143



2018-45-5918

Cazemier, Caja • Brugkidz

Brugkidz / Caja Cazemier ; met tekeningen van Saskia Halfmouw. - 1e druk. - Tilburg :
Zwijsen, 2018. - 106 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Bovenkant rug
vermeldt: toneel. - Sluit aan bij leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3562-4

De 12-jarige Ron gaat na de zomervakantie naar de middelbare school, waar hij met enkele andere kinderen van zijn basisschool in de brugklas komt. Hij gaat naar een andere school dan zijn broer Floris en zijn moeder vindt dat maar niets, want die school staat veel minder goed aangeschreven. Hij voelt zich al snel thuis op de nieuwe school, ook al moet hij aan bepaalde regels wel wennen. Maar vooral hoe hij moet omgaan met de druk die zijn moeder op hem legt wat betreft het schoolwerk. Toneelleesboek dat aansluit bij de leesmethode Estafette groep 8. De personages worden voorafgaande aan het verhaal kort voorgesteld. Het verhaal neemt de lezer serieus en hier is een auteur aan het woord die weet wat er allemaal speelt in de brugklas en die een 'brugpieper' heel levensecht weet neer te zetten. De relatie van Ron met zijn gescheiden ouders wordt goed uitgewerkt, waarbij de bemoeizuchtige moeder geloofwaardig is neergezet. Het verhaal is goed opgebouwd en de dialogen, bij samenlezen heel belangrijk, zijn sprankelend. De kleurrijke illustraties ondersteunen het verhaal. Uitnodigende omslag. De uitgever geeft als niveau aan AVI-6+, wat betekent dat er fragmenten op diverse niveaus in voorkomen, van AVI-E6 t/m Plus. Vanaf ca. 11 jaar. **Toin Duijx**

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 11 / 146



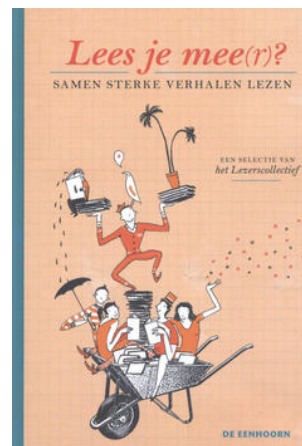
2018-17-2500

Lees • Lees je mee(r)?

Lees je mee(r)? : samen sterke verhalen lezen / een selectie van het Lezerscollectief
Het Lezerscollectief. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 295 pagina's : zwart-wit
illustratie ; 22 cm
ISBN 978-94-629-1321-9

'Lees je mee(r)?' is een boek bij de Samen Leesmethode van het Lezerscollectief. Hun droom is om steeds meer lezers steeds vaker samen te laten lezen, om samen de rijkdom van literatuur te verkennen en te delen. Dit doet men door het opleiden van leesbegeleiders, die leesbijeenkomsten organiseren voor (in dit geval) kinderen, die minder vaak met boeken en lezen in contact komen. De leesbegeleiders lezen met kleine groepjes kinderen, om ze zo te enthousiasmeren, aan het denken te zetten en het gesprek over literatuur op te starten. In deze verhalenbundel vind je informatie over de methode, en komen oprichters en deelnemers aan het woord. Maar vooral is het een boek vol verhalen en poëzie. Van de Chinese vertellingen van Bea De Koster uit 2003 en het ontroerende 'Mijn moeder is mijn naam vergeten' van Neeltje Maria Min (1966), tot een fragment uit 'Lampje' (2017) van Annet Schaap, dat onlangs vele prijzen inclusief de Gouden Griffel won. De gedichten en verhaalfragmenten bieden jonge lezers een voorproefje van de verscheidenheid in de wereld van de literatuur. Ook geschikt om voor te lezen. Vanaf ca. 10 jaar. **Saskia Kalter**

Genre : vh
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 4 / 208



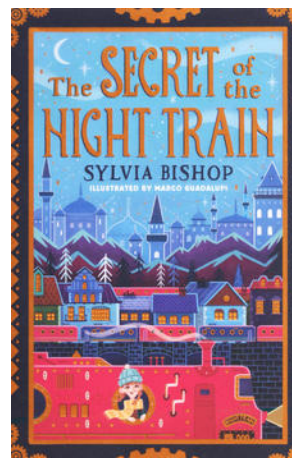
2018-48-3300

Bishop, Sylvia • The secret of the night train

The secret of the night train / Sylvia Bishop ; illustrated by Marco Guadalupi. - London : Scholastic, 2018. - 283 pagina's : zwart-wit illustraties, kaart ; 20 cm
ISBN 978-1407184401

De 11-jarige Max Morel gaat haar oudtante in Istanbul bezoeken. Ze wordt vergezeld door zuster Marquerite, een excentrieke non die met de familie bevriend is. Vlak voordat ze op reis gaan, wordt er in hun woonplaats Parijs een kostbare diamant gestolen door een groep die vanuit Istanbul opereert. Daarom doorzoekt de politie de bagage van alle treinreizigers. En hoewel er niets gevonden wordt, heeft Max zo haar verdenkingen. Gedurende de avontuurlijke reis gaat ze op onderzoek uit en doet een aantal opmerkelijke ontdekkingen. Het verhaal wordt vlot verteld en bevat de nodige humor, wat onderstreept wordt door de karikaturale illustraties in zwart-wit. Max is een innemende hoofdpersoon die wordt omgeven door markante personages. Het Engels is gemakkelijk te volgen, dus het verhaal is ook geschikt voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw van het basisonderwijs. Een fijne whodunit, voor kindere vanaf ca. 10 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Genre : enge de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 8 / 272



2018-50-4534

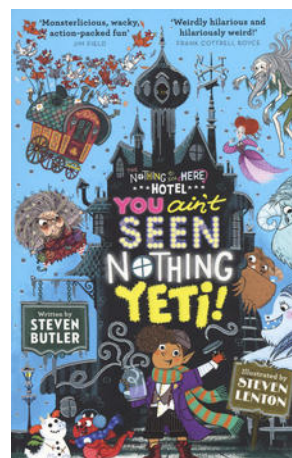
Butler, Steven • You ain't seen nothing yeti!

You ain't seen nothing yeti! / Steven Butler ; illustrated by Steven Lenton. - London : Simon & Schuster, 2019. - 235 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (The Nothing To See Here Hotel ; 2)
ISBN 978-1471163852

Tweede, los te lezen, verhaal over Frankie Banister die met zijn ouders in het Nothing to see here hotel woont. Een hotel voor magische gasten: spoken, elfjes, weerwolven etc. Het is hoogzomer en vandaag is het Trogmanay: een soort magische oudjaarsavond. Het hotel is vol gasten die komen feesten en ze hebben er allemaal zin in op deze warme dag. Tot ze horen dat er een sneeuwstorm naar het hotel onderweg is! Hoe kan dat nou? Kan het feest nog wel doorgaan? Gelukkig brengt deze sneeuwstorm lieve en welkome gasten. Pfff, nu kan het feest echt beginnen. Het verhaal wordt weer spannend als tijdens het feestmaal blijkt dat een van de gasten andere plannen heeft en dat hij hulp krijgt van niemand minder dan die vervelende prins Grogbah uit het eerste deel*. Grappig nonsensverhaal waarin de auteur de lezer regelmatig direct aanspreekt en hem/haar daarmee verder meetrekt in het verhaal. Vol met allerlei illustraties in grijstinten. Er wordt veel gebruikgemaakt van grotere en vetgedrukte tekst. De auteur en de illustrator hadden er opnieuw veel lol in. Vanaf ca. 9 jaar. **Winnie Elfferich**

*'The nothing to see here hotel' (deel 1), 2018-12-5973 (2018/25).

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 8 / 274



2018-37-2289

Collins, Tim • The long-lost secret diary of the world's worst astronaut

The long-lost secret diary of the world's worst astronaut / written by Tim Collins ; illustrated by Sarah Horne. - Brighton : Scribo, a Salariya imprint, 2018. - 210 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm
ISBN 978-1-912233-20-5

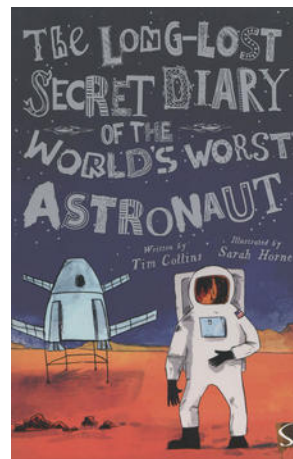
Ellie wil graag astronaut worden. Ze weet alles over Mars. Door een misverstand komt ze terecht bij de training van de astronauten die de eerste missie naar Mars gaan ondernemen. Ze is vastbesloten om ze te laten zien wat ze kan. Tim Collins schrijft zowel voor kinderen als voor volwassenen. Hij is voornamelijk bekend door zijn historische fictie, zoals de boeken over Nurdus Maximus. Dit boek is onderdeel van de serie 'The log-lost diary of the world's worst...' en bevat naast het fictieve verhaal, ook interessante weetjes over astronauten en Mars. De aansprekende illustraties van Sarah Horne zijn grappig én spannend tegelijkertijd. Net als het verhaal: Collins schrijft meeslepend en vol humor en daardoor wil je steeds doorlezen. Als lezer vind je het dan ook erg jammer wanneer het boek uit is. Maar een fijne troost: er zijn nog andere boeken in deze leuke serie!* Vanaf ca. 9 jaar, ook heel geschikt voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw basisonderwijs.

Redactie

Rectificatie

Heraanbieding van a.i. 2018-37-2289 (2019/04); men dient opnieuw te bestellen. *The long-lost secret diary of the world's worst dinosaur hunter', 2018-37-2288 (2018/51)

Genre : enge sf
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.28
Volgnummer : 6 / 257



2018-36-1496

Carroll, Emma • Secrets of a sun king

Secrets of a sun king / Emma Carroll. - London : Faber & Faber, 2018. - 282 pagina's ; 20 cm
ISBN 978-0-571-32849-9

In 1922 staat de beroemde archeoloog Howard Carter op het punt de graftombe te openen van de jong gestorven farao Toetanchamon. Op dat moment krijgt de grootvader van Lilian een pakje toegestuurd van een onlangs overleden Egyptoloog. Het bevat een kruik uit het graf van de farao. Lilian (13) belooft haar opa, die onverwacht in het ziekenhuis is opgenomen, de kruik terug te brengen naar Egypte, want beiden zijn ervan overtuigd dat er een vloek op rust. Dat is het begin van een spannend avontuur, waarin Lilian met haar nieuwe vrienden Tulip en Oz naar Egypte reist. Vlot verteld verhaal dat niet alleen een goed beeld schetst van het Oude Egypte, maar ook van het leven aan het begin van de vorige eeuw. Achter in het boek staat informatie over de historische context, een interview met de auteur en discussiesuggesties naar aanleiding van het verhaal. Voor liefhebbers van historische fictie, vanaf ca. 10 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Genre : enge hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 3 / 235



2018-51-4776

Graff, Keir • The Matchstick Castle

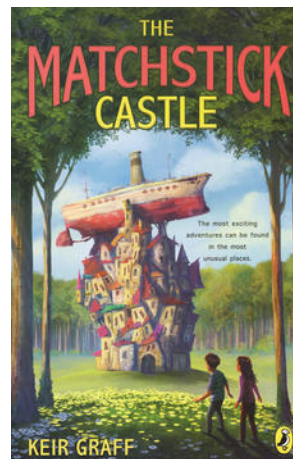
The Matchstick Castle / Keir Graff. - New York : Puffin Books, 2018. - 276 pagina's ; 20 cm. - Oorspronkelijke uitgave: 2017.
ISBN 978-1101996232

Brian (ik-figuur) baalt. Zijn vader gaat op poolexpeditie en hij wordt naar zijn saaie familie in Boring gestuurd. Maar alles wordt een stuk spannender wanneer zijn nichtje Nora en hij in het bos een bijzonder huis ontdekken: het luciferkasteel. In dit enorme, schots en scheve kasteel wonen Cosmo en zijn ooms. Een van hen, een schrijver, is al een jaar vermist. Dan bezorgt een duif een briefje: oom blijkt ergens in huis te zitten! Terwijl iedereen hem zoekt in het krakkemikkige kasteel, is er nog een gevaar: over een paar dagen wordt het huis afgebroken, tenzij Brian, Nora en Cosmo een plan bedenken. De Pippi Langkous-elementen van Cosmo's leven (het huis, een reizende vader en geen opvoeding) vormen een mooi contrast met het leven van Nora (veel regels, ouders altijd thuis). De personages zijn goed uitgewerkt en elke lezer zal eerst meelevens met Brian en daarna smullen van zijn avonturen. Het wiebelige kasteel staat in kleurige tinten op het omslag. Heerlijk avonturenverhaal met veel vaart. Vanaf ca. 10 jaar.

Mede naar gegevens van Saskia Kalter

Ook in het Nederlands aangeboden: 'Het luciferkasteel', 2017-24-1428 (2018/02). Het boek 'De spooktoren' van deze auteur staat op de Tiplijst voor de Kinderjury 2019.

Genre : enge de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.75
Volgnummer : 7 / 277



2018-51-4774

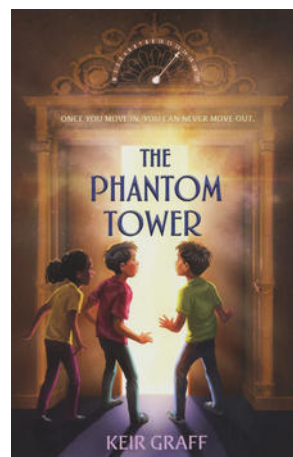
Graff, Keir • The Phantom Tower

The Phantom Tower / Keir Graff. - First edition. - New York : G.P. Putnam's Sons, [2018]. - 269 pagina's : plattegrond ; 22 cm
ISBN 978-1524739522

De tweeling Mal en Colm verhuist samen met hun moeder naar Chicago. Ze komen terecht in een oeroude torenflat en ontdekken na enige tijd, dat de professor waarvoor hun moeder werkt, wel erg vaak de flat bezoekt. Op een dag vindt de tweeling in de lift plotseling een knopje voor verdieping 13. Dat was er eerst toch niet? Ze gaan meteen op onderzoek uit en ontdekken iets heel speciaals. Dit heerlijke, avontuurlijke verhaal is spannend en zit vol actie. Het karakter van de tweeling ontwikkelt zich door het speciale avontuur dat ze meemaken. De een wordt minder impulsief en de ander vindt het minder belangrijk om te laten zien hoe slim hij is. Door alles wat ze beleven, verwerken ze ook de plotselinge dood van hun vader. De oplossing van het verhaal is nogal ver gezocht, maar dat doet niks af aan de spanning en de originaliteit. Al met al een heerlijk verhaal voor kinderen vanaf ca. 10 jaar die zich na het lezen hiervan wel twee keer zullen bedenken om zomaar op een liftknop te drukken. **B. Handgraaf**

Ook in het Nederlands aangeboden: 'De spooktoren', 2018-25-1385 (2018/47), Leestip voor de Nederlandse Kinderjury 2019.

Genre : enge gr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 18.95
Volgnummer : 9 / 247



2018-40-3446

Kinney, Jeff • The meltdown

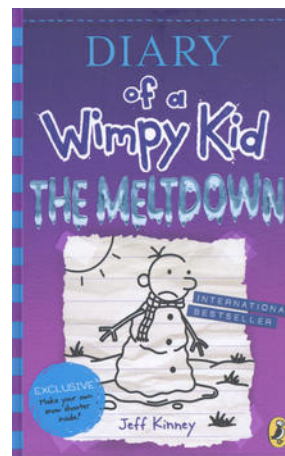
The meltdown / by Jeff Kinney. - London : Puffin, 2018. - 217 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (Diary of a wimpy kid ; 13)
ISBN 978-0-14-137820-6

Er ligt een dik pak sneeuw. De buurt waar Greg woont, verandert in een slagveld met echte sneeuwforten en epische sneeuwballengevechten. Greg en zijn vriend Rowley moeten hun weg vinden tussen verbonden, verraad en oorlogvoerende bendes. Auteur en creatieve duizendpoot Jeff Kinney (Fort Washington 1971) programmeert (online) computerspellen, is striptekenaar en schrijft daarnaast boeken voor kinderen. Met de bestsellerserie 'Diary of Wimpy Kid', die werd vertaald in vele talen, werd hij wereldberoemd. Het lettertype van deze serie lijkt wat op een handschrift, hier en daar staan er heel grote letters tussen. Ook in dit dertiende boek van de serie is de stijl weer eenvoudig, toegankelijk en geschikt voor een doelgroep die moeite heeft met lezen. Tussen de zinnen is veel witruimte, het aantal zinnen per pagina is hierdoor goed te overzien. De overdreven grapjes en de striptekeningen die Greg Heffly in zijn dagboek maakt, zijn melig en herkenbaar voor de doelgroep. Vrolijk en hilarisch werk voor jonge Engelstalige en Nederlandse tieners, vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Rectificatie

Heraanbieding van a.i. 2018-40-3446 (2019/04); men dient opnieuw te bestellen. *The getaway' (deel 12), 2017-42-5211 (2018/04).

Genre : enge sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : EX/
Volgnummer : 6 / 261



2018-39-3166

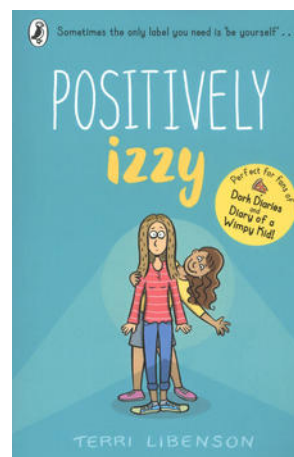
Libenson, Terri • Positively Izzy

Positively Izzy / Terri Libenson. - UK : Puffin, 2018. - 220 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm
ISBN 978-0-14-137232-7

In dit los te lezen vervolg op 'Invisible Emmie'* (2017) staat Brianna (Emmies vriendin) centraal. Zij vervangt op verzoek van haar moeder, die lerares drama is op Brianna's school, een zieke leerling tijdens een schooloptreden. Brianna ziet daar erg tegenop, maar krijgt steun van haar medespeler Dev. Deze verhaallijn wordt afgewisseld met het verhaal over Izzy, een dromerig meisje dat niets liever doet dan toneelspelen. Op het eind komen de twee verhaallijnen samen. De hoofdstukken waarin Izzy aan het woord is, zijn voorzien van talloze tekeningetjes in zwart-wit. Brianna's verhaal is opgemaakt als een strip, met omkaderde tekeningen, begeleidende tekst en tekstballonnen. In beide gevallen is de tekst gedrukt in handschriftlettertype. De opmaak en de grappige illustraties zullen met name (Engelstalige) meisjes die niet zo van lezen houden aanspreken. Ook geschikt voor Nederlandstalige kinderen om het Engels te oefenen. Vergelijkbaar met de serie 'Dork diaries' ('Dagboek van een muts') van Rachel Renée Russell. Vanaf ca. 10 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

*2017-25-3359 (2017/33).

Genre : enge sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 5 / 286



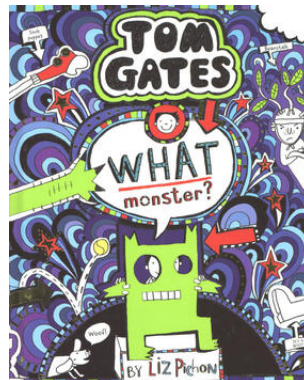
2018-50-4529

Pichon, Liz • What monster?

What monster? / by Liz Pichon. - London : Scholastic Children's Books, [2018]. - 233 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Tom Gates)
ISBN 978-1407179865

Er wordt op de school een toneelstuk voorbereid en Tom krijgt een bijzondere rol. Zijn vriend Marcus verheugt zich iedere middag op de lekkere lunch in zijn trommel, maar die is steeds opgegeten. Wie is de schuldige? Tom droomt ervan om naar het Oakchella muziekfestival te gaan, maar hoe komt hij aan tickets? In dit vijftiende deel in de serie over Tom Gates worden de gebeurtenissen opnieuw op humoristische wijze verteld. Het verhaal is luchtig en heeft weinig diepgang. Het boek wordt aantrekkelijk door de vormgeving. Het verhaal is gedrukt in een schrijffletter die op allerlei manieren wordt gevarieerd (grote letters, kleine letters, versierde letters, etc). Daarnaast staat het vol met droedels en tekeningen, waardoor het ook een beeldverhaal wordt. Daardoor is een en ander goed te begrijpen door kinderen die moeite hebben met lezen en voor Nederlandse kinderen die een Engels boek willen lezen. Deze serie is populair in zowel Engeland als Nederland (Tom Groot). Vanaf ca. 10 jaar. **Van Onna**

Genre : enge sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 11 / 206



2018-41-3905

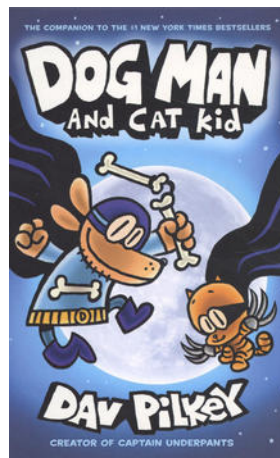
Pilkey, Dav • Dog Man and cat kid

Dog Man and cat kid / written and illustrated by Dav Pilkey as George Beard and Harold Hutchins ; with color by Jose Garibaldi ; edited by Anamika Bhatnagar. - First edition. - [New York] : graphix, an imprint of Scholastic, January 2018. - 253 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Dogman). - Titelpagina vermeldt: "Treehouse comix proudly presents".
ISBN 978-0-545-93518-0

Vierde deel van de graphic novel-serie 'Dog Man*', volgens George en Harold (de vertellers/bedenkers uit groep 7) geïnspireerd op 'East of Eden' van John Steinbeck (zie ook de titels van hoofdstukken 9, 10 en 11). Dit deel is los te lezen door de 'behind the scenes' voor in het boek. In dit verhaal beleeft Dogman weer humoristische avonturen die nogal chaotisch verlopen. Daarnaast speelt de opvoeding van Cat Kid L'il Petey door de nanny (verwijzing naar Mary Poppins), die diens slechte vader Evil Petey blijkt te zijn. Veel beeldgrappen en verwijzingen naar boeken en films. Kleurrijke, humoristische graphic novel die technisch is afgestemd op de tegenstribbelende jonge lezer, maar inhoudelijk veel grappige verwijzingen voor geoefende lezers kent. Naast de twaalf hoofdstukken zijn er de inleiding, de epiloog, tekenvoorbeelden in stappen voor drie figuren en een pagina met notities. De ballonstrip wordt zo nu en dan afgewisseld met Omsla-no-scoops voor een filmisch effect. Vanaf ca. 10 jaar. **Fred Koekoek**

*'Dog man unleashed' (deel 2),
2018-13-1278 (2018/28). Deel 3 wordt
z.s.m. aangeboden.

Genre : enge st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 4 / 291



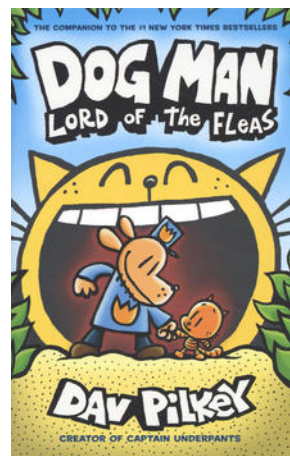
2018-41-3904

Pilkey, Dav • Lord of the fleas

Lord of the fleas / written and illustrated by Dav Pilkey as George Beard and Harold Hutchins ; with color by Jose Garibaldi ; edited by Anamika Bhatnagar. - First edition. - [New York] : graphix, an imprint of Scholastic, September 2018. - 251 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Dogman). - Titelpagina vermeldt: "Treehouse comix proudly presents". ISBN 978-0-545-93517-3

Een politieagent en zijn hond kunnen na een ontploffing alleen worden gered als de kop van de hond op het lijf van de agent wordt gezet. De operatie lukt en er is een daardoor soort hondmens ontstaan: Dog Man. Hij is de schrik van criminelen moet het vaak opnemen tegen de gemene kat Petey. Dit hoeft hij niet alleen te doen. Dog Man krijgt in dit deel de hulp van een schattige kitten en een bijzondere robot. Dit makkelijk te lezen stripboek bevat steeds korte teksten in een duidelijk lettertype. De verhaallijn is wat vergezocht, maar zal door kinderen en brugklassers zeker worden gewaardeerd, net als de melige (woord)grapjes. De tamelijk eenvoudige tekeningen getuigen van humor en lijken kinderlijk. Ze zijn ingekleurd zonder diepte, in vrolijke kleuren. Soms worden de plaatjes afgewisseld met plaatjes die per twee snel moeten worden omgeslagen. Door dit omslagtrucje lijken deze plaatjes te bewegen wat een leuk effect geeft. Aan het eind van het boek staat een korte cursus stripfiguren tekenen. Vanaf ca. 10 jaar. **J.H. Stegehuis**

Genre : enge st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 13 / 319



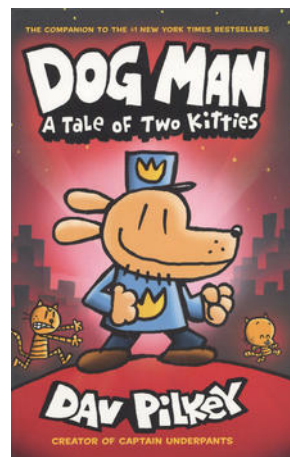
2018-41-3906

Pilkey, Dav • A tale of two kitties

A tale of two kitties / written and illustrated by Dav Pilkey as George Beard and Harold Hutchins ; with color by Jose Garibaldi ; edited by Anamika Bhatnagar. - First edition. - [New York] : graphix, an imprint of Scholastic, September 2017. - 253 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Dogman). - Titelpagina vermeldt: "Treehouse comix proudly presents". ISBN 978-0-545-93521-0

Derde stripalbum over een agent die na een bijna dodelijke aanslag wordt geopereerd, waarbij de kop van zijn hond op zijn lijf wordt genaaid. Deze uitstekende combinatie wordt de schrik van criminelen, vooral van de kat Petey. In dit verhaal ontsnapt Petey uit de gevangenis. Hij heeft hulp nodig om alles in zijn laboratorium netjes te houden. Iemand die net is als hijzelf. Dus besluit hij zichzelf te klonen. Maar dat loopt anders dan hij had verwacht. Kleurrijke, humoristische graphic novel die technisch is afgestemd op de tegenstribbelende jonge lezer, maar inhoudelijk veel grappige verwijzingen voor geoefende lezers kent. Naast de twaalf hoofdstukken zijn er de inleiding, de epiloog, tekenvoorbeelden in stappen voor drie figuren en een pagina met notities. De ballonstrip wordt zo nu en dan afgewisseld met Omsla-no-scoops voor een filmisch effect. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Genre : enge st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 11 / 207



2018-44-5454

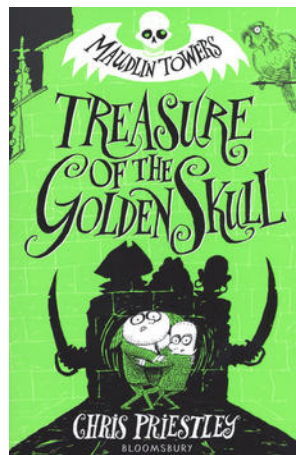
Priestley, Chris • Treasure of the golden skull

Treasure of the golden skull / written and illustrated by Chris Priestley. - London : Bloomsbury Children's Books, October 2018. - 249 pagina's : kaart, zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Maudlin Towers)
ISBN 978-1408873106

Maudlin Towers is een kostschool in een krakkemikkig gebouw dat dringend restauratie behoeft. Maar voorzitter van het schoolbestuur sluit liever de school dan er geld aan te besteden. Sponge en Mildew, ook de hoofdpersonen uit het eerste deel van de serie 'Maudlin Towers'*, horen een verhaal over piratenkapitein Greenbeard en zijn relatie met Maudlin Towers. Ergens zou zijn schat zijn verstopt en die zou de school nu goed kunnen gebruiken. Ze beginnen een zoektocht en vinden in de schoolbibliotheek veel informatie over piraten. De ene aanwijzing leidt hen door goed na te denken verder naar de volgende. Intussen gebeuren er de vreemdste dingen: alle docenten verdwijnen en wat doen oude piraten ineens als bestuur? De stoel die in het eerste deel een tijdmachine bleek te zijn werkt ook weer. Zal het Spinge en Mildew lukken om binnen de gestelde tijd de schat te vinden en Maudlin Towers te redden? Ook dit tweede deel over deze oer-Engelse kostschool zit vol geheimzinnige ontwikkelingen en spookachtige figuren. Verteld in korte zinnen, met veel droge humor. De tekeningen van de auteur zijn sfeerverhogend. Ook voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw. Vanaf ca. 9 jaar. **Toos Verhoeven-van Raamsdonk**

*'The curse of the werewolf boy', 2017-45-0721 (2018/10).

Genre : enge de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 7 / 281



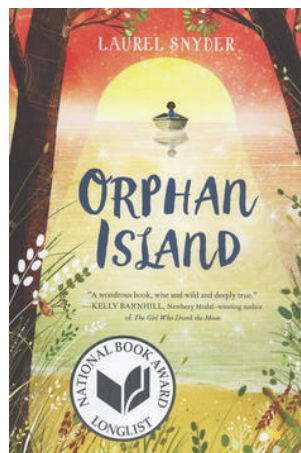
2018-51-4725

Snyder, Laurel • Orphan island

Orphan island / Laurel Snyder. - First paperback edition. - [New York] : Walden Pond Press, an imprint of HarperCollinsPublishers, 2018. - 269 pagina's ; 20 cm. - Oorspronkelijke uitgave: 2017.
ISBN 978-0-06-244342-7

Jinny groeit op met acht weeskinderen op een eiland. Samen zorgen ze voor eten door te vissen, kippen te houden en fruit te verzamelen. Iedereen heeft een eigen taak in deze kleine samenleving. Maar elk jaar komt er een boot naar het eiland met daarin een nieuw kind. Het oudste kind vaart vervolgens met de boot weg. Jinny's beste vriend Deen is net weggevaaren en Jinny is nu de oudste. Ze moet het nieuwe kind de regels van het eiland leren, maar ook hoe ze moet lezen, zwemmen en zelf eten moet maken. De nieuwe taak valt Jinny zwaar en hoe dichter de dag van haar eigen vertrek komt, hoe meer ze zich begint af te vragen. Niemand weet namelijk waarom de kinderen op het eiland zijn en waar ze vandaan komen of waar ze naartoe gaan. In Jinny groeit de angst voor het onbekende. Het verhaal gaat over opgroeien en de spanning stijgt naarmate Jinny zich anders gaat gedragen. De keuzes die Jinny maakt, hebben gevolgen voor het hele eiland en de andere kinderen. De levensvragen zetten de lezer aan het denken. Niet alleen over wat er met Jinny gebeurt, maar ook over het leven van de lezer zelf. Geschikt kinderen in de laatste jaren op de basisschool. Vanaf ca. 9 jaar. **Angelique Peters**

Genre : enge av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 8.95
Volgnummer : 12 / 251



2018-45-5784

Coolste • De coolste records!

De coolste records! / vertaling [uit het Engels]: Saskia Martens. - [Mechelen] : Bakermat, 2018. - 192 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Record breakers! - London : Dorling Kindersley, ©2018. - Met index.
ISBN 978-90-5924-584-6

Wie is de snelste mens? Waar is de koudste plek in ons heelal? Honderden voorbeelden van records staan in dit stevige kleurrijke naslagwerk met een glitterend zilverkleurig omslag. De actuele uitgave verdeelt de records over planeet Aarde, krachtpatsers, topsporters, knappe gebouwen, fauna en flora en buitenwereldse zaken. De informatie wordt feitelijk, beeldend, wervend en wervelend aangereikt aan de hand van talloze kleurenfoto's (met veel actie), grote koppen, korte tekstblokken met achtergrondinformatie, tal van infographics, dwarsdoorsnedes en schematische weergaves. Een aantal voorbeelden: avonturiers die de hoogste bergen beklimmen tot de 80-jarige Yuichiro Miura uit Japan toe; records voor autoverslaafden: van de Toyota Corolla werden 40 miljoen wereldwijd verkocht; knaagdierrecords: het grootste knaagdier leefde 5,3-2,6 miljoen jaar geleden, heette Josephoartigasia monesi, was 1,5 m groot en 3,00 m lang en had knaagtanden van 30 cm; op de graslanden van Centraal-Australië landen vluchten van 10.000 grasparkieten; in de Atlantische Oceaan bevindt zich 310.410.900 kubieke km water... Een boek met uitgebreid register waarin kinderen vanaf ca. 10 t/m 14 jaar urenlang kunnen lezen en zich verbazen.

Mart Seerden

SISO : J 041
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 5 / 232



2018-26-2791

Oldenburger, Govrien • Kinderen voor kinderen

Kinderen voor kinderen : iedereen heeft talent : werkboek / concept en creatie: Meis & Maas, Werkplaats Amsterdam en Studio Pavlov ; tekst & redactie: Govrien Oldenburger ; eindredactie: Florence van Duijvendijk, Maaïke Fijen, Suzanne Hoogstraten, Lizan Redeker ; fotografie: Sjoerd Derine, Dan Zonneveld, Annemieke van der Togt. - Eerste druk. - Amsterdam : Meis & Maas, oktober 2018. - 96 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Rugtitel: Kinderen voor kinderen vriendenboek. - Op omslag: BNNVARA. - Met tips van... Tjeerd Oosterhuis, Lucia Marthas, Edward van de Vendel.
ISBN 978-90-305-0416-0

Dit werkboek van Kinderen voor Kinderen daagt de lezers uit om zelf aan de slag te gaan. Schrijver Edward van de Vendel geeft schrijftips en opdrachten, van Tjeerd Oosterhuis valt te leren hoe je muziek maakt en zingt. Vervolgens is er een hoofdstuk over het ontwerpen van outfits en albumhoezen, met handige tekentips van Karst-Janke Rogaar. In hoofdstuk vier vertelt choreograaf Lucia Marthas van alles over dansen en tot slot is er een hoofdstuk over promotie. In alle hoofdstukken zijn korte interviews met (oud-)zangers van Kinderen voor Kinderen opgenomen. De lay-out is vrolijk en uitnodigend met veel kleurenfoto's, kaders en kleuren. Op zo'n tien pagina's zijn invulopdrachten opgenomen en er worden ook vragen gesteld (met oplossingen achterin). Het boek geeft een inspirerend inkijkje bij Kinderen voor Kinderen. Bovendien nodigt het op grootse wijze uit tot creativiteit. Er is voor elk wat wils, want iedereen heeft talent, dit boek helpt te ontdekken welk talent dat is. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar, ook voor moeizame lezers. **Elizabeth Kooman**

Op zo'n tien pagina's staan invulopdrachten, die ook elders kunnen worden genoteerd. MLP.

SISO : J 095.1
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 5 / 234



2018-25-0884

Eykman, Karel • Vrij als de vogels

Vrij als de vogels : de Bergrede voor nu / Karel Eykman ; met tekeningen van Margreet de Heer. - Utrecht : KokBoekencentrum Uitgevers, [2018]. - 144 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm
ISBN 978-90-239-5503-0

Jezelf wegcijferen, de minste zijn, je om de ander bekommeren, zorgen dat de ander gelukkig wordt en net een stapje extra doen, zijn zomaar wat thema's die de bekende auteur verpakt in prachtige (deels eerder gepubliceerde) korte verhaaltjes en gedichten. Deze thema's staan vaak haaks op de mentaliteit van vandaag, maar leveren wel geluk op, diep geluk in je hart. De onderwerpen zijn geïnspireerd door de woorden van Jezus in de Bergrede en door het gebed van het 'Onze Vader'. Als geen ander weet hij mateloos te boeien door het alledaagse zó dichtbij te brengen dat het heel herkenbaar is, je laat glimlachen en laat nadenken over wat er echt toe doet in het leven. De onderwerpen zijn geïnspireerd door de woorden van Jezus in de Bergrede en door het gebed van het 'Onze Vader'. Als geen ander weet hij mateloos te boeien door het alledaagse zó dichtbij te brengen dat het heel herkenbaar is, je laat glimlachen en laat nadenken over wat er echt toe doet in het leven. De ander op nummer één stellen, die extra mijl gaan en jezelf delen, dat maakt rijk. Zowel de korte verhaaltjes als de gedichten zijn indrukwekkend qua eenvoud en diepzinnigheid. Dit is een fraaie aanvulling op de lange rij boeken van de auteur. Kleine illustraties in zwart-wit (op het omslag een grote in kleur) van de Stripmaker des Vaderlands geven het geheel een speelse luchthartigheid. Auteur en illustrator maakten samen ook 'Zodat het je goed gaat : tien geboden voor nu' (2017)*. Bruikbaar bij catechese en in het onderwijs. Verwerkingssuggesties via KokBoekencentrum.nl. Met bronnenlijst. Vanaf ca. 11 t/m 13 jaar. **J.W. Hakvoort**

*2016-48-5076 (2017/44).

SISO : J 227.4
PIM : 27 Religie
Winkelprijs : € 15.98
Volgnummer : 7 / 220



2018-40-3450

Howell, Izzi • Bevolking

Bevolking / Izzi Howell ; vertaling [uit het Engels]: Paul van den Belt ; eindredactie en bewerking: Monica Terpstra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Geografie in beeld). - Vertaling van: Population and settlement. - The Watts Publishing Group, ©2017. - (Geographics). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-634-1371-8

Deze uitgave, deel uit de reeks 'Geografie in beeld'* zoomt in op de bevolking, overal ter wereld. In korte hoofdstukken van een dubbele bladzijde lezen we o.a. over bevolkingsdichtheid en -spreiding, over nederzettingen, dorpen en steden, migratie en over overbevolking. Specifiek wordt aandacht geschonken aan Oeganda, Japan, Nederland, Athene en Manilla. Het stevige en leerzame boek (ca. A4-formaat) biedt een schat aan informatie waarbij tekstblokken en illustraties elkaar afwisselen. Kleine illustraties, o.a. (schematische) illustraties, tabellen, infographics, land- en wereldkaarten en kleurenfoto's, zijn afgedrukt op een gekleurde achtergrond. Dat geldt ook voor de vele korte teksten, die goed aansluiten bij de doelgroep. De uitgave bevat een inhoudsopgave, een woordenlijst, quiz met acht vragen (en antwoorden), tips voor meer informatie en een register. Zeer bruikbaar op school, bijvoorbeeld bij de lessen rondom wereldoriëntatie of aardrijkskunde. Voor de jeugd een van de weinige boeken over dit thema. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **S. Mulders**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 302
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs : € 14.40
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 13 / 256



2018-40-3626

Bakker, Sanne de • En dan sta jij op de rode loper

En dan sta jij op de rode loper / Sanne de Bakker ; illustraties Frans Leenheer. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - ([Leesserie groep 8]). - Sluit aan bij leesmethode Estafette. ISBN 978-90-487-3567-9

Sophie wil, als ze groot is, wereldberoemd worden. Samen met de auteur neemt het (cartoonachtig weergegeven) tienermeisje de lezer mee door de thematisch ingedeelde, laagdrempelige uitgave over beroepen als acteur, musicalster, zanger en cabaretier. De lezer wordt rechtstreeks aangesproken en voorzien van praktische tips over zaken als op auditie gaan en tijdig inschrijven bij de juiste opleidingen en castingbureaus. Tevens wordt ingegaan op fenomenen als onrechtmatige inschrijfgelden en de roddelpers. De lat ligt hoog: er is geen aandacht voor een start als amateur binnen verenigingsverband. De tekst (AVI-E6+, met) bevat korte zinnen in een vlotte, gemoedelijke schrijfstijl met een stimulerende ondertoon. De bladspiegel bestaat uit een fijne mix van tekstblokken, kleurenfoto's, stripachtige illustraties, bloopers en moppen. De foto's tonen acteurs als Daan Schuurman, zangers als Justin Bieber en dansers als Igoné de Jongh. Bruikbare (vierkante) uitgave voor thuis en op school; vanaf ca. 10 t/m 12 jaar. **Gonny Smeulders-Veltman**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee informatieve boeken die aansluiten bij de leesmethode Estafette.

SISO : J 307.9
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs : € 10.50
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 12 / 212



2018-44-5513

Head, Honor • Hoe is het om homo, lesbisch of bi te zijn?

Hoe is het om homo, lesbisch of bi te zijn? / Honor Head ; vertaling [uit het Engels]: Minke van Dam ; eindredactie: Hiskia Peters. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Mijn leven, jouw leven). - Vertaling van: Understanding sexuality : what it means to be lesbian, gay or bisexual. - The Watts Publishing Group, ©2017. - (My life, your life). - Met literaturopgave, register. ISBN 978-94-634-1379-4

Hoe is het om homoseksueel, lesbisch of biseksueel (LHB) te zijn? Over dit actuele onderwerp wordt in dit handzame boek informatie gegeven. In twaalf hoofdstukken van een dubbele bladzijde wordt ingegaan op o.a. seksualiteit, wat LHB is, uit de kast komen, de gevoelens en stereotypen, maar ook over homohaat, het geloof en het kind zijn van homo-ouders. De informatie is goed opgebouwd en beknopt. Er wordt op een positieve manier over LHB gesproken. De vetgedrukte woorden in de tekst worden uitgelegd in de woordenlijst achterin. Het boek geeft handvatten om het gesprek aan te gaan en naast informatie zijn er ook veel tips. Overzichtelijke lay-out in verschillende pastekleuren en kleine kleurenillustraties, zowel tekeningen (soms met tekstballonnetjes) als foto's. Bevat een samenvatting van de inhoud, een inhoudsopgave, woordenlijst, register en enige verwijzingen. Deel uit de serie 'Mijn leven, jouw leven'. Actueel thema, goed bruikbaar door en met jongeren van ca. 11 t/m 14 jaar. **S. van Bruinisse**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 308.15
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 4 / 237



2018-44-5514

Head, Honor • Omgaan met cultuurverschillen

Omgaan met cultuurverschillen / Honor Head ; vertaling [uit het Engels]: Minke van Dam ; eindredactie: Hiskia Peters. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 32 pagina's ; 24 cm. - (Mijn leven, jouw leven). - Vertaling van: Cultural issues. - The Watts Publishing Group, ©2017. - (My life, your life). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-634-1380-0

Wanneer er meerdere culturen in één samenleving te vinden zijn, dan is er sprake van cultuurverschillen. Buren hebben bijvoorbeeld andere gewoontes en normen en waarden. In deze uitgave komen die verschillen aan bod. Er wordt vooral gekeken hoe je daarmee om kunt gaan: met wederzijds respect en begrip voor elkaar. Speelse lay-out in pastelkleuren en met kleine kleurenillustraties, zowel foto's als tekeningen. De teksten staan veelal in kaders. In twaalf hoofdstukken is er aandacht voor o.a. cultuur en geloof, ruzie thuis en vooroordelen en discriminatie. Achterin staat een samenvatting. Dit boek maakt deel uit van de serie 'Mijn leven, jouw leven', waarin maatschappelijke thema's besproken worden. Jonge lezers worden aangespoord om erover na te denken en te praten. Door deze opzet zijn de boeken ook geschikt voor het onderwijs. Bij een boek met een onderwerp als deze is het zeer belangrijk dat een boek eigentijds is. Door woorden als 'blank' en 'allochtonen', is dat helaas niet altijd het geval. Ook is er soms iets te veel gekozen voor een wel erg westers of traditioneel perspectief. Maar los daarvan is het een sympathieke poging om problemen met cultuurverschillen tegen te gaan. Met woordenlijst, register en enige verwijzingen. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar. **Pim Lammers**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 328.7
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 4 / 238



2018-40-3449

Howell, Izzi • Natuurlijke hulpbronnen

Natuurlijke hulpbronnen / Izzi Howell ; vertaling [uit het Engels]: Paul van den Belt ; eindredactie en bewerking: Monica Terpstra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Geografie in beeld). - Vertaling van: Earth's resources. - The Watts Publishing Group, ©2018. - (Geographics). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-634-1370-1

Dit deel uit de serie 'Geografie in beeld' bevat een grote hoeveelheid informatie over de natuurlijke hulpbronnen op aarde, die door mensen worden gebruikt als brandstof, bouw materiaal of grondstof om iets van te maken. In hoofdstukken van van twee bladzijden lees je hoe de hulpbronnen gewonnen, bewerkt en gebruikt worden. Ook de vraag of ze al dan niet hernieuwbaar zijn, komt aan bod. De informatie is in duidelijke onderwerpen opgedeeld, verdeeld over vele korte tekstblokjes op een gekleurde achtergrond en opvallende gekleurde titelkopjes. Hierdoor kun je een onderwerp eenvoudig terugvinden. Bij vrijwel elk tekstblokje is een illustratie opgenomen in de vorm van een eenvoudige tekening of kleine kleurenfoto. Dit alles levert een kleurrijke lay-out op. Ook bevat het boek een woordenlijst, register, enige verwijzingen en een 'quiz' (met gewoon acht vragen). Hoewel er veel interessante informatie in het boek staat, zijn de de opmaak en illustraties functioneel, maar niet echt aansprekend. Het onderwerp is zeker actueel en interessant, het is een van de weinige jeugdboeken over dit thema. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **I. de Jong-Smoor**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 354.4
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs : € 14.40
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 13 / 257



2018-28-3585

Chariva • Lijfgids

Lijfgids : een reis door de puberteit / Chariva ; met tips & tricks van onder anderen Pip Pellens, Victoria Koblenko, Liza Sips en Jill ; illustraties: StudioSilvana. - Amsterdam : Moon, [2018]. - 123 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm
ISBN 978-90-488-4653-5

Deze gids bevat uiteenlopende informatie over meisjes in de puberteit. In zes hoofdstukken neemt Olivia je langs het lichaam mee op ontdekkingsreis. Olivia is 18 jaar en heeft de puberteit net zo'n beetje achter de rug. Daarom vertelt ze alles wat ze erover weet. Over raar en vet haar, hormonen, oorbellen, verliefdheid, voeding, borsten en sociale media. Het laatste hoofdstukje 'Voor later' bevat wat informatie over vrijen, loverboys, anticonceptie en alcohol. De inhoud wordt creatief gepresenteerd met duidelijke en voor de doelgroep aansprekende cartoonachtige kleurenillustraties. Veel tips, ook van jonge rolmodellen en handige weetjes staan in gekleurde tekstblokjes verspreid over de pagina. De meeste onderwerpen komen wel aan bod in op de doelgroep toegesneden taalgebruik. Er wordt niet te diep ingegaan op de details. Pubers worden serieus genomen en soms ook met de nodige humor. Deze benadering sluit aan bij de doelgroep. Visueel aantrekkelijke uitgave met op het omslag een getekende illustratie van Olivia in haar gele catsuit. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar.

Thile de Visser

SISO : J 416.23
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Winkelprijs : € 16.99
Volgnummer : 9 / 215



2018-44-5512

Head, Honor • Omgaan met faalangst

Omgaan met faalangst / Honor Head ; vertaling [uit het Engels]: Minke van Dam ; eindredactie: Hiskia Peters. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 32 pagina's ; 24 cm. - (Mijn leven, jouw leven). - Vertaling van: Overcoming fear of failure. - The Watts Publishing Group, ©2017. - (My life, your life). - Met literaturopgave, register.
ISBN 978-94-634-1378-7

In de serie 'Mijn leven, jouw leven'* worden onderwerpen besproken die invloed hebben op de ontwikkeling van jongeren. Door op een positieve manier informatie te geven over het onderwerp, ervaringen te delen en tips te geven hoe je met bepaalde situaties om zou kunnen gaan, wil men kinderen handvatten geven om met het probleem om te gaan. In deze uitgave staat het omgaan met faalangst centraal. In korte hoofdstukken wordt verteld wat faalangst is, hoe het komt dat faalangst toeneemt als je ouder wordt, de gevolgen ervan in de maatschappij, op school en hoe je het om kunt buigen naar succeservaringen. De toon is wel erg positief, maar de informatie lijkt vaak te ingewikkeld voor de doelgroep. Moeilijke woorden worden weliswaar achterin verklaard, maar de teksten zelf blijven daardoor lastig. Om als tip te geven dat je uit je comfortzone moet komen, lijkt voor de doelgroep toch vrij abstract. Speelse lay-out in pastelkleuren en kleine kleurenillustraties, zowel foto's als tekeningen. Tekst (in verschillende lettertypes) staat veelal in kaders. Met register en enige verwijzingen. De informatie maakt het onderwerp bespreekbaar, maar zonder volwassen ondersteuning schiet het zijn doel voorbij. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar.

Mac Steenaart

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 419.3
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 4 / 242



2018-41-3755

Berends, René • Expeditie Dalton

Expeditie Dalton : Sanne en Maurice op onderzoek / René Berends ; concept, ontwerp en opmaak: Dagelyks Communicatie ; illustraties: Alicia Zwart-van Vulpen ; fotografie: Theo de Kreek, Laurens de Groot, odbs 't Schöppert, Historisch daltonarchief. - [Deventer] : Saxion Progressive Education University Press, [2018]. - 89 pagina's : gekleurde en zwart-wit illustraties ; 30 cm
ISBN 978-94-902390-8-4

Sanne is nieuw op de Daltonschool waar Maurice (beiden in groep 7) al langer leerling is. Om uit te leggen wat Daltononderwijs inhoudt en hoe het ontstaan is, besluiten zij samen een onderzoek te starten. Zij stellen een onderzoeksplan in met deelvragen en gaan op zoek in hun omgeving (o.a. interview met de directeur), op internet (o.a. wie was Helen Parkhurst) en bij hun medeleerlingen. De deelvragen zijn tegelijk de titels van de hoofdstukken. Op toegankelijke wijze met eenvoudige teksten (ook in tekstballonnetjes), foto's en tekeningen in kleur en zwart-wit en op een werkwijze die Dalton eigen is, beantwoorden de twee kinderen hun eigen vragen. Zo ontstaat voor de toekomstige Daltonleerlingen, maar ook voor ouders een beeld over deze in ons land populaire onderwijsvorm. Het taalgebruik is vriendelijk, gericht op de basisschoolleerling en altijd positief. Bij het aantrekkelijk, speels en vrolijk uitgevoerde boek (A4-formaat) hoort ook de website www.expeditiedalton.nl die op dezelfde wijze opgezet. Daar kan o.a. een onderzoekschrift worden gedownload om zelf op je school aan de slag te gaan. Vrijwel het enige (ook met zorg uitgegeven) jeugdboek over het daltononderwijs. Vanaf ca. 9 t/m 11 jaar. **Mac Steenaart**

SISO : J 453.3
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 9 / 217



2018-26-2711

Agterberg-Rouwhorst, Suzanne • Vind je eigen weg met jouw autisme

Vind je eigen weg met jouw autisme / Suzanne Agterberg-Rouwhorst ; illustraties omslag en binnenwerk: Ruud Bijman. - [Huizen] : Pica, [2018]. - 139 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-94-925254-6-8

Autisme is er de oorzaak van dat hersenen anders werken dan bij de meeste mensen. Dat komt o.a. terug in gedrag. Haar eigen ervaringen hebben de auteur geleerd dat je beter met autisme om kunt gaan als je weet wat het inhoudt, dat je handreikingen krijgt hoe je hiermee om kunt gaan en hoe je hierover kunt communiceren. Al deze facetten komen bij de thema's in dertien hoofdstukken (o.a. anders voelen, begrijpen, tegen de wereld aankijken) terug. Het taalgebruik is niet moeilijk en de lay-out overzichtelijk met o.a. witregels tussen de alinea's, gekleurde titelkopjes, goed bij de tekst aansluitende kleine kleurenillustraties en terugkerende icoontjes. Daarbij straalt de toon die gebruikt wordt veel empathie uit naar de doelgroep. Hierdoor ontstaat niet alleen een boek met theorie maar vooral een boek waar de puber met autisme direct zelf mee aan de slag kan. Kleine icoontjes vereenvoudigen het lezen. De duidelijke omschrijvingen geven ook handvatten aan volwassenen die met deze kinderen omgaan (o.a. leerkrachten, sportbegeleiders). De invullijsten aan het eind van ieder hoofdstuk die gebruikt kunnen worden om zicht te krijgen op de eigen vorm van autisme zijn te downloaden. Met literatuurlijst. Een bijzondere uitgave in het aanbod over dit thema. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar. **Mac Steenaart**

De invulopdrachten zijn ook te downloaden bij de uitgever.

SISO : J 462.4
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Winkelprijs : € 17.50
Volgnummer : 7 / 227



2018-50-4109

Begrijpend • Begrijpend lezen oefenboek

Begrijpend lezen oefenboek. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 40 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - (1): geschikt voor de IEP Eindtoets : groep 8 / samengesteld door Otto en Joan Sanders
ISBN 978-94-922659-9-9

Dit is het eerste deel* van de tweedelige serie boeken die samen een stevige oefening vormen ter voorbereiding op de IEP eindtoets begrijpend lezen voor groep 8 van de basisschool. In de IEP eindtoets, een alternatief voor de Cito eindtoets, worden open en gesloten vragen afgewisseld. Deze uitgave bevat vijftien gevarieerde oefenteksten, die verschillen in moeilijkheidsgraad. De uitgave is bruikbaar als werkboek: de juiste antwoorden kunnen direct worden aangekruist onder de meerkeuze-opgaven en ook open vragen die achteraf gecontroleerd kunnen worden via de antwoorden achterin. Uiteraard kunnen de opgaven ook bv. in een apart schrift worden gemaakt. Hoewel het omslag van de geniete handelseditie (A4-formaat) in kleur gedrukt is, is het binnenwerk volledig in zachte grijs tinten neergezet. Bij vrijwel elke tekst is een eenvoudige getekende zwart-witillustratie opgenomen. De opgaven staan in een goed leesbare letter op een witte ondergrond. Ter voorbereiding op de IEP eindtoets is deze leerzame en praktische uitgave geschikt. In de bijbehorende online omgeving (www.junioreinstein.nl) is extra oefenmateriaal te vinden, dat pas na inschrijving volledig toegankelijk is. In dezelfde opzet verschenen meerdere oefenboeken voor eindtoetsen voor diverse groepen. Vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor het tweede deel. Werkboek met invulopdrachten.

SISO : J 475.26
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 13 / 258

2018-50-4110

Begrijpend • Begrijpend lezen oefenboek

Begrijpend lezen oefenboek. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 40 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - (2): geschikt voor de IEP Eindtoets : groep 8 / samengesteld door Otto en Joan Sanders
ISBN 978-94-931280-0-2

Dit is het tweede en ook afsluitende deel* van de serie boeken die samen een stevige oefening vormen ter voorbereiding op de IEP eindtoets begrijpend lezen voor groep 8 van de basisschool. In de IEP eindtoets, een alternatief voor de Cito eindtoets, worden open en gesloten vragen afgewisseld. Deze uitgave bevat vijftien gevarieerde oefenteksten, die verschillen in moeilijkheidsgraad. De uitgave is bruikbaar als werkboek: de juiste antwoorden kunnen direct worden aangekruist onder de meerkeuze-opgaven en ook open vragen. Achterin staan de antwoorden. Uiteraard kunnen de opgaven ook bv. in een apart schrift worden gemaakt. Hoewel het omslag van de geniete handelseditie (A4-formaat) in kleur gedrukt is, is het binnenwerk volledig in zachte grijs tinten uitgevoerd. Bij vrijwel elke tekst is een eenvoudige getekende zwart-witillustratie opgenomen. De opgaven staan in een goed leesbare letter op een witte ondergrond. Ter voorbereiding op deze IEP eindtoets is deze leerzame en praktische uitgave geschikt. In de bijbehorende online omgeving (www.junioreinstein.nl) is extra oefenmateriaal te vinden, dat pas na inschrijving volledig toegankelijk is. In dezelfde opzet verschenen meerdere oefenboeken voor eindtoetsen voor diverse groepen. Vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor het eerste deel. Werkboek met invulopdrachten.

SISO : J 475.26
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 13 / 259



2018-36-1612

Rekenen • Rekenen oefenboek

Rekenen oefenboek. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 44 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - (1): geschikt voor Cito 3.0, IEP, LVS en andere toetsen : groep 8. - Ondertitels op omslag: Verbeter je rekenvaardigheden voor de Eindtoets in groep 8. Getallen, verhoudingen, meten en meetkunde, verbanden. ISBN 978-94-922656-7-8

Dit is het eerste deel* van een tweedelige serie oefenboeken voor rekenen in groep 8. Ze zijn te gebruiken ter voorbereiding van de LVS-toetsen (B8 en M8), maar ook voor de centrale eindtoets van o.a. het Cito en IEP. De uitgave, een geniete handelseditie, begint met een informatieve inleiding voor leerkrachten, huiswerkbegeleiders en ouders over de oefenstof. Er wordt ingegaan op o.a. de te toetsen domeinen en de referentieniveaus. In beide oefenboeken worden opgaven aangeboden op 1F (fundamenteel niveau) en 1S (streefniveau). Daarna volgen de oefeningen, waarin alle onderwerpen omtrent rekenen aan bod komen: getallen, verhoudingen, meten en meetkunde en verbanden. Per onderwerp worden gemiddeld vijftig vragen gesteld. Het betreft (invul)opdrachten met telkens vier antwoordopties. De antwoorden staan achterin. Op elke dubbele bladzijde zijn enige eenvoudige zwart-witillustraties opgenomen. Dit oefenboek is niet per se bedoeld voor school. Elk kind kan er ook in de vrije tijd mee werken. Zie ook: www.junioreinstein.nl voor nog meer oefeningen. De uitgave (A4-formaat) is goed bruikbaar voor en met kinderen vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor het andere deel.

SISO : J 475.4
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 6 / 218



2018-36-1614

Rekenen • Rekenen oefenboek

Rekenen oefenboek. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 40 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - (2): geschikt voor Cito 3.0, IEP, LVS en andere toetsen : groep 8. - Ondertitels op omslag: Verbeter je rekenvaardigheden voor de Eindtoets in groep 8. Getallen, verhoudingen, meten en meetkunde, verbanden. ISBN 978-94-922656-6-1

Dit is het tweede deel* van een tweedelige serie oefenboeken voor rekenen in groep 8. Ze zijn te gebruiken ter voorbereiding van de LVS-toetsen (B8 rond oktober en M8 rond januari), maar ook voor de centrale eindtoets van o.a. het Cito en IEP. De uitgave, een geniete handelseditie, begint met een informatieve inleiding voor leerkrachten, huiswerkbegeleiders en ouders over de oefenstof. Er wordt ingegaan op o.a. de te toetsen domeinen en de referentieniveaus. In beide oefenboeken worden opgaven aangeboden op 1F (fundamenteel niveau) en 1S (streefniveau). Daarna volgen de oefeningen, waarin alle onderwerpen of domeinen omtrent rekenen aan bod komen: getallen, verhoudingen, meten en meetkunde en verbanden. Per onderwerp worden gemiddeld vijftig vragen gesteld. Het betreft (invul)opdrachten met telkens vier antwoordopties. De antwoorden staan achterin. Op elke dubbele bladzijde zijn enige eenvoudige zwart-witillustraties opgenomen. Dit oefenboek is niet per se bedoeld voor school. Elk kind kan er ook in de vrije tijd mee werken. Zie ook: www.junioreinstein.nl voor nog meer oefeningen. De uitgave (A4-formaat) is goed bruikbaar voor en met kinderen vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor het andere deel.

SISO : J 475.4
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 6 / 217



2018-32-5909

Frith, Alex • 100 waanzinnige weetjes over de ruimte

100 waanzinnige weetjes over de ruimte / teksten van Alex Frith, Alice James & Jerome Martin ; illustraties van Federico Mariani & Shaw Nielsen ; Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Kitty Polderman. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2018]. - 127 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Vertaling van: 100 things to know about space. - London : Usborne Publishing Ltd., ©2016. - Met register. ISBN 978-90-447-5118-5

Stevig kleurrijk boek dat uiteenlopende feiten en ideeën bevat, die met de ruimte te maken hebben. Van spaghettificatie en hoe je een zwart gat moet ontwijken tot waarom astronauten survivaltechnieken uit de wildernis moeten leren en dat de eerste dieren in de ruimte fruitvliegjes waren. In totaal worden honderd weetjes over gewone en bijzondere onderwerpen uit wetenschap, geschiedenis en logica per pagina gepresenteerd. Dit gebeurt telkens op een andere gekleurde achtergrond. Het laatste feit toont het einde van het heelal als een zwarte ruimte. Rijk voorzien van illustraties in heldere kleuren en met veel infographics. De korte teksten geven stapsgewijs een toegankelijke uitleg binnen de context. Kernwoorden zijn vetgedrukt en moeilijke woorden worden achterin uitgelegd. Op een donkerblauwe achtergrond toont de glossy omslag al enkele weetjes in kleine stripachtige tekeningen. Gedrukt op stevig papier. Bevat een register, maar een inhoudsopgave ontbreekt. De Volkssterrenwacht MIRA (Grimbergen) werkte mee aan de Nederlandse editie. In dezelfde opzet verscheen '100 waanzinnige weetjes over wetenschap'* (2016). Weetgierige, ook (meer)begaafde kinderen kunnen hun hart ophalen aan de in overvloed aanwezige weetjes. Vanaf ca. 10 jaar t/m 13 jaar. **Thile de Visser**

*2016-37-4515 (2017/12).

SISO : J 552.2
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 6 / 219



2018-40-3448

Howell, Izzi • Bergen

Bergen / Izzi Howell ; vertaling [uit het Engels]: Paul van den Belt ; eindredactie en bewerking: Monica Terpstra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Geografie in beeld). - Vertaling van: Mountains. - The Watts Publishing Group, ©2017. - (Geographics). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-634-1369-5

Wat zijn bergen, hoe zijn ze ontstaan en wat voor soorten zijn er? Deze uitgave, deel uit de reeks 'Geografie in beeld'* zoomt in op bergen, niet alleen op de aarde maar ook op de zeebodem. In korte hoofdstukken van een dubbele bladzijde lezen we o.a. over vulkanische bergen, veranderingen door water, wind en temperatuur, het klimaat in de bergen, natuurlijke rijkdommen en mensen in de bergen. Specifiek wordt aandacht geschonken aan de Andes, Alpen, Rocky Mountains, Himalaya en de Appalachen. Het leerzame boek (ca. A4-formaat) biedt een schat aan informatie over de bergen. Aantrekkelijke kleurrijke lay-out met verschillende tekstblokken, voorzien van een opvallend titelkopje. Daarbij staat meestal een kleine illustratie zoals een kleurenfoto, (schematische) illustratie, infographic of een landkaartje. De korte teksten sluiten goed aan bij de doelgroep. Moeilijke woorden als lava, plateau en tektonische plaat staan in de woordenlijst. De uitgave bevat een inhoudsopgave, een woordenlijst, quiz met acht vragen (en antwoorden), tips voor meer informatie en een register. Geschikt voor op school, bijvoorbeeld bij de lessen rondom wereldoriëntatie of aardrijkskunde. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 567.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 14.40
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 13 / 262



2018-40-3447

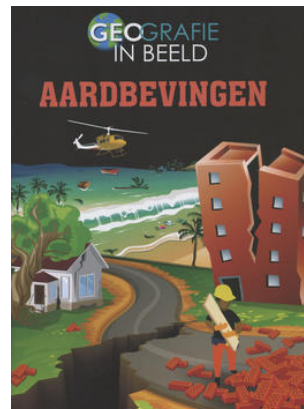
Amson-Bradshaw, Georgia • Aardbevingen

Aardbevingen / Georgia Amson-Bradshaw ; vertaling [uit het Engels]: Paul van den Belt ; eindredactie en bewerking: Monica Terpstra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Geografie in beeld). - Vertaling van: Earthquakes. - The Watts Publishing Group, ©2017. - (Geographics). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-634-1368-8

Wat is een aardbeving en hoe ontstaan ze? Deze uitgave, deel uit de reeks 'Geografie in beeld'* zoomt in op aardbevingen, niet alleen op aarde maar ook in de zee. In korte hoofdstukken van een dubbele bladzijde lezen we o.a. over plaatgrenzen en breuken, de meting van aardbevingen, gevaren, hulpverlening, voorspelling en voorbereiding en tsunami's. Specifiek wordt aandacht geschonken aan de aardbevingen in San Francisco (1906), Peru (1970), Nepal (2015) en Japan (2011). Het leerzame boek (praktisch A4-formaat) biedt een schat aan informatie over aardbevingen. Aantrekkelijke kleurrijke lay-out met verschillende tekstblokken, voorzien van een opvallend titelkopje. Daarbij staat meestal een kleine illustratie zoals een kleurenfoto, (schematische) illustratie, infographic of een landkaartje. De korte teksten sluiten goed aan bij de doelgroep. Moeilijke woorden als epicentrum, seismische golven en basisisolatie staan in de woordenlijst. De uitgave bevat een inhoudsopgave, een woordenlijst, quiz met acht vragen (en antwoorden), tips voor meer informatie en een register. Geschikt voor op school, bijvoorbeeld bij de lessen rondom wereldoriëntatie of aardrijkskunde. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 567.2
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 14.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 13 / 263



2018-44-5633

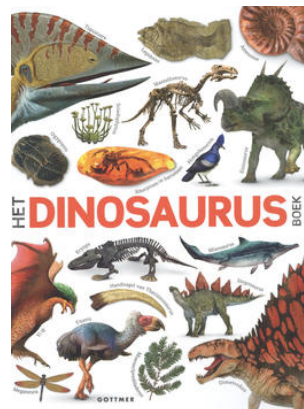
Woodward, John • Het dinosaurusboek

Het dinosaurusboek / geschreven door John Woodward ; met advies van Darren Naish ; vertaling [uit het Engels]: Joost Mulder. - Haarlem : Gottmer, [2019]. - 208 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: The dinosaur book. - London : Dorling Kindersley, 2018. - Met register.
ISBN 978-90-257-7024-2

De meeste jeugdboeken over dinosaurussen bieden basisinformatie, maar de auteur van dit vrij kloeke, rijk geïllustreerde boek streefde naar volledigheid en zag ervan af om de informatie 'op te leuken'. In dit boek staan ruim duizend kleurenillustraties centraal. Gestart wordt met een aantal inleidende hoofdstukken over het ontstaan van de aarde, de oorsprong van het leven, de fossielen, de dinosaurussen, de evolutietheorie en het uitsterven van soorten. Deze thema's beslaan telkens een dubbele pagina. Daarna volgen zes grote hoofdstukken: over het leven op aarde vóór de dinosaurussen, het tijdperk van de dinosaurussen, zowel op het land als in de lucht en in de zee, en ten slotte de opkomst van de zoogdieren. De illustraties van de dino's doen levensecht aan; vaak zijn ze afgebeeld op een witte achtergrond, soms in hun 'natuurlijke omgeving'. Bijschriften staan in een kleine letter. Met een uitgebreide woordenlijst en register. De titel is misleidend, want niet alleen de dinosaurussen komen aan bod: het bestrijkt de hele periode vanaf het eerste leven op aarde tot en met het ontstaan van de zoogdieren en de mens. Goede leesvaardigheid is vereist voor o.a. ingewikkelde dinonamen. In 2015 verscheen 'Lannoo's grote encyclopedie van alle dinosauriërs*'. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar. **Prof. dr. K.A.D. Smelik**

*2014-47-3435 (2015/20).

SISO : J 576
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 19.99
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 12 / 216



2018-26-2290

La Bédoyère, Camilla de • Mijn eerste natuurboek

Mijn eerste natuurboek / Camilla de la Bedoyere ; Jane Newland ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens ; redactie: Carly Blake. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 62 pagina's : gekleurde illustraties ; 35 cm. - Vertaling van: My first book of nature. - London : Templar Publishing, ©2018. - Op omslag: Met 4 herbruikbare speurkaarten. - Tekst Camilla de la Bedoyere ; illustraties Jane Newland. ISBN 978-90-477-1091-2

Kinderen maken in dit grote 'mijn eerste' natuurboek (35 cm), verdeeld over vier thema's, kennis met planten, insecten, vogels en dieren over de hele wereld. Elk thema start met een dubbele pagina vol afbeeldingen van bv. planten op een witte achtergrond. Daarbinnen komen zes subthema's aan bod op elk een spread. De ene keer betreft het algemene informatie over bv. vogels, de andere keer een specifiek onderwerp als het regenwoud. De afbeeldingen trekken meteen de aandacht. Vrij realistische schilderingen van o.a. dieren in hun natuurlijke omgeving of tegen een witte achtergrond nodigen uit tot kijken, speuren en aanraken. Kleine tekstblokken (duidelijk lettertype, ruime witspiegel) bieden informatie over plant of dier; losse feiten, weetjes of namen zijn gedrukt in een speelse letter. Er wordt veel informatie in woord en beeld gegeven, met veel soorten planten (enz.) uit de hele wereld en ook lastige thema's als fotosynthese en metamorfose. Met een algemene zoekopdracht, een lijst met natuurwoorden en achterin vier afwasbare, uitscheurbare speurkaarten. Om vooral kijkend, eventueel met voorlezer, te beleven; om zelf te lezen is een gevorderd leesniveau nodig. Fraaie uitgave voor jonge natuuronderzoekers, samen lezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **Hannelore Rubie**

Grote uitgave (35 cm) met achterin vier afwasbare, uitscheurbare speurkaarten.

SISO : J 577.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 13 / 264



2018-28-3925

Zanden, Monique van der • Op safari in de stad

Op safari in de stad / Monique van der Zanden ; met tekeningen van Helen van Vliet. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - ((Leesserie groep 7)). - Sluit aan bij leesmethode Estafette. ISBN 978-90-487-3582-2

Woon jij in de stad? Je hebt het misschien niet in de gaten, maar jouw woonplaats zit boordevol natuur en leven! Dit boek neemt je mee op stadssafari en laat je zien welke eigenschappen jouw bijzondere 'natuurburen' hebben. Wist je bijvoorbeeld dat spinnen webben maken met draden sterker dan staal en dat ze acht ogen hebben? Of dat stokrozen amper grond nodig hebben om te groeien en dat je er heerlijke thee van kunt maken? Bijzonder leuke en leerzame uitgave in een bijna vierkant formaat en een aantrekkelijk omslag met een combinatie van foto's en getekende illustraties. Het staat vol staat met interessante feitjes en leuke trucjes/testjes. De informatie, ondersteund door aantrekkelijke kleurrijke prenten en foto's, wordt op speelse en toegankelijke wijze gepresenteerd. Lezen én leren wordt zo een heus feestje. Het boek (AVI-E6+) sluit aan bij de leesmethode Estafette*. Het bevat een inhoudsopgave en tips voor andere leerzame boeken. Ook onafhankelijk van Estafette te lezen. Geschikt voor kinderen vanaf ca. 9 t/m 11 jaar die geïnteresseerd zijn in de natuur, planten en dieren. **S. Mulders**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie boeken die aansluiten bij de leesmethode Estafette.

SISO : J 578.9
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 10.50
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 10 / 177



2018-24-5902

Socha, Piotr • Het grote bomenboek

Het grote bomenboek / Piotr Socha & Wojciech Grajkowski ; vertaling [uit het Pools] Charlotte Pothuizen. - Tielt : Lannoo, [2018]. - 72 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 38 cm. - Vertaling van: Drzewa. - Warschau : Wydawnictwo Dwie Siostry, 2018. - Illustraties Piotr Socha, tekst Wojciech Grajkowski. ISBN 978-94-01-45252-6

Treed binnen in de wondere wereld van de bomen! Grote bomen, dikke bomen, oude bomen, boometers en boombewoners, bomen en godsdiensten, evolutie en levensbomen, wortels, jaarringen, endemische bomen, oerbossen, houthakkers, houtsnijwerk, huizen in bomen, houten voertuigen, baobabs en reizen van bomen. Je kunt het zo gek niet bedenken of je vindt het in deze grote uitgave (38 cm). Prachtig getekende platen, een mengeling van realisme en cartoonachtige fantasie, verleiden de lezer om te speuren naar alle details. In de illustraties staan de bomen e.d. boven/onder elkaar op een witte achtergrond. De tekst (voor gevorderde lezers) staat in een smalle kantlijn aan de linker- of rechterzijde van een dubbele bladzijde. Het leest alsof je door een alwetende verteller toegesproken wordt. Inhoud en vorm zijn volledig in balans en eenmaal begonnen kun je niet meer stoppen met kijken, lezen, onderzoeken en (jezelf) continu verwonderen. Bomen: vanzelfsprekend aanwezig en tegelijkertijd zo uniek en waarde(n)vol. De populaire Poolse cartoonist maakte samen met de auteur eerder 'Het bijenboek'* (2017). Verplichte kost voor elke collectie, zodat deze wonderbaarlijk mooie uitgave toegankelijk is voor alle kinderen 'van wie wij de wereld hebben geleend'. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Hannelore Rubie**

*2015-50-2657 (2016/23). Grote uitgave (38 cm).

SISO : J 588.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 25.99
Volgnummer : 4 / 245



2018-26-2284

Jenkins, Martin • Bedreigde dieren

Bedreigde dieren / Martin Jenkins ; met tekeningen van Tom Frost ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 62 pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm. - Vertaling van: Endangered animals. - London : Walker Books Ltd., ©2018. ISBN 978-90-477-1045-5

In het begin van de negentiende eeuw waren er nog miljarden trekduiven en was het zelfs één van de meest voorkomende vogels ter wereld. Maar in een periode van 114 jaar is het dier uitgestorven. In dit boek zijn dertig dieren verzameld die wellicht eenzelfde lot te wachten staat. De dieren zijn getekend als postzegel van het land waar ze vandaan komen, om de zeldzaamheid van de dieren te benadrukken. Paginagroot zijn de dieren gestileerd weergegeven in veelal natuurtinten en een lichte retrostijl. Van elk dier wordt o.a. verteld waar het vandaan komt, hoeveel dieren er nog zijn, hoe er door de eeuwen heen naar het dier gekeken werd én waarom het nu een bedreigde diersoort is. Zo maak je o.a. kennis met de Indri, een lemur op Madagaskar waarvan men vroeger dacht dat hij heilig was. Doordat steeds meer van het regenwoud gekapt wordt, is de Indri nu een bedreigde diersoort. De tekst met lange zinnen en moeilijke woorden is niet gemakkelijk, maar wel helder en interessant. Het boek is prachtig vormgegeven met o.a. fraaie illustraties en past in de trend van de grote informatieve kijkboeken. Met uitgebreide inhoudsopgave, geen register. Een lust voor het oog en goed voor de bewustwording van de gevolgen van klimaatverandering en milieuvervuiling. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar. **J.R.S. de Leest**

SISO : J 590.2
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 4 / 246



2018-23-5489

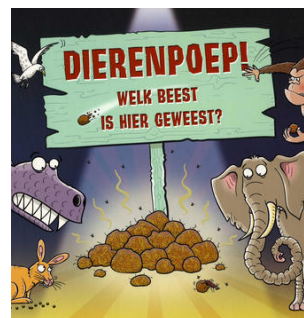
Mason, Paul • Dierenpoep! Welk beest is hier geweest?

Dierenpoep! Welk beest is hier geweest? / Paul Mason en Tony De Saulles ; vertaling [uit het Engels]: Kirsten Verhagen ; eindredactie: Corian Linnemans. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Vertaling van: The poo that animals do. - London : Wayland, ©2017. - Auteur: Paul Mason, illustraties: Tony De Saulles. - Met register. ISBN 978-94-634-1315-2

Wist je dat de koffiebonen van een kopje kopi luwak koffie eerst zijn gegeten en uitgepoept door een civetkat? En dat een gorilla naast brullen en trommelen op de borst vijanden wegjaagt door met poep te gooien? Meer van dit soort weetjes over poep staan in dit vierkante boek. In veertien hoofdstukken wordt verteld over poepende dieren. Vanuit de meest uiteenlopende invalshoeken wordt poep bekeken. Hoeveel poepen dieren per keer (een zwembad vol door de blauwe vinvis), hoe nuttig poep kan zijn (als voedsel bijvoorbeeld) en dat poep kan dienen als camouflage. De hoofdstukken bevatten tekstblokken, ondersteund door kleurenfotot's en -tekeningen. De tekeningen zijn aantrekkelijk om te zien en vaak humoristisch. Achter in het boek staat een woordenlijst met moeilijke woorden. Ook is er een register en staan er weblinks naar filmpjes en informatiekanalen. Het onderwerp zal veel kinderen aanspreken; ook geschikt voor het maken van een werkstuk of spreekbeurt over dit bijzondere onderwerp. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar, ook geschikt ook voor moeizame lezers. **Maike Landman**

MLP.

SISO : J 593
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 15.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 5 / 244



2018-25-1575

Brooks, Susie • Ontdek de oceaan

Ontdek de oceaan / geschreven door Susie Brooks ; illustraties van Dawn Cooper ; vertaald uit het Engels door Jevgenia Lodewijks. - Houten : Van Goor, [2018]. - 60 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: Ocean emporium. - Egmont UK Limited, 2018. - Op omslag: met uitneembare prent. - Met register. - Bijlage ontbreekt. ISBN 978-90-00-36297-4

Volgens de auteur bevatten de oceanen maar liefst negenennegentig procent van alle leefruimte op onze planeet. Onder de golven speelt zich een bijzondere kringloop af. Allerlei kleurige dieren en wezens leven met elkaar in een soms wankel evenwicht. Sommige van deze dieren weten onder zeer bijzondere omstandigheden te overleven. In zestig bladzijden laat deze luxe uitgevoerde uitgave zien hoe dieren in en onder water met elkaar leven. Na een algemene inleiding volgen vijftig korte hoofdstukken over de dieren die men kan aantreffen onder het wateroppervlak. De uitleg is beknopt gehouden, de prenten staan centraal. Op elke dubbele bladzijde staan fraaie getekende kleurenillustraties van dieren op een gekleurde achtergrond, soms van de zee of strand. Ze spreken tot de verbeelding en zullen veel kinderen verwonderen. De schrijfstijl met woorden als tentakels, objecten en camouflagetruc is gericht op oudere kinderen. Achter in het boek (ruim A4-formaat) zijn een verklarende woordenlijst en een register opgenomen. De auteur en illustrator maakten samen ook 'Insectenrijk' (2016)*. (Jonge) tieners zullen dit boek zeker waarderen. Zeer verzorgde en fraaie uitgave, vertaald vanuit het Engels. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **J.H. Stegehuis**

*2017-02-1827 (2017/27). Vrij grote uitgave. Een losse uitneembare prent wordt niet meegeleverd.

SISO : J 596.4
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 17.50
Volgnummer : 8 / 222



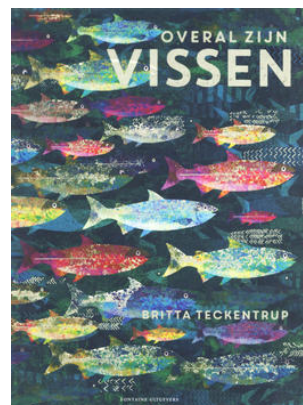
2018-45-5831

Teckentrup, Britta • Overall zijn vissen

Overall zijn vissen / Britta Teckentrup ; vertaling [uit het Engels]: Margje en Sjoerd Kuyper ; de Engelse tekst is geschreven en geredigeerd door Katie Haworth ; redactie: Trijnie Duut. - Amsterdam : Fontaine Uitgevers, [2019]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: There are fish everywhere. - London : Big Picture Press, 2018.
ISBN 978-90-5956-916-4

Overall zijn vissen – als er maar genoeg water is. Maar wat is een vis? En waar herken je hem aan? Waar leeft hij, wat eet hij? In dit iets groter dan A4-formaat prentenboek met reliëf-opdruk (mét goud!) op het omslag vind je allerlei informatie over vissen, in woord en beeld. Lees en leer over het devoon (tijdperk van de vissen, 420 tot 360 miljoen jaar geleden) en het koraalrif. Duik mee de open oceaan in, leer de voedselketen van de oceaan kennen, lees hoe vissen overleven (immers: vis eet soms vis), volg de route van de Atlantische zalm en word je bewust van de relatie tussen vis en mens. Sfeervolle kleurrijke illustraties over dubbele pagina's nodigen uit tot kijken, lezen, leren, beleven en speuren naar het antwoord op een enkele zoekvraag. De illustraties van talloze soorten vissen op een kleurrijke achtergrond, veelal de zee, zijn gedrukt op mat papier. Blokjes tekst geven algemene informatie; kleuren en vlakken zorgen voor een logische ordening. Leuk is dat er regelmatig (zoek)vragen worden gesteld. Een enkele keer moet je de uitgave een kwartslag draaien. Draai het boek en ga mee de diepte in! Mooi vormgegeven uitgave waardoor je terecht komt in de wonderlijke wereld van de vissen – om te kijken, te lezen en lang van te genieten. Vanaf ca. 9 t/m 11 jaar. **Hannelore Rubie**

SISO : J 598.1
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 17.00
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 13 / 266



2018-25-1879

Bergeron, Alain M. • Wolven

Wolven / Alain M. Bergeron, Michel Quintin, Sampar ; illustraties: Sampar ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Elisa van Spronsen. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 60 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Wist je dat?). - Vertaling van: Les loups. - Éditions Michel Quintin. - Omslag vermeldt: lach én leer. - Concept en tekst: Alain M. Bergeron, Michel Quintin en Sampar.
ISBN 978-90-487-3588-4

Wist je dat wolven in kleine groepen leven? En dat elke wolf anders huilt en een nest meestal uit zes welpjes bestaat? Spelenderwijs leren kinderen dit soort weetjes over wolven. Dit gebeurt via grappige striptekeningen in kleur over een dubbele pagina met telkens een humorvolle zin in een of twee tekstballonnetjes. De beknopte informatieve tekst onder de tekeningen gaan over hun leefgebied, jagen, bijzondere eigenschappen, de voortplanting, de jongen en tot slot de relatie met de mens. De items zijn onafhankelijk van elkaar te lezen. Wel zijn er een aantal vaste personages in de strips, waardoor het geheel een eenheid wordt. De gepersonifieerde dieren, vermenselijking door kleding en andere accessoires, zorgen ervoor dat de jonge lezer de situatie direct begrijpt en zich kan inleven in de dieren. De informatieve tekst van een tot vier zinnen begint telkens met 'Wist je dat...'. Dat is ook de naam van de serie* waarin de uitgave verscheen. Het leesniveau is AVI-M4. Uitgave waarmee geleerd én gelachen kan worden. Goed te gebruiken voor op school, maar ook bruikbaar voor thuis of bij de buitenschoolse opvang. Vanaf ca. 9 t/m 11 jaar, ook voor hen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze nu ruim tiendelige serie. MLP. Ongewijzigde herdruk.

SISO : AJ 598.95
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 8.99
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 4 / 248



2018-30-4787

Walliman, Dominic • Reis door je lijf

Reis door je lijf / geschreven door Dr Dominic Walliman & Ben Newman ; met prenten van Ben Newman ; vertaling [uit het Engels]: Sarah Claeys. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 63 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Professor Astro Cat's human body odyssey. - London : Flying Eye Books, 2018. - Titelpagina vermeldt: Professor Astrokat. - Rugtitel: Professor Astrokat : reis door je lijf. - Met index.

ISBN 978-94-629-1337-0

Stripfiguur professor Astrokat en zijn team laten zien hoe alles werkt in het menselijk lichaam. In dit rijk geïllustreerde informatieboek komt het hele menselijk lichaam aan de orde, van de cellen en het skelet tot hersenfuncties, bloed, nieren, longen, spijsvertering en het immuunsysteem. Deze onderwerpen beslaan elk een dubbele pagina. Centraal staan de vele getekende grafische kleurenillustraties, die een cartooneske uitstraling hebben. De korte begeleidende teksten staan meestal op een gekleurde achtergrond, in o.a. een vakje of een illustratie. Naast de Nederlandse benaming van de organen e.d. worden ook de Latijnse namen genoemd. Alles wat in de tekst vermeld wordt, is in de illustraties terug te vinden. Een gezellig ogend blader- en kijkboek, waar je als lezer voor gaat zitten en waarmee je snel veel leert over allerlei onderwerpen die met het menselijk lichaam te maken hebben. Geen inhoudsopgave, maar wel een woordenlijst. Vrij grote vierkante uitgave (30 cm) met aantrekkelijk omslag en inhoud. Met professor Astrokat in de hoofdrol verschenen meerdere uitgaven, waaronder 'Het atomisch avontuur'* (2017). Voor weetgierige kinderen met een goede leesvaardigheid van ca. 9 t/m 12 jaar. **S. van Bruinisse**

*2017-35-1922 (2018/16). Vrij grote vierkante uitgave (30 cm).

SISO : J 600.5
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 8 / 224



2018-25-0835

Bakker, Sanne de • Alles wat je moet weten over scheten

Alles wat je moet weten over scheten / Sanne de Bakker & Kees de Boer. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2018]. - 118 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Tekst: Sanne de Bakker, illustraties en tekst cartoons: Kees de Boer. ISBN 978-90-206-9169-6

Aan dit fraai verzorgde boek zit een onmiskenbaar luchtje! Op komische en levendige wijze doorbreekt de auteur het taboe over scheten ofwel windjes laten. Iedereen doet het en je hebt ze in allerlei toonhoogtes en stanksoorten. Hoe ontstaat zo'n wind eigenlijk? Welk voedsel veroorzaakt gasexplosies en hoe kun je winderigheid verminderen? Dit soort kennisgeving wordt afgewisseld met grappige gedichten, krantenartikelen, uitdrukkingen, stinkmoppen, broodje aapverhalen, weetjes en bijzonder komische strips en kleurenillustraties die de tekst 'luchtig' verbeelden en aanvullen. Vooral de experimenten van Prof. drs. Flatus Scheetkundige zijn uniek. Ook thema's als etiquette, geschiedenis, wat wel of niet mag in het buitenland, scheetwedstrijden en liederen, winderige dieren en poep worden uitgebreid behandeld. Prettige bladspiegel met een heldere afwisseling van tekst en illustraties op glad, hagelwit en soms pastelkleurig papier, weetjes in kleurvlakken, diverse (prettige) lettertypes en gekleurde kopjes. Geen register wel een overzichtelijke inhoudsopgave. Een bijzonder aantrekkelijk boek dat kinderen vanaf ca. 9 t/m 12 jaar met rode oortjes zullen verslinden. Ook geschikt voor moeizame lezers. **S.E. van Zonneveld**

Kreeg veel aandacht in de media. MLP.

SISO : J 600.52
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 5 / 247



2018-44-5304

Gogerly, Liz • Ga voor groen!

Ga voor groen! / geschreven door Liz Gogerly ; tekeningen van Miguel Sanchez ; vertaling [uit het Engels]: Studio Bos. - Eerste druk. - Amsterdam : Witte Leeuw, 2019. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Oorspronkelijke Engelse uitgave: The Watts Publishing Group, ©2018. - Met register. ISBN 978-94-929011-6-3

Aan de hand van een verhaal over vier kinderen wordt informatie gegeven over het milieu. De kinderen vragen zich af wat ze kunnen doen om de wereld groener te maken. Op school vragen ze of de juf hen kan helpen. In hoofdstukjes van een dubbele bladzijde komen ze van alles te weten over afvalverwerking, recycling, upcycling, klimaatverandering, eco-eten, duurzame energie en CO2 uitstoot. Het verhaal staat in een groot lettertype en de informatie in kleine, soms gekleurde, blokken. Halverwege het boek wordt enkel informatie gegeven, ook in een groot lettertype. Dit is wat verwarrend: vertelt de juf dit of wordt omgeschakeld naar uitsluitend een informatieve tekst? Vele getekende stripachtige kleurenillustraties vullen de informatieve teksten, die niet altijd eenvoudig zijn, goed aan. Het boek sluit aan bij o.a. milieulessen. Er wordt veel informatie gegeven met bruikbare tips die makkelijk toe te passen zijn op school, bso of thuis. Opgenomen zijn een inhoudsopgave en een woordenlijst waarin een aantal moeilijke termen ontbreken en de uitleg van een infraroodcamera niet eenvoudig is. Zelf lezen vanaf ca. 10 jaar. **Geertruida van Assen**

SISO : J 614.6
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 10.49
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 13 / 268



2018-47-2865

Prins, Ruben • Survival, zo doe je dat

Survival, zo doe je dat / Ruben Prins ; met tekeningen van Merel van Lamoen ; foto's: Shutterstock. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2017. - 46 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Zoeklicht dyslexie informatief). - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. - Met meeluisterboek. ISBN 978-94-635-2204-5

Hoe je in moeilijke omstandigheden kunt overleven staat centraal in dit deel van de serie 'Zoeklicht dyslexie Informatief'. Stel je voor: je maakt een schipbreuk mee of je strandt op een onbewoond eiland. Wat doe je dan? Na een korte situatieschets volgen diverse survivaaltips in wisselend gekleurde vlakken verspreid over een dubbele pagina. De tekst is opgebouwd uit korte zinnen die elk op een nieuwe regel beginnen. Er wordt gebruikgemaakt van instructietaal. Kleurenfoto's in allerlei afmetingen, heldere tekeningen en komische strips maken het geheel levendig. Er komen meerdere noodsituaties aan de orde: onder meer een bosbrand, een ontmoeting met een beer of een slang, kou, honger, droogte en onweer. Je leert de zon en de sterren gebruiken om de weg te vinden en ook interessante weetjes over o.a. giftige dieren ontbreken niet. De twee uitklapbare flappen op de schutbladen bevatten een woordenlijst die als hulp kan dienen tijdens het lezen. De inhoudsopgave is in woord en beeld. Het grootste deel van de tekst is geschreven op AVI-E4. Nu met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluiserboek.nl. Geschikt voor dyslectische lezers vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **S.E. van Zonneveld**

Zie a.i.'s AVM deze week voor de meeleees-cd. MLP.

SISO : J 617.73
PIM : 09 Sport en Spel
Winkelprijs : € 24.10
Volgnummer : 5 / 249



2018-39-2869

Grundmann, Emmanuelle • 50 gekke vragen over paarden

50 gekke vragen over paarden : met super serieuze antwoorden! / tekst: Emmanuelle Grundman ; illustraties: Michael Welply en Bastien Jalibert ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Sabine Van Humbeeck. - [Parijs] : Fleurus, [2018]. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (50 gekke vragen over). - Vertaling van: 50 questions loufoques sur les chevaux. - Parijs : Fleurus Editions, ©2017. - (TopDoc).
ISBN 978-94-03-20800-8

Informatief vraag- en antwoordboek over paarden. De met een retro-achtige look vormgegeven uitgave doet dat op originele wijze door op vijftig uiteenlopende 'gekke' vragen superserieuze antwoorden te geven. Het stramien werkt: 'Hebben paarden papieren nodig om de weg op te mogen?' En dan blijkt dat het vanaf 1997 (in België tenminste, land van herkomst van deze uitgave) noodzakelijk is dat elk paard documenten heeft die in orde zijn. De vragen zijn zeer gevarieerd, ze gaan over het winnen van schoonheidswedstrijden, de vacht van een paard tot over tekeningen van paarden door de eeuwen heen en paarden die geschiedenis schreven. De vragen, die vanuit een divers perspectief worden gesteld, worden beantwoord in kleine, duidelijke tekstblokjes. De informatie is geïllustreerd met kleine kleurenfoto's en soms grappige kleurenillustraties. De bladspiegel en het omslag hebben een mat uiterlijk. Maakt deel uit van de serie '50 gekke vragen over'*. Een uitpluisboek met verrassende vragen en antwoorden, zeker voor kinderen die (veel) van paarden houden. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar.

Mart Seerden

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 618.4
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 9.99
Volgnummer : 10 / 178



2018-30-4824

Bruggeman, Lynn • Vuile vingers

Vuile vingers : creatieve workshops voor kinderen / Lynn Bruggeman. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2018]. - 171 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 x 31 cm. - Fotografie Lynn Bruggeman, Erik Geens.
ISBN 978-94-629-1360-8

In dit grote oblong boek staan ruim dertig ideeën, geïnspireerd op oude, moderne en hedendaagse kunst, om op een creatieve wijze aan de slag te gaan met spullen die praktisch iedereen in huis heeft. De ideeën zijn geschikt om te creëren, experimenteren, ontdekken en out of the box denken. Kom je al jong in contact met kunst, cultuur en creativiteit, dan heeft dat een positieve invloed op je persoonlijke en sociale ontwikkeling. Het creërenproces is bij de ideeën belangrijker dan het resultaat, het gaat om je verbazen en verwonderen. Mislukken is dan ook onmogelijk. De originele en creatieve onderwerpen, deels geïnspireerd op stromingen of werk van kunstenaars als Warhol, Klee en Matisse, zijn onderverdeeld in drie moeilijkheidsgradaties. Elk project, dat zo'n vier bladzijden beslaat, start met een overzicht van de benodigdheden. Daarna volgt een puntsgewijze uitleg in korte teksten (met een blauwe letter en grote witruimtes) en enige kleurenfoto's, o.a. waarop kinderen bezig zijn. Er zijn ook paginagrote foto's van bv. het eindresultaat. Soms wordt speels verwezen naar bekende kunstwerken. Leerkrachten, (groot)ouders e.a. zullen met dit stevige doeboek kinderen het gevoel kunnen geven dat ze zelf kunstenaars zijn. Met hulp vanaf ca. 6 jaar, zelfstandig vanaf ca. 8 t/m 12 jaar. **I. de Jong-Smoor**

Uitgave in groot oblong formaat.
Ook geschikt voor speciale opvoederscollecties. MLP.

SISO : J 624.9
PIM : 08 Hobby's
Winkelprijs : € 27.50
Volgnummer : 7 / 231



2018-28-3899

Kranendonk, Anke • Leuker lunchen (en lekker)

Leuker lunchen (en lekker) / Anke Kranendonk ; met tekeningen van Gertie Jaquet.
- 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2018. - 41 pagina's : gekleurde
illustraties ; 21 cm. - ([Leesserie groep 7]). - Sluit aan bij leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3584-6

In Nederland krijgen de meeste kinderen in Nederland een broodtrommeltje mee voor de lunch. Eerst worden enkele recepten gegeven voor een nog leukere lunch met salade en een omelet. Daarna lezen we wat de eetgewoonten zijn van kinderen in andere landen. Zo wordt bv. in China met stokjes gegeten, in Italië uitgebreid geluncht met bv. pasta en in Thailand is plakrijst favoriet en eten ze met hun handen. Daarna volgt uitleg over het verschil tussen high tea en afternoon tea. Afgesloten wordt met eetgewoonten in Syrië en Suriname. Tussendoor staan beschrijvingen van recepten, de benodigdheden staan op een 'notitieblaadje'. De lay-out van dit bijna vierkante boek is aantrekkelijk met een combinatie van kleurenfoto's en getekende, soms grappige stripachtige kleurenillustraties. De lezer wordt af en toe aangesproken en kan aan de slag met de recepten. De informatie staat in overzichtelijke tekstblokjes met gekleurde titelkopjes, soms op een pastelkleurige achtergrond. De presentatie is speels en toegankelijk. Het boek (AVI-niveau E6+) sluit aan bij de leesmethode Estafette* en heeft een inhoudsopgave en een aantrekkelijk omslag. Ook onafhankelijk van Estafette te lezen. Vanaf ca. 9 t/m 11 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee informatieve boeken die aansluiten bij de leesmethode Estafette.

SISO : J 628.6
PIM : 03 Eten en Drinken
Winkelprijs : € 10.50
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 12 / 218



2018-39-3219

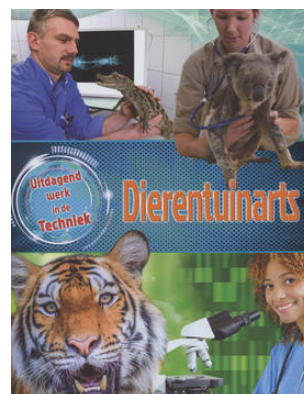
Owen, Ruth • Dierentuinaris

Dierentuinaris / Ruth Owen ; vertaling [uit het Engels]: Nathalie Kuilder ; eindredactie: Hessel Leistra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Uitdagend werk in de techniek). - Vertaling van: The wild world of a zoo vet. - Ruby Tuesday Books Ltd., ©2018. - (Get to work with science and technology). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-634-1381-7

In de reeks 'Uitdagend werk in de techniek'* verscheen deze uitgave over de dierentuinaris. Het laat zien hoe veelzijdig het beroep van dierentuinaris is aan de hand van praktijkvoorbeelden. We zien o.a. de indrukwekkende operatie aan het oog van een olifant, hoe het schild van een schildpad wordt gerepareerd en hoe het nemen van een röntgenfoto van de poot van een tijgerin gaat. In dertien korte hoofdstukken worden de werkzaamheden besproken met daarbij grote kleurenfoto's ter verduidelijking. De informatie is kort en bondig en de pagina's zijn overzichtelijk ingedeeld. Achterin staat een lijstje met praktische vragen en antwoorden over het vak van dierentuinaris en een opdracht voor het ontwerpen van een dierenverblijf. Ook is er een lijst met moeilijke woorden en verklaringen, een register, een korte lijst met links en boekentips. Prima boek ter introductie van het vak van dierentuinaris (beroepsoriëntatie), een van de weinige uitgaven over dit onderwerp. Vanaf ca. 10 t/m 12 jaar. **Maike Landman**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee nieuwe delen in deze nu zesdelige serie.

SISO : J 633.4
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 7 / 234



2018-40-3625

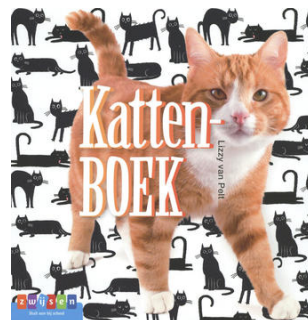
Pelt, Lizzy van • Kattenboek

Kattenboek / Lizzy van Pelt ; met tekeningen van Jeska Versteegen. - 1e druk. - Tilburg : Zwijzen, sluit aan bij school, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - ([Leesserie groep 8]). - Sluit aan bij leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3568-6

Wil je graag een kat als huisdier? Lees wat daar allemaal bij komt kijken, wat voor soorten er zijn, de anatomie van een kat, over zijn gedrag en de verzorging. Ook is er aandacht voor beroemde katten (bv. in films), katachtigen, katten in de kunst en de kat als symbool. Allerlei leuke en interessante weetjes passeren de revue. Zo schijnt er een eigen tv-kanaal voor katten te zijn en is het patroon van de huid op elke kattenneus uniek. Tussendoor staan ook spreekwoorden waarin katten voorkomen, voorzien van een korte uitleg. Bijzonder leuke en leerzame uitgave in een bijna vierkant formaat met een combinatie van kleurenfoto's en getekende, ook grappige kleurenillustraties. Het staat vol staat met interessante feitjes en leuke trucjes/testjes. De informatie staat in tekstblokjes met gekleurde titelkopjes, soms op een pastelkleurige achtergrond. De presentatie is speels en toegankelijk. Het boek (AVI-niveau E6+) sluit aan bij de leesmethode Estafette* en heeft een aantrekkelijk omslag en een inhoudsopgave. Ook onafhankelijk van Estafette te lezen. Geschikt voor kattenliefhebbers van ca. 10 t/m 12 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een informatief boek dat aansluit bij de leesmethode Estafette. In a.i.-week 10 zijn twee soortgelijke boeken aangeboden.

SISO : J 634.2
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 10.50
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 11 / 187



2018-26-2279

Brown, James • Een wereld vol ontdekkingen

Een wereld vol ontdekkingen / James Brown & Richard Platt ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 62 pagina's : gekleurde illustraties ; 38 cm. - Vertaling van: A world of discoveries. - London : Walker Studio, ©2018. - In colofon: Tekst: Richard Platt, Illustraties: James Brown.
ISBN 978-90-477-1066-0

Fraai vormgegeven boek in een opvallend groot formaat (38 cm) waarin dertig ontdekkingen worden beschreven die van groot belang waren/zijn voor de mens. Voor elke ontdekking zijn twee bladzijdes beschikbaar: op de linkerbladzijde staat de tekst in twee kolommen, op de rechterbladzijde paginavullende, schematische of vrij gestileerde afbeeldingen met steeds een andere steunkleur. Daarbij staat een summier aanduiding of tekstje. Onderwerpen die aan de orde komen, zijn divers zoals de ontdekking van het wiel, de radio, koeling, dna, landbouwmachines en kunstmatige intelligentie. Het niveau van de teksten is pittig, de inhoud summier. De grafische stijl van de illustraties oogt enigszins somber en statisch. Doelgroep is de nieuwsgierige lezer die deze teksten als start kunnen zien van een diepergaand onderzoek naar een onderwerp (een 'verwonderboek'). Maar in deze tijd waarin internet alle informatie, inclusief aantrekkelijk beeldmateriaal kan geven, sluit deze manier van presenteren voor genoemde leeftijdsgroep ondanks de aandacht voor de aparte vormgeving (die vooral op volwassenen gericht lijkt) minder goed bij hen aan. In dezelfde uitvoering verscheen 'Over alles'* (2016). Voor goede lezers van ca. 11 t/m 14 jaar. **Mac Steenaart**

*2016-23-1971 (2016/45). Grote uitgave (38 cm).

SISO : J 640.5
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 8 / 229



2018-40-3627

Rompa, Bas • Hoe bedenk je het!

Hoe bedenk je het! / Bas Rompa ;met tekeningen van Willeke de Boer. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - ([Leesserie groep 8]). - Sluit aan bij leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3566-2

Vaak begint een uitvinding met een droom, wens of een idee: om iets beter of makkelijker te maken. In deze uitgave is op originele wijze onderscheid gemaakt tussen uitvindingen die langzaam zijn ontstaan, bij toeval ontdekt zijn of door mensen bedacht zijn. Verrassende voorbeelden van 'langzaam' zijn taal, schrift en papier. Bij toeval zijn bv. een bril, klittenband en de magnetron ontdekt. En een uitvinding als een schaar bouwde voort op de uitvinding van een mes. Ten slotte is er aandacht voor twee beroemde uitvinders, namelijk Leonardo da Vinci en de hedendaagse Daan Roosegaarde. De lay-out van dit bijna vierkante boek is aantrekkelijk met een combinatie van kleurenfoto's, ballonstripjes en ook grappige stripachtige kleurenillustraties. De lezer wordt regelmatig aangesproken en enkele keren aan het werk gezet. De informatie staat in overzichtelijke tekstblokken met gekleurde titelkopjes, soms op een pastelkleurige achtergrond. De presentatie is speels en toegankelijk. Het boek (op AVI-niveau E6+) sluit aan bij de leesmethode Estafette en heeft een inhoudsopgave en een aantrekkelijk omslag. Ook onafhankelijk van Estafette te lezen. Vanaf ca. 10 t/m 12 jaar.

Redactie

*zie a.i.'s deze week voor nog twee informatieve boeken die aansluiten bij de leesmethode Estafette.

SISO : J 640.5
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 10.50
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 12 / 219



2018-39-2867

Mona, Chris • 50 gekke vragen over de ruimte

50 gekke vragen over de ruimte : met super serieuze antwoorden! / tekst: Chris Mona ; illustraties: Didier Florentz en Fabrice Leoszweski ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Sabine Van Humbeeck. - [Parijs] : Fleurus, [2018]. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (50 gekke vragen over). - Vertaling van: 50 questions loufoques sur l'espace. - Parijs : Fleurus Editions, ©2018. - (TopDoc).
ISBN 978-94-03-20802-2

Waarvoor vluchten vallende sterren? Kun je boodschappen doen in de ruimte? Gaat de maan op dieet? Over de ruimte zijn talloze vragen te stellen. In dit boek staan er vijftig: leuke, maffe en soms voor de hand liggende vragen. Ze zijn niet thematisch gerangschikt, maar staan kriskras door elkaar. Een deel van de vragen gaat over astronauten: hun training, capaciteiten, het dagelijks leven in het ruimtestation, vrouwen in de ruimte en ruimteziekte. Ook zijn er vragen over vliegende schotels, wonen in de ruimte, ruimteafval, astronomen en hun ontdekkingen, en de eerste mens in de ruimte. Tussendoor staan vragen over planeten, de maan, zwarte gaten, kometen, Mars enz. Een antwoord varieert van een halve tot twee pagina's. Het omvat een directe reactie op de vraag (in een grote letter) en verdieping (alineas met kopjes). De tekst is prettig leesbaar en wordt verlevendigd met kleurenfoto's en cartoonachtige kleurentekeningen. De bladspiegel is druk, maar overzichtelijk, met witte, rode of blauwe vlakken tegen een rode of blauwe achtergrond. Maakt deel uit van de serie '50 gekke vragen over'*. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **S.E. van Zonneveld**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 659.8
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 9.99
Volgnummer : 10 / 179



2018-39-3218

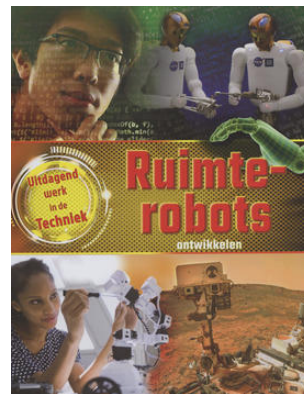
Owen, Ruth • Ruimterobots ontwikkelen

Ruimterobots ontwikkelen / Ruth Owen ; vertaling [uit het Engels]: Hubertine van den Biggelaar ; eindredactie: Monica Terpstra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Uitdagend werk in de techniek). - Vertaling van: Exploring distant as a space robot engineer. - Ruby Tuesday Books Ltd., ©2016. - (Get to work with science and technology). - Met literaturopgave, register. ISBN 978-94-634-1236-0

In de serie 'Uitdagend werk in de techniek'* verscheen een deel over ruimterobots. Een flink deel van het boek wordt in beslag genomen door uitleg over de ruimterobot Curiosity, die in 2002 op Mars is geland. Stap voor stap passeert de hele procedure de revue. In begrijpelijke woorden krijgen de lezers een duidelijk beeld van deze expeditie. We lezen hoe een ruimterobot bedacht, gemaakt en bestuurd wordt, en dat een robot ook ruimtevaartuigen kan repareren. In verhouding nemen de illustraties, kleurenfoto's, een grote plaats in. Hierdoor is er minder ruimte voor de informatie. Momenteel zijn robots actueel en dus zal het boek zeker in de belangstelling staan van kinderen. Ter afsluiting zijn een register, andere informatiebronnen en woordenlijst opgenomen. Ook is er een doetip voor het knutselen van een robot. Te gebruiken bij o.a. beroepsoriëntatie voor robotingenieur voor kinderen van ca. 10 t/m 12 jaar. **R. Balvers**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee nieuwe delen in deze nu zesdelige serie.

SISO : J 659.8
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 7 / 235



2018-28-3898

Hofmans, Jørgen • De grootste geheimen van het Rijksmuseum

De grootste geheimen van het Rijksmuseum / Jørgen Hofmans ; met tekeningen van Wendy Panders. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - ([Leesserie groep 7]). - Sluit aan bij leesmethode Estafette. ISBN 978-90-487-3583-9

Vierkant, informatief leesboek (AVI-E6+), dat aansluit bij de leesmethode Estafette* en de lezer meeneemt op een reis door de geheimen van het Rijksmuseum. Van de bouw van ruim 130 jaar geleden tot het geheim van de Nachtwacht (die eerst een onmogelijke lange titel had die niemand kon onthouden...). Van geheimen in schilderijen en laden tot een spookhondje op een schilderij van Hendrick Avercamp en het geheim van Het melkmeisje: in woord en beeld worden geheimen ontrafeld en zichtbaar gemaakt. Lees de informatieve tekstblokken met af en toe een vetgedrukt woord, het stripverhaal over het Behouden Huys, het interview met Hugo de Groot (ná zijn ontsnapping) en lees rap en hardop de Waterloo-rap. Diverse tekstvormen, hier en daar een zoekvraag, mooie realistische kleurenfoto's en een grappig hondje dat als een gids met de lezer meereist, vormen samen een mix van kijk- en leesuitnodigingen die je niet kunt weerstaan. Lezen en leren met veel plezier; ook onafhankelijk van Estafette te lezen. Vanaf ca. 9 t/m 11 jaar. **Hannelore Rubie**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie boeken die aansluiten bij de leesmethode Estafette.

SISO : J 700.4
PIM : 21 Beeldende kunst
Winkelprijs : € 10.50
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 10 / 180



2016-13-1999

Stoere • Het stoere kunstboek

Het stoere kunstboek : op avontuur in het Kröller-Müller Museum. - Eerste druk. - Otterlo : Kröller-Müller Museum, 2018. - 76 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Tekst: Menno Bentveld, Linda Dielemans, Nico Dijkshoorn, Tonke Dragt, Imme Dros, Harrie Geelen, Annemarie van Haeringen, Hans Kuyper, Ted van Lieshout, Paul van Loon, Jochem Myjer, Daan Remmerts de Vries, Jaap Robben, Lydia Rood, Gideon Samson, Willem Stolk, Harmen van Straaten, Herman Tibosch, Kai Verbij, Emiel de Wild.

ISBN 978-90-258-7043-0

Ruim dertig kunstwerken van het Kröller-Müller museum in Otterlo worden uitgelicht, o.a. van Claude Monet, Piet Mondriaan, Claes Oldenburg en Panamarenko. Wat kun je beleven en ervaren aan én fantaseren over een kunstwerk? Waarom heeft een kunstenaar dit speciaal zo gemaakt? Hoe is het gemaakt? Deze en andere vragen worden spelenderwijs beantwoord. Zo'n twintig veelal bekende kinderboekenschrijvers als Paul van Loon, Jochem Myjer en Tonke Dragt schreven een verhaal bij een kunstwerk. Een grote kleurenfoto brengt het kunstwerk in beeld en in pastelkleurige kaders wordt een toelichting of achtergrondinformatie gegeven. Bij elkaar geeft het een fascinerend beeld van de diverse aspecten van kunst. Soms met duistere verhalen of beelden en een andere keer weer heel optimistisch. Ook de jacht op de Hoge Veluwe en een uitleg over de taak van diverse medewerkers van het museum komen aan bod. Met een getekende plattegrond van de buitentuin. Geen register, wel een uitgebreide inhoudsopgave. Aantrekkelijke lay-out. Een mooie manier om kinderen kennis te laten maken met kunst en het museum. Ideaal om het vervolgens echt te gaan bezoeken, of achteraf nog lekker na te genieten. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar. **E. Stadt**

SISO : J 700.4
PIM : 21 Beeldende kunst
Winkelprijs : € 17.99
Volgnummer : 3 / 229



2018-39-3220

Owen, Ruth • Visual effects designer voor film

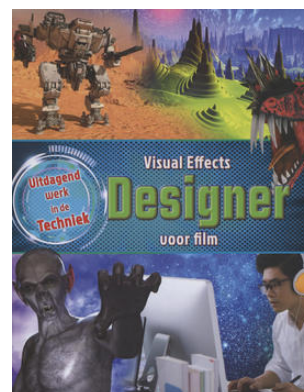
Visual effects designer voor film / Ruth Owen ; vertaling [uit het Engels]: Nathalie Kuilder ; eindredactie: Hessel Leistra. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Uitdagend werk in de techniek). - Vertaling van: Creating visual effects for movies as a CGI artist. - Ruby Tuesday Books Ltd., ©2017. - (Get to work with science and technology). - Met literatuuropgave, register.

ISBN 978-94-634-1382-4

In de reeks 'Uitdagend werk in de techniek'* verscheen deze uitgave over visual-effectsdesigners. Zij brengen, tegenwoordig via de computer, filmfiguren en fantasiewerelden tot leven. Eerst wordt verteld hoe ze dat vroeger deden. Daarna wordt in hoofdstukken van twee bladzijden aandacht besteed aan o.a. de werkwijze voor wat betreft het maken van modellen, het aanbrengen van echte textuur, het laten bewegen van modellen en werken met animatiesoftware. Soms is het lastig te zien of bv. wilde dieren echt zijn of niet! Overzichtelijke en kleurrijke lay-out met veel, ook paginagrote, kleurenfoto's met vaak een kort bijschrift. Tussen de foto's door staan informatieve teksten met veel (ook Engelse) vaktermen. Ook wordt veel verwezen naar allerlei films. Moeilijke woorden als modeler, rigger en CGI staan in de woordenlijst. In een kader staat vaak extra informatie. Tot slot is er een doe-opdracht voor het bedenken van een fantasiefiguurtje. Je leest ook aan welke eisen een CGI-artiest moet voldoen. Bevat ook een register en links. Een goede leesvaardigheid is vereist. Veel kinderen - vooral als je graag naar films kijkt, graag met de pc werkt en creatief bent - zullen het een interessant thema vinden. Ook geschikt voor beroepsoriëntatie. Vanaf ca. 10 t/m 12 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 798.75
PIM : 23 Theater en Film
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 7 / 236



2018-26-2559

Oldenburger, Govrien • Zelf animatie video's maken met je telefoon of tablet

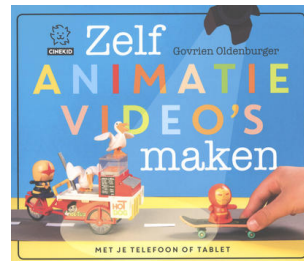
Zelf animatie video's maken met je telefoon of tablet / Govrien Oldenburger ; fotografie omslag en instructiefoto's: Nadine van den Berg. - [Amsterdam] : Condor, [2018]. - 167 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 x 25 cm. - Dit boek is gemaakt in samenwerking met Cinekid.
ISBN 978-94-928991-7-0

Zeer uitgebreid wordt verteld hoe je animatiefilmpjes maakt met je tablet of smartphone. Het oblong, bijna vierkante boek bevat twaalf hoofdstukken met titels als: Animeren, wat is dat? Bouw je eigen studio, Keuzes van een prof en Monteren maar. Van eenvoudig (maak een flipboekje) tot bijna professioneel (voorwerpen tot leven wekken en een kleipoppetje laten verdwijnen), met een stapsgewijze uitleg met kleine kleurenillustraties.. Als je het in je vingers hebt, krijg je een animatiediploma. Hierop staan de vaardigheden die de gemotiveerde lezer na het doorwerken van het boek beheerst: bv. 'Ik kan een schaar een appel laten opeten.' en 'Ik kan een achtbaan laten rijden door mijn bloedeigen huis.' Uitleg met zeer veel functionele kleurenafbeeldingen, technische filmtips, verhaaldeeeën, voorbeelden uit beroemde animatiefilms, een overzicht met handige apps en een verklarende woordenlijst. Overzichtelijke en kleurrijke lay-out met foto's en getekende illustraties. Eenvoudig taalgebruik en een prettig leesbare letter. De auteur is journalist en schrijft voor o.a. KidsWeek en 7Days. Het (doe)boek is samen met Cinekid gemaakt. Zij organiseren ook animatiewerkshops op scholen. Vanaf ca. 9 t/m 14 jaar, ook geschikt voor kinderen die niet graag lezen.

Iris Stekelenburg-van Halem

Een van de weinige jeugduitgaven over tekenfilmpjes maken. MLP, makkelijk lezen.

SISO : J 798.85
PIM : 23 Theater en Film
Winkelprijs : € 17.99
Volgnummer : 3 / 232



2018-28-3926

Bon, Annemarie • Lach smakelijk!

Lach smakelijk! / Annemarie Bon ; met tekeningen van Andrea Kruis. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Bovenkant rug vermeldt: moppen. - Voor de titel staat eet met een streep er doorheen. - Sluit aan bij de leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3578-5

Bij brasserie de Palm, waar Daan de scepter zwaait en Valentino de kok is, verloopt niet altijd alles volgens de planning. Daardoor ontstaan er vaak grappige situaties. Een boekje met moppen over eten en drinken. Het kleurrijke geheel kent veel variatie omdat de moppen afgewisseld worden met geinige stripjes en enkele raadsels die goed passen bij de humoristische sfeer. Geschreven op AVI-E6+ met een enkel moeilijk of niet alledaags woord (expresso macchiato, stamtafel). Aantrekkelijk ogend omslag. Bevat achterin korte informatie over de schrijfster en illustratrice. Het boekje sluit aan bij de leesmethode Estafette voor groep 7. Hoewel de moppen soms wat flauw en gezocht zijn, zal dit boekje bij kinderen vanaf ca. 10 jaar er ingaan als koek.

Monique Luijben

Zie a.i.'s deze week voor nog drie boeken bij de leesmethode Estafette.

SISO : J Nederlands 846
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 9.50
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 10 / 183



2018-25-1396

Kidsweek • Kidsweek moppenboek

Kidsweek moppenboek. - [Houten] : Van Holkema & Warendorf, [2018]. - 111 pagina's : zwart-wit illustraties ; 14 cm. - Deel 6: Nog meer leuke moppen en raadsels uit Kidsweek
ISBN 978-90-00-36105-2

Zesde boekje*, verschenen in hetzelfde kleine formaat (14 cm) als de andere vijf delen, met de leukste moppen en raadsels uit Kidsweek. Lezers van deze wekelijks verschijnende kinderkrant stuurden duizenden moppen en raadsels in. Een selectie van de leukste circa driehonderd zijn opgenomen in dit boekje. Per bladzijde zijn een tot vijf moppen en ook veel raadsels opgenomen. Het gebruikte lettertype is duidelijk, maar niet al te groot. Tussen de grappen/raadsels door is hier en daar een gestileerd lachend figuurtje in zwart-wit afgebeeld. De moppen zijn (kind)vriendelijk. Ze liggen op het niveau van: 'Welke Europeaan gebruikt veel deodorant? Een Zweed!'. Inhoudelijk vergelijkbaar met vele andere moppenboeken voor de jeugd. Het boekje neemt niet veel ruimte in, want het is in zeer klein formaat uitgegeven. Voor moppen- en raadselliefhebbers vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

*deel 5: 2016-25-3596 (2016/49). Kleine uitgave. MLP.

SISO : J Nederlands 846
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 5.00
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 3 / 233



2018-40-3629

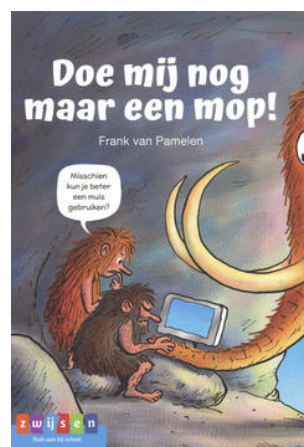
Pamelen, Frank van • Doe mij nog maar een mop!

Doe mij nog maar een mop! / Frank van Pamelen ; met tekeningen van Hugo van Look. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Bovenkant rug vermeldt: moppen. - Sluit aan bij leesmethode Estafette.
ISBN 978-90-487-3564-8

Deel uit de leesmethode Estafette voor groep 8*. Humoristisch moppenboek vol met moppen, raadsels en grappen die grotendeels over de geschiedenis gaan. Er staan bijvoorbeeld moppen in over de Grieken en de Romeinen, over Napoleon, over de Egyptenaren en Julius Caesar, maar ook raadsels van Albert Einstein die opgelost moeten worden. Sommige moppen staan in de vorm van een stripverhaal; andere staan in tekst of de illustratie geeft het antwoord. Met sfeervolle, humoristische illustraties in kleur die goed passen bij de inhoud of de tekst aanvullen. Ook bij lezers die korte teksten willen lezen of extra oefening nodig hebben zal deze uitgave zeker in de smaak vallen. Prima bruikbaar bij projecten over geschiedenis in de onderbouw. Aantrekkelijk omslag. De uitgever geeft als niveau aan AVI-6+, wat betekent dat er fragmenten op diverse niveaus in voorkomen, van AVI-E6 t/m Plus. Vanaf ca. 11 jaar. **S. van Bruinisse**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie boeken uit de leesmethode Estafette voor groep 7 en 8. MLP.

SISO : J Nederlands 846
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 9.50
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 8 / 231



2018-45-5782

Magrin, Federica • De grote monster atlas

De grote monster atlas / Federica Magrin & Laura Brenlla ; vertaling [uit het Italiaans]: Astrid Staartjes. - [Mechelen] : Bakermat, [2018]. - 96 pagina's : gekleurde illustraties ; 36 cm. - Vertaling van: Atlante dei mostri e dei fantasmi più spaventosi. - Milan : White Star, ©2018. - Tekst: Federica Magrin, tekeningen: Laura Brenlla.
ISBN 978-90-5924-570-9

Monsterjager Van Helsing, inderdaad de vampierbestrijder uit de gelijknamige film, neemt ons mee op reis langs wraakzuchtige geesten, rusteloze spoken en huiveringwekkende monsters. De hoofdstukindeling is gemaakt aan de hand van de zeven continenten. Elk thema/hoofdstuk begint dan ook met de landkaart van dat werelddeel waarbij de monsterlijke wezens in roodbruine tint zijn afgebeeld. Daarna wordt elk wezen afzonderlijk besproken: plaats, de kenmerken en - bij sommige afbeeldingen - de aanbevolen tactiek om met het monster om te gaan of het te bestrijden. Monsters als Dracula hebben een dubbele pagina gekregen. Tussendoor en aan het eind zijn nog vier losse hoofdstukken toegevoegd over mythologische monsters, Japanse monsters, watermonsters en beroemde geesten. De genoemde wezens zijn allemaal afgebeeld in grappige, enigszins karikaturale stijl. Ondanks de soms bonte kleuring komen ze door de gedekte afdruktint niet schreeuwerig over. Deze 'Grote monster atlas' heeft een fors formaat met een overzichtelijke layout. Geen register, wel een inhoudsopgave. Niet om in een keer van a tot z te lezen, maar om gedoseerd te griezelen en te gruwelen. Dit boek kan als voorloper van 'Atlas van monsters'* (2018) van Sandra Lawrence worden gezien. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Ton Jansen**

*2018-27-3354 (2018/44). Grote uitgave (36 cm).

SISO	: J 908.5
PIM	: 25 Sprookjes en Volksverhalen
Winkelprijs	: € 19.95
Volgnummer	: 8 / 234



2018-32-5930

Clerget, Stéphane • 'Help! Ik ben hooggevoelig!'

'Help! Ik ben hooggevoelig!' / dr. Stéphane Clerget ; [illustraties] Soledad Bravi ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Marjan Lindt. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2018]. - 71 pagina's : illustraties ; 20 cm. - (Tienergids). - Vertaling van: Comment faire de ton hypersensibilité une force. - Editions Limonade, ©2017. ISBN 978-90-447-5132-1

Dit boekje is onderdeel van een reeks kleine gidsjes ('Tienergids'*) geschreven voor tieners. De schrijver, een Franse psychiater, omschrijft hooggevoeligheid als 'een grotere gevoeligheid dan de gemiddelde mens', wat een ruimte opvatting is van het begrip. Met een eenvoudig testje kan de jongere zelf nagaan of hij of zij hooggevoelig is. Verschillende verschijningsvormen worden omschreven. Veel jongeren zullen zich herkennen in de benamingen zoals 'de oester', 'de kokende melk', 'de lichtgeraakte' en 'het drukke hoofd'. Zowel de positieve als de negatieve kanten van een grotere gevoeligheid worden belicht en er wordt summier ingegaan op de biologische, genetische en aangeleerde aspecten. De belangrijkste boodschap is dat je je hooggevoeligheid moet accepteren. Het boekje sluit af met acht tips om hooggevoeligheid beter hanteerbaar te maken en om te buigen tot een kracht. Achterin zijn enkele pagina's beschikbaar om zelf notities te maken. Door de humoristische gekleurde tekeningen en vlotte schrijfstijl is het aantrekkelijk boekje voor tieners en een leuke eerste stap in de erkenning van hooggevoeligheid. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar. **V. Hoondert**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze serie; in a.i.-week 5 zijn de eerste drie delen aangeboden. Vrij kleine langwerpige uitgave met vier invulpagina's.*

SISO : J 415.4
PIM : 01 Geestelijk leven
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 6 / 213



2018-32-5932

Clerget, Stéphane • Respect geven en krijgen, hoe doe je dat?

Respect geven en krijgen, hoe doe je dat? / dr. Stéphane Clerget ; [illustraties] Soledad Bravi ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Marjan Lindt. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2018]. - 71 pagina's : illustraties ; 20 cm. - (Tienergids). - Vertaling van: Comment te faire respecter. - Editions Limonade, ©2014. ISBN 978-90-447-5134-5

Deze tienergids gaat over respect geven en krijgen. Volgens de Franse auteur en psychiater wordt tieners al jarenlang verweten dat ze weinig respect hebben. Mogelijke oorzaken liggen in de opvoeding en veranderingen tijdens de puberteit. In de gids worden handvaten gegeven om tekenen van gebrek aan respect in verschillende situaties te herkennen. En ook laat hij zien hoe je met respect behandeld kunt worden. Tieners geven eerst zelf wat nuttige tips. Daarna volgen interessante en aansprekende onderwerpen als wat is respect, niet bang zijn voor conflicten, hoe zeg je nee, goed luisteren, hulp vragen en emoties onder controle houden. De bladspiegel in deze vrij kleine gids oogt wat vol, er is wel veelvuldig gebruikgemaakt van opsommingstekens. Belangrijke delen in de tekst zijn gearceerd met een pastelkleur. De teksten staan in een grote letter en zijn bondig en toegankelijk geschreven. Veel vrolijke stripachtige kleurenillustraties verluchten het geheel. Achterin is enige ruimte voor notities. Het boek maakt deel uit van de serie 'Tienergids'*. Nuttige uitgave, een van de weinige, om inzicht te krijgen in het geven en krijgen van respect. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie; in a.i.-week 6 volgen nog drie delen. Vrij kleine uitgave met achterin twee invulpagina's voor notities.*

SISO : J 415.4
PIM : 01 Geestelijk leven
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 5 / 239



2018-32-5931

Clerget, Stéphane • Vergroot je zelfvertrouwen

Vergroot je zelfvertrouwen / dr. Stéphane Clerget ; [illustraties] Soledad Bravi ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Marjan Lindt. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2018]. - 71 pagina's : illustraties ; 20 cm. - (Tienergids). - Vertaling van: Comment renforcer ta confiance en toi. - Editions Limonade, ©2015.
ISBN 978-90-447-5133-8

Deze tienergids gaat over het vergroten van je zelfvertrouwen. Dit doe je volgens de Franse auteur door realistisch te zijn en kleine stappen te zetten. Zijn advies is om eerst een overzicht te maken van moeilijke situaties en daarmee aan de slag te gaan. Onderwerpen die aan bod komen zijn o.a. omgaan met verlegenheid, positief denken, goed voor jezelf zorgen, het mijden van verslavende middelen, omgaan met verbale agressie, jezelf leren kennen en aanvaarden, als ook verantwoordelijkheid nemen. De bladspiegel in deze vrij kleine langwerpige gids oogt wat vol, er is wel veelvuldig gebruikgemaakt van opsommingstekens. Belangrijke delen in de tekst zijn gearceerd met een pastelkleur. De teksten staan in een grote letter en zijn bondig en toegankelijk geschreven. Veel vrolijke stripachtige kleurenillustraties verluchten het geheel. De tekenares is bekend vanwege haar strips in het tijdschrift Elle. Achterin is ruimte voor notities. De auteur is psychiater van beroep en treedt regelmatig op in de media. Er is geen literatuurlijst opgenomen. Het boek maakt deel uit van de serie 'Tienergids'*, die jongeren beter leert omgaan met zaken als stress, leren, hooggevoeligheid en ADHD. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar. **Jorieke Rutgers**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze serie; in a.i.-week 5 zijn de eerste drie delen aangeboden. Vrij kleine langwerpige uitgave met vier invulpagina's.*

SISO : J 415.9
PIM : 01 Geestelijk leven
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 6 / 214



2018-32-5927

Clerget, Stéphane • Beter leren voor een goed resultaat op school

Beter leren voor een goed resultaat op school / dr. Stéphane Clerget ; [illustraties] Soledad Bravi ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Marjan Lindt. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2018]. - 70 pagina's : illustraties ; 20 cm. - (Tienergids). - Vertaling van: Comment bien apprendre pour réussir á l'école. - Editions Limonade, ©2016.
ISBN 978-90-447-5129-1

Vrij kleine uitgave in de reeks 'Tienergids'* voor kinderen in de overgang basisschool en het voortgezet onderwijs. De toegankelijke uitgave richt zich (ook in onderscheidende zin) op jongens en meisjes en wil hen tot steun zijn bij het leren op school. Het doel is de schoolresultaten zo goed mogelijk laten zijn. Zo zijn er handreikingen voor een gezonde levensstijl, voldoende slaap, het plannen van studietijd, leren om je te concentreren en focus te houden, zicht krijgen op wat je bij het leren blokkeert en het leren opheffen van die blokkades. De informatie is laagdrempelig, gemakkelijk te lezen, kent leesarceringen en wordt verluchtigd met cartoonachtige kleurenillustraties. Er worden belangrijke, motiverende en inzicht gevende tips gegeven over persoonlijke leerstijlen. De auteur en illustratrice zijn bekend in Frankrijk en goed ingevoerd in hun vakgebied. Tieners, hun ouders en studiebegeleiders kunnen veel lering trekken uit de aanbevelingen. Oorspronkelijk Franstalig (2016), vertaald in begrijpelijk Nederlands. Bescheiden, uiterst bruikbare uitgave – ook voor scholen. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar. **Mart Seerden**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie; in a.i.-week 6 volgen nog drie delen. Vrij kleine uitgave.*

SISO : J 450.8
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 5 / 240



2018-32-5929

Clerget, Stéphane • 'Help! Ik heb ADHD!'

'Help! Ik heb ADHD!' / dr. Stéphane Clerget ; [illustraties] Soledad Bravi ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Sabine Van Humbeeck. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2018]. - 70 pagina's : illustraties ; 20 cm. - (Tienergids). - Vertaling van: Comment être plus attentif, moins hyperactive. - Editions Limonade, ©2017. ISBN 978-90-447-5131-4

Dit langwerpige boekje over ADHD maakt deel uit van een zesdelige reeks kleine gidsjes 'Tienergids'* voor (uiteeraard) tieners. Met een eenvoudig vragenlijstje kan de jongere zelf nagaan of hij of zij ADHD heeft. Duidelijk wordt gesteld dat alleen een dokter de diagnose kan stellen. Verschillende kenmerken worden omschreven. Veel jongeren zullen zich herkennen in: je moeilijk kunnen concentreren, behoefte aan beweging en verstrooid of impulsief zijn. Zowel de positieve als de negatieve kanten van ADHD worden belicht en er wordt kort ingegaan op o.a. medicatie, goed voor jezelf zorgen, leren ontspannen, je leven beter organiseren, gedachten in bedwang houden, je zelfvertrouwen te vergroten en het schermgebruik te beperken. De belangrijkste boodschap is dat je moet accepteren dat je ADHD hebt en dat je met de praktische adviezen uit het boekje er zelf iets aan kunt doen. Het boekje van de Franse psychiater sluit af met een gouden regel om ADHD beter hanteerbaar te maken: zoek hulp en neem mensen in vertrouwen. Door de grappige stripachtige kleurenillustraties en vlotte schrijfstijl is het aantrekkelijk boekje voor tieners voor de herkenning van en omgaan met ADHD. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze serie; in a.i.-week 5 zijn de eerste drie delen aangeboden. Vrij kleine langwerpige uitgave.*

SISO : J 464.3
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 6 / 216



2018-32-5928

Clerget, Stéphane • Omgaan met stress doe je zo!

Omgaan met stress doe je zo! / dr. Stéphane Clerget ; [illustraties] Soledad Bravi ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Sabine Van Humbeeck. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2018]. - 71 pagina's : illustraties ; 20 cm. - (Tienergids). - Vertaling van: Comment maîtriser ton stress. - Editions Limonade, ©2016. ISBN 978-90-447-5130-7

Deze tienergids gaat over het omgaan met (chronische) stress. Volgens de Franse auteur en psychiater is het mogelijk om stress te beheersen en een belangrijke stap om je leven beter onder controle te krijgen. Tieners geven eerst wat praktische tips. Daarna volgen onderwerpen als wat is stress, bezoek aan de dokter, relativeren en positief blijven, beperk gebruik van sociale media, ontspanning via o.a. yoga, meditatie en sport, praat erover en lees of schrijf. De bladspiegel in deze vrij kleine gids oogt wat vol, er is wel veelvuldig gebruikgemaakt van opsommingstekens. Belangrijke delen in de tekst zijn gearceerd met een pastelkleur. De teksten staan in een grote letter en zijn bondig en toegankelijk geschreven. Veel vrolijke stripachtige kleurenillustraties verluchten het geheel. De tekenares is bekend vanwege haar strips in het tijdschrift Elle. Achterin is enige ruimte voor notities. De auteur is psychiater van beroep en treedt regelmatig op in de media. Het boek maakt deel uit van de serie 'Tienergids*'. Nuttige uitgave om inzicht te krijgen in en om te gaan met stress. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie; in a.i.-week 6 volgen nog drie delen. Vrij kleine uitgave met achterin twee invulpagina's voor notities.*

SISO : J 604.6
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 5 / 248



2018-45-0197

Epping, Albert • Machine brein

Machine brein : programmeren met Scratch & mBlock / Albert Epping. - [Hulst] : coderoadshow, [2018]. - 208 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-90-829159-0-7

Boek vol lesmateriaal om met de kennis van Scratch (gratis programmeertaal voor jong en oud waarmee stap voor stap fantasie omgezet kan worden in beeld en geluid) projecten te ontwerpen met de Makeblock pakketten*. Deze pakketten, eenvoudig op internet te bestellen, bevatten o.a. microcontrollers, robots, sensoren en motoren die als bouw materiaal gebruikt worden. In het eerste deel worden de principes van Scratch behandeld. Als de basis van dit modulaire systeem gelegd is, volgen lessen met drie verkrijgbare pakketten. Ook nu wordt eerst de theorie uitgelegd en kun je daarna stapsgewijs aan de slag. De onderwerpen zijn uitdagend en de lay-out met de gekleurde voorbeeldstappen is overzichtelijk. Het taalgebruik is goed afgestemd op de doelgroep, kinderen van 10-14 jaar met affiniteit met en basiskennis van programmeren. Om de lesstof te kunnen verwerken, moeten zij beschikken over een van de drie Makeblock pakketten. Bevat enige kleine kleurenillustraties, waaronder foto's, tips voor docenten en verwijzingen. Zie ook www.machinebrein.nl voor o.a. printouts en illustraties voor het digibord. Uitgave over een onderwerp dat actueel is en kinderen zeker aan zal spreken. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar. **Mac Steenaart**

*worden niet meegeleverd. Ook goed bruikbaar in een Fablab of medialab in de bibliotheek.

SISO : J 525.5
PIM : 14 Computers
Winkelprijs : € 32.94
Volgnummer : 9 / 218



2018-35-1185

Avastia, Elindo • Het boek van elindo

Het boek van elindo / auteur: Elindo Avastia ; redactie: Karen Luiken en Simon Smetryns ; eindredactie: Saskia Martens ; coördinatie: Wim De Bock & Pieter Vanderhaegen. - Eerste druk. - Gent : Borgerhoff & Lamberigts, oktober 2018. - 150 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - Omslag vermeldt: Ketnet.
ISBN 978-90-893174-0-7

Wat weet internet over mij? Wat is een algoritme en wat zijn cookies? Elindo Avastia is een Nederlandse jeugdacteur die in een serie op het Vlaamse Ketnet (met dezelfde titel als het boek) kinderen wegwijs maakt op het internet. Per aflevering behandelt hij een onderwerp als snapchatten, influencers, aankopen doen op het web, afspreken met iemand en pesten. Hij geeft informatie op een aansprekende, spontane en humoristische manier, laat daarbij leuke filmpjes zien en gaat door een vraag van een kind dieper op dat onderwerp op in. Het gaat om kennismaken, laten zien van mogelijkheden, maar ook wijst Elindo op dingen die kinderen beter niet kunnen doen. Het aantrekkelijk uitgevoerde boek volgt de uitzendingen en behandelt dezelfde 24 onderwerpen uit het eerste seizoen. De teksten zijn goed afgestemd op de doelgroep, zijn altijd positief en ondanks de vele waarschuwingen nooit belerend. Met inhoudsopgave, geen register. De kleurige en overzichtelijke lay-out, de screenshots in kleur uit de serie en de interessante onderwerpen maken het een zeer leerzame maar ook leuke uitgave voor de doelgroep die het complexe internet op een veilige manier wil gebruiken. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Mac Steenaart**

SISO : J 528.51
PIM : 14 Computers
Winkelprijs : € 19.99
Volgnummer : 4 / 243



2018-18-3045

Berg, Hetty van den • Liefde voor letters en lezen

Liefde voor letters en lezen : handboek stimulering geletterdheid 0 tot 7 jaar / Hetty van den Berg, Irma Land en Iris Meijning. - Amsterdam : Uitgeverij SWP, [2019]. - 371 pagina's : illustraties ; 29 cm
ISBN 978-90-885000-0-8

Handreiking die functionele geletterdheid van kinderen van 0 tot 7 jaar wil stimuleren en die het risico op functioneel analfabetisme krachtig wil voorkomen (er zijn ca. 2,5 miljoen laaggeletterden in Nederland). De stevige en kloeke uitgave is toegankelijk en gestructureerd van opzet. De ontwikkeling van geletterdheid bij jonge kinderen wordt zowel theoretisch als praktisch van voorbeelden voorzien - voorbeelden die op hun plek vallen in een duidelijk doelstellingenrepertoire. Er wordt ingespeeld op de voorschoolse situatie van kinderen, maar ook op de onderbouw van de basisschool. De inhoud is een uitnodiging aan en een opdracht voor professionals (integrale kindcentra), maar ook voor (gast)ouders, opvang, in verbinding met buitenschoolse activiteiten. De rijke uitgave is voorzien van picto's en gekleurde schematische overzichten, speelt in op digitale geletterdheid en heeft aandacht voor het jaarritme. Voor o.a. praktijkvoorbeelden en lesmateriaal zie www.liefdevoorletters.swpbook.com. Een serieus, liefdevol handboek dat eigenlijk door niemand gemist mag worden die zijn kennis over letters, lezen en schrift wil oprispen en overdragen aan de opgroeiende ander. Voor opvoeders, leerkrachten e.a. van kinderen van ca. 0 t/m 6 jaar.

Mart Seerden

V/J-AANBIEDING. Voor o.a. vakcollecties jeugdliteratuur en speciale opvoederscollecties.

SISO : J 433.7
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 75.00
Volgnummer : 12 / 215



2018-31-5558

Dijkstra, Pieterneel • Zelfregulerend leren

Zelfregulerend leren : effectiever leren met leerstrategieën / Pieterneel Dijkstra. - 5e druk. - Amsterdam : Boom, juni 2018. - 176 pagina's : illustraties ; 21 cm. - (In de klas). - Oorspronkelijke titel: Effectiever leren met leerstrategieën. - ©2015. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-244-0907-5

De rol van de leerkracht is aan het veranderen. Door de invoering van de Wet Passend Onderwijs is het nog belangrijker geworden om te weten hoe kinderen leren en hoe daarop in te spelen. Daarvoor is kennis over leerstrategieën onontbeerlijk: manieren van leren die leerlingen bewust kunnen inzetten om het leren soepel te laten verlopen, zodat ze hun eigen leerproces kunnen sturen. Op basis van wetenschappelijk onderzoek worden in dit boek veertien strategieën, verdeeld in vijf clusters, behandeld. Dit zijn onder meer Vooruitkijken, Structureren, Omgeving organiseren en Jezelf vertrouwen. Ieder cluster wordt voorafgegaan door een theoretisch kader van dat cluster. In gekleurde rasters worden bepaalde onderwerpen uitgelicht. Doelgroep zijn vooral docenten van wie deze kennis verwacht mag worden. Het handzame boek ademt een nogal schoolse sfeer uit en dat is best jammer omdat het onderwerp en de inhoud erg actueel en daardoor nuttig zijn. Bevat diverse schema's en achterin noten, literatuuropgave en enkele invulplaatjes. Voor docenten in de bovenbouw van het basisonderwijs en in het voortgezet onderwijs, remedial teachers en anderen. **Mac Steenaert**

Heruitgave

Vrijwel ongewijzigde herdruk.

SISO : 450.45
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 23.95
Volgnummer : 3 / 86



2018-41-3996

Churches, Richard • Effectieve communicatie in de klas

Effectieve communicatie in de klas : pocketboek / Richard Churches ; illustraties: Phil Hailstone ; vertaling [uit het Engels]: Schoemaker Vertalingen ; bewerking: Jan Ververs ; projectleiding en redactie: Aly Breemhaar. - 1e druk. - [Rotterdam] : Bazalt, 2018. - 128 pagina's : illustraties ; 11 x 15 cm. - Vertaling van: Effective classroom communication. - Alresford : Management Pocketbooks Limited, 2010. - Uitgave in samenwerking met HCO en RPCZ. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-94-611-8256-2

Deeltje – oblong formaat, slappe kaft, klein van uitvoering (10,5-14,5 cm) – in de reeks pockets van het onvolprezen Bazalt. De informatie gaat op toegankelijke en praktische wijze in op het professionele vermogen om op effectieve wijze te communiceren in pedagogische zowel als leer- en ontwikkelingssituaties. Een aantal basale aspecten van effectieve communicatie komt uitgebreid aan bod, wordt van voorbeelden voorzien en uiteindelijk praktisch samengevat. Daarbij kan gedacht worden aan: de invloed van woorden, lichaamstaal en non-verbale communicatie, gevoelens en emotioneel klimaat in relatie tot leerprocessen, effectieve vraagtechnieken bij het proces van instructie geven en klassenorganisatie. Waarde(n)vol communiceren wordt in dienst gesteld van het leren van en door anderen, klein en groot. De uitgave bevat honderden tips, schema's en picto's en kan gebruikt worden in schoolsituaties (PO & VO), maar ook in thuisituaties. Oorspronkelijk Engelstalig (2010), vertaald in vlot leesbaar Nederlands.

Mart Seerden

BP

SISO : 450.49
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 16.50
Volgnummer : 6 / 61



2018-39-3125

Pauw, Leo • Burgerschapsvorming op weg naar volwassenheid

Burgerschapsvorming op weg naar volwassenheid / Leo Pauw. - Amsterdam : Uitgeverij SWP, [2018]. - 70 pagina's ; 21 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-885087-8-3

Scholen, van basis- tot voortgezet onderwijs, dienen een bijdrage te leveren aan de persoonlijke, sociale en maatschappelijke vorming en ontwikkeling van hun leerlingen op weg naar volwassenheid. Volgens Inspectie en Onderwijsraad schieten scholen hierin tekort: geen duidelijke doelen, samenhangend programma en resultaten. Dit essay biedt een analyse en concrete handreiking, waarin de auteur, als pedagoog op dit onderwerp gepromoveerd, zijn kennis en inzichten bundelt en in gesystematiseerde vorm vertaalt naar de concrete onderwijspraktijk. Daarbij is het door hem ontwikkelde concept van De Vreedzame School, met een samenhangende wijkaanpak, een succesvol voorbeeld waarvan het onderwijs kan leren. Deze uitgave vormt een belangrijke bijdrage aan het burgerschapsonderwijs, met SMART-geformuleerde aanbevelingen en doelen voor de toekomst. Met name van belang voor onderwijzers in de context van de buurt als opvoedgemeenschap. Met literatuurlijst en eindnoten. **Dr. A. Schipper MA**

SISO : 456.6
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 12 / 77



2018-26-2709

Baard, Monique • Zakboek PBS

Zakboek PBS : theorie en strategieën op een rij / Monique Baard. - [Huizen] : Pica, [2018]. - 143 pagina's : illustraties ; 20 cm. - Met literatuuropgave. ISBN 978-94-925254-8-2

Steeds meer scholen werken met Positive Behavior Support (PBS): het toepassen van doelmatige strategieën om positief gedrag te bevorderen. Kern is dat gewenst gedrag consequent wordt versterkt. Daarvoor is veel nodig, omdat scholen in toenemende mate te maken krijgen met leerlingen bij wie sprake is van een flinke ondersteuningsbehoefte op het terrein van gedrag. Kernbegrippen die centraal staan, zijn onder meer schoolbreed, preventie, positieve benadering, planmatigheid, partnerschap met ouders en ketenpartners. Dit boek is met recht een zakboek, waarin op een compacte wijze en met veel illustraties en schema's de kern van PBS wordt toegelicht. In zes hoofdstukken komen aan de orde: theorie, implementatie op school, PBS in de klas, interventies gericht op jongeren met een verhoogd en een zeer verhoogd risico op gedragsproblemen. De uitwerking is bijzonder praktisch, met voorbeelden uit de klaspraktijk, met werkschema's en -formulieren en checklists. Door het boek klinkt een positieve grondtoon: werken aan positieve gedragsverandering kan wel degelijk. De auteur heeft gewerkt binnen Jenaplan- en ontwikkelingsgericht onderwijs, is werkzaam geweest als ambulante begeleider, is deskundig op het gebied van leerlingen met autisme en gedragsproblemen en begeleiden van leerkrachten.

Jos Derksen

SISO : 467
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 4 / 89



2018-45-0422

Jelier, Winnifred • Alles op een rij...

Alles op een rij... / Winnifred Jelier. Alles op een rij... / Winnifred Jelier. Praktische handreikingen uit onderzoek voor het basisonderwijs. - 1e druk. - Meppel : Ten Brink Uitgevers, oktober 2017. - 66 pagina's : illustraties ; 24 cm. - 1. - Met literatuuropgave. ISBN 978-90-77866-42-9

Eerste deel van een rijke, eenvoudig maar overzichtelijk vormgegeven handreiking voor professionals in het basisonderwijs. Op basis van tal van onderzoeken wordt een aantal voor de dagelijkse onderwijspraktijk herkenbare thema's kernachtig gepresenteerd: het feedbackmodel, grip op begrijpend lezen, beter rekenen, lesgeven aan kleuters, overdracht van groep 8 naar de brugklas en ouderbetrokkenheid bevorderen. Elk hoofdstuk biedt een kernachtige overview van het besproken thema en wordt vergezeld door tips en oplossingsrichtingen. Bij elk thema is een uitgebreide bronverwijzing voorhanden; ook meelezers (leerkrachten, experts, wetenschappers) worden genoemd. De informatie werd eerder gepubliceerd als (ingekort) artikel in Didactief (2016-2017) of op www.didactiefonline.nl. De informatie is helder, begrijpelijk en kent bruikbare, praktische toepassingsmogelijkheden. De informatie wordt afgewisseld met paginagrote zwart-witfotografie. De auteur is als oud-eindredacteur van Didactief uitermate ingevoerd in de materie. Waardevol bronnenboek. **Mart Seerden**

SISO : 474
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 4 / 90



2018-28-3812

Hamsikova, R. • Omgaan met hoogbegaafdheid op school

Omgaan met hoogbegaafdheid op school / Renata Hamsikova & Joyce Luider-Veenstra ; hoofdredacteur: Walter van de Calseyde. - Dordrecht : InStondo, [2018]. - 100 pagina's : illustraties ; 21 cm. - (Omgaan met op school). - Met literatuuropgave. ISBN 978-94-631-7130-4

De op het gebied van hoogbegaafdheid deskundige coaches Renata Hamsikova en Joyce Luider-Veenstra schreven deze publicatie waarin naast veel informatie ook kinderen, ouders en leerkrachten aan het woord komen. Alle hoofdstukken bevatten een inleiding, praktijkvoorbeelden, tools, adviezen en een samenvatting. Aan de orde komen onderwerpen als: hoe vind ik hoogbegaafde leerlingen in mijn klas?; asynchrone ontwikkeling op school; van passend onderwijs naar hoe past dit in ons onderwijs? Bijzondere aandacht is er voor hoogbegaafde meisjes, kleuters en dubbel bijzondere leerlingen. Dit is een bijzonder belangrijke publicatie omdat in korte, heldere taal nagenoeg alle aspecten in verband met hoogbegaafdheid bij kinderen aan de orde komen. Dit handzame boekje is dan ook zeer geschikt voor ouders, begeleiders, leerkrachten en voor iedereen die zich op deze taak voorbereidt. Met illustraties; geen register. Veel van binnen de tekst genoemde literatuur is echter niet te vinden in de literatuurlijst. Deze publicatie overtreft nagenoeg alle andere publicaties over hoogbegaafdheid van kinderen (in het basisonderwijs) vanwege volledigheid en helderheid.

Drs. Ben Daeter

SISO : 474.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 22.50
Volgnummer : 5 / 99



2018-14-1591

Meints, Frida • Kiezen voor een brede kijk op instructie

Kiezen voor een brede kijk op instructie : 8 aanraders / Frida Meints en Cobi Visser ; hoofdredacteur: Walter van de Calseyde. - Dordrecht : InStondo, [2018]. - 96 pagina's : illustraties ; 21 cm. - (TIBtools). - Met literatuuropgave. ISBN 978-94-631-7118-2

Deeltje 25 in de reeks 'TIBtools', een bescheiden uitgave met theorie & praktijk ineen. De reeks richt zich op onderwijsprofessionals, met name in het basisonderwijs. In dit deel staat het belang van goede, doelgerichte, gedifferentieerde instructie centraal. De aandacht gaat eerst uit naar de rol van de IB'er (Intern Begeleider) als kenniscoördinator. Daarna wordt het thema 'Instructie' verder uitgediept en in relatie gebracht met: de meerwaarde van een goede instructie, instructie aan kleuters, instructie die zich specifiek richt op spelling, woordenschat, begrijpend lezen, rekenen & onderzoekend leren. De informatie biedt een bescheiden theoretische context en zoomt adequaat in op de dagelijkse lespraktijk van onderwijsgevenden. Tools, oefeningen, afvinklijstjes, maar ook voorbeeldlessen reiken beelden aan bij het hoe en waarom van de didactische bedoelingen. De publicatie is overzichtelijk en compleet in een notendop. Met de rubrieken Meer weten, Geraadpleegde websites, een overzicht van de TIBtool-publicaties tot nu toe en summere informatie over de auteurs. **Mart Seerden**

SISO : 474.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 22.50
Volgnummer : 3 / 90



2018-40-3531

Malmberg, Tycho • Onderzoekend en ontwerpend de wereld ontdekken

Onderzoekend en ontwerpend de wereld ontdekken : natuur & techniek in het basisonderwijs / Tycho Malmberg, Ellen Rohaan, Sara van Duijn en Remke Klapwijk. - Eerste druk. - Groningen : Noordhoff, [2018]. - 299 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-90-01-82771-7

Prachtuitgave die beschouwd kan worden als bronnenboek, handreiking, conceptueel kader en praktijkboek ineen op het gebied van natuur & techniek in het basisonderwijs. De vlot gepresenteerde uitgave (waarbij vlot zowel slaat op de tekstuele informatie alsook op de kleurige begeleidende illustraties) valt in twee delen uiteen: tien belangrijke, actuele thema's - die variëren van Leren van de natuur tot Lang leve de aarde tot Seks en zo - vormen de opmaat voor het tweede gedeelte, waarin de didactiek van onderzoekend en ontwerpend leren, het volgens dit paradigma begeleiden van kinderen, integratief onderwijs, maar ook aandacht voor werkvormen en materialen centraal staan. Het hoofdstuk over Programmeren en robotica verdient - in deze context - bijzondere aandacht. De uitgave richt zich op ieder die in het basisonderwijs werkt: van student tot leerkracht. Wat een rijkdom toch om met deze gestructureerde, toegankelijke, op de ontwikkeling van kinderen gerichte informatie aan de slag te mogen gaan. Met heldere verwijzingen naar kerndoelen, toetsing en feedback. Door goed in de materie ingevoerde samenstellers. Inspirerend en compleet! **Mart Seerden**

De toegangscode tot de online studiehulp en achtergrondinformatie, op de binnenzijde van het omslag, is in de NBD Biblion-uitvoering niet meer zichtbaar.

SISO : 476.5
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 54.95
Volgnummer : 5 / 101



2018-21-4203

Veen, Erienne van der • SpeelGoedSamen

SpeelGoedSamen : (leer) respect voor elkaars gedrag / Erienne van der Veen ; illustraties Nick van Ee. - [Steenwijk] : 248media uitgeverij, [2018]. - 44 pagina's, 12 werkbladen : illustraties ; 31 cm. - Werkbladen zijn gratis te downloaden. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-79603-46-6

Jezelf leren kennen, reflecteren op eigen gedrag en positieve kanten van jezelf en de ander versterken? Doe dit met Rafi Raceauto, Lex Leeuw, Ringe Robot, Bonnie Beer en Tato Tablet. Elk stuk speelgoed heeft z'n eigen kenmerken die door verhaal, vragen en werkvormen kinderen in de basisschoolleeftijd uitnodigen na te denken over (hun) gedrag. Na inleiding en kennismaking volgt de verhaallijn in zes hoofdstukken. Elk hoofdstuk start met een luistervraag (focus), met tussendoor 'om over te praten'-vragen; met concrete vragen aan de hand van de taxonomie van Bloom. Verschillende werkvormen (fysieke doe-activiteiten, werkbladen) en een groei-tip sluiten elk hoofdstuk af. Met karakterprofielen van de hoofdfiguren (gerelateerd aan specifiek gedrag), literatuurlijst en werkbladen (ook te downloaden). De methodische inhoud is meteen in te zetten; hoofdstukken staan op zichzelf, zijn achtereenvolgend, deels en los van elkaar te gebruiken. SpeelGoedSamen: niet door te veranderen maar door jezelf en de ander (beter) te leren kennen en 'respect te hebben voor elkaars gedrag'!

Hannelore Rubie

SISO : 478.2
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 3 / 91



2018-37-2118

Boulez, Stephan • De basis

De basis : wetenschappen en techniek voor de basisschool / Stephan Boulez+ Kris Hulsen+ Filip Mennes+ Bea Merckx+ Katrijn Pools. - Eerste uitgave. - Leuven ; Den Haag : Acco, 2018. - 840 pagina's : illustraties ; 25 cm. - Met literatuuropgave, index. ISBN 978-94-634-4815-4

Inhoudelijk naslagwerk over het leergebied Wetenschap en Techniek voor leerkrachten basisonderwijs, om mede op basis van deze informatie hun eigen lessen te ontwikkelen. De bijdragen werden geleverd door lerarenopleiders met een eigen specialiteit. Zij plaatsen hun onderwerp tegen de achtergrond van de grote ideeën van de wetenschap, om op die manier de onderzoekende houding van de leerlingen te vergroten. Het opvallende boek (twee kilo zwaar, ruim achthonderd bladzijden) kent vijf grote thema's (onder andere Aardrijkskunde, Biologie, Niet-levende natuur en techniek, Invloed van de mens en Het grote plaatje van de wetenschap), die onderverdeeld zijn in deelonderwerpen als cartografie, ecologie en klimaatverandering. Naast theorie kent ieder hoofdstuk extra weetjes, verdiepingsstof en doe-tips in aparte kaders. De hoofdstukken zijn overzichtelijk opgebouwd. Jammer dat de illustraties vaak klein zijn met ook een kleine letter. Het taalgebruik is helder en toegankelijk voor de doelgroep (studenten pabo en leerkrachten basisonderwijs), de onderwerpen zijn divers en ook actueel. Bevat een heldere inhoudsopgave over de onderwerpen. **Mac Steenaart**

SISO : 478.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 55.00
Volgnummer : 6 / 64



2018-26-2706

Kaskens, Jarise • Rekengesprekken voeren

Rekengesprekken voeren : een praktische aanpak om de onderwijsbehoeften van leerlingen te achterhalen / Jaris Kaskens. - [Huizen] : Pica, [2018]. - 138 pagina's : illustraties ; 30 cm. - Uitgave in samenwerking met het lectoraat Inclusieve en Betekenisvolle Leeromgevingen. - Met literatuuropgave. ISBN 978-94-925254-7-5

Een boek over het voeren van rekengesprekken van leraren met leerlingen. De gesprekken kunnen gaan over de rekenresultaten en over de manier waarop kinderen tot de resultaten gekomen zijn. Het voeren van deze gesprekken past goed bij het handelingsgericht werken, waarin leraren tegemoet komen aan de onderwijsbehoeften van leerlingen bij het komen tot rekenresultaten. Door deze gesprekken wordt inzicht verkregen in de beleving van de leerling van het rekenprobleem en in hun redeneerprocessen bij het oplossen ervan. Zo komen hun onderwijsbehoeften in beeld en kan eraan tegemoet gekomen worden. In vijf hoofdstukken komen de uitgangspunten, de werkwijze, een model om gesprekken te voeren, competenties voor het voeren van zulke gesprekken en een bijlage met raamwerken en voorbeelden aan bod. Door de vele voorbeelden van gesprekken, gekleurde kaders met conclusies en samenvattingen, tussenkopjes en vetgedrukte woorden is het een overzichtelijk boek met zinvolle informatie in vlot en duidelijk beschreven teksten. Voor leraren uit basis- en voortgezet onderwijs. **Felix Meijer**

SISO : 499.4
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 24.95
Volgnummer : 12 / 81



2018-18-3271

Wade, Lisa • Het hele jaar feesten

Het hele jaar feesten : thuis jaarfeesten vieren in lente en zomer / met Lisa Wade & Daan Rot. - Zeist : Christofoor, 2018. - 143 pagina's : illustraties ; 25 cm. - Tekst: Lisa Wade & Daan Rot-Delaunay. - Foto binnenwerk: Daan Rot-Delaunay & Lisa Wade. - Redactie: Femke Boshuisen & Jaap Verheij.
ISBN 978-90-6038-861-7

Jaarfeesten vieren in lente en zomer en 'geen ideeën'? Dan is deze kloeke, mooi en stevig vormgegeven uitgave iets voor jou! In volgorde van tijd komen Maria Lichtmis, Carnaval, Palmvasen, Pasen, Pinksteren, Sint Jan en Michaëlsfeest aan de orde. Jeugdherinneringen, tradities, achtergronden, knutsel- en bakideeën, liedjes en 'columns' vormen samen een mix van activiteiten om met het hele gezin (club, klas) te lezen én te doen! Stappenplannen, recepten en liedteksten, die afhankelijk van het feest, in meer of mindere mate algemeen bekend en veelal terug te vinden zijn op vrijeschoolliederen.nl, zijn gebruiksvriendelijk geordend in een retro-achtige lay-out die 'aanvoelt' als een magazine. Grote en kleine, persoonlijke kleurenfoto's ondersteunen de tekst en nodigen uit tot lezen, (mee)belevén en (mee)doen! Samen met de vorige uitgave 'Het hele jaar feesten : thuis jaarfeesten vieren in herfst en winter'* (2016) maakt deze uitgave het jaar rond. Vieren, je in herinneringen onderdompelen, stilstaan in hectische tijden - en er dan ook nog samen een feestje van maken! Aanbevolen voor thuis en school, met kinderen van ca. 3 t/m 12 jaar. **Hannelore Rubie**

V/J-AANBIEDING. *2017-10-5589 (V), 2016-23-1606 (J) (2017/14). Ook geschikt voor speciale opvoederscollecties.

SISO : J 908.3
PIM : 07 Feesten
Winkelprijs : € 19.90
Volgnummer : 12 / 225



2019-01-5517

Dematons, Charlotte • Duizend dingen over Nederland

Duizend dingen over Nederland / Charlotte Dematons & Jesse Goossens. - Vierde druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2018. - 95 pagina's : gekleurde illustraties ; 33 cm. - Alle illustraties afkomstig uit het prentenboek Nederland, door Charlotte Dematons. - 1e druk: ©2013.
ISBN 978-90-477-0564-2

Deze grote, zeer bijzondere uitgave sluit aan op het succesvolle prentenboek 'Nederland' (5e dr., 2018)* van dezelfde auteur. Het neemt ons een jaar lang mee op reis door Nederland. Het boek is onderverdeeld in (delen van) maanden, waarbij telkens een schat aan tijdsgelateerde informatie te vinden is, welke typerend is voor ons land. De informatie sluit aan bij de vijftig vensters van de geschiedenis canon. Daarnaast is er ook aandacht voor o.a. feesten (Koningsdag e.d.), schilders, dierentuinen, musea en oer-Hollandse tradities. Er zijn ook enkele teksten van Nederlandse kinderliedjes opgenomen. In eerste instantie oogt het geheel wat druk en onoverzichtelijk, maar er zit een duidelijke, terugkerende structuur in. De vrij uitgebreide teksten in een klein lettertype zijn veelal opgenomen in pastelkleurige kaders. Alle illustraties tonen de prenten uit het prentenboek (paginagroot of verkleind) of details eruit. In de prenten zijn steeds een aantal terugkomende zoek-elementen verstoppt. Geen register maar wel een inhoudsopgave. Er is ook een Engelstalige versie**. Deze (ongewijzigde her)uitgave beschrijft Nederland en de geschiedenis ervan uitermate zorgvuldig en verdient een plekje in elk huis en op iedere basisschool. Geschikt voor leerkrachten en kinderen vanaf ca. 10 jaar. **S. Mulders**

Heruitgave

*2018-25-1238 (2018/33). Grote uitgave (33 cm). Ook geschikt voor speciale opvoederscollecties. Ongewijzigde herdruk.

SISO : J 908.11
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 7.50
Volgnummer : 13 / 276



2018-48-3096

Mijland, Ivo • Makkelijker kunnen we het niet maken, wel leuker

Makkelijker kunnen we het niet maken, wel leuker : hoe word ik in 8 etappes een nóg betere leraar? / Ivo Mijland. - Oirschot : Quirijn, onderwijsverbeterdienst, [2018]. - 129 pagina's : illustraties ; 21 cm
ISBN 978-90-79596-46-1

Leerlingen zoeken een leuke les op hun school. En leuk staat dan volgens de auteur - die onder andere columnist voor diverse onderwijsbladen, trainer, coach maar ook cabaretier is - op een spannende, uitdagende, grappige, prikkelende maar ook motiverende les. Met een meerdaagse wielervedstrijd als metafoor geeft hij op een luchtige maar vooral ook prikkelende, stimulerende en enthousiastmakende manier praktijkgerichte tips voor (startende) leerkrachten, maar ook voor leidinggevenden in zowel basis- als voortgezet onderwijs. Tips die ertoe moeten leiden dat leerlingen zelf initiatieven nemen omdat ze zich welkom en serieus genomen voelen. Ieder hoofdstuk bevat een praktijkverhaal en eindigt met trainingstips om de nieuwe vaardigheden direct te oefenen in de eigen situatie. Tips en praktijkverhalen zullen mede door de actualiteit over de relatie leerling/leerkracht niet enkel herkenbaar zijn voor de grote doelgroep, maar zij kunnen hier direct hun voordeel mee doen. Een verzorgde, leuke uitgave die de doelgroep niet mag missen. **Mac Steenaart**

SISO : 454
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 12.34
Volgnummer : 13 / 101



2019-06-1737

Aangenaam • Aangenaam klassiek 2018 kids

Aangenaam klassiek 2018 kids : 5 hoorspelen met klassieke muziek / teksten: Sanne Schuhmacher ; acteurs-stemmen: Gustav Borreman, Jouman Fattal, Steven Stavast, Maartje van de Wetering. - [Hilversum] : STEP, [2018]. - 2 cd's (.. min.) ; 12 cm + 1 tekst (12 ongenummerde pagina's). - Uitgave in samenwerking met Oorkaan. - Met muziek van onder anderen: Tsjaikovski. - Omslag vermeldt: Moet je horen.

In deze dubbel-cd dient klassieke muziek vooral als kleuring en verdieping bij de voordracht van vijf fantasievolle verhalen. Ze zijn geïnspireerd op educatieve theatrale concerten van Oorkaan, acht jaar geleden opgericht in het Amsterdams Concertgebouw om kinderen op een aansprekende manier kennis te laten maken met klassieke muziek. Ook de voor kinderen steeds dominanter wordende beeldcultuur en constante stroom van online impulsen, die ten koste lijken te gaan van het geconcentreerd luisteren, hebben de makers geïnspireerd tot deze producties. De verhalen zijn zeer afwisselend en vooral bedoeld om samen met de muziek de verbeeldingskracht en fantasie te prikkelen, van meneer Sax tot het klassieke verhaal van Romeo en Julia en het zwarte monster als metafoor van de concertvleugel. Alle belangrijke muzikale stromingen en ensemblevormen zijn in de muzikale ondersteuning vertegenwoordigd: barok, klassieke periode, impressionisme, modern, solo-instrument, orkest. In de programmering van de concertversies wordt uitgegaan van een minimumleeftijd van 5 of 6 jaar, maar dat is wat aan de lage kant. Vanaf ca. 8 jaar. **John Valk**

Eerder aangeboden 2018-43-4702 (2019/1), maar niet geleverd vanwege foute mediumcode; u dient opnieuw te bestellen.

Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 10,85
Volgnummer : 9 / 259



2018-49-3876

Hoffman, Marjon • Floor is smoor

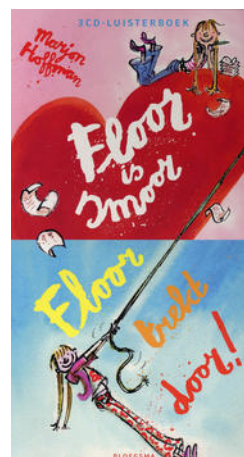
Floor is smoor ; Floor trekt door / voorgelezen door Chava voor in't Holt ; Marjon Hoffman. - Amsterdam : Ploegsma, [2018]. - 3 cd's ; 12 cm. - Integrale weergave van de verhalen.

ISBN 978-90-216-7927-3

Integrale weergave van het zesde* en het twaalfde** boek over Floor, een meisje van een jaar of negen dat zo haar eigen ideeën heeft over de mensen om haar heen en hun manier van doen. Die zijn door haar in regels vastgelegd, zoals: 'Als je vader de krant leest en iets vertelt over een wereldreiziger, kun je dat beter niet zelf gaan proberen! Want voor je het weet ben je hopeloos verdwaald in een nieuwbouwwijk', 'Als je verliefd bent, moet je degene op wie je verliefd bent nooit aan je beste vriendin voorstellen!' Zo stelt Floor twee keer veertien regels op, die voor jong en oud herkenbaar en humoristisch zijn. Elke regel vormt een apart verhaal, waarin Floor in de ik-vorm vertelt hoe ze tot die wijsheid gekomen is. Leuke ontspanningslectuur voor meisjes vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

*2014-47-2790. **2016-13-2312. In dezelfde uitvoering verscheen 'De regels van Floor ; Floor gaat door!', 2014-12-3869. MLP.

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 14,53
Volgnummer : 3 / 276



2019-08-3434

Kids • Kids top 100

Kids top 100 : 2019. - [Amsterdam] : Cloud 9 Music, [2019]. - 2 cd's (.,. min.) ; 12 cm.
- Nederlandstalige en Engelstalige liedjes.

Dubbel-cd met een compilatie van de meest populaire kinder- en tienernummers van 2018*. Per schijf zijn er 50 liedjes aan elkaar gemixt. Daarbij zijn alle artiesten en liedjes die de afgelopen tijd in de belangstelling stonden: hits en hitjes van binnenlandse en buitenlandse artiesten waaronder Maan, Kinderen voor Kinderen, Max & Anne (deelnemers Junior Eurovisie Songfestival 2018), Fource (boyband Junior Eurovisiesongfestival 2017), Mylène en Rosanne en Davina Michelle. **Redactie**

Vooraanbieding

*Kids top 100 2018: 2018-06-2051.

SISO : J 788.42
PIM : 24 Muziek
Bibliotheekprijs : € 13.50
Bijzonderheden : Release: 15-3-'19
Volgnummer : 12 / 260



2018-49-3877

Loon, Paul van • Griezelbus

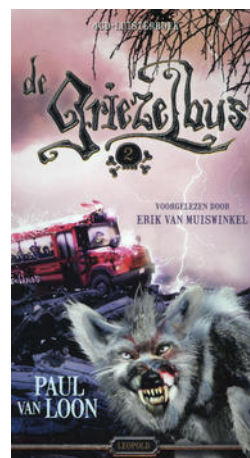
Griezelbus / Paul van Loon. - Amsterdam : Leopold, [2018]. - 4 cd's (ongeveer 300 minuten) ; 12 cm. - 2: / voorgelezen door Erik van Muiswinkel
ISBN 978-90-258-7623-4

Integrale weergave van het gelijknamige boek*, voorgelezen door Erik van Muiswinkel. Een groepje kinderen dwaalt na schooltijd rond op een autosloperij en betreedt nieuwsgierig een vreemd uitzijnde 'griezelbus', waarna hun angstige avonturen beginnen. De bus komt tot leven, een stem begint te spreken en ze worden, of ze willen of niet, vergast op een aaneenschakeling van bizarre griezelverhalen, die aan elkaar worden gesproken door een gastheer. Ook klinkt er regelmatig actuele spookreclame door de luidsprekers. De verhalen in deze raamvertelling zijn verrassend en origineel van inhoud; veel griezelementen komen aan de orde zoals weerwolven, vampiers en geesten. De stijl is levendig en populair. Deze verhalen zijn uitstekend los van de andere delen uit de serie* 'De griezelbus' te beluisteren. Vanaf ca. 10 jaar.

Mede naar gegevens van Maïke van der Velde-de Boer

*2016-47-4093. *Deel 1: 2017-19-5128.
Eerder aangeboden in 2007. MLP.

Genre : gr
Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 17.03
Volgnummer : 3 / 277



2019-02-0002

Caroline • Caroline, Coco en de wilde neushoorn

Caroline, Coco en de wilde neushoorn / regie Jannik Hastrup ; gecreëerd door Hanne Hastrup. - [Amsterdam] : Just4Kids, [2019]. - 1 dvd-video (60 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Stemacteurs onder anderen: Noa Zwan, Gioia Parijs, Thijs Steenkamp. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de animatiefilm: Denemarken: Danske Tegnefilm 2 APS, ©2018.

Vierde animatiefilm van de Deense filmmaker Jannik Hastrup (Mini en de muggen; Fietsmug en Dansmug) over het meisje Cirkelientje, dat nu is omgedoopt in Caroline. Caroline is zo klein dat ze in een luciferdoosje slaapt. De muizen Ingolf en Fredrik zijn haar vrienden. Op een dag komt Coco in Caroline's wereld terecht, ze is net zo klein als Caroline, maar heeft een donkere huid en draagt een kroontje. Coco wil graag terug naar Afrika en opa muis wil hen wel brengen met zijn vliegtuig. Ook de kleine heethoofdige neushoorn Oswald gaat mee en hoopt zijn moeder te vinden. Samen krijgen de vrienden te maken met de problemen van het klein zijn en ze maken een avontuurlijke reis. De tekeningen zijn eenvoudig en 'ouderwets', de sfeer is vriendelijk. De film was in Berlijn genomineerd voor de Kristallen Beer voor Beste kinderfilm. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden.

Niveau/leeftijd : AK
Bibliotheekprijs : € 14.60
Bijzonderheden : Release: 28-2-'19
Volgnummer : 6 / 312



2019-03-0188

Dragons • Dragons

Dragons : de korte film collectie. - [Amsterdam] : Universal, [2018]. - 1 dvd-video (ongeveer 79 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Engelstalige stemacteurs onder anderen: Jay Baruchel, Gerard Butler. - Nederlandstalige stemacteurs onder anderen: Hero Muller, Terence Scheurs. - Regisseurs onder anderen: John Puglisi. - 5 talen gesproken en ondertiteld waaronder Engels en Nederlands. - Videoversie van de films: Verenigde Staten : Dreamworks, ©2010-2014. - Bevat: Legend of the Boneknapper Dragon ; Book of Dragons ; Dragons: gift of the Nightfury ; Dragons: dawn of the Dragon Racers.

Vier korte animatiefilms die horen bij de Amerikaanse franchise 'How to train your dragon' (Hoe tem je een draak), die losjes gebaseerd zijn op de boeken van Cressida Cowel over de draken en de Vikingen op het eiland Berk. De franchise bestaat uit drie bioscoopfilms en een televisieserie. De gebeurtenissen in de korte films spelen zich af na de gebeurtenissen in de eerste film (2010). In 'Legende van de Botbreker' (Legend of the Boneknapper-dragon) denkt Rochel (Gobber) dat zijn aartsvijand, de legendarische Botbreker, verantwoordelijk is voor het afbranden van zijn huis. Hij vraagt Hikkie (Hiccup) en zijn vrienden om de draak op te sporen. Ze lijden schipbreuk op een geheimzinnig eiland en bedenken een slim plan om het dier te vangen. Verder onder meer 'Het drakenhandboek' (Book of dragons) waarin Hikkie, Astrid en Rochel van alles vertellen over de veertien drakensoorten op het eiland en hoe je ze moet trainen. Vanaf ca. 9 jaar.

Redactie

Kijkwijzer: 6 jaar. Deel 3 komt januari 2019 in de bioscoop.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 12.57
Bijzonderheden : Release: 6-3-'19
Volgnummer : 7 / 320



2018-48-3291

Freeks • Freeks wilde wereld

Freeks wilde wereld. - [Hilversum] : Just4kids, [2019]. - 1 dvd-video (10 × 10 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Deel 9: / presentatie Freek Vonk. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de televisieserie voor de VPRO: Nederland : Second Nature, ©2018.

Bioloog Freek Vonk reist de wereld rond op zoek naar bijzondere of gevaarlijke dieren en laat zijn belevenissen op enthousiaste wijze zien aan kinderen. Freek (1983) is werkzaam bij Naturalis Biodiversity Center waar hij onderzoek doet naar de evolutie van slangen en naar slangengif. In de tien afleveringen van deel 9* reist hij naar Mozambique waar hij op zoek gaat naar leeuwen. Verder bezoekt hij Australië, Suriname en Noorwegen. Tussendoor geeft hij weetjes over de dieren en tips over hoe te overleven in de gevaarlijke plekken waar hij is. Freek is als presentator duidelijk aanwezig: vol enthousiasme en soms zichzelf in gevaarlijke situaties brengend, geeft hij commentaar bij de spannende beelden. De korte filmpjes geven niet heel veel informatie, maar kenmerken zich door de bijzondere beelden. Als geheel is dit een verfrissende manier om natuurfilms te presenteren. Uitgezonden in NPO Zapp. Een aantrekkelijke en informatieve serie voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. *Deel 8:
2018-05-1863 (2018/9).

SISO : J 592.3
PIM : 17 Dieren
Bibliotheekprijs : € 14.52
Bijzonderheden : Release: 22-1-'19; Deel 9
Volgnummer : 3 / 302



2018-51-4837

Gordon • Gordon & Paddy

Gordon & Paddy / een film van Linda Hambäck. - [Heemstede] : In the Air, [2019]. - 1 dvd-video (62 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Nederlands nagesynchroniseerd vanuit het Zweeds. - Omslagtitel: Gordon en Paddy en de zaak van de gestolen nootjes. - Gebaseerd op het boek van Ulf Nilsson en Gitte Spee. - Videoversie van de film: Zweden : Lee Film, 2017.

Zweedse animatiefilm van Linda Hambäck naar het boek 'De nootjesroof' van Ulf Nilsson en Gitte Spee. Inspecteur Gordon, een pad, droomt van zijn pensioen en zit het liefst binnen in zijn warme politiebureau. Als de eekhoorn aangifte komt doen van de diefstal van zijn wintervoorraad, moet Gordon wel op pad. Gelukkig krijgt hij een assistente, het slimme muisje Paddy. De verdenking gaat meteen naar de vos, maar zo eenvoudig is de zaak niet. Pauline Kleijer (Volkskrant 10-10-'18): '(...) fraaie, aangename animatiefilm (...) onderscheidt zich van andere films voor jonge kinderen door de liefdevolle details en het prettig kronkelende, niet geheel voorspelbare verhaal. Mooi ook dat de animatie niet fel en schel is, maar zacht van toon - in de geest van het werk van de Nederlandse Gitte Spee, die de boeken illustreerde.' Genomineerd voor de Kristallen Beer voor beste kinderfilm in Berlijn. Vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden.

Genre : de
Niveau/leeftijd : AK
Bibliotheekprijs : € 11.17
Bijzonderheden : Release: 14-2-'19
Volgnummer : 4 / 342



2018-48-3095

3 • 3 dvd box

3 dvd box / director Aina Järvine. - [Hilversum] : Just Entertainment, [2019]. - 3 dvd-video's (24 x 8 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - (Kikker & Vriendjes). - Nederlands gesproken. - Gebaseerd op de boeken van Max Velthuijs. - Videoversie van de animatiefilms: Nederland : Telescreen B.V.. - Bevat: Kikker & eend. Kikker & varkentje. Kikker & haas. - Hilversum : Just Bridge Entertainment, 2014, 2014, 2015.

Box* met 24 korte animatiefilms over Kikker en zijn vriendjes, bekend uit de kinderboeken van Max Velthuijs. Kort voor zijn dood (2005) gaf de illustrator toestemming voor een animatieserie over Kikker. Behalve de twaalf bestaande verhalen van de kikkerboeken bedacht hij nog een aantal nieuwe verhaaltjes voor de animatieserie. Van de filmpjes, die in Estland door Studio A. Films zijn getekend, zijn ook nieuwe boekjes gemaakt, 'naar Max Velthuijs'. Musicalacteur Jamai heeft de stem van Kikker ingesproken. We zien onder meer Kikker is verliefd, Kikker en het vogeltje en Kikker en een heel bijzondere dag. Herkenbare en vriendelijke verhalen voor kinderen vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden.

*2014-04-3536, 2014-20-2853, 2015-23-2590

Niveau/leeftijd : AK

Bibliotheekprijs : € 14.52

Bijzonderheden : Release: 29-1-'19

Volgnummer : 4 / 344



2018-51-4810

Los • Los Bando

Los Bando / regie Christian Lo. - [Amsterdam] : Twin Video, [2019]. - 1 dvd-video (94 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder anderen: Tage Hogness, Jakob Dyrud, Tiril Marie Høistad Berger. - Noors gesproken, Nederlands nagesynchroniseerd en ondertiteld. - Videoversie van de film: Noorwegen : Filmbin, 2018.

Muzikaal avontuur van de Noorse regisseur Christian Lo (De superheld; Rafiki). De tieners Aksel en Grim hebben al jaren samen een rockbandje. Aksel zingt en speelt gitaar, maar drummer Grim durft niet te zeggen dat hij vals zingt. Wanneer hun droom uitkomt – deelname aan een talentenjacht voor rockmuzikanten – gaan ze op zoek naar een bassist. De enige kandidaat is de 9-jarige celliste Thilda, die een talentvolle rocker blijkt en een vindingrijk type. Tegen betaling wil de 17-jarige Martin hen met een camper naar het verre Tromsø brengen. Achtervolgd door de politie en bezorgde ouders wordt het een avontuurlijke reis. De recensenten geven 3 sterren. Pauline Kleijer (Volkskrant 10-10-'18): '(...) een vrolijke, geestige roadmovie voor kinderen. De film is niet altijd even geloofwaardig of origineel, maar met overtuigende personages, aanstekelijk acteerwerk en een goed oog voor de dynamiek tussen jonge tieners.' Op Cinekid door het publiek gekozen tot Beste kinderfilm, genomineerd voor de Amanda voor Beste kinderfilm en voor de Kristallen Beer in Berlijn. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: 6 jaar, geweld.

Niveau/leeftijd : B

Bibliotheekprijs : € 11.52

Bijzonderheden : Release: 14-2-'19

Volgnummer : 5 / 328



2019-05-1168

Monky • Monky

Monky / regi Maria Blom. - [Heemstede] : In the Air, [2019]. - 1 dvd-video (86 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder anderen: Julius Jimenez Hugoson, Johan Petersson, Frida Hallgren. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de film: Zweden : Unlimited Stories, ©2017.

Zweedse familiefilm van Maria Blom. De 11-jarige Frank vindt op een dag een klein aapje in zijn achtertuin. Hij noemt deze gibbon Monky en sluit vriendschap met haar. Het aapje zorgt voor afleiding en plezier bij Frank en zijn ouders die nog verdrietig zijn om de dood van zijn zusje. Al snel blijkt dat Monky geen gewoon aapje is en dat het waarschijnlijk geen toeval is dat ze bij Frank terecht kwam. Kan Frank het aapje verborgen houden voor de rest van het dorp? En waar komt ze vandaan? De zoektocht leidt het gezin naar de jungle van Thailand, een reis met een lach en een traan en een mooie boodschap. Het aapje is geanimeerd met behulp van CGI. Vanaf ca. 9 jaar.

Redactie

Kijkwijzer: 6 jaar.

Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 11.25
Bijzonderheden : Release: 21-3-'19
Volgnummer : 10 / 240



2018-48-3279

Sneeuwkonigin • De Sneeuwkonigin

De Sneeuwkonigin : box 1-3. - [Amsterdam] : Just4kids, [2019]. - 3 dvd-video's (3 x 80 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Stemacteurs: Vita Coenen, Christian Nieuwenhuizen, Daan van Rijssel. - Nederlands gesproken. - Gebaseerd op het sprookje van Hans Christian Andersen. - Bevat: De Sneeuwkonigin / directed by Maksim Sveshnikov, Vlad Barbe ; De Sneeuwkonigin 2 / directed by Aleksey Tsitsilin ; De Sneeuwkonigin 3 : vuur en ijs / geregisseerd door Aleksey Tsitsilin. - Rusland : Wizart Animation, 2012, 2014, 2016.

Box met drie Russische animatiefilms naar het sprookje van Hans Christian Andersen. In 'De Sneeuwkonigin' (2012) is glasmaker Vegard de enige die met zijn magische spiegel de sneeuwkonigin van de absolute macht af kan houden. Daarom worden hij en zijn vrouw door haar meegenomen. Hun kinderen Gerda en Kai overleven ternauwernood en leven in armoede. Wanneer Kai jaren later ontvoerd wordt door de sneeuwkonigin, die het hele land bedekt heeft met een deken van sneeuw en ijs, gaat Gerda op pad naar haar paleis om haar broertje te redden en de harten van de mensen weer te verwarmen. Ze wordt op haar gevaarlijke tocht geholpen door nieuwe vrienden, waaronder trol Orm. In de vervolgfilm 'De Sneeuwkonigin 2' (2014) krijgt Orm het in zijn hoofd dat hij een echte held is die met de prinses kan trouwen. In de derde film* (2016) zijn Kai en Gerda ouder en verdienen een karige boterham met het vertellen van verhalen over hun avonturen. Tijdens een bezoek aan Orm ontmoeten ze de eierzuchtige Spaanse jongeling Rollan die vertelt over een trollenschat die elke wens zal vervullen. Gerda hoopt dat ze zo haar ouders weer terug kan krijgen. Daarmee begint voor de drie jongeren een avontuur waarin ze strijden tegen de sneeuwkonigin en tegen de vuurdemon. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: 6 jaar, geweld, angst.
*2018-44-5253 (2018/47).

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 17.88
Bijzonderheden : Release: 22-1-'19
Volgnummer : 3 / 305



2018-50-4404

Superjuffie • Superjuffie

Superjuffie / regie Martijn Smits. - [Amsterdam] : Twentieth Century Fox Home Entertainment, [2019]. - 1 dvd-video (84 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder anderen: Diewertje Dir, Carly Wijs, Hassan Slaby, Harry Piekema. - Nederlands gesproken, Engels en Nederlands ondertiteld. - Gebaseerd op een boek van Janneke Schotveld. - Videoversie van de film: Nederland : PVPictures, 2018.

Familiefilm van Martijn Smits (Zombibi; Popoz) naar het eerste deel van de boekenreeks* van Janneke Schotveld. De hoofdrol is voor Diewertje Dir (Mees Kees). Juf Josje is de nieuwe juf van groep 6. Ze mag tijdelijk wonen in het huis van haar tante en krijgt door een beeldje dat ze daar vindt speciale krachten: ze kan met dieren praten en zodra ze hoort dat ergens een dier in nood is, neemt ze een hap van een krijtje en wordt Superjuffie die met een groene cape door de lucht vliegt om het dier te redden. De strenge directeur van de school mag er niets van weten, maar Josje krijgt hulp van haar leerlingen en van conciërge Hakim (Hassan Slaby). De recensenten geven 2-4 sterren. VPRO Cinema (vpro.nl) noemt de film 'routineus' en 'net acceptabel voor de doelgroep'. André Waardenburg (NRC 9-10-'18) schrijft: '(...) Superjuffie! is niet bijster origineel. Zo is meester Snor (Harry Piekema) een variant op de autoritaire directrice Dreus uit de Mees Kees-reeks, maar weet toch prima te vermaken. Hoofdrolspeelster Diewertje Dir is een ontdekking en regisseur Martijn Smits houdt de vaart erin.' Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: 6 jaar, angst. *2018-25-1380 (2018/44) (filmeditie).

Genre : SC
Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 11.08
Bijzonderheden : Release: 13-2-'19
Volgnummer : 4 / 346



2019-04-0778

Wegpiraat • De wegpiraat

De wegpiraat / regie: Jeroen Jaspaert. - [Amsterdam] : Entertainment One, [2019]. - 1 dvd-video (26 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Engelstalige stemacteurs onder anderen: Rob Brydon, Tom Hollander, Frances de la Tour. - Engels of Nederlands gesproken, Nederlands ondertiteld. - Gebaseerd op het boek van Julia Donaldson en Axel Scheffler. - Oorspronkelijke titel: The highway rat. - Videoversie van de animatiefilm: Groot-Brittannië : Orange Eyes, 2017.

Animatiefilm van Jeroen Jaspaert naar het prentenboek van Julia Donaldson en Axel Scheffler. Jaspaert verfilmde eerder 'Mannetje Tak' van hetzelfde duo. Wegpiraat is een rat die op zijn paard door het bos rijdt en iedereen die hij tegenkomt berooft van hun etenswaren. Het liefst eet hij zoetigheid zoals taartjes en honing, maar soms is zijn buit alleen klaver of hooi. Op een dag komt hij een slimme eend tegen die een list bedenkt om hem een lesje te leren. Een humoristisch verhaal, waarin de rat een lesje krijgt over hebzucht en stelen. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: 6 jaar, angst.

Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 9.71
Bijzonderheden : Release: 6-3-'19
Volgnummer : 8 / 317



2018-48-3284

Zoo • Zoo

Zoo / a film by Colin McIvor. - [Hilversum] : Just Entertainment, [2018]. - 1 dvd-video (97 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder anderen: Art Parkinson, Penelope Wilton, Toby Jones. - Engels gesproken, Nederlands nagesynchroniseerd en ondertiteld. - Videoversie van de film: Ierland : Wee Buns, 2017.

Familiedrama van de Ierse regisseur Colin McIvor met in de hoofdrol Art Parkinson (Game of Thrones; Kubo en het magische zwaard). Het verhaal is geïnspireerd op ware gebeurtenissen in Belfast, 1941. De vader van de 12-jarige Tom is dierenverzorger in Belfast Zoo, maar hij moet naar het front terwijl zijn vrouw hard werkt als verpleegster. Omdat de stad gebombardeerd wordt door de Duitsers, moeten alle gevaarlijke dieren in de dierentuin worden doodgeschoten. Tom is bevriend met de jonge olifant Buster en besluit hem te redden. Hij krijgt hulp van zijn vrienden Pete en Jane en van een eenzame oudere dame, dierenliefhebster Denise Austin (Penelope Wilton). Sandie Angulo Chen (commonsensemedia.org) geeft 4 sterren. Zij vindt de film geloofwaardig geacteerd met een onderhoudend en oprecht verhaal, waarin speciale aandacht is voor de band tussen jong en oud en waarin de harde oorlogswerkelijkheid niet uit de weg wordt gegaan. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: niet bekend.

Genre : di
Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 17.88
Bijzonderheden : Release: 22-1-'19
Volgnummer : 3 / 307

