

2012-12-0645

Aakeson, Kim Fupz • Zondag

Zondag / [tekst] Kim Fupz Aakeson ; [ill.] Eva Eriksson ; vert. [uit het Deens] door Edward van de Vendel. - Amsterdam [etc.] : Querido, 2012. - [42] p : ill ; 27 cm. - Vert. van: Søndag. - København : Gyldendal, 2011. ISBN 978-90-451-1342-5

Thomas krijgt binnenkort een broertje of zusje. Hij maakt zich zorgen. Houden zijn papa en mama straks nog wel van hem? Hij deelt zijn zorgen rechtstreeks met Ole en op een 'verstopte' manier met zijn ouders. Op maandag leert Thomas dat baby's lekker ruiken (en hij niet echt). Op dinsdag leert hij dat ouders een nieuwe baby willen als hun 'oude' baby (hij dus) groot en lelijk en lastig is geworden. Op woensdag maakt hij een lijstje van alles wat hij niet kan, op donderdag troost Ole hem (misschien krijg je een plekje in een weeshuis), op vrijdag zegt oma die komt oppassen 'hoe meer kinderen, hoe meer liefde' en op zaterdag heeft Thomas in bad een goed gesprek met mama over liefde en houden van. En op zondag? Dan ontbijten ze met z'n allen in bed en voelt Thomas dat er genoeg liefde is voor iedereen - in ieder geval nu! In dit warme, lieve, van oorsprong Deense (voorlees)boek gaat de auteur, op een humoristische manier, serieus in op de zorgen van jonge kinderen als er een broertje of zusje bij komt in het gezin. De zachte, warme tekeningen (groot en klein) versterken de verhaallijn en zijn zeer herkenbaar uit de belevingswereld van jonge kinderen. Belangrijk thema, omdat kinderen in deze fase veel vragen hebben, die ze nog niet altijd kunnen verwoorden. Vanaf ca. 4 jaar. **Hannelore Rubie**

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 35 / 196



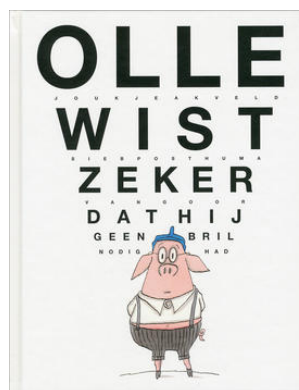
2012-10-4642

Akveld, Joukje • Olle wist zeker dat hij geen bril nodig had

Olle wist zeker dat hij geen bril nodig had / [tekst] Joukje Akveld ; [ill.] Sieb Posthuma. - Houten : Van Goor, cop. 2012. - [28] p : ill ; 25 cm ISBN 978-90-475-1215-8

Olle weet zeker dat hij geen bril nodig heeft. Als hij uit de trein kijkt ziet hij bizons met enorme horens terwijl zijn zusje saai koeien ziet. Zijn zus vindt haar omgeving saai, stom en sloom maar Olle ziet circusstoeten en piratenschepen langskomen. Olle hoeft dus geen bril. De juf denkt daar anders over. Als zij de letter 'a' aanwijst ziet Olle een vogel met een grote snavel en bij de 'w' ziet hij vissen. Dus moet Olle een bril. 'Beter?', vragen papa, mama, de juf en zijn zus. Niks niet beter, niks geen bril! Fijn prentenboek gebaseerd op een simpel en krachtig idee. Zodra Olle een bril op heeft ziet hij de realiteit, zonder kan hij zijn fantasie de vrije loop laten. Dat anderen dat niet snappen! Waar een bril juist als een vervormend filter kan werken (roze bril) ontleent de bril hier Olles eigen kijk op de wereld. Posthuma zet in zijn illustraties een eigenwijs varkentje neer dat voet bij stuk houdt. De prenten in voornamelijk zachte tinten zijn met een dunne zwarte lijn omkaderd, met de korte tekst daar onder. Mooie gebonden uitgave met brillen op de schutbladen; op het omslag Olle met bril en grappige typografie, waarbij de letters van groot naar klein verlopen zoals op een letterkaart bij de opticien. Fraai prentenboek voor thuis en op school. Vanaf ca. 4 jaar. **Eva Kramer**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 42 / 179



2012-25-3018

Amant, Kathleen • Grote Anna leert lezen en rekenen

Grote Anna leert lezen en rekenen / Kathleen Amant. - Hasselt ; Amsterdam [etc.] : Clavis, cop. 2012. - [26] p : ill ; 27 cm
ISBN 978-90-448-1777-5

Het is Anna's eerste dag op de grote school. Een nieuwe schooltas, nieuwe schriften, nieuwe vriendjes en nieuwe vakken, zoals lezen en rekenen. Anna vindt het fantastisch en gaat direct schooltje spelen met haar poppen en knuffels als ze klaar is met haar huiswerk. Deel uit de 'Grote Anna'-serie, waarin eerder o.a. 'Grote Anna leert zwemmen'* verscheen. In dit deel wordt verteld hoe een dag op school eruit ziet. Jammer voor de Nederlandse markt is, dat het om het Vlaamse schoolsysteem gaat, waar kleuterschool en 'grote school' nog apart zijn, zoals in Nederland voor de invoering van de basisschool. Kleurrijke, vrij simpele illustraties over dubbele bladzijden, waarin het verschil tussen volwassenen en kinderen (zeker qua gezicht) nauwelijks te zien is. De vrij grote hoeveelheid tekst (zes tot acht regels) staat in, voor prentenboeken, vrij kleine letter boven aan de bladzijde, in de illustratie, maar dat is niet storend. Een boek over school slaat bij kinderen tussen de vier en zes jaar altijd aan. Dus ook deze uitgave. Alleen moet er wel bij verteld worden dat een eerste dag op de basisschool er iets anders uitziet op Nederlandse scholen. Vanaf ca. 4 jaar. **Didi Klijnsma-de Boer**

2011282575

Genre : SC
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 33 / 238



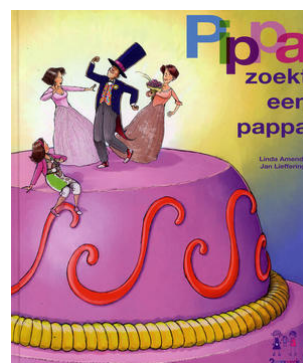
2012-31-3134

Amendt, Linda • Pippa zoekt een pappa

Pippa zoekt een pappa / [tekst:] Linda Amendt ; & [ill.:] Jan Lieffering. - 1e dr. - Son en Breugel : 2mama's, 2012. - [30] p : ill ; 28 cm
ISBN 978-90-819009-0-4

Pippa heeft geen pappa maar twee met elkaar getrouwde, lieve mamma's. Pippa heeft geen pappa nodig, dat zegt ze tegen iedereen. Maar is dat wel echt zo? Pippa droomt over een stoere, sterke pappa en gaat er eentje zoeken. Zou ze er een kunnen vinden of zijn haar mamma's ook stoer en sterk en gezellig en ... ? Deze gebonden uitgave bevat grote, kleurige illustraties die telkens een dubbele pagina omvatten. Het verhaal behandelt op leuke en luchtige wijze een zeer eigentijds thema en vormt een prima uitgangspunt om, ook in groepsverband op school of kinderopvang, het onderwerp - het hebben van twee pappa's of mamma's - bespreekbaar en acceptabel te maken. Middels dit verhaal levert de oprichtster van de website www.2mamas.nl samen met haar partner een belangrijke bijdrage aan de hedendaagse maatschappij met vele samenlevingsvormen. Prima uitgave over een thema waar nog niet veel prentenboeken over zijn. Vanaf ca. 4 jaar. **S. Mulders**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 39 / 158



2012-13-1909

Boie, Kirsten • De kleine piraat

De kleine piraat / tekst van Kirsten Boie ; met ill. van Silke Brix ; [vert. uit het Duits Ineke Ris]. - Rijswijk : De Vier Windstreken, cop. 2012. - [28] p : ill ; 30 cm. - Vert. van: Der kleine Pirat. - Hamburg : Oetinger, cop. 2012. ISBN 978-90-5116-249-3

Een jonge piraat vaart in zijn eentje de wereld over. En hij verveelt zich stierlijk. Steeds weer het enteren van schepen, altijd maar dat afpakken van andermans schatten. Hij wil gewoon dat iemand eens blij is om hem te zien, maar in plaats daarvan is iedereen altijd bang voor hem. Totdat hij een oude man zonder rijkdom tegenkomt. Het verhaal wordt verteld met kleurrijke en vrolijke tekeningen, die variëren in grootte, van minder dan een kwart pagina tot een volledige spread. Dat zorgt voor een speels, maar ook wat onrustig paginabeeld. Dit effect wordt versterkt door de soms relatief omvangrijke tekst, die meestal naast, maar soms ook in de prenten is gedrukt. De auteur en de illustratrice zijn beiden geboren in Duitsland en hebben al meer boeken op hun naam staan. Met dit chronologisch vertelde verhaal leveren ze een optimistisch boek af met een duidelijk boodschap over aardig zijn tegen anderen en plezier hebben in wat je doet. Vanaf ca. 4 jaar. **R.P**

Genre : ze
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 35 / 197



2012-10-5531

Busser, Marianne • Papa Wapper en het rode vrachtwagentje

Papa Wapper en het rode vrachtwagentje / Marianne Busser & Ron Schröder ; met ill. van Marius van Dokkum. - Vianen [etc.] : The House of Books, cop. 2012. - 40 p : ill ; 25 cm ISBN 978-90-443-3532-3

In een tiental korte hoofdstukken wordt het verhaal verteld van papa Wapper die met zijn dochter Spruitje op drift raakt, nadat hun huisje plotseling moest worden gesloopt. Vader Wapper neemt het leven met een lach en zelfs dit vervelende voorval kan zijn opgeruimde karakter niet doen ombuigen. Er wordt een alleraardigst rood vrachtwagentje aangeschaft, waarmee ze door het land gaan toeren. Om aan de kost te komen verzint papa Wapper ondertussen de leukste en gekste baantjes, waarin ze wonderlijk genoeg telkens weer uiterst succesvol zijn. Alle kolderieke en licht absurde gebeurtenissen worden in een opgewekte toonzetting beschreven. Het levendige en eenvoudige taalgebruik, met veel dialoog, sluit goed aan bij de inhoud van het verhaal. Dat kan ook worden gezegd van de veelal paginagrote kleurenillustraties die de vrolijkheid verder uitvergrooten. Aansprekend en geslaagd verhaal, dat eerder is uitgegeven (1995) in andere vormgeving en met een andere illustrator. Voorlezen vanaf ca. 5 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **Silvester van der Pol**

Heruitgave

Heruitgave in andere vormgeving, met illustraties van een andere illustrator.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 35 / 201



2012-11-5792

Cate, Marijke ten • Wie heeft de dikste billen?

Wie heeft de dikste billen? / Marijke ten Cate. - Rotterdam : Lemniscaat, cop. 2012. - [17] p : ill ; 24x29 cm
ISBN 978-90-477-0472-0

Een bont gezelschap van dieren en kinderen maakt zich op voor een circus. Op acht ruime dubbele pagina's worden de ontwikkelingen gevolgd, waarbij iedereen zich op geheel eigen wijze voorbereidt. De tekst blijft beperkt tot slechts een enkele vraag per spread. Wie heeft de puntigste neus, de grootste bek, de dunste benen, de langste oren, de blootste buik, de klierigste handen en de dikste billen? Op de laatste pagina worden de winnaars van de 'wedstrijdjes' getoond terwijl ze hun knapste kunstje vertonen. De illustraties, waarin veel valt te ontdekken, zijn veelal humoristisch en schetsen een kleurrijke en vrolijke wereld waarin kinderen en dieren samen optrekken en het prima naar hun zin hebben. Aansprekend is dat elk kind of dier ook apart valt te volgen op elke volgende dubbelpagina. Zodoende kan dit oblong kijk- en zoekboek veelvuldig worden gelezen en zal het verzadigingspunt niet snel worden bereikt. Eerder verscheen in dezelfde stijl 'Waar is mijn sok?'. Prima geslaagd kijk- en zoekboek. Goed voor vele leesbeurten voor peuters en kleuters vanaf ca. 3 jaar. **Silvester van der Pol**

*2011-26-5497 (2012/14).

Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 34 / 209



2012-12-0647

Chaud, Benjamin • Applaus voor papa beer

Applaus voor papa beer / Benjamin Chaud ; [vert. uit het Frans Jacques Dohmen]. - Amsterdam [etc.] : Querido, 2012. - [26] p : ill ; 37 cm. - Vert. van: Une chanson d'ours.
- Paris : Helium-editions, 2011.
ISBN 978-90-451-1361-6

Aan het eind van de herfst hoort kleine beer een bij langs zijn grot zoenen. Hij gaat erachteraan, op zoek naar honing. Wanneer papa beer merkt dat kleine beer weg is, volgt hij het spoor van zijn zoon. Het spoor loopt naar de stad, tot in de opera. Groot prentenboek waarin de illustraties van de Fransman Benjamin Chaud (1975) alle ruimte krijgen. De tekst staat in een rustig gekleurde balk onder de tekeningen, alsof je naar een film kijkt. Op het moment dat papa beer ontwaakt, komt er ook leven in de tekeningen. Het kleurenpalet verandert van nacht naar dag en er ontstaat beweging doordat alle andere dieren in het bos voor papa beer weggrennen. De prenten erna laten de dynamiek van het stadsleven goed zien. Met een fijne pen zet de illustrator, fan van stripverhalen, de cartoonachtige figuren neer; het zijn er veel, heel veel. Hier overheersen beige, oker, donkergroen, bruin en donkerrood; rustige kleuren die alle figuren in de stadsdrukte en opera goed tot hun recht laten komen. De afwisseling tussen illustraties met veel details en die zonder versterkt het ritme van en de emoties in het verhaal. Een slapstickachtige zoektocht met het rijk versierde operagebouw als prachtig decor. Vanaf ca. 4 jaar. **Inger Bos**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 42 / 187



2012-23-1634

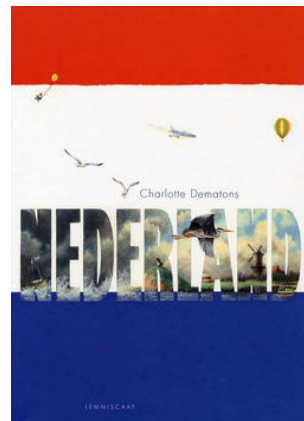
Dematons, Charlotte • Nederland

Nederland / Charlotte Dematons. - Rotterdam : Lemniscaat, cop. 2012. - [54] p : ill ; 34 cm + Bijlage achtergrondverhalen
ISBN 978-90-477-0498-0

Charlotte Dematons, bekend van de bijzondere tekstloze prenten- en zoekplatenboeken 'Sinterklaas' en 'De gele ballon', neemt je ook nu weer mee op reis. Dit keer is het een reis over Nederland: je ziet o.a. grote steden, de Waddeneilanden, Den Haag op Prinsjesdag, carnaval in Breda, Pasen in Overijssel, Molendag en de bollenvelden. Met een ragfijn penseel zet Dematons 28 keer Nederland in vogelperspectief neer. Ze brengt heel knap de volledige canon in beeld, brengt heden en verleden letterlijk bij elkaar en toont oerhollandse tradities. Daarnaast citeert ze beroemde schilders en laat bekende kinderboekenhelden en kinderliedjes figureren. Met een knipoog naar haar eigen werk komen ook de gele ballon en een Zwarte Piet steeds terug. Ze speelt met locaties, maakt fraaie composities, alsof de omgeving er altijd al zo uitzag. En elke prent heeft een heel eigen sfeer: de schitterende herfstkleuren van het Nationale Park De Hoge Veluwe, vuurwerk met oudejaarsavond dat van de pagina's afspat of de desoriënterende mist die voor een kettingbotsing op de snelweg zorgt. De gelaagdheid in de prenten (canon, grapjes, beeldcitaten) maakt het boek keer op keer zeer de moeite waard, voor jong en oud. In een bijlage staat informatie over de prenten. Wat een prachtboek. Vanaf ca. 4 t/m 8 jaar. **Inger Bos**

Bijzonder rijk en gelaagd tekstloos prentenboek over Nederland.

SISO : AJ 908.11
PIM : 19 Nederland
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 24.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 42 / 191



2012-12-0648

Dros, Imme • Zoveel als de wereld hou ik van jou

Zoveel als de wereld hou ik van jou / [tekst] Imme Dros ; & [ill.] Harrie Geelen. - Amsterdam [etc.] : Querido, cop. 2012. - 61 p : ill ; 26 cm
ISBN 978-90-451-1364-7

Eerst was er een lap, toen werd de lap een knuffel en een muis, toen werd de knuffel Muis, de knuffel van Luzily de baby. Muis is erg blij met Luzily, die volgens hem al heel veel kan, en blij met de mama van Luzily, die alles wat er te zien is een naam geeft. Muis mag overal mee naar toe; vooral buiten kijkt hij zijn ogen uit. Hij maakt o.a. kennis met de regenworm die uit twee stukken bestaat, met de merel die mooi zingt, met de mug die bezig gehouden moet worden zodat hij Luzily niet steekt, met de dagpauwoog die nog niet weet dat hij een vlinder is en met de spin die nog nooit iemand gezien heeft die zó goed stil kan zitten. De tijd gaat voorbij en Luzily viert alwéér haar verjaardag, maar Muis ligt onder het bed... Deze prachtige, liefdevolle vertelling wordt op twee manieren verteld, door de tekst en door de prenten. De tekst bestaat uit korte zinnen, nergens regeloverstijgend, maar met heel veel talige gelaagdheid en filosofische inhoud. Er staat meer dan er staat. De prenten (ecoline met zachte, zwarte lijnen), zijn warm, liefdevol en verhalend en vooral Muis en de dieren stelen meteen je hart. Schrijver en illustrator hebben wederom een prachtig boek gemaakt, dat alles wat de titel bedoelt, in zich heeft. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar. **Hannelore Rubie**

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 39 / 176



2012-34-5364

Druten, Barbara van • Hallo, wie ben jij?

Hallo, wie ben jij? / geschreven en geïll. door Barbara van Druten. - 1e dr. - [Groningen] : New Way, 2012. - [26] p : ill ; 24x24 cm
ISBN 978-90-819388-0-8

Op toevallige, natuurlijke wijze worden de Afrikaanse Aduba en de Europese Tim vriendjes. Tim verliest op de markt zijn dagboekje met foto, dat vervolgens door Aduba gevonden wordt. Wanneer Aduba weer met de bus naar huis gaat, ziet hij Tim instappen, die hij inmiddels kent van de foto en de naam in het dagboekje. Aduba en zijn moeder verpersoonlijken de Afrikaanse wereld van natuur en kleurenrijkdom, gebruiken en gewoonten, het leven met dieren, Afrikaanse hitte en drukte en emotioneel hartelijke ontmoetingen tussen vrienden. In Tim en zijn vader en moeder wordt de gereguleerde West-Europese wereld van de oyibo's (de mensen zonder kleur) vertegenwoordigd. Het verhaal wordt verteld door de levensechte, invoelende tekst, maar ook door de aansprekende, warme, kleurige illustraties. Veel kinderen zullen zich kunnen identificeren met het leven van Aduba en Tim - de liefde voor wat leeft en voor elkaar, de gebruiken en gewoonten, het sociale leven samen met vader en moeder en vrienden zullen herkenning oproepen en aanknopingspunt kunnen zijn voor eigen verhalen en vertellingen. Sluit aan bij thema Kinderboekenweek. Sympathieke, mooi vormgegeven vierkante uitgave, gebaseerd op persoonlijke ervaringen van de auteur. Eerder maakte zij 'Mijn papa woont in Afrika'*. Vanaf ca. 4 jaar. **Mart Seerden**

*2010-31-5971 (2011/01). Thema
Kinderboekenweek 2012.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 42 / 194



2012-26-3791

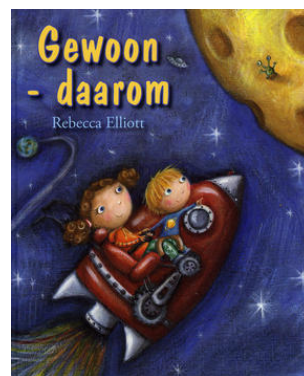
Elliott, Rebecca • Gewoon, daarom

Gewoon, daarom / Rebecca Elliott ; [vert. uit het Engels door Ineke Ris]. - Antwerpen ; Rotterdam : De Vries-Brouwers, cop. 2012. - [26] p : ill ; 27 cm. - Vert. van: Just because. - Oxford : Lion Children's Books, cop. 2010.
ISBN 978-90-5341-587-0

Lucas (ik-figuur) vindt zijn zus Lizzy geweldig, ondanks dat zij anders is. Lizzy zit in een rolstoel en kan een aantal dingen niet goed. Zo kan ze niet goed lopen, praten en legpuzzels maken. Pesten doet ze nooit en ze is dol op het maken van gekke geluidjes. Wanneer Lucas bang is voor het onweer kruipt hij tegen Lizzy aan, die onweer juist leuk vindt en van harde geluiden houdt. Lizzy is zijn allerbeste vriendin en daarom houdt Lucas van haar. Gewoon - daarom. Prentenboek over de liefde van een broertje voor zijn grote zus en de acceptatie dat zij is, zoals zij is. De soepel lezende tekst laat zich prima voorlezen. De tekst, die verspreid in de illustraties staat, is ondergeschikt aan de kleurrijke schilderingen die een dubbele pagina beslaan. Aandoenlijk zijn de twee kinderen met hun sprekende helblauwe ogen. Met name de illustratie waarop Lizzy in bed een beschermende arm om Lucas heeft geslagen, is vertederend. Het boek kan als inleiding worden gebruikt voor een gesprek over gehandicapt en/of anders zijn. Op het omslag zijn Lizzy en Lucas samen op een raket op weg naar de maan. Tegelijkertijd verscheen van dezelfde auteur, ook over Lucas en Lizzy, 'Soms'*. Vanaf ca. 4 jaar. **Stefan Rovers**

*zie a.i.'s deze week.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 33 / 243



2012-15-3485

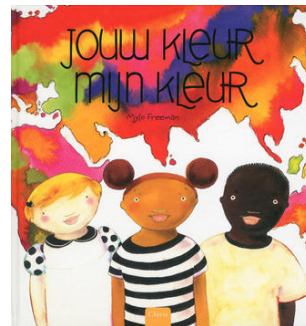
Freeman, Mylo • Jouw kleur, mijn kleur

Jouw kleur, mijn kleur / Mylo Freeman. - Hasselt ; Amsterdam [etc.] : Clavis, cop. 2012. - [26] p : ill ; 27 cm
ISBN 978-90-448-1780-5

Tasja gaat voor het eerst naar school. Ze zit in een grote kring met de andere kinderen en mag iets over zichzelf vertellen. Dat durft ze nog niet maar de andere kinderen willen dat wel. Tasja luistert naar Ramon uit Peru, Aisha uit Marokko en Ravi uit India. Zij vertellen over hun land van herkomst. Pas als Tasja het verhaal van Elsa uit Nederland en Imani uit Kenia heeft gehoord weet ze waar ze zelf bij hoort. Ze is namelijk een combinatie van de donkere Imani en de blanke Elsa. Fraai prentenboek waarin de diversiteit van verschillende culturen centraal staat. Naast overzichtsplaten van situaties op school, er paginagrote kleurrijke illustraties van de afzonderlijke kinderen in een kenmerkend landschap. Daartegenover staan losse afbeeldingen van o.a. vlaggen van de landen en enkele specifieke voorwerpen en dieren. Het geheel geeft een mooi beeld van de sfeer van het land van herkomst. De illustrator is o.a. bekend van de prentenboeken over Zaza. De tekst staat in blokjes van circa vier regels in of tussen de illustraties en laat zich, door de vele interacties, goed voorlezen. Past goed bij het thema van de Kinderboekenweek van 2012. Op het omslag staan Tasja, Elsa en Imani voor een veelkleurige wereldkaart. Vanaf ca. 4 jaar. **Stefan Rovers**

Thema Kinderboekenweek 2012.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 40 / 167



2012-15-3486

Gemert, Gerard van • Het suikerfeest van Sami

Het suikerfeest van Sami / [tekst:] Gerard van Gemert ; [ill.:] Mark Janssen. - Hasselt ; Amsterdam [etc.] : Clavis, cop. 2012. - [26] p : ill ; 27 cm. - (De Voetbalbengels ; [3])
ISBN 978-90-448-1781-2

In dit derde deel uit de serie 'De Voetbalbengels'* mist het elftal tijdens een verloren wedstrijd Sami, die in Marokko is om het Suikerfeest te vieren. Om hem te verrassen besluiten ze met zijn allen naar Marokko te vliegen. Daar spelen ze een wedstrijd tegen zijn vrienden en scoort Sami het vijftigste doelpunt. Een groot, bijna vierkant prentenboek met prachtige sfeervolle illustraties, die steeds twee pagina's beslaan. De vrij uitgebreide tekst is in blokken van vier tot veertien regels in de illustraties opgenomen. Het zijn teksten die vlot lezen met veel dialogen. Het verhaal kan onafhankelijk van de andere delen gelezen worden. Het maakt de ramadan en het Suikerfeest bespreekbaar. Ondanks de onwaarschijnlijkheden (kinderen vliegen zomaar van de ene op de andere dag naar Marokko; het team bestaat uit allemaal verschillende nationaliteiten) een aardig boek, zowel om te bekijken als om voor te lezen. Vanaf ca. 4 jaar. **Felix Meijer**

*'De kangoeroesprong van Jason' (deel 2), 2011-28-2565 (2012/05).

Genre : sr
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 40 / 169



2012-12-1045

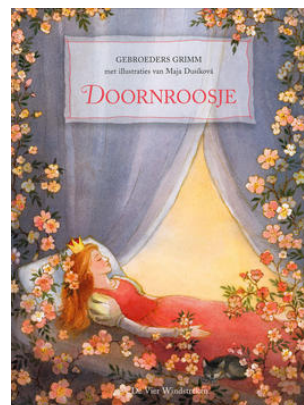
Grimm, Jacob • Doornroosje

Doornroosje / Gebroeders Grimm ; met ill. Maja Dusíková ; [vert. uit het Duits van Ineke Ris]. - Rijswijk : De Vier Windstreken, cop. 2012. - [26] p : ill ; 29 cm. - Vert. van: Dornröschen. - Zürich : NordSüd Verlag, cop. 2012. - De gebroeders Grimm zijn Jacob en Wilhelm Grimm.

ISBN 978-90-5116-257-8

In dit mooi verzorgde prentenboek wordt het beroemde sprookje over Doornroosje van de gebroeders Grimm beknopt naverteld. Een koning en koningin nodigen naar aanleiding van de geboorte van hun eerste kindje de wijze feeën uit op een groot feest. Omdat ze maar twaalf gouden borden hebben en er dertien feeën zijn, moet een fee thuisblijven. Die verschijnt plotseling toch op het feest en spreekt een vloek over het meisje uit. Vijftien jaar later slaat het noodlot toe met als gevolg dat de prinses en alle andere paleisbewoners honderd jaar slapen. Totdat een prins hen weer tot leven wekt. De grote illustraties in pastelkleurige aquarellen, die afwisselend een of twee pagina's beslaan, verbeelden goed die sprookjesachtige wereld van lang geleden. De inkijkjes in het paleis en de grappige details verhogen het kijkplezier. Traditionele uitgave voor 5 jaar en ouder. **W. van der Pennen-Schleicher**

SISO : AJ Duits 863
PIM : 25 Sprookjes en Volksverhalen
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 34 / 291



2012-10-4703

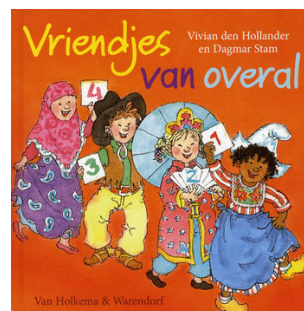
Hollander, Vivian den • Vriendjes van overal

Vriendjes van overal / Vivian den Hollander ; met ill. van Dagmar Stam. - Houten : Van Holkema & Warendorf, cop. 2012. - [32] p : ill ; 21x21 cm
ISBN 978-90-00-30987-0

De juf van Lisa en Jimmy gaat een kindje adopteren in China. Als zij op reis is om Sheila te halen, gaat de klas aan het werk: ze verzamelen eigen speelgoed om weg te geven aan andere kinderen zoals Sheila. Als juf Elly terug is, verkleden ze zich als een kindje uit een ander land en showen dat aan Sheila. En iedereen is even blij! Auteur is bekend van series voor kleuters en schoolkinderen. De serie rondom Lisa en Jimmy bestaat uit voorleesboeken voor kleuters, telkens rond één gevoelsthema. Met veel inleving en kennis van de kinderziel geschreven. Met oog voor het alledaagse, zoals onderling kleutergekrakeel, wat weer af te lezen valt aan de illustraties. De gymles (reis om de wereld of apenkooien) is tegelijk een metafoor voor de reis die juf maakt. Een afspiegeling van de grote wereld in de kleine van het kind. Gewoon bijzonder. De vrolijke kleuren onderstrepen dit en vullen het aan. Vanaf ca. 4 jaar. **T.H.**

Thema Kinderboekenweek 2012.

Genre : SC
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 5.00
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 39 / 186



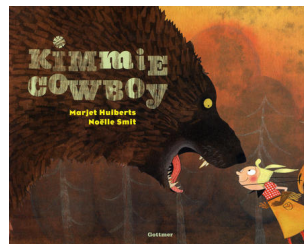
2012-09-4253

Huiberts, Marjet • Kimmie Cowboy

Kimmie Cowboy / [tekst] Marjet Huiberts ; [ill.] Noëlle Smit. - Haarlem : Gottmer, cop. 2012. - [42] p : ill ; 24x35 cm
ISBN 978-90-257-5104-3

Genre : we
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 42 / 200

Kimmie Cowboy betreft een veedief die haar kalfje Klaartje Twee wil stelen. Ze weet hem echter door terug te tellen vanaf duizend - als hij zegt dat zij bij drie kan schieten - in slaap te laten sukkelen en zo haar kalfje uit zijn handen te redden. En als ze 's avonds in het bos een enorme beer tegenkomt, weet ze de beer te interesseren voor de 'grote beer' in de lucht, zodat ze veilig kan ontkomen. In andere verhalen sluit ze vrede met een indiaan die op oorlogspad is, wint ze de rodeo door de stier sprookjes te vertellen en laat ze ijs branden in café Saloen. Oblong prentenboek met vijf humoristische verhalen op rijm over het slimme meisje Kimmie, dat als cowboy de strijd met de wereld aan gaat. De verhaaltjes beslaan steeds drie dubbele pagina's en hebben een goede spanningsopbouw. De tekst bestaat per verhaaltje uit vijf blokjes van vier regels. Het rijm (aabb) zorgt ervoor dat de tekst zich heel prettig laat voorlezen. De kleurrijke en sfeervolle illustraties, in gemengde techniek met o.a. potlood en verf, geven aan de verhaaltjes een extra dimensie. Tekst en beeld zijn een mooie eenheid en dat levert een bijzonder prentenboek op. De auteur won twee Zilveren Griffels en de illustratrice is bekend van het Prentenboek van het Jaar 2011, 'Fiet wil rennen'. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**



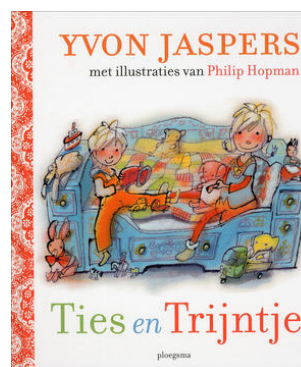
2012-12-0773

Jaspers, Yvon • Ties en Trijntje

Ties en Trijntje / Yvon Jaspers ; met tek. van Philip Hopman. - Amsterdam : Ploegsma, cop. 2012. - 118 p : tek ; 26 cm
ISBN 978-90-216-7040-9

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 32 / 260

De 6-jarige Trijntje en haar jongere broertje Ties zijn meestal dikke vrienden. En als ze soms boos zijn op elkaar, is dat gauw weer over. Ze beleven vrolijke en spannende avontuurtjes in huis en in de nabije omgeving. Soms zijn ze een beetje stout, maar eigenlijk zijn het lieve, opgewekte kinderen die wel van een grapje houden. Het boek opent met een verhaal over de jarige Trijntje die, voordat de gasten komen, al een flink stuk van haar eigen verjaardagstaart heeft gesnoept, waarmee de toon van de avonturen is gezet. De knusse verhaaltjes vormen elk een afgerond geheel van ongeveer vier bladzijden. Ze zijn verlucht met losjes getekende, kleurige prenten, waardoor een aantrekkelijk geheel is ontstaan. De tekst is in twee kolommen gedrukt en wordt rechts niet uitgelijnd. Toch zijn er vrij veel afbrekingen, waar je bij het lezen soms over struikelt. De stijl waarin de verhalen zijn geschreven, maakt dat deze heel plezierig zijn voor te lezen. Ook door iemand die daar (nog) niet zo veel ervaring mee heeft. Kortom een boek dat zorgt voor veel lees-, luister- en kijkplezier. Vanaf ca. 4 jaar. **Conny Meijer**



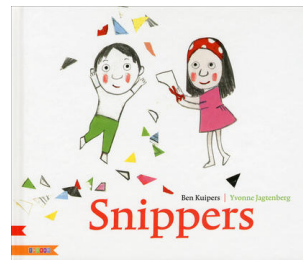
2011-52-4570

Kuipers, Ben • Snippers

Snippers / Ben Kuipers ; met ill. van Yvonne Jagtenberg. - Tilburg : Zwijsen, cop. 2012.
- [65] p : ill ; 22x26 cm
ISBN 978-90-487-1011-9

SISO : AJ Nederlands 876
PIM : 26 Gedichten en Versjes
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 34 / 292

Isabel en Sverre zijn de kleinkinderen van Ben Kuiper die veel boeken voor met name Zwijsen en Leopold heeft geschreven. Hij maakte voor hen een boek waarbij de teksten in de vorm van haiku zijn geschreven. Deze Japanse dichtvorm bestaat uit drie regels met een strak metrum en een vast aantal lettergrepen: /Sverre eet banaan/Dan is straks zijn buik fijn vol/ als de zuurkool komt./ De tekstvorm en titel zijn goed gekozen, want de kinderlijke verwondering en verbazing zijn de drijfveren van dit boek en worden middels rake observaties verwoord. De korte teksten zijn ingebed in een prettige vormgeving. De illustraties van collagetechniek in combinatie met krijt/potlood zijn sfeervol en krachtig in hun kinderlijkheid neergezet. Met de grootte wordt op speelse wijze gevarieerd. Kuipers overleed voor de definitieve totstandkoming van zijn boek. De namen van de kinderen zijn inwisselbaar, de inhoud niet, want de beschreven gedachtespinsels weerspiegelen het gedrag/gevoelens van jonge kinderen op universele wijze. Een bijzonder prentenboek - mede door de naïeve illustraties - waarin liefde en begrip voor (klein)kinderen doorklinken. Vanaf ca. 4 jaar. **Ton Jansen**



2012-11-5789

Kuyper, Sjoerd • De grote Robin

De grote Robin / Sjoerd Kuyper ; geïll. door Marije Tolman. - Rotterdam : Lemniscaat, cop. 2012. - 225 p : ill ; 26 cm. - Bevat: Robin en Suze / ill. Sandra Klaassen. - Amsterdam : Leopold, cop. 1993 ; Robin en God / ill. Sandra Klaassen. - Amsterdam : Leopold, cop. 1996 ; Robin is verliefd / ill. Philip Hopman . - Amsterdam : Nieuw Amsterdam, cop. 2006.
ISBN 978-90-477-0437-9

De auteur won de Theo Thijssenprijs 2012.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 40 / 175

Bundel verhalen waarin de wereld van de kleuter Robin centraal staat. Er komt een baby, Robin is ziek, boodschappen doen, wie is God, doodgaan, verliefd zijn; het zijn onderwerpen waar Robin zijn eigen gedachtes over heeft. De dagelijkse belevenissen van een kleuter, diens fantasieën naar aanleiding van en het zoeken naar antwoorden, vormen een harmonieus geheel. De sfeer wordt ondersteund door subtiele kleine en paginagrote pentekeningen die zijn ingekleurd in aquareltechniek. Het zijn letterlijke illustraties van de tekst, maar ook impressies van Robins fantasie. De tekst staat gedrukt in twee kolommen. Met veel dialoog en eenvoudig taalgebruik zijn de gevoelens van Robin goed neergezet. En ondanks de soms wat zware thema's zijn de verhalen grappig en licht van toon; ze zijn gebaseerd op jeugdherinneringen van de auteur, die de Theo Thijssenprijs 2012 won. Speciaal geschikt om voor te lezen. Deze verzorgde uitgave bevat een selectie uit de eerder verschenen, met Zilveren en Gouden Griffels bekroonde, titels 'Robin en Suze' (1993), 'Robin en God' (1996) en 'Robin is verliefd' (2006), maar heeft een andere illustrator, die een Gouden Penseel kreeg voor 'De boomhut'. Vanaf ca. 4 jaar.

Drs. A. ten Bruggencate



2012-34-5375

Lieshout, Elle van • Schatje en Scheetje

Schatje en Scheetje / [tekst:] Elle van Lieshout & Erik van Os ; [ill.:] Mies van Hout. - 2e dr. - Rotterdam : Lemniscaat, 2011. - [29] p : ill ; 29 cm. - 1e dr.: 2008.
ISBN 978-90-477-0053-1

Schatje en Scheetje zitten samen opgesloten in de donkerste kerker van Katta Kombe, omdat ze een paar blauwe sokken hebben gestolen bij de sokkensuper! Gelukkig hebben ze elkaar, maar verder is er niets te zien in de grauwe kerker. Scheetje gaat hier, voor zijn Schatje, verandering in brengen: hij haalt (letterlijk) een stukje van de zee en de zon, hij vangt een halve maan en een hele sterrenhemel, en hij 'plukt' een appelboom, zodat ze eens wat anders te eten hebben. Hij gaat elke dag uit stelen, brengt iets moois mee en samen hebben ze het goed. Totdat ze worden vrijgelaten... In dit prachtige prentenboek nemen beide bekende auteurs en de bekende illustratrice (onder andere van 'Bang mannetje') de jonge lezer mee in een wereld van mooie plaatjes: wasco, pastel, knip-, plak- en schilderwerk vormen samen een kleurig en vertederend geheel. De eenvoud van de tekst is groot: in een paar woorden en zinnen weten beide auteurs een heel verhaal te vertellen. En ook al weet je als lezer dat Schatje en Scheetje boeven zijn, je wil nergens liever zijn dan bij deze twee, die elkaars leven alleen maar mooier maken. Om voor te lezen, zelf te lezen en om vaak, heel vaak (samen) van te genieten! Leespluim oktober 2008. Vanaf ca. 4 jaar. **Hannelore Rubie**

Heruitgave

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 40 / 176



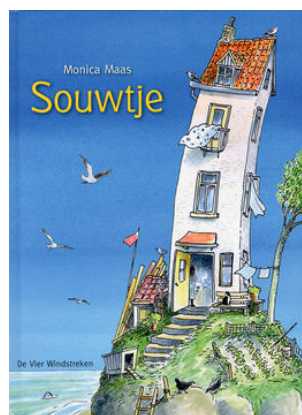
2012-12-1040

Maas, Monica • Souwtje

Souwtje / Monica Maas. - Rijswijk : De Vier Windstreken, cop. 2012. - [26] p : ill ; 30 cm
ISBN 978-90-5116-246-2

Souwtje woont op een klein eiland, in een scheefgewaaid huis, samen met haar twee kippen en een erg luie kat. Ze schildert graag (waardoor ze soms de tijd vergeet); het liefst schildert ze de zee en mooie luchten. Die schilderijen probeert ze op het vasteland te verkopen. Regelmatig komt er een zeehond, soms met flessenpost. Als het op een dag enorm stormt, vraagt Zeehond of hij mee naar binnen mag. Hij krijgt pannenkoeken, een bad en slaapt in een hangmat. Maar Zeehond voelt zich eigenlijk binnenshuis niet goed thuis en verlangt naar de zee. De volgende dag zoekt hij de zee dan ook weer snel op. Vlot verteld verhaal, dat zich uitstekend laat voorlezen. De illustraties geven het verhaal een extra dimensie, vooral ook door het sfeervolle kleurgebruik (verschil dag en avond, binnens- en buitenshuis) en de details (waardoor er interactie tijdens het voorlezen mogelijk is). De schrijfster/illustratrice woont zelf al jaren op een eiland (Texel), weet dan ook alles erg natuurgetrouw weer te geven en zou best wel eens de hoofdpersoon uit dit verhaal kunnen zijn. Erg uitnodigende omslagillustratie. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 35 / 236



2012-11-5797

Meinderts, Koos • Bij ons in de straat

Bij ons in de straat / [tekst:] Koos Meinderts ; & [ill.:] Annette Fienieg. - Rotterdam : Lemniscaat, cop. 2012. - [24] p : ill ; 23x23 cm
ISBN 978-90-477-0480-5

In dit kolderieke prentenboek met tekst op rijm worden achtereenvolgens de bewoners van een straat geïntroduceerd. Zo woont op nummer 1 een heel voorname Dikke Dame, op nummer 2 een ouwe dief en op nummer 3 een danseres die danst op het dak van haar huis. Aan het eind, op nummer 11, wonen Koos (Meinderts) en Annette (Fienieg) ten slotte zelf. Op de rechterpagina staat het getekende en geschreven portret, links ervan staat telkens het huis van de bewoner afgebeeld, helemaal passend bij het karakter van het personage. Zo woont de Dikke Dame in een kasteeltje en de ouwe dief in een huis dat wel een gevangenis lijkt. Nog gekker zijn het 'zelfgebreide huis' van Tante Truitje en de vissenkomp met schelp als open haard van Alie Kruik. Op de schutbladen voorin is de straat in zijn geheel te zien en op de schutbladen achterin alle portretten in een galerij. Een prentenboek met humor dat inspireert om verder te fantaseren. Vanaf ca. 4 jaar. **Ingeborg Hendriks**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 32 / 287



2011-48-1999

Minne, Brigitte • Een fijn plekje in de hemel

Een fijn plekje in de hemel / [tekst:] Brigitte Minne ; met prenten van Debbie Lavreys. - Wielsbeke : De Eenhoorn, cop. 2012. - [26] p : ill ; 31 cm
ISBN 978-90-5838-739-4

Als Wolf hoort dat alle dode mensen en dieren naar de hemel gaan, is hij een beetje bezorgd over zijn oma. Ook zij gaat naar de hemel als ze doodgaat, maar zou ze het daar niet veel te druk vinden? En weet God wel wat oma leuk vindt en wat niet? Hij besluit het zekere voor het onzekere te nemen en stuurt een brief naar God, met daarin precies uitgetekend hoe het plekje in de hemel voor oma moet worden. Filosofisch prentenboek met mooie, dromerige prenten, dat de thema's afscheid nemen en de dood op een ontroerende en subtiele manier bespreekbaar maakt. Er bestaan meerdere prentenboeken die dat doen, maar dit verhaal onderscheidt zich, doordat hierin niemand overlijdt. Wolf heeft, net als veel kinderen, vragen over de dood zonder dat hij te maken heeft met een sterfgeval. Hij wil weten hoe het zit en goed voorbereid zijn als het moment van overlijden wél aanbreekt. Met dit prentenboek kan dit onderwerp besproken worden, zonder dat het gesprek gelijk beladen en verdrietig wordt. Vanaf ca. 5 jaar. **Kirsten de Pre MA**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.50
Volgnummer : 36 / 214



2012-11-0096

Nijntje • Nijntje en Nina leren lezen

Nijntje en Nina leren lezen / Dick Bruna ; [eindred.: Jan de Rooij]. - Amsterdam : Juniorpress, 2011. - [36] p : foto's ; 25x25 cm. - Omslagtitel. - Based upon the television series Miffy and Friends. - Oorspr. uitg.: Amsterdam : Mercis, 2004. ISBN 978-90-488-1475-6

Nijntje en haar vriendin Nina spelen in de tuin prinses en koningin. Ze worden erover voorgelezen door moeder Pluis en leren op school ook zelf lezen over een prinses en koningin. Verhaal gebaseerd op de Engelse animatieserie 'Miffy and friends', naar het werk van Dick Bruna. De gekleurde computeranimaties vullen steeds de hele pagina, met boven of onder aan de bladzijde maximaal vier regels tekst. De konijnenpoppen zijn herkenbaar, de weinige accessoires zijn strak en duidelijk belijnd. Primair kleurgebruik aangevuld met wit, groen en wat bruin (bij sommige konijnen). De achtergrond bestaat uit egale kleurvlakken in geel (thuis), rood (school) of blauw/groen (buiten). De tekst is begrijpelijk en bestaat uit enkelvoudige en samengestelde nevenschikkende zinnen met één- tot en met drielettergrepige woorden. Geen gebruik van hoofdletters en punten, wel komma's, vraag- en uitroeptekens, dubbele punten en streepjes. De tekst is gedrukt in grote, vette, witte of zwarte letters zonder schreef. Het grote vierkante prentenboek met slappe kaft heeft voorop een foto in kleur van Nijntje lezend in bed. In dezelfde opzet verschenen 'Nijntje speelt doktertje' en 'Nijntje verdwaalt in het bos*'. Een kijk- en voorleesboek voor peuters en kleuters vanaf ca. 3 jaar. **J.H.J.B. Boelens**

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week.

Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 4.95
Volgnummer : 32 / 294



2012-11-5984

Nordqvist, Sven • Op stap met Pettson en Findus!

Op stap met Pettson en Findus! : een wriemelzoekboek / Sven Nordqvist ; [vert. uit het Duits: Davidsfonds Uitgeverij]. - Leuven : Davidsfonds Infodok, cop. 2012. - [14] p : ill ; 31 cm. - Vert. van: Komm mit zu Pettersson und Findus! : ein Wimmelbilderbuch. - Hamburg : Oetinger, cop. 2011. ISBN 978-90-5908-442-1

Over opa Pettson en zijn onafscheidelijke kat Findus is een aantal prentenboeken verschenen. Nu is er een groot kartonboek voor een iets jongere doelgroep in vertaling uitgekomen. Het bevat negen zoekplaten van een of twee pagina's groot, met onder de platen afbeeldingen van dieren en voorwerpen die in de platen teruggevonden kunnen worden. Als extraatje is er de zoekopdracht naar de zogeheten mukkels, fantasiediertjes die overal en nergens opduiken. Op de illustraties in aquarel valt heel wat te ontdekken; ze ademen een warme, wat ouderwetse, landelijke sfeer uit en zitten boordevol grapjes. De prent waarop Pettson en Findus, werkend in de tuin, vier keer staan afgebeeld, kan voor wat verwarring zorgen bij jonge kinderen. De tekst is beperkt tot een regel boven de illustratie en de naam van de te zoeken voorwerpen en dieren. Een mooie, educatieve uitgave, waarmee de woordenschat kan worden vergroot en die borg staat voor veel kijkplezier. Vanaf ca. 3 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Tekst en illustraties beginnen/eindigen aan de binnenkant van het omslag.

Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 34 / 238



2012-15-3487

Put, Diane • Lotta ruimt op

Lotta ruimt op / Diane Put & Rik De Wulf. - Hasselt ; Amsterdam [etc.] : Clavis, cop. 2012. - [28] p : ill ; 22x30 cm
ISBN 978-90-448-1782-9

Lotta de kip wil met haar twee vriendinnetjes bij de vijver gaan spelen, maar als ze daar aankomen blijkt het grasveld vol met afval te liggen. Wat nu? Ze bedenken van alles om het weg te krijgen. In het water gooien? Verbranden? Begraven? Nee, dat kan niet. Tot ze een heel goed idee krijgen. In dit vierde boek over Lotta staan het milieu en hergebruik van materialen centraal. Er wordt op een voor oudere peuters en jonge kleuters heldere wijze verteld wat je met afval wel en niet moet doen. Het is een aardig verhaal. De illustraties, die steeds over twee pagina's doorlopen, zijn helder van kleur, vrolijk en duidelijk. Op het voorste schutblad staat een veld vol klaprozen waartussen rommel ligt, op het achterste schutblad staan tips over wat je wel en niet moet doen om milieuvriendelijk te handelen. Het boek is ook goed te gebruiken in schoolverband bij milieuprojecten. Vierde prentenboek over kip Lotta*. Vanaf ca. 4 jaar. **Edda Rekers-Hazelhoff**

*'Lotta telt', 2011-46-5775 (2012/26).

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 38 / 192



2012-07-2981

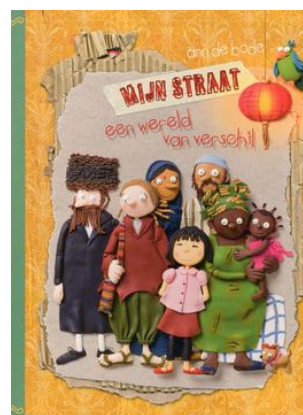
Riphagen, Loes • De gele olifant

De gele olifant / Loes Riphagen. - Utrecht : De Fontein, cop. 2012. - [36] p : ill ; 32 cm
ISBN 978-90-261-3324-4

Op een dag raakt een gele olifant in de ban van geel. Het begint met een banaan en al gauw wordt zijn verzameling groter en groter. De olifant gooit alle gele voorwerpen, dieren en mensen op een grote hoop. Als hij de zon ziet, wil de olifant nog maar een ding. Voor zijn grijze vriend de muis heeft olifant geen aandacht meer. Voor haar eigenzinnige illustraties in 'Huisbeestenboek'* ontving Loes Riphagen in 2010 een Vlag en Wimpel van de Penseeljury. Nu zet de illustratrice in grote prenten, die meestal over twee pagina's lopen, treffend de vriendschap tussen de muis en de olifant neer. De mimiek van de figuren laat precies zien om welke gevoelens het gaat. Dat is later in het verhaal ook zo, bijvoorbeeld als de olifant ineens onder de indruk raakt van het geel. Kleurrijk zijn de (wolken)luchten die wisselen van nachtblauw naar oranje naar paars en donkergrijs en weer terug. Riphagen zoomt in haar tekeningen in en uit, en brengt snelheid in het verhaal door af en toe te variëren met grootte. Haar kolderieke, dynamische stijl van tekenen, met gevoel voor detail, geeft dit tekstloze verhaal precies de juiste lading. Er is een moraal, die heel leuk gebracht wordt. Vanaf ca. 4 jaar. **Inger Bos**

*2009-26-3140 (2009/45).

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 32 / 303



2012-09-3756

Schaapman, Karina • Sam & Julia in het theater

Sam & Julia in het theater / bedacht, gemaakt en geschreven door Karina Schaapman ; gefotogr. door Eddo Hartmann. - 1e dr. - Amsterdam : Rubinstein, 2012. - 65 p : ill ; 31 cm. - (Het Muizenhuis)
ISBN 978-90-476-1298-8

Sam en Julia - twee muizenkinderen - vinden tijdens het knikkeren een bijzondere steen, een kristal die geluk brengt. Deze gelukssteen helpt Sam tijdens zijn theateroptreden. Verder beleven ze allerlei avonturen; trieste (het overlijden van opa) en leuke dingen (verjaardag vieren). Tekstueel is het redelijk braaf en blinkt het niet uit in inventiviteit, maar de originaliteit van de foto's in deze fraaie uitgave vergoedt veel, zo niet alles. Een zelfgebouwd poppenhuis als decor gemaakt van kartonnen dozen en papier-maché gestoffeerd met allerhande afvalmaterialen uit de jaren vijftig t/m zeventig. Dat levert een schitterend fotoprentenboek in groot formaat op, waarbij halverwege een naar beide zijden uitklapbare prent is opgenomen. Het eerste boek 'Het Muizenhuis - Sam & Julia'* kreeg veel media-aandacht, ontving de Leespluim van de maand april 2012. Deze nostalgische trip van de ex-politica is ook voor de voorlezer een feest. Het sfeervolle muizenpoppenhuis is vooral visueel spetterend en stimuleert ongetwijfeld de kinderlijke fantasie. Vanaf ca. 4 jaar. **Ton Jansen**

*2011-09-4535 (2011/44).

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 41 / 200



2012-28-1106

Schmidt, Annie M.G. • Pluk redt de dieren

Pluk redt de dieren / [tekst] Annie M.G. Schmidt ; & [ill.] Fiep Westendorp. - 8e dr. - Amsterdam [etc.] : Querido, 2012. - 64 p : ill ; 26 cm. - Eerder verschenen in Margriet in 1968-1969. - 1e dr.: 2004.
ISBN 978-90-451-0094-4

Pluk maakt kennis met het jongetje Spijtebijt, dat is opgevoed door twee Canadese Griezelsberen en daardoor nogal bijterig en smijterig is, hoewel hij altijd direct spijt heeft daarna. Samen komen ze in de Klimaatexperimenteerkas van de Weerman terecht, waar Spijtebijt de Weerman in zijn duim bijt en een ravage veroorzaakt waardoor alle klimaten door elkaar gaan lopen. De ijsbergen smelten, de oerwouden bevroren en de dieren in de kas komen in verkeerde klimaten terecht. Alle verhalen en tekeningen over Pluk verschenen van 1968-1970 als feuilleton in de 'Margriet', de meeste vervolgens in boekvorm in 'Pluk van de Petteflet'* (1971). Twaalf verhalen werden niet opgenomen, omdat de tekeningen ontbraken. Bij de voorbereiding van de Fiep Westendorp tentoonstelling (Kunsthall Rotterdam 2003) werden ze gevonden. In dit boek zijn oude bekenden (Aagje, mevrouw Helderder) en nieuwe helden te vinden. Spijtebijt is een aanwinst in het Plukuniversum. Winnaar Nederlandse Kinderjury 2005. www.plukredtdedieren.nl. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor een herdruk.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 36 / 232



2012-12-0660

Schmidt, Annie M.G. • Spiegeltje Rondreis

Spiegeltje Rondreis / Annie M.G. Schmidt, Fiep Westendorp. - Amsterdam : Querido, cop. 2012. - 23 p : ill ; 22x31 cm. - Oorspr. dr.: Amsterdam : De Arbeiderspers ; Haarlem : Henkes, 1964. ISBN 978-90-451-1376-0

In opdracht van de KLM in 1964 geschreven verhaal dat eerder in verzamelbundels (zoals '100 x Annie') is opgenomen. Opaatje en omaatje missen hun kleinkinderen die allemaal erg ver weg wonen. Gelukkig hebben de grootouders een toverspiegeltje dat hen, als een soort voorloper van Skype, mee laat kijken naar de avonturen en stoutigheden van hun nazaatjes. Uit overbezorgdheid worden die stoutigheden door hen echter onmiddellijk doorgebieft (in 1964 ongetwijfeld via telegram, nu via een 'berichtje') aan de respectievelijke ouders. Als alle kleinkinderen elkaar op vakantie ontmoeten, verzinnen ze een list om het spiegeltje buiten werking te stellen. Als troost ontvangen de grootouders vliegtickets en kunnen ze op reis naar al hun kleinkinderen. Ondanks een enigszins verouderde en rolbevestigende stijl van vertellen en illustreren blijft de essentie van het verhaal volledig intact. Dat dit zijn oorzaak heeft in de zelden overtroffen kwaliteit van schrijver en illustrator is evident. Oblong uitgave met een verzorgde lay-out. Zoals in feite alles van Annie en Fiep, hoort ook dit boek thuis in de bieb! Vanaf ca. 5 jaar.

Silvester van der Pol

Kerntitel Kinderboekenweek 2012.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 37 / 213



2012-10-4746

Sirett, Dawn • Ik zie, ik zie...

Ik zie, ik zie... : alles op de boerderij / [tekst: Dawn Sirett ; ill.: Angela Muss ... et al ; fotogr.: Dave King ; vert. uit het Engels]. - Houten [etc.] : Van Holkema en Warendorf, [2012]. - 48 p : ill ; 31 cm. - Vert. van: Hide and seek farm. - Londen : Dorling Kindersley. ISBN 978-90-00-30215-4

De boerderij leent zich uitstekend als onderwerp voor een zoekplatenboek: aansprekend en herkenbaar. Ook afwisselend: allerlei voorwerpen komen aan bod: dieren, machines en gewassen. In dezelfde opzet als 'Ik zie, ik zie... een boek vol dieren' en 'Ik zie, ik zie... een boek vol woorden*', met een frisse vormgeving door het gebruik van veel fotomateriaal en speels getekende omgevingen of vrolijk gekleurde achtergrondmotieven. Oudere peuters en kleuters kunnen niet alleen op zoek naar bijvoorbeeld boerderijdieren, maar ook tellen, kleuren en vormen benoemen, silhouetten zoeken en dierengeluiden nadoen. Elke spread heeft een thema, zoals Paarden en ezels, Tractors of In de boerderijwinkel. In een balk met een felgekleurde omkadering staan vrijstaande foto's van de te zoeken (delen) van voorwerpen of dieren met de naam eronder. De rest van de ruimte is voor de zoekplaat, vaak een collage, waarin diezelfde foto's terug te vinden zijn. Een eenvoudig rijmpje leidt elke zoektocht in en geeft nog een extra zoekopdracht. Voorin staan tips hoe de voorlezer het boek het beste kan gebruiken; achterin staat een register. Het onderwerp, de vormgeving en de verschillende opdrachten nodigen allemaal uit om dit prentenboek vaak te bekijken. Vanaf ca. 4 jaar.

Inger Bos

*2011-25-4256 (2011/45) en
2010-10-1199 (2011/05).

Genre : di
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 39 / 213



2012-25-3494

Sprookjes • Sprookjes voor kleine kinderen

Sprookjes voor kleine kinderen / [herverteld door Susanna Davidson ... et al ; ill.: Mike Gordon ... et al ; red.: Jenny Tyler ... et al ; vert. uit het Engels: Uitgeverij Baeckens Books]. - [Londen] : Usborne, cop. 2012. - 133 p : ill ; 26x26 cm. - Vert. van: Fairy tales for little children. - London : Usborne, cop. 2008.
ISBN 978-1409548461

Bundel eigentijdse originele bewerkingen van de sprookjes Roodkapje, De drie kleine biggetjes, Goudlokje en de drie beren, De twaalf dansende prinsessen en De kikkerprins. Twee auteurs en drie illustratoren, met ieder een eigen stijl, zorgden voor een dynamisch, sfeervol en kleurrijk geheel met respect voor de traditionele sprookjes(elementen). De uitgave in vierkant groot formaat bevat gedetailleerde illustraties over enkele en dubbele pagina's. Afsnijdingen en laag perspectiefgebruik verhogen de betrokkenheid. De weinige tekstregels in de illustraties zijn bondig en trefzeker; ze laten zich goed voorlezen. De leesbaarheid wordt vergroot door het levendige lettertype, het uitvergroten van bepaalde kreten en de weergave van gedachten en gevoelens in zwierig weergegeven regeltjes. Verhalende schrijfstijl met groot gevoel voor humor en hilariteit ('Ik wil nooit met hem trouwen. Ik eet nog liever mijn teennagels op'). Tekst en beeld sluiten naadloos op elkaar aan. Een verzorgde uitgave (met leeslint) die uitnodigt om meermaals gelezen en bekeken te worden; voorlezers zullen met plezier de sprookjes gestalte geven. Vanaf ca. 5 jaar.

Gonny Smeulders-Veltman

SISO : AJ 863
PIM : 25 Sprookjes en Volksverhalen
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 34 / 290



2012-11-5793

Schubert, Ingrid • Gewoon gek

Gewoon gek / Ingrid & Dieter Schubert. - Rotterdam : Lemniscaat, cop. 2012. - [25] p : ill ; 30 cm
ISBN 978-90-477-0473-7

Opnieuw een verzorgd uitgegeven, sfeervol prentenboek van het al dertig jaar succesvolle illustrator- en schrijversduo. In dit boek spelen de op bekende, humoristische wijze getekende dieren weer de hoofdrol. Elke dubbele pagina bestaat uit een prachtige, grote aquareltekening in zachte natuurlijke kleuren, doorlopend tot op de rand. Op de twee naast elkaar liggende pagina's wordt steeds een tegenstelling in beeld gebracht, zoals boven en beneden, groot en klein, nat en droog, verstoppertje en vinden, koud en warm, bang en dapper, stout en lief, alleen en samen, blij en verdrietig, gewoon en gek, ruzie en goedmaken en slapen en wakker. Daarnaast zijn er nog heel veel grappige details te zien. De meeste dieren, groot en klein, zijn steeds weer terug te vinden op de volgende pagina's, en vormen daardoor een eigen verhaal binnen het grotere geheel. Emoties worden daarbij fantastisch in beeld gebracht. De tekst bestaat slechts uit een woord per pagina waarmee de tegenstelling benoemd wordt. Prachtig kijkboek om steeds weer ter hand te nemen voor kleuters vanaf ca. 4 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 34 / 250



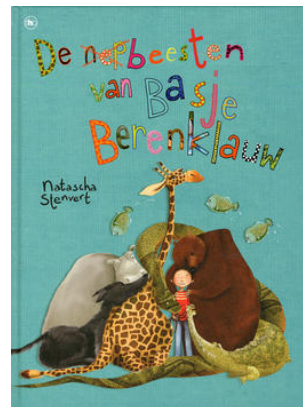
2012-10-5520

Stenvert, Natascha • De nepbeesten van Basje Berenklaauw

De nepbeesten van Basje Berenklaauw / Natascha Stenvert. - Vianen [etc.] : The House of Books, cop. 2012. - [26] p : ill ; 29 cm
ISBN 978-90-443-3460-9

De juf van Basje komt op huisbezoek, om de wilde dieren eens te zien waarover hij in de klas altijd vertelt. Basje leidt juf rond, maar helaas is geen enkel dier op dat moment thuis. Zo speelt de vogelspin net die dag in een orkest, is de krokodil aan het werk in de confettifabriek, enz. Zeer ongeloofwaardig voor de juf. Ze gaat dan ook met een gerust hart koffie drinken met Basjes moeder, als Basje paniekerig op zoek gaat naar de losgebroke leeuw. Na de koffie loopt ze zomaar naar buiten, en dat had ze beter niet kunnen doen... Fantasievol prentenboek van de illustratrice, die samen met Pieter Feller de Kolletje-serie maakt. Kleurrijk geheel, met op de ene pagina Basje die de juf rondleidt, met slechts twee of drie golvende regeltjes tekst, en op de naastliggende pagina een grote illustratie waarop te zien is, wat voor ongeloofwaardigs het betreffende dier op dat moment doet. De illustraties zijn gemaakt in een bonte collage- en tekentechniek, waarop naast het betreffende dier ook de andere wilde dieren verborgen zitten, waaronder steeds een flits van de leeuw. Grappig zoekboek voor kleuters vanaf ca. 4 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 33 / 282



2012-26-3790

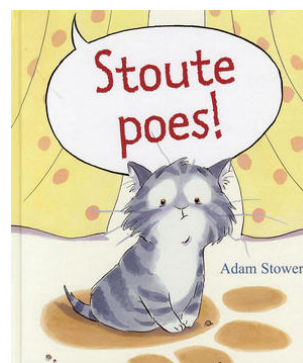
Stower, Adam • Stoute poes!

Stoute poes! / door Adam Stower ; [vert. uit het Engels door Ineke Ris]. - Antwerpen ; Rotterdam : De Vries-Brouwers, cop. 2012. - [34] p : ill ; 28 cm. - Vert. van: Naughty kitty! - Dorking, UK : Templar, 2012.
ISBN 978-90-5341-577-1

Eindelijk krijgt Lara een huisdier. Niet de gewenste hond, maar een poesje. Al snel gaan er allerlei zaken vreselijk mis in huis. Natuurlijk geeft Lara het poesje de schuld. Ze merkt niet dat ze naast het kleine poesje te maken heeft met een onstnapte tijger. De tekst van het originele, humoristische verhaal is uitgevoerd in verschillende lettertypes en -groottes. Lara's tekst staat steeds in tekstballonnen. Paginagrote tekeningen in zachte, maar intense kleuren vullen de pagina's. De pentekeningen zijn met aquarelverf ingekleurd, hebben veel grappige details en op elke tekening is de tijger te ontdekken. Op de schutbladen en in de tekeningen staan krantenartikelen waarin te lezen valt wat er echt aan de hand is. Tekst en tekeningen vormen een mooi geheel en versterken elkaar. Verzorgde, stevige uitgave op mooi mat papier, die de doelgroep zeker zal aanspreken. Voorlezen en samen bekijken met kleuters. Van dezelfde auteur verscheen over Lara ook 'Gek hondje*'. Vanaf ca. 4 jaar. **Marianne Schoonen**

*2011-31-4786 (2011/38).

Genre : di
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 33 / 284



2012-11-0071

Strid, Jakob Martin • Het ongelooflijke verhaal van de megagrote peer, (Of: hoe Jeronimus Bergstroom Severijn Olsen opnieuw werd aangesteld in zijn ambt als rechtmatige burgemeester van Solby, tot grote vreugde van alle inwoners van het stadje, op één na)

Het ongelooflijke verhaal van de megagrote peer, (Of: hoe Jeronimus Bergstroom Severijn Olsen opnieuw werd aangesteld in zijn ambt als rechtmatige burgemeester van Solby, tot grote vreugde van alle inwoners van het stadje, op één na) / geschreven en getekend door Jakob Martin Strid ; [vert. uit het Deens Femke Blekkingh-Müller]. - Amsterdam : Moon, cop. 2012. - [106] p : ill ; 29 cm. - Vert. van: Den utrolige historie om den kæmpestore pære. - København : Gyldendal, cop. 2012. ISBN 978-90-488-1415-2

De burgemeester van het leuke havenstadje Solby is verdwenen en sindsdien speelt de nare locoburgemeester Kwast er de baas. Maar op een dag vist Mitcho met zijn hengel een fles op, waarin een brief van de burgemeester zit. Die heeft het Mysterieuze Eiland gevonden en daar een fantastische ontdekking gedaan. Hij vraagt Mitcho en zijn vriendje Sebastiaan een meegestuurd zaadje te planten. Als ze dat doen groeit er in één nacht een megapeer in hun achtertuin. Dat wordt het begin van een groot avontuur. Door de tekenstijl, die doet denken aan de boeken van Richard Scarry, komt het verhaal op aansprekende wijze tot leven. De gezellig aandoende illustraties, die goed aansluiten bij de kinderfantasie, tonen veel details en staan garant voor veel kijkplezier. Ondanks enige piraten, spoken en geesten blijft het verhaal verre van eng. Een enkel moeilijk woord, zoals 'paradox' wordt in het zinsverband duidelijk gemaakt. Foutloos vertaald en met een afwijkend, maar bij het verhaal passend, lettertype uitgegeven. Geslaagde prentvertelling met een heerlijk fantasievol en wensvervullend verhaal. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar. **Silvester van der Pol**

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 34 / 255



2012-30-2602

Haas, Rick de • Een pak voor Jef?

Een pak voor Jef? / Rick de Haas. - 3e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2010. - [26] p : gekleurde ill ; 27 cm. - (Strip voor beginnende lezers). - 1e dr.: 2007. - Met CD.
ISBN 978-90-5529-502-9

Jef vindt een pakketje, brengt het terug naar de postbode en ontdekt dat Ap in het pakje zit die niet meer weet waar hij woont. Waarom Ap zo vervoerd wordt en na zijn logeerpunt bij zijn oom niet teruggebracht wordt of met de bus reist, blijft onbesproken. De hoofdpersonen zijn dieren met menselijke eigenschappen (dragen kleding, praten, rijden op een motor, gaan met de bus). Deel in de serie 'Strip voor beginnende lezers'*. Een prentenboek in de vorm van een stripverhaal; de teksten zijn in ballonnetjes gezet. De prenten zijn soms verdeeld over twee pagina's. Soms staan er echter (veel) meer tekeningetjes op een pagina, terwijl een van de tekeningen dan ook nog doorloopt over de beide pagina's. Dat geeft soms wat verwarring. De tekeningen zijn ingekleurd met aquarelverf. De teksten zijn in een schreefloze letter afgedrukt en de korte spreekzinnen zijn op AVI-M3 niveau. Het omslag toont een korte strip over Jef en een grotere afbeelding van Jef die de postbode achterna rijdt. **Heraanbieding van het boek, nu met meeslees-cd (ca. 30 min.)** waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Voor beginnende lezers vanaf ca. 6 jaar een aardig verhaal. **Redactie**

Heraanbieding

*Heraanbieding van het boek, nu met meeslees-cd. *zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de serie 'Strip voor beginnende lezers', nu met meeslees-cd.*

Genre : st
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 19.55
Volgnummer : 37 / 186



2012-17-4422

Hagen, Hans • Ik wil geen kus

Ik wil geen kus / Hans en Monique Hagen ; met tek. van Philip Hopman. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2012. - [18] p : ill ; 22 cm. - (Hee, ik lees!)
ISBN 978-90-487-1073-7

Een mus krijgt vallende noten op zijn kop. Tegen de pijn willen mees, mol en vos hem een kus geven, maar dat wil mus helemaal niet. Met een kleine verwijzing naar de fabel van vos en raaf en het stuk kaas. Deeltje uit de serie 'Hee, ik lees!*', bestemd voor kleuters in de overgang van prentenboek naar de eerste leesboekjes. Het taalgebruik is eenvoudig. Korte eenvoudige eenlettergrepige woorden met alleen in het woordje 'zegt' twee medeklinkers achter elkaar, AVI-Start. Hoofdletters worden niet gebruikt. Door enkel het gebruik van de komma, de punt en het vraagteken is de interpunctie beperkt. Elke zin begint op een nieuwe regel en bestaat uit maximaal zes woorden. Ruime interlinie. De tekst in een duidelijke zwarte schreefloze letter is gedrukt op de rustig ingekleurde gedeelten binnen de grote illustraties. De mooie kleurige aquarelillustraties in warme herfsttinten bestrijken steeds een dubbele pagina. Ze vullen de tekst prima aan. Op de grote illustratie op de schutbladen staan alle dierpersonages met naam afgebeeld. Een leuke aanwinst voor beginnende lezertjes. Vanaf ca. 5 jaar.

Ria Scholten-Boswerger

**zie a.i.'s deze week voor de overige zeven delen in de nieuwe reeks 'Hee, ik lees!'.*

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 34 / 218



2012-17-4426

Janssen, Mark • Bas is de baas

Bas is de baas / Mark Janssen. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2012. - [18] p : ill ; 22 cm. - (Hee, ik lees!)

ISBN 978-90-487-1077-5

Bas en Jet hebben zich verkleed, waarna Bas in zijn verbeelding allerlei gevaar ziet en agressief, bazig en angstig wordt. Hij wil er met een zwaard op los hakken, terwijl Jet als fee vrolijk de situatie sust en de baas wordt. Voor kleuters die beginnen met lezen komen steeds meer uitgaven op de markt die nuttig kunnen zijn bij voorbereidend lezen. In dit verzorgde boekje uit de reeks 'Hee, ik lees!*', met dik papier en fullcolour illustraties van de gerenomeerde illustrator, is echter niet duidelijk wat het verschil is met een gewone uitgave op AVI-Start. In veertien bladzijden met originele afbeeldingen in een digitale collage-stijl staan in witte kaders een paar zinnestukjes zonder hoofdletters, maar wel met enkele leestekens. In wolkjes staan de akelige, ingebeelde fantasieën van Bas, hetgeen het begrip niet makkelijker zal maken. Voor kleuters daarom een wat onsamenvattende uitgave. Aantrekkelijk omslag. Vanaf ca. 5 jaar. **Ellie de Ridder**

*zie a.i.'s deze week voor de overige zeven delen in de nieuwe reeks 'Hee, ik lees!'.

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 34 / 220



2012-17-4420

Kromhout, Rindert • Krijg nou wat!

Krijg nou wat! : Bil en Wil / Rindert Kromhout ; ill. Jan Jutte. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2012. - 143 p : ill ; 26 cm. - (Maan roos vis AVI meegroeiboek)

ISBN 978-90-487-1070-6

Bil en Wil zijn boezemvrienden die samen in een huis wonen en van alles beleven. Terwijl zij op de zus van Bil wachten, halen ze allerlei herinneringen op. AVI-meegroeiboek voor beginnende lezers uit groep drie, gericht op de leesmethode 'Veilig leren lezen'. Er zijn zes verhalen, oplopend in leesniveau van AVI-Start tot en met AVI-E3. Eén verhaal loopt als een rode draad door het boek en is verspreid in zes delen afgedrukt met witte letters op rood papier. De tekst past zich aan het oplopend leesniveau aan: van vijf tot gemiddeld negen woorden in een zin, eenvoudige woorden van één tot drie lettergrepen, van kleine letters naar hoofdletters. Elke zin begint op een nieuwe regel en het schreefloze lettertype in grote druk is duidelijk. Gebruik van de verleden tijd wordt geleidelijk uitgebreid. Het zijn kostelijke verhalen met veel dialoog: grappig, levendig en herkenbaar, voorzien van vele kleurrijke, met dikke lijnen geaccentueerde, cartoonachtige tekeningen. Inclusief leeslint. Auteur en illustrator wonnen meerdere prijzen met hun werk. Deze verhalen verschenen eerder los van elkaar. In dezelfde uitvoering verscheen over Bil en Wil 'Wat een verhalen!'. Vanaf ca. 6 jaar. **S.E. van Zonneveld**

*2010-08-5167 (2010/41).

Genre : vh
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 41 / 183



2012-17-4421

Letterie, Martine • Naar de maan

Naar de maan : Piet en Riet / [tekst] Martine Letterie ; [ill.] Rick de Haas. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2012. - 141 p : ill ; 26 cm. - (Maan roos vis AVI meegroeiboek)
ISBN 978-90-487-1071-3

De magere kok Piet en de mollige kokkin Riet gaan naar zee. Ze vissen, koken en maken een dolle rit naar de maan mee. Dik meegroeiboek, oplopend van AVI-Start tot en met AVI-M4. In de inhoudsopgave worden de vier leesniveaus naast de getitelde hoofdstukken weergegeven door middel van een symbooltje (een raket die steeds hoger opstijgt), dat bovenaan op iedere dubbele pagina tekst is terug te vinden. Duidelijk leesbaar schreefloos lettertype van groot naar kleiner, met luchtige alinea's op een effen achtergrond van meestal wit, zwart of grijsbruin. Door de geleidelijke overgang van de leesniveaus en de rustige opbouw van de spanning worden lezertjes, wellicht ongemerkt, uitgedaagd door te lezen. Vrolijke en grappig getekende illustraties in frisse tinten verlevendigen iedere pagina. Prettig, stevig gebonden, vrij hoog rechthoekig leesboek met leeslint, gedrukt op zwaar papier. Voor vele uurtjes lees- en leerplezier. Over Piet en Riet verscheen in vergelijkbare opzet 'Kook jij of kook ik?'. Vanaf ca. 6 jaar.

J.H.J.B. Boelens

*2010-08-5166 (2010/40).

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 13.95
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 39 / 198



2012-17-4429

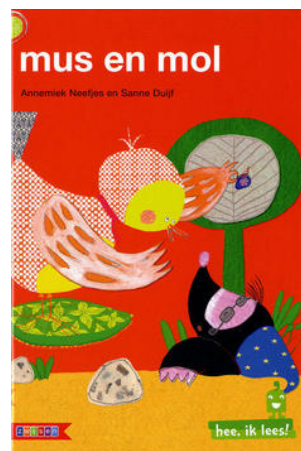
Neefjes, Annemiek • Mus en Mol

Mus en Mol / Annemiek Neefjes ; met tek. van Sanne Duijf. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2012. - [20] p : ill ; 22 cm. - (Hee, ik lees!)
ISBN 978-90-487-1080-5

Mus en Mol doen allerlei taalspelletjes, zoals woorden omkeren en rijmen. Deeltje uit de serie 'Hee, ik lees!'.*, bestemd voor kleuters in de overgang van prentenboek naar eerste leesboekjes. Het taalgebruik is eenvoudig, met korte eenlettergrepige woorden, AVI-Start. Door enkel het gebruik van de komma, de punt en het vraagteken is de interpunctie beperkt. Elke zin begint op een nieuwe regel en bestaat uit maximaal vijf woorden. De tekst is in een duidelijke, zwarte schreefloze letter gedrukt in een (tamelijk) rustig gedeelte van de illustraties. Het zijn vrolijk gekleurde collages. Voorin een puzzeltje om te achterhalen hoe de hoofdpersonen heten. De uitgeverij spreekt van 'kleuterlezen', maar dit boekje is geschikt voor alle beginnende lezers. Vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor de overige zeven delen in de nieuwe reeks 'Hee, ik lees!'.

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 34 / 236



2012-17-4430

Nielandt, Dirk • Waar is de bal?

Waar is de bal? / Dirk Nielandt ; met tek. van Andrea Kruis. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2012. - 24 p : tek ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI Start)
ISBN 978-90-487-1081-2

Tom en Rik zijn vaak in de tuin. Zij willen met de bal spelen. Ze gaan naar het hok, maar daar is de bal niet. Ook Saar en Kaat weten niet waar de bal is. Ze zoeken overal, ook op het dak van het hok. Het dak is hoog. Tom vindt op het dak een bal. Maar dan is Tom niet voorzichtig en valt! Het doet gelukkig niet veel pijn. De bal is niet van Tom. Het is de bal van Saar. Tom zoekt verder en vindt zijn bal in de boom. De boom is hoog. Kan Tom nog uit de boom? Dit eerste leesboekje in de reeks 'Ik lees!*' heeft korte zinnen met eenlettergrepige woorden. De gemiddelde zinslengte is circa vijf woorden. Er is geen gebruikgemaakt van hoofdletters, en leestekens als een vraagteken komen weinig voor. Het gebruikte lettertype is schreefloos. Het enige tweelettergrepige woord dat voorkomt is als tekening weergegeven. Hierdoor kan het kind op dit leesniveau het verhaaltje toch vloeiend lezen. Het geheel is geïllustreerd met kleurrijke, zwartomlijnde illustraties van Andrea Kruis die goed aansluiten bij de tekst. Een aantrekkelijk verzorgd leesboekje op AVI-Start niveau. Vanaf ca. 6 jaar. **B.M. Middelaar**

*zie a.i.'s deze week voor nog een boekje uit de reeks 'Ik lees!'.

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 32 / 292



2012-17-4431

Nielandt, Dirk • Wie doet mee?

Wie doet mee? / Dirk Nielandt ; met tek. van Andrea Kruis. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2012. - 26 p : tek ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI M3)
ISBN 978-90-487-1082-9

Eerste leesboekje over verschillende vormen van vooral buitensporten. In een paar hoofdstukken met leestekens in korte zinnen in fladderzetsel, met uitsluitend éénlettergrepige woorden zonder hoofdletters, wordt steeds een ander kind met een nieuwe sport opgevoerd. Meedoen met elkaar willen ze niet, en daarop volgt boosheid en gebakkelei over wat het leukste is om te doen. Pas aan het eind wordt er gezamenlijk gespeeld, als Rik en Tom de (verschrikte) poes erbij betrekken. Deel uit de reeks 'Ik lees!'. Moeilijke woorden zoals 'skateboard' zijn vervangen door een plaatje. Een paar vragen aan het einde kunnen het leesbegrip controleren. Met grappige tekeningen, stevig uitgevoerd en met glanzende fullcolourpagina's van dik papier, ziet het boekje er gelikt uit. Geschikt om zelf te lezen na een paar maanden leesonderwijs. De uitwerking van dit thema is flauw en niet overtuigend uitgevallen, en soms onzorgvuldig (balletpakje heet 'jurk'). Vanaf ca. 6 jaar.

Ellie de Ridder

*zie a.i.'s deze week voor nog een boekje uit de reeks 'Ik lees!'.

Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 6.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 32 / 293



2012-17-4423

Noort, Selma • Kom je mee naar de zee?

Kom je mee naar de zee? / Selma Noort ; met tek. van Jeska Versteegen. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2012. - [18] p : ill ; 22 cm. - (Hee, ik lees!)

ISBN 978-90-487-1074-4

Eef mag van juf met de kar. Ze gaat met de kar naar zee. Onderweg komt ze een heleboel anderen tegen die ze vraagt om mee te gaan. Maar die gaan niet mee! Tom is nog boos, omdat hij niet met de kar mag, Kim is op de wip, Jos maakt nog iets af, Luuk balt al met Pim en kat wil in de boom. Maar dan heeft Eef geluk: iedereen is klaar of wil toch mee, samen op de kar, naar de zee. In dit deeltje uit de reeks 'Hee, ik lees!*' spat het plezier van de pagina's af. Het is de auteur gelukt om met een klein aantal klankzuivere woorden een prachtig, herkenbaar (stapel)verhaal te maken op leesniveau AVI-Start. De tekst is gedrukt in een groot lettertype, met een prettige witspiegel, in korte zinnen en met weinig leestekens. De prachtig getekende prenten zijn kleurrijk, levendig en vrolijk; ze zijn gedeeltelijk met zwart omlijnd en ondersteunen en verduidelijken de tekst. Op de grote illustratie op de schutbladen staan alle personages afgebeeld, die je via een puzzeltje aan de juiste naam kunt koppelen. Ook al spreekt de uitgeverij van 'kleuterlezen', auteur en illustratrice, bekend van vele andere uitgaven, hebben een pareltje gemaakt voor alle beginnende lezers. Vanaf ca. 5 jaar. **Hannelore Rubie**

*zie a.i.'s deze week voor de overige zeven delen in de nieuwe reeks 'Hee, ik lees!'.

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 34 / 237



2012-30-2600

Schothorst, Daniëlle • Kom bij mij

Kom bij mij / [tekst en ill.:] Daniëlle Schothorst. - 4e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2011. - 29 p : ill ; 27 cm. - (Strip voor beginnende lezers). - 1e dr.: 2006. - Met CD.

ISBN 978-90-5529-499-2

Het huis van kip Nel brandt af en daardoor moet ze op zoek naar een veilige plek voor haar ei. De geit en de koe willen haar niet, omdat haar staart nog smeult. Als ze die geblust heeft, slokt vis haar op, maar spuugt haar ook weer uit. Ze heeft namelijk koeienpoep aan haar poot. Zal ze een veilig plekje vinden? Leesboekjes op AVI-Start zijn meestal niet zo spannend, doordat het verhaal in heel simpele woorden moet worden verteld. Dit verhaal is wel spannend en bovendien origineel vormgegeven, in striptekeningen. Het is met humor en met vaart verteld. Vos probeert kip en ei te koken, maar kip neemt wraak en mept met haar tasje. Ook aap is niet aardig, maar beer wil wel voor kip Nel en haar ei zorgen. Als kuiken uit het ei kruipt, denkt hij dan ook dat beer zijn vader is. Een simpel, goed vormgegeven stripverhaal, de plaatjes ondersteunen en versterken de tekst. Het boekje is voor beginnende lezers zelfstandig te lezen en zal het leesplezier en de motivatie zeker bevorderen. Heruitgave, nu met meeslees-cd (ca. 30 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 6 jaar. **G. Koops**

Heruitgave

Herdruk uit 2011, niet eerder op a.i. aangeboden. *zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de serie 'Strip voor beginnende lezers', nu met meeslees-cd.

Genre : st
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 19.55
Volgnummer : 37 / 214



2012-30-2603

Schothorst, Daniëlle • Ridder Jesse

Ridder Jesse / [tekst en ill.:] Daniëlle Schothorst. - 3e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2011. - 31 p : ill ; 27 cm. - (Strip voor beginnende lezers). - 1e dr.: 2007. - Met CD.
ISBN 978-90-5529-500-5

Jesse droomt ervan ridder te worden met paard en zwaard en dan een draak aan mootjes te hakken. Daarom wil hij graag naar school op zijn fiets, die in zijn fantasie een paard is. Zijn moeder geeft daarvoor na lang aarzelen toestemming. Uit bezorgdheid volgt ze Jesse echter stiekem op haar eigen fiets. In het verkeer haalt ze dwaze capriolen uit in haar poging Jesse bij te houden. Ze belandt in de struiken, botst tegen een boom en rijdt een sloot in. Intussen bereikt Jesse veilig de school en ziet daar tot zijn verbazing een druipnatte moeder opduiken. Die is zo trots op haar voorzichtige Jesse dat ze hem tot ridder slaat en zijn houten zwaard vervangt door een speelgoedzwaard. Deel uit de serie 'Strips voor beginnende lezers'*. Dit stripboek heeft kleurige, gestileerde illustraties met tekst in tekstballonnen. Korte, enkelvoudige zinnestjes, bestaande uit voornamelijk een- en enkele tweelettergrepige woorden, AVI-E3. Begrijpelijk taalgebruik; gebruik van hoofdletter, punt, vraag- en uitroepetekens. Royaal schreefloos lettertype. Heruitgave, nu met meeslees-cd (ca. 30 min.) waarop het verhaal op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Jos Weinberg**

Heruitgave

Herdruk uit 2011, niet eerder op a.i. aangeboden. *zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de serie 'Strip voor beginnende lezers', nu met meeslees-cd.

Genre : st
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 21.20
Volgnummer : 37 / 215



2012-17-4427

Schothorst, Daniëlle • Wat fijn om zes te zijn

Wat fijn om zes te zijn / Daniëlle Schothorst. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2012. - [18] p : ill ; 22 cm. - (Hee, ik lees!)
ISBN 978-90-487-1078-2

Het is nog één nachtje slapen en dan zal de tweeling Sem en Sam zes jaar worden. Ze kunnen er bijna niet van slapen. Om kwart voor twaalf worden ze gewekt, en mogen ze mee naar buiten. De kerkklok luidt twaalf uur, er is vuurwerk en ze krijgen hun cadeautjes. Deeltje uit de serie 'Hee, ik lees!'.*, bedoeld voor kinderen die al leren lezen voor zij in groep drie van de basisschool zitten (sluiten aan bij de kleutermethode Schatkist, maar zijn zelfstandig te gebruiken). De illustraties beslaan steeds twee pagina's en beperken zich tot de kern van de verhaallijn en tonen weinig details. De dialogen worden in tekstballonnen weergegeven. Het verhaaltje zelf wordt in rechthoekige kaders, duidelijk gescheiden van de illustraties, verteld in een lettertype (en zonder hoofdletters) passend bij AVI-Start. Het verhaaltje (zowel tekst als illustraties) is heel erg braaf, de cadeautjes zijn rolbevestigend en de spanning van de kleuters voor hun verjaardag komt niet echt tot leven. Het niet al te bijzondere boekje is vooral bedoeld om kleuters te laten ervaren dat zij al kunnen lezen. Vanaf ca. 5 jaar. **Toin Duijx**

*zie a.i.'s deze week voor de overige zeven delen in de nieuwe reeks 'Hee, ik lees!'.

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 34 / 249



2012-17-4424

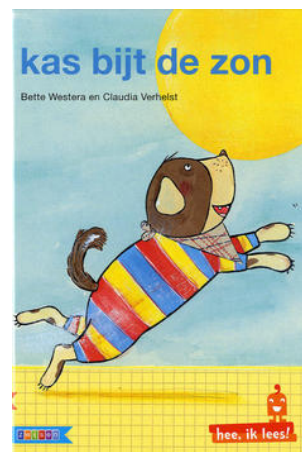
Westera, Bette • Kas bijt de zon

Kas bijt de zon / Bette Westera ; met tek. van Claudia Verhelst. - 1e dr. - Tilburg :
Zwijsen, 2012. - [18] p : ill ; 22 cm. - (Hee, ik lees!)
ISBN 978-90-487-1075-1

Het is erg warm en Pip en Zip gaan lekker naar zee. Aan het strand zijn ook Ton en zijn hond Kas. Kas bijt de bal van Zip en Pip lek. Ton vindt dit niet leuk en geeft Kas straf. Aan het eind van de dag gaat Kas in zee achter de zon aan. Hij denkt dat dat ook een bal is. Het lukt Kas de zon te pakken. Kas wil de hete zon niet loslaten, maar voor een lekker bot en een blok kaas doet hij het toch. Nu kan de zon weer gaan schijnen. Leuk en origineel eerste leesboekje dat uitsluitend bestaat uit eenlettergrepige woorden, AVI-Start. Het is verlevendigd met de kleurrijke en vrolijke illustraties die bij dit soort boekjes horen. Ze beslaan een hele pagina en vullen de tekst aan. Opvallend is dat behalve Pip, Zip en Ton, de andere personages allemaal dieren zijn. Op het serieomslag springt hond Kas in een vrolijk streepjasje naar de zon. Deel in de serie 'Hee, ik lees!'. Leesoefstof die geschikt is voor kleuters vanaf ca. 5 jaar die al willen leren lezen. **Stefan Rovers**

**zie a.i.'s deze week voor de overige zeven delen in de nieuwe reeks 'Hee, ik lees!'.*

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 34 / 268



2012-17-4425

Wille, Riet • Dag Tim en aap Pim

Dag Tim en aap Pim / Riet Wille ; met tek. van Loes Riphagen. - 1e dr. - Tilburg :
Zwijsen, 2012. - [18] p : ill ; 22 cm. - (Hee, ik lees!)
ISBN 978-90-487-1076-8

Tim heeft een aap. Hij heet Pim. Ze gaan samen op stap. Onderweg verliest Pim het een en ander, maar dat komt goed als ze bij Roos aankomen. Deeltje uit de serie 'Hee, ik lees!'. Bestemd voor kleuters in de overgang van prentenboek naar eerste leesboekjes. Het taalgebruik is eenvoudig, met korte eenlettergrepige woorden, AVI-Start. De tekst is op rijm, die door het gebruik van enkel eenvoudige woorden hier en daar wat geforceerd is. Door enkel het gebruik van de komma, de punt en het vraagteken is de interpunctie beperkt. Elke zin begint op een nieuwe regel en bestaat uit maximaal zes woorden. De tekst is in een duidelijke, zwarte schreefloze letter gedrukt boven of in een rustig gedeelte van de illustraties. Deze zijn vrolijk gekleurd en de emoties van de personen zijn er goed op te zien. Voorin een puzzeltje om te achterhalen hoe de hoofdpersonen heten. De uitgeverij spreekt van 'kleuterlezen', maar dit boekje is geschikt voor alle beginnende lezers. Vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor de overige zeven delen in de nieuwe reeks 'Hee, ik lees!'.*

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 34 / 269



2012-17-4428

Zanden, Monique van der • Han en Haas

Han en Haas / Monique van der Zanden ; met tek. van Martijn van der Linden. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2012. - [18] p : ill ; 22 cm. - (Hee, ik lees!)

ISBN 978-90-487-1079-9

Wim de worm woont in het boek 'Han en haas'. Hij leest en hij eet. Zo verdwijnen er steeds meer letters. In de illustraties zie je de vrolijk gekleurde worm door de pagina's van het boek gaan, die zelf ook weer verhaaltjes bevatten. Soms wordt daarbij op een leuke manier gebruikgemaakt van de gaten die Wim heeft gemaakt (het hol van haas). Deeltje uit de serie 'Hee, ik lees!'^{*}, bestemd voor kleuters in de overgang van prentenboek naar eerste leesboekjes. Het taalgebruik is eenvoudig, met korte eenlettergrepige woorden, AVI-Start. Door enkel het gebruik van de komma, de punt en het vraagteken is de interpunctie beperkt. Elke zin begint op een nieuwe regel en bestaat uit maximaal acht woorden. De tekst van het verhaal over Wim de worm is in een duidelijke, zwarte schreefloze letter gedrukt buiten de illustraties, maar de tekst over en de opmerkingen van Han en haas staan in de zachtgetinte illustraties. De uitgeverij spreekt van 'kleuterlezen', maar dit boekje is geschikt voor alle beginnende lezers. Vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor de overige zeven delen in de nieuwe reeks 'Hee, ik lees!'.*

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 34 / 272



2012-18-5017

Blunt, Fred • Oma de Mast

Oma de Mast / ill.: Fred Blunt ; [vert. uit het Engels: Baeckens Books ... et al.]. - Mechelen ; Noordwijk : Bakermat, cop. 2012. - 32 p : ill ; 21 cm. - (Lezen is leuk!. AVI 3-E3). - Vert. van: Old Mother Hubbard. - London : Usborne, cop. 2010. ISBN 978-90-5461-989-5

Spot de hond heeft honger. Maar oma heeft geen eten voor hem. Ze gaan naar de slager. Maar oma is haar geld vergeten. Spot zorgt voor een oplossing. Deeltje uit de rijk geïllustreerde serie 'Lezen is leuk!*', bestaande uit zestien boekjes, verdeeld over de niveaus AVI-Start tot AVI-E5. Het heeft grote en kleine aantrekkelijke kleurenillustraties. De tekst is gedrukt in duidelijke schreefloze letters op de rustige gedeeltes van de pagina's. De tekst, met herhalingselementen, bestaat uit een- en tweelettergrepige woorden, AVI-M3 en is op rijm. Gebaseerd op een Engels rijmpje. Geen hoofdlettergebruik, wel interpunctie. Achterin staan drie spelletjes, met de oplossingen. Aantrekkelijk eerste leesboekje met leeslint voor lezertjes die ca. een halfjaar leesonderwijs hebben gevolgd. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor alle zestien delen van de reeks 'Lezen is leuk!'.

Genre : di
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 38 / 157



2012-18-5013

Dino • Dino brult niet meer

Dino brult niet meer / [vert. uit het Engels: Baeckens Books ... et al.]. - Mechelen ; Noordwijk : Bakermat, cop. 2012. - 48 p : ill ; 21 cm. - (Lezen is leuk!. AVI2-M3-E3). - Vert. van: The dinosaur who lost his roar. - London : Usborne, cop. 2007. ISBN 978-90-5461-985-7

Sil de dino houdt erg van brullen. Hij laat steeds zijn vrienden schrikken. Die vinden dat niet leuk. Maar op een ochtend is Sil zijn stem kwijt. Deeltje uit de rijk geïllustreerde serie 'Lezen is leuk!*', bestaande uit zestien boekjes, verdeeld over de niveaus AVI-Start tot AVI-E5. Het heeft grote en kleine aantrekkelijke kleurenillustraties. De tekst is gedrukt in duidelijke schreefloze letters op de rustige gedeeltes van de pagina's. In de afbeeldingen wordt tevens gebruikgemaakt van witte tekstballonnetjes. De tekst, met herhalingselementen, bestaat uit een- en enkele tweelettergrepige woorden, AVI-M3. Langere zinnen lopen door op een volgende regel. Geen hoofdlettergebruik. Wel interpunctie. Aantrekkelijk eerste leesboekje met leeslint voor lezertjes die ca. een halfjaar leesonderwijs hebben gevolgd. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor alle zestien delen van de reeks 'Lezen is leuk!'.

Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 38 / 160



2012-18-5018

Gordon, Mike • Het geheim van de koning

Het geheim van de koning / ill.: Mike & Carl Gordon ; [vert. uit het Engels: Baeckens Books ... et al.]. - Mechelen ; Noordwijk : Bakermat, cop. 2012. - 32 p : ill ; 21 cm. - (Lezen is leuk!. AVI 3-E3). - Vert. van: King donkey ears. - London : Usborne, cop. 2009. ISBN 978-90-5461-991-8

De koning heeft een geheim. Hij heeft namelijk ezelsoren. Elke dienaar die zijn haar knipt, moet naar de cel. Mia lukt het echter om niet opgesloten te worden. Dan lekt het geheim uit... Het verhaal is gebaseerd op een oud Iers sprookje dat werd afgeleid van een legende over koning Midas. Het is herteld voor beginnende lezers na ongeveer een half jaar lesonderwijs. Achterin staan enkele leesgerelateerde puzzels (o.a. woordjes en verschillen zoeken). Er wordt gebruikgemaakt van een duidelijk groot lettertype, hoofdletters en interpunctie, AVI-E3. De tekst is in verhouding tot het leesniveau beperkt. Er staan veel aantrekkelijke paginagrote waterverfillustraties in, die zwartomlijnd zijn. Het boekje maakt deel uit van de serie 'Lezen is leuk!'. Deze serie omvat zestien boekjes van AVI-Start t/m AVI-E5. De auteur wordt in het boekje niet genoemd. Een welkome aanvulling in de kast met eerste leesboekjes. Vanaf ca. 6,5 jaar. **M.L.J. Demandt-Voncken**

*zie a.i.'s deze week voor alle zestien delen van de reeks 'Lezen is leuk!'.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 38 / 164



2012-18-5009

Gordon, Mike • De vis is een fee

De vis is een fee / ill.: Mike Gordon ; [vert. uit het Engels: Baeckens Books ... et al.]. - Mechelen ; Noordwijk : Bakermat, cop. 2012. - 32 p : ill ; 21 cm. - (Lezen is leuk!. AVI 1-Start-M3). - Vert. van: The wish fish. - London : Usborne, cop. 2007. ISBN 978-90-5461-981-9

Bob wil een vis. Hij vangt er een. Maar het is een fee. Bob mag een wens doen. Wel drie. Maar hij wil te veel. Deeltje uit de rijk geïllustreerde serie 'Lezen is leuk!'. De tekst is gedrukt in duidelijke schreefloze letters op de rustige gedeeltes van de pagina's. De tekst, met herhalingselementen, bestaat uit eenlettergrepige woorden, AVI-Start. Geen hoofdlettergebruik, wel interpunctie. Achterin staan zes spelletjes, met de oplossingen. Het verhaal is gebaseerd op het sprookje 'De gouden vis'. Aantrekkelijk eerste leesboekje met leeslint voor lezertjes die enkele maanden lesonderwijs hebben gevolgd. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor alle zestien delen van de reeks 'Lezen is leuk!'.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 38 / 163



2012-18-5010

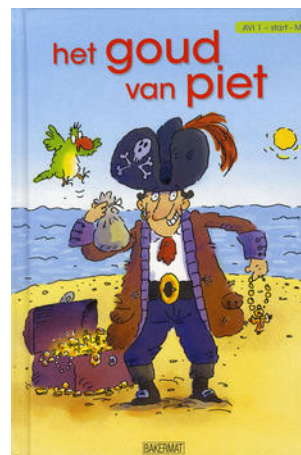
Goud • Het goud van Piet

Het goud van Piet / [vert. uit het Engels: Baeckens Books ... et al.]. - Mechelen ; Noordwijk : Bakermat, cop. 2012. - 32 p : ill ; 21 cm. - (Lezen is leuk!. AVI 1-Start-M3). - Vert. van: Pirate pat. - London : Usborne, cop. 2010. ISBN 978-90-5461-982-6

Piet piraat is op zoek naar een schat. Hij ligt bij Jo en Raf in huis. Maar moe wil geen put in huis. Vindt Piet zijn schat? Deeltje uit de rijk geïllustreerde serie 'Lezen is leuk!*', bestaande uit zestien boekjes, verdeeld over de niveaus AVI-Start tot AVI-E5. Het heeft grote aantrekkelijke kleurenillustraties. Op de eerste dubbele pagina worden de personages voorgesteld. De tekst is gedrukt in duidelijke schreefloze letters op de rustige gedeeltes van de pagina's. De tekst, met herhalingselementen, bestaat uit eenlettergrepige woorden, AVI-Start. Geen hoofdlettergebruik, wel interpunctie. Achterin staan vijf spelletjes, met de oplossingen. Aantrekkelijk eerste leesboekje met leeslint voor lezertjes die enkele maanden leesonderwijs hebben gevolgd. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor alle zestien delen van de reeks 'Lezen is leuk!'.

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 38 / 165



2012-18-5016

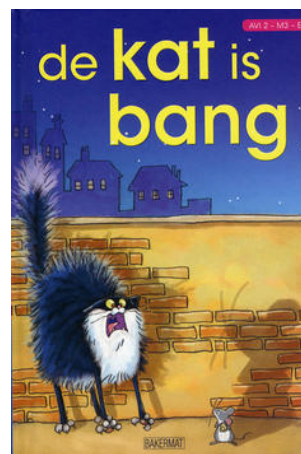
Kat • De kat is bang

De kat is bang / [vert. uit het Engels: Baeckens Books ... et al.]. - Mechelen ; Noordwijk : Bakermat, cop. 2012. - 48 p : ill ; 21 cm. - (Lezen is leuk!. AVI2-M3-E3). - Vert. van: The scary cat. - London : Usborne, cop. 2008. ISBN 978-90-5461-988-8

Eenvoudig humoristisch verhaaltje over Stan de kat, die echt overal bang voor is. Hij moet heel wat angst overwinnen, om samen met twee andere katten achter een muur aan een donker huis binnen te gaan. Overal hoort en ziet hij iets vreemds. En juist daardoor ontdekt hij de inbreker die door zijn toedoen gevangen kan worden. Zo wordt hij voor iedereen de grote held. Deeltje uit de rijk geïllustreerde serie 'Lezen is leuk!*', bestaande uit zestien boekjes, verdeeld over de niveaus AVI-Start tot AVI-E5. Het heeft grote en kleine aantrekkelijke kleurenillustraties. De tekst is gedrukt in duidelijke schreefloze letters op de witte gedeeltes van de pagina's. In de afbeeldingen wordt tevens gebruikgemaakt van witte tekstballonnetjes. De tekst, met herhalingselementen, bestaat uit een- en tweelettergrepige woorden met veel gebruik van twee medeklinkers aan het begin of eind van een woord, AVI-M3. Langere zinnen lopen door op een volgende regel. Geen hoofdlettergebruik. Wel interpunctie. Aantrekkelijk eerste leesboekje met leeslint voor lezertjes die ca. een halfjaar leesonderwijs hebben gevolgd. Vanaf ca. 6 jaar. **Ria Scholten-Boswenger**

*zie a.i.'s deze week voor alle zestien delen van de reeks 'Lezen is leuk!'.

Genre : de
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 38 / 172



2012-18-5015

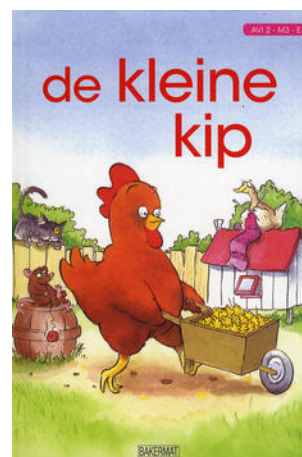
Kleine • De kleine kip

De kleine kip / [vert. uit het Engels: Baeckens Books ... et al.]. - Mechelen ; Noordwijk : Bakermat, cop. 2012. - 48 p : ill ; 21 cm. - (Lezen is leuk!. AVI2-M3-E3). - Vert. van: The little red hen. - London : Usborne, cop. 2006.
ISBN 978-90-5461-987-1

Kip vindt graan. Ze gaat het planten. Haar vrienden Kat, Eend en rat helpen niet. Ook niet bij het oogsten en brood bakken. Zouden ze het brood wel mogen proeven? Deeltje uit de rijk geïllustreerde serie 'Lezen is leuk!*', bestaande uit zestien boekjes, verdeeld over de niveaus AVI-Start tot AVI-E5. Het heeft grote en kleine aantrekkelijke kleurenillustraties. De tekst is gedrukt in duidelijke schreefloze letters op de rustige gedeeltes van de pagina's. In de afbeeldingen wordt tevens gebruikgemaakt van witte tekstballonnetjes. De tekst, met herhalingselementen, bestaat uit een- en enkele tweelettergrepige woorden, AVI-M3. Geen hoofdlettergebruik. Wel interpunctie. Gebaseerd op het oude volksverhaal 'Het kleine rode kippetje'. Voorin een plattegrond van de boerderij en achterin een recept voor brood. Aantrekkelijk eerste leesboekje met leeslint voor lezertjes die ca. een halfjaar leesonderwijs hebben gevolgd. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor alle zestien delen van de reeks 'Lezen is leuk!'.

Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 38 / 173



2012-18-5012

Man • De man van koek

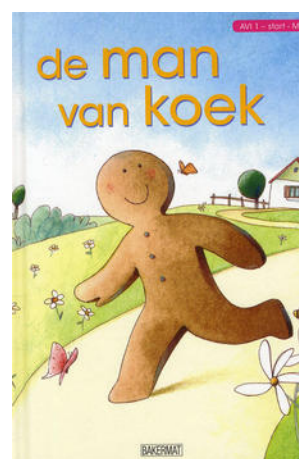
De man van koek / [vert. uit het Engels: Baeckens Books ... et al.]. - Mechelen ; Noordwijk : Bakermat, cop. 2012. - 48 p : ill ; 21 cm. - (Lezen is leuk!. AVI 1-Start-M3). - Vert. van: The gingerbread man. - London : Usborne, cop. 2006.
ISBN 978-90-5461-984-0

Lien en Jef willen graag een zoon, maar dat lukt niet. Dus maakt Lien een kind van koek. Zodra de oven opengaat, springt de man van koek eruit en gaat de wijde wereld in, met Lien en Jef achter zich aan. Iedereen wil hem wel opeten, zo lekker ziet hij eruit. Uiteindelijk rent iedereen achter hem aan totdat hij bij het water komt. Sluwe vos helpt de man van koek door hem op zijn rug over te zwemmen. Daar peuzelt de vos hem op. Deeltje uit de rijk geïllustreerde serie 'Lezen is leuk!*', gebaseerd op het bekende volksverhaal 'Het Koekemannetje'. Het verhaal is voorzien van paginagrote illustraties in zachte kleuren die een enkele keer een dubbele pagina beslaan en het verhaal aanvullen. Alle personen worden, voorafgaand aan het verhaal, door middel van een illustratie voorgesteld aan de lezer. Bijzonder is dat Lien en Jef er uitzien en zich gedragen als een oud omaatje en opaatje en toch een kind willen. In zijn geheel prima leesstof voor beginnende lezers vanaf ca. drie maanden leesonderwijs (AVI-Start). Er worden alleen eenlettergrepige woorden gebruikt; een enkel Vlaams woord. Elke zin in een grote letter begint op een nieuwe regel; de tekst van de man van koek is cursief afgedrukt. Op het omslag rent de man van koek de wereld in. Met leeslint. Vanaf ca. 6 jaar.

Stefan Rovers

*zie a.i.'s deze week voor alle zestien delen van de reeks 'Lezen is leuk!'.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 38 / 182



2012-19-5299

Muzikanten • De muzikanten van Bremen

De muzikanten van Bremen / [vert. uit het Engels: Baeckens Books ... et al.]. - Mechelen ; Noordwijk : Bakermat, cop. 2012. - 48 p : ill ; 21 cm. - (Lezen is leuk!. AVI 4-M4). - Vert. van: The musicians of Bremen. - London : Usborne, cop. 2007. - Gebaseerd op een sprookje van de gebroeders Grimm. ISBN 978-90-5461-995-6

Vier dieren wonen op een boerderij met een heel gemene boer. Ze besluiten weg te lopen. Ze gaan naar Bremen om daar muzikant te worden. Maar onderweg komen ze bankrovers tegen. Kunnen ze iets doen? Gebaseerd op een sprookje van de gebroeders Grimm. Deeltje uit de rijk geïllustreerde serie 'Lezen is leuk!*', bestaande uit zestien boekjes, verdeeld over de niveaus AVI-Start tot AVI-E5. Het heeft grote en kleine aantrekkelijke kleurenillustraties. De tekst is gedrukt in duidelijke schreefloze letters op de rustige gedeeltes van de pagina's. In de afbeeldingen wordt tevens gebruikgemaakt van witte tekstballonnetjes. De tekst bestaat uit een-, twee- en enkele drielettergrepige woorden, AVI-M4. Langere zinnen lopen door op een volgende regel. Met hoofdlettergebruik en interpunctie. Aantrekkelijk eerste leesboekje met leeslint. Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor alle zestien delen van de reeks 'Lezen is leuk!'.

Genre : av
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 38 / 188



2012-18-5019

Pot • De pot met pap

De pot met pap / [vert. uit het Engels: Baeckens Books ... et al.]. - Mechelen ; Noordwijk : Bakermat, cop. 2012. - 48 p : ill ; 21 cm. - (Lezen is leuk!. AVI 3-E3). - Vert. van: The magic porridge pot. - London : Usborne, cop. 2009. - Gebaseerd op een sprookje van de gebroeders Grimm. ISBN 978-90-5461-992-5

Lotte is een lief meisje, dat altijd haar eten deelt met anderen. Een oude vrouw geeft haar een magische kookpot die pap maakt. Maar dan wordt de pot gestolen. Deeltje uit de rijk geïllustreerde serie 'Lezen is leuk!*', bestaande uit zestien boekjes, verdeeld over de niveaus AVI-Start tot AVI-E5. Het heeft grote en kleine aantrekkelijke kleurenillustraties. De tekst is gedrukt in duidelijke schreefloze letters op de rustige gedeeltes van de pagina's. In de afbeeldingen wordt tevens gebruikgemaakt van witte tekstballonnetjes. De tekst, met herhalingselementen, bestaat uit een- en enkele tweelettergrepige woorden, AVI-E3. Langere zinnen lopen door op een volgende regel. Hoofdlettergebruik en interpunctie. Voorin worden de hoofdpersonen voorgesteld. Gebaseerd op een sprookje van de gebroeders Grimm. Aantrekkelijk eerste leesboekje met leeslint voor lezertjes die ca. een jaar leesonderwijs hebben gevolgd. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor alle zestien delen van de reeks 'Lezen is leuk!'.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 38 / 191



2012-18-5014

Slim • Slim konijn en de wolf

Slim konijn en de wolf / [vert. uit het Engels: Baeckens Books ... et al.]. - Mechelen ; Noordwijk : Bakermat, cop. 2012. - 32 p : ill ; 21 cm. - (Lezen is leuk!. AVI2-M3-E3). - Vert. van: Clever rabbit and the wolves. - London : Usborne, cop. 2008. ISBN 978-90-5461-986-4

Slim konijn staat in een kring. Een kring van wolven. Hij is erg bang. Zou hij weten te ontsnappen? Deeltje uit de rijk geïllustreerde serie 'Lezen is leuk!*', bestaande uit zestien boekjes, verdeeld over de niveaus AVI-Start tot AVI-E5. Het heeft grote en kleine aantrekkelijke kleurenillustraties. De tekst is gedrukt in duidelijke schreefloze letters op de rustige gedeeltes van de pagina's. In de afbeeldingen wordt tevens gebruikgemaakt van witte tekstballonnetjes. De tekst, met herhalingselementen, bestaat uit een- en tweelettergrepige woorden, AVI-E3. Langere zinnen lopen door op een volgende regel. Geen hoofdlettergebruik. Wel interpunctie. Achterin staan vier spelletjes, met de oplossingen. Aantrekkelijk eerste leesboekje met leeslint voor lezertjes die ca. een jaar leesonderwijs hebben gevolgd. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor alle zestien delen van de reeks 'Lezen is leuk!'.

Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 38 / 195



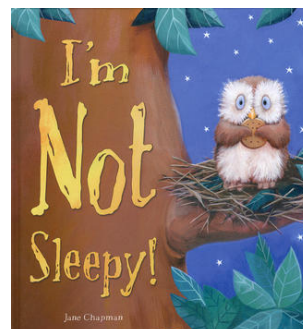
2012-28-0466

Chapman, Jane • I'm not sleepy

I'm not sleepy / Jane Chapman. - London : Little Tiger Press, 2012. - [26] p : ill ; 29 cm
ISBN 978-1-84895-479-3

Het is tijd om te gaan slapen. Daarom draagt oma uil haar kleinkind Mo naar de top van de boom. Ze maakt een lekker nestje van zachte bladeren, stopt Mo in, geeft hem een kus en gaat naar beneden, naar haar boek. Maar Mo komt naar beneden met een smoesje. Oma brengt hem weer naar boven, geeft 'm een kusje en gaat weer naar haar boek. Dat herhaalt zich een aantal keer. Dan verzint oma voor Mo een klusje waar hij zo moe van wordt, dat zijn oogjes dichtvallen. Eindelijk heeft oma tijd voor haar boek! Prentenboek met grote, mooie geschilderde afbeeldingen in warme kleuren van een schattig uilskuikentje en zijn liefhebbende oma in het nachtelijke bos, meestal over twee bladzijden, en korte teksten waarvan sommige zinnen regelmatig terugkomen. De leuk uitgewerkte overbekende situatie van nog niet naar bed willen en het repeterende van 'I'm NOT sleepy!' en 'I want to play!' zal jonge kinderen en hun voorlezende (groot)ouders zeker aanspreken. Ook geschikt voor de onderbouw van basisscholen waar Engels gegeven wordt als tweede taal. Vanaf ca. 3 jaar. **Virgi Smits-Beuken**

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 37 / 244



2012-19-5509

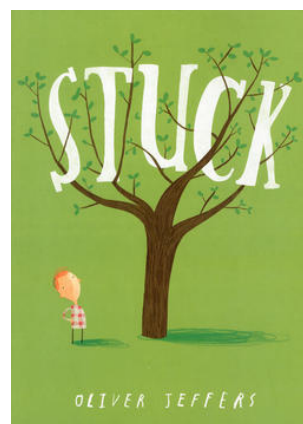
Jeffers, Oliver • Stuck

Stuck / Oliver Jeffers. - London : HarperCollins Children's Books, 2012. - [32] p : ill ; 31 cm. - Oorspr. uitg. (geb.): 2011.
ISBN 978-0-00-726389-9

De vlieger van Floyd komt vast te zitten in een boom. Hij gooit zijn schoen naar de vlieger om hem los te krijgen, maar ook zijn schoen blijft steken in de boom. Na de schoen volgen Mitch de kat, een blik verf, een fiets en uiteindelijk zelfs een walvis. Alles komt vast te zitten in de boom, en de vlieger is nog steeds niet los. Erg geestig prentenboek dat een bekend stramien volgt: een onschuldige gebeurtenis ontwikkelt zich van kwaad tot erger. Het leuke aan het verhaal is dat de logica van een kind goed wordt volgehouden. Dit is bijvoorbeeld duidelijk als Floyd er een ladder of een zaag bij haalt; het vervolg gaat in tegen de verwachtingen van de (volwassen) lezer. Ook wordt niet uitgelegd hoe Floyd bijvoorbeeld aan een orang-oetang komt, maar dat doet er eigenlijk ook niet toe, het is gewoon zo. De tekst is in een schrijffletter afgedrukt. De droge vertelstem ('een orang-oetang om de melkman los te krijgen, want die moest vast nog ergens heen') en de ogenschijnlijk simpele en kinderlijke illustraties versterken de humor in het boek. Vertaald in het Nederlands*. Vanaf ca. 4 jaar. **Kirsten de Pre MA**

*'Vast', 2011-26-5288 (2012/12).

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 37 / 252



2012-29-1881

Stower, Adam • Naughty kitty!

Naughty kitty! / by Adam Stower ; [ed. by Libby Hamilton]. - Dorking : Templar, 2012. - [36] p : ill ; 28 cm. - A Templar book.

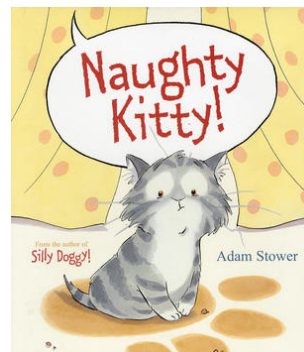
ISBN 978-1-84877-570-1

Eindelijk krijgt Lily een huisdier. Niet de gewenste hond, maar een poesje. Al snel gaan er allerlei zaken vreselijk mis in huis. Natuurlijk geeft Lily het poesje de schuld. Ze merkt niet dat ze naast het kleine poesje te maken heeft met een onstnapte tijger. De tekst van het originele, humoristische verhaal is uitgevoerd in verschillende lettertypes en -groottes. Lily's tekst staat steeds in tekstballonnen. Paginagrote tekeningen in zachte, maar intense kleuren vullen de pagina's. De pentekeningen zijn met aquarelverf ingekleurd, hebben veel grappige details en op elke tekening is de tijger te ontdekken. Op de schutbladen en in de tekeningen staan krantenartikelen waarin te lezen valt wat er echt aan de hand is. Tekst en tekeningen vormen een mooi geheel en versterken elkaar. Verzorgde, stevige uitgave op mooi mat papier, die de doelgroep zeker zal aanspreken. Voorlezen en samen bekijken met kleuters. Ook in het Nederlands aangeboden*. Van dezelfde auteur verscheen over Lily ook 'Silly doggy!'. Vanaf ca. 4 jaar. **Marianne Schoonen**

*'Stoute poes', 2012-26-3790 (2012/33).

**zie aanbieding Vreemdtalige jeugdfictie deze week.

Genre : engedi
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 37 / 259



2012-28-0491

Stower, Adam • Silly Doggy!

Silly Doggy! / by Adam Stower ; [ed. by Libby Hamilton]. - 1st ed. - Dorking : Templar, 2012. - [39] p : ill ; 27 cm. - A Templar book. - Oorspr. uitg. (geb.): 2011.

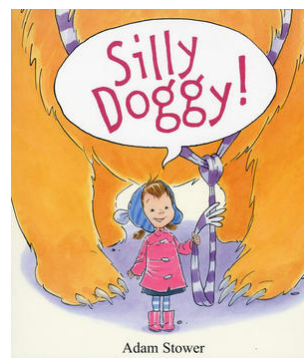
ISBN 978-1-84877-452-0

Als Lily 's morgens uit het raam kijkt, ziet ze in de tuin iets wat ze altijd al had willen hebben, een hondje. Maar is het wel een hondje? Hij gedraagt zich helemaal niet zo. Hij gehoorzaamt niet, kan geen kunstjes, eet geen hondeneten en is wel héél erg groot. Lily maakt een poster met een tekening en de tekst 'Gevonden: een heel gek hondje', maar ze hoopt eigenlijk dat niemand zal reageren. Leuk, origineel prentenboek over de onbevangenheid van kinderen die iets in iets zien, wat in werkelijkheid heel iets anders is. Aantrekkelijke, veelal paginagrote illustraties – pentekeningen, ingekleurd met heldere tinten aquarel – die de tekst goed aanvullen en vele grappige details bevatten. De tekst is gedrukt in verschillende lettertypen en groottes; uitspraken van Lily staan in tekstballonnen. Op de schutbladen staan krantenartikelen die onthullen wat er echt aan de hand is. Het einde is verrassend en hilarisch. Verzorgde uitgave op mooi mat papier. Ook in het Nederlands aangeboden*. Van deze auteur verscheen tevens 'Naughty kitty!'. Vanaf ca. 4 jaar. **Edda Rekers-Hazelhoff**

*'Gek hondje', 2011-31-4786 (2011/38).

**zie aanbieding Vreemdtalige jeugdfictie deze week.

Genre : engedi
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 37 / 260



2012-30-2782

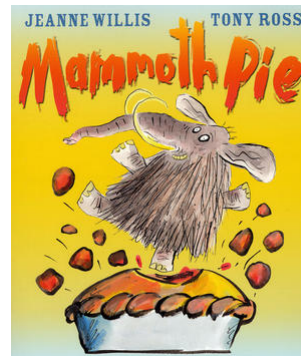
Willis, Jeanne • Mammoth pie

Mammoth pie / [text] Jeanne Willis ; [ill.] Tony Ross. - London : Andersen Press, 2012. - [31] p : ill ; 28 cm. - Oorspr. geb. uitg.: 2008. ISBN 978-1-84270-757-9

De hongerige grotbewoner Og staat op een dag oog in oog met een mammoet en neemt zich voor die te vangen en hem in een taart te verwerken. De mammoet is ervan overtuigd dat dit nooit zal lukken en wacht geduldig af. Aan het eind van dit boek ervaren we waarom hij zich dat gerust kan permitteren. Og vraagt zijn vrienden Ug, Gog, Bog, Nog en Mog hem te helpen in ruil voor een flink stuk mammoettaart. De vrienden vervaardigen en verzamelen een speer, een mammoetval, een karretje voor transport, een kookpot en brandstof voor het bereiden van de maaltijd. Dan gaan ze op pad om hun plan uit te voeren. De achtregelige, melodische en ritmische tekst vol binnen- en eindrijm, staat steeds in de illustraties die dubbelpagina's beslaan. De illustrator, drievoudig Zilveren Penseelwinnaar, hanteert een cartooneske, expressieve, gemengde stijl van pastel, pen en aquarel. Hij vormt met de auteur (volgens The Times) een 'dreamteam'. Dit prentenboek kan ook aan Nederlandse kleuters gemakkelijk vertellend worden gepresenteerd en zal hun laten ervaren dat overmoed geen goede eigenschap is. Vanaf ca. 4 jaar.

Jos Weinberg

Genre : engehi
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 8.95
Volgnummer : 37 / 261



2012-24-2642

Glabbek, Jeannet van • Wie zijn wij?

Wie zijn wij? / [tekst] Jeannet van Glabbek ; [ill.] Sabrin van Dam. - 1e dr. - [Almere] : Qaaf, cop. 2011. - [22] p : ill ; 18x25 cm
ISBN 978-90-817461-0-6

Hardkartonnen prentenboek met twee afgeronde hoeken in oblong formaat waarmee de auteur de boodschap wil overdragen dat Allah de mensen en alles om hen heen heeft geschapen, en zijn schepselen altijd ziet en hoort. Deze boodschap is op tien dubbele pagina's steeds op de linkerpagina verwoord in een vierregelig, voornamelijk gepaard rijm, en zowel op de rechter- als linkerpagina verbeeld in respectievelijk een grote illustratie en tekeningen van (mogelijke) details daaruit. Elke twee pagina's hebben steeds een andere basiskleur. Het opmerkzaam zijn op de schepping van Allah en het zich bewust zijn van de aanwezigheid van Allah zijn kernprincipes in de islam. Daarnaast besteedt de auteur aandacht aan het belang van het erkennen van diversiteit onder moslims, en van het besef dat het uiteindelijk gaat om 'wie' je bent. De speelse, eenvoudige illustraties ondersteunen de tekst, maar voegen er ook nog het nodige aan toe om op te merken en over te praten. Met een kort nawoord van de auteur. Dit prentenboek is zowel goed thuis als op school te gebruiken. Om voor te lezen aan kinderen vanaf ongeveer 4 jaar.

K. Ghonem-Woets

Tekst en tekeningen beginnen aan de binnenkant van het omslag. Qua uitvoering en inhoud een aanwinst op het gebied van religieuze literatuur voor jonge (moslim)kinderen over de islam.

SISO : AJ 217
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 8.50
Volgnummer : 34 / 273



2012-24-2504

Mayer, Cassie • Eerlijk zijn

Eerlijk zijn / Cassie Mayer ; [vert. uit het Engels: Femke Winkels ; eindred.: Simon van der Sluijs]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 25 p : ill ; 18x21 cm. - (Samen leven). - Vert. van: Being honest. - Capstone Global Library, cop. 2008. - (Citizenship). - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5566-665-2

Dit oblong boekje begint met een tweetal definities van het begrip eerlijk zijn. Daarna volgens zes manieren (voorbeelden) om eerlijk te zijn: 'Als je iets teruggeeft wat niet van jou is... ben je eerlijk' en 'Als je zegt dat je iets al hebt gehad... ben je eerlijk'. Elk voorbeeld beslaat een tweetal pagina's. Onder de illustraties staat één korte tekstregel. De met inkt omlinjende waterverftekeningen zijn aansprekend en eigentijds. Het boek eindigt met twee open vragen die uitnodigen tot gesprek. Deel uit de in de subreeks 'Samen leven'* binnen de uitgebreide reeks 'Prikbord'. Er verschenen ook uitgaven over onder meer 'Verantwoordelijk voelen' en 'Behulpzaam zijn'. De thematiek 'eerlijk zijn' is vooral bruikbaar om er in groepsverband over te spreken, hoewel het ook in huiselijke kring nuttig kan zijn. Aan het eind zijn opgenomen een summier woordenlijst (de drie in de tekst vetgedrukte woorden), een register en bondige informatie voor ouders en leerkrachten. Verzorgde uitgave voor kinderen vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **Ton Jansen**

**zie a.i.'s deze week voor nog zes delen in de subreeks 'Samen leven'.*

SISO : AJ 415.3
PIM : 01 Geestelijk leven
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Volgnummer : 33 / 309



2012-24-2496

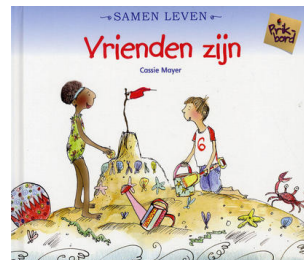
Mayer, Cassie • Vrienden zijn

Vrienden zijn / Cassie Mayer ; [vert. uit het Engels: Femke Winkels ; eindred.: Simon van der Sluijs]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 25 p : ill ; 18x21 cm. - (Samen leven). - Vert. van: Making friends. - Capstone Global Library, cop. 2008. - (Citizenship). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-662-1

Het boekje gaat aan de hand van paginagrote illustraties, begeleid door een éénregelige tekst in een grote letter, in op het thema vriendschap. Er is geen doorlopend verhaal: per dubbele pagina is er een losstaande situatie, die uitnodigt om er samen over te praten. Deel uit de 'Prikbord'-serie, met tot nu toe tien deelreeksen. Dit deel behoort tot de zesdelige reeks 'Samen leven'* over belangrijke waarden in de samenleving. Het oblong boekje bevat met aquarel ingekleurde, fijne pentekeningen en oogt vlot. Achterin zijn enkele handvatten voor ouders en leerkrachten opgenomen om het onderwerp interactief uit te diepen. Met woordenlijst (twee woorden), register, verwijzingen naar andere (oudere) titels van de uitgever en een website. Vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **Julienne van den Heuvel**

*zie a.i.'s deze week voor nog zes delen in de subreeks 'Samen leven'.

SISO : AJ 415.3
PIM : 01 Geestelijk leven
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Volgnummer : 33 / 310



2012-10-4845

Hennuy, Martine • Waar ga je heen als je dood bent?

Waar ga je heen als je dood bent? / tekst: Martine Hennuy en Sophie Buysse ; ill.: Lisbeth Renardy ; [vert. uit het Frans: Teuny Gort]. - Leidschendam : NBD Biblion, cop. 2012. - [36] p : ill ; 26 cm. - Vert. van: On va où quand on est mort?. - Brussel : Alice Editions, cop. 2010. ISBN 978-90-6252-229-3

Mooie prentvertelling over gevoelens van diep verdriet en rouw. Stijn (ik-figuur) krijgt van papa, die erg ziek is, een schrift om iets op te schrijven, te tekenen of dierbare dingen in te plakken, wanneer hij iets kwijt wil. De papa van Stijn gaat dood en wordt begraven. In het schrift schrijft Stijn lange brieven aan papa. Op school praat de juf over doodgaan en over de vraag: 'Waar blijf je als je dood bent gegaan?' Stijn toont in een droom veel moed door oog in oog te durven staan met het donkere in zijn leven. Hij heeft een plekje gebouwd tussen de bomen in het bos, waar hij mijmert en zijn verdriet overdenkt. Een haas suggereert Stijn een 'Herdenkingsmonumentje' op te richten voor zijn overleden vader. Het ritueel wordt invoelend verbeeld en op liefdevolle wijze afgesloten met doen verdwijnen van boosheid, angst en verdriet, door hevige emoties weg te blazen in drie gekleurde ballonnen. Dit zorgt bij Stijn voor opluchting. Het zachtmoedige verhaal wordt met aandacht voor gevoelens beschreven. Therapeutische prentvertelling (vanuit Stijn geschreven) met vrij veel tekst en mooie gekleurde schilderijen die goed bij de tekst aansluiten. Om voor te lezen en te praten over de dood met kinderen vanaf ca. 6 jaar. **Mart Seerden**

SISO : AJ 418.7
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 41 / 213



2012-24-2502

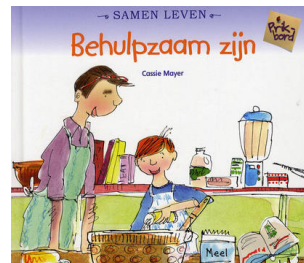
Mayer, Cassie • Behulpzaam zijn

Behulpzaam zijn / Cassie Mayer ; [vert. uit het Engels: Femke Winkels ; eindred.: Simon van der Sluijs]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 25 p : ill ; 18x21 cm. - (Samen leven). - Vert. van: Being helpful. - Capstone Global Library, cop. 2008. - (Citizenship). - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5566-666-9

De boeken in deze sociaal gerichte serie 'Prikbord'* tonen kinderen belangrijke maatschappelijke waarden. In deze uitgave staat 'behulpzaam zijn' centraal. Andere titels in de serie 'samen leven' zijn onder meer: beleefd zijn, eerlijk zijn, leider zijn en regels zijn regels. In dit informatieve boek wordt 'behulpzaam zijn' in eenvoudige taal besproken: wat is behulpzaam en wanneer ben je behulpzaam? Er worden tal van eenvoudige voorbeelden gegeven over vormen van behulpzaamheid. Vrijwel elke pagina is op dezelfde manier vormgegeven: onderaan de bladzijde staat telkens één zin tekst in groot lettertype, die ondersteund wordt door een grote, speelse, met zwart omlinjende waterverftekening. Achter in het boek vinden we een nadenkpagina ('hoe kun jij behulpzaam zijn?'), een verklarende woordenlijst, informatie voor ouders en leerkrachten, én tips voor boeken met eenzelfde thema. Een prima boek, dat aandacht schenkt aan de sociale vaardigheden: thuis, op school of op de kinderopvang. Voor kinderen vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **S. Mulders**

*zie a.i.'s deze week voor nog zes delen in de subreeks 'Samen leven'.

SISO : AJ 433.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Volgnummer : 33 / 311



2012-24-2490

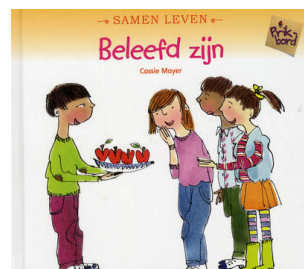
Mayer, Cassie • Beleefd zijn

Beleefd zijn / Cassie Mayer ; [vert. uit het Engels: Femke Winkels ; eindred.: Simon van der Sluijs]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 25 p : ill ; 18x21 cm. - (Samen leven). - Vert. van: Being fair. - Capstone Global Library, cop. 2008. - (Citizenship). - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5566-667-6

Dit oblong boekje begint met een tweetal definities van het begrip beleefd zijn. Daarna volgens zes manieren of voorbeelden om beleefd te zijn: 'Als je op je beurt wacht...' en 'Als je eraan denkt hoe iemand zich voelt...'. Elk voorbeeld beslaat twee pagina's. Onder de met pen omlinjende aquarellen staat één korte tekstregel in een grote letter. De grote, met inkt omlinjende waterverftekeningen zijn aansprekend en eigentijds. Het boek eindigt met twee open vragen die uitnodigen tot gesprek. Deel uit de subreeks 'Samen leven'* binnen de uitgebreide reeks 'Prikbord'. De uitgaven laten kinderen zien wat belangrijke waarden zijn in onze samenleving. Tot slot zijn opgenomen een summier woordenlijst (de twee in de tekst vetgedrukte woorden), een register en informatie voor ouders en leerkrachten. Verzorgde uitgave voor kinderen vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog zes delen in de subreeks 'Samen leven'.

SISO : AJ 433.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Volgnummer : 33 / 312



2012-24-2489

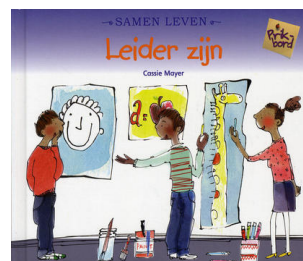
Mayer, Cassie • Leider zijn

Leider zijn / Cassie Mayer ; [vert. uit het Engels: Femke Winkels ; eindred.: Simon van der Sluijs]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 25 p : ill ; 18×21 cm. - (Samen leven). - Vert. van: Being a leader. - Capstone Global Library, cop. 2008. - (Citizenship). - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5566-664-5

Dit oblong boekje begint met een tweetal definities van het begrip leider zijn. Daarna volgens zes voorbeelden om een goede leider te zijn: 'Als je andere kinderen vraagt hoe ze zich voelen...' en 'Als je taken verdeelt...'. Elk voorbeeld beslaat twee pagina's. Onder de met pen omlinjende aquarellen staat één korte tekstregel in een grote letter. De grote, met inkt omlinjende, waterverftekeningen zijn aansprekend en eigentijds. Het boek eindigt met twee open vragen die uitnodigen tot gesprek. Deel uit de subreeks 'Samen leven'* binnen de uitgebreide reeks Prikbord. De uitgaven laten kinderen zien wat belangrijke waarden zijn in onze samenleving. De thematiek 'leider zijn' is vooral bruikbaar om er in groepsverband over te praten, hoewel het in huiselijke kring ook nuttig kan zijn. Tot slot zijn opgenomen een summier woordenlijst (de twee in de tekst vetgedrukte woorden), een register en informatie voor ouders en leerkrachten. Verzorgde uitgave voor kinderen vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog zes delen in de subreeks 'Samen leven'.

SISO : AJ 433.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Volgnummer : 33 / 313



2012-24-2492

Mayer, Cassie • Regels zijn regels

Regels zijn regels / Cassie Mayer ; [vert. uit het Engels: Femke Winkels ; eindred.: Simon van der Sluijs]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 25 p : ill ; 18×21 cm. - (Samen leven). - Vert. van: Following rules. - Capstone Global Library, cop. 2008. - (Citizenship). - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5566-663-8

In dit kleine boekje in oblong formaat leren kinderen het belang van regels in verschillende sociale situaties: op school, thuis en in het verkeer. Na een algemene inleiding over wat regels zijn en waarom ze bestaan, komen een aantal concrete situaties voorbij. Je vinger opsteken in plaats van door de klas roepen, eerst iets vragen voordat je het gaat doen, regels volgen in het verkeer. Het boekje eindigt met een aantal verder-denk-vragen: Hoe volg jij de regels? Hoe zie je dat deze kinderen de regels volgen? Het boek sluit af met een eenvoudige woordenlijst (met één woord!), register, beknopte informatie voor ouders en leerkrachten en een lijstje met boektitels. Steeds horen twee naast elkaar liggende pagina's bij één sociale situatie of 'regel'vraag. Het bovenste gedeelte is voor de getekende en met ecoline ingekleurde prenten, die herkenbaar zijn uit de belevingswereld van jonge kinderen. In de tekstbaan onder aan de pagina staat de bijpassende zin in een groot lettertype gedrukt. Eenvoudig deeltje uit de subserie 'Samen leven'* binnen de 'Prikbord'-reeks, dat doeltreffend gebruikt kan worden om gesprek en reflectie op gang te brengen over (het nut van) regels bij/met jonge kinderen van ca. 5 t/m 7 jaar. **Hannelore Rubie**

*zie a.i.'s deze week voor nog zes delen in de subreeks 'Samen leven'.

SISO : AJ 433.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Volgnummer : 33 / 314



2012-24-2503

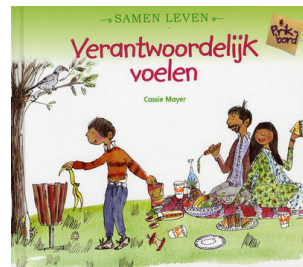
Mayer, Cassie • Verantwoordelijk voelen

Verantwoordelijk voelen / Cassie Mayer ; [vert. uit het Engels: Femke Winkels ; eindred.: Simon van der Sluijs]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 25 p : ill ; 18x21 cm. - (Samen leven). - Vert. van: Being responsible. - Capstone Global Library, cop. 2008. - (Citizenship). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-661-4

Dit oblong boekje begint met een tweetal definities van het begrip je verantwoordelijk voelen. Daarna volgen zes voorbeelden wanneer dit gebeurt: 'Als jij je huisdier eten geeft zonder dat iemand je dat vraagt...' en 'Als je toegeeft dat je een fout hebt gemaakt...'. Elk voorbeeld beslaat twee pagina's. Onder de illustraties staat één korte tekstregel in een grote letter. De grote, met inkt omlijnde, waterverftekeningen zijn aansprekend en eigentijds. Het boek eindigt met twee open vragen die uitnodigen tot gesprek. Deel uit de subreeks 'Samen leven'* binnen de uitgebreide reeks 'Prikbord'. De uitgaven laten kinderen zien wat belangrijke waarden zijn in onze samenleving. Tot slot zijn opgenomen een summiere woordenlijst (de twee in de tekst vetgedrukte woorden), een register en informatie voor ouders en leerkrachten. Verzorgde uitgave voor kinderen vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog zes delen in de subreeks 'Samen leven'.

SISO : AJ 433.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Volgnummer : 33 / 315



2012-10-4832

Hudson, Ella • Sem haat school

Sem haat school / Ella Hudson [tekst en ill ; vert. uit het Engels: NBD Biblion]. - Leidschendam : NBD Biblion, cop. 2012. - [28] p : ill ; 29 cm. - Vert. van: Hudson hates school. - London : Frances Lincoln Children's Books, cop. 2010. ISBN 978-90-6252-021-3

In dit prentenboek maken we kennis met Sem. Sem houdt van dingen maken: schilderen, modelbouwen, koekjes bakken en kleding maken. Er is echter ook iets dat Sem haat: school! Al gauw wordt duidelijk dat Sem vooral spelling haat, met name de spellingtest. Want dan maakt Sem veel fouten, waardoor de andere kinderen hem uitlachen. En in de pauze moet hij ook nog binnenblijven voor wat extra hulp. Als Sem huilend alles aan zijn moeder vertelt, belt zij juf Jonas. Zij regelt een toets, die aantoonde dat Sem dyslexie heeft. Vanaf dat moment komt er speciale hulp voor Sem, maakt hij weer plezier met de andere kinderen en vindt hij school zelfs weer leuk. De tekst in deze uitgave is summier en wat 'kort door de bocht' (want of als alles in één week opgelost kan worden?). De (prentenboek)vorm is wellicht wat kinderachtig voor de doelgroep. Maar door de levendige prenten (collageachtig: geschilderd, dunne, zwarte belijning, 'uitgeknipt') wordt de boodschap van het verhaal (informatie en gevoel) helemaal duidelijk. Dit maakt het boek, naast (voor)lezen, startpunt voor gesprek. Achterin staat nog korte informatie voor begeleiders. Of het nu over dyslexie gaat of over iets anders; iedereen heeft wel een (kleine of grote) beperking/moeilijkheid, maar ook een heleboel talent. Vanaf ca. 6 jaar. **Hannelore Rubie**

SISO : AJ 464.1
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 11.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 40 / 219



2012-32-3735

Noll, Kim Aukema • Wereldgroeten

Wereldgroeten / Kim Aukema Noll. - Antwerpen ; Rotterdam : De Vries-Brouwers, cop. 2012. - [34] p : ill ; 29x29 cm
ISBN 978-90-5341-737-9

Piens beste vriendje heet Cheng. Wanneer Cheng jarig is, ziet Pien, dat de familie van Cheng heel netjes naar elkaar buigt, in plaats van een hand geven met drie zonen. Dat gaat ze gelijk aan mama vertellen. Mama legt uit, dat elk land zijn eigen manier van groeten heeft. Ze pakt de wereldkaart erbij: in India doen ze de handpalmen tegen elkaar en buigen ze licht. In Nieuw Zeeland drukken ze de neus en het voorhoofd zachtjes tegen elkaar, en in Tibet steekt men de tong uit. Aan het einde verzinnen Pien en Cheng hun eigen jolige begroeting. Het grote boek is een heerlijk kijk- en voorleesboek. Elk land beslaat twee pagina's. Links staat een getekende wereldkaart met daarop de plaats van het land ten opzichte van Nederland en België. Telkens worden ook vermeld het aantal vliegreuren, het aantal inwoners en het tijdsverschil. Onder de wereldkaart vind je informatie over het groeten, op een speelse manier verwoord, in duidelijke taal. Op de rechterpagina staat telkens een grote geverfde illustratie van de begroeting van één of twee vrolijke, enthousiaste kinderen uit het desbetreffende land. Prachtig uitgevoerd, groot formaat, voor kinderen vanaf ca. 4 jaar. **J.W. Hakvoort**

Thema Kinderboekenweek 2012. Groot formaat boek, waarvan binnenzijde van het omslag achterin bedrukt is.

SISO : AJ 499.3
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.90
Volgnummer : 36 / 263



2012-09-4261

Frattini, Stéphane • Van wie is dat spoor?

Van wie is dat spoor? / Stéphane Frattini ; [vert. uit het Frans: Janneke Blankevoort]. - 1e dr. - Haarlem : Gottmer, 2012. - [20] p : ill ; 22x22 cm. - Vert. van: Pattes à traces. - Toulouse : Milan, cop. 2011.
ISBN 978-90-257-5178-4

In dit bijzondere dierenfotoboek heeft elke pagina een grote uitvouwbare flap, waarop een foto van een uitvergroet (dieren)spoor te zien is. Jonge kinderen moeten dan raden aan welk dier dit spoor toebehoort. Door de flap op de pagina om te draaien is het hele dier zichtbaar op een mooie kleurenfoto die de gehele pagina bestrijkt. Op de binnenkant van de flap wordt in grote quasischrijffletters de naam van het betreffende dier vermeld, voorzien van o.a. enige weetjes over dat dier. Soms is de tekst wat te moeilijk voor de doelgroep. Zo wordt zonder verdere uitleg bij de tapir vermeld: 'Dit prehistorische dier leeft in het tropisch oerwoud'. De zestien dieren zijn heel verschillend: van een ijsbeer, een gazelle, een tortelduif tot een muskusos en een zeeschildpad. Het jonge kind zal niet alle dieren kennen. De laatste dubbele pagina bevat nog eens acht kleine flapjes met een dierspoot, met daarachter een kleine foto en enkel de naam van het dier, zonder verdere informatie. Een leuk, maar enigszins kwetsbaar, dierenkijkboek voor kleuters. In dezelfde opzet verschenen meerdere uitgaven, onder meer over billen, poep, huis en kleintjes. Vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

Met vele uitvouwbare platen.

SISO : AJ 592.9
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 32 / 317



2012-23-1459

Whitehouse, Patricia • Kerkuilen

Kerkuilen / Patricia Whitehouse ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 25 p : ill ; 23 cm. - (Nachtdieren). - Vert. van: Barn owls. - Capstone Global Library, cop. 2010. - (What's awake?). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-698-0

Hoe leven kerkuilen, waar wonen ze, wat eten ze en waar komen ze vandaan? Deze en meer eenvoudige vragen worden in dit deel uit de reeks 'Mijn eerste docu-boek. Nachtdieren' door middel van foto's en tekst, van een antwoord voorzien. Iedere keer horen twee naast elkaar liggende pagina's bij één centrale vraag. Het grootste gedeelte van de pagina is voor een enkele mooie, grote kleurenfoto; daaronder staat de tekst op een witte ondergrond. De tekst bestaat uit één, meestal twee zinnen in een vrij groot lettertype. Het bevat weinig moeilijke woorden; een enkel vetgedrukt woord wordt achterin uitgelegd. Om de tekst zelf te kunnen lezen is toch een wat hoger technisch leesniveau nodig. Het boek sluit af met woordenlijst, een eenvoudig register, korte informatie voor leerkracht en ouders en verdere verwijzingen naar boeken en websites. Andere titels uit de reeks zijn Ratten, Vleermuizen en Vossen*. Mooie uitgave voor thuis en op school. Serie die recht doet aan serieuze onderzoekers en natuurliefhebbers die al op jonge leeftijd meer willen weten van de wereld rondom hen. Vanaf ca. 5 t/m 7 jaar.

Hannelore Rubie

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen in deze nieuwe subreeks.*

SISO : AJ 598.8
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 37 / 232



2012-23-1460

Whitehouse, Patricia • Ratten

Ratten / Patricia Whitehouse ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 25 p : ill ; 23 cm. - (Nachtdieren). - Vert. van: Rats. - Capstone Global Library, cop. 2010. - (What's awake?). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-699-7

Hoe leven ratten, waar wonen ze, wat eten ze en wat doen ze 's nachts en overdag? Deze en meer eenvoudige vragen komen aan bod in tien korte hoofdstukken. Elk hoofdstuk is hetzelfde qua opzet. Twee grote kleurenfoto's en korte teksten geven antwoord op de gestelde vraag. De tekst onder elke foto bestaat meestal uit één of twee zinnen in een vrij grote letter. Er staan weinig moeilijke woorden in; een enkel vetgedrukt woord wordt achterin uitgelegd. De tekst is vooral geschikt om voor te lezen. Om de tekst zelf te kunnen lezen is toch een wat hoger technisch leesniveau nodig. Afsloten wordt met een woordenlijst, een eenvoudig register, korte informatie voor leerkracht en ouders en enige verwijzingen naar boeken en websites. Deze handzame uitgave maakt deel uit van de reeks 'Mijn eerste docu-boek. Nachtdieren'. Mooie uitgave voor thuis en op school. Serie die recht doet aan kinderen die al op jonge leeftijd meer willen weten van de wereld rondom hen. Om te bekijken, voor te lezen en over te praten. Vanaf ca. 5 t/m 7 jaar.

Redactie

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen in deze nieuwe subreeks.*

SISO : AJ 598.93
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 37 / 233



2012-23-1461

Spilsbury, Louise • Vossen

Vossen / Louise Spilsbury ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 25 p : ill ; 23 cm. - (Nachtdieren). - Vert. van: Foxes. - Capstone Global Library, cop. 2010. - (What's awake?). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-700-0

Hoe leven vossen, waar wonen ze, wat eten ze en wat doen ze 's nachts en overdag? Deze en meer eenvoudige vragen komen aan bod in tien korte hoofdstukken. Elk hoofdstuk is hetzelfde qua opzet. Twee grote kleurenfoto's en korte teksten geven antwoord op de gestelde vraag. De tekst onder elke foto bestaat meestal uit één of twee zinnen in een vrij grote letter. Er staan weinig moeilijke woorden in; een enkel vetgedrukt woord wordt achterin uitgelegd. De tekst is vooral geschikt om voor te lezen. Om de tekst zelf te kunnen lezen is namelijk een wat hoger technisch leesniveau nodig. Afgesloten wordt met een woordenlijst, een eenvoudig register, korte informatie voor leerkracht en ouders en enige verwijzingen naar boeken en websites. Deze handzame uitgave maakt deel uit van de reeks 'Mijn eerste docu-boek. Nachtdieren'. Mooie uitgave voor thuis en op school. Serie die recht doet aan kinderen die al op jonge leeftijd meer willen weten van de wereld rondom hen. Om te bekijken, voor te lezen en over te praten. Vanaf ca. 5 t/m 7 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen in deze nieuwe subreeks.*

SISO : AJ 598.95
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 37 / 234



2012-23-1462

Whitehouse, Patricia • Vleermuizen

Vleermuizen / Patricia Whitehouse ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 25 p : ill ; 23 cm. - (Nachtdieren). - Vert. van: Bats. - Capstone Global Library, cop. 2010. - (What's awake?). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-701-7

In deze uitgave wordt kennis gemaakt met de vleermuis. Er wordt besproken waar en hoe vleermuizen leven, hoe ze eruit zien, wat ze eten en wat er zo speciaal is aan deze diersoort. Dit documentatieboek hoort bij de serie 'Mijn eerste docubook. Nachtdieren'*. Andere dieren die in deze serie aan bod komen zijn kerkuilen, ratten en vossen. Vrijwel elke pagina in het boek is op dezelfde manier vormgegeven: onderaan de bladzijde staat de eenvoudig te begrijpen korte tekst van meestal twee regels, welke ondersteund wordt door een bijpassende kleurenfoto die het grootste deel van de bladzijde in beslag neemt. Voor in het boek vinden we een overzichtelijke inhoudsopgave die ons door het boek navigeert. Achter in het boek staat een samenvatting en een verklarende woordenlijst. Ten slotte bevat het boek informatie voor ouders en leerkrachten en tips voor bijpassende boeken en internetsites. De boeken uit de reeks 'Mijn eerste docu-boek' helpen jonge lezers bij het ontdekken en begrijpen van de wereld om hen heen. Ze zijn zeer informatief. Om samen met kinderen van ca. 5 t/m 7 jaar te bekijken, te lezen en over te praten.

S. Mulders

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.*

SISO : AJ 598.99
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 37 / 235



2012-33-4659

Ditshuizen, Marieke van • Oma's hoofd is versleten

Oma's hoofd is versleten : als oma of opa dementie heeft / Marieke van Ditshuizen. - 1e dr. - [S.l.] : Helden, cop. 2012. - [26] p : ill ; 31 cm. - Omslagtitel. - Uitg. in samenw. met Alzheimer Nederland. ISBN 978-90-818811-0-4

Oma Ollie past altijd op Fien: ze eten samen taartjes, verkleeden zich en spelen het liefst 'indiaantje' (Kleine Bever en oma Witte Arend). Totdat oma Witte Arend op een dag, samen met Kleine Bever, de weg naar huis niet meer terug kan vinden... Oma Ollie moet naar de dokter, die ontdekt dat oma Ollie's hoofd oud is, dat haar hoofd niet te repareren is en dat ze steeds zieker gaat worden. Oma Ollie gaat steeds meer vergeten - zoals die keer dat ze vergeet dat ze koekjes aan het bakken was. Dan moet oma Ollie naar een verzorgingstehuis, waar ze haar kunnen helpen en voor haar (en de andere bewoners) kunnen zorgen. Oma Ollie wordt nog zieker, ze loopt zelfs geen rondjes meer, en ze sterft met een zachte indianen-'ugh'. In deze mooie prentvertelling (verhalende prenten en een liefdevolle voorleestekst) kijken we door de ogen van Fien naar het leven van oma Ollie, naar haar ziek worden (dementie) en sterven. Het boek is een particulier initiatief, omarmd door o.a. de Fiep Westendorp Foundation en Alzheimer Nederland, vormgegeven door een auteur/illustratrice die meerdere titels op haar naam heeft staan. Aanrader voor thuis en op school, voor alle Fienen en hun oma's. Uitgave om iets ongrijpbaar lastigs op een waarde(n)volle manier aan jonge kinderen uit te leggen! Vanaf ca. 4 jaar. **Hannelore Rubie**

SISO : AJ 605.93
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 11.51
Volgnummer : 39 / 234



2012-24-2520

Akker, Tamara van den • Oma is een sterretje

Oma is een sterretje / Tamara van den Akker. - 1e dr. - Hedel : Intes International, 2012. - [28] p : ill ; 19x21 cm ISBN 978-90-77226-18-6

In dit oblong boekje is de oma van de ik-figuur (Mika, een jongen van 3-4 jaar) dood. Daarna gebeurt er van alles: rouwkaart maken, kleren uitzoeken voor oma, oma een laatste knuffel geven, de deksel op de kist doen, de kist dragen, afscheid nemen en daarna een koekje eten met alle mensen die een handje komen geven. Aan de rechterkant staat steeds een paginagrote kleurenfoto die past bij de tekst die aan de linkerkant staat. De foto is uit de realiteit en geeft beelden van de gebeurtenissen. De weinige tekst is liefdevol, compact en kernachtig. Omdat er weinig moeilijke woorden zijn gebruikt en de tekst gedrukt is in een wat groter lettertype, kunnen vrij jonge kinderen de informatie ook al zelf lezen. Een getekende grote en kleine ster begeleiden de tekst. Het boekje sluit af met een herkenbaar gedicht, waarin in treffende woorden de herinnering aan oma levend gehouden wordt. Waarde(n)volle, troostrijke en informatieve uitgave tegelijk. Om te lezen, te bekijken of te gebruiken als startpunt van een gesprek met jonge kinderen, over een onderwerp dat meer vragen oproept dan antwoorden geeft. In exact dezelfde opzet verscheen 'Opa is een sterretje' (2012)*. Vanaf ca. 3 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **Mede naar gegevens van Hannelore Rubie**

*2012-03-0423 (2012/11).

SISO : J 614.9
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs : € 6.50
Volgnummer : 32 / 318



2012-19-5467

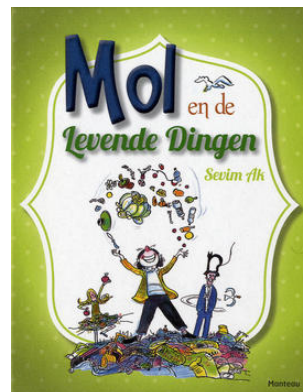
Ak, Sevim • Mol en de levende dingen

Mol en de levende dingen / Sevim Ak ; [vert. uit het Turks: Hamide Dogan i.e. Doğan ; ill.: Behiç Ak]. - Antwerpen : Manteau, cop. 2012. - 123 p : ill ; 21 cm. - Vert. van: Puldan taştan lahanadan. - İstanbul : Can Çocuk, cop. 2011. ISBN 978-90-223-2787-6

Mol (9) verzamelt allerlei voorwerpen die hij opgraaft uit de bodem, 'restjes van iemands leven', waarover hij eindeloos kan dromen en fantaseren. Op een dag ontmoet hij Simri, hoofd Gemeentelijke Parken en Tuinen, die het stadje met zijn obsessie voor perfecte symmetrie onherkenbaar verandert. Sprookjesachtig verhaal over een jongetje met veel verbeeldingskracht dat het 'leven' van levenloze dingen wil redden en een man met liefde voor ordening die op een dag alles in vijfvoud ziet, waardoor hij het verschil tussen echte beelden en weerspiegeling niet meer ziet. Samen worden zij de stad uitgeblazen door het gemeenteorkest. Origineel thema, dat goed is uitgewerkt. De schrijfstijl is poëtisch en soms humoristisch, met veel dialogen. Veelvuldig gebruik van typografische accentuering en teksten in kleurvlakken. Lange zinnen zijn geen uitzondering en de woordkeus is niet altijd eenvoudig: 'keten van speculaties', 'gemarmerde condens', 'derwijs' en 'oreren' onder andere zijn meer geschikt voor oudere kinderen. De karakteristieke tekeningen zijn vrolijk van kleur en uitstraling. De Turkse schrijfster werd in 2012 genomineerd voor de Hans Christian Andersen Award. Kerntitel Kinderboekenweek 2012. Vanaf ca. 9 jaar. **S.E. van Zonneveld**

Kerntitel Kinderboekenweek 2012.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 38 / 153



2012-13-1500

Bos, Chris • Sproet laat niet los

Sproet laat niet los / Chris Bos ; tek. Marieke Nelissen. - 1e dr. - Amsterdam : Leopold, 2012. - 30 p : ill ; 23 cm
ISBN 978-90-258-6059-2

Als Biek zijn hondje Sproet uitlaat, komt hij een geheimzinnige auto tegen met mannen die niet aardig doen. Later ziet hij ze dozen naar een winkel zonder ramen sjouwen. Als hij een rare lucht ruikt, wordt hij betrapt. Maar Sproet bijt zich vast in de enge man, waarna Biek kan vluchten en zijn vader kan waarschuwen. Eenvoudig verhaal waarin een geheimzinnigheid rond een auto, pakjes en enge mannen zorgt voor een stuk spanning van een niveau dat de doelgroep zal boeien. Het taalgebruik is niet moeilijk, AVI-E4, de zinnen die steeds op een nieuwe regel beginnen kort en bondig, het lettertype groot en de bladspiegel rustig. Leuke, grappig getekende, gekleurde illustraties vullen het verhaal aan. In dezelfde opzet verscheen het eerste leesboekje 'Rondje stout*'. Vanaf ca. 7,5 jaar. **Mac Steenaert**

*zie a.i.'s deze week.

Genre : di
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 6.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 41 / 167



2012-12-0771

Dort, Evelien van • Banjer

Banjer / Evelien van Dort ; [ill.: Juliette de Wit]. - Amsterdam : Ploegsma, cop. 2012. - 118 p : ill ; 23 cm
ISBN 978-90-216-7038-6

Genre : pp
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 36 / 186

Doordat de ouders van Roos een paardenpension runnen, heeft zij alle ruimte om veel op haar lieve bastaard pony Banjer te rijden. Roos (ik-figuur) is niet blij met de komst van de arrogante Maud, die al te graag opschept over haar rijkunsten en haar mooie raspony. Aardig, onopgesmukt boek over de wijze waarop je paarden moet benaderen, verpakt in een leuk verhaal. Zo leer je gaandeweg veel over de omgang met paarden en de zorg voor paarden. Het verhaal is vanuit de hoofdpersoon Roos geschreven. Er zijn stukjes extra informatie in verwerkt, die Roos op schriftblaadjes 'schrijft' ter onderscheiding van het echte verhaal. De enige illustraties zijn tekeningetjes die Roos op haar schriftblaadjes maakt. Het resultaat is een gezellig boek, geschreven in korte zinnen in duidelijke leesbare taal, waaruit een beginnend paardenliefhebber veel kan leren. Als extraatje is een leeslint bevestigd met daaraan een hoefijzer. Vanaf ca. 8 jaar. **Conny Meijer**



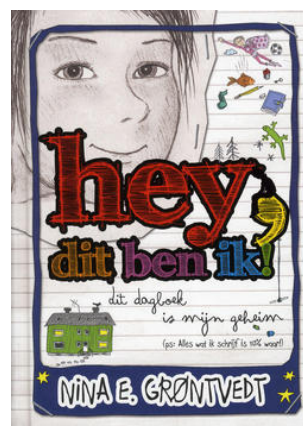
2011-49-2912

Grøntvedt, Nina E. • Hey, dit ben ik!

Hey, dit ben ik! : (alles wat in dit dagboek staat, is 110% waar!!!) / Nina E. Grøntvedt ; [vert. uit het Noors: Roald van Elswijk]. - Antwerpen : Manteau, cop. 2012. - 282 p : ill ; 20 cm. - Vert. van: Hei, det er meg! - Oslo : Imprintforlaget, cop. 2010.
ISBN 978-90-223-2734-0

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 33 / 256

Oda vertelt (en tekent) over hoe ze ruzie kreeg met haar beste vriendin Helle. Ze schrijft over haar familie, over Helle's broer Stian en over de avonturen die ze beleeft. Als Oda slaande ruzie met Stian krijgt en zelfs met hem vecht, wordt Helle erg kwaad op Oda en wil ze niet meer met Oda praten. Oda voelt zich verschrikkelijk en erg alleen, maar weigert het goed te maken met Helle. Als ze tijdens de kerstvakantie samen met haar familie op vakantie gaat naar haar oma, denkt Oda over een heleboel dingen na. Dankzij een gesprek met haar oma over haar overleden opa en over alles wat er gebeurde met Helle en Stian, leert Oda iets belangrijks over zichzelf. Dit is het eerste vertaalde boek van de Noorse schrijfster. Het wordt gepresenteerd als Oda's dagboek; de tekst wordt afgewisseld met veel grappige tekeningen van de schrijfster en het lettertype verandert regelmatig, bv. bij dagboekfragmenten of herinneringen van Oda. De eerste grote ruzie tussen de twee vriendinnen en Oda's gedachten en gevoelens zijn voor veel kinderen ongetwijfeld heel herkenbaar. Leuk geschreven, realistisch boek met veel herkenbare thema's. Vanaf ca. 9 jaar. **Veerle Willaert**



2012-12-0666

Hagen, Hans • De dans van de drummers

De dans van de drummers / Hans Hagen ; met tek. van Philip Hopman. - 6e dr. - Amsterdam [etc.] : Querido, 2012. - 105 p : ill ; 23 cm. - Oorspr. uitg.: Amsterdam : Van Goor, 2003.

ISBN 978-90-451-1389-0

In Afrika hebben zes kinderen zich verzameld rond de zieke meesterdrummer Dudu Addi. Ieder kind moet een trommel uitzoeken en een bijbehorend teken. Wie de verkeerde trommel kiest, krijgt geen les. Dudu Addi helpt ieder kind bij de keuze door over elk van hen een verhaal te vertellen. De schrijver vertelt in het nawoord dat enkele verhalen echt gebeurd zijn en andere verzonnen zijn. De verhalen geven stuk voor stuk een prachtig beeld van de sfeer en gebruiken in Afrika. Aan het eind van het verhaal wanneer de zeven bijeen zijn om te trommelen, komen de verschillende verhalen op een prachtige manier bij elkaar. Een raamvertelling, opgebouwd uit 21 korte hoofdstukken en geschreven in een prettige stijl met eenvoudige korte zinnen. Het boek is verlevendigd met kleurenillustraties die een hele of dubbele pagina beslaan. Ze geven het verhaal een extra dimensie. Op het omslag zijn zes Afrikaanse kinderen te zien rondom een kampvuur. Winnaar van de Gouden Griffel 2004. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Thema Kinderboekenweek 2012. Zie a.i.'s deze week voor een herdruk van 'Verkocht' en het nieuwe 'Het hanengevecht'.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13,50
Volgnummer : 37 / 187



2012-12-0651

Hagen, Hans • Het hanengevecht

Het hanengevecht / Hans Hagen ; met tek. van Philip Hopman. - Amsterdam [etc.] : Querido, cop. 2012. - 105 p : tek ; 23 cm. - Omslagtitel.

ISBN 978-90-451-1367-8

De vader van het straatarme Filippijnse jongetje Pio is werkloos geworden, nadat hij bij hanengevechten zijn fietstaxi heeft vergokt. Daardoor is er geen geld meer voor eten en schoolboeken, en is Pio genoodzaakt om zware sjuouwwerkzaamheden voor toeristen te verrichten, die op weg zijn naar een waterval. Maar dan vindt hij daar zomaar een haan. Door het vinden van deze haan, droomt Pio van een hanengevecht, waarbij zijn haan wint en veel geld waard zal worden. Dan hoeft hij niet meer te werken, en kan hij weer naar school. Het verhaal geeft een realistisch aangrijpend beeld van een keihard onderdeel van de Filippijnse cultuur en is daardoor niet geschikt voor gevoelige kinderen. Knap geschreven in eenvoudige korte zinnen, waarbij elke zin op een nieuwe regel begint. Ruime bladspiegel. Sfeervolle paginagrote zwart-witillustraties, ingekleurd met grijstinten, vullen het verhaal prima aan. Het boek past uitstekend bij het thema 'Hallo wereld' van de Kinderboekenweek 2012. Vanaf ca. 8 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

Kerntitel Kinderboekenweek 2012. Zie a.i.'s deze week voor twee herdrukken van boeken van deze auteur, die ook bij het thema aansluiten.

Genre : so
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12,50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 37 / 188



2012-12-0667

Hagen, Hans • Verkocht

Verkocht / Hans Hagen ; met tek. van Philip Hopman. - 5e dr. - Amsterdam [etc.] : Querido, 2012. - 171 p : tek ; 23 cm. - 1e dr.: 2007.
ISBN 978-90-451-1390-6

Tijdens een van zijn verre reizen stuitte de veelvuldig bekroonde auteur op de uitbuiting van zeer jonge kinderen, die in Dubai gedwongen moesten deelnemen aan kamelenraces. Deze kinderen werden ontvoerd uit naburige landen of door hun ouders verkocht. Hij schreef er een aangrijpend verhaal over. De 4-jarige Yaqub (ik-figuur) wordt door zijn straatarme ouders verkocht aan Asnar. Vanuit Pakistan reist hij naar Dubai, waar hij jarenlang gevangen wordt gehouden onder erbarmelijke omstandigheden. Als hij negen jaar is, weet hij, met behulp van een groep mensen die zich het lot van de gevangen kinderen aantrekt, te ontvluchten. Op ingehouden toon, en daardoor des te indringender, schetst de auteur het leven van Yaqub, zonder dat dit voor de jonge lezers te zwaar en aangrijpend wordt. De hoofdstuktitels en -nummers staan ook in het Arabisch vermeld. Brede marges, tekstblokken en de illustraties zorgen voor een rustige en ruime bladspiegel. Achterin vertelt de auteur hoe hij tot het schrijven van deze geschiedenis kwam. Opnieuw een verhaal van hoge kwaliteit, voorzien van illustraties in zwart-wit die een lust voor het oog zijn. Vanaf ca. 9 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Heruitgave

Thema Kinderboekenweek 2012. Zie a.i.'s deze week voor een herdruk van 'Dans van de drummers' en het nieuwe 'Het hanengevecht'. Glazen Globe 2007. Woutertje Pieterseprijs 2008.

Genre : so
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.50
Volgnummer : 37 / 189



2012-12-0772

Hollander, Vivian den • Spekkie en Sproet

Spekkie en Sproet : raadsels op het cruiseschip / Vivian den Hollander ; met tek. van Juliette de Wit. - Amsterdam : Ploegsma, cop. 2012. - 100 p : ill ; 23 cm
ISBN 978-90-216-7039-3

De speurders Spekkie, die dol is op spekkies, en Sproet, haar maatje vol sproeten, zijn uitgenodigd op een bruiloft. Die wordt gevierd aan boord van het cruiseschip Rotterdam. De spanning wordt opgebouwd, en ja hoor, halverwege het boek is de kostbare tiara van de bruid verdwenen. Vlot geschreven verhaal, verdeeld in korte hoofdstukken en geschreven in korte zinnen, dicht bij de belevingswereld van lezers uit groep drie en vier van de basisschool. Over dit speurdersduo verschenen al meer avonturen: vlot lezende verhalen met veel toevalligheden. Net als in het deel dat in 2010 verscheen, wordt hier een vleugje Kinderboekenweek-thema meegegeven. De tekst is ruim gezet en gelardeerd met wat stijve illustraties in donkere grijs tinten. Ongecompliceerde leesstof voor kinderen vanaf ca. 7 jaar.

Julienne van den Heuvel

Thema Kinderboekenweek 2012.

Genre : de
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 38 / 169



2012-10-4761

Hollander, Vivian den • Een stick voor Saar

Een stick voor Saar / Vivian den Hollander ; met ill. van Saskia Halfmouw. - Houten : Van Holkema & Warendorf, cop. 2012. - 29 p : ill ; 21 cm. - (Ministicks)
ISBN 978-90-00-30747-0

Saar is een vrolijke meid, maar wel echt een brokkenpiloot. Ze is naar de open dag van de hockeyclub geweest en nu gaat ze een keertje meedoen. Het kopen van een hockeystick levert al de nodige problemen op, want Saar zwaait ongecoördineerd met de stick door de winkel. Eenmaal op het veld gaat het niet veel beter. Saar wordt door sommige meisjes uitgelachen, maar trekt zich daar weinig van aan. En als zij een weggewaaid vestje uit de sloot weet te vissen, zijn de anderen overtuigd: Saar is een aanwinst voor de club, niet meteen om haar sportieve prestaties, wel om haar sportieve optreden! Dit boekje voor beginnende lezers, AVI-M4, is het eerste deel in de nieuwe serie 'Ministicks*'. Het verhaal past technisch goed bij de beoogde doelgroep en is voorzien van vrolijke illustraties in kleur, die een aanvulling vormen op de tekst. De boodschap is helder: wees sportief op alle fronten. Leuke leesstof voor lezers van ca. 7 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

*zie a.i.'s deze week voor 'Tik met de stick' (tweede deel).

Genre : sr
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 7.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 38 / 168



2012-10-4762

Hollander, Vivian den • Tik met de stick

Tik met de stick / Vivian den Hollander ; met ill. van Saskia Halfmouw. - Houten : Van Holkema & Warendorf, cop. 2012. - 30 p : ill ; 21 cm. - (Ministicks)
ISBN 978-90-00-30748-7

Saar zit op hockey en oefent het slaan op straat met buurjongen Mees. Ze is nogal wild en de bal vliegt overal heen. Maar door dat oefenen weet ze ook in de wedstrijd hard te slaan. Als ze gewisseld wordt, is ze ineens haar stick kwijt. Saar gaat op zoek. Vrolijk eigentijds verhaal in de serie 'Ministicks*' waarin hockey centraal staat. Doelgroep is daarom de jonge sportieve lezer die zich zeker zal herkennen in de ongedwongen spelende Saar en haar vriendinnen. Het actuele taalgebruik is eenvoudig, AVI-M4, en de tekst is gedrukt in een grote letter. De tekst heeft veel dialoog, waarbij de zinnen steeds op nieuwe regels beginnen en waarin lange woorden als 'thuis komt' en 'tegenstander' afgebroken worden met een koppeltteken. Tussen de teksten door speelse gekleurde tekeningen met louter blije, vrolijke kinderen. Een aantrekkelijk uitgevoerd, blij boekje voor kinderen vanaf ca. 7 jaar. **Mac Steenaart**

*zie a.i.'s deze week voor 'Een stick voor Saar' (eerste deel).

Genre : sr
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 7.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 38 / 170



2012-13-1496

Horsten, Jolanda • Rondje stout

Rondje stout / Jolanda Horsten ; tek. Marieke Nelissen. - 1e dr. - Amsterdam : Leopold, 2012. - 30 p : ill ; 23 cm
ISBN 978-90-258-6026-4

Omdat de oppas wegens ziekte afbelt, en mama al de deur uit is, hebben Fee en Bram het rijk alleen. Dat betekent alle stoute dingen doen die normaal niet mogen. Eerste leesboekje, ingedeeld in negen getitelde hoofdstukjes met gemiddeld twee pagina's tekst. Duidelijk lettertype met schreefjes, royale interlinie. Korte enkelvoudige zinnestelsels, met ook enkele drielettergrepige woorden; elke zin begint op een nieuwe regel, AVI-M4. De vrolijk gekleurde tekeningen variëren van paginagroot tot kleinere naast of onder de tekst. Dunne, stevig gebonden uitgave met omslagillustratie in kleur van twee op de bank springende kinderen. In dezelfde opzet verscheen het eerste leesboekje 'Sproet laat niet los'*. Vanaf ca. 7 jaar. **J.H.J.B. Boelens**

*zie a.i.'s deze week.

Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 6.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 41 / 179



2012-25-2966

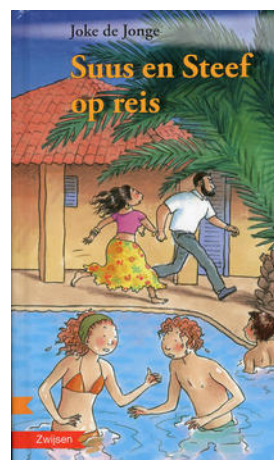
Jonge, Joke de • Suus en Steef op reis

Suus en Steef op reis / Joke de Jonge ; tek. van Juliette de Wit. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2009. - 44 p : ill ; 22 cm. - (Zoeklicht. Avontuur). - Oorspr. uitg.: 2008. - (Zoeklicht. Spanning). - Met afzonderlijk: 2 CD's.
ISBN 978-90-5529-372-8

Suus en haar broer Steef gaan met hun moeder op vakantie. Al op Schiphol zien zij twee mannen die zich erg verdacht gedragen. Een van die mannen vermomt zich zelfs als vrouw. Ze blijken net als Suus en Steef naar Griekenland te vliegen. Bovendien heeft de man met de baard een vrouw bij zich die er erg ongelukkig uitziet. De kinderen besluiten heel goed op te letten. Iedereen blijkt in hetzelfde hotel te logeren. Samen met Timo, de zoon van de hoteleigenaar, gaan Suus en Steef achter de 'mannen' aan. Dit deel uit de serie 'Zoeklicht'* voor kinderen met leesproblemen in de bovenbouw, is buitengewoon spannend en bovendien geschreven in soepel hedendaags Nederlands dat goed aansluit bij de lezersgroep. Elke zin begint op een nieuwe regel en de tekst is in blokken opgedeeld, AVI-M4. Acht paginagrote vlotte illustraties met leuke details, in zwart-wit met grijstinten, maken het verhaal nog aantrekkelijker. Heraanbieding van het boek, met twee opnieuw uitgegeven meeleescd's (ca. 107 min.) voorzien van een nieuwe vormgeving, waarop de tekst op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 9 jaar. **Virgi Smits-Beuken**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier heraanbiedingen van boeken uit de serie 'Zoeklicht', met meeleescd's. Zie a.i.'s AVM deze week voor de losse cd's.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 26.10
Volgnummer : 33 / 262



2012-09-4260

Kolu, Siri • Ik en de rovers zingen karaoke

Ik en de rovers zingen karaoke / Siri Kolu ; [vert. uit het Fins door Annemarie Raas ; ill.: Tuuli Juusela]. - Haarlem : Gottmer, cop. 2012. - 399 p : ill ; 20 cm. - Vert. van: Me Rosvolat ja konnakaaroke. - Helsinki : Otava, cop. 2011.
ISBN 978-90-257-5177-7

Roos (11, ik-figuur) is door haar vader naar een doodsaaï zomerkamp gestuurd. Ze smeekt de familie Rover haar te komen redden. De snelwegstruikrovers komen haar maar wat graag halen, zodat ze een tweede zomer van het avontuurlijke roversleven kan genieten. De Rovers hebben haar hulp hard nodig, want ze moeten op het Zomerfestival de strijd aangaan met rivaliserende roversfamilies. Hier staan echte bandietenwedstrijden op het programma, zoals glashard liegen, smerige taarten bakken en worstelen. De andere rovers doen alles om hen tegen te werken en Roos en de Rovers moeten al hun slimheid en roversvaardigheden inzetten om heelhuids de finale te bereiken. Een origineel, met vaart en humor geschreven boek, dat qua sfeer doet denken aan het werk van Astrid Lindgren. De auteur weet het vrije, woeste roversleven heerlijk te beschrijven: snoepgoed roven, kamperen in de vrije natuur en nachtelijke eeffestijnen. Het slot is meesterlijk en helemaal in roversstijl. Jammer van de slordigheden in de tekst. Het eerste boek over de roversfamilie, 'Ik en de Rovers'*, is dit jaar bekroond met een Zilveren Griffel. Vanaf ca. 9 jaar. **Marije van der Schaaf**

*2011-26-0021 (2011/47).

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 38 / 175



2012-13-1505

Letterie, Martine • Gevangen op het kasteel

Gevangen op het kasteel / Martine Letterie ; ill. Rick de Haas. - 1e dr. - Amsterdam : Leopold, 2012. - 95 p : ill ; 23 cm
ISBN 978-90-258-6065-3

Marie, de 11-jarige dochter van een penningmaker, logeert met haar vader op een buitenhuis. Als er een dure gouden munt wordt gestolen, krijgt haar vader de schuld. Kan Marie zijn onschuld bewijzen? Vanuit haar perspectief - onbevangen, doortastend en met humor - leert de lezer het reilen en zeilen op een buitenhuis kennen. Het taalgebruik is verzorgd en boeiend, de zinslengte afwisselend. Moeilijke woorden worden terloops uitgelegd. De bladspiegel is overzichtelijk, maar wel vrij vol. De tekst wordt afgewisseld met speelse zwart-witillustraties. Sommige beslaan een hele pagina, kleinere bieden een pauzemoment tijdens het lezen. De illustraties ondersteunen de tekst en versterken de sfeer en emoties. Het omslag is aantrekkelijk en kleurrijk. De tekst is onderverdeeld in niet te lange hoofdstukken met een korte titel die naar de inhoud verwijst. Achterin licht de schrijfster haar personages toe, evenals het onderwerp en de keuzes die zij daarin gemaakt heeft. Daarnaast is er een lijst met buitenplaatsen opgenomen nog altijd toegankelijk zijn. Dit boek sluit aan bij canonvenster Buitenhuizen en brengt geschiedenis dichtbij. Vanaf ca. 9 jaar. **H. Heijink**

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 35 / 229



2012-12-0774

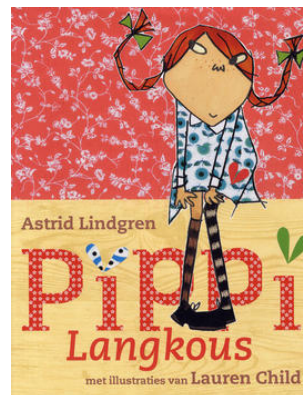
Lindgren, Astrid • Pippi Langkous

Pippi Langkous / Astrid Lindgren ; met ill. van Lauren Child ; [vert. uit het Zweeds: Lisbeth Zuiderveen Borgesius-Wildschut]. - Amsterdam : Ploegsma, cop. 2012. - 202 p : ill ; 26 cm. - Vert. van: Pippi Långstrump. - Stockholm : Rabén & Sjögren, 1945. - Deze door Lauren Child geïll. ed. verscheen: Oxford : Oxford University Press, 2007. ISBN 978-90-216-7042-3

Combineer Astrid Lindgren en Lauren Child en je krijgt een Pippi Langkous die al jaren bekend staat om haar eigenwijsheid, kracht, humor en buiten de kaders denken, in een modern, collageachtig jasje. Het leidt tot een verbinding tussen oud en nieuw, tot een stevig, groots boek, waarbij alles nog net een beetje extra's krijgt, nog meer sprankelt en nog meer uitnodigt om te lezen. De tekst is nog even krachtig als toen de schrijfster deze, lang geleden, aan haar dochter vertelde en voor haar opschreef. Nog steeds is Pippi het kind dat dromen naleeft, tegen de volwassenen in opstand durft te komen en eigenlijk 'alles' kan. De prenten zijn van een illustratrice die haar sporen ruimschoots heeft verdiend. Ze zijn opgebouwd uit kleine, fantasierijke tekeningen, stukjes tekst, kleurige patronen en precies knip- en plakwerk. Ze ondersteunen de tekst, prikkelen op een beeldende manier de fantasie van de lezer of van de voorgelezene, en zijn helemaal 'des Pippi's'. Uitgave (met stofomslag en leeslint) die niet mag ontbreken in de bieb, op scholen, thuis en bij de kinderopvang. Driemaal daags een 'Pippi-injectie' en ook deze generatie groeit op met een fantasierijk portie burgerlijke ongehoorzaamheid waar de wereld beter van wordt. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **Hannelore Rubie**

Met nieuwe, vrolijke illustraties van Lauren Child.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 24.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 41 / 186



2012-10-4743

Mous, Mirjam • Spees de ruimtewees

Spees de ruimtewees / Mirjam Mous ; [ill.: Hugo van Look]. - Houten : Van Holkema & Warendorf, cop. 2012. - 143 p : ill ; 24 cm
ISBN 978-90-00-31198-9

Op een dag landt een vliegende schotel op het schoolplein. Alle kinderen moeten binnen blijven, maar Boelie (9, ik-figuur) en zijn vrienden glippen stiekem naar buiten. Ze komen oog in oog te staan met Spees, een heel lief en schattig ruimtewezen dat zijn beide ouders verloren heeft en op de vlucht is geslagen. Maar Spees moet van minister Koeman terug naar zijn eigen planeet, omdat hij illegaal in het land is. Boelie probeert er met zijn klas voor te zorgen dat Spees mag blijven, maar dat is niet eenvoudig. Vlotgeschreven verhaal over het ruimtewezen Spees, een soort Teletubbie met konijnenoren. Met veel humor, maar tegelijkertijd ook met de nodige spanning, wordt het verhaal opgebouwd. Want het blijkt toch behoorlijk lastig te zijn om een ruimtewezen te verstoppen, maar vooral om te zorgen dat het niet terug hoeft. Geschikt voor zowel jongens als meisjes. Korte hoofdstukken; goed uitgewerkte thema's. Er wordt duidelijk (maar vooral humoristisch en nergens belerend) verwezen naar de omgang met immigranten en 'illegalen' in onze samenleving; het boek is dan ook goed te gebruiken bij (klassen)gesprekken over onderwerpen als vooroordelen en vreemdelingenbeleid. Ruime bladspiegel, prettig leesbaar lettertype, geïllustreerd met sfeervolle zwart-wittekeningen. Vanaf ca. 8 jaar. **S. van Bruinisse**

Genre : sf
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 38 / 187



2012-25-2964

Nielandt, Dirk • Niet voor watjes

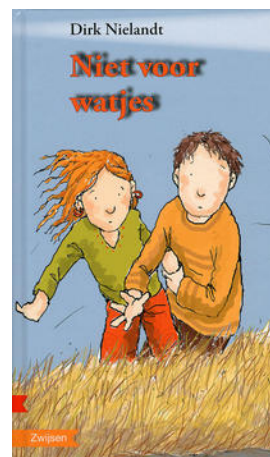
Niet voor watjes / Dirk Nielandt ; tek. van Paula Gerritsen. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2009. - 44 p : ill ; 22 cm. - (Zoeklicht. avontuur). - Oorspr. uitg.: 2006. - (Zoeklicht start. Avontuur). - Met afzonderlijk: CD.
ISBN 978-90-5529-340-7

Toon wil onder geen beding een 'watje' zijn en daarom holt hij op de kermis meteen op een tent af waarop 'gevaar' staat. Zijn vriendinnetje Sil weet niet zeker of zij mee durft, maar doet het toch. Binnen in de tent maken ze een wonderlijke, uiterst gevaarlijke wereldreis mee. Deel uit de serie 'Zoeklicht'. De tekstblokken bevatten eenvoudige korte zinnen met een- en tweelettergrepige woorden, AVI-M4. De zinnen beginnen telkens op een nieuwe regel. Enkele dynamische, door de pagina omkaderde pentekeningen met grijstinten verhogen de spanning. Heraanbieding van het boek, met opnieuw uitgegeven meeleescd (ca. 79 min.) die van een nieuwe vormgeving is voorzien, waarop de tekst op AVI-niveau wordt voorgelezen. Geschikt voor kinderen in de bovenbouw die moeite hebben met lezen. Vanaf ca. 9 jaar.

Nelleke Hulscher-Meihuizen

**zie a.i.'s deze week voor nog vier heraanbiedingen van boeken uit de serie 'Zoeklicht', met meeleescd's. Zie a.i.'s AVM deze week voor de losse cd's.*

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 22.85
Volgnummer : 33 / 266



2012-12-0658

Oomen, Francine • Lang leve de computerheks!

Lang leve de computerheks! / Francine Oomen ; met tek. van Elly Hees. - 5e, herz. dr. - Amsterdam [etc.] : Querido, 2012. - 108 p : ill ; 23 cm. - 1e dr.: Houten : Van Holkema & Warendorf, 1999.
ISBN 978-90-451-1374-6

Het meisje Lot en de oude vrouw Trix zijn bij Ursula in de leer als heksenleerlingen. Omdat Lot zich te jong vindt (ze zou zo graag willen dat Hans uit de groentewinkel ook op haar verliefd is) en Trix zich te oud vindt (ze kan zich alleen voortbewegen met een rolstoel), besluiten ze met zijn tweeën een toverdrankje uit te vinden. Daarmee willen ze hun leeftijd veranderen. Het maken van het drankje lukt prima, maar wanneer stopt de werking? Als Karel, de zoon van Trix, het recept wil verkopen aan een fabrikant van schoonheidsmiddelen, worden de problemen nog groter. Een vlot geschreven en humoristisch boek. De heks Ursula is een moderne heks die in deze tijd past en haar recepten op het hekseninternet zoekt. Het boek bevat veel dialogen, weinig moeilijke woorden en betrekkelijk korte zinnen. Het bevat een flink aantal Oost-Indische pentekeningen, in grootte variërend van paginagroot tot een kwart pagina. Het kleurrijke omslag toont de heks Ursula en haar leerlingen. Vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 40 / 185



2012-28-1103

Schmidt, Annie M.G. • Minoes

Minoes / Annie M.G. Schmidt ; met tek. van Carl Hollander. - 33e dr. - Amsterdam [etc.] : Querido, 2011. - 155 p : ill ; 23 cm. - 1e dr.: Amsterdam : De Arbeiderspers, 1970.

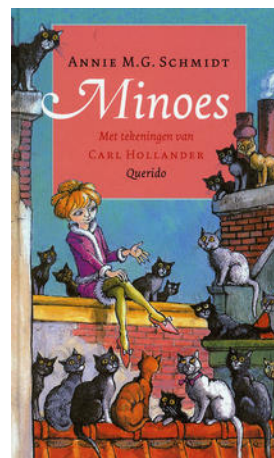
ISBN 978-90-451-0577-2

De verlegen journalist Tibbe wordt ontslagen, omdat hij nooit eens wat anders brengt dan 'kattennieuws'. Als hij in aanraking komt met juffrouw Minoes, die vroeger zelf een poes was en nog steeds de 'katse taal' beheerst, ontdekt hij, via de kattenpersdienst, heel wat nieuwtjes. Het woordgebruik is direct en ligt dicht bij de spreektaal. Moeilijke woorden worden geschreven zoals ze uitgesproken worden (bv. doesj). Overzichtelijke bladspiegel en leuke, paginagrote, gedetailleerde zwart-witillustraties, die goed bij het verhaal passen. Succesvol verfilmd. Een aanrader voor alle poezenliefhebbers tussen vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor 'Mollie krijgt een staart', met een vergelijkbaar thema.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 36 / 231



2012-25-2969

Scholtens, Anneke • Fritzi en de verdwenen keeper

Fritzi en de verdwenen keeper / Anneke Scholtens ; tek. van Juliette de Wit. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2008. - 60 p : tek ; 22 cm. - (Zoeklicht. [Serie 1]. Spanning). - Met afzonderlijk bijgeleverd: 2 CD's.

ISBN 978-90-5529-376-6

Fritzi, de wat chaotische politie-inspecteur en moeder van drie kinderen, krijgt met een bijzondere zaak te maken: de keeper van een voetbalclub meldt dat hij achtervolgd wordt en een paar dagen later dat er een poging is gedaan hem te vergiften. Als hij daarna spoorloos verdwenen is, zijn het de kinderen die hun moeder op het goede spoor zetten. Deel uit de serie 'Zoeklicht*', die bedoeld is voor kinderen in de bovenbouw die moeite hebben met lezen, met als thema spanning, AVI-E5. Een wat flauw, ongeloofwaardig verhaal, dat niet geheel foutloos is uitgegeven. De tekst op de achterkant geeft zelfs een verkeerde naam: Manelli uit het verhaal wordt daar Melo genoemd; bovendien zijn de namen van de voetbalclubs verwisseld. Met illustraties in zwart-wit die enkele verhaalmomenten weergeven. Heraanbieding van het boek, met twee opnieuw uitgegeven meelescd's (ca. 156 min.) die van een nieuwe vormgeving zijn voorzien, waarop de tekst op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 9 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier heraanbiedingen van boeken uit de serie 'Zoeklicht', met meelescd's. Zie a.i.'s AVM deze week voor de losse cd's.

Genre : sr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 26.10
Volgnummer : 33 / 276



2012-25-2970

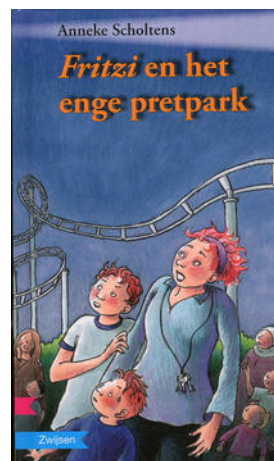
Scholtens, Anneke • Fritzi en het enge pretpark

Fritzi en het enge pretpark / Anneke Scholtens ; tek. van ill. Juliette de Wit. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2009. - 57 p : ill ; 22 cm. - (Zoeklicht. Detective). - Oorspr. uitg.: 2005. - (Zoeklicht. Detective). - Met afzonderlijk: 2 CD's. ISBN 978-90-5529-330-8

Frieda en Rens gaan op schoolreis naar het pretpark Futura. Hun moeder - inspecteur Fritzi - krijgt een geheimzinnig telefoontje over sabotage van de nieuwe achtbaan. Samen met haar oudste zoon gaat ze op onderzoek uit. Al gauw blijkt dat het concurrerende pretpark kwade bedoelingen heeft. Boekje behorend bij de serie 'Zoeklicht'*. Het is goed afgestemd op de minder vlotte lezer door de korte hoofdstukken, eenvoudige zinsbouw/stijl en een beperkt aantal personages, AVI-M5. Jammer genoeg maakt de schrijfster ook inhoudelijk een knieval. Dat levert een voorspelbaar en voor de beoogde leeftijdsgroep minder interessant verhaal op. Zinnen als 'De ander heeft een lange stok met een soort slof eraan. Dat is een microfoon, weet Karin.' zijn kenmerkend voor het verlaagde niveau. Het op zich originele gegeven (moeder als detective) krijgt geen boeiende uitwerking. Er is te weinig spanning en de personages zijn te karikaturaal neergezet. Heraanbieding van het boek, met twee opnieuw uitgegeven meelescd's (ca. 128 min.) die van een nieuwe vormgeving zijn voorzien, waarop de tekst op AVI-niveau wordt voorgelezen. Vanaf ca. 9 jaar. **Ton Jansen**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier heraanbiedingen van boeken uit de serie 'Zoeklicht', met meelescd's. Zie a.i.'s AVM deze week voor de losse cd's.

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 26.10
Volgnummer : 33 / 277



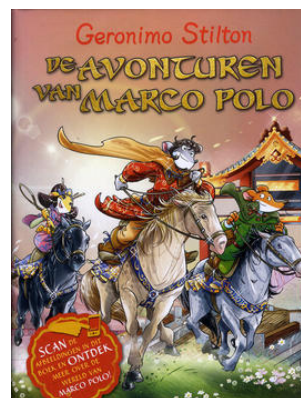
2012-24-2730

Stilton, Geronimo • De avonturen van Marco Polo

De avonturen van Marco Polo / [vrij bew. door] Geronimo Stilton ; [vert. uit het Italiaans: Loes Randazzo ; ill.: Giuseppe Facciotto ... et al.]. - Amsterdam : De Wakkere Muis, cop. 2012. - 319 p, [57] p : ill., krt ; 20 cm. - Vert. van: Le avventure di Marco Polo. - Milano : Edizioni Piemme, cop. 2012. - Bew. van: Il milione van rustichello da Pisa. - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami. ISBN 978-90-859219-8-1

Geronimo Stilton - uitgever van 'De Wakkere Muis' - vertelt zijn familie in eigen woorden het 'muizenissige' verhaal van Marco Polo. Hoe hij als jongemuus met zijn vader Niccolo en oom Matteo een wereldreis maakte naar China, jarenlang bij keizer Koeblai Khan verbleef en vele avonturen beleefde tijdens zijn reizen naar alle uithoeken van het Chinese keizerrijk. Wederom een spannend, met vaart geschreven verhaal uit de omvangrijke en populaire serie. De tekst is gedrukt in een duidelijke letter met ruime interlinie. Veelvuldig gebruik van typografische accentuering in allerlei kleuren maakt het geheel levendig en aantrekkelijk om te lezen. Extra informatie - in een kleinere letter - vult het verhaal aan. De vele kleurrijke stripteekeningen variëren van een enkel tekeningetje tot een dubbele pagina. Het boek sluit af met een verslag van de muizenfamilie over hun eigen reis naar China, verlevendigd met leuke weetjes, spelletjes en recepten. Een getekende landkaart op beide schutbladen geeft Marco's reis naar China aan. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **S.E. van Zonneveld**

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 42 / 216



2012-25-2968

Teng, Tais • Chatbox leugens

Chatbox leugens / Tais Teng ; tek. van René van Halderen. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2009. - 53 p : ill ; 22 cm. - (Zoeklicht. Computers). - Oorspr. uitg.: 2004. - (Zoeklicht. Serie 3. Spanning). - Met afzonderlijk: 2 CD's.
ISBN 978-90-5529-316-2

Jef maakt gebruik van een chatbox op het internet. Daar ontmoet hij de mooie Ilse. Zij is in werkelijkheid een vrouw die dertien jaar geleden een baby verloor. Ze verkeert in de waan dat het niet haar baby was, maar een wisselkind. Zij denkt nu dat Jef haar echte zoon is. Ze ontvoert hem en sluit hem op. Gelukkig heeft een klasgenoot de ontvoering gezien. Deeltje uit de serie 'Zoeklicht'*, een serie met leestechisch eenvoudige verhalen die inhoudelijk op niveau zijn, AVI-M5. Het verhaal rust op een beklemmend gegeven dat geen enkele inkadering krijgt, het gaat puur om de sensatie. Daarnaast is de taal populistisch en zijn de karakters plat en clichématig. Het verhaal wordt ondersteund door grijsgetinte, vlakke animatie-achtige illustraties. Heraanbieding van het boek, met twee opnieuw uitgegeven meelescd's (ca. 90 min.) die van een nieuwe vormgeving zijn voorzien, waarop de tekst op AVI-niveau wordt voorgelezen. Hoewel de inhoud (een deel van) de beoogde lezers vermoedelijk zal aanspreken, kan voor het leesonderwijs beter gebruik worden gemaakt van genuanceerdere leesstof. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier heraanbiedingen van boeken uit de serie 'Zoeklicht', met meelescd's. Zie a.i.'s AVM deze week voor de losse cd's.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 26.10
Volgnummer : 33 / 285



2012-08-3591

Wilson, Jacqueline • Het verhaal van Tracy Beaker

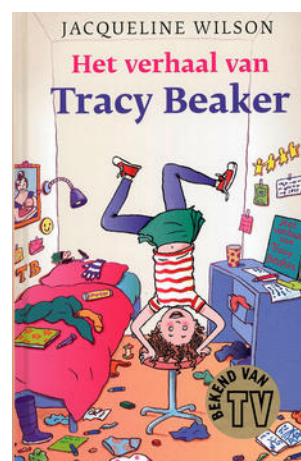
Het verhaal van Tracy Beaker / Jacqueline Wilson ; [vert. uit het Engels: Lies Lavrijsen ; red.: Erlijne Runia ; ill.: Juliette de Wit]. - Utrecht : De Fontein, cop. 2012. - 125 p : ill ; 23 cm. - Vert. van: The story of Tracy Beaker. - London : Corgi Yearling Books, cop. 1991. - Oorsp. Nederlandse uitg.: Amsterdam : Hillen ; Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2006. - (Rode ruggen, lekker lezen).
ISBN 978-90-261-3319-0

De 10-jarige Tracy woont in een kindertehuis. In opdracht van Ruth, haar maatschappelijk werkster, schrijft ze een boek over zichzelf. Voor Tracy, die gek is op schrijven, is het de manier om nou eens te vertellen wie ze is en hoe het gaat in een tehuis. Fantastisch verhaal, over een stoere, niet op haar mondje gevallen meid, die de waarheid niet altijd even nauw neemt; zeker als het gaat om haar moeder (volgens Tracy megarijk en beroemd), die haar elk moment op kan halen. Maar die ook duvels goed weet dat ze geen lieverdje is. Tussen de regels door leer je ook een andere Tracy kennen; gefrustreerd omdat niemand haar wil 'hebben', hopeloos op zoek is naar liefde en alle hoop vestigt op de toekomst. Vlot geschreven, in een soort dagboekvorm, met komische kleine zwart-witillustraties. Bijzonder verhaal, dat zowel humoristisch als hartverscheurend is. De kracht van het verhaal is, dat het nooit sentimenteel wordt, maar altijd hoopvol blijft dankzij de komische manier waarop het door Tracy geschreven is. Vanaf ca. 9 jaar.

Didi Klijnsma-de Boer

Heruitgave

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 36 / 260



2012-25-2884

Cobben, Margriet • In de hoofdrol

In de hoofdrol : de tijd van regenten en vorsten 1600-1700 : Spinoza / Margriet Cobben [auteur] & Magda van Tilburg [ill ; cartogr.: Van Dijk vormgeving & kartografie ; bijdrage concept: Anne Roos ... et al ; red.: Anneriek van Heugten]. - Drunen : Delubas, [2012]. - 84 p : ill., krt ; 21 cm. - (Terugblikken. leesboeken ; dl. 22)
ISBN 978-90-5300-401-2

In de serie 'Terugblikken'*, die uit vijftig leesboeken bestaat, passeren de vijftig vensters van de geschiedenis canon van Nederland de revue. In dit deel is dat tijdvak 6, venster 22: Spinoza. De joodse leraar Spinoza speelt samen met een aantal leerlingen, onder wie de jonge, katholieke Margaretha (13), in een toneelstuk van de Latijnse school. De macht van de kerkenraad is rond 1657 echter zo groot dat deze dreigt met een verbod van een opvoering. Naast dit hoofdthema krijgen kinderen van de bovenbouw van de basisschool nog veel meer informatie over het dagelijks leven in de tijd van de regenten, zoals het straatleven, de manier van wonen en de rechtspraak. De zwart-witillustraties hebben weinig meerwaarde. Ze geven de sfeer van de tijd nauwelijks weer. Het boek is goed te gebruiken als aanvulling op de geschiedenislessen. De leerlingen zullen zeker geboeid luisteren en zich kunnen inleven in hun leeftijdsgenootjes in het verleden. Vanaf ca. 8 tot 12 jaar. **R. Balvers**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier nieuwe delen en een herdruk uit de serie 'Terugblikken'.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 33 / 242



2012-25-2880

Mastenbroek, Bianca • Duivels en demonen

Duivels en demonen : de tijd van steden en staten 1000-1500 : Hebban olla vogala / Bianca Mastenbroek [auteur] & Iris Compiet [ill ; cartogr.: Van Dijk vormgeving & kartografie ; bijdrage concepten: Anne Roos ... et al ; red.: Anneriek van Heugten]. - Drunen : Delubas, [2012]. - 93 p : ill., krt ; 21 cm. - (Terugblikken. leesboeken ; dl. 5)
ISBN 978-90-5300-397-8

Rond het jaar 1100 woont Boudewijn in het Engelse Rochester. Zijn vader is landeigenaar, en niet erg geliefd. Wanneer zijn zusje Isabella erg ziek wordt, wordt hij samen met haar opgenomen in het klooster. Maar de monniken denken dat hij een duivelskind is, omdat er allerlei akelige dingen gebeuren, waarvan Boudewijn de schuld krijgt. Maar wie zijn die kleine mannen, die 's nachts het klooster binnensluipen? Kan Boudewijn ze ontmaskeren? En kan Isabella nog genezen met behulp van kruiden? Op een informatieve wijze laat dit boek de lezer kennismaken met een tijdvlak van de geschiedenis canon van Nederland, te weten de jaren 1000 tot 1500, De tijd van steden en staten. Het verhaal is spannend, met een sterke plot, en geeft een goed beeld van het geloof en bijgeloof in die tijd: geloof in God, duivels en demonen, krachten van de aarde en de natuur. Verder geeft het inzicht in de gewoonten en gebruiken uit die tijd, zoals het eten, het gebruik van inkt en perkament, het scriptorium in het klooster en de verhoudingen tussen horigen en landeigenaren. Leesboek uit de serie 'Terugblikken'*, tijdvak 4, venster 5: 'Hebban olla vogala'. Met diverse illustraties in zwart-wit en achterin in kleur een informatief gedeelte. AVI-M6. Vanaf ca. 8 tot 12 jaar. **J.W. Hakvoort**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier nieuwe delen en een herdruk uit de serie 'Terugblikken'.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 33 / 264



2012-25-2883

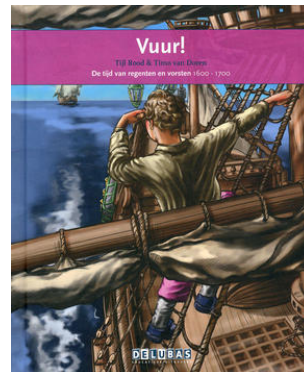
Rood, Tijn • Vuur!

Vuur! : de tijd van regenten en vorsten 1600-1700 : Michiel de Ruyter / Tijn Rood [auteur] & Timo van Doren [ill ; cartogr.: Van Dijk vormgeving en kartografie ; bijdrage concept: Anne Roos ... et al ; red.: Anneriek van Heugten]. - Drunen : Delubas, [2012]. - 84 p : ill., krt ; 21 cm. - (Terugblikken. leesboeken ; dl. 20)
ISBN 978-90-5300-400-5

Deel uit de serie 'Terugblikken'*, passend bij de tijd van regenten en vorsten (tijdvak 6, venster 20: Michiel de Ruyter). Het verhaal speelt zich af rond 1670 in en rond Vlissingen. De 11-jarige Gillis woont in een weeshuis en wil naar zee. Op een nacht weet hij te ontsnappen. Hij komt via een ronselaar eerst terecht op een koopvaardijship en daarna op een oorlogsschip met de zoon van Michiel de Ruyter als kapitein, met wie hij een zeeslag tegen Engeland en Frankrijk meemaakt. Een vlot geschreven geschiedenisverhaal, waarbij de tekst zowel informatief als verhalend is. Het begin van het verhaal is boeiend geschreven. Naarmate het einde nadert wordt het meer beschrijvend. De vele zwart-witillustraties geven een beeld van het verhaal, maar passen door hun karikaturale vormgeving niet echt bij de sfeer van die tijd. Bevat een tijdsbalk met de tijdvakken en een informatieve tekst met foto's over Michiel de Ruyter. Vanaf ca. 8 tot 12 jaar. **Felix Meijer**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier nieuwe delen en een herdruk uit de serie 'Terugblikken'.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 33 / 272



2012-25-2882

Verhelst, Marlies • De gescheurde speelkaart

De gescheurde speelkaart : de tijd van regenten en vorsten 1600-1700 : de grachtengordel / Marlies Verhelst [auteur] & Walter Donker [ill ; cartogr.: Van Dijk vormgeving & kartografie ; bijdrage concepten: Anne Roos ... et al ; red.: Anneriek van Heugten]. - Drunen : Delubas, [2012]. - 84 p : ill., krt ; 21 cm. - (Terugblikken. leesboeken ; dl. 15)
ISBN 978-90-5300-399-2

Het is 1638. Jacobus woont met zijn ouders, zus en broertje aan de Herengracht in Amsterdam. Zijn vader is houthandelaar en behoort tot de welgestelde kooplieden van de stad. Jacobus is getuige van een brand in een pakhuis, waarbij een man twee kinderen redt, maar zelf om het leven komt. Kort daarna legt een vrouw een baby bij hun huis te vondeling. Jacobus ziet de vrouw wegvluchten, maar achtervolgt haar tevergeefs. Als hij haar later probeert te vinden, komt hij in een gevaarlijke situatie terecht. Dit deel uit de serie 'Terugblikken'*, over de geschiedenis van Nederland, kan geplaatst worden in de periode van de regenten en vorsten, de 17e eeuw. Het verhaal geeft een goed beeld van de verschillen tussen de rijken en de armen. Verhalende stijl, geschreven vanuit het perspectief van de jonge Jacobus, in de tegenwoordige tijd, AVI-E5. Achter in het boek enkele geschiedkundige feiten over de grachtengordel, met kleurenfoto's en een plattegrond van de binnenstad van Amsterdam uit die tijd. De tekst is voorzien van diverse illustraties in zwart-wit. De serie sluit aan bij de geschiedenislessen in de klas en zal kinderen met interesse voor geschiedenis vanaf groep 6 het meeste boeien. De auteur schreef al eerder enkele delen voor deze serie. Vanaf ca. 8 tot 12 jaar. **Dirry van de Grampel**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier nieuwe delen en een herdruk uit de serie 'Terugblikken'.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 33 / 293



2012-25-2881

Wierst, Jonneke van • Meester Erasmus

Meester Erasmus : de tijd van ontdekkers en hervormers 1500-1600 : Erasmus / Jonneke van Wierst [auteur] & John Rabou [ill., m.m.v. Rachelle Slingerland ; cartogr.: Van Dijk vormgeving & kartografie ; bijdrage concept: Anne Roos ... et al ; red.: Anneriek van Heugten]. - Drunen : Delubas, [2012]. - 93 p : ill., krt ; 21 cm. - (Terugblikken. leesboeken ; dl. 8)
ISBN 978-90-5300-398-5

Pieter (12, ik-figuur) maakt zich zorgen om zijn 16-jarige zus Katrien. Zij wil per se intreden in het klooster. Dat leidt tot grote ruzie met haar vader, een rijke handelaar in Leuven, die haar wil uithuwelijken. Hij vraagt zelfs de beroemde geleerde Erasmus, die in Leuven (1520) woont, om haar op andere gedachten te brengen. Maar op een nacht vlucht ze uit het klooster, nadat ze iets vreselijks heeft meegemaakt, waarover ze niet wil praten. Verzorgde, educatieve uitgave, ingedeeld in dertien hoofdstukken. Verspreid door het boek heen staan passende met aquarel ingekleurde pentekeningen, uitgevoerd in zwart-wit. Op de schutbladen tijdbalken en een kaartje; achterin staat achtergrondinformatie over het tijdperk van Erasmus, met kleurenfoto's. Deel uit de serie 'Terugblikken', bestaande uit leesboeken bij de vijftig vensters van de geschiedenis canon van Nederland. Dit deel behandelt de 16e eeuw, de tijd van ontdekkers en hervormers. De vlot schrijvende auteur van meerdere seriedelen is ook journalist. Voor kinderen die geïnteresseerd zijn in geschiedenisverhalen. Ook heel geschikt om voor te lezen, waarbij woorden als getaand (p. 42), aderlating (p. 63) en tondel (p. 70) toegelicht kunnen worden. AVI-E5. Vanaf ca. 8 tot 12 jaar. **Astrid Brockhoven**

*zie a.i.'s deze week voor nog vier nieuwe delen en een herdruk uit de serie 'Terugblikken'.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 33 / 299



2012-28-1304

Hoffman, Marjon • Floor gaat ervoor!

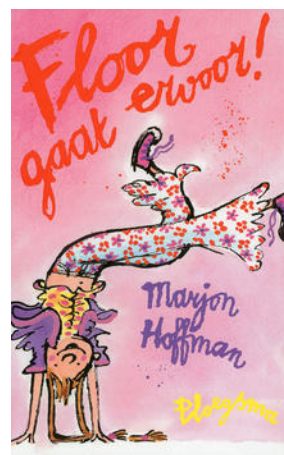
Floor gaat ervoor! / Marjon Hoffman ; met tek. van Georgien Overwater. - 4e dr. - Amsterdam : Ploegsma, 2012. - 88 p : tek ; 23 cm. - 1e dr.: 2006.
ISBN 978-90-216-1750-3

Floor heeft zo haar eigen ideeën over de mensen om haar heen en hun manier van doen, gevormd door opgedane ervaringen. Naar aanleiding van die ervaringen heeft ze een aantal regels opgesteld, zoals: 'Als je een feestje hebt, moet je nooit parfum van je moeder lenen' of 'Als mensen kinderen heel erg leuk vinden, moeten ze dat wel laten merken'. Per regel, in totaal zijn het er veertien, volgt een verhaal waarin Floor in de ik-vorm vertelt hoe ze tot die wijsheid gekomen is, wat aardige anekdotes oplevert. Samen met de humoristische, kriebelige zwart-witte pentekeningetjes maakt het deze uitgave tot een vermakelijk en verfrissend geheel. Ruime marges, een wisselende regellengte en een ruime interlinie zorgen voor een overzichtelijke bladspiegel. Derde deel in de reeks over Floor*. Op het roze getinte omslag staat een afbeelding van een vrolijke Floor die op haar handen staat, waarmee de speelse toon van het boek gezet wordt. (Voor meisjes) vanaf ca. 8 jaar. **Julienne van den Heuvel**

Heruitgave

MLP. *zie a.i.'s deze week voor een herdruk van 'Floor regelt het even'.

Genre : vh
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 37 / 190



2012-28-1307

Hoffman, Marjon • Floor regelt het even

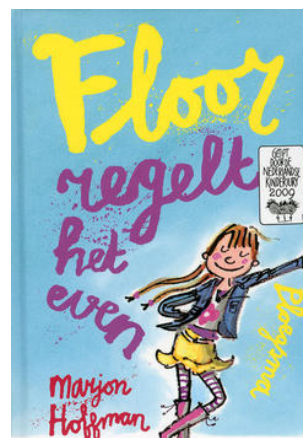
Floor regelt het even / Marjon Hoffman ; met tek. van Georgien Overwater. - 5e dr. - Amsterdam : Ploegsma, 2012. - 118 p : tek ; 22 cm. - 1e dr.: 2008.
ISBN 978-90-216-6573-3

Aan de hand van veertien regels, die Floor zelf heeft opgesteld, maken we anekdotes uit het leven van Floor mee. Regel 4: 'Grote mensen mogen geen spullen laten slingeren!' komt voort uit een per ongeluk overgespoelde video als Floor en haar broer Kees alleen thuis zijn, Regel 10: 'Als je broer een grote pestkop is, mag je best een keer erge wraak nemen!' vertelt over het sms-bericht van Anne aan Kees, dat Floor stiekem beantwoordt, denkende dat Anne een meisje is. Dit vierde boek over de 9-jarige Floor (ik-figuur) heeft dezelfde opzet als de overige delen*. Iedere regel is een op zichzelf staand verhaal, vlot geschreven in begrijpelijke taal. Veel directe rede, afgewisseld met de dingen zoals Floor ze ziet, denkt en voelt. De tekst heeft brede witmarges, springt in en wordt op bijna iedere pagina verduidelijkt met kleine, grappige zwart-witte pentekeningetjes. Op het omslag de titel in handschrift en een vrolijke tekening van Floor. Vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

Heruitgave

MLP. *zie a.i.'s deze week voor een herdruk van 'Floor gaat ervoor!'.

Genre : vh
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 37 / 191



2012-28-1309

Loon, Paul van • Zilvertrand

Zilvertrand / Paul van Loon ; tek. van Hugo van Look. - 22e dr. - Amsterdam : Leopold, 2012. - 163 p : ill ; 23 cm. - (Dolfje Weerwolfje ; 3). - Oorspr. dr.: Amsterdam : Elzenga, 2001.

ISBN 978-90-258-4527-8

Dolfje heeft het naar zijn zin bij zijn vriend Timmie thuis. Dan belt op een dag een vreemdeling aan die Dolfje als zijn pleegkind opeist. Maar opa Weerwolf vertrouwt de man niet. Het blijkt de beruchte Oom Zilvertrand te zijn die allerlei vreemde wezens, en dus ook weerwolven, verzamelt. Samen met een eveneens gevangen kleine vampier probeert Dolfje te ontsnappen. Deel drie in de serie 'Dolfje Weerwolfje'. Het verhaal is onderhoudend en goed te volgen voor de doelgroep. Het taalgebruik is eenvoudig, waarbij alle zinnen beginnen op een nieuwe regel, zodat er een rustige bladspiegel ontstaat. Tussen het verhaal door staan eenvoudige, met grijs ingekleurde zwart-wittekeningen.

Vanaf ca. 7,5 jaar. **Redactie**

Heruitgave

MLP.

Genre : gr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 37 / 200



2012-35-5478

Menten, Tosca • Het Akropolisgenootschap en de slag om bladzijde 37

Het Akropolisgenootschap en de slag om bladzijde 37 / Tosca Menten ; ill. Elly Hees. - [Amsterdam] : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, cop. 2012. - 126 p : ill ; 24 cm. - Uitg. ter gelegenheid van de Kinderboekenweek 2012. - De tekst in dit boek is opgemaakt in het lettertype 'Dyslexie' van Studiostudio. ISBN 978-90-5965-183-8

Het verhaal van het Kinderboekenweekgeschenk 2012*, uitgevoerd in een duidelijk, speciaal lettertype voor dyslectische lezers (zwart Dyslexie van Studiostudio). Geschreven door Tosca Menten, die in 1999 debuteerde met 'Villa Mosterd en de wraak van Graaf Gruwel'. Sinds 2003 is zij fulltime schrijfster en inmiddels heeft ze meer dan twintig titels op haar naam staan. In 2010 won haar boek 'Dummie de mummie en de gouden scarabee' de eerste prijs bij de Kinder- en Jeugdjury Vlaanderen; 'Dummie de mummie en de tombe van Achnetoet' ontving dit jaar de Pluim van de Senaat van De Nederlandse Kinderjury. Het verhaal gaat over de familie Nootje die, om een erfenis te kunnen krijgen van een verre oom, lid moet worden van het Akropolis Genootschap. Ze mogen dan zelfs op bladzijde 37 van het Rode Boekje staan en krijgen een kwart miljoen euro. Maar daarvoor moeten ze wel eerst slagen voor de Test. En dat valt nog niet mee! Voorzien van enkele met grijs ingekleurde zwart-witillustraties van Elly Hees, die sinds 2005 de vaste illustratrice van de boeken van Tosca Menten is. Vrolijke omslagillustratie in kleur. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

MLP. Dyslexievriendelijke versie, gedrukt in een speciaal voor dyslectische lezers ontwikkeld font. *2012-22-0767 (2012/26).

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 1.98
Volgnummer : 38 / 184



2012-12-0777

Naus, Reggie • De ninja's van de overkant

De ninja's van de overkant / Reggie Naus ; met tek. van Mark Janssen. - Amsterdam : Ploegsma, cop. 2012. - 115 p : tek ; 23 cm. - (De piraten van hiernaast). - Op omslag: Met gratis bandana.
ISBN 978-90-216-7045-4

In de straat van Michiel komt een ninja-familie wonen. De piratenfamilie Donderbus woont er al. En piraten en ninja's kunnen niet met elkaar opschieten; dat is vragen om onrust en strijd in de straat. Michiel en zijn vriend piratenjongen Billy sluiten een geheime vriendschap met het ninjamaisje Akari, waardoor vele vooroordelen weggenomen worden. Maar niet bij hun ouders. Ze besluiten om door een sportwedstrijd uit te maken wie er in de straat mag blijven wonen. Derde deel uit de serie 'De piraten van hiernaast', over Michiel en de piratenfamilie, dat onafhankelijk van de andere gelezen kan worden. Een vlot geschreven avontuur in korte zinnen zonder moeilijke woorden, ingedeeld in elf getitelde hoofdstukken. De vele zwart-witte illustraties, ingekleurd met grijstinten, sommige paginagroot, geven een aanvullend en humoristisch beeld. Het aantrekkelijke omslag toont de ninja-familie jagend op de vluchtende piratenfamilie. Een verhaal vol avontuur en vooroordelen, die even later op een humoristische manier weer onderuitgehaald worden. Leuk en spannend verhaal voor kinderen vanaf ca. 8 jaar. **Felix Meijer**

MLP. *'Zwaarden en zweefmolens' (deel twee), 2011-26-0282 (2012/07).

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.50
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 38 / 189



2012-12-0778

Oldenhave, Mirjam • Vliegende bliksem

Vliegende bliksem / Mirjam Oldenhave ; met tek. van Rick de Haas. - Amsterdam : Ploegsma, cop. 2012. - 115 p : ill ; 22 cm. - (Flits)
ISBN 978-90-216-7046-1

De schoolkrantclub staat onder zware censuur van schooldirecteur Geurt. In het geheim brengen de leden, waaronder Daan (ik-figuur), daarom ook hun eigen internetschoolkrant Flits uit, waarin alles staat wat niet in de gewone schoolkrant mag komen. Als blijkt dat klasgenoot Goaltje – een jongen die overdreven goed kan voetballen, maar steevast te laat komt op school – als straf daarvoor van Geurt niet mag meedoen aan het voetbaltoernooi, komt Flits in actie. Ook is er opeens dat opvallende nieuwe meisje, waar Goaltje met reden knap zenuwachtig van wordt. Door gebruik te maken van heerlijke overdrijving in de beschrijving van bepaalde personen, gecombineerd met een dosis aanstekelijke humor, wint dit verhaal al gauw de harten van de lezers. De grondtoon blijft altijd positief en samen leren de kinderen hun problemen te overwinnen. Vlot en modern taalgebruik en een aantrekkelijke bladspiegel met daarop minstens zoveel ruimte voor de grappige, stripachtige, zwart-witte tekeningetjes als voor de gedoseerde teksten. Hierdoor ook zeer geschikt voor de mindere lezers. Laagdrempelig en geslaagd tweede deel uit de serie 'Flits' die zich, net als de succesvolle serie over Mees Kees, op school afspeelt. Vanaf ca. 9 jaar. **Silvester van der Pol**

MLP. *'De nieuwsjagers' (deel 1), 2011-12-1877 (2011/41).

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 38 / 190



2012-10-4937

Stilton, Geronimo • SOS uit de ruimte!

SOS uit de ruimte! / Geronimo Stilton ; [ill.: Francesco Barbieri (ontwerp) en Christian Aliprandi (kleur) ; krt.: Archief Piemme ; vert. uit het Italiaans: Loes Randazzo ; red.: DWM]. - Amsterdam : De Wakkere Muis, cop. 2012. - 114 p : ill., krt., plgr ; 20 cm. - (Geronimo Stilton ; 54). - Vert. van: S.O.S. c'è un topo nello spazio! - Milano : Edizioni Piemme, cop. 2011. - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami. ISBN 978-90-859219-4-3

De muis Geronimo Stilton is de uitgever van de krant 'De Wakkere Muis'. Rokford wordt belaagd door een angstaanjagende gemaskerde knager. Via een geheime satelliet heeft hij de stad volledig in zijn macht. Geronimo wordt samen met een paar geheim agenten ingeschakeld om de satelliet onschadelijk te maken. Maar daarvoor moet hij wel de ruimte in. Deel 54 van de serie over muizen, waarin humor centraal staat en waarbij alle menselijke zwakheden worden opgeblazen en ook muizenzwakheden blijken te zijn. Het geheel is geschreven in de ik-vorm vanuit het perspectief van Geronimo. De vlot lezende tekst bevat soms ook moeilijke woorden. De vele grappige, cartooneske kleurenillustraties ondersteunen de tekst. Van de tekst is het merendeel gedrukt in duidelijke letters met schreef, maar er worden ook veel visuele effecten meegegeven in de vorm van gekleurde letters, verschillende lettertypen en variërende tekstrichting en lettergrootte. Deze speelse aanpak maakt het boek extra aantrekkelijk voor spaarzame lezers. Naast een leuk verhaal maak je ook kennis met de ruimte en wat je moet doen om astronaut te worden. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

MLP.

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 9.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 36 / 245



2012-02-5158

Stilton, Geronimo • Wie heeft de vuursteen gestolen?

Wie heeft de vuursteen gestolen? / Geronimo Stilton ; [ill.: Giuseppe Facciotto (ontwerp) en Daniele Verzini (kleur) ; vert. uit het Italiaans: Loes Randazzo ; red.: DWM]. - Amsterdam : De Wakkere Muis, cop. 2012. - 123 p : ill., plgr ; 20 cm. - (Oerknagers ; 1). - Vert. van: Via le zampe dalla pietra di fuoco! - Milano : Edizioni Piemme, cop. 2011. - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami. ISBN 978-90-859217-7-6

In de populaire boekenreeks over de muis Geronimo is nu het eerste deel in de serie 'Oerknagers' verschenen. Een verre voorouder van Geronimo Stilton, Geronimo Stilstone, moet de gestolen vuursteen vinden die het dorp Rotsfort voorziet van vuur en warmte. Samen met zijn vriend Speurheus Teus reizen ze naar het gebied van de gevaarlijke Sabeltandtijgers die de steen gestolen hebben. Het verhaal speelt zich af in de prehistorie waar kranten in stenen worden gebeiteld, vervoermiddelen dinosauriërs zijn en de hele manier van leven plaatsvindt in het stenen tijdperk. Ook hier ontbreekt de humor niet, in de vorm van woordgrapjes en leuke vondsten. De vele paginagrote, cartooneske illustraties laten grappige details zien, zodat er voor minder fervente lezers ook veel te beleven valt. Ondanks de nogal drukke bladspiegel door de verschillende lettertypes in heldere kleuren, is het een aantrekkelijk geheel door het spannende verhaal, de speelse opzet, en het kijkplezier. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **S. Roest-Mouissie**

MLP.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 9.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 34 / 252



2012-13-1883

Verroen, Dolf • Kunst en vliegwerk

Kunst en vliegwerk / Dolf Verroen ; met tek. van Sylvia Weve. - [Dordrecht] : De Inktvis, cop. 2012. - 55 p : ill ; 22 cm. - (Kokkel-reeks)
ISBN 978-90-75689-77-8

De vader van de tweeling Pablo en Iris is een vreemde vader. Hij maakt schilderijen die niemand mooi vindt. Hij verliest zijn geld en vergeet in winkels te betalen. Toch zouden de vriendjes van Pablo en Iris graag zo'n vader willen hebben. Dit boek laat 'de andere wereld' van de kunst zien en sluit daarmee aan bij het thema van de Kinderboekenweek 2012 (Hallo wereld). Een grappig boek dat door onderwerp, taalgebruik en ondersteuning van de tekst door sprekende illustraties met rood als steunkleur geschikt is voor zwakke lezers. Deel uit de Kokkel-reeks, een serie makkelijk te lezen boeken voor kinderen die moeite hebben met lezen. AVI-M5. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

MLP. Thema Kinderboekenweek 2012. Naar uitgeversinformatie i.v.m. actualiteit.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 34 / 264



2012-12-0663

Wigersma, Tanneke • Mollie krijgt een staart

Mollie krijgt een staart / Tanneke Wigersma ; met tek. van Philip Hopman. - Amsterdam : Querido, 2012. - 93 p : ill ; 23 cm
ISBN 978-90-451-1379-1

Het enige wat de politie vindt van de 76-jarige alleenstaande Mollie, is een pyjama en sloffen. Ze staan voor een raadsel. Wat ze niet weten is dat Mollie tijdens een val uit het dakraam, op onverklaarbare wijze is veranderd in een poes. Mollie denkt echter nog als mens en weet niet hoe ze zichzelf terug kan veranderen. Kan haar buurjongen Finn helpen? Fantasieverhaal met een onverwacht einde. Leuk zijn de poezengewoontes zoals muizen eten, je schoon likken etc. waar Mollie als mens niet aan moet denken, maar waar ze niet aan ontkomt wil ze overleven. Fantasie en werkelijkheid lopen op sommige momenten naadloos in elkaar over. Mollie die haar gedachtes als mens 'mauw' tegen andere katten, die naarmate ze langer kat is, woorden vergeet en zich steeds 'katser' gaat gedragen. Vlot geschreven verhaal, opgedeeld in korte hoofdstukken. Elk hoofdstukje bevat een paginagrote of kleinere zwart-witillustratie in oostindische inkt. Leuk leesboek voor zowel jongens als meiden, met een verrassend onderwerp. Vanaf ca. 7 jaar.

Didi Klijnsma-de Boer

MLP.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 36 / 259



2012-12-0652

Leeuwen, Joke van • Ozo heppiejer

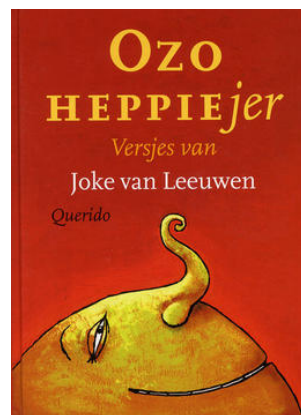
Ozo heppiejer : versjes van Joke van Leeuwen. - 5e uitgebr. dr. - Amsterdam [etc.] : Querido, 2012. - 68 p : ill ; 21 cm. - Oorspr. titel: Ozo heppie en andere versjes. - 2000. ISBN 978-90-451-1368-5

Een vernuftig spel met taal. Grotere en kleinere emoties zijn gegoten in klankdichten, grappige woordspelingen, prettig ritmisch rijm en speels vormgegeven poëzie. Dat alles in deze vijfde, uitgebreide druk met in totaliteit 51 gedichten. Diepzinnigheid en eenvoud wisselen elkaar af. Ruim twintig gedichten verschenen nooit eerder in boekvorm en een tiental is zelfs gloednieuw ten opzichte van de vierde, uitgebreide druk uit 2008. Het formaat is dat van de oorspronkelijke uitgave uit 2000 (en niet die van de verkleinde editie uit 2008), waarbij het omslag wel een andere kleurstelling heeft gekregen. Andere gedichten komen onder meer uit haar boeken 'Een huis met zeven kamers', 'Deesje' en 'Hoor je wat ik doe?'. De zwart-witillustraties, die niet bij elk gedicht aanwezig zijn, zijn trefzeker in hun eenvoud. Achterin is een overzicht van het oeuvre van Joke van Leeuwen opgenomen. De auteur verwierf vele prijzen (o.a. Theo Thijssenprijs, Gouden Ganzenvaar) voor haar eigenzinnige vorm van proza en poëzie. In deze bundel zijn enige gedichten geschikt voor de kleuterleeftijd, maar de meeste gedichten zijn toegespitst op kinderen vanaf ca. 7 t/m 10 jaar. **Ton Jansen**

Heruitgave

Deze herdruk is uitgebreid met tien nieuwe gedichten.

SISO : J Nederlands 875
PIM : 26 Gedichten en Versjes
Winkelprijs : € 10,00
Volgnummer : 40 / 221



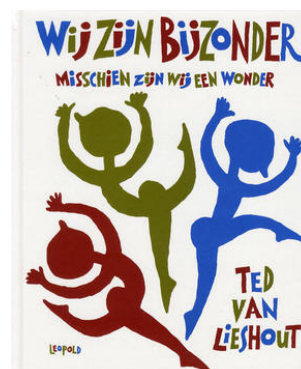
2012-13-1506

Lieshout, Ted van • Wij zijn bijzonder

Wij zijn bijzonder : misschien zijn wij een wonder / Ted van Lieshout. - Amsterdam : Leopold, cop. 2012. - [26] p : ill ; 26 cm ISBN 978-90-258-6066-0

Poëzieprentenboek waarin het thema 'anders zijn' in zestien gedichten op verschillende manieren aan bod komt. Humoristische versjes – die doen denken aan de versjes van Annie M.G. Schmidt –, zoals over de juf van groep vier die het liefst in de trapeze hangt en over drie jongetjes die graag op ballet willen, worden afgewisseld met ontroerende gedichten over bijvoorbeeld het meisje Hanna dat ziek is en over Jan die liever een meisje zou zijn. De subtiele boodschap van de bundel is dat het niet erg is om anders te zijn, het maakt je juist bijzonder. Of zoals Joris Jan Bas het in het gelijknamige vers verwoordt: 'Kan me niet schelen,' riep Joris Jan hard, / 'ik ben tenminste een beetje apart. / Niet zo gewoon als de rest van de klas.' / Nou zeg, die durfde, die Joris Jan Bas.' De auteur nam ook in dit boek de illustraties en vormgeving voor zijn rekening. De versjes worden met fraaie prenten en mooi fotomateriaal geïllustreerd. Zowel in woord als beeld een bijzondere bundel! Het oeuvre van de auteur is bekroond met o.a. de Theo Thijssenprijs 2009. Vanaf ca. 7 t/m 11 jaar. **Kirsten de Pre MA**

SISO : J Nederlands 875
PIM : 26 Gedichten en Versjes
Winkelprijs : € 15,95
Volgnummer : 39 / 238



2012-23-1402

Herbst, Nicola • Benny Blauw en het heelal

Benny Blauw en het heelal / [auteur: Nicola Herbst, Thomas Herbst, Uwe Lemmer ; vert. uit het Duits en red.: Schoolsupport ; ill.: Angelika Grothues ... et al.]. - [Noordhorn] : Schoolsupport, cop. 2012. - 30 p : ill ; 22 cm. - (Benny Blauw : voor nieuwsgierige lezers!). - Vert. van: Weltall : Sterne und Planeten. - Regensburg : Kinderleicht Wissen, cop. 2008. - (Benny Blu ; Bd. 127). ISBN 978-90-866431-9-6

De serie 'Benny Blauw'* is gericht op kinderen die geïnteresseerd zijn in informatieve onderwerpen. Elk boekje begint met een kort verhaal over Benny, een leergierige jongen met blauw haar. In dit deel bezoekt hij het planetarium voor een reis door het heelal. Benny wil er van alles over weten. Het informatieve gedeelte vertelt over melkwegstelsels, de Melkweg en ons zonnestelsel, het ontstaan van het heelal en de zon. Ook planeten, manen en sterren komen aan bod, evenals de historische en moderne astronomie, supernova's en zwarte gaten, sterrenbeelden en buitenaards leven. De korte getitelde teksten zijn kernachtig en duidelijk, met veel tekeningen en foto's in kleur. De meeste vetgedrukte woorden worden onder aan de pagina uitgelegd. Tussen de teksten staan 'Benny Blauw weetjes' en vragen. Er is een knutselopdracht, een lijst met vakwoorden en een woordenlijst. Verwezen wordt naar een website waarop relevante puzzels en werkbladen staan. Behalve dit deel verschenen ook 'Edelstenen', 'Ridders' en 'Paarden'. Deze leesboekjes zijn gericht op de ontwikkeling van de woordenschat. Leuke eerste kennismaking met dit interessante onderwerp. Vanaf ca. 9 t/m 11 jaar.

S.E. van Zonneveld

*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 551.1
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 9.95
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 37 / 229



2012-15-3009

De Vries, Jannes • Zo leven de dieren om ons heen

Zo leven de dieren om ons heen / tekst: Jannes De Vries ; tek.: Anita Engelen. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, cop. 2012. - 132 p : ill ; 27 cm. - Oorspr. titel: Zo leven de dieren van ons land. - Aartselaar ; Harderwijk : Deltas, cop. 1992.. - Bevat: In huis en tuin ; Op de boerderij ; In het bos ; In het veld en bij het water. - Oorspr. uitg.: Aartselaar ; Harderwijk : Deltas, cop. 1992. - (Zo leven de dieren). ISBN 978-90-447-3451-5

Aantrekkelijk, informatief kijk- en (voor)leesboek voor jonge kinderen over dieren in hun directe woonomgeving: In huis en tuin; Op de boerderij; In het bos; In het veld en Bij het water. Elk deel behandelt vijftien bekende dieren, telkens op een dubbele pagina. Er is aandacht voor de leefomgeving, het eten en leefpatroon, het nageslacht en enkele specifieke eigenschappen. Kleine tekstblokjes - voorzien van een vetgedrukte kop - staan verspreid over de pagina tussen een rijkelijke hoeveelheid mooie pentekeningen die met zachte kleuren zijn beschilderd. Zij tonen het dier in verschillende houdingen. Er is telkens één kleurenfoto toegevoegd. De teksten zijn kort en duidelijk en vormen een sluitend geheel met de tekeningen. Achter in het boek staat een uitgebreide inhoudsopgave; een register ontbreekt. Deze herdruk is uitgebreid met een deel over het veld en bij het water. In 1992 zijn de vier delen afzonderlijk verschenen. Deze mooie uitgave heeft ook een nieuw omslag gekregen. Zelf lezen vanaf ca. 8 jaar en onder begeleiding vanaf ca. 5 jaar. **S.E. van Zonneveld**

Heruitgave

SISO : J 592.3
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 35 / 256



2011-37-2878

Meinking, Mary • Dolfijn tegen vis

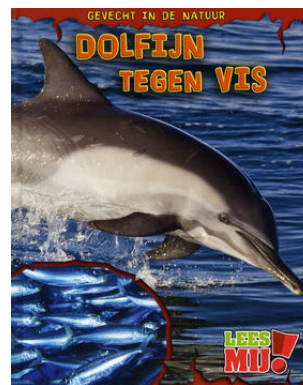
Dolfijn tegen vis / Mary Meinking ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Leidschendam : NBD Biblion, cop. 2012. - 32 p : ill ; 25 cm. - (Lees mij!. Gevecht in de natuur). - Vert. van: Dolphin vs fish. - Oxford : Raintree, cop. 2011. - (Predator vs Prey series). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5483-727-5

De strijd tussen dolfijnen en vissen (in dit geval sardines), dus 'vinnen' tegen 'vinnen', vindt in dit boek plaats. Beide diersoorten leven in de oceaan. Ze hebben hun eigen krachten, die ze gebruiken om te overleven. Zo heeft een dolfijn tweehonderd puntige tanden en leven ze in groepen (kuddes). Sardines leven ook in grote groepen (scholen) van miljoenen dieren. Wie van de twee zal het gaan winnen? Helder gestructureerde uitgave in de serie 'Gevecht in de natuur'* binnen de uitgebreide reeks 'Lees Mij!', een reeks met een aantrekkelijk thema voor wat oudere kinderen die een minder vlot leestempo bezitten. De tekst is gezet in een grote letter. Vetgedrukte woorden verwijzen naar de woordenlijst achterin. Kijken, lezen, nieuwsgierig gemaakt worden en op compacte wijze geïnformeerd worden, gaan op plezierige wijze hand in hand. De realistische kleurenfoto's illustreren de informatie goed. Achterin zijn een eenvoudig register en verwijzingen naar enige boeken en websites opgenomen. Door de themakeuze en vormgeving zal deze uitgave ook technisch minder goede of vlugge lezers (ook jongens) aanspreken. De uitgave heeft dan ook het vignet Makkelijk Lezen. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar.

Redactie

MLP. Voorzien van het vignet Makkelijk Lezen. *zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie, die deel uitmaakt van de grotere makkelijk lezen-serie 'Lees mij'.

SISO : J 592.3
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 34 / 280



2011-37-2879

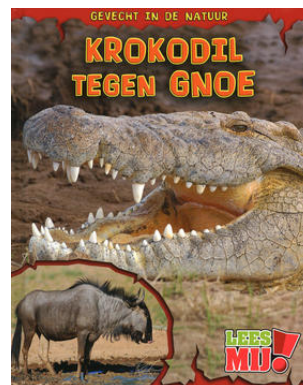
Meinking, Mary • Krokodil tegen gnoe

Krokodil tegen gnoe / Mary Meinking ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Leidschendam : NBD Biblion, cop. 2012. - 32 p : ill ; 25 cm. - (Lees mij!. Gevecht in de natuur). - Vert. van: Crocodile vs. wildebeest. - Oxford : Raintree, cop. 2011. - (Predator vs Prey series). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-94-620-2011-5

Het gevecht van 'tanden' tegen 'hoorns' vindt in dit boek plaats. Op de graslanden van Afrika leven gnoes. In de rivieren die het grasland doorsnijden leven krokodillen. De gnoe is gewapend met sterke hoeven en hoorns en maakt deel uit van een uitgebreide kudde. De krokodil is gewapend met scherpe tanden en de sterkste kaken ter wereld. Als de gnoes in tijden van droogte de rivier oversteken, liggen de krokodillen op de loer. Helder gestructureerde uitgave in de serie 'Gevecht in de natuur'* binnen de uitgebreide reeks 'Lees Mij!', een reeks met een aantrekkelijk thema voor wat oudere kinderen die een minder vlot leestempo bezitten. De tekst is gezet in een grote letter. Vetgedrukte woorden verwijzen naar de woordenlijst achterin. Kijken, lezen, nieuwsgierig gemaakt worden en op compacte wijze geïnformeerd worden, gaan op plezierige wijze hand in hand. De realistische kleurenfoto's, bekend van natuurseries op televisie, illustreren de informatie op een wijze die niets aan duidelijkheid te wensen overlaat. Met eenvoudig register en verwijzingen. Door de themakeuze en vormgeving zal deze uitgave ook technisch minder goede of vlugge lezers (ook jongens) aanspreken. De uitgave heeft dan ook het vignet Makkelijk Lezen. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Mart Seerden**

MLP. Voorzien van het vignet Makkelijk Lezen. *zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie, die deel uitmaakt van de grotere makkelijklezen-serie 'Lees mij'.

SISO : J 592.3
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 34 / 281



2011-37-2877

Meinking, Mary • Leeuw tegen gazelle

Leeuw tegen gazelle / Mary Meinking ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Leidschendam : NBD Biblion, cop. 2012. - 32 p : ill ; 25 cm. - (Lees mij!. Gevecht in de natuur). - Vert. van: Lion vs gazelle. - Oxford : Raintree, cop. 2011. - (Predator vs Prey series). - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5483-501-1

De strijd tussen een leeuw en een gazelle, dus tussen 'klauwen' en 'hoorns' vindt in dit boek plaats. Beide dieren leven op de graslanden van Afrika. Ze hebben allebei hun eigen krachten, die ze gebruiken om te overleven. Zo heeft de gazelle goede ogen en leeft in een kudde. Een leeuw is erg sterk en heeft zachte kussentjes onder zijn voeten waardoor hij zijn prooi ongemerkt kan besluipen. Wie van de twee zal het gaan winnen? Helder gestructureerde uitgave in de serie 'Gevecht in de natuur'* binnen de uitgebreide reeks 'Lees Mij!', een reeks met een aantrekkelijk thema voor wat oudere kinderen die een minder vlot leestempo bezitten. De tekst is gezet in een grote letter. Vetgedrukte woorden verwijzen naar de woordenlijst achterin. Kijken, lezen, nieuwsgierig gemaakt worden en op compacte wijze geïnformeerd worden, gaan op plezierige wijze hand in hand. De realistische kleurenfoto's illustreren de informatie goed. Achterin zijn een eenvoudig register en verwijzingen naar enige boeken en websites opgenomen. Door de themakeuze en vormgeving zal deze uitgave ook technisch minder goede of vlugge lezers (ook jongens) aanspreken. De uitgave heeft dan ook het vignet Makkelijk Lezen. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Redactie**

MLP. Voorzien van het vignet Makkelijk Lezen. *zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie, die deel uitmaakt van de grotere makkelijk lezen-serie 'Lees mij'.

SISO : J 592.3
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 34 / 282



2011-37-2876

Meinking, Mary • Uil tegen muis

Uil tegen muis / Mary Meinking ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Leidschendam : NBD Biblion, cop. 2012. - 32 p : ill ; 25 cm. - (Lees mij!. Gevecht in de natuur). - Vert. Van: Owl vs mouse. - Oxford : Raintree, cop. 2011. - (Predator vs Prey series). - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5483-481-6

Er zijn boeken over uilen en boeken over muizen, maar dit boek in de serie 'Gevecht in de natuur' gaat over beide. Over de stille jager (kerkuil) en zijn prooi (muis). De belangrijkste kenmerken van de dieren passeren de revue in tekst en kleurenfoto's: bouw, leefgebied, voedsel, zintuigen en 'wapens'. De uil heeft scherpe klauwen en een goed gehoor. De muis is snel en kan flink bijten. In dit informatieve boek zit ook een verhaallijn: de kerkuil gaat op zoek naar eten. Voor de muis loopt dat slecht af. Hij verdwijnt in de klauwen van de uil die hem zonder te kauwen inslikt. Zijn skelet komt eruit als braakbal. Deze ongelijke strijd wordt geïllustreerd met waarheidsgetrouwe foto's. De verhaallijn maakt het spannend om te lezen, terwijl de realiteit van de natuur niet uit het oog wordt verloren. Overzichtelijk en kleurrijk vormgegeven met korte teksten in een groot lettertype en wist-je-dat-kaders. Met woordenlijst en register. Dit boek heeft het keurmerk Makkelijk Lezen. Meer boeken in de serie 'Gevecht in de natuur' zijn 'Dolfijn tegen vis', 'Krokodil tegen gnoe' en 'Leeuw tegen gazelle*'. Door de themakeuze en vormgeving zal deze uitgave ook technisch minder goede of vlugge lezers (ook jongens) aanspreken. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Annet Huizing**

MLP. Voorzien van het vignet Makkelijk Lezen. *zie a.i.'s deze week voor deze delen uit de nieuwe serie, die deel uitmaakt van de grotere makkelijk lezen-serie 'Lees mij'.

SISO : J 592.3
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 34 / 283



2012-07-2932

Jennings, Terry • Een dag in de dierentuin

Een dag in de dierentuin / Terry Jennings ; [vert. uit het Engels: Els Schrijber ; fotogr.: Neal Grundy ; ill.: Andrew Farmer]. - Utrecht : Tirion Natuur, cop. 2012. - 120 p : ill ; 27 cm. - Vert. van: My day at the zoo. - London : QED, cop. 2010. - Met reg. ISBN 978-90-5210-875-9

Dit is een handig opzoekboek voor kinderen die een dierentuin bezoeken. Het is ingedeeld in vier onderwerpen: zoogdierenrijk, reptielenhuis, vogelparadijs en onderwaterwereld. Steeds wordt beschreven welke algemene kenmerken een dier uit dat rijk heeft, daarna worden acht diersoorten over twee bladzijden beschreven in kleurrijke teksten en foto's, met een leefgebiedkaartje en een notitie over een bedreigd dier van die soort. De laatste zes pagina's van elk onderwerp tonen een spottersgids met foto's en korte informatie over ruim twintig dieren uit het rijk, zodat de kinderen die dieren kunnen proberen op te sporen. Achter in het boek bevindt zich een afkruislijst van de dieren die gezien zijn, een verklarende woordenlijst, een register en een bladzijde met aanwijzingen voor ouders/leerkrachten. Met duidelijke inhoudsopgave. Het boek is uitgevoerd in een plastic hoes met rits*, met een voor kinderen goed te begrijpen tekst en een aantrekkelijke lay-out. Kinderen zullen het enthousiast gebruiken op hun dagje dierentuin en daardoor spelenderwijs veel meer leren over de dieren. Ook kunnen ze met behulp van het boek gemakkelijk aan anderen tonen en vertellen wat ze allemaal gezien hebben. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar.

I. de Jong-Smoor

Boek wordt ingewerkt zonder de plastic hoes.

SISO : J 592.4
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 32 / 316



2012-30-2470

Speuren • Speuren naar insecten en andere kleine dieren

Speuren naar insecten en andere kleine dieren / [concept: Uitgeverij Libre ; foto's en ill.: Shutterstock.com]. - [Leeuwarden] : Libre, cop. 2012. - 30 p : ill ; 23x30 cm ISBN 978-90-79758-50-0

Strak vormgegeven, oblong formaat uitgave over 24 insecten en andere kleine dieren. De opzet van dit kijk-lees-ontdekboek is origineel te noemen: minuscule diertjes worden onder de loep gelegd en letterlijk en figuurlijk sterk uitvergroot onder de aandacht van geïnteresseerde kinderen gebracht. Op deze wijze wordt er o.a. aandacht besteed aan de libel, het lieveheersbeestje, de nachtvlinder, de krekkel, de pissebed, de teek, de oorworm, het zweefvliegje, de wesp en de vlo. Voor elk van de insecten of kleine dieren is een bladzijde beschikbaar. De aandacht wordt getrokken door de sterk uitvergroete kleurenfoto. Vervolgens is er bij elk dier een kaartje geprikt met de naam van het afgebeelde dier (ook in het Latijn), de werkelijke grootte, de leeftijd, voedsel en voortplanting. In de begeleidende tekst wordt op kernachtige wijze iets meer verteld over de habitat en leefwijze van het betreffende 'kriebeldier'. Voor jonge onderzoekers en/of biologen in spe een mooie kans om dicht bij deze diertjes te komen, zonder dat ze er direct bang voor hoeven te zijn. Vanaf ca. 7 t/m 11 jaar. **Mart Seerden**

SISO : J 597.5
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 36 / 267



2012-23-1401

Hansch, Susanne • Benny Blauw en de wereld van edelstenen

Benny Blauw en de wereld van edelstenen / [auteur: Susanne Hansch ; vert. uit het Duits en red.: Schoolsupport ; ill.: Gregor Schöner ... et al.]. - [Noordhorn] : Schoolsupport, cop. 2012. - 30 p : ill ; 22 cm. - (Benny Blauw : voor nieuwsgierige lezers!). - Vert. van: Edelsteine : funkelnde Schätze. - Regensburg : Kinderleicht Wissen, cop. 2008. - (Benny Blu ; Bd. 207). ISBN 978-90-866431-8-9

Handzame uitgave uit de serie 'Benny Blauw*', een themaserie voor nieuwsgierige lezers. Dit deel gaat over edelstenen. Er wordt op gevarieerde en informatieve wijze aandacht besteed aan het onderwerp: via het vinden van een amethyst komen Benny en zijn vriend Mitch in de wereld van edelstenen terecht. Mineralen bepalen de opbouw van edelgesteente. Er zijn diamanten, smaragden, saffieren, robijnen en sierstenen. Verteld wordt over het ontstaan ervan, het bewerken van edelstenen, vindplaatsen op aarde, mijnen en groeves en de kostbare waarde van edelstenen. Edelgesteente kan ook in instrumenten voorkomen en er kunnen namaakedelstenen gemaakt worden. In kort bestek wordt aan de hand van korte teksten en kleurenillustraties, aangevuld met tips, proefjes, weetjes, ideeën, denkvragen en woordverklaringen de essentie van het 'schitterende' onderwerp verteld. De uitgave wordt gecombineerd met woordenlijsten en een websiteverwijzing (www.schoolsupport.nl/weblinks) voor woordenpuzzels en woord oefeningen. De lay-out ondersteunt het gebruik bij het ontwikkelen van woordbegrip en begrijpend lezen. Uitermate geschikte uitgave voor nieuwsgierige kinderen van ca. 9 t/m 11 jaar. **Mart Seerden**

*zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 566.2
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 9.95
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 37 / 230



2012-30-2471

Ontdek • Ontdek je eigen lichaam

Ontdek je eigen lichaam / [concept: Uitgeverij Libre ; foto's en ill.: Shutterstock.com]. - [Leeuwarden] : Libre, cop. 2012. - 24 p : ill ; 26 cm ISBN 978-90-79758-51-7

Bijna vierkante uitgave over het eigen lichaam. Knarf, een vriendelijk, groen mannetje met grote ogen, neemt het jonge kind mee op ontdekkingsreis door het eigen lichaam. De bekende hoofdthema's komen aan bod: botten, spieren, huid, hart, spijsvertering, ademhaling, hersenen, zintuigen, voortplanting en groeien. Een grote kleurenfoto of -tekening van het betreffende onderwerp op de linkerpagina trekt als eerste de aandacht. De informatie gaat nergens diep, is niet moeilijk en is verdeeld over grote en kleine tekstblokken in verschillende lettertypes en kleuren. Het blokje 'Wist je dat...' bevat vooral veel cijfermatige informatie, die uitdagen tot interactie en het stellen van vragen. Kleinere kleurenfoto's en -tekeningen verduidelijken, verlevendigen en ondersteunen de tekst. Knarf heeft een illustratieve rol en 'lokt' het kind naar de informatie. Daarnaast is de tekst naar de lezer toegeschreven, waardoor deze het gevoel heeft dat het 'echt' over het eigen lichaam gaat. Jonge kinderen zal deze manier van presenteren erg aanspreken. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar.

Hannelore Rubie

SISO : AJ 600.5
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 36 / 273



2012-05-1241

Landau, Elaine • Oorpijn

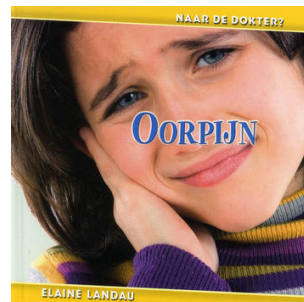
Oorpijn / Elaine Landau ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 32 p : ill ; 21x21 cm. - (Naar de dokter?). - Vert. van: Earaches. - Marshall Cavendish Corporation, cop. 2011. - (Head-to-toe health). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-508-2

Dit handzame vierkante deeltje uit de reeks 'Naar de dokter?*' gaat over oorpijn. Uitgelegd wordt wat oorpijn is, hoe je oor er vanbinnen uitziet, mogelijke oorzaken, hoe de dokter het behandelt en hoe je oorpijn kunt voorkomen. Ook zwemmersoren en infecties door gaatjes in de oren komen kort aan bod. De informatie is verdeeld over vijf wat langere hoofdstukken. De niet altijd eenvoudige tekst in vrij grote letters loopt, zonder witregels, achter elkaar door. Wel zijn tussenkopjes in een groene kleur gebruikt. Om de tekst zelf te kunnen lezen is een goed technisch leesniveau nodig. Vetgedrukte woorden zijn in de verklarende woordenlijst achterin opgenomen. In deze van oorsprong Engelstalige uitgave sluiten de grote kleurenfoto's en een schematische kleurentekening goed bij de tekst aan, maar ze komen soms enigszins gedateerd over. Specifieke feiten en weetjes zijn opgenomen in gekleurde kaders. Het boek sluit af met enige Nederlandstalige internetlinks, enige boeken van de uitgever zelf, een register en korte informatie over de schrijfster. In de reeks verschenen ook delen over ondermeer astma, huiduitslag, koorts en een bloedneus. Eenvoudige uitgave om te gebruiken bij een werkstuk of een spreekbeurt. Voor goede lezers van ca. 8 t/m 10 jaar.

Redactie

**zie a.i.'s deze week voor nog twee nieuwe delen uit de nu vijftiendelige serie 'Naar de dokter?'. Een van de weinige informatieve jeugdboeken over oorpijn.*

SISO : J 605.4
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Winkelprijs : € 12.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 36 / 274



2012-05-1242

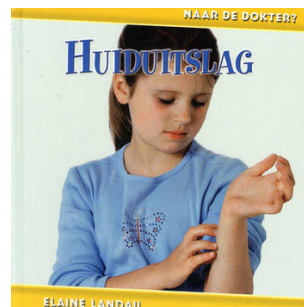
Landau, Elaine • Huiduitslag

Huiduitslag / Elaine Landau ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 32 p : ill ; 21x21 cm. - (Naar de dokter?). - Vert. van: Rashes. - Marshall Cavendish Corporation, cop. 2011. - (Head-to-toe health). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-509-9

Dit handzame vierkante deeltje uit de reeks 'Naar de dokter?*' gaat over huiduitslag. Uitgelegd wordt wat veel voorkomende soorten huiduitslag bij kinderen zijn, dat het ook een symptoom kan zijn voor ziekten als waterpokken, dat ze soms besmettelijk zijn, de behandeling en hoe je huiduitslag soms kunt voorkomen. De informatie is verdeeld over vijf wat langere hoofdstukken. De niet altijd eenvoudige tekst in vrij grote letters loopt, zonder witregels, achter elkaar door. Wel zijn tussenkopjes in een oranje kleur gebruikt. Om de tekst zelf te kunnen lezen is een goed technisch leesniveau nodig. Vetgedrukte woorden zijn in de verklarende woordenlijst achterin opgenomen. In deze van oorsprong Engelstalige uitgave sluiten de grote kleurenfoto's en een schematische kleurentekening goed bij de tekst aan, maar ze komen soms enigszins gedateerd over. Specifieke feiten en weetjes zijn opgenomen in gekleurde kaders. Het boek sluit af met enige Nederlandstalige internetlinks, een boek van de uitgever zelf, een register en korte informatie over de schrijfster. In de reeks verschenen ook delen over ondermeer astma, botbreuken, koorts en een bloedneus. Eenvoudige uitgave om te gebruiken bij een werkstuk of een spreekbeurt. Voor goede lezers van ca. 8 t/m 10 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee nieuwe delen uit de nu vijftiendelige serie 'Naar de dokter?'. Een van de weinige informatieve jeugdboeken over huiduitslag.*

SISO : J 605.6
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Winkelprijs : € 12.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 36 / 275



2012-05-1239

Landau, Elaine • Brandwonden

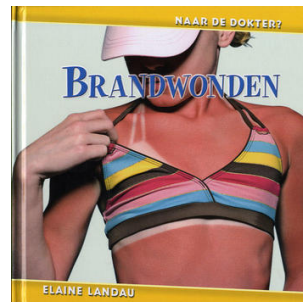
Brandwonden / Elaine Landau ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 32 p : ill ; 21x21 cm. - (Naar de dokter?). - Vert. van: Burns. - Marshall Cavendish Corporation, cop. 2011. - (Head-to-toe health). - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5566-507-5

Dit handzame vierkante deeltje uit de reeks 'Naar de dokter?*' gaat over brandwonden. Uitgelegd wordt wat brandwonden zijn, welke soorten er zijn, hoe je ze kunt krijgen, de behandeling en hoe je brandwonden kunt voorkomen. De informatie is verdeeld over vijf wat langere hoofdstukken. De niet altijd eenvoudige tekst in vrij grote letters loopt, zonder witregels, achter elkaar door. Wel zijn tussenkopjes in een rode kleur gebruikt. Om de tekst zelf te kunnen lezen is een goed technisch leesniveau nodig. Vetgedrukte woorden zijn in de verklarende woordenlijst achterin opgenomen. In deze van oorsprong Engelstalige uitgave sluiten de grote kleurenfoto's en een schematische kleurentekening goed bij de tekst aan, maar ze komen soms enigszins gedateerd over. Specifieke feiten en weetjes zijn opgenomen in gekleurde kaders. Het boek sluit af met enige Nederlandstalige internetlinks, een boek van de uitgever zelf, een register en korte informatie over de schrijfster. In de reeks verschenen ook delen over ondermeer astma, botbreuken, koorts en een bloedneus. Eenvoudige uitgave om te gebruiken bij een werkstuk of een spreekbeurt. Voor goede lezers van ca. 8 t/m 10 jaar.

Redactie

**zie a.i.'s deze week voor nog twee nieuwe delen uit de nu vijftiendelige serie 'Naar de dokter?'. Een van de weinige informatieve jeugdboeken over brandwonden.*

SISO : J 605.8
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Winkelprijs : € 12.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 36 / 276



2012-13-2160

Hamon, Françoise • De leukste vriendschapsbandjes om zelf te maken

De leukste vriendschapsbandjes om zelf te maken / Françoise Hamon ; [foto's: Thierry Antablian ; tek.: Jacques Gérard ; vert. uit het Frans: Marion Kieft]. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, cop. 2012. - 58 p : ill ; 23 cm. - Vert. van: Mes bracelets brésiliens. - Paris : Libella, cop. 2011.
ISBN 978-90-447-3336-5

Vriendschapsbandjes worden al heel lang gemaakt: katoenen draden die met diverse knopen worden gevormd tot een armbandje. In dit boek wordt de techniek uitgelegd, waarmee iedereen aan de slag kan om een van de veertien patronen te volgen. Na de basisuitleg, waarin helder en stapsgewijs duidelijk wordt hoe je moet knopen en ook diverse handige tips worden gegeven, volgen de patronen. De moeilijkheidsgraad is aangegeven met een sterrenstelsel. De werkwijze is overzichtelijk en stapsgewijs weergegeven, ondersteund door illustraties. Regelmatig wordt terugverwezen naar eerdere pagina's om de beschrijving zo bondig mogelijk te houden. Voorzien van veel kleurenfoto's van het eindresultaat of als sfeermaker. Er zijn ook jongens van verschillende leeftijden op de foto's te zien. Bevat een inhoudsopgave. Leuk, modern boek waarmee de basis voor het knopen geleerd wordt en waarmee men tevens een tijdje vooruit kan door de vele mogelijke variaties. Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar. **Yvonne Mink**

SISO : J 626.6
PIM : 08 Hobby's
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 35 / 261



2012-23-1405

Herbst, Nicola • Benny Blauw en de wereld van paarden

Benny Blauw en de wereld van paarden / [auteur: Nicola Herbst, Thomas Herbst ; vert. uit het Duits en red.: Schoolsupport ; ill.: Karl-Heinz Höllering ... et al.]. - [Noordhorn] : Schoolsupport, cop. 2012. - 30 p : ill ; 22 cm. - (Benny Blauw : voor nieuwsgierige lezers!). - Vert. van: Pferde : schön, schnell, stark. - Regensburg : Kinderleicht Wissen, cop. 2008. - (Benny Blu ; Bd. 115). ISBN 978-90-866432-1-9

Benny Blauw maakt op de manege kennis met paarden en vraagt zich af hoe lang paarden al bestaan, wat ze eten enzovoort. Na een kort verhaaltje wordt hierop in de volgende hoofdstukjes antwoord gegeven. Achtereenvolgens komen o.a. de ontwikkelingsgeschiedenis, de rassen, de lichaamsbouw, voeding en gedrag aan de orde. De informatie bestaat uit een paar regels en is heel beknopt; soms wat willekeurig, maar wel correct en divers. De tekst is makkelijk leesbaar. Er is een schreefloze grote letter gebruikt en sommige woorden zijn vetgedrukt. De omschrijving van deze woorden staat in een zachtgroen kadertje onder aan de bladzijde. Het doel van deze uitgave is het verrijken van de woordenschat voor kinderen vanaf circa groep vier; de woorden komen terug in woordenlijsten. Verder zijn er enkele activiteitenpagina's. Het boekje is uitgebreid geïllustreerd met wat gedateerd aandoende kleurige tekeningen. Op de website 'schoolsupport.nl/weblinks' staan nog enkele woordpuzzels en -oefeningen. Maakt deel uit van de serie 'Benny Blauw'*. Geschikt voor kinderen van ca. 8 t/m 10 jaar. Ook bruikbaar voor wat oudere kinderen die moeite hebben met lezen.

Drs. A. ten Bruggencate

MLP. *zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 633.5
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 9.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 37 / 237



2012-09-4258

Carbo, Christa • Heeft een trein een stuur?

Heeft een trein een stuur? : 50 vragen van kinderen over treinen / Christa Carbo ; met ill. van Irene Goede. - Haarlem : Gottmer, cop. 2012. - 99 p : ill ; 20 cm. - Uitg. in samenw. met Het Spoorwegmuseum. ISBN 978-90-257-5170-8

Waar zit de motor van de trein? Hoe werd vroeger een stoomtrein op de rails gezet? Hebben prinsessen ook treinen? Waarom hoef je in de trein geen gordel om? Dit soort vragen stelden kinderen over de trein. De auteur ging op zoek naar de antwoorden en riep daarbij de hulp in van machinisten, conducteurs, technici en andere (trein)deskundigen. In totaal worden vijftig vragen op heldere wijze beantwoord. De wat meer technische vragen zijn wellicht voor sommige kinderen wat moeilijker te begrijpen, maar die zijn in de minderheid. Juist door de op het eerste oog soms gekke, maar erg logische vragen kan iedereen er wat van leren. Het principe werd eerder toegepast in vergelijkbare uitgaven over de politie, de Europese Unie, de koningin en het (ontstaan van) leven. De uitgaven zijn door verschillende auteurs samengesteld. Voor elke vraag en het bijbehorende antwoord zijn twee pagina's beschikbaar. De tekst is verdeeld in alinea's, zonder gebruikmaking van witregels. De steunkleur geel is zowel toegepast in de opmaak als in de zwart-witillustraties, die de tekst ondersteunen. Met inhoudsopgave. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

SISO : J 657.82
PIM : 15 Verkeer en Vervoer
Winkelprijs : € 9.95
Bijzonderheden : J3/EX/
Volgnummer : 39 / 237



2012-12-1322

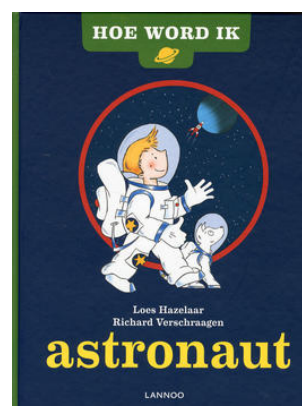
Hazelaar, Loes • Hoe word ik astronaut

Hoe word ik astronaut / Loes Hazelaar, Richard Verschraagen. - Tielt : Lannoo, cop. 2012. - 75 p : ill ; 26 cm
ISBN 978-94-01-40165-4

Voor kinderen die ervan dromen astronaut te worden, is er veel informatie te vinden in dit boek. Dit gebeurt via het verhaal van het jongetje Pluto (ca. 7 jaar), dat astronaut wil worden. Hij wil veel leren over alles wat te maken heeft met de ruimte, sterren, Spoetniks, maanlandingen en raketten. Zijn vader, die gids is in het Euro Space Center, vertelt hem over het leven in en om een ruimteschip. Over het ruimtepak, eten, drinken, plassen aan boord en wandelen in de ruimte. De getekende kleurenillustraties in cartoonstijl, soms paginagroot, zijn grappig. Ze sluiten prima aan bij de vlotte tekst, die voor jonge lezers soms wat moeilijk is. In ieder hoofdstuk staan informatieve tekstblokjes in kleur, die feiten en weetjes bevatten over sterren, zwaartekracht, astronauten en fitness. Met achter in het boek een ruimtequiz (met antwoorden) en persoonlijke vragen (over eten, gemis en werk) aan astronaut André Kuipers. Stevig uitgevoerd boek, mooi uitgegeven op stevig papier in een duidelijk lettertype. In dezelfde opzet verscheen 'Hoe word ik prinses'*. Voor jonge lezers vanaf ca. 5 jaar geschikt als kijk- en voorleesboek. Om zelf te lezen vanaf ca. 7 jaar. **Thile de Visser**

*zie a.i.'s deze week.

SISO : AJ 659.85
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.99
Volgnummer : 42 / 224



2011-46-0158

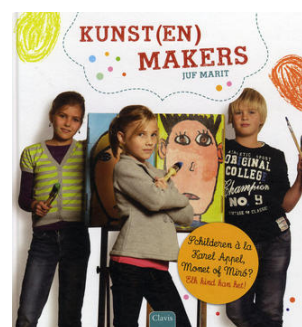
Marit (Juf) • Kunst(en)makers

Kunst(en)makers / Juf Marit. - Hasselt ; Amsterdam [etc.] : Clavis, cop. 2012. - 93 p : ill ; 27 cm
ISBN 978-90-448-1737-9

Dit praktische boek vol creatieve opdrachten is het resultaat van een basisschoolproject, waarin kinderen schilderijen maakten in de stijl van beroemde kunstenaars. Auteur en leerkracht handvaardigheid 'juf Marit' vertelde tijdens haar lessen over het leven van kunstenaars en besprak hun technieken, materialen en kleurgebruik. Met behulp van enkele basistechnieken gingen de kinderen hierna zelf aan de slag. Het vrij zware, bijna vierkante boek is overzichtelijk, prettig leesbaar en stijlvol vormgegeven. Na een voorwoord, de lijst met benodigdheden en enkele werktips komen twintig bekende en minder bekende kunstenaars in vogelvlucht voorbij: Karel Appel, Kandinsky, Monet, Mondriaan, Miró, Matisse, Paul Klee, Corneille, maar ook Sam Francis, Friedrich Hundertwasser en Keith Haring. De opdrachten zijn concreet, opgebouwd in overzichtelijke stappen en goed uitvoerbaar. De mooie kleurenfoto's van de kunstwerken en paginagrote close-ups van kinderen en materiaal werken stimulerend. Het boek sluit af met tips voor het ophangen, een nawoord en een verklarende woordenlijst. Voorin staat een inhoudsopgave. Voor o.a. leerkrachten, (groot)ouders en buitenschoolse opvang. Ook zelfstandig te gebruiken door kinderen vanaf ca. 8 t/m 12 jaar. **S.E. van Zonneveld**

V/J-AANBIEDING.

SISO : J 741
PIM : 08 Hobby's
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 34 / 289



2012-33-4589

Bontekoe, Gerben • Leer striptekenen

Leer striptekenen : een leerboek van Striptekenschool Studio Bontekoe! / [tekst en tek.: Gerben Bontekoe]. - Amersfoort : Studio Bontekoe, cop. 2012. - 70 p : ill ; 31 cm
ISBN 978-90-819202-0-9

Spelenderwijs en stapje voor stapje introduceert de auteur jonge tekenaars in de wereld van de strip. Het draait in dit boek allemaal om stripfiguren: ze zelf bedenken, voorzien van 'props' (attributen) en van alle kanten leren tekenen. Tekentechnieken, gezichtsuitdrukkingen, bewegingen en een verhaal opzetten, het komt allemaal aan bod, op een heel laagdrempelige manier. Het kleurrijke boek (bijna A4-formaat) is ruim opgezet en rijk geïllustreerd met kleurenillustraties. Via een internetsite zijn oefenbladen te downloaden en te printen. De enige beperking is dat er vrij weinig aandacht is voor andere zaken, zoals bijvoorbeeld decors en inkleuringen. Beginnende tekenaars zal dat echter niet deren. Striptekenaar Gerben Bontekoe heeft een missie: de wederopstanding van het stripverhaal in Nederland. In de regio Amersfoort verzorgt hij bij diverse basisscholen striptekencursussen. Het boek wordt aanbevolen door tekenaars als Gerrit de Jager (Doorzon en Zusje) en Jean-Marc van Tol (Fokke en Sukke). Warm aanbevolen voor lezers vanaf ca. 8 jaar.

Baldi Dekker

SISO : J 743
PIM : 08 Hobby's
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 41 / 220



2012-10-4760

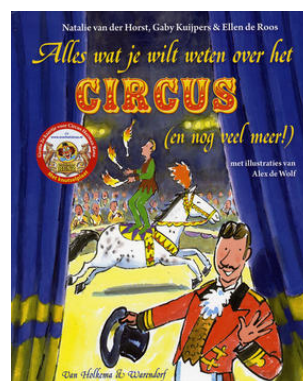
Horst, Natalie van der • Alles wat je wilt weten over het circus (en nog veel meer!)

Alles wat je wilt weten over het circus (en nog veel meer!) / Natalie van der Horst, Gaby Kuijpers & Ellen de Roos ; met ill. van Alex de Wolf. - Houten : Van Holkema & Warendorf, cop. 2012. - 71 p : ill ; 31 cm. - Op omslag: Met knutselplaat. - Met index.
ISBN 978-90-00-30746-3

Na een getekend circusterrein zijn er 17 teksthofdstukken met titels als 'Met een lach en een traan', 'Kunst- en vliegwerk!' en 'Lang, lang geleden! - het circus van vroeger'. Ruim 130 vragen zijn verdeeld over deze hofdstukken. Vragen als 'Is een dompteur dom?', 'Hoe leren de paarden hun kunsten?' en 'Hoe reist het circus?' worden kort (een combinatie van ernst en luim) beantwoord. Ze zijn gevat in overzichtelijke tekstblokken, die gegoten zijn in een fraaie lay-out. Het groot formaat boek bevat leuke informatie en oogt aantrekkelijk. De illustraties, met pen omlijnende aquarellen, van Alex de Wolf zijn nagenoeg bij iedereen in kinderboekenland bekend. Het circusleven wordt op een treffende en visueel aantrekkelijke wijze in beeld gebracht. De tekeningen zijn prominent aanwezig. Achter in het boek staan 'Het circuswoordenboek' (vrij talig) en een alfabetisch register. Op de schutbladen zijn circusacts getekend en in collagetechniek verwerkt. De magie die het echte circus nog altijd met zich meedraagt komt in deze fijne uitgave tot leven. Ook bij thematische projecten op bv. basisscholen goed te gebruiken. Bij het handelsexemplaar zit een knutselplaat*. In dezelfde opzet verscheen een uitgave over Sinterklaas (2010)**. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen v.a. 8 t/m 10 jaar. **Ton Jansen**

*wordt niet meegeleverd.
**2010-25-0469 (2010/48). Groot formaat boek.

SISO : J 797
PIM : 23 Theater en Film
Winkelprijs : € 15.98
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 38 / 209



2012-12-1321

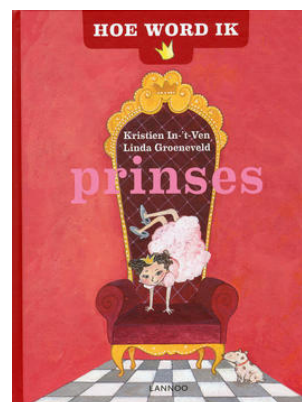
In-'t-Ven, Kristien • Hoe word ik prinses

Hoe word ik prinses / Kristien In-'t Ven, Linda Groeneveld. - Tielt : Lannoo, cop. 2012. - 72 p : ill ; 26 cm
ISBN 978-94-01-40164-7

Als je wilt weten hoe een 'gewoon' kind een echte prinses kan worden, moet je dit verhaal van Dot maar eens lezen/laten voorlezen. Dot is zes jaar en wil prinses worden! Om dit te bereiken gaat ze op onderzoek uit: ze gebruikt de zilveren schoenen van mama, maar de hak breekt. Ze knipt 'maar een klein stukje' af van de jurk van haar zus Bes, maar die wordt hier erg boos over. Voor prinsessenbonen is het niet het seizoen, een kroontje ophouden (met plakband) terwijl je slaapt, is ook niet prettig en wat moet je doen als je een toekomstige prins wegjaagt met een onverwachte zoen? Het zit Dot allemaal niet mee. In deze mooie, robuuste uitgave steelt Dot meteen het hart van de lezer. Zowel door de tekst die humoristisch is en vol taalgrapjes zit, als door de prenten die kleurrijk, gedetailleerd en 'des Dots' zijn. Elk hoofdstuk sluit af met een roze blokje informatie over prinsessen uit de werkelijkheid (o.a. over namen, trouwjurken, Sissi, Máxima). Boek om uit voor te lezen, om zelf te lezen (goed technisch leesniveau vereist) en om (samen) van te dromen. Voor thuis, op school en kinderopvang. In dezelfde opzet verscheen 'Hoe word ik astronaut*'. Aantrekkelijke uitgave voor alle prinsessen in de dop vanaf ca. 5 jaar; zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. **Hannelore Rubie**

*zie a.i.'s deze week.

SISO : AJ 903.9
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.99
Volgnummer : 42 / 225



2012-23-1403

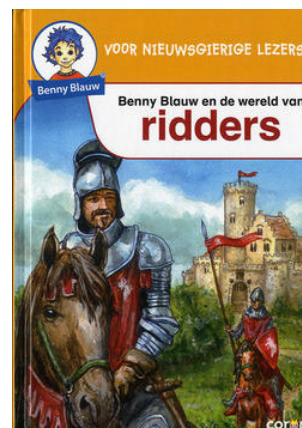
Stubenrauch, Petra • Benny Blauw en de wereld van ridders

Benny Blauw en de wereld van ridders / [auteur: Petra Stubenrauch ; vert. uit het Duits en red.: Schoolsupport ; ill.: Frithjof Spangenberg ... et al.]. - [Noordhorn] : Schoolsupport, cop. 2012. - 30 p : ill ; 22 cm. - (Benny Blauw : voor nieuwsgierige lezers!). - Vert. van: Ritter : Lanze, Ross und Reiter. - Regensburg : Kinderleicht Wissen, cop. 2008. - (Benny Blu ; Bd. 103).
ISBN 978-90-866432-0-2

Deeltje uit de informatieve serie 'Benny Blauw*', speciaal geschreven voor (plus)kinderen, die zich graag willen verdiepen in informatieve onderwerpen. Het boekje begint met een kort fictief gedeelte, waarin de jongen met de blauwe haren op schoolreisje gaat naar een kasteel. Daar wil hij graag weten hoe ridders geleefd hebben, hoe men ridder werd, en waarom er nu geen ridders meer zijn. Daarna begint het non-fictiegedeelte, en volgt er een bondige uitleg over vele facetten van ridders in de middeleeuwen. Elke pagina bevat een korte informatieve tekst in een vrij grote letter en duidelijke kleurenillustraties. Vragen laten kinderen nadenken over de beleving van de riddertijd. Om de woordenschat te vergroten zijn per pagina maximaal vier woorden in de tekst vetgedrukt, die onder aan de pagina worden verklaard. Deze zijn achter in het boekje weer terug te vinden in lijstjes om nogmaals de betekenissen te oefenen. Met vermelding van een website waar relevante puzzels en werkbladen te vinden zijn. Leuk informatief boekje voor kinderen vanaf ca. 8 t/m 10 jaar, die wat extra uitdaging willen. Ook geschikt voor wat oudere kinderen die moeite hebben met lezen. **Ria Scholten-Boswerger**

MLP. *zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 925
PIM : 20 Geschiedenis
Winkelprijs : € 9.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 37 / 241



2012-13-1504

Lemke, Stefan • Hallo wereld!

Hallo wereld! : mijn reuzenatlas / Stefan Lemke & Birgit Bock ; [vert. uit het Duits: Studio Bos]]. - Amsterdam : Leopold, 2012. - [14] p : ill ; 61 cm. - Vert. van: Thienemanns Riesen-Weltatlas für Kinder. - Stuttgart [etc.] : Thienemann, 2012. - Oorspr. uitg.: 1988.
ISBN 978-90-258-6064-6

In deze opvallend grote hardkartonnen kijk- en ontdekatlas van maar liefst 61 cm. komt de hele wereld voorbij. Op de eerste dubbele bladzijden is een overzicht van de werelddelen te zien, daarna volgen landkaarten van elk werelddeel afzonderlijk. De Noord- en Zuidpool staan achter op het omslag. Het zijn zeer globale kaarten in felle kleuren waarop heel veel is afgebeeld. Zo wordt het landschap of de vegetatie aangegeven en staan vele kleine gekleurde tekeningen symbool voor de kenmerken van een land. Achterin worden ze kort uitgelegd in een overzichtje. De tekeningen zijn vaak clichématig. Zo vinden we in Schotland een doedelzakspeler, in Frankrijk de Eiffeltoren en in Saoedie-Arabië kamelen. Je moet soms goed zoeken naar de landsgrenzen, de namen van de landen en de hoofdsteden. Aan beide zijanten van de kaarten staat informatie over het werelddeel, bijvoorbeeld over het weer, de bevolking, landschap, dieren, bodemschatten en producten. Op het aantrekkelijke omslag is, in dezelfde stijl als de atlas, de aardbol afgebeeld. Sluit aan bij het thema van de Kinderboekenweek 2012. Niets nieuws maar door zijn extra grote formaat zullen kinderen het leuk vinden om er al liggend in te kijken en van alles te ontdekken. Voor op school en thuis. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar. **Redactie**

Kerntitel Kinderboekenweek 2012. Stevig uitgevoerde atlas in 'reuzenformaat', die niet in de boekenkast past. Tekst en illustraties beginnen/eindigen op het omslag.

SISO : J 950.6
PIM : 18 Landen en Volken
Winkelprijs : € 19.95
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 39 / 239



2011-44-3086

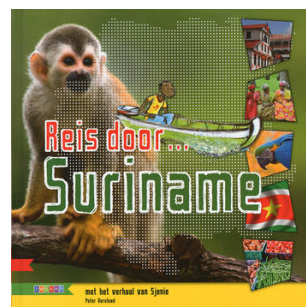
Vervloed, Peter • Suriname

Suriname : met het verhaal van Sjenie / Peter Vervloed ; [ill. Els van Egeraat ; foto's: Peter Vervloed ... et al.]. - 1e dr. - Tilburg : Zwijsen, 2012. - 96 p : ill ; 21x21 cm. - (Reis door...)
ISBN 978-90-487-1040-9

Als de opa van Sjenie overlijdt, is hij verdrietig. Opa was houtsnijder en Sjenie hielp hem altijd. Het laatste beeld waar opa aan werkte, van een kaaiman, krijgt een plekje in Paramaribo. Sjenie gaat mee om het beeld weg te brengen en beleeft onderweg allerlei avonturen. Dwars door het verhaal heen leert de jonge lezer van alles over Suriname: van geschiedenis en klimaat tot de keuken, de taal, feestdagen, bewoners, natuur, bezienswaardigheden en de beroemde Surinaams/Nederlandse voetballer Clarence Seedorf. Het boek is daarmee ook een bron van informatie voor bijvoorbeeld een spreekbeurt of als voorbereiding op een reis. In deze nieuwe serie 'Reis door...' zijn ook delen verschenen over Frankrijk, Turkije en Australië*. De combinatie van fictie en non-fictie is leuk voor het leergierige kind. De vormgeving is aantrekkelijk met een vrolijke afwisseling van tekst, foto's en illustraties. Het verhaal wordt met karikaturale tekeningetjes ondersteund, het informatieve gedeelte wordt visueel ondersteund door kleurenfoto's, landkaarten en tekeningen. De auteur schreef eerder diverse kinderboeken, waarvan enkele over Suriname. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Drs. Sasja E.A. Nicolai**

**2011-44-3084, 2011-44-3085 en 2011-44-3087 (2012/30).*

SISO : J Suriname 991
PIM : 18 Landen en Volken
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 32 / 331



2012-12-0646

Aerts, Jef • Het kleine paradijs

Het kleine paradijs / Jef Aerts. - Amsterdam [etc.] : Querido, 2012. - 166 p ; 23 cm
ISBN 978-90-451-1360-9

Lilita's vader is de schepper van Barnstad. Hij heeft het opgebouwd tot een waar paradijs, waar iedereen rijk en gelukkig is. Als Lilita's moeder zwanger is, ontvlucht ze de stad, waarna haar man een torenhoge muur om de stad bouwt, zodat niemand er nog in of uit kan. Lilita groeit op in het Suikerbos, opgevoed door haar moeder en de dieren die er leven. Als ze twaalf is, gaat ze op zoek naar haar vader en weet met hulp van een schildpad de stad binnen te komen. Maar wil haar vader haar wel leren kennen? Hij heeft inmiddels een nieuwe vrouw en twee zonen. Lilita sluit vriendschap met haar broertje en ontdekt al gauw dat het leven binnen de stadsmuren niet zo volmaakt is als het lijkt. Een spannend en klassiek verteld avonturenverhaal. De wereld die de auteur schetst, is zowel sprookjesachtig (sprekende dieren, levensboom) als hedendaags, een combinatie die niet altijd overtuigt, maar wel verrassend werkt. Het beeldende taalgebruik geeft het verhaal extra sfeer. Met een zinderend slot, waarin het goede vanzelfsprekend overwint, zoals een sprookje betaamt. Dit is de eerste jeugdroman van de auteur, die eerder wel gedichten voor kinderen publiceerde, evenals diverse gedichtenbundels, romans en theaterstukken voor volwassenen. Vanaf ca. 10 jaar. **Marije van der Schaaf**

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 34 / 207



2012-11-5795

Bertram, Rüdiger • Actie!

Actie! / Rüdiger Bertram ; zeer uitgebr. geïll. door Heribert Schulmeyer ; vert. [uit het Duits] door Merel de Vink. - Rotterdam : Lemniscaat, cop. 2012. - 188 p : ill ; 23 cm. - (Coolman en ik ; 3). - Vert. van: Ganz großes Kino. - Hamburg : Oetinger, cop. 2011 - (Coolman und ich).
ISBN 978-90-477-0475-1

Op een dag duikt een oude vriend van Kais moeder op, regisseur Jonny Pony. Hij wil in hun huis een film opnemen. Kai (12, ik-figuur) krijgt de hoofdrol en zijn tegenspeelster is zijn ex-vriendin Lena. Hij hoopt tijdens het filmen zijn vriendin weer voor zich te winnen. Coolman, sinds zijn vierde al zijn imaginaire vriend, weet natuurlijk alles weer in het honderd te laten lopen met zijn zogenaamde goede adviezen. Als de korte film dan toch nog op een filmfestival in Berlijn wordt getoond, gaat Kai op zoek naar zijn echte opa. Derde deel uit de serie 'Coolman en ik'* over Kai en zijn bijzondere, vaak lastige alter ego en 'superheldvriend'. Het verhaal is eventueel zelfstandig te lezen, maar krijgt zeker een meerwaarde als men de eerste twee delen kent. De doldwaze, humoristische avonturen kennen een goede spanningsopbouw. Als lezer volg je met veel plezier de belevenissen op de filmset, of de achtervolgingen in Berlijn en blijf je tot aan het slot geboeid. Coolman geeft tussendoor in korte zwart-witte strips zijn zeer eigengereide commentaar. Door de afwisseling van tekst en strip ook zeer geschikt voor nog niet al te ervaren lezers. Vanaf ca. 10 jaar. **Toin Duijx**

*'Yes!!!' (deel 2), 2011-26-5279
(2011/45).

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 32 / 239



2011-46-0260

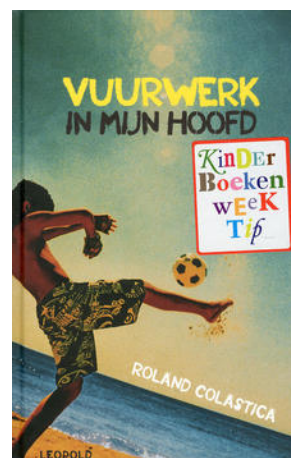
Colastica, Roland • Vuurwerk in mijn hoofd

Vuurwerk in mijn hoofd / Roland Colastica. - 1e dr. - Amsterdam : Leopold, 2012. - 140 p ; 23 cm
ISBN 978-90-258-5998-5

Jurcell is de zoon van de bekendste voetballer van Curaçao. Hij trapt zelf ook een aardig balletje. Maar zijn vader en moeder drijven uit elkaar, en Jurcell komt in de ban van een bende, geleid door Randy. Bij een confrontatie met een concurrerende bende ontdekt Jurcell dat die geleid wordt door Gerrit, voetbalmaatje en klasgenoot. Zo heeft iedereen zijn geheimen en problemen. Buiten de gebeurtenissen in dit verhaal speelt het koloniale verleden een duidelijke rol. Zwart gaat niet met wit, zo lijkt het. Vooroordelen en historisch gegroeide verhoudingen bepalen veel van de onderlinge relaties. De schrijver is daarover wel wat te uitleggerig. Daarnaast vinden de Curaçaose sfeer, wat magie en verstoorde ouder-kindrelaties een logische plek in het verhaal. De hoofdpersoon wekt sympathie, de andere personages blijven wat vlakker. Vlot verteld. Beschreven vanuit een alwetende verteller. Uitnodigend omslag, dat meer voetbal suggereert dan in het boek voorkomt. Vanaf ca. 10 jaar.

D.J. Hoenink

Genre : 50
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 34 / 210



2012-27-5415

Ede, Bies van • Vergeetman

Vergeetman / Bies van Ede. - Amsterdam : Pimento, cop. 2012. - 159 p ; 19 cm. - (Een Biko & Loekie verhaal)
ISBN 978-90-499-2540-6

Biko is met zijn pleegvader Jabba ingetrokken bij een oude dame. Net als zijn pleegvader valt Biko nooit op. Hij is op school bevriend geraakt met Loekie die ook vergeten wordt binnen haar eigen familie. En dan komen die twee ook nog de Vergeetman tegen die in vuilnisbakken op zoek is naar zeldzame strips. Daarom wordt hij door vuilnismannen achternagezeten die hem nooit vinden, omdat ze hem snel vergeten. En wat gebeurt er met Jabba, Biko's pleegvader die zonder papieren in ons land woont? In dit verhaal worden de avonturen van de hoofdpersonen met veel humor verteld, terwijl er onderhuids nogal wat kritiek voorbijkomt op de maatschappij. Hoe houd je jezelf overeind als je in de ogen van anderen niet bestaat, is de centrale vraag in dit boek. Grappig, soms wat oubollig taalgebruik, waarin gesproken wordt over boeven en over een agent die lijkt op een oude veldwachter. Het is beslist handig als je het eerste deel uit deze serie, 'Verdwijnkind'*, al hebt gelezen, want de terugblik erg summier. Al met al toch vlot leesbaar voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **B. Handgraaf**

*2010-23-4098 (2010/44).

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 42 / 196



2012-12-0649

Funke, Cornelia • De dievenbende van Scipio

De dievenbende van Scipio / Cornelia Funke ; [vert. uit het Duits: Ab Bertholet ... et al.]. - 10e dr. - Amsterdam [etc.] : Querido, 2012. - 332 p : ill ; 22 cm. - Vert. van: Herr der Diebe. - Hamburg : Dressler, 2000. - 1e dr.: 2003.
ISBN 978-90-451-1365-4

Na de dood van hun moeder lopen Prosper en zijn broertje Bo weg, omdat men hen wil scheiden en Bo wil onderbrengen bij zijn tante Esther. In Venetië worden ze opgenomen door een groep straatkinderen die in hun levensonderhoud voorziet door te stelen onder leiding van Scipio, de dievenkoning. In opdracht van een vreemde stelen zij een onderdeel van een carroussel, waarmee men jonger of ouder kan worden. Samen met twee volwassenen trachten zij de vreemde te ontmaskeren en Prosper en Bo uit handen van hun tante te houden. Mooi geschreven en uitstekend gestructureerd verhaal met een goed volgehouden spanningsboog, waarin de personages echt tot leven komen. Tot aan het slot wordt de lezer in spanning gehouden, ook al neemt de geloofwaardigheid van de gebeurtenissen aan het eind wel af en zijn fantasie en werkelijkheid enigszins op gespannen voet met elkaar. Het wordt vanuit verschillende invalshoeken beschreven, waardoor de lezer actief in het verhaal getrokken wordt. Uitnodigend omslag en mooi binnenwerk met boven elk hoofdstuk een zwart-witte pentekening van de auteur van een Venetiaans straatbeeld. Achterin een woordenlijst van Italiaanse begrippen en Venetiaanse plaatsen en een kaart van Venetië. Het boek is verfilmd. Zilveren Griffel 2004. Vanaf ca. 11 jaar. **Drs. A.W.M. Duijx**

Heruitgave

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 34 / 215



2012-11-0199

Gregg, Stacy • Comet en de kampioenenstrijd

Comet en de kampioenenstrijd / Stacy Gregg ; [vert. uit het Engels Emmy Middelbeek]. - Antwerpen : Standaard, cop. 2012. - 210 p ; 23 cm. - (Pony club geheimen ; 5). - Vert. van: Comet and the champion's cup. - London : HarperCollins Children's Books, 2008. - (Pony club secrets ; 5).
ISBN 978-90-02-24716-3

Issies leven bestaat uit één ding, paardrijden. Wanneer ze samen met haar twee vriendinnen een ponykamp gaat leiden op de boerderij van tante Hester, ontmoet ze een prachtige jonge pony, Comet. Om haar tante te helpen met haar financiële problemen, schrijft Issie (ca. 13) zich in voor een heel belangrijke wedstrijd, die van Paard van het Jaar. Maar dan is Comet spoorloos. Zal Issie toch nog de wedstrijd kunnen rijden en de hoofdprijs winnen voor haar tante? En weet ze dan ook voor welk vriendje ze zal kiezen, Aidan of Dan? Dit boek is deel vijf in de serie 'Pony club geheimen'*. Het is een verhaal dat heerlijk wegleest, de stijl is vlot en voor de echte paardenliefhebbers zijn de gebeurtenissen heel herkenbaar. Er wordt veel informatie gegeven over het verzorgen en trainen van paarden, waarbij paardentermen als puissance en cavaletti duidelijk worden uitgelegd. De tekst, die gedrukt is in een vrij groot lettertype, is rechts niet uigelijnd. Het verhaal sluit goed aan bij de leeftijd van de doelgroep als het gaat over meidenvriendschappen, vriendjes, hulpvaardig zijn en jezelf blijven. Vanaf ca. 10 jaar. **J.W. Hakvoort**

*'Stardust en de Hollywoodpony's' (deel 4), 2011-47-1142 (2012/19).

Genre : pp
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 33 / 255



2012-33-4529

Hoe • Hoe overleef ik... de toekomst?

Hoe overleef ik... de toekomst? / [creatief hoofdred. Francine Oomen ; uitvoerend hoofdred. Jolanda Dreijklufft ; eindred. Annemarie de Haas ; ill Annet Schaap ; aan dit nummer werkten mee: Lotte Aerts ... et al.]. - Amsterdam : Weekbladpers Tijdschriften, 2012. - 91 p : ill ; 25 cm. - (Hoe overleef ik..., ISSN 1877-1416 ; Nr. 4)

Het vierde in 2012 verschenen nummer van het tijdschrift 'Hoe overleef ik...' gaat over de/jouw toekomst. Er is aandacht voor wat je later wilt worden, de keuzes die je maakt, sparen en adoptie. Dit keer een interview met illustratrice Annet Schaap, die 'Hoe overleef ik de brugklas' in stripvorm heeft omgezet. Qua thema's en stijl sluit het blad aan bij de populaire 'Hoe overleef ik'-boeken van Francine Oomen. Het richt zich vooral op meisjes en heeft allerlei rubrieken, onder andere Hoe overleef ik ...? en lekker eten. Er staan zowel 'leerrijke' artikelen in als leuke creatips, veel boekentips en (natuurlijk) survivaltips. Het tijdschrift heeft een vrij drukke, dynamische lay-out en lijkt perfect op maat van jonge tieners gemaakt. Er is ook een bijbehorende website. Wat dit tijdschrift anders maakt dan de meeste meidentijdschriften, is dat het uitnodigt tot creatief zijn en nadenken. Uit de stukjes en interviews met verschillende jongeren spreekt ook een positieve boodschap: het is oké om te zijn wie je bent en om je eigen mening te hebben. Door de boeiende mix van een aantrekkelijke lay-out, interessante inhoud en een vlotte schrijfstijl zal het ongetwijfeld veel lezers aanspreken. Verschijnt zes keer per jaar. Warm aanbevolen voor lezers vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

SISO : J 004
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 3.95
Volgnummer : 37 / 227



2012-28-1092

Lindgren, Astrid • De gebroeders Leeuwenhart

De gebroeders Leeuwenhart / Astrid Lindgren ; vert. [uit het Zweeds] door Rita Törnqvist-Verschuur ; met tek. van Ilon Wikland. - 23e dr. - Amsterdam : Ploegsma, 2012. - 208 p : ill ; 22 cm. - (Astrid Lindgren bibliotheek ; 5). - Vert. van: Bröderna Lejonhjärta. - Stockholm : Rabén & Sjögren, 1973. - 1e dr. Nederlandse uitg.: 1974. ISBN 978-90-216-1592-9

Kruimel Leeuwenhart (ik-figuur) ontwaakt na zijn dood in het paradijs Nangijala, waar zijn grote broer Jonatan op hem wacht. Ze zijn dolgelukkig samen, maar als blijkt dat Nangijala bedreigd wordt door de tiran Tengil, gaan de broers de gevaarlijke strijd met hem aan om hun paradijs te redden. De herdruk van deze klassieker (eerste Nederlandse uitgave 1974) doet af en toe gedateerd aan (enkele ouderwetse woorden en tekeningen), maar het spannende, sprookjesachtig verhaal over broederliefde, sterven en troost blijft overeind. De lezer zit dicht op de huid van Kruimel, die zich ontwikkelt van bang, onzeker jongetje tot dappere verlosser. Voor de jonge lezer is dit een avonturenverhaal, met name door de lichte, toegankelijke toon. De zware thematiek zorgt voor een diepere laag die het boek ook geschikt maakt voor oudere (voor)lezers. Tot op heden is dit boek, verfilmd en in 1975 onderscheiden met een Zilveren Griffel, een belangrijke inspiratiebron voor schrijvers over de hele wereld. De prachtige omslagillustratie is de kroon op deze verzorgde uitgave. Vanaf ca. 10 jaar. **Anne Vriens-van Dijk**

Heruitgave

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 36 / 207



2012-33-4391

Michael, Jan • Op weg naar huis

Op weg naar huis / Jan Michael ; vert. [uit het Engels]: Anne-Marieke Buijs. - 2e dr. - Rotterdam : Lemniscaat, 2008. - 158 p ; 23 cm. - Vert.: Leaving home. - Cop. 2007. - 1e dr.: 2007.

ISBN 978-90-477-0150-7

Nadat Sams ouders aan aids zijn overleden, wordt hij door zijn tante meegenomen naar haar gezin in het binnenland van Malawi. Er komt een abrupt einde aan het wat verwende stadsleven van de jongen. Hij voelt zich in eerste instantie helemaal niet thuis. Hij moet wennen aan geloof en bijgeloof, aan alles met iedereen delen, aan tradities en aan armoede. Hij mist zijn moeder vreselijk en doet van alles om de herinnering aan haar levend te houden. Na verloop van tijd en veel strubbelingen ontstaan er aarzelende vriendschappen en begint hij in te zien dat deze mensen en deze plek ondanks alles zijn nieuwe thuis worden. In het verhaal krijgt de lezer een aardig inkijkje in het dagelijks leven op het platteland van Malawi. Traditie en moderne tijd lijken vrijwel ongehinderd naast elkaar te kunnen bestaan. Een en ander wordt redelijk vlot beschreven. Tussendoor blijft de dreiging die boven de gemeenschap hangt een rol spelen: iedereen kan met aids besmet zijn of worden. Vanaf ca. 10 jaar. **D.J. Hoenink**

Heruitgave

Herdruk uit 2008, niet eerder op a.i. aangeboden. Zilveren Griffel 2008, Jenny Smelik-IBBY prijs 2008.

Genre : so
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 39 / 205



2012-10-5469

Paver, Michelle • Hylas en de roep van de dolfin

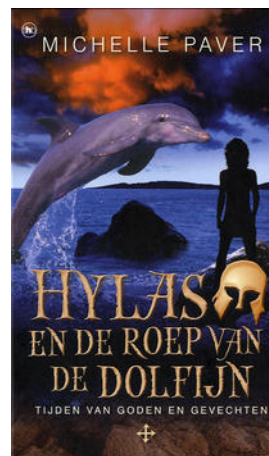
Hylas en de roep van de dolfin / Michelle Paver ; [vert. uit het Engels: Ellis Post Uiterweer]. - Vianen [etc.] : The House of Books, cop. 2012. - 302 p ; 23 cm. - (Tijden van goden en gevechten ; 1). - Vert. van: The angry ones. - London : Orion Children's Books, 2012. - (Gods and warriors).

ISBN 978-90-443-3560-6

Na de succesvolle serie over Torak en Wolf* is er nu een nieuwe serie van de Britse schrijfster, 'Tijden van goden en gevechten'. Het verhaal speelt in wat nu Griekenland is, in de Bronstijd, zo'n 3500 jaar geleden. Centraal staat de 12-jarige Hylas. Hij is een Buitenstaander, omdat hij niet in een dorp geboren is. Samen met zijn 9-jarige zusje Issi is hij, toen ze klein waren, door zijn moeder achtergelaten en opgenomen in het dorp van Neleos. Als blijkt dat hij achternagezeten wordt door zwarte krijgers, de Kraaien, die om geheimzinnige redenen jagen op alle Buitenstaanders, wordt hij verbannen. Tijdens de achtervolging is Hylas zijn zusje kwijtgeraakt. Hij besluit haar te gaan zoeken, en dat is het begin van een spannend avontuur, waarin Hylas vriendschap sluit met een dolfin (Geest) en Pirra ontmoet, de weggelopen dochter van een Priesteres. Pirra en Hylas komen terecht op een eiland, waar hen de nodige ontberingen te wachten staan. Deze beeldend geschreven avonturenroman kent een open einde; deel twee zal najaar 2013 verschijnen. Magische krachten spelen ook in deze serie een belangrijke rol. Vanaf ca. 11 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Eerste deel van een nieuwe serie. *zie a.i.'s deze week voor herdrukken van de zesdelige bestsellerserie 'Avonturen uit een magisch verleden' over Torak en Wolf.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 40 / 188



2012-07-2974

Russell, Rachel Renée • Zoek 't lekker uit

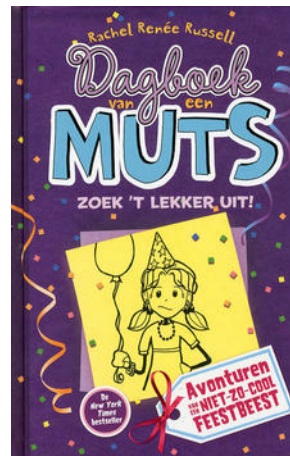
Zoek 't lekker uit : avonturen van een niet-zo-cool feestbeest / Rachel Renée Russell ; [vert. uit het Engels: Sofia Engelsman ; ill.: Lisa Vega]. - Utrecht : De Fontein, cop. 2012. - 287 p : ill ; 23 cm. - (Dagboek van een muts ; 2). - Vert. van: Tales from a not-so-popular party girl. - New York : Aladdin, 2010. - (Dork diaries). - Omslagtitel. ISBN 978-90-261-2999-5

De onzekere 14-jarige Nikki probeert zich te handhaven op de middelbare school, waar ze maar twee vriendinnen heeft en vaak botst met het populairste mooie meisje Mackenzie. Voor het jaarlijkse Halloweenfeest hoopt Nikki gevraagd te worden door de knappe Brandon. Maar Mackenzie probeert het feest voor Nikki heel listig te bederven. Nikki, die niet echt verwacht dat Brandon haar zal vragen, laat zich strikken voor het schminken van de balletgroep van haar kleine zusje op de Halloweenfeestavond. Als Brandon haar dan toch vraagt en zij dit verzwijgt voor haar twee vriendinnen, moet ze op die avond op drie plekken tegelijk zijn. Tweede zelfstandig te lezen deel uit de serie 'Dagboek van een muts*'. Komisch verhaal, vol zelfspot, geschreven in dagboekvorm, waarbij de 'handgeschreven' tekst is gedrukt op gelinieerd papier. De vele cartoonachtige tekeningen zijn onlosmakelijk met de tekst verbonden. Het geheel lijkt sterk op de populaire serie 'Het leven van een Loser' van Jeff Kinney. De humorvolle herkenbare situaties en de aantrekkelijke vormgeving zullen meisjes vanaf ca. 11 jaar zeker aanspreken.

Ria Scholten-Boswerger

*'Avonturen uit een niet-zo perfect leven' (deel 1), 2011-24-3230 (2011/45).

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 39 / 208



2012-19-5466

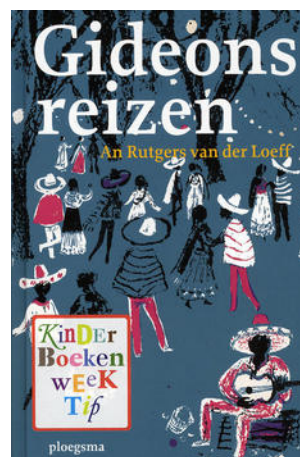
Rutgers van der Loeff, An • Gideons reizen

Gideons reizen / An Rutgers van der Loeff ; [ill.: Jenny Dalenoord]. - 6e, herz. dr. - Amsterdam : Ploegsma, cop. 2012. - 313 p : ill ; 23 cm. - 1e dr.: 1960. ISBN 978-90-216-7067-6

Kloeke, mondiaal georiënteerde jeugdroman (1960) die gerust 'klassiek' genoemd mag worden. Gideon (13) gaat, na de dood van zijn moeder, met zijn schilderende vader op wereldreis. Ze gaan op bezoek in negen landen, soms gepland, om familie te bezoeken, soms via onverwachte ingevingen, of omdat de liefde (van vader) hen op dat pad brengt. Het boek (her)lezen is een feest van herkenning! Negen hoofdstukken, negen landen, negen culturen, gebruiken en gewoonten, negen sets van avonturen, negen keer nieuwe vriendschappen, negen familiale beraden en vader-en-zoongesprekken, negen natuurlijke landschappen en hun invloeden. Ze komen in Kasjmir, Japan, Korea, Australië, Griekenland, Egypte, Libië, Mexico en de Verenigde Staten. Daar komen vader en zoon aan het eind van een lange reis broederlijk dicht bij elkaar. Een mooi geschreven, nog steeds verrassend actueel boek, passend bij de thematiek van de Kinderboekenweek 2012, van de hand van een van de 'moeders' van de Nederlandse kinderliteratuur. Met voorwoord van Janny van der Molen. Jammer genoeg zonder de prachtige prenten van de eerste drukken. Vanaf ca. 12 jaar. **Mart Seerden**

Kerntitel Kinderboekenweek 2012.

Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 16.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 39 / 209



2012-34-5381

Terlouw, Jan • Pjotr

Pjotr : vrijwillig verbannen naar Siberië / Jan Terlouw ; [ill.: Dirk van der Maat]. - 27e dr. - Rotterdam : Lemniscaat, 2011. - 152 p : ill. ; 23 cm. - 1e dr.: 1977. - Oorspr. uitg.: Bussum : Van Holkema & Warendorf, 1970. - (Regenboogreeks).
ISBN 978-90-6069-316-2

De 14-jarige Pjotr woont samen met zijn vader Sergei in een dorpje in de buurt van Moskou. Als Pjotr door een marskramer wordt aangevallen, komt zijn vader Sergei hem te hulp. In zijn drift doodt hij de man. Door het gerecht wordt Sergei naar Siberië verbannen. Pjotr reist hem achterna. Tijdens deze barre, lange tocht, te voet en per slede, door sneeuw en barre kou, moet hij werken om in zijn levensonderhoud te voorzien. Ondanks alle tegenslagen geeft hij de moed niet op. Dit spannende verhaal speelt zich af in Rusland omstreeks 1900. Een enkel woord (zoals ocarinist en samovar) behoeft nadere uitleg. Taalgebruik en zinsbouw maken het geheel echter vlot leesbaar. De weinige zwart-witillustraties zijn uitgevoerd met potlood. Vanaf ca. 11 jaar.

Redactie

Heruitgave

Herdruk uit 2011, niet eerder op a.i. aangeboden. Zie a.i.'s deze week voor nog een heraanbieding van een boek van Jan Terlouw.

Genre : po
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 39 / 218



2012-11-5989

Van Ranst, Do • Dina

Dina : tranen van stroop en theater / Do Van Ranst. - Leuven : Davidsfonds Infodok, cop. 2012. - 117 p : ill., portr ; 22 cm
ISBN 978-90-5908-447-6

De zomer is voorbij en school begint weer. Klasgenoten moeten aan elkaar wennen en de pikorde in de klas moet worden vastgesteld. Dina (ik-figuur) heeft het plan om samen met leerlingen van school een theaterstuk te gaan opvoeren. Dit plan lijkt in duigen te vallen als hun docente Nederlands, Olivia Stroop, ziek wordt. Zevende deel uit de Dina-reeks*. Opnieuw een pakkend geschreven, innemend en blij makend verhaal met de theatrale, maar goudeerlijke Dina in de hoofdrol. Dit levensechte verhaal bezit allerlei elementen die laten zien dat iets anders kan lopen dan verwacht, maar desalniettemin op wonderlijke wijze ten goede kan keren. Het knappe van het verhaal is dat het 'midden in de wereld' van nu staat. Afghanistan passeert de revue, evenals puberteit en liefde; er wordt gechat, in een dagboek geschreven en er is werkelijk contact tussen kinderen en volwassenen. De taal van het verhaal is bedwelmend en speels: eigentijdse dialogen, humor, woordvondsten, zoete invallen, grillige en glitterende gedachtesprongen en eerlijke filerende analyses van echte mensen die elkaar serieus nemen, elkaar haten of van elkaar houden. Gedrukt in een paarse letter. Een nieuw juweel in de Dina-reeks. Vanaf ca. 10 jaar. **Mart Seerden**

*'Boze burens en bikini's' (deel 6), 2011-10-4790 (2011/33).

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 38 / 199



2012-10-4754

Vriens, Jacques • Strijd om de kathedraal

Strijd om de kathedraal / Jacques Vriens ; [ill.: Henk Kneepkens]. - Houten : Van Holkema & Warendorf, cop. 2012. - 190 p : ill ; 23 cm
ISBN 978-90-00-30525-4

Thies, de zoon van de bouwmeester van de grote kathedraal van een stad in het zuiden van de Nederlanden, droomt ervan toneelspeler te worden. Hij heeft een grote fantasie en kan prachtig vertellen. Zijn vader wil echter dat Thies de volgende bouwmeester wordt. Wanneer het blinde meisje Mette Thies vraagt voor haar te beschrijven hoe de bouw van de kerk in z'n werk gaat en hoe alles eruit ziet, krijgt Thies zelf ook meer gevoel voor het bouwwerk. Helaas zijn er ook mensen die het niet eens zijn met zo'n prestigieus project, en daarom sabotage plegen. Daarvan wordt ook Mette de dupe. Gelukkig weet Thies haar op een cruciaal moment voor veel ellende te behoeden. Spannend historisch verhaal, gebaseerd op de bouw van de St. Jan in Den Bosch, maar spelend in 1422 in Trichterbosch. De lezer krijgt veel interessante achtergrondinformatie, ook over het leven in een middeleeuwse stad en over de rol die de geestelijkheid speelde. De enkele zwart-wittekeningen in het boek zijn - zonder verantwoording - ontleend aan David Macaulay's boek 'De kathedraal. Het verhaal van de bouw' (1973). Vanaf ca. 10 jaar. **Virgi Smits-Beuken**

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 41 / 208



2012-34-5376

Vries, Anke de • Blauwe plekken

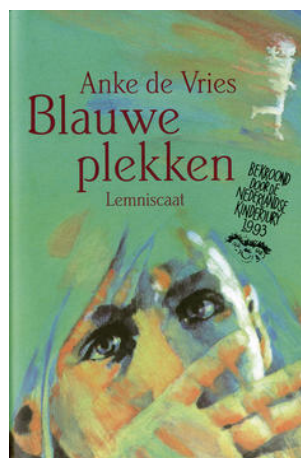
Blauwe plekken / Anke de Vries. - 25e dr. - Rotterdam : Lemniscaat, 2011. - 179 p ; 23 cm. - 1e dr.: 1992.
ISBN 978-90-6069-831-0

Judith wordt door haar moeder mishandeld. Ze voelt zich schuldig, omdat ze niets goed kan doen bij haar moeder. Ze heeft eigenlijk meer de pest aan zichzelf dan aan haar moeder. Op school sluit ze vriendschap met Michiel. Hij heeft ook een moeilijk verleden: hij is zonder warmte opgevoed door een vader die alleen maar oog had voor prestaties. Het verhaal over kindermishandeling wordt verteld in een wisselend perspectief, wat het, naast het verhaalgegeven, spannend maakt. De twee kinderen zijn heel verschillend van karakter, hetgeen een extra dimensie geeft. Het is een moeilijk thema, dat vaak in een taboesfeer zit. Misschien is dit verhaal te veel een spannend boek gebleven met soms een ontroerende toon. De schrijfster vraagt verder veel begrip voor de ouders, die ook zo hun achtergrond hebben. Als Judith aan het slot van huis wegloopt, is er in feite nog niets opgelost en verzanden de goede bedoelingen van de schrijfster. Intrigerend omslag, verzorgde uitgave. Bekroond door de Nederlandse Kinderjury 1993. Vanaf ca. 12 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Herdruk uit 2011, niet eerder op a.i. aangeboden. Zie a.i.'s deze week voor nog twee heraanbiedingen van boeken van Anke de Vries.

Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 39 / 224



2012-12-0766

Wouda, Suzanne • Verschoppelingen

Verschoppelingen / Suzanne Wouda. - Amsterdam : Ploegsma, cop. 2012. - 216 p ; 22 cm
ISBN 978-90-216-6999-1

Amsterdam, 1664. Tijdens de pestepidemie verliest de 11-jarige Daniel zijn hele familie, behalve zijn blinde zusje Saartje die echter spoorloos verdwenen is. Hij gaat naar haar op zoek, maar eindigt als gevangene van een groep rondreizende verschoppelingen. Zijn hoop om Saartje te vinden vermindert met de dag. Tweede historische jeugdroman* van de auteur, waarin zij een levensecht beeld schetst van een onzeker en hard bestaan in de grote stad. Spannend en realistisch geschreven, met thema's als armoede, dood, overleven, familie en vriendschap. Het is een tijd van paria's, kinderarbeid onder erbarmelijke omstandigheden en bijgeloof. Het boek is opgebouwd uit drie delen (Amsterdam; Verschoppelingen van de duivel; Leiden) die merendeels vanuit het perspectief van de sympathieke Daniel zijn geschreven met soms een kort hoofdstuk over de belevenissen van de 8-jarige Saartje. Met inhoudsopgave, achtergrondinformatie over dit verhaal en een getekende landkaart op de schutbladen. Boeiend boek voor lezers die geïnteresseerd zijn in historische avonturenverhalen. Vanaf ca. 10 jaar. **S.E. van Zonneveld**

*'Stormvaart', 2011-12-1879 (2011/36).

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 34 / 271



2012-12-0657

Oomen, Francine • Hoe overleef ik... (zonder) vriendschap & liefde?

Hoe overleef ik... (zonder) vriendschap & liefde? / Francine Oomen ; tek. van Annet Schaap. - Amsterdam [etc.] : Querido, 2012. - 139 p : tek ; 22 cm. - Met lit. opg. ISBN 978-90-451-1373-9

Rosa geeft survivaltips aan lezers over onderwerpen die voor jongeren belangrijk zijn, zoals vriendschap, pesten, homoseksualiteit en zelfvertrouwen. Stripverhalen en quizzen/testen worden afgewisseld met o.a. brieven van lezers en gesprekken van Rosa met vrienden. De kern van de tips is dat als een ander je niet goed behandelt, je zijn vriendschap niet nodig hebt en zelfs nog beter alleen kunt zijn. Hiervoor is moed nodig, in de tekst aangegeven door de subtiele toevoeging 'no fear'. De tips tegen pesten roepen jongeren op die er niet aan meedoen, om het op te nemen voor de gepeste, hoewel ook dat eng zal zijn. De sfeer van het boek is serieus, maar vrolijk; er is aandacht voor problemen waarmee jongeren te maken kunnen krijgen. De nonchalante stripverhalen zijn treffend, grappig en sluiten aan bij de leefwereld. Het bijna vierkante boek heeft dezelfde kleurrijke lay-out als het gelijknamige tijdschrift. De teksten in kaders en verschillende lettertypen stimuleren tot verder lezen, ook voor kinderen die minder van lezen houden. Een waardevolle aanvulling op de succesvolle 'Hoe overleef ik...'-serie. Vanaf ca. 11 jaar. **drs. R. van der Meer**

SISO : J 415.3
PIM : 01 Geestelijk leven
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 42 / 222



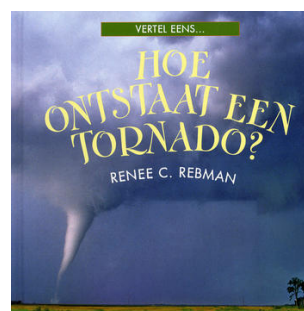
2012-05-1255

Rebman, Renee C. • Hoe ontstaat een tornado?

Hoe ontstaat een tornado? / Renee C. Rebman; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 32 p : ill ; 21x21 cm. - (Vertel eens). - Vert. van: Why do tornadoes form? - New York : Marshall Cavendish, cop. 2011. - (Tell me why, tell me how). - Omslagtitel. - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-740-6

Wat is een tornado en hoe ontwikkelen tornado's zich? In vijf wat langere hoofdstukken wordt uitgebreid aandacht besteed aan het ontstaan van een tornado, de kracht van tornado's, waar ze voorkomen en waarom. Ten slotte komt aan de orde hoe we ons er tegen kunnen beschermen. De vele, ook paginagrote, kleurenfoto's sluiten meestal goed bij de tekst aan. Verder zijn enige duidelijke schematische tekeningen opgenomen. Een hoger technisch leesniveau is nodig om de tekst zelf te kunnen lezen. Evengoed is de hulp van een volwassene zinvol/nodig om alle informatie te kunnen bevatten en verwerken. Bij elk hoofdstuk wordt in een gekleurd kader een eenvoudige vraag gesteld waarvan het antwoord aan de orde is geweest. Achterin wordt uitgelegd hoe je zelf een (veilige) tornado kunt maken. Afgesloten wordt met een uitgebreide woordenlijst, verwijzing naar enige boeken van dezelfde uitgeverij, enige internetlinks en een register. Deze handzame vierkante uitgave maakt deel uit van de serie 'Vertel eens...'. De uitgave heeft vrij dun papier. Voor jonge onderzoekers een mooie serie waarin meer te ontdekken valt over de onbekende, maar boeiende wereld van natuurverschijnselen. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee nieuwe delen uit de nu achttiendelige serie 'Vertel eens...'.
SISO : J 555.3
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 12.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 36 / 264



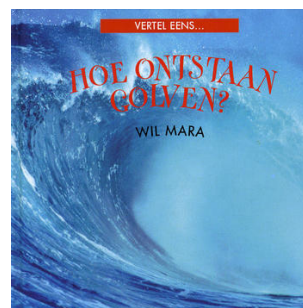
2012-05-1256

Mara, Wil • Hoe ontstaan golven?

Hoe ontstaan golven? / Wil Mara ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer ; eindred.: Kirsten Stadermann]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 32 p : ill ; 21x21 cm. - (Vertel eens). - Vert. van: Why do waves form? - New York : Marshall Cavendish, cop. 2011. - (Tell me why, tell me how). - Omslagtitel. - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-741-3

Wat zijn golven en hoe ontstaan ze? In vijf wat langere hoofdstukken wordt uitgebreid aandacht besteed aan waar golven beginnen (niet in het water, maar in de lucht), welke factoren van invloed zijn op de kracht van de golven, hoe golven zich bewegen en brekende golven. Ten slotte komen de verschillende typen golven aan de orde. De vele, ook paginagrote, kleurenfoto's sluiten meestal goed bij de tekst aan. Verder zijn enige duidelijke schematische tekeningen opgenomen. Een hoger technisch leesniveau is nodig om de tekst zelf te kunnen lezen. Evengoed is de hulp van een volwassene zinvol/nodig om alle informatie te kunnen bevatten en verwerken. Bij elk hoofdstuk wordt in een gekleurd kader een eenvoudige vraag gesteld waarvan het antwoord aan de orde is geweest. Achterin staat een proefje om te zien hoe golfenergie zich door het water verspreidt. Afgesloten wordt met een uitgebreide woordenlijst, verwijzing naar enige boeken van dezelfde uitgeverij, enige internetlinks en een register. Deze handzame vierkante uitgave maakt deel uit van de serie 'Vertel eens...'. De uitgave heeft vrij dun papier. Voor jonge onderzoekers een mooie serie waarin meer te ontdekken valt over de onbekende, maar boeiende wereld van natuurverschijnselen. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee nieuwe delen uit de nu achttiendelige serie 'Vertel eens...'.
SISO : J 568.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 12.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 36 / 265



2012-05-1155

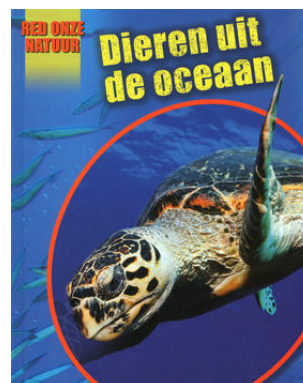
Newland, Sonya • Dieren uit de oceaan

Dieren uit de oceaan / Sonya Newland ; [vert. uit het Engels: Hester Eymers]. - Leidschendam : NBD Biblion, cop. 2012. - 32 p : ill ; 28 cm. - (Red onze natuur). - Vert. van: Ocean wildlife. - London : Franklin Watts, cop. 2011. - (Saving Wildlife). - Met reg. ISBN 978-94-620-2012-2

In dit informatieve boek, uit de serie 'Red onze natuur', komen in korte inleidende hoofdstukken leefomgeving en bedreigingen voor diersoorten uit de oceaan aan bod. In eenvoudig taalgebruik wordt wereldwijd het leven van zeezoogdieren, zeereptielen, schelpdieren en zeevogels kort gepresenteerd. Hierbij gaat de auteur niet in op de soorten afzonderlijk. Wel is er aandacht voor de invloed van bedreigingen als klimaatverandering, overbevissing en vervuiling. Verder wordt ingegaan op maatregelen van overheid, organisaties en particulieren om leefgebieden en dieren te behouden door inzet van wetenschap, (inter)nationale bescherming en educatie. Een aantrekkelijk kleurrijk boek met op iedere bladzijde duidelijke soms gekaderde kleurenfoto's, uit diverse archieven. Korte teksten met feiten, vragen, weetjes en een miniquiz stimuleren tot actief denken. Het boek is geschikt ter algemene introductie op het onderwerp. Bevat voor verdere verdieping een aantal websites, actiestappen om bedreigingen te verminderen en leestips. Met quiz, literatuurlijst, verklarende woordenlijst en register. Vanaf ca. 10 jaar. **Thile de Visser**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 570.3
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 34 / 277



2012-02-5575

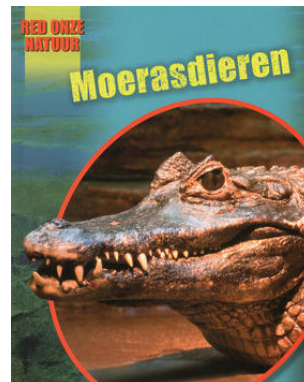
Newland, Sonya • Moerasdieren

Moerasdieren / Sonya Newland ; [vert. uit het Engels: Hester Eymers]. - Leidschendam : NBD Biblion, cop. 2012. - 32 p : ill ; 28 cm. - (Red onze natuur). - Vert. van: Wetland animals. - London : Franklin Watts, cop. 2011. - (Saving Wildlife). - Met reg.
ISBN 978-90-5483-733-6

In dit deel uit de serie 'Red onze natuur'* neemt de auteur de lezer mee naar de wetlands. Het boek opent met een dubbele pagina over wat wetlands zijn, welke soorten er zijn (moerassen, veengebieden en uiterwaarden) en wat de bedreigingen voor wetlands (kunnen) zijn. De verschillende bewoners krijgen daarna elk een eigen hoofdstuk: krokodillen, herten, grote en kleine zoogdieren, amfibieën, moerasvogels, minidieren en vissen. Ieder hoofdstuk volgt een zelfde structuur: twee naast elkaar liggende pagina's, een korte algemene inleiding, enkele dieren en thema's worden specifiek uitgelicht, prachtige natuurfoto's (flora en fauna) en informatieve 'Red onze natuur'-tekstblokkjes. Afgesloten wordt met concrete mogelijkheden om zelf een bijdrage te leveren aan het beschermen van wetlands, verwijzingen naar boeken en websites, een moerasdierenquiz, een verklarende woordenlijst, een uitgebreid register en een topografische kaart van Nederland waarop onze wetlands (aangewezen onder de Wetlands-conventie) staan aangegeven. De Nederlandse titel dekt de lading niet. Rijke, gebruiksvriendelijke uitgave, met opvallende informatie over een onderwerp waarbij je niet meteen aan Nederland denkt. Voor school en thuis; om te lezen of te gebruiken voor een werkstuk of spreekbeurt. Vanaf ca. 10 jaar. **Hannelore Rubie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 570.3
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 34 / 278



2012-05-1154

Newland, Sonya • Pooldieren

Pooldieren / Sonya Newland ; [vert. uit het Engels: Hester Eymers]. - Leidschendam : NBD Biblion, cop. 2012. - 32 p : ill ; 28 cm. - (Red onze natuur). - Vert. van: Polar animals. - London : Franklin Watts, cop. 2010. - (Saving Wildlife). - Met reg.
ISBN 978-90-5483-642-1

In de serie 'Red onze natuur'* worden bedreigde habitats belicht en de dieren die er leven. In dit deel staan de noord- en zuidpoolgebieden centraal. Eerst wordt verteld waar deze gebieden liggen en waardoor ze worden bedreigd. Vervolgens is aan de verschillende dieren een dubbele pagina gewijd, waaronder beren, hondachtigen, hoefdieren, zeezoogdieren en vogels. Elk hoofdstuk heeft min of meer dezelfde opbouw: een korte algemene inleiding, enkele dieren en thema's worden specifiek uitgelicht in korte informatieve tekstblokkjes in vrij grote letters, enkele mooie kleurenfoto's, kaders met de titels 'Extreme dieren' en 'Red onze natuur' en soms een interactieve vraag. In de tekst vetgedrukte woorden zijn opgenomen in de woordenlijst achterin. Het boek sluit af met concrete mogelijkheden om zelf een bijdrage te leveren aan het beschermen van de poolgebieden, verwijzingen naar boeken en websites, een pooldierenquiz en een uitgebreid register. Rijke, gebruiksvriendelijke uitgave voor school en thuis; om te lezen, te leren of te gebruiken bij het maken van een werkstuk of een spreekbeurt. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.

SISO : J 570.3
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 34 / 279



2012-07-2972

Maynard, Christopher • Mijn eerste boek over dinosauriërs

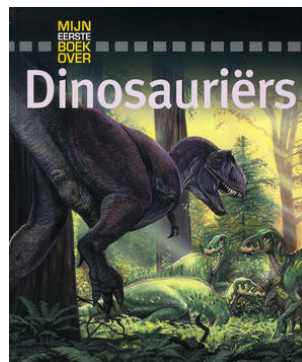
Mijn eerste boek over dinosauriërs / Christopher Maynard ; [vert. uit het Engels: Hans Wismeijer]. - [9e dr.]. - Haarlem : Gottmer, 2012. - 33 p : ill ; 28 cm. - (Mijn eerste boek over). - Vert. van: My best book of dinosaurs. - London : Kingfisher Books, cop. 1998. - 1e dr. Nederlandse uitg.: 1998. - Met reg. ISBN 978-90-257-5184-5

Het leven van de verschillende soorten dinosauriërs wordt besproken. Niet alleen het leggen van de eieren, de jonge dieren, de verschillen in uiterlijk, het voedsel en de leefwijze worden behandeld, maar ook het uitsterven van de diersoort. Tot slot wordt verteld wat paleontologen met fossielen doen. Voor in het vrij grote boek bevindt zich een met gekleurde tekeningen geïllustreerde inhoudsopgave. Een verklarende woordenlijst en een register sluiten het boek af. Elk onderwerp wordt ingeleid met een stukje algemene informatie naast een paginagrote gedetailleerde kleurentekening. Op de volgende pagina's wordt, met behulp van kleinere tekeningen, verder op het onderwerp ingegaan. De gebruikte lettertypes zijn vrij groot. De informatie in dit boek geeft een beeld van hoe het geweest zou kunnen zijn. De schrijver gaat uit van veronderstellingen, die misschien wel waar kunnen zijn. Alle feiten berusten op gevonden fossielen. Deze ongewijzigde herdruk is geschikt voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Ongewijzigde herdruk.

SISO : J 576
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 36 / 266



2012-05-1265

Otfinoski, Steven • Schorpioenen

Schorpioenen / Steven Otfinoski ; [vert. uit het Engels: Karin Beneker Kolmer ; eindred.: Hubertine van den Biggelaar]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 47 p : ill ; 24x24 cm. - (Dierenfamilies). - Vert. van: Scorpions. - New York : Marshall Cavendish Corporation, cop. 2012. - (Animals, animals). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-735-2

Schorpioenen zijn spinachtigen met acht poten, twee scharen en een staart die eindigt in een gifstekel. Hiermee kunnen ze gif in hun prooien of vijanden spuiten om hen te verlammen. Dit deel uit de omvangrijke serie 'Dierenfamilies' heeft schorpioenen als onderwerp. Onderling verschillen de delen in onder meer lay-out. In deze uitgave vormen de paginagrote kleurenfoto's de grootste aantrekkingskracht. In het inleidende hoofdstuk maakt de lezer kennis met dit dier. In de volgende vier hoofdstukken wordt uitleg gegeven over onder meer de verschillende soorten, het leefgebied, de kenmerken, de levenscyclus en de relatie met de mens. De meeste soorten schorpioenen worden niet met uitsterven bedreigd. Volle bladspiegel; het lettertype is in verhouding tot het formaat van het boek wat groot. Weetjes zijn te vinden in golvende pastelkleurige fonts. Het papier schijnt wat door. Het taalgebruik is niet echt aangepast aan jonge lezers. Gelukkig zijn er voor de ontsluiting van het boek een register, verklarende woordenlijst, verwijzing naar enige boeken van de uitgever zelf en internetlinks aanwezig. Een boeiend, zeer informatief boek over een niet zo bekende diersoort. Geschikt als eerste kennismaking, ook voor spreekbeurten en werkstukken. Vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog vijf delen in deze serie. Een van de weinige jeugdboeken, die geheel gewijd zijn aan schorpioenen.*

SISO : J 597.7
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 36 / 268



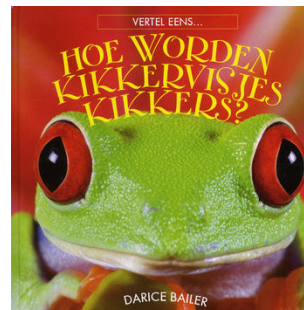
2012-05-1254

Bailer, Darice • Hoe worden kikkervisjes kikkers?

Hoe worden kikkervisjes kikkers? / Darice Bailer ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 32 p : ill ; 21x21 cm. - (Vertel eens).
- Vert. van: How do tadpoles become frogs? - New York : Marshall Cavendish, cop. 2011. - (Tell me why, tell me how). - Omslagtitel. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5566-739-0

Hoe worden kikkervisjes kikkers? In vijf wat langere hoofdstukken wordt uitgebreid aandacht besteed aan kenmerken van kikkers, de bevruchting en het leggen van eitjes en ten slotte de ontwikkeling van een kikkervisje tot een kikker. Ook andere soorten kikkers, die zich op een andere wijze voortplanten, komen nog even aan bod. De vele, ook paginagrote, kleurenfoto's sluiten meestal goed bij de tekst aan. Verder zijn enige duidelijke schematische tekeningen opgenomen. Een hoger technisch leesniveau is nodig om de tekst zelf te kunnen lezen. Evengoed is de hulp van een volwassene zinvol/nodig om alle informatie te kunnen bevatten en verwerken. Bij elk hoofdstuk wordt in een gekleurd kader een eenvoudige vraag gesteld waarvan het antwoord aan de orde is geweest. Achterin wordt uitgelegd hoe je zelf kikkerdril in kikkers kunt zien veranderen. Afgesloten wordt met een uitgebreide woordenlijst, verwijzing naar enige boeken van dezelfde uitgeverij, enige internetlinks en een register. Deze handzame vierkante uitgave maakt deel uit van de serie 'Vertel eens...'. De uitgave heeft vrij dun papier. Voor jonge onderzoekers een mooie serie waarin meer te ontdekken valt over de onbekende, maar boeiende wereld van natuurverschijnselen. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee nieuwe delen uit de nu achttiendelige serie 'Vertel eens...'.
SISO : J 598.2
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 12.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 36 / 269



2012-05-1268

Rebman, Renee C. • Gieren

Gieren / Renee C. Rebman ; [vert. uit het Engels: Karin Beneken Kolmer ; eindred.: Hubertine van den Biggelaar]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 48 p : ill ; 24x24 cm. - (Dierenfamilies). - Vert. van: Vultures. - New York : Marshall Cavendish Corporation, cop. 2012. - (Animals, animals). - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5566-738-3

Gieren zijn aaseters; zij vangen en doden hun voedsel dus niet zelf. Je kunt ze goed herkennen aan hun kale kop, die ze diep in een dood dierenlijf steken om te eten. Gieren zijn natuurlijke vuilopruimers. Dit deel uit de omvangrijke serie 'Dierenfamilies' heeft gieren als onderwerp. Onderling verschillen de delen in onder meer lay-out. In deze uitgave vormen de paginagrote kleurenfoto's de grootste aantrekkingskracht. In het inleidende hoofdstuk maakt de lezer kennis met dit dier. In de volgende vier hoofdstukken wordt uitleg gegeven over onder meer de verschillende soorten, het leefgebied, de kenmerken, de levenscyclus en de relatie met de mens. Volle bladspiegel; er zijn geen tussenkopjes gebruikt. Het lettertype is in verhouding tot het formaat van het boek wat groot. Weetjes zijn te vinden in golvende pastelkleurige fonts. Het papier schijnt wat door. Het taalgebruik is niet echt aangepast aan jonge lezers. Gelukkig zijn er voor de ontsluiting van het boek een register, verklarende woordenlijst, verwijzing naar enige boeken van de uitgever zelf en internetlinks aanwezig. Een boeiend, zeer informatief boek over een niet zo bekende diersoort. Geschikt als eerste kennismaking, ook voor spreekbeurten en werkstukken. Vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog vijf delen in deze serie. Een van de weinige jeugdboeken over gieren.
SISO : J 598.8
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 36 / 270



2012-05-1264

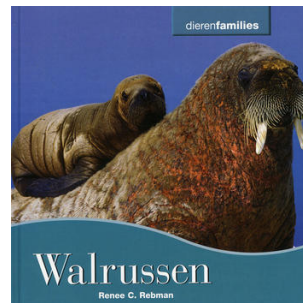
Rebman, Renee C. • Walrussen

Walrussen / Renee C. Rebman ; [vert. uit het Engels: Karin Beneker Kolmer ; eindred.: Hubertine van den Biggelaar]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 48 p : ill ; 24x24 cm. - (Dierenfamilies). - Vert. van: Walruses. - New York : Marshall Cavendish Corporation, cop. 2012. - (Animals, animals). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-734-5

Walrussen zijn zeezoogdieren die, als ze aan land komen, op hun vier flippers lopen. Ze leven in kuddes van soms wel tweeduizend dieren. In dit deel uit de omvangrijke serie 'Dierenfamilies' wordt aandacht besteed aan deze dieren. Onderling verschillen de delen in onder meer lay-out. In deze uitgave vormen de paginagrote kleurenfoto's de grootste aantrekkingskracht. In het inleidende hoofdstuk maakt de lezer kennis met dit dier. In de volgende vier hoofdstukken wordt uitleg gegeven over onder meer de verschillende soorten, het leefgebied, de kenmerken, de levenscyclus en de bedreiging van deze diersoort door o.a. de opwarming van de aarde. Volle bladspiegel; er zijn geen tussenkopjes gebruikt. Het lettertype is in verhouding tot het formaat van het boek wat groot. Weetjes zijn te vinden in golvende pastelkleurige fonts. Het papier schijnt wat door. Het taalgebruik is niet echt aangepast aan jonge lezers. Gelukkig zijn er voor de ontsluiting van het boek een register, verklarende woordenlijst, verwijzing naar enige boeken van de uitgever zelf en internetlinks aanwezig. Een boeiend, zeer informatief boek over walrussen. Geschikt als eerste kennismaking, ook voor spreekbeurten en werkstukken. Vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog vijf delen in deze serie. Een van de weinige jeugdboeken over walrussen.*

SISO : J 598.91
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 36 / 271



2012-05-1267

Bailer, Darice • Prairiehonden

Prairiehonden / Darice Bailer ; [vert. uit het Engels: Karin Beneker Kolmer ; eindred.: Hubertine van den Biggelaar]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 47 p : ill ; 24x24 cm. - (Dierenfamilies). - Vert. van: Prairie dogs. - New York : Marshall Cavendish Corporation, cop. 2012. - (Animals, animals). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-737-6

Prairiehonden zijn knaagdieren, die alleen in Noord-Amerika voorkomen. Ze leven (veilig) in familiegroepen, eten veel gras en zijn derhalve belangrijk voor de graslanden waar ze leven. Dit deel uit de omvangrijke serie 'Dierenfamilies' heeft prairiehonden als onderwerp. Onderling verschillen de delen in onder meer lay-out. In deze uitgave vormen de paginagrote kleurenfoto's de grootste aantrekkingskracht. In het inleidende hoofdstuk maakt de lezer kennis met dit dier. In de volgende vier hoofdstukken wordt uitleg gegeven over onder meer de verschillende soorten, het leefgebied, de kenmerken, de levenscyclus en de relatie met de mens. Volle bladspiegel; er zijn geen tussenkopjes gebruikt. Het lettertype is in verhouding tot het formaat van het boek wat groot. Weetjes zijn te vinden in golvende pastelkleurige fonts. Het papier schijnt wat door. Het taalgebruik is niet echt aangepast aan jonge lezers. Gelukkig zijn er voor de ontsluiting van het boek een register, verklarende woordenlijst, verwijzing naar enige boeken van de uitgever zelf en internetlinks aanwezig. Een boeiend, zeer informatief boek over een niet zo bekende diersoort. Geschikt als eerste kennismaking, ook voor spreekbeurten en werkstukken. Vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog vijf delen in deze serie. Vrijwel het enige jeugdboek over prairiehonden.*

SISO : J 598.93
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 36 / 272



2012-05-1263

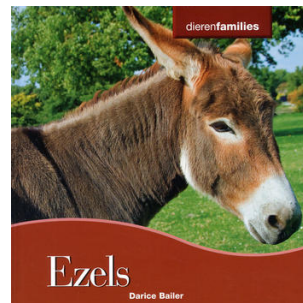
Bailer, Darice • Ezels

Ezels / Darice Bailer ; [vert. uit het Engels: Karin Beneker Kolmer ; eindred.: Hubertine van den Biggelaar]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 47 p : ill ; 24x24 cm. - (Dierenfamilies). - Vert. van: Donkeys. - New York : Marshall Cavendish Corporation, cop. 2012. - (Animals, animals). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-733-8

Ezels zijn vriendelijke en aanhankelijke dieren. De mensen gebruiken ze al duizenden jaren als lastdier. Dit deel uit de omvangrijke serie 'Dierenfamilies' heeft ezels als onderwerp. Onderling verschillen de delen in onder meer lay-out. In deze uitgave vormen de paginagrote kleurenfoto's de grootste aantrekkingskracht. In het inleidende hoofdstuk maakt de lezer kennis met dit dier. In de volgende vier hoofdstukken wordt uitleg gegeven over onder meer de verschillende soorten, het leefgebied, de kenmerken, de levenscyclus en de relatie met de mens. In deze van oorsprong Engelse uitgave is er ook aandacht voor ezelopvangcentra in met name Groot-Brittannië. Volle bladspiegel; er zijn geen tussenkopjes gebruikt. Het lettertype is in verhouding tot het formaat van het boek wat groot. Weetjes zijn te vinden in golvende pastelkleurige fonts. Het papier schijnt wat door. Het taalgebruik is niet echt aangepast aan jonge lezers. Gelukkig zijn er voor de ontsluiting van het boek een register, verklarende woordenlijst, verwijzing naar enige boeken van de uitgever zelf en internetlinks aanwezig. Een boeiend, zeer informatief boek over een bekende diersoort. Geschikt als eerste kennismaking, ook voor spreekbeurten en werkstukken. Vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog vijf delen in deze serie.

SISO : J 633.5
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 36 / 280



2012-05-1266

Rebman, Renee C. • Ratten

Ratten / Renee C. Rebman ; [vert. uit het Engels: Karin Beneker Kolmer ; eindred.: Hubertine van den Biggelaar]. - Etten-Leur : Ars Scribendi, cop. 2012. - 47 p : ill ; 24x24 cm. - (Dierenfamilies). - Vert. van: Rats. - New York : Marshall Cavendish Corporation, cop. 2012. - (Animals, animals). - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5566-736-9

Ratten zijn knaagdieren, die vooral 's nachts leven. Ze eten vrijwel alles. Tamme ratten worden tegenwoordig als huisdier gehouden. Dit deel uit de omvangrijke serie 'Dierenfamilies' heeft ratten als onderwerp. Onderling verschillen de delen in onder meer lay-out. In deze uitgave vormen de paginagrote kleurenfoto's de grootste aantrekkingskracht. In het inleidende hoofdstuk maakt de lezer kennis met dit dier. In de volgende vier hoofdstukken wordt uitleg gegeven over onder meer de verschillende soorten, het leefgebied (overal behalve bij de Noord- en Zuidpool), de kenmerken, de levenscyclus en de relatie met de mens. Volle bladspiegel; er zijn geen tussenkopjes gebruikt. Het lettertype is in verhouding tot het formaat van het boek wat groot. Weetjes zijn te vinden in golvende pastelkleurige fonts. Het papier schijnt wat door. Het taalgebruik is niet echt aangepast aan jonge lezers. Gelukkig zijn er voor de ontsluiting van het boek een register, verklarende woordenlijst, verwijzing naar enige boeken van de uitgever zelf en internetlinks aanwezig. Een boeiend, zeer informatief boek over een bekende diersoort. Geschikt als eerste kennismaking, ook voor spreekbeurten en werkstukken. Vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog vijf delen in deze serie.

SISO : J 634.4
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 36 / 281



2012-19-5780

Berg, Rinus van den • Cradle to Cradle for kids

Cradle to Cradle for kids / [author: Rinus van den Berg ; ill.: Pauline Meijer ; ed.: Katja Hansen ... et al.]. - [S.l. : s.n.], cop. 2012. - 115 p : ill ; 16x22 cm. - Uitg. op initiatief van Koninklijke DSM N.V. - Tekst in het Nederlands en Engels.
ISBN 978-90-818658-0-7

Tweetalige, oblong uitgave over het actuele gedachtegoed Cradle tot Cradle. Het boekje gaat op bewustmakende, liefdevolle wijze in op de thema's die horen bij denken en leven vanuit de filosofie 'van wieg naar wieg' en waarom dat zo belangrijk is voor het voortbestaan van aarde en mens. De planeet aarde levert grondstoffen. Er zijn voldoende grondstoffen om het toenemend aantal mensen op aarde van voedsel en van spullen te voorzien. Tenminste... als er bewust en duurzaam en op basis van een veilige kringloop van productie en producten gebruik van wordt gemaakt. Dat vraagt van de mensheid in zijn algemeenheid een radicale mentaliteitsverandering: alleen gebruiken wat je nodig hebt. De natuurlijke kringloop wordt daarbij ten voorbeeld gesteld, omdat de natuur aan de mens laat zien dat afval eigenlijk niet bestaat. Links wordt in korte, essentiële tekstblokken (in twee talen) informatie aangereikt, rechts wordt op paginagrote, zachtgekleurde illustraties op geanimeerde wijze de duurzame kringloop van grondstoffen weergegeven. De uitgave is opgezet met steun van DSM (www.dsm.nl). Deze uitgave kent niet alleen een sympathieke inhoud, maar is ook qua vormgeving sympathiek, in zijn eenvoud doeltreffend, en voor kinderen vanaf ca. 10 jaar uitnodigend en begrijpelijk. **Mart Seerden**

De uitgave kent raakvlakken met het populaire You Tube-filmpje 'The story of stuff'.

SISO : J 670.1
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 34 / 287



2011-46-0082

Lloyd, Christopher • Het wie-wat-waar-wandboek van oerknal tot nu

Het wie-wat-waar-wandboek van oerknal tot nu / [vert. uit het Engels Olav Beemer ; concept en tekst Christopher Lloyd ; illustraties Andy Forshaw]. - Amsterdam : Moon, cop. 2012. - Leporello, [12] p : ill ; 43 cm. - Vert. van: The what on earth? Wallbook. - What on Earth Publishing, cop. 2010.
ISBN 978-90-488-1331-5

Dit grote boek op A2-formaat bevat een gigantische wandposter, die als een harmonica is opgevouwen. Daarop vinden we bovenaan een tijdlijn in uren, onderaan een tijdlijn in jaren. Verbeeld wordt het ontstaan van de planeten, de aarde, de zee, het land met dieren en planten. Pas rond 2 minuten voor 12 op de bovenste tijdlijn komt de mens in beeld en begint de geschiedenis van de continenten. Aan de achterkant van deze reuzeposter wordt alles nog eens in een verhaal uitgelegd. Jammer genoeg zijn de teksten niet makkelijk toegankelijk. Ze bevatten veel moeilijke woorden en ingewikkeld opgebouwde zinnen. De poster is natuurlijk prima te gebruiken in het onderwijs, al zou een bijgeleverde loep niet misstaan vanwege erg kleine onderschriften bij de tekeningen. De schrijvers moeten wel uit Engeland komen, want aan de geschiedenis van dat land is veel aandacht besteed, terwijl een land als Italië er erg bekaaid af komt. Kortom: prima idee, prachtige poster, heel bruikbaar in het basisonderwijs of voor zeer geïnteresseerde kinderen thuis, maar met te moeilijke uitleg op de achterkant. Vanaf ca. 9 t/m 13 jaar. **B. Handgraaf**

Groot A2-formaat uitgave met in harmonica gevouwen pagina's, hetgeen de uitgave kwetsbaar maakt.

SISO : J 903
PIM : 20 Geschiedenis
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 32 / 329



2012-37-0790

Reis • Reis rond de wereld

Reis rond de wereld : een kleurrijke kinderatlas / ill. van Christopher Corr ; [red.: Averil Moffat ... et al ; coördinatie: Geert van Leeuwen ; vert. uit het Engels, red.: Maud Vink]. - 1e dr. - Den Haag : ANWB Media, cop. 2012. - 64 p : ill., krt ; 33 cm. - Vert. van: Around the world. - McMahons Point, NSW : Weldon Owen, cop. 2012. - Met reg. ISBN 978-90-18-03588-4

Deze bijzonder kleurrijke, uit het Engels vertaalde, beeldatlas geeft informatie over zeven werelddelen en 156 landen. De informatie beperkt zich niet alleen tot topografie en demografie. Naast gegevens over klimaat, geschiedenis, vlaggen, landschappen, toeristische bezienswaardigheden en flora en fauna, zijn er ook stimulerende vragen en suggesties opgenomen. De informatie staat zowel in als rond de landkaarten, soms in een gekleurd kader. Soms is het lettertype vrij klein. Het probleem bij dit soort atlassen is vaak om de juiste informatieselectie te maken zonder overmatig en onoverzichtelijk te worden. In het vinden van dit evenwicht zijn de samenstellers goed geslaagd. De honderden kleine, met opzet niet al te gedetailleerde felgekleurde illustraties in en rondom de landkaarten zijn daar mede debet aan. Er is een inhoudsopgave met per werelddeel een overzicht van de landen en een register met alle landennamen. Deze vrij grote uitgave met aantrekkelijk omslag is zowel thuis bruikbaar als op school en in de buitenschoolse opvang. Vanaf ca. 10 jaar. **Jos Weinberg**

Vrij groot formaat.

SISO : J 950.6
PIM : 18 Landen en Volken
Winkelprijs : € 16.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 42 / 226



2012-13-1884

Bon, Annemarie • Hallo aarde hallo Nederland

Hallo aarde hallo Nederland / Annemarie Bon ; met tek. van Marie José van der Linden. - [Dordrecht] : De Inktvis, cop. 2012. - 65 p : ill ; 22 cm. - (Kokkel-reeks). - Op titelpagina en rug Hallo aarde en hallo Nederland gescheiden door een pijltje. ISBN 978-90-75689-78-5

Ga nooit zomaar naar een vreemde planeet. Zeker niet als die planeet Aarde heet. En al helemaal niet als je in Nederland terechtkomt. Wat een rare gewoontes! Van veel slapen (niks doen) tot het eten van levende wezens. Deze 'reisgids' vanuit de ruimte laat zien dat 'vreemd' betrekkelijk is en dat de 'echte' Nederlander niet bestaat, en biedt daarmee een grappige, relativiserende kijk op Nederland. Een fictief boek met informatie in de vorm van een reisgids dat door onderwerp, taalgebruik en ondersteuning van de tekst door humoristische illustraties (collage van tekeningen en fotografie met oranje als steunkleur) geschikt is voor zwakke lezers. Deel uit de Kokkel-reeks, een serie makkelijk te lezen boeken voor kinderen die moeite hebben met lezen, rond het thema van de Kinderboekenweek 2012 (Hallo Wereld). AVI-M5. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

MLP. Thema Kinderboekenweek 2012. Naar uitgeversinformatie i.v.m. actualiteit.

SISO : J 981.1
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 12.95
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 34 / 294



2012-36-0217

Notten, Natascha • Over ouders en leesopvoeding

Over ouders en leesopvoeding / Natascha Notten ; [red.: Hermsen Schrijfwerk]. - Delft : Eburon, 2012. - 79 p : ill ; 23 cm. - (Stichting lezen reeks ; dl. 21). - Uitsnede uit proefschrift Radboud Universiteit Nijmegen: Parents and the media : causes and consequences of parental media socialization. - 2011. - Met lit. opg. ISBN 978-90-5972-631-4

Maakt deel uit van de 'Stichting Lezen Reeks', waarin proefschriften, onderzoeksverslagen en publicaties naar aanleiding van wetenschappelijke congressen worden uitgegeven en onder de aandacht van een (mogelijk) breder publiek worden gebracht. In deze publicatie, gebaseerd op Nottens proefschrift 'Parents and the media: causes and consequences of parental media socialization' (2011), staan twee vragen centraal: hoe ziet de ouderlijke leesopvoeding (leesvoorbeeld, leesbegeleiding en leesaanbod) in gezinnen uit verschillende sociale milieus eruit? En in hoeverre is die leesopvoeding op de lange termijn van invloed op de ontwikkeling van kinderen (onderwijssucces en leesvoorkeuren). Notten maakte voor haar analyses gebruik van twee bestaande grote datasets. De opbouw van het boek is zeer helder. Handig voor de lezer zijn ook de herhalingen van belangrijke theoretische bevindingen en de presentatie van Nottens bevindingen in de vorm van staafdiagrammen. Hier en daar is de informatiedichtheid wel groot. Het gehele proefschrift van Notten is te downloaden via www.nnotten.nl. Publicatie die van wetenschappelijk belang is (multidisciplinair, oude en nieuwe media) en duidelijke aanbevelingen oplevert voor ouders en bemiddelaars zoals leerkrachten en jeugdbibliothecarissen. **K. Ghonem-Woets**

V/J-AANBIEDING. Voor o.a. vakcollecties jeugdliteratuur.

SISO : J 433.7
Winkelprijs : € 12.50
Volgnummer : 39 / 231



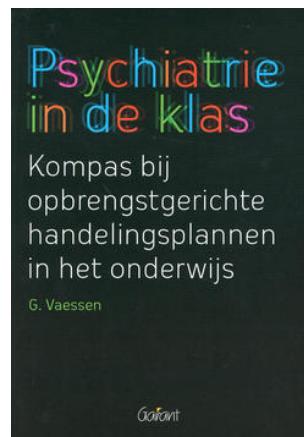
2012-11-0349

Vaessen, Giel • Psychiatrie in de klas

Psychiatrie in de klas : kompas bij opbrengstgerichte handelingsplannen in het onderwijs / Giel Vaessen. - Antwerpen ; Apeldoorn : Garant, 2012. - 220 p : ill ; 24 cm. - Met reg. ISBN 978-90-441-2899-4

In elke klas wordt de leerkracht geconfronteerd met een of meer leerlingen met een psychiatrische problematiek. Mede door een verbeterde diagnostiek kunnen deze problemen sneller in beeld worden gebracht en kan de leerkracht daarop beter anticiperen. In dit boek wordt een handelingsplan voor leerlingen met psychiatrische problemen beschreven dat kan dienen als een kompas voor de leerkracht. Onderdelen van een opbrengstgericht handelingsplan zijn de sterkte/zwakte-analyse, het stellen van doelen, het bepalen van de aanpak en de evaluatie ervan. Al deze aspecten worden behandeld bij de beschrijving van gedragsproblemen en -stoornissen, van ADHD, van autismespectrumstoornissen, relationele stoornissen en van angststoornissen en depressies. Vanuit een praktijkervaring van tientallen jaren heeft de schrijver een systeem ontworpen dat erop is gericht om een bijdrage te leveren aan de optimalisering van de kansen van deze leerlingen in het onderwijs en/of voor het verkrijgen van een plek in de maatschappij. Vooral geschikt voor onderwijsgeevenden in het basis- en voortgezet onderwijs en voor hen die daarvoor worden opgeleid. **Drs. P.C.B. de Jager**

SISO : 467
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 23.90
Volgnummer : 37 / 105



2012-22-0752

Vernooy, C.G.Th. • Elk kind een lezer

Elk kind een lezer : preventie van leesmoeilijkheden door effectief leesonderwijs / Kees Vernooy. - Antwerpen ; Apeldoorn : Garant, 2012. - 166 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg. ISBN 978-90-441-2930-4

SISO : 475.26
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 23.00
Volgnummer : 36 / 94

Dit praktisch gerichte boek is erop gericht om het kind op de basisschool betere leesvaardigheden bij te brengen. Goed kunnen lezen en schrijven vormt de basis om de potentiële leer- en onderwijsmogelijkheden goed te kunnen benutten. Een kind krijgt daar ook meer zelfvertrouwen van. Uit onderzoek blijkt dat bijna alle kinderen goed kunnen leren lezen. Een deskundige leerkracht is echter noodzakelijk om goede resultaten te bereiken. Dit boek is bedoeld voor scholing en nascholing van leerkrachten in het primaire onderwijs. In dit boek wordt kennis en informatie uit verschillende recente onderzoeken bijeengebracht. Voorin het boek is een inhoudsopgave te vinden, zodat het boek ook gemakkelijk als naslagwerk te gebruiken is. Het laatste hoofdstuk is een samenvatting. Verder zijn achterin het boek verschillende bijlagen en een literatuurlijst te vinden. De schrijver is als lector verbonden aan de hogeschool Edith Stein in Hengelo. **M. Dahmen**



2012-28-1431

Flameng, Kris • Na de pauze

Na de pauze : spelen met drama, bewegen en muziek / Kris Flameng ; [eindred. Peter van der Horst]. - 1e dr. - Sint-Niklaas : Abimo, 2012. - 188 p : ill ; 28 cm + 1 compact disc ISBN 978-90-5932-882-2

Met cd.

SISO : 477.2
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 29.50
Volgnummer : 39 / 86

De schrijver begint dit boek met de theorie over spel en spelen als het gaat om drama, toneel en theater en de verschillende werkvormen van die drie. Vervolgens komt de praktijk aan bod aan de hand van een groot aantal gevarieerde oefeningen voor drama met kinderen. Door middel van icoontjes wordt onder andere aangegeven of een liedje volgt (voorzien van noten), een voorbeeld van een verhaal en welk nummer op de bijgeleverde cd staat. Op die cd staan muzikale voorbeelden waarmee men direct aan de slag kan. Van de begeleider wordt verwacht dat hij motiveert, stimuleert en ondersteunt bij de diverse oefeningen. Doel van dit boek is om de jeugd te laten genieten van muziek en drama en hen zo te training in sociale vaardigheden. Een overzichtelijke uitgave voor leerkrachten en leerlingen van de basisschool en eerste jaren vervolgonderwijs, maar ook voor BSO en jeugdwerk. Dit doe-boek is inspirerend en creatief, geschreven door een Vlaamse muziekpedagoog en -therapeut met veel ervaring op het gebied van jeugd- en kindertheater. Aantrekkelijke lay-out, tekeningen en foto's in kleur. **H.W.L. Keus-Asveld**



2011-22-2070

Plummer, Deborah M. • Kinderen zelfrespect leren

Kinderen zelfrespect leren : door middel van spel / Deborah M. Plummer ; vert. [uit het Engels]: Els Musterd-de Haas. - Amsterdam : SWP, cop. 2012. - 159 p : ill ; 22 cm. - Vert. van: Social skills games for children. - London [etc.] : Jessica Kingsley, 2008. ISBN 978-90-885025-0-7

Spelletjes kunnen het zelfvertrouwen van kinderen positief beïnvloeden. Dit overzichtelijk ingedeelde handboek, gericht op groepsleiders (v/m), begint met een uitleg over de richtlijnen voor het spelen van niet-competitieve spelletjes in groepsverband voor kinderen tussen 5-11 jaar. Het plezier en de uitdaging moeten in het spel zitten, niet in het winnen. Na enkele warming-ups, volgen de spelletjes volgens de zeven basiselementen van een gezond zelfrespect (onder meer: Wie ben ik? - Vrienden en gevoelens - Problemen oplossen) en cooling-downs, voorafgegaan door tips voor het samenstellen van groepen. Ieder spel staat op een, soms meer pagina's. Onder de naam/titel in iconen aanduidingen over onder meer leeftijd, tijdsduur, groepsgrootte en beoogde oefening (luisteren, concentratie, vertrouwen enzovoort); daarna puntsgewijs speluitleg, aanpassingen/varianties, de nabespreking. Door de ruimte voor het maken van aantekeningen wordt dit handboek een persoonlijk document. Een literatuuropgave van in de tekst genoemde publicaties wordt gemist. Gericht op een pedagogisch geschoolde gebruikersgroep. **Toos Verhoeven-van Raamsdonk**

De invulpagina's vormen geen belemmering voor bibliotheekgebruik.

SISO : 478.2
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 21.50
Volgnummer : 34 / 119



2011-21-1960

Plummer, Deborah M. • Kinderen sociale vaardigheden leren

Kinderen sociale vaardigheden leren : door middel van spel / Deborah M. Plummer ; vert. [uit het Engels]: Els Musterd-de Haas. - Amsterdam : SWP, cop. 2012. - 171 p : ill ; 22 cm. - Vert. van: Social skills games for children. - London [etc.] : Jessica Kingsley, 2008. - Met lit. opg. ISBN 978-90-885024-9-1

Praktisch handboek met niet-competitieve spelletjes voor kinderen om het sociaal en emotioneel welbevinden te vergroten. In het eerste deel zijn de theoretische en praktische achtergronden van de spelletjes gegeven, waardoor een volwassene beter inzicht krijgt in het spelende kind. In het tweede deel staan de spelletjes om de sociale vaardigheden te vergroten. Er is een grote variatie aan leuke activiteiten, actief en passief, verbaal en non-verbaal en voor groepen van verschillende groottes. De beschrijvingen van de spelen eindigen altijd met een lege bladzijde die gebruikt kan worden voor 'eigen aantekeningen' en eventuele suggesties van collega's en kinderen. De vaak bekende en gemakkelijk te spelen spelletjes zijn te gebruiken voor kinderen met zeer uiteenlopend communicatief gedrag, inclusief kinderen met leerproblemen. Bruikbaar werkboek met tips voor leerkrachten, ouders, buitenschoolse opvang en professionals om sociale en emotionele vaardigheden bij kinderen vanaf ca. 5 tot 11 jaar te vergroten.

Lies Dijkstra-Kingma

De invulpagina's vormen geen belemmering voor bibliotheekgebruik.

SISO : 478.2
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 21.50
Volgnummer : 36 / 95



2012-27-5847

Filosoferen • Filosoferen in het basisonderwijs

Filosoferen in het basisonderwijs : handreikingen bij het voeren van filosofische gesprekken met kinderen op de basisschool / [met tekstbijdrages van Ellen Algera ... et al ; red.: Marten Hidma ... et al ; tek.: Bart Groenendijk]. - Amsterdam : Wetenschapsknooppunt, 2012. - 64 p : ill ; 19x19 cm. - Uitg. met medew. van de Faculteit der Geesteswetenschappen van de Universiteit van Amsterdam en de Universitaire Pabo van Amsterdam.
ISBN 978-90-79700-44-8

Eenvoudig vormgegeven, qua inhoud sympathieke uitgave over de aanpak van filosofische gesprekken met kinderen in het basisonderwijs. De bijdragen, onderzoeksthema's, tips en stappenplannen komen van de hand van diverse auteurs. De uitgave is bestemd voor Pabo-studenten en leerkrachten en biedt achtergrondinformatie, overwegingen en handreikingen. De 'liefde voor het ontwikkelen van wijsheid' spreekt uit de zorgvuldige, op onderzoeken gerichte aanpak. Door over kwesties diepgaand in gesprek te gaan met kinderen en daarbij een conclusie of oordeel zo lang mogelijk uit te stellen, komt men er met elkaar achter of het vanzelfsprekende wel zo vanzelfsprekend is. Daarbij ontstaat door het filosofische gesprek min of meer een gemeenschap van de waarheid (of van de werkelijkheid), waar verder op doorgedacht kan worden. Praten, denken, abstraheren komen in dienst te staan van het onderzoeken van veronderstellingen, een cultureel wetenschappelijke waarde die je elk kind zou toewensen in het licht van opvoeding en menswording. De informatie is specialistisch, maar boeiend. Bij de uitgave is samengewerkt met de Faculteit der Geesteswetenschappen van de UvA en de Universitaire Pabo van Amsterdam. Met verwijzing naar verdere achtergrondinformatie.

Mart Seerden

SISO : 478.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 10.00
Volgnummer : 34 / 120



2011-46-5346

Alisic, Eva • Kinderen ondersteunen na trauma

Kinderen ondersteunen na trauma / Eva Alisic ; [ill.: Daan Groot]. - Amsterdam : Boom, cop. 2012. - 110 p : ill ; 21 cm. - (Rondom het kind). - Met lit. opg.
ISBN 978-94-610-5738-9

Een praktisch boek over het omgaan met kinderen die een ernstige schokkende ervaring of trauma meemaakten. Wetenschappelijke onderzoekresultaten gaan hier samen met praktische adviezen. Vooral gericht op basisschoolkinderen. In het eerste deel wordt een aantal ervaringen beschreven. Wat gebeurde er en veel vragen over de aanpak. In deel twee vind je meer over de ondersteuning van kinderen, met name ook wat je niet moet doen. In deel drie de belangrijke tips nog eens op een rij alsook een verwijzing naar een groot aantal boeken, werkvormen en mogelijk hulpverlenende instanties. Er is een literatuurlijst die de schrijfster/onderzoekster gebruikte voor dit werk. Het boek is geïllustreerd met kleine, humoristische zwart-wittekeningen, tussenkopjes en tekstkaders in lila steunkleur. Eva Alisic is psychologe en onderzoekster op een universiteit in Australië en tegelijk verbonden aan het landelijke psychotraumacentrum voor kinderen en jongeren bij het UMC in Utrecht en het kinderziekenhuis in Melbourne. Het boek is allereerst bedoeld voor ouders, familieleden en leerkrachten. Toegankelijk geschreven. **Drs. J.H.A.M. Bekkers**

SISO : 606.323
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 36 / 106



2012-37-0998

Adriaan • Adriaan

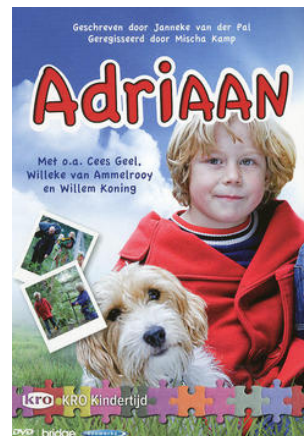
Adriaan. - [Hilversum] : Just Bridge, cop. 2012. - 1 dvd-video (ca. 50 min.) : kleur, geluid, breedbeeld. - (KRO kindertijd). - Seizoen 1: / prod. Hans de Weers ... [et al. ; met] Willem Koning ... [et al.] ; regie Mischa Kamp. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de televisieserie: Nederland : KRO Jeugd [etc.], 2007.

Vijf tv-afleveringen uit 2007 (KRO kindertijd) van de Nederlandse kinderserie over de circa vijf jaar oude Adriaan. De hond van Adriaan is doodgegaan en wordt begraven in het bos. De jongen is boos wanneer een kat er zijn behoefte doet, doet onwillig als hij een logeerhond moet uitlaten en vindt de cavia van zijn vriend maar stom. Natuurlijk en inleefbaar spel van de twee kinderen tegen de achtergrond van begripvolle, relativerende volwassenen zoals de vader (Cees Geel) en mevrouw Rabbers (Willeke van Ammelrooy). De dialogen zijn helder en bondig met gevoel voor humor; ze confronteren de kijker op subtiele manier met verschillende invalshoeken op het thema: de dood van een geliefd huisdier. Of Adriaan uiteindelijk een nieuwe pup zal krijgen, wordt in het midden gelaten. Een aanrader voor jong en oud vanaf ca. 5 jaar. De film won verschillende prijzen zoals de Cinekid Kinderkast 2007 en is van de hand van regisseur Mischa Kamp (Het paard van Sinterklaas).

Gonny Smeulders-Veltman

Kijkwijzer: alle leeftijden. Eerder aangeboden: 2009-08-8443. Wordt niet opnieuw aangeboden.

Niveau/leeftijd : AK
Bibliotheekprijs : € 13.58
Bijzonderheden : Release: 16-10-'12
Volgnummer : 41 / 373



2012-35-5735

Bennie • Bennie Stout

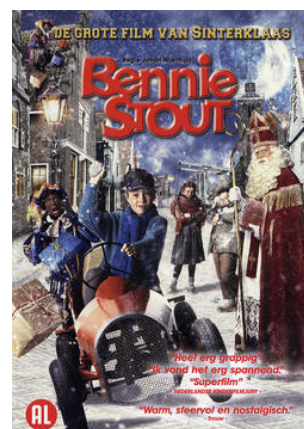
Bennie Stout : de grote film van Sinterklaas / [met] Koen Dobbelaar ... [et al.] ; prod. Klaas de Jong, Johan Nijenhuis, Bernard Tulp ; regie Johan Nijenhuis. - [Amsterdam] : Warner Bros. Home Entertainment, cop. 2012. - 1 dvd-video (ca. 88 min.) : kleur, geluid, breedbeeld. - Nederlands gesproken, Nederlands en Engels ondertiteld. - Videoversie van de film: Nederland : Farmhouse Film & TV [etc.], 2011. - Bevat tevens: Videoclip Lisa, Amy en Shelley: Dicht bij jou ; Het Zuiderzeemuseum: filmlocatie Bennie Stout.

Sinterklaasfilm van Johan Nijenhuis (Foeksia de miniheks; Zoop) met in de hoofdrollen Koen Dobbelaar als Bennie en Hanna Verboom als zijn moeder. Het verhaal speelt in de jaren dertig van de vorige eeuw. Bennie woont in een klein vissersdorpje en is de jongste van het gezin. Hij is vaak onhandig en raakt zo in de problemen. Zijn vader werkt in Spanje. Als blijkt dat zijn vader niet voor de feestdagen in december thuis kan komen, bedenkt hij een list. Door zijn naam te schrijven in het grote boek van Sinterklaas bij de 'stoute kinderen', hoopt hij dat hij in de zak mee mag naar Spanje. Want daar is zijn vader. In de film zitten verschillende liedjes* en dansjes. Floortje Smit (Volkskrant 6-10-'11): 'Geen dubbelzinnige grappen, knipogen naar de ouders of bn'ers in een jolige bijrol, maar terugkerende slapstickgeintjes, ouderwetse Sinterklaasliedjes en doldwaze avonturen in de snoepgoedwerkplaats. (...) liefdevol, onschuldig, vaardig gemaakt vermaak.' Peter de Bruijn (NRC 5-10-'11): 'De film legt terecht de nadruk op de avonturen van de kinderen (...)' Monica Meijer (Cinemagazine, i): '(...) een hartverwarmende, vrolijke en nostalgische familiefilm.' Met bonusmateriaal. Voor kinderen vanaf ca. 5 jaar.

Redactie

*Sinterklaas. Kijkwijzer: alle leeftijden. *cd met liedjes uit de film: 2011-37-2110 (2011/39). Wordt niet opnieuw aangeboden.*

Genre : si
Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 15.55
Bijzonderheden : Release: 24-10-'12
Volgnummer : 41 / 374



2012-35-5615

Brammetje • Brammetje Baas

Brammetje Baas / Coen van Overdam ... [et al.] ; een film van Anna van der Heide. - [Houten] : BFD Home Entertainment, cop. 2012. - 1 dvd-video (83 min.) : kleur, geluid, breedbeeld. - Nederlands gesproken. - Gebaseerd op het gelijknamige boek van Tamara Bos. - Videoversie van de film: Nederland : Bos Bros. [etc.], 2012.

Nederlands speelfilmdebuut van Anna van der Heide met een scenario van Tamara Bos die al eerder een verhalenbundel over Bram schreef. De 7-jarige Bram is enthousiast en vol energie. Hij kan moeilijk stil zitten en zijn hoofd zit vol fantasieën die 'letterlijk' in beeld komen in illustraties. Vol verwachting gaat hij naar groep 3 waar hij denkt alles te leren. Als blijkt dat hij voornamelijk taal en rekenen leert, wat hij al kan, en moet stil zitten en opletten, valt dat niet mee. Dit botst met de opvattingen van zijn strenge meester P. Vis. In de hoofdrollen Coen van Overdam, Rene Groothof, Tjebbo Gerritsma en Katja Herbers. Peter de Bruijn (NRC 27-6-'12): 'Voortreffelijke spelregie, zelfverzekerde montage en veel visuele verbeeldingskracht, waarbij geen enkele grap wordt uitgemolken, wegen ruimschoots op tegen het iets te schematische scenario.' Belinda van de Graaf (Trouw 28-6-'12): 'De makers dringen diep door in de belevingswereld van een zevenjarig jongetje (...) een film om in je hart te sluiten (...)'. Rianne van der Molen (Algemeen Dagblad (28-6-12): '(...) charmante avontuur, dat (...) kinderen hard zal laten lachen en hun ouders via de diepere lagen zal ontroeren.' Geselecteerd voor de Gouden Kalf Competitie van het 32ste Nederlands Film Festival. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. Zie ook rubriek Blu-ray. Wordt niet opnieuw aangeboden.

Genre : SC
Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 14.29
Bijzonderheden : Release: 17-10-'12
Volgnummer : 39 / 401



2012-35-5616

Brammetje • Brammetje Baas

Brammetje Baas / Coen van Overdam ... [et al.] ; een film van Anna van der Heide. - [Houten] : BFD Home Entertainment, cop. 2012. - 1 blu-ray (83 min.) : kleur, geluid, breedbeeld. - Nederlands gesproken. - Gebaseerd op het gelijknamige boek van Tamara Bos. - Videoversie van de film: Nederland : Bos Bros. [etc.], 2012.

Nederlands speelfilmdebuut van Anna van der Heide met een scenario van Tamara Bos die al eerder een verhalenbundel over Bram schreef. De 7-jarige Bram is enthousiast en vol energie. Hij kan moeilijk stil zitten en zijn hoofd zit vol fantasieën die 'letterlijk' in beeld komen in illustraties. Vol verwachting gaat hij naar groep 3 waar hij denkt alles te leren. Als blijkt dat hij voornamelijk taal en rekenen leert, wat hij al kan, en moet stil zitten en opletten, valt dat niet mee. Dit botst met de opvattingen van zijn strenge meester P. Vis. In de hoofdrollen Coen van Overdam, Rene Groothof, Tjebbo Gerritsma en Katja Herbers. Peter de Bruijn (NRC 27-6-'12): 'Voortreffelijke spelregie, zelfverzekerde montage en veel visuele verbeeldingskracht, waarbij geen enkele grap wordt uitgemolken, wegen ruimschoots op tegen het iets te schematische scenario.' Belinda van de Graaf (Trouw 28-6-'12): 'De makers dringen diep door in de belevingswereld van een zevenjarig jongetje (...) een film om in je hart te sluiten (...)'. Rianne van der Molen (Algemeen Dagblad (28-6-12): '(...) charmante avontuur, dat (...) kinderen hard zal laten lachen en hun ouders via de diepere lagen zal ontroeren.' Geselecteerd voor de Gouden Kalf Competitie van het 32ste Nederlands Film Festival. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. Zie ook rubriek Dvd. Wordt niet opnieuw aangeboden.

Genre : SC
Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 16.90
Bijzonderheden : Release: 17-10-'12
Volgnummer : 39 / 408



2012-33-4671

Kind • Het kind van de Gruffalo

Het kind van de Gruffalo / voices Helena Bonham Carter ... [et al.] ; dir. by Uwe Heidschötter & Johannes Weiland. - [Hilversum] : Entertainment One, cop. 2012. - 1 dvd-video (ca. 27 min.). - Nederlands en Engels gesproken, Nederlands ondertiteld. - Gebaseerd op het boek van Julia Donaldson. - Videoversie van de animatiefilm: Groot-Brittannië : Orange Eyes [etc.], 2011.

Britse cgi-animatiefilm onder regie van Uwe Heidschötter en Johannes Weiland, gebaseerd op het gelijknamige prentenboek** van Julia Donaldson met tekeningen van Axel Scheffler. Het is het vervolg op de bekroonde animatiefilm 'De Gruffalo'*. De Gruffalo waarschuwt zijn kind voor de Grote Gevaarlijke Muis in het bos. Het Gruffalootje is echter niet bang en gaat 's avonds nieuwsgierig op pad. Het ontmoet de slang, de uil en de vos, maar geen monsterlijke muis. Wanneer het terug wil keren, ziet het een muisje dat een lekker hapje lijkt. Dit vervolg vertoont parallellen met de het origineel. Common sense (i) schrijft dat deze film net zo mooi naar het boek verfilmd is als het originele verhaal 'De Gruffalo'. Zowel in Engels gesproken (stemmen Helena Bonham Carter; Shirley Henderson) als in Nederlands gesproken versie. Uitgezonden op Zapp. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. *2012-03-5943 (2012/8); **2007-34-0-230. Wordt niet opnieuw aangeboden.

Niveau/leeftijd : AK
Bibliotheekprijs : € 13.05
Bijzonderheden : Release: 10-10-'12
Volgnummer : 39 / 404



2012-27-0180

Loon, Paul van • Foeksia de Miniheks

Foeksia de Miniheks / Paul van Loon ; met de stem van Loes Haverkort. - 1e dr. - Amsterdam : Rubinstein, cop. 2012. - 2 compact discs (ca. 90 min.). - Titel van label. - Integrale weergave van het gelijknamige boek. ISBN 978-90-476-1319-0

Luisterversie van het gelijknamige boek*, voorgelezen door de Nederlandse actrice Loes Haverkort, bekend van de film 'Dik Trom' en de televiserie 'Bernhard, schavuit van Oranje' (als Máxima). Er gebeurt iets vreemds met het ei dat tovenaars Kwark voor zijn ontbijt wil eten. In de nacht komt er een giechelend piepklein heksje uit, dat hij 'Foeksia' noemt en dat 'papa' tegen hem zegt. Samen hebben ze het erg gezellig, leert Foeksia toveren op de toverschool, en sluit ze vriendschap met het mensenjongetje Tommie. Grappig, fantasievol en knus. Vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

*2009-41-5731 (2009/49); 2010-10-2617 (2010/40), filmed. Wordt niet opnieuw aangeboden.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 14.64
Bijzonderheden : Release: 19-10-'12.
Volgnummer : 40 / 286



2012-26-3764

Peuter • Peuter box

Peuter box. - [Amsterdam] : Just4Kids, cop. 2012. - 3 dvd-video's (135 min.) : kleur, geluid, breedbeeld. - Nederlands gesproken. - Op avontuur in huis / regie Gioia Smid. - (De avonturen van Pim en Pom ; 1). - Nederland : Pim & Pom bv [etc.], 2009. Natuur / regie Aina Järvine ; gebaseerd op het werk van Max Velthuijs. - (Kikker & vriendjes). - Nederland : Telescreen, cop. 2008. Rupsje Nooitgenoeg en andere verhalen van Eric Carle / reg. Andrew Goff. - Groot-Brittannië : Illuminated Film Company [etc.], cop. 1993EPN: 584407408 A 28-06-12.

Drie animatiefilms voor kinderen. De Nederlandse serie 'Pim & Pom'* is gebaseerd op de tekeningen van Fiep Westendorp en de karakters van Mies Bouhuys. Deze twee poezen wonen bij hun vrouwtje, de een is zo zwart als roet, de ander grijs gestreept. Ze hebben veel menselijke trekjes en gedragen zich net als twee dik bevriende jonge kinderen. Bevat tien avonturen. Uitgezonden door Nick Jr. Actrice Georgina Verbaan verzorgt de stemmen. In 'Kikker & vriendjes : Natuur'** komen de karakters uit de bekende kinderboeken van Max Velthuijs tot leven. De dvd bevat zes avonturen van de vrolijke kikker met zijn vriendjes. Ze zijn uitgezonden in KRO's Kindertijd. 'Rupsje nooitgenoeg'*** bevat de verfilmingen van vijf inmiddels klassieke prentenboeken van Eric Carle. 'Rupsje Nooitgenoeg', 'De krekel, die niet tsjirpen kon', 'De kakelbonte kameleon', het wat minder bekende poëtische verhaal 'Pappa, pak de maan voor mij' over het meisje, dat haar vader overhaalt de maan voor haar te halen en ten slotte het prachtige muzikale 'Ik zie kleurige klanken', waarin een violist tijdens het spelen kleuren en beeldende figuren tevoorschijn tovert. Voorgelezen door Carice van Houten en ondersteund door de tot leven gekomen speciale knipsels en collagetechnieken. Mooie films voor kinderen vanaf ca. 3 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. *2009-42-2831 (2009/47); **2010-19-2142 (2010/26); ***2010-28-3325 (2010/35).

Niveau/leeftijd : AP
Bibliotheekprijs : € 12.74
Volgnummer : 33 / 549



2012-27-0175

Dahl, Roald • Rijmsoep

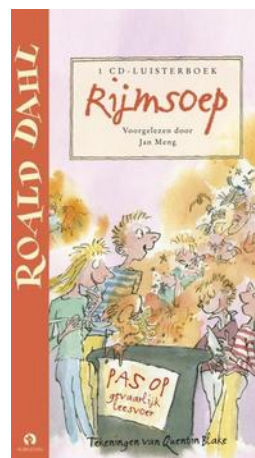
Rijmsoep / Roald Dahl ; voorgelezen door Jan Meng. - Amsterdam : Rubinstein, 2012. - 1 compact disc (ca. 30 min.). - Integrale of verkorte weergave van het boek. ISBN 978-90-476-1320-6

De bekende hilarische rijmverhalen uit de gelijknamige bundel* zijn nu uitgegeven als luisterboek, voorgelezen door Jan Meng die al vele Dahl klassiekers voorlas. Veel van de no-nonsense rijmen zijn erg leuk voor kinderen, maar enkele seksueel getinte rijmen zijn meer afgestemd op volwassenen. Fraai zijn de lange sprookjesgedichten die doorspekt zijn met veel humor. Deze sprookjesrijmen zijn gebaseerd op bekende sprookjes als Hans en Grietje, Ali Baba en Aladin. Sommige rijmen zijn zeer geschikt voor kinderen van de bovenbouw van het basisonderwijs. De lengte van de rijmen varieert van heel kort tot aardig lang. Vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

Vooraanbieding

*2011-11-0911 (2011/40). Wordt niet opnieuw aangeboden.

Genre : vh
Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 13.67
Bijzonderheden : Release 28-9-'12
Volgnummer : 38 / 261



2012-35-5600

Kauwboy • Kauwboy

Kauwboy / een film van Boudewijn Koole ; [met] Rick Lens ... [et al.] ; prod. Jan van der Zanden, Wilant Boekelman. - [Houten] : BFD Home Entertainment, cop. 2012. - 1 dvd-video (ca. 78 min.) : kleur, geluid, breedbeeld. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de film: Nederland : Waterland Junior [etc.], 2012. - Bevat ook o.a.: Videoclip: "You are the one" ; Foto's.

Nederlandse jeugdfilm van regisseur Boudewijn Koole met in de hoofdrol Rick Lens als de 10-jarige Jojo en Loek Peters als zijn vader. Jojo heeft het moeilijk met de agressieve buien van zijn vader sinds zijn moeder er niet meer is. Als hij een jonge kauw vindt, neemt hij hem mee naar huis om te verzorgen, maar houdt hem wel verborgen voor zijn vader. Hij geeft hem de liefde die hij zo graag van zijn vader wil hebben. Recensenten zijn unaniem vol lof over deze film. Ab Zagt (Algemeen Dagblad 19-4-'12) '(...) een emotievolle film die alle leeftijden aanspreekt. Dat laatst is het kenmerk van de betere jeugdfilm.' Kevin Toma (Volkskrant 19-4-'12): 'De film zit tjokvol met zulke mooi intieme scènes. Maar niets kan op tegen de onvergetelijke momenten die Jojo deelt met zijn kauw. (...) Die terechte bekroningen zijn ongetwijfeld ook te danken aan het fenomenale spel van de 11-jarige Rick Lens. Een prachtvertolking is het, die volledig in pas loopt met Kooles fijnzinnige regie. Kauwboy is een klein meesterwerk dat het grootst mogelijke publiek verdient.' Ontving diverse internationale prijzen waaronder in Berlijn de prijs voor debuutfilm en de Grand Prix van het 'Deutsches Kinderhilfswerk' en van de European Film Academy de prijs voor beste Europese jeugdfilm. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: 9 jaar, angst. Zie ook rubriek Blu-ray. Wordt niet opnieuw aangeboden.

Genre : di
Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 14.29
Bijzonderheden : Release: 10-10'12
Volgnummer : 39 / 403



2012-35-5804

Kauwboy • Kauwboy

Kauwboy / een film van Boudewijn Koole ; [met] Rick Lens ... [et al.] ; prod. Jan van der Zanden, Wilant Boekelman. - [Houten] : BFD Home Entertainment, cop. 2012. - 1 blu-ray (ca. 81 min.) : kleur, geluid, breedbeeld. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de film: Nederland : Waterland Junior [etc.], 2012. - Bevat ook o.a.: Videoclip: "You are the one" ; Foto's.

Nederlandse jeugdfilm van regisseur Boudewijn Koole met in de hoofdrol Rick Lens als de 10-jarige Jojo en Loek Peters als zijn vader. Jojo heeft het moeilijk met de agressieve buien van zijn vader sinds zijn moeder er niet meer is. Als hij een jonge kauw vindt, neemt hij hem mee naar huis om te verzorgen, maar houdt hem wel verborgen voor zijn vader. Hij geeft hem de liefde die hij zo graag van zijn vader wil hebben. Recensenten zijn unaniem vol lof over deze film. Ab Zagt (Algemeen Dagblad 19-4-'12) '(...) een emotievolle film die alle leeftijden aanspreekt. Dat laatst is het kenmerk van de betere jeugdfilm.' Kevin Toma (Volkskrant 19-4-'12): 'De film zit tjokvol met zulke mooi intieme scènes. Maar niets kan op tegen de onvergetelijke momenten die Jojo deelt met zijn kauw. (...) Die terechte bekroningen zijn ongetwijfeld ook te danken aan het fenomenale spel van de 11-jarige Rick Lens. Een prachtvertolking is het, die volledig in pas loopt met Kooles fijnzinnige regie. Kauwboy is een klein meesterwerk dat het grootst mogelijke publiek verdient.' Ontving diverse internationale prijzen waaronder in Berlijn de prijs voor debuutfilm en de Grand Prix van het 'Deutsches Kinderhilfswerk' en van de European Film Academy de prijs voor beste Europese jeugdfilm. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: 9 jaar, angst. Zie ook rubriek Dvd. Wordt niet opnieuw aangeboden.

Genre : di
Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 16.90
Bijzonderheden : Release: 10-10'12
Volgnummer : 39 / 410



2012-27-0184

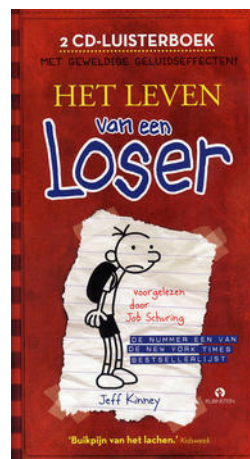
Kinney, Jeff • Het leven van een loser

Het leven van een loser / Jeff Kinney ; voorgelezen door Job Schuring. - Amsterdam : Rubinstein, cop. 2012. - 2 compact discs (100 min.). - Weergave van het boek verschenen o.d.t.: Logboek van Bram Botermans. In vert. van Hanneke Majoor: Baarn : De Fontein, 2009.
ISBN 978-90-476-1325-1

Luisterversie van het gelijknamige boek*, voorgelezen door kleinkunstenaar en tekstschrijver Job Schuring. Eerste deel uit de razend populaire 'Het leven van een loser'-reeks met de belevenissen van brugklasser Bram Botermans die er alles voor over heeft om geen loser te worden op zijn nieuwe school. Obstakels als een pesterige oudere broer, verstandige ouders, houterige vriend Theo en slungelige sukkels om hem heen maken het leven soms knap lastig. Met een grote dosis zelfoverschatting en een overdosis mislukte plannen en acties slaat de hoofdpersoon zich door het eerste schooljaar heen. De auteur weet zowel qua stijl als inhoud de prepubergedachten van Bram goed en pakkend te beschrijven. Zo begint de jongen al direct te melden dat dit vooral zijn moeders idee was en dat hij niet van plan is om gevoelens te gaan opschrijven. Hoewel Brams avonturen de lezer niet doen schaterlachen, verschijnt er altijd wel een glimlach (van herkenning) op het gezicht. Vanaf ca. 10 jaar. **Mede naar gegevens van Silvester van der Pol**

MLP. *2009-35-5968 (2009/41). Wordt niet opnieuw aangeboden.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 16.61
Bijzonderheden : Release: 19-10-'12.
Volgnummer : 40 / 285



2012-27-0183

Loon, Paul van • Raveleijn

Raveleijn / Paul van Loon ; voorgelezen door Jan Meng. - Amsterdam : Rubinstein, cop. 2012. - 3 compact discs (ca. 3 uur). - Weergave van het boek.
ISBN 978-90-476-1326-8

Luisterversie van het gelijknamige boek*, voorgelezen door Jan Meng. Tot groot ongenoegen van Thomas (ca. 15) moet hij met zijn ouders, twee jongere broers en tweelingzussen vanuit de stad verhuizen naar een afgelegen middeleeuws plaatsje. Al meteen gebeuren er vreemde dingen. Wanneer zij door een geheimzinnige stem door een oude poort in het bos worden gelokt, veranderen vijf raven in paarden en de broers en zussen in volwassen ruiters. Als 'De Vijf' hebben ze volgens een oude voorspelling de opdracht om de stad Raveleijn te bevrijden van graaf Grafhart. Hij misbruikt de magische elementen die de basis van het leven daar vormen, op afschuwelijke wijze, om zo de bewoners aan zich te onderwerpen. Het sprookjesachtige verhaal, dat in twee tijden speelt, is geschreven naar een idee van de Efteling en de auteur en verscheen n.a.v. een attractie in het park. Er zijn ook een gelijknamige tv-serie** en een uitgebreide website met een gratis online game. Zoals van de schrijver te verwachten is, bevat het verhaal ook een griezelement. Vanaf ca. 9 jaar. **Julienne van den Heuvel**

Voorraanbieding

MLP. *2010-47-0663 (2011/20);
2012-13-1517 (2012/35).
**2011-45-4746 (2012/01).

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 18.56
Bijzonderheden : Release: 19-10-'12.
Volgnummer : 41 / 350



2012-27-0179

Stilton, Thea • De drakencode

De drakencode / Thea Stilton ; voorgelezen door Isa Hoes. - Amsterdam : Rubinstein, cop. 2012. - 1 compact disc (ca. 70 min.). - Titel van label. - Integrale weergave van het boek oorspr. uitg. in vert. van Pauline Akkerhuis: Amsterdam : De Wakkere Muis ; Mechelen ; Baeckens Books, 2008. - (Thea Sisters ; 1).
ISBN 978-90-476-1324-4

Luisterversie van het gelijknamige boek*, voorgelezen door actrice en scenarioschrijfster Isa Hoes. Voortbordurend op de succesvolle luisterboeken van de populaire uitgeversmuis Geronimo Stilton krijgt nu ook zijn zus Thea haar eigen luisterboek. Thea Stilton (ik-figuur) is gek op reizen en avontuur en doet verslag van een mysterie dat door vijf pittige, jonge muizinnen, de Thea Sisters, ieder afkomstig uit een ander werelddeel, wordt opgelost. Vlot geschreven zonder complexe zinnen. Een voor meisjes spannend en aantrekkelijk verhaal, over vriendschap, verschillend zijn en de voordelen daarvan. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

MLP. *2008-15-0-262. Naar uitgeversinformatie. Wordt niet opnieuw aangeboden.

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 13.67
Bijzonderheden : Release: 19-10-'12.
Volgnummer : 40 / 287



2012-36-0060

Kuipers, Sietse • Slim oefenen met begrijpend lezen en studierend lezen voor groep 7 en 8

Slim oefenen met begrijpend lezen en studierend lezen voor groep 7 en 8 : speciale versie geoptimaliseerd voor kinderen met dyslexie / Sietse Kuipers. - Versie 1.0. - [Uithoorn] : Karakter Interactive, cop. 2012. - 1 cd-rom. - (Slim oefenen) ISBN 978-90-6112-655-3

Toetsen en oefenstof (750 vragen) voor begrijpend en studierend lezen in de bovenbouw van het primair onderwijs, met een uitvoerige, zeer duidelijke pdf-handleiding. Het educatieve deel is prima door het kind zelf te bedienen. De teksten komen meerdere keren, maar niet aansluitend, terug in de oefenstof en zijn vaak behoorlijk pittig, vooral qua woordbegrip. Ook de antwoorden zijn soms zo gesteld, dat er meerdere goed lijken of ze zijn heel ingewikkeld. Dit programma met als doelgroep de 'zwakkere' leerlingen, gaat aan zijn doel voorbij. Deze kinderen zullen de teksten en antwoorden niet aankunnen en gaan raden. Ouders kunnen in een logboek de vordering van het kind volgen. Daarbij worden de teksten en antwoorden getoond en het gekozen antwoord. Zeer omslachtig dus om alles te moeten nalezen, vooral als er meer kinderen (max. 30) het programma gebruiken. Een vermelding erbij van het aantal gemaakte opdrachten en het aantal fouten zou beter zijn. Ouders die dit programma aanschaffen om hun kind beter te laten scoren op school, zullen hiermee eerder hun kind frustreren dan resultaat boeken. Deze cd-rom heeft een voorleeshulp voor kinderen met leesproblemen. Een duidelijke voorleesstem leest opgaven, feedback en helpteksten in zijn geheel of in gedeeltes voor. Vanaf ca. 10 jaar. **Naar gegevens van I. de Jong-Smoor**

MLP. Oorspronkelijke versie:
2009-37-2183 (2011/14).

SISO : J 475.26
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Bibliotheekprijs : € 36.22
Bijzonderheden : dyslexie versie
Volgnummer : 41 / 341



2012-28-0448

Kuipers, Sietse • Geschiedenis en maatschappelijke verhoudingen

Geschiedenis en maatschappelijke verhoudingen / Sietse Kuipers. - Versie 4.0. - [Uithoorn] : Karakter Interactive, cop. 2012. - 1 cd-rom : kleur, geluid. - (Toetstrainer. Wereldoriëntatie). - Titel van label. - Op omslag: Groep 7 en 8. - Nederlandstalig. - Oorspr. versie: 2002. ISBN 978-90-6112-781-9

Een leerling uit groep 8 kan thuis of op school oefenen voor het onderdeel geschiedenis en maatschappelijke verhoudingen van de Cito-eindtoets. Dit onderdeel wordt overigens door veel scholen niet afgenomen omdat hier naar de algemene ontwikkeling van de leerling wordt gevraagd. Door het maken van een deel van de vragen (meer dan 1000 in totaal) kunnen hiaten in de kennis worden opgespoord. De leerling kan dan extra instructie krijgen. Door het vooraf oefenen krijg je in de toetsen echter geen reëel beeld van het niveau van het kind, de antwoorden kunnen namelijk bekend zijn, omdat dezelfde vragen vaak terugkomen. De nieuwe Cito-eindtoets zal weer andere vragen bevatten. De toets zelf steekt goed in elkaar: er is één oefenniveau, één met een tijdslimiet en één met strikte toetscondities. De antwoorden zijn op te vragen en bij fouten zie je, wat het wel had moeten zijn. De handleiding is duidelijk, in het logboek kun je de resultaten aflezen en de tijdsduur aanpassen. Een aardig programma dus, maar de intentie ervan: nu zal het toetsresultaat beter zijn, vind ik niet juist. Oorspronkelijk verschenen in 2002*, de inhoud is niet geactualiseerd, maar dat is voor dit soort vragen niet echt nodig. Vanaf ca. 11 jaar. **I. de Jong-Smoor**

*2003-11-8-391. Nu ook voor Windows 7 en Vista.

SISO : J 476.4
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Bibliotheekprijs : € 18.41
Volgnummer : 39 / 370



2011-30-3471

Kuipers, Sietse • Slim oefenen met leessommen (redactiesommen) voor groep 5

Slim oefenen met leessommen (redactiesommen) voor groep 5 / Sietse Kuipers. - Versie 1.0. - [Uithoorn] : Karakter Uitgevers, cop. 2012. - 1 cd-rom. - (Slim oefenen) ISBN 978-90-6112-694-2

Oefensommen en toetsen voor kinderen vanaf groep 5 die extra oefening kunnen gebruiken bij leessommen (redactiesommen). De oefenstof kent een heldere opbouw: wat moet je doen, hoe ziet de som eruit, wat is het antwoord? Feedback bij een fout: probeer het nog eens. Bij een tweede keer fout verschijnt het juiste antwoord. Er zijn geen tips of uitleg om tot het goede antwoord te komen en geen beloning bij het juiste antwoord. Het programma biedt veel van hetzelfde, didactisch gezien is dat goed - automatisatie door herhalen - maar kinderen kunnen het als saai ervaren. De vormgeving is eenvoudig, zonder geluid. De ouder/leerkracht kan via de beheermodule zien welke sommen een kind gemaakt heeft, hoe lang het kind erover gedaan heeft en wat het resultaat is. Het programma past bij alle onderwijsmethoden, voor thuis en op school. Ook verkrijgbaar van dezelfde auteur: Slim oefenen met de tafels (groep 4)*. Vanaf ca. 7 jaar. **Iris Stekelenburg-van Halem**

*2011-41-5589 (2012/25).

SISO : J 512
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Bibliotheekprijs : € 23,47
Volgnummer : 37 / 393



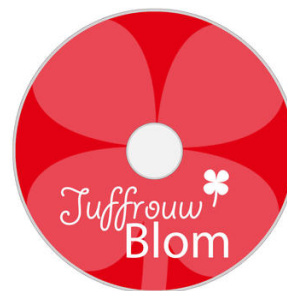
2012-29-2093

Rekenen • Rekenen op maat

Rekenen op maat. - Vs. 5.0(182). - [Uithoorn] : Muiswerk Educatief, cop. 2012. - 1 cd-rom. - Groep 5. - TCD41. - JB541 TCD. - Titel van label.

Een cd-rom voor het oefenen van rekenstof van groep 5. Een verzameling van allerlei soorten oefeningen, die verdeeld zijn in een aantal rubrieken. Iedere rubriek wordt steeds afgesloten met een toets. Binnen die rubrieken is verschillende oefenstof opgenomen, zoals getallen tot 1000, tafels, klokkijken, kalender, plattegronden en inhoudsmaten. Daardoor is het lastig om een specifiek onderdeel helemaal te oefenen en de resultaten ervan te bekijken. Iedere oefening begint met een uitleg, zowel schriftelijk als mondeling, waarbij de tekst voorgelezen kan worden. Tijdens de oefening kun je ook terug naar de uitleg. Wanneer het antwoord goed is, verschijnt een groter deel van de cirkel in het groen. Bij het foute antwoord verschijnt er in beeld een rood deel in de cirkel en de tekst dat het onjuist is. Achteraf is in de rubriek 'resultaten' te zien welk percentage je goed hebt. Een handig en, door de grote variatie aan oefeningen, een aantrekkelijk hulpmiddel voor school en thuis bij het oefenen van het rekenen voor kinderen vanaf ca. 8 jaar. **Felix Meijer**

SISO : J 512
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Bibliotheekprijs : € 58,52
Volgnummer : 38 / 256



2012-32-3849

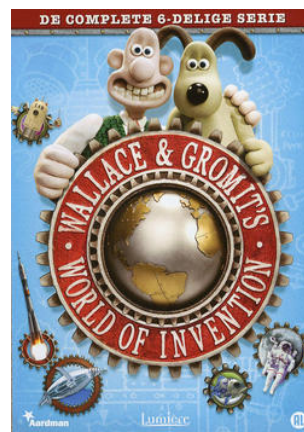
Wallace • Wallace and Gromit's world of invention

Wallace and Gromit's world of invention / creator Nick Park. - [Gent] : Lumière, cop. 2012. - 1 dvd-video (6x 25 min.) : kleur, geluid. - Engels gesproken, Nederlands ondertiteld. - Videoversie van de televisieserie voor de BBC: Groot-Brittannië : Aardman Animations [etc.], 2010. - Bevat ook extra: Your world of invention (6x 15 min.).

De excentrieke uitvinder Wallace en zijn eigenzinnige hond Gromit zijn een creatie uit de Engelse Aardman Studio's van Nick Park. Park maakt gebruik van klei-animatie, waarin de kleimodellen met de hand voor elke shot een klein beetje worden verplaatst. In deze informatieve serie van zes afleveringen is Wallace presentator van een wetenschapsprogramma en hanteert Gromit de camera. Samen gaan ze op zoek naar nieuwe uitvinders en uitvindingen. Deze worden in echte filmpjes getoond. Zo komen o.a. uitvindingen aan bod die zijn geïnspireerd door de natuur, waaronder de van pvc-buizen gemaakte 'strandbeesten' van de Nederlandse uitvinder/kunstenaar Theo Jansen, de menselijke fascinatie voor vliegen, met onder meer ruimtepakken bij de Nasa en een vliegende fiets, en spionagetechnieken en veiligheid. Joyce Slaton (Common sense, i): 'Met absoluut charmante stop-motion animatie gecombineerd met boeiende wetenschap, is dit een 'slam-dunk' voor nieuwsgierige kinderen of kinderen met interesse voor wetenschap. (...) alles is licht, leuk en gericht op promoten van de liefde voor wetenschap en uitvindingen.' Vanaf ca. 8 jaar. Boeiende films, met bijzondere animatie en veel typisch Britse humor. Aanbevolen voor kinderen en volwassenen. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. Wordt niet opnieuw aangeboden.

SISO : J 640.5
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Bibliotheekprijs : € 16.90
Bijzonderheden : Release: 25-9-'12.
Volgnummer : 36 / 361



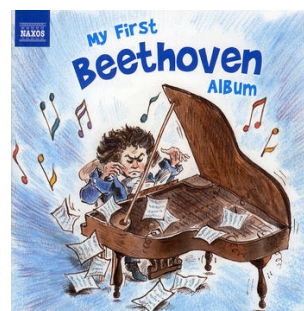
2012-25-3122

My • My first Beethoven album

My first Beethoven album. - [Hongkong] : Naxos Rights International, cop. 2011. - 1 compact disc (ca. 79 min.) + 1 tekst (11 p.). - (My first album). - Bevat o.a.: Symphony no. 5 ; Für Elise ; Fidelio ; 'Moonlight' sonata ; 'Spring' sonata.

Deze cd maakt deel uit van de serie 'My first album*', een educatieve serie die kinderen op een speelse manier kennis laat maken met klassieke muziek. De ene keer is een instrument of het genre de invalshoek, hier is dat een componist, die al generaties lang tot de verbeelding spreekt: Ludwig van Beethoven. De cd is zowel bestemd voor kinderen die al actief met een instrument bezig zijn als voor kinderen die kennis willen nemen van klassieke muziek. De cd bevat een doorsnede uit zijn repertoire, van delen uit werken voor orkest tot strijkkwartet en pianomuziek; achttien fragmenten tussen de circa twee en ruim zes minuten. De toelichting op de afzonderlijke stukken in het begeleidende boekje is helemaal op kinderen toegesneden. Elk muziekstuk wordt vanuit een treffend kenmerk kort beschreven. Die hebben betrekking op o.a. de vorm (mars), de melodie (ta ta ta taaa), het beschrijvende karakter (het 'lente' deel uit een van zijn vioolsonates) of het tempo, het nabootsen van donder (in de zesde symfonie). Dat gebeurt in het Engels, zodat ouders of leerkrachten ook nog een rol hebben in het vertalen en toelichten van deze teksten. Kleine gekleurde tekeningen ondersteunen de tekst. Onder begeleiding vanaf ca. 7 jaar. **John Valk**

SISO : J 784.5
PIM : 24 Muziek
Bibliotheekprijs : € 8.25
Volgnummer : 37 / 395



2012-34-5214

Kinderen • Kinderen voor kinderen

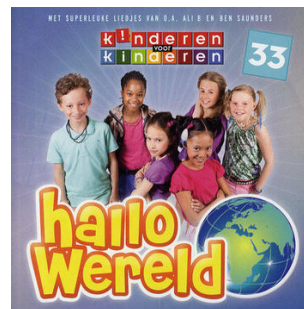
Kinderen voor kinderen. - [Hilversum] : VARA, cop. 2012. - 1 compact disc (ca. 70 min.) + 1 tekst ([20] p.). - 33: Hallo wereld. - Teksten van de liedjes zijn opgenomen in het omslagboekje. - Bevat o.a.: 1. Hallo Wereld ; 2. Favoriete Meester ; 3. Gadgetfreak ; 4. Citotoets ; 5. Gympentic.

Voor de 33e keer brengt het 'Kinderen voor Kinderen'-koor een nieuwe cd uit met eigentijdse liedjes over onderwerpen die kinderen van nu aanspreken. Het door Tjeerd Oosterhuis geproduceerde album bevat twaalf liedjes. Titelnummer en eerste single 'Hallo wereld', een compositie van Oosterhuis met een tekst van kinderboekenschrijver Sjoerd Kuiper, is de themasong van de Kinderboekenweek 2012. In samenwerking met de Kinderboekenweek ondersteunt het koor met 'Hallo wereld' de stichting My Book Buddy, een organisatie die kinderbibliotheken opzet in ontwikkelingslanden. Ben Saunders - bekend van The voice of Holland - schreef het liedje 'Ik wil een tattoo' en Sara Kroos een echt meidennummer met de titel 'Meidenfeest'. Het door Ali B geschreven nummer 'Favoriete meester' wordt gebruikt in de kinderfilm 'Mees Kees', die eind september 2012 in première gaat. De teksten van de liedjes zijn terug te vinden in een bijgevoegd boekje zodat ook meegezongen kan worden met de karaokeversies van alle nummers. De release van deze cd is onderdeel van een uitgebreid Kinderen voor Kinderen in Actie-plan (www.kinderenvoorkindereninactie.vara.nl). Speciale tv-uitzendingen en een Live in Concert zullen de actie en de cd ondersteunen.

Redactie

'Hallo wereld' is themasong Kinderboekenweek 2012. Naar uitgeverinformatie. Wordt niet opnieuw aangeboden.

SISO : AJ 788.2
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : A
Bibliotheekprijs : € 13.78
Bijzonderheden : Release: 28-9-'12.
Volgnummer : 37 / 394



2011-30-3478

Kuipers, Sietse • Slim oefenen met begrijpend lezen voor groep 6

Slim oefenen met begrijpend lezen voor groep 6 / Sietse Kuipers. - Versie 1.0. - [Uithoorn] : Karakter Interactive, cop. 2012. - 1 cd-rom. - (Slim oefenen) ISBN 978-90-6112-525-9

De cd-romserie 'Slim oefenen' is ontwikkeld voor basisschoolleerlingen die extra oefening kunnen gebruiken op het gebied van taal en rekenen. De software is eenvoudig te bedienen en maakt zelfstandig oefenen in eigen tempo zeer goed mogelijk. Het lesmateriaal van deze cd-rom bestaat uit leesteksten, waarvan de zinnen genummerd zijn. Bij elke tekst horen veertien multiplechoicevragen. In totaal zijn er 520 oefen- en 260 toetsopgaven. Via de help-toets wordt de bedoeling van een vraag nader uitgelegd. De veertien opgaven corresponderen met evenzoveel categorieën, onder meer tekstschrift en -structuur, woordbetekenis, tegenovergestelde woorden en synoniemen, onderwerp en kernwoorden, ontbrekende woorden invullen en husselzinnen. Ouders en leerkrachten kunnen via de beheermodule het werkgebied van de leerlingen bepalen, hun logboeken inzien, namen toevoegen en verwijderen. De handleiding is overzichtelijk, uitgebreid en begrijpelijk. Van ca. 9 tot 11 jaar. **S.E. van Zonneveld**

SISO : J 475.26
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Bibliotheekprijs : € 23.47
Volgnummer : 36 / 320



2012-28-0447

Kuipers, Sietse • Slim oefenen met begrijpend lezen voor groep 6

Slim oefenen met begrijpend lezen voor groep 6 : speciale versie geoptimaliseerd voor kinderen met dyslexie / Sietse Kuipers. - Versie 1.0. - [Uithoorn] : Karakter Interactive, cop. 2012. - 1 cd-rom. - (Slim oefenen)
ISBN 978-90-6112-645-4

De cd-romserie 'Slim oefenen' is ontwikkeld voor basisschoolleerlingen die extra oefening kunnen gebruiken op het gebied van taal en rekenen. De software is eenvoudig te bedienen en geschikt voor zelfstandig oefenen in eigen tempo. Deze cd-rom heeft een voorleeshulp voor kinderen met leesproblemen die nauwelijks aan de inhoud van een tekst toekomen. Een duidelijke voorleesstem - prettig om naar te luisteren - leest de opgave in zijn geheel voor. Ook is het mogelijk om tekst, vraag en antwoord afzonderlijk en zin voor zin te beluisteren. In de handleiding staat de werkwijze duidelijk uitgelegd. Het lesmateriaal bestaat uit leesteksten met multiplechoicevragen. In totaal zijn er 520 oefen- en 260 toetsopgaven. De veertien opgaven corresponderen met evenzoveel categorieën, onder meer tekstsoort en -structuur, woordbetekenis, tegenovergestelde woorden en synoniemen, onderwerp en kernwoorden, ontbrekende woorden invullen en husselzinnen. Ouders en leerkrachten kunnen via de beheermodule het werkgebied van de leerlingen bepalen, hun logboeken inzien, namen toevoegen en verwijderen. Van ca. 9 tot 11 jaar. **S.E. van Zonneveld**

MLP.

SISO : J 475.26
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Bibliotheekprijs : € 27.39
Bijzonderheden : Dyslexie-versie
Volgnummer : 36 / 321



2012-26-3749

Liedjes • Liedjes bij de geschiedenis canon

Liedjes bij de geschiedenis canon. - Baarn : Majel Lustenhouwer Muziekproducties, [2012]. - 1 compact disc (ca. 50 min.) + 1 tekst ([4] p.). - Deel 3: / teksten Ron Schröder .. [et al.] ; muz.: Majel Lustenhouwer ; zang Gaby .. [et al.] ; muz. leiding, composities, arr. Majel Lustenhouwer. - Titel van label en omslag: Leuke en leerzame liedjes bij de geschiedenis canon (deel III). - Label en omslag vermelden: canonliedjes.nl. - Bevat o.a.: 1. De gasbel ; 2. Eise Eisinga ; 3. Willem Drees ; 4. De Tweede Wereldoorlog ; 5. Michiel de Ruyter.

De geschiedenis canon van Nederland bestaat uit vijftig belangrijke feiten en personen die van invloed zijn geweest op de vaderlandse geschiedenis door de eeuwen heen. Van hunebedden en Karel de Grote tot Annie M.G. Schmidt en Srebrenica. Vanaf augustus 2010 is de canon opgenomen in de kerndoelen van het primair onderwijs. Net als bij het eerste en het tweede deel* heeft Majel Lustenhouwer ook voor het derde deel liedjes gecomponeerd in de swingende 'Kinderen voor kinderen'-stijl. Tot 2005 was hij daar als dirigent aan verbonden. De duidelijke teksten, van o.a. Marianne Busser en Ron Schröder, zijn geschreven voor kinderen van groep 6 t/m 8 en gaan over onderwerpen uit de canon. Ze geven in het kort het onderwerp weer met compacte, goed uitgewerkte teksten, waardoor de geschiedenis meer gaat leven. Kinderen leren zo op een speelse manier meer over Michiel de Ruyter, Eise Eisinga en De watersnood. De goed verstaanbare en gemakkelijk in het gehoor liggende liedjes kunnen worden ingezet bij de vakken geschiedenis of muziek, maar ook gebruikt worden bij kunst- of poëzieprojecten. De tien liedjes zijn naast de gezongen versie ook opgenomen in een karaokeversie. Lessuggesties, achtergrondinformatie en de liedteksten zijn te vinden op www.canonliedjes.nl. Vanaf ca. 9 jaar.

Mede naar gegevens van Marjon Meijers

V/J-aanbieding. *Deel 1: 2010-08-5137 (V)/2010-03-2193 (J) (2010/11); deel 2: 2012-10-4857 (V)/2012-17-4244 (J) (2012/20).

SISO : J 931
PIM : 19 Nederland
Bibliotheekprijs : € 20.58
Volgnummer : 36 / 322

