

2019-03-0142

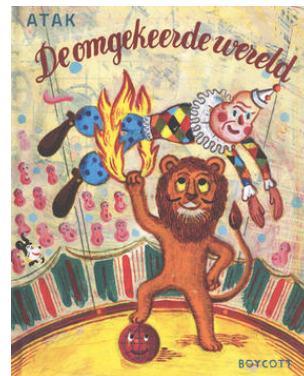
Atak • De omgekeerde wereld

De omgekeerde wereld / door Atak voor jong en oud. - [Amsterdam] : Boycott, [2019]. - 30 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: Verrückte Welt. - Jacoby & Stuart, ©2009. - Vertaald uit het Duits. - Vertaling door Ard Posthuma. ISBN 978-94-929860-6-1

Groot formaat prentenboek met absurdistische kleurrijke prenten over telkens een dubbele pagina. Op deze tekstloze prenten zijn alle rollen omgekeerd. Zo jaagt de haas op de jager, zit het paard op de rug van de man, springt een clown door een brandende hoepel die een leeuw omhoog houdt, leven pooldieren in het tropisch oerwoud en oerwoud dieren op het ijs, komt er vuur uit de slangen van de brandweer om water te lijf te gaan, bewonderen dino's een menselijk skelet, worden grote dieren aangevallen door kleine dieren, enz. Op de titelpagina is het gezicht van een meisje te zien, dat omgekeerd het gezicht van een man met baard is. De linkerpagina naast de titelpagina bevat een gedicht, de enige tekst in het boek. Het nadenken over wat er nu precies verkeerd is op de bizarre tekeningen, zal kinderen beslist aanspreken. Bovendien zijn er veel grappige details te zien en komt een klein Micky Mouse-figuurtje op elke grote prent voorbij. De bekende Berlijnse kunstenaar bracht dit boek reeds tien jaar geleden uit op de Duitse markt. Kunstzinnig humoristisch kijkboek voor kinderen vanaf ca. 5 jaar.

Ria Scholten-Boswerger

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 20 / 196



2018-46-0906

Bakali, Somia • Bij mij thuis

Bij mij thuis / Somia Bakali & Ann De Bode. - Eerste druk. - Kalmthout : Van Halewyck, maart 2019. - 22 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 33 cm. - Met illustraties van Ann De Bode. ISBN 978-94-613-1938-8

De familie van Aicha (ik-figuur) komt uit Marokko. Ze woont met haar familie in België naast Sep en zijn ouders, die in deze stad geboren en getogen zijn. Aicha en Sep zijn niet alleen buren, maar ook beste vrienden ondanks hun verschillende dagelijkse levens (o.a. kleding, familiesamenstelling) en gewoontes (o.a. eten, feestdagen). Het meest in het oog springend in dit prentenboek op ruim A4-formaat zijn de levendige en kleurrijke illustraties waarop veel te zien is. De uitbundigheid van een uitheemse markt en de rijkdom aan etenswaren zijn daar treffende voorbeelden van. Op de linkerpagina wordt Sep gevolgd, op de rechterpagina Aicha. De tekst staat in twee kolommen onder de illustraties en heeft een opsommend karakter, waarbij de verschillen in cultuur door middel van gewoontes, tradities en dagelijkse rituelen worden benoemd. Het verhaal maakt duidelijk dat die verschillende leefwijzen van westerse en moslimgezinnen een vreedzaam samengaan of zelfs intense vriendschap niet in de weg hoeven te staan. Goed te gebruiken in klassen- of groepsverband om te praten over verschillende culturen en diversiteit. Vanaf ca. 4 jaar. **Ton Jansen**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 19 / 196



2018-45-0448

Bonilla, Rocio • Max en de superhelden

Max en de superhelden / tekst van Rocio Bonilla ; met illustraties van Rocio Bonilla en Oriol Malet ; Nederlandse tekst [uit het Spaans] van Antje Schoehuys-Blaak. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2019]. - 40 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: Max y los superhéroes. - Edicions Bromera, ©2016.
ISBN 978-90-5116-695-8

Max is van jongs af aan gek op superhelden. Vol ongeduld wacht hij op carnaval om zich als superheld uit te dossen. Zijn vriendjes hebben ook superhelden en zijn grootvader vertelt hem erover. Stripboeken lezend blijkt dat Megapower de favoriete heldin is van Max. Ze is dapper, slim, supersterk en heeft speciale superkracht en ogen als laserstralen. Er is echter iets bijzonders aan de hand. Max heeft namelijk zijn eigen Megapower: een heldin zonder speciale krachten maar een die je kan troosten, met je speelt, de poes van de kast haalt en je een dikke nachtzoen geeft... Summiere tekst, enkele zinnen per spread. De dun belijnde waterverfillustraties in dit prentenboek zijn conventioneel en doordrenkt met grappige details. Mooi gevonden zijn de qua kleur en intensiteit afwijkende illustraties als opa vertelt (zwart-wit) en als Max fantaseert over Megapower. Die pagina's bevatten felgekleurde, stoere illustraties van Megapower met masker en wapperende cape, en tekstblokken zoals in veel stripalbums. Van de Spaanse auteur verscheen o.a. het omkeerprenntenboek 'Broer en Zus/Zus en Broer'*. Aantrekkelijk en speels prentenboek met herkenbare onderwerpen. Vanaf ca. 4 jaar. **Ton Jansen**

*2018-26-2243 (2018/44).

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 20 / 201



2018-44-5544

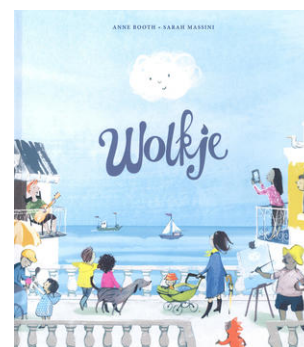
Booth, Anne • Wolkje

Wolkje / Anne Booth ; met illustraties van Sarah Massini ; vertaling [uit het Engels]: Martine Schaap. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2019]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: Little Cloud. - London : Egmont UK Limited, ©2019.
ISBN 978-90-216-7931-0

Boven een stadje aan zee groeit een klein wit wolkje aan de blauwe lucht. De vele mensen beneden, waaronder drie kinderen met hun hond, vinden het leuk om er naar te kijken en er allerlei figuren in te zien. En dat maakt het wolkje blij. Maar dan wordt het wolkje groter, grijzer en zwaarder en vallen er regendruppels uit. De mensen vluchten weg en niemand lijkt nog blij met de wolk. De wolk wordt er verdrietig van, maar dan opeens blijkt er toch nog wel iemand blij te worden van de wolk: de dorstige bloem, de boer op zijn droge land, de kinderen, die spelen in de plassen. Vrolijk positief prentenboek met een dubbele boodschap. Het vertelt iets over het weer en het geeft aan, dat je altijd geliefd en geaccepteerd wordt, wie of wat je ook bent. Mooie waterverfillustraties in zachte pasteltinten (variërend van negen kleine als in een stripverhaal, tot dubbelpaginagroot) tonen vele leuke details. De korte voorleestekst is op wisselende plekken binnen de illustraties geplaatst. Sfeervol prentenboek voor het bespreekbaar maken van emoties en als eerste kennismaking met de watercyclus. Vanaf ca. 4 jaar.

Ria Scholten-Boswerger

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.99
Volgnummer : 18 / 194



2018-47-2121

Braun, Seb • De allerleukste dag ooit

De allerleukste dag ooit / Seb Braun ; vertaling [uit het Engels]: Anne Douqué. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein, [2018]. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Raj and the best day ever. - Templar Publishing, ©2018.
ISBN 978-90-261-4835-4

Jip en zijn vader hebben een lijst gemaakt van activiteiten voor de 'allerleukste dag ooit'. Jip trekt zijn 'superheldencape' aan en ze gaan op stap: eerst naar de bibliotheek. Daar zoekt Jip een boek over superhelden uit, maar dan blijkt zijn vader zijn portemonnee vergeten te zijn, en dus ook het bibliotheekpasje. Als ze buiten komen regent het en moppert Jip dat het de 'stomste dag ooit' wordt. Dan blijkt dat je ook zonder geld er een leuke dag van kunt maken. En dan is het helemaal niet erg dat het lijstje door een vogel is meegenomen. Boeiend prentenboek waarin duidelijk wordt dat er zoveel te doen is zonder dat daarvoor altijd de portemonnee getrokken moet worden. Geen pedagogische moraal, maar wel een goede boodschap. De gevoelens van Jip en zijn vader (soms vrolijk, maar ook sip) zijn goed uitgewerkt. Het verhaal wordt vlot verteld, leest prettig voor en erg leuk is dat uiteindelijk toch alle activiteiten van het lijstje zijn uitgevoerd. Jip en zijn vader lijken tijgers; alle figuren zijn aangeklede dieren. De kleurrijke, vaak dynamische illustratie laten veel details zien en nodigen, samen met de tekst, uit tot het verder fantaseren dan het verhaal. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Genre : av
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.98
Volgnummer : 19 / 199



2018-44-5424

Brownlow, Mike • Pinguïn en Pinguïn

Pinguïn en Pinguïn : wil jij met ons spelen? / Mike Brownlow ; vertaling [uit het Engels]: Studio Bos. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Meet the penguins. - Oxford : Oxford University Press, ©2019. - Colofon vermeldt: 'Copyright tekst en illustraties © Mike Brownlow 2019'.
ISBN 978-90-258-7646-3

Pinguïn en Pinguïn willen nieuwe vriendjes maken. Ze stappen op alle dieren af, maar steeds als ze vragen: 'Hallo, wil jij met ons spelen?' worden ze afgewimpeld. Vos zit liever in zijn eentje in de ballenbak ('Zie je niet dat ik ergens middenin zit?'), Haas moet dringend ergens naartoe (terwijl hij op een loopband rent) en Nijlpaard staat klierend te schilderen, en zegt dat de pinguïns te veel rommel zullen maken. Iedereen vindt de pinguïns maar een storende factor. Totdat er een kleine beer aan komt stappen, die vraagt of zij met hém willen spelen - dan blijken de pinguïns spectaculaire speelkameraden te zijn. De volle koffers waar de twee pinguïns mee arriveerden, blijken vol geweldige spullen te zitten. Groot prentenboek met veel expressie: de pinguïns kijken je aandoenlijk verwachtingsvol aan, de andere dieren tonen duidelijke minachting en de teleurstelling is bij de pinguïns goed af te lezen aan hun gezicht en houding. De enkele tekstregels zijn in een grote, duidelijke letter in de illustraties gedrukt. Herkenbaar voor jonge kinderen die vaak afgepoeierd worden en de sociale spelregels nog niet begrijpen, maar gewoon zo graag willen meedoen. Een uitnodigend prentenboek om over door te praten, bv. ook over nieuwkomers; ook erg geschikt voor in de klas. Vanaf ca. 4 jaar. **Pascale de Vries**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.98
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 21 / 195



2018-46-1558

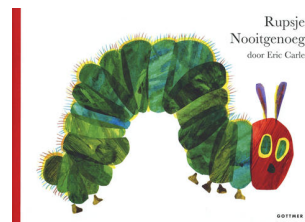
Carle, Eric • Rupsje Nooitgenoeg

Rupsje Nooitgenoeg / door Eric Carle. - 134ste druk. - Haarlem : Gottmer, 2019. - 24 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 x 30 cm. - Vertaling van: The very hungry caterpillar. - New York : Hamilton, ©1969. - Vertaald uit het Engels. - Op omslag: Rupsje Nooitgenoeg 50 jaar. - Op achterkant omslag: World of Eric Carle. - Oorspronkelijke Nederlandse uitgave: Haarlem : Gottmer, 1971. ISBN 978-90-257-7075-4

Herdruk op groot, oblong formaat van dit klassieke prentenboek, dat al in vele verschillende uitvoeringen is verschenen. Vanwege de vijftigste verjaardag van Rupsje Nooitgenoeg zijn vooring twee pagina's toegevoegd met een voorwoord van de auteur (1929) en korte achtergrondinformatie. Daarna volgt het bekende verhaal over het rupsje dat uit een eitje kruipt en op zoek gaat naar eten. Elke dag van de week eet hij zich door iets lekkers heen. De gezonde dingen die hij op de werkdagen eet zijn op de volgende vijf afgesneden pagina's te zien. Op de achterkant staat steeds dezelfde illustratie inclusief het rupsje dat naar buiten kruipt uit het uitgestante 'eetgat'. Na al deze gezonde dingen, leeft hij zich op zaterdag uit op een reeks onweerstaanbare lekkernijen, die hem een flinke buikpijn opleveren. Na een rustige zondag met een enkel groen blaadje gaat het weer wat beter. En na twee weken volgt de verrassing en komt het rupsje in prachtige vlindergedaante uit zijn cocon gekropen. Door herhaling van tekst, vormgeving en rustige opbouw, worden grappige climaxen bereikt. Heerlijk tijdloos fantasieboek met reële elementen: dagen van de week, eten, tellen, en dag en nacht. Vanaf ca. 3 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Genre : di
Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 16 / 203



2019-07-2671

Carle, Eric • Rupsje Nooitgenoeg

Rupsje Nooitgenoeg / door Eric Carle. - 98e druk. - Haarlem : Uitgeverij J.H. Gottmer / H.J.W. Becht BV, 2014. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 42 x 60 cm. - Vertaling van: The very hungry caterpillar. - New York [etc.] : Hamilton, ©1969. - Vertaald uit het Engels. - Oorspronkelijke Nederlandse uitgave: Haarlem : Gottmer, 1971. ISBN 978-90-257-4626-1

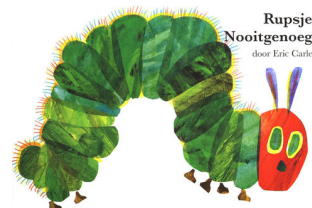
Herdruk op reuzenformaat, met rode spiraalband en stevige hardkartonnen pagina's, van 'Rupsje Nooitgenoeg' dat in vele verschillende uitvoeringen en ruim 65 talen is verschenen; in totaal werden meer dan 50 miljoen exemplaren verkocht. De prentenboekklassieker viert in 2019 zijn vijftigste verjaardag. Het verhaal over het rupsje dat uit een eitje kruipt en op zoek gaat naar eten is bekend. Deze uitgave bevat het gehele oorspronkelijke verhaal, inclusief de afgesneden pagina's en de gaten waar het rupsje zich zogenaamd doorheen heeft gegeten. De laatste kleurrijke illustratie is van de prachtige vlinder waarin het rupsje is veranderd, nadat hij zich twee weken in zijn cocon heeft verschanst. Door herhaling van tekst, vormgeving en rustige opbouw, worden grappige climaxen bereikt. Weinig, maar voldoende, eenvoudige tekst bij de duidelijke, kleurrijke collages zorgen voor een rustige bladspiegel. Leuk fantasieboek met reële elementen: dagen van de week, eten, tellen, en dag en nacht. Door het enorme oblong formaat (opengeklapt bijna 120 cm breed!) geschikt voor gebruik in groepen. Vanaf ca. 3 jaar.

Redactie

Heruitgave

Heruitgave op reuzenformaat en met spiraalband; in deze uitvoering ook aangeboden in 2009.

Genre : di
Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 24.99
Volgnummer : 15 / 206



2018-46-1084

Canby, Kelly • Er zit een gat in de weg

Er zit een gat in de weg / Kelly Canby ; vertaling uit het Engels: Clavis Uitgeverij. - [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: The hole story. - Fremantle, Australia : Fremantle Press, ©2018. ISBN 978-90-448-3514-4

Charlie vindt een gat in de weg, bukt zich en pakt het gat voorzichtig op. Hij stopt het in zijn broekzak, maar dat is toch geen goed idee, want daardoor verliest hij alles wat daarin zit. Dan maar in de rugzak, maar dan gebeurt hetzelfde. Hij wil het gat nu aan iemand anders geven en gaat bij veel mensen langs, maar niemand wil het gat hebben. Uiteindelijk legt hij het gat terug op de plek waar hij het gevonden heeft en verschijnt er een haas die het gat tot zijn hol maakt. Humoristisch prentenboek met kleurrijke aquareltekeningen in een quasinaïeve stijl, waarin steeds de gevolgen van een 'gat' hebben wordt uitgewerkt. Een boot zinkt dan, een kleermaakster herstelt juist gaten, een tuinman heeft al genoeg gaten gegraven, net zoals de stratenmaker, en in een donut zit al een gat. De haas die uiteindelijk bezit neemt van het gat, is op de eerste spread al te zien en volgt Charlie onopgemerkt door het hele boek. Het verhaal laat zich goed interactief voorlezen. Niet helemaal duidelijk is de functie van het gebruik van een vet lettertype bij bepaalde zinnen. Het verhaal bevat veel woordgrappen (zelfs al in de titel van het boek). De schutbladen zijn fraai geïllustreerd, voorin met mensenhuizen, achterin met (door dieren bewoonde) gaten in de grond. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 17 / 212



2018-23-5183

Chabbert, Ingrid • De dag dat ik een vogel werd

De dag dat ik een vogel werd / Ingrid Chabbert, Guridi ; vertaling [uit het Spaans]: Berd Ruttenberg. - [Hoorn (NH)] : Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren, [2018]. - 38 ongenummerde pagina's : zwart-wit illustraties ; 25 cm. - Vertaling van: El día en que me convertí en pájaro. - Tres Tigres Tristes, ©2015. - Ingrid Chabbert (tekst), Guridi (illustraties). ISBN 978-90-896727-7-3

Een jongetje wordt voor het eerst verliefd. Thuis maakt hij een tekening van Isabel, het meisje dat erg van vogels houdt. Het jongetje kijkt nu ook anders naar vogels en besluit op een dag zichzelf als vogel te verkleden. Op school lachen ze hem uit, en voetballen en in bomen klimmen gaat ook niet echt gemakkelijk. En als het regent ruikt hij als een natte hond. Maar op een middag komt hij Isabel tegen en slaat zij haar armen om hem heen. Zeer vertederend prentenboek over de eerste verliefdheid en hoe je je dan, maar eigenlijk altijd als je verliefd bent, voelt. De herkenbare gevoelens van het jongetje, de ik-figuur, worden op een heel invoelbare wijze beschreven, zowel in woord als beeld. De sobere illustraties in grijs tinten (op één illustratie na waarbij met blauw een extra accent is gelegd) volgen het verhaal, maar vertellen ook een eigen verhaal, over de opbouw van de vogel waarmee de ik-figuur indruk wil maken op Isabel. Bijzonder mooi zijn de illustraties van diverse vogels als duidelijk wordt dat Isabel zo van vogels houdt. Relatief klein formaat; gedrukt op glanzend beige papier. Een zeer aan te bevelen prentenboek over verliefdheid. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Genre : ro
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.89
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 15 / 208



2018-46-1337

Collins, Ross • Wat eet een miereneter?

Wat eet een miereneter? / Ross Collins ; vertaling [uit het Engels]: J.H. Gevers. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2019. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: What does an anteater eat?. - London : Nosy Crown Ltd, ©2018.
ISBN 978-90-257-7055-6

Een miereneter wordt wakker en heeft honger. Hij vraagt aan alle dieren die hij tegenkomt of ze soms weten wat een miereneter eet. De toekan weet zeker dat het watermeloenen zijn en de krokodil biedt een hapje rotte vis aan, maar niemand weet het precies. Uiteindelijk komt hij bij een mierenhoop onder een bananenboom. Als hij het vriendelijk aan de mieren vraagt, verdwijnen die in paniek in de mierenhoop. En dan weet de miereneter natuurlijk het antwoord... al is dat niet wat de lezer denkt. Humoristisch prentenboek met vrij eenvoudige tekeningen over dubbele pagina's in fraaie matte kleuren. De andere dieren worden niet benoemd, dat is aan de voorlezer. Tijdens de zoektocht loopt onder aan de bladzijde eerst een enkele mier mee, op elke pagina komt er eentje bij tot ze in colonne richting mierenhoop lopen. Het verhaal bevat een leuk herhalingsmoment, tellen, zoeken en tenslotte een verrassend, grappig einde: een veganistische miereneter! De tekst, gezet in twee verschillende lettertypes, laat zich goed voorlezen; mooi verwerkt zijn ook de verschillende manieren om iemand beleefd iets te vragen. Erg leuk prentenboek voor oudere peuters en kleuters. Vanaf ca. 3 jaar. **Mede naar gegevens van Anita Waajen**

Genre : di
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.98
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 18 / 198



2018-46-1325

Coppo, Marianna • Petra

Petra / Marianna Coppo ; vertaling [uit het Italiaans]: Denise Bos. - Amersfoort : Flamingo, [2019]. - 42 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Petra. - Roma : Edizione Lapis, 2016.
ISBN 978-90-453-2392-3

Petra (ik-figuur) is een grote berg. Ze is machtig en sterk. Maar dan valt er een tak naast haar op de grond en verschijnt er een reusachtige hond. Het dier neemt Petra in zijn bek mee naar zijn baasje. Grote berg Petra is veranderd in een kleine steen. Als het baasje de steen weggooit, belandt Petra in een vogelnestje. Nu is Petra een ei. De moedervogel ziet echter een gewone steen en gooit Petra uit het nest. Nu komt Petra terecht in het water en wordt ze een eiland. Tot een kindje Petra vindt. Wat zal er nu met haar gebeuren? Een beeldend, grappig verhaal over fantasie, meebewegen en veranderen. Het taalgebruik is eigentijds en toegankelijk. Het verhaal is geschreven in de ik-vorm vanuit Petra. Er is weinig tekst, hooguit drie korte regels per twee pagina's. Soms is er helemaal geen tekst en zien we alleen een illustratie. De tekeningen zijn minimalistisch en ontzettend schattig. We zien een grijze ovaal met een aandoenlijk gezichtje. In het begin is Petra heel groot, later vult ze nog maar een fractie van de bladzijde. Een mooi vormgegeven, fijn en verrassend prentenboek. Vanaf ca. 3 jaar. **Linda Adam**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.99
Volgnummer : 22 / 199



2018-44-5545

Dam, Arend van • Met opa op avontuur

Met opa op avontuur / Arend van Dam & Alex de Wolf. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2019]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Omslag vermeldt: "Met Opa/Oma diploma" (= laatste pagina). - Tekst: Arend van Dam, illustraties: Alex de Wolf.
ISBN 978-90-216-7953-2

Omdat het buiten regent, moet Bram (een wit konijn) zich binnen vermaken. Geen probleem: samen met zijn opa gaat hij op avontuur in huis. Op zolder liggen genoeg spullen die de fantasierijke Bram kan gebruiken voor onder meer een muziektopocht, een vlieg- en bootreis, en een - nog net goed aflopende - tocht door een tunnel. De tekst bestaat uit dialogen in gekleurde letters: blauw voor Bram, zwart voor opa en rood voor oma. De vrolijk gekleurde illustraties laten meer zien dan er verteld wordt, waardoor ze de tekst versterken. De personages en sommige voorwerpen zijn zwart omlijnd en in iets fellere tinten ingekleurd dan er voor de zachtgekleurde achtergrond gebruikt worden. Daardoor wordt de aandacht getrokken naar voor het verhaalbegrip belangrijke items. Achterin is een invulbaar opa/oma-diploma opgenomen. Verscheen tegelijk met: 'Opschieten, oma!'. Aantrekkelijk uitgevoerde uitgave van een goed op elkaar ingespeeld duo. Vanaf ca. 4 jaar.

W. van der Pennen-Schleicher

**zie a.i.'s deze week. Achterste pagina is een (invulbaar) opa/oma-diploma.*

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.50
Bijzonderheden : J1/J2/MN/EX/
Volgnummer : 18 / 201



2018-44-5546

Dam, Arend van • Opschieten, oma!

Opschieten, oma! / Arend van Dam & Alex de Wolf. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2019]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Omslag vermeldt: "Met Opa/Oma diploma" (= laatste pagina). - Tekst: Arend van Dam, illustraties: Alex de Wolf.
ISBN 978-90-216-7954-9

Konijntje Loes wordt naar school gebracht door haar oma. Loes staat al bij de fiets en is van alles vergeten: haar knuffel, gymkleden en boeken. Oma haalt geduldig een voor een alle spullen uit huis. Komt Loes nog op tijd op school? De tekst in dit kleine, vierkante prentenboek bestaat vooral uit dialoog, waarbij de zinnen van Loes in rood zijn afgedrukt en die van oma in zwart. Het verhaal lijkt vooral om de vraag te draaien of Loes niet te laat komt. Die spanning wordt mooi opgebouwd; schrijver Arend van Dam trekt alles uit de kast om de tocht naar school te rekken, misschien zelfs iets te veel. Daarna kantelt het verhaal en wordt de aandacht verlegd van Loes naar oma. Niet voor niets bevat het boek achterin een invuldiploma voor 'de geduldigste opa/oma van de hele wereld'. Zoals oma vooral geduldig (en gediensig) is, zo zijn de vrolijk gekleurde tekeningen van Alex de Wolf - al veel vaker illustrator van de verhalen van Van Dam - hier vrij eenzijdig. Steeds is daar de voordeur met een oma in de deuropening, haar handen vol spullen. Aan de lichaamshouding van oma en Loes ziet de lezer goed hoe zij zich voelen; de sfeer is warm en liefdevol. Vooral voor grootmoeders en hun kleinkinderen. Tegelijkertijd verscheen ook 'Met opa op avontuur'. Vanaf ca. 4 jaar. **Inger Bos**

**zie a.i.'s deze week. Achterste pagina is een (invulbaar) opa/oma-diploma.*

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 18 / 203



2019-06-1695

Desbordes, Astrid • Mijn vriend

Mijn vriend / Astrid Desbordes & Pauline Martin. - [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - Vertaling van: Mon ami. - Paris : Albin Michel Jeunesse, ©2019. - (Une histoire d'Archibald). - Tekst: Astrid Desbordes/Illustraties: Pauline Martin. - Vertaald uit het Frans. ISBN 978-90-448-3609-7

In dit vijfde prentenboek over het jongetje Archibald, na 'Naar bed*', komt er in de klas een nieuwe jongen, Sam. Hij is anders dan de andere kinderen en dat is wel even wennen. Sam is een dromer met een rijke fantasie, iets wat Archibald wel kan waarderen. Als Sam op een dag niet op school is, mist Archibald hem. Gelukkig komt hij teug en blijkt dat Sam ook van Archibald kan leren. Zo groeit een warme vriendschap. De tekst bestaat uit overwegend korte zinnen. De rustige, fijnzinnige illustraties zijn uitgevoerd in dunne zwarte lijnen, ingevuld met veelal egale kleuren in een beperkt aantal tinten en weinig details. Fijn verhaal over hoe iemand die anders is het leven kan verrijken. Vanaf ca. 4 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Genre : SC
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 14 / 222



2018-46-1319

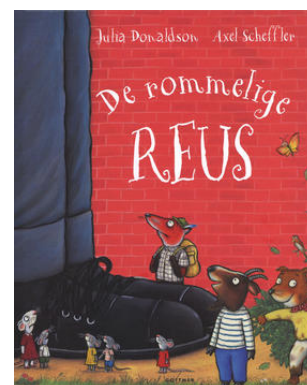
Donaldson, Julia • De rommelige reus

De rommelige reus / tekst Julia Donaldson ; illustraties Axel Scheffler ; vertaald [uit het Engels] door Bette Westera. - Zevende druk. - Haarlem : Gottmer, 2019. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: The smartest giant in town. - London : MacMillan Children's Books, ©2002. - 1e druk Nederlandse uitgave: 2002. ISBN 978-90-257-7087-7

Op een dag wil Rinus niet langer de rommeligste reus van de stad zijn en koopt hij allemaal nieuwe kleren. Maar al spoedig wordt een beroep op hem gedaan. Zo geeft hij aan een verkouden giraffe zijn das, en aan een geitje zijn overhemd. Een muizenfamilie waarvan het huis is afgebrand, helpt hij met een schoen en een vos krijgt zijn sok om in te slapen. De goedgeefse reus vindt ook nadat hij een aantal kledingstukken heeft weggegeven zichzelf nog steeds de keurigste reus van de stad. Totdat hij ontdekt dat zijn broek zonder riem afzakt. Nieuwe kleren kan hij niet kopen, omdat de winkel gesloten is, maar wel kan hij zijn oude kleren weer aantrekken. Thuisgekomen wacht hem een verrassing: de dieren die hij geholpen heeft, hebben iets voor hem gemaakt. De duidelijke, deels bladvullende en deels over de pagina verspreide illustraties zijn geschilderd in vrolijke kleuren. De tekst in groot lettertype met schreef staat op diverse plaatsen op de pagina's en laat zich goed voorlezen. Er is sprake van een stapelelement: de das; de das en het overhemd; de das, het overhemd en de schoen, enz. Een gezellig prentenboek met een fantasieverhaal rond de boodschap: het gaat niet om wat je hebt, maar om wie je bent. Vanaf ca. 4 jaar. **Drs. Jeanet Dijkstra**

Heruitgave

Genre : sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 16 / 207



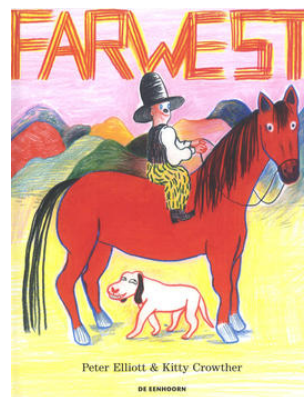
2019-03-0106

Elliott, Peter • Farwest

Farwest / Peter Elliott & Kitty Crowther ; vertaald [uit het Frans] door Siska Goeminne.
- Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 25 ongenummerde pagina's, 1 vouwblad :
gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: Farwest. - Paris : l'école des loisirs,
©2018. - Tekst: Peter Elliott, illustraties: Kitty Crowther.
ISBN 978-94-629-1393-6

Prentenboek waarin de ik-figuur samen met zijn hond op jacht gaat. Als hij terugkeert van zijn eerste niet bepaald succesvolle jachttuitstapje ziet hij dat zijn huisgenoten Jeff en Jim iemand in huis hebben opgenomen. Na enige achterdocht blijkt de vreemdeling, een geel mannetje met hoed en laarzen, aardiger te zijn dan in eerste instantie gedacht. Daarna wordt de inmiddels geaccepteerde vreemdeling op zijn beurt weer opgevolgd en zo groeit de gemeenschap tot een bonte en gemêleerde samenleving. Het spreekwoord 'Opgestaan, plaats vergaan' ligt ten grondslag aan dit stapelverhaal dat gesitueerd is in het Wilde Westen, met stoere mannen in cowboypakken, kampvuur, bizonen en een ruig, berglandschap. De tekst, kort en bondig, staat boven de illustratie en heeft eindrijm. De laatste pagina kan worden uitgeklaapt zodat er een extra grote illustratie ontstaat waarop alle toegestroomden een plekje hebben. Het diverse keren bekroonde illustratiewerk van Kitty Crowther kenmerkt zich door opvallend materiaalgebruik (kleurpotlood), de eigenzinnigheid van illustreren (zwarte ronde neuzen van de mensfiguren, een felrood paard), geestige details en een sfeervolle uitstraling. De moraal is openstaan voor de medemens. Met QR-code voor een westernlied van de auteur. Vanaf ca. 4 jaar. **Ton Jansen**

Genre : we
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 21 / 203



2019-03-0120

Freeman, Mylo • Prinses Arabella in het museum

Prinses Arabella in het museum / Mylo Freeman. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm + poster
ISBN 978-94-629-1386-8

Prinses Arabella bezoekt met haar vrienden haar eigen Prinses Arabellamuseum. Gezamenlijk wandelen ze door de verschillende ruimtes. Ze zien onder andere manshoge babyportretten, gestipte reuzenpompoenen, bijzondere vazen en een supergrote taartpunt. Bij het boek zit een (los ingevouwen*) poster op A2-formaat, waarop een aantal kunstenaars met hun werk te zien zijn, waaronder Jeff Koons met zijn 'Balloon Dog' en Edgar Degas met zijn 'Danseresje'. De kunstwerken zijn terug te vinden in het boek. Voor in het boek staan nog een aantal kunstenaars, maar dan zonder hun werk. Deze kunstenaars zien we verderop in het boek weer, mét hun kunstwerk. Op de laatste twee pagina's zit Prinses Arabella, in een Mondriaanjurk, met haar vrienden aan een lange tafel te eten. Een knipoog naar 'Het laatste avondmaal' van Leonardo da Vinci. Het verhaal is toegankelijk. We lezen wat de kinderen van een bepaald kunstwerk vinden en/of welk gevoel ze erbij krijgen. Prinses Arabella is bekend van vele prentenboeken. Een laagdrempelig prentenboek over kunst. Extra leuk om te lezen met een begeleider die thuis is in de kunst. Vanaf ca. 4 jaar. **Linda Adam**

**wordt los meegeleverd.*

Genre : sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 16.95
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 17 / 220



2019-03-0109

Geleyn, Frank • Dierentuin met vlinders

Dierentuin met vlinders / Frank Geleyn, Isabelle Geeraerts. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 37 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Tekst Frank Geleyn, illustraties Isabelle Geeraerts.
ISBN 978-94-629-1373-8

Tess is dol op dieren, mama is dol op Tess. Samen wonen ze in een klein appartement. Het liefst heeft Tess een huis vol dieren, maar dieren hebben ruimte nodig. Ze droomt van honden, ezels, kippen en zelfs een zebra. Anderen willen van de dieren af, en Tess zou ze maar wat graag adopteren. Ze vraagt en vraagt, maar het antwoord is steeds een liefdevol 'nee'. Maar op een dag gaat mam overstag. Tess mag een goudvis, en zelfs een schildpad. En het is dankzij die laatste, dat mam een man leert kennen: Fred. Ze krijgt er vlinders van in haar buik. Fred heeft een grote tuin, met zeeën van ruimte voor de dieren! En zo heeft Tess alles wat ze wilde: haar eigen dierentuin, mét vlinders! Prentenboek in mooi ruim formaat met een kleurrijk omslag vol vlinders, die ook op de schutbladen in grote aantallen te vinden zijn. De prenten met golvende lijnen en heldere kleuren stralen plezier en optimisme uit. De tekst staat in een dunne, duidelijke letter in de ruim aanwezige witruimtes. Grappig is de veelvuldig herhaalde optelsom van het aantal dieren waar Tess van droomt en het aantal dat ze daadwerkelijk in haar dierentuin heeft. Vrolijk prentenboek over een volhardende dierenliefhebster met een groot hart, met een mooie, subtiele boodschap over samenzijn en eenzaamheid. Vanaf ca. 4 jaar. **Saskia Kalter**

Genre : di
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 16.50
Volgnummer : 19 / 206



2018-48-3563

Herzog, Annette • Als mama van huis is...

Als mama van huis is... / Annette Herzog ; met illustraties van Ingrid & Dieter Schubert. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2019. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: Das nächste Mal, wenn du verreist. - Frankfurt am Main : S. Fischer Verlag GmbH, 2019.
ISBN 978-90-477-1169-8

Mama olifant gaat op reis. Tibula To is verdrietig. Tien dagen zonder mama betekent tien keer in slaap vallen zonder haar, honderd keer niet samen huppelen over de bananenplantage en een miljoen keer niet door haar getroost worden als de anderen hem plagen omdat hij nog niet kan zwemmen. Tibula To kijkt naar het water en ziet de weerspiegeling van de maan. Waar mama ook is, zij ziet de maan ook. Als hij bij de spiegelmaan kan komen, zou hij kunnen zwaaien naar mama. Maar dan moet hij wel leren zwemmen... Een leuk, lief verhaal over gemis en angsten overwinnen. Het taalgebruik is toegankelijk en eigentijds. Voor een prentenboek bevat het vrij veel tekst, gemiddeld een halve pagina per spread, gedrukt in lege delen van de tekeningen. Het verhaal heeft goed vaart en leest vlot voor. Het boek is rijk geïllustreerd met zachtgekeurde tekeningen van het auteurs- en illustratoren duo Ingrid en Dieter Schubert. De illustraties zijn goed herkenbaar voor de doelgroep en beslaan twee volledige pagina's. We zien grote olifanten in felgekleurde gewaden en een piepklein, aandoenlijk olifantje met dunne stekelhaartjes op zijn kop. Een fijn prentenboek. Vanaf ca. 3 jaar. **Linda Adam**

Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 20 / 218



2018-46-1300

Huiberts, Marjet • Aadje Piraatje

Aadje Piraatje : een vat vol verhalen / tekst Marjet Huiberts ; illustraties Sieb Posthuma. - Haarlem : Gottmer, [2019]. - 125 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 x 31 cm. - Sticker op omslag vermeldt: 10 jaar Aadje Piraatje. - Eerder verschenen in: Aadje Piraatje. - 2009 en: Aadje Piraatje in gevaar. - 2012 en: Aadje Piraatje viert feest. - 2014.
ISBN 978-90-257-7074-7

Aadje Piraatje bestaat tien jaar: reden voor een verzamelbundel met vijftien avonturen van het grappige piraatje en zijn zogenaamd stoere, woeste piratenvrienden. De verhalen zijn eerder gepubliceerd in drie verschillende uitgaven. Ze zijn geschreven in rijmvorm (abcb) met, in cursief, op iedere pagina een gedichtje/liedje. De soepel lopende tekst laat zich moeiteloos voorlezen. De fantastische kleurenillustraties in overwegend zwarttinten met rood en blauw als steunkleuren vullen het verhaal aan en geven het een avontuurlijke en tegelijkertijd humoristische sfeer; met name de mimiek van de piraten is treffend weergegeven. Ook is er op elke pagina een grappige zeemeeuw die meegaat in Aadjes avonturen. Fraai verzorgde, kloeke jubileumuitgave in groot, oblong formaat met mooi crèmekleurig papier. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Genre : vh
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 18.99
Volgnummer : 22 / 216

Aadje Piraatje
Een vat vol
verhalen



2019-04-1111

Idema, Erik • Het plan van Sjors

Het plan van Sjors / Erik Idema, Marieke van Ditshuizen. - Amersfoort : Kwintessens, [2019]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Auteur: Erik Idema, illustraties Marieke van Ditshuizen.
ISBN 978-90-5788-525-9

Sjors is bezorgd over zijn moeder die, nu het lente is, weer gaat vliegen als luchtballontestpilot. De eerste vlucht zal onbemand zijn. Betekent dat zonder mand? Hoe moet mama zich vasthouden? Dat klinkt gevaarlijk! Een laconieke opmerking van de oppas maakt het nog erger. Omdat hij niet wil dat ze weggaat, bedenkt Sjors een plan. Mooi vierkant prentenboek met een vooral grappig verhaal over een angstige jongen, een verstandige, stoere moeder en een lichtzinnige oppas. Geestig is de switch aan het einde: het plan blijft hetzelfde maar het doel verandert. De kleurrijke (dubbele) paginagrote afbeeldingen zitten vol humoristische details. Het is duidelijk dat de illustrator zich goed heeft ingeleefd. Dit is onder meer te zien in de houdingen en de wisselende gezichtsuitdrukkingen van de personages, inclusief die van de kat die nooit ontbreekt. Hoewel het beroep van de moeder ongewoon is en er geen vader in het verhaal voorkomt, bieden de situaties ook veel herkenbaars. De vrij lange tekst is afgedrukt naast of in de lichtere delen van de afbeeldingen. Vanaf ca. 5 jaar. **Yolanda Roosen**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.35
Volgnummer : 14 / 231



2018-50-4274

Grootzus • Kom je mee?

Kom je mee? / getekend en bedacht door Grootzus ; geschreven door Sjoerd Kuyper. - Eerste druk. - Amsterdam : Rubinstein, 2019. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm
ISBN 978-90-476-2641-1

Als Nesta zijn A-diploma haalt, zijn allebei zijn ouders aanwezig in het zwembad, maar direct is duidelijk dat ze gescheiden zijn. Als cadeau krijgt Nesta een ingelijste foto van zijn kat Bardo. Maar een foto kan zijn kat niet vervangen. Als hij bij zijn vader is, die hoog in een flat woont, mist hij zijn kat en hij schrijft zelfs een kaart aan Bardo. Dan bedenkt Nesta een plan om Bardo toch mee naar zijn vader te nemen, maar dat levert de nodige problemen op. Zo blijkt Bardo erg geïnteresseerd in de poes op het balkon van de buurvrouw. Indrukwekkend verhaal waarin een kleine jongen het vaak ontbreken van aandacht van zijn ouders compenseert door gesprekken met zijn allerbeste vriend, zijn kat Bardo. Vanuit het perspectief van de ik-figuur zien we hoe hij aankijkt tegen zijn gescheiden ouders. De sprankelende tekst en kleurrijke illustraties, in een gemengde collageachtige techniek met veel details, vullen elkaar mooi aan. De laatste illustratie, waarin Nesta zijn B-diploma haalt en alle belangrijke toeschouwers op de kant zitten, maakt het verhaal mooi rond. Nesta's moeder heeft een kleurrijk Afrokapsel, Nesta en zijn blanke vader dragen allebei stoere cowboylaarzen. Prentenboek dat zich goed leent voor het bespreekbaar maken van het thema echtscheiding. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 19 / 224



2018-24-0406

Kromhout, Rindert • Mevrouw Wervelwind

Mevrouw Wervelwind / Rindert Kromhout & Jan Jutte. - Amsterdam : Leopold, [2019]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Tekst Rindert Kromhout, illustraties Jan Jutte.
ISBN 978-90-258-7527-5

In een klein dorp verloopt het leven van alledag al jarenlang onveranderd. De schooljuf heeft er genoeg van en wil de wijde wereld in, maar een nieuwe juffrouw is niet zo gemakkelijk te vinden. Op een dag komt een opvallende dame het dorp bekijken. Met haar kleurrijke, fladderende kledij en rollende r valt zij iedereen op en haar vrije denkbeelden zijn als een frisse wind. Vrolijk, groot formaat prentenboek, waarin een buitenstaander met een originele kijk op het leven het ingeslapen dorp wakker schudt. De tekst is prettig leesbaar en soms poëtisch ('als een zeilschip in de storm', 'sneeuwden de iepen'). De illustraties over twee pagina's tonen het dorp en haar inwoners in zachte, fletse tinten, terwijl mevrouw Wervelwind kleurrijk en prominent aanwezig is. Terwijl de kinderen haar nieuwsgierig volgen, verandert hun houding en expressie. Aan het eind van het boek dragen juf en kinderen ook fleurige kleren. Mevrouw Wervelwind is geïnspireerd door Lady Ottoline Morell, mecenas van de beroemde Bloomsbury-groep, waarover de auteur diverse jeugdboeken schreef. Vanaf ca. 5 jaar. **S.E. van Zonneveld**

Groot formaat.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 16 / 220



2019-04-0835

McIntyre, Sarah • De nieuwe burenen

De nieuwe burenen / door Sarah McIntyre ; vertaald uit het Engels door Ineke Ris. - Antwerpen ; Rotterdam : C. de Vries-Brouwers, [2018]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: The new neighbours. - Oxford : David Fickling Books, 2018.
ISBN 978-90-5341-715-7

Op een dag trekken er nieuwe bewoners in de dierenflat. De konijntjes kunnen hun geluk niet op, want de nieuwe burenen zijn ratten. Maar het schaap geeft aan, dat ratten nou niet bepaald netjes zijn. Zo gaat het nieuws van de een naar de ander, totdat bijna iedereen die vieze, stinkende en stelende ratten weg wil hebben. Dus op naar de nieuwe onderburenen! Dit prentenboek geeft op een humoristische manier weer hoe nieuws uit zijn verband kan worden gerukt en hoe je daarom in staat kunt zijn anderen uit te sluiten. Je ziet op de afbeeldingen het nieuws letterlijk groter en afschuwelijker worden. De dieren tuimelen op de illustraties van ellende over elkaar heen. Het einde van het verhaal is verfrissend en grappig. Gelukkig kunnen vooroordelen ook als sneeuw voor de zon verdwijnen. Vertaling van 'The new neighbours*'. Aanbevolen voor kinderen vanaf ca. 4 jaar, ook goed te gebruiken voor groepsgesprekken over vooroordelen. **B. Handgraaf**

*2018-13-1251 (2018/26).

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 16.90
Volgnummer : 21 / 220



2018-46-1345

Ouyessad, Myriam • De wolf komt echt niet

De wolf komt echt niet / Myriam Ouyessad ; Ronan Badel ; vertaling [uit het Frans]: J.H. Gevers. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2019. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Le loup ne viendra pas. - Saint-Pierre des Corps ; L'Élan vert, ©2017. - Tekst: Myriam Ouyessad ; illustraties: Ronan Badel.
ISBN 978-90-257-7056-3

Een konijnenkleuter wordt door zijn moeder naar bed gebracht. Maar hij is er niet helemaal gerust op of de wolf niet komt. Vanaf dat moment ontkenkt op de linkerpagina zijn moeder telkens in alle toonaarden, dat het mogelijk is dat de wolf toch komt en waarom dat zo is. Op de rechterpagina echter ziet de lezer tegelijkertijd en tekstloos het tegenovergestelde gebeuren: de wolf lapt al moeders logica aan zijn laars en komt steeds dichterbij. Daardoor neemt de spanning toe, die weer wordt verzacht doordat de geslaagde, stripachtige, zacht ingekleurde lijntekeningen veel speelsheid en humor bevatten. Als het konijntje dan eindelijk gaat slapen, wordt er op de deur geklopt en volgt - ook voor vader en moeder konijn - een zeer verrassende ontknoping. In dit erg grappige verhaal blijkt niet het kind, maar juist de volwassen konijnenmoeder naïef te zijn en wordt de lezer mede daardoor op het verkeerde been gezet. Het prentenboek komt toevalligerwijs precies op het juiste moment, nu de wolf een comeback maakt in Nederland. De teksten bestaan uit louter dialoog, wat iets meer vaardigheid van de voorlezer vraagt dan anders. Enig miniem minpuntje is dat die teksten wellicht iets korter hadden gekund. Voor de rest niets dan lof. Vanaf ca. 4 jaar. **Silvester van der Pol**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 15 / 234



2019-11-5620

Percival, Tom • Lotjes zorg

Lotjes zorg / Tom Percival ; vertaling [uit het Engels]: Lise Wouters. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: Ruby's worry. - London: Bloomsbury Children's Books, ©2018.
ISBN 978-90-5924-634-8

Lotje is perfect gelukkig. Ze vindt het fijn om te schommelen of om in de tuin beestjes te zoeken. Tot ze op een dag een Zorg ontdekt. In het begin is de Zorg heel klein, maar hij wordt almaar groter en laat haar niet meer los. Hierdoor begint Lotje zich zorgen te maken over de Zorg en wordt hij reusachtig. Lotje praat met er niemand over. Tot ze op een dag een eenzame jongen in het park tegenkomt. Hij heeft ook een Zorg. Durft Lotje haar verhaal te delen? Een toegankelijk, beeldend verhaal over zorgen hebben. Het taalgebruik is eigentijds en goed te begrijpen voor jonge kinderen. Het prentenboek is rijklijk geïllustreerd met herkenbare tekeningen. We zien Lotje, een vrolijk, donker meisje met twee grote kroesstaartjes, en haar dagelijkse bezigheden. De zorg is weergegeven als een geel rommelig wolkje met grote, ronde ogen en slechts één zwarte doorlopende wenkbrauw. Zodra hij in Lotjes leven komt, zien we haar kleurrijke omgeving veranderen in een grijze wereld. Een informatief prentenboek over hoe om te gaan met zorgen, over zorgen delen en luisteren naar elkaar. Vanaf ca. 4 jaar. **Linda Adam**

Ook in het Engels aangeboden: 'Ruby's worry', 2018-37-2417 (2019/03). Zie a.i.'s deze week voor nog een prentenboek van Tom Percival.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 18 / 232



2019-11-5821

Percival, Tom • Helemaal Norman

Helemaal Norman / Tom Percival ; vertaling [uit het Engels]: Lise Wouters. - Amsterdam : Memphis Belle, 2019. - 31 ongenummerde pagina's : gekleurde en zwart-wit illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: Perfectly Norman. - London : Bloomsbury Publishing Plc, ©2017.
ISBN 978-90-5924-635-5

Norman was een heel gewone, normale jongen, tot hij op een dag vleugels kreeg die hij natuurlijk direct ging testen. Hij vloog door de lucht, een geweldige ervaring. Aan het eind van de dag moest hij weer naar huis. Maar wat zou iedereen zeggen van zijn abnormale vleugels? Hij trekt een grote, dikke jas aan om de vleugels te verbergen, maar met een jas in bad of zwembad of tijdens lange autoritten voelt dat niet echt geweldig. Norman voelt zich buitengesloten en alleen normaal als het regent en het dus niet raar is om een jas aan te hebben. Maar als hij dan toch zijn jas uittrekt, ziet hij dat er veel meer kinderen zijn die vleugels hebben. Mooi opgebouwd verhaal rondom het thema dat alle kinderen iets bijzonders hebben, iets wat ze uniek maakt en dat je daarvoor moet uitkomen. Norman staat op veel prenten tegen een donkere, zwart-witte achtergrond, maar hij is altijd gekleurd, met een gele jas en bontgekleurde vleugels. Hierdoor wordt zijn gevoel een uitzondering te zijn benadrukt. Het verhaal is in vlotte stijl geschreven en laat zich goed voorlezen en nodigt uit om over het thema te praten. Aantrekkelijk omslag. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Ook in het Engels aangeboden: 'Perfectly Norman', 2017-48-3923 (2018/06). Zie a.i.'s deze week voor nog een prentenboek van Tom Percival.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 18 / 231



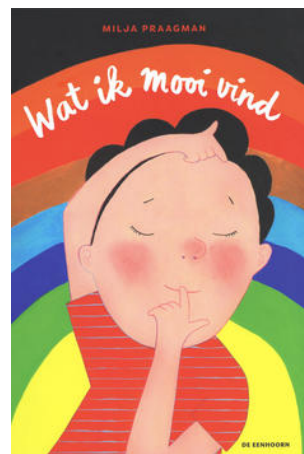
2019-03-0071

Praagman, Milja • Wat ik mooi vind

Wat ik mooi vind / Milja Praagman. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 24 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm
ISBN 978-94-629-1389-9

Terwijl de meester op school vertelt wat hij mooi vindt, staart Max uit het raam. Als de meester aan Max vraagt wat hij mooi vindt, kan Max de woorden niet vinden. Maar onderweg naar huis lijkt het 'alsof er ineens een fontein aan "vind ik moois" in mijn hoofd opspringt'. Prachtig prentenboek over schoonheid en de kunst die te zien. Want schoonheid zit niet alleen in mooie ogen, maar ook in het meteen weten dat iemand je beste vriend is, in de eerste letter van je naam die ook de letter van mama is, in het overwinnen van angst en in nadenken. Een van de voorbeelden is ook de diversiteit van de mensen die op een bus staan te wachten: 'Als je goed kijkt, zie je dat iedereen gekleurd is.' Daarmee verwoordt Praagman een van de sterke kanten van haar werk. Los van de verschillende huidskleuren zijn ook de andere kleuren intens. Ze speelt met groot en klein, licht en donker, en het verhaal is mooi rond met de terugkerende afbeelding van de klas. Aan het begin vertelt de meester en kijkt iedereen ergens anders heen. Als in het slot Max vertelt, is er aandacht en gaat de zon stralen. Dit boek is mooi! Vanaf ca. 4 jaar. **Elizabeth Kooman**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 16 / 236



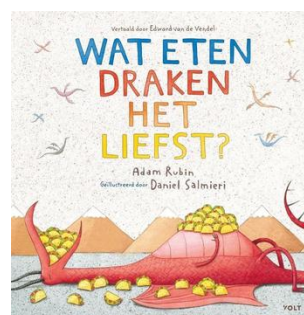
2018-46-1740

Rubin, Adam • Wat eten draken het liefst?

Wat eten draken het liefst? / Adam Rubin ; geïllustreerd door Daniel Salmieri ; vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - Eerste druk. - Amsterdam : Volt, 2019. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Vertaling van: Dragons love tacos. - New York : Dial Books for Young Readers, 2012.
ISBN 978-90-214-1611-3

Draken eten het liefst taco's. Taco's met gehakt, taco's met kip, gigantische taco's en kleine babytaco'tjes. Maar let op, ze hebben een ontzettende hekel aan scherpe salsasaus. Scherpe groene of rode salsa, salsa met of zonder stukjes. Van één klein drupje hete saus beginnen hun oren te roken en springen er vonken uit hun snuit. Draken houden trouwens ook van feestjes. Een tacofeestje vinden ze het leukst. Tenminste als er geen scherpe salsasaus in de taco's zit... Een grappig en leuk verhaal over draken en eten. Het taalgebruik is eigentijds en toegankelijk. De schrijver richt zich rechtstreeks tot zowel de lezer als de draken. We lezen zinnen als: 'Kijk, deze draken vinden je tacofeestje te gek!' en 'Hé draak, waarom zijn jullie zo dol op taco's?'. Het verhaal is rijkelijk geïllustreerd met vrolijke, hilarische kleurentekeningen die boordevol kleine grapjes zitten. Er zijn draken in alle kleuren, soorten en maten. We zien feestende, smullende, klussende en vuurspuwende draken en heel veel taco's. Gegarandeerd een succesboek voor jonge drakenfans die van humor houden. Vanaf ca. 4 jaar. **Linda Adam**

Genre : sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 14 / 257



2018-45-5827

Sanna, Francesca • Mijn vriendje Bang

Mijn vriendje Bang / Francesca Sanna ; vertaling [uit het Engels]: Trijnie Duut. - Amsterdam : Fontaine Uitgevers, [2019]. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: Me and my fear. - Flying Eye Books, Nobrow Ltd., 2018.
ISBN 978-90-5956-918-8

Een meisje vertelt over haar (denkbeeldige) vriend Bang, dat altijd voor haar zorgt en haar beschermt. Maar sinds ze in een nieuw land woont, wordt Bang steeds groter, waardoor het meisje overdag in alles belemmerd wordt en ze 's nachts uit haar slaap wordt gehouden. Totdat een jongetje uit haar nieuwe klas haar eenzaamheid doorbreekt. En laat hij nu ook een vriendje hebben dat hem helpt als hij bang is. Het meisje beseft dat iedereen angsten kent. Haar vriend Bang wordt kleiner: ze heeft haar angsten weer onder controle. De gestileerde, contourloze illustraties zijn uitgevoerd in diverse tinten blauw, groen, geel en oranje. Ze brengen goed in beeld waar het meisje bang voor is. Het verhaal biedt aanknopingspunten om met jonge kinderen te praten over angsten, met name met kinderen die een verhuizing naar een ander land hebben meegemaakt. Het laat zien dat angsten niet volledig weggenomen (kunnen) worden, maar je kunt ze wel delen met anderen en beheersbaar houden. Vervolg op 'Onderweg' (2016)*, waarin de auteur diverse verhalen van vluchtelingenkinderen verwerkte. Aantrekkelijk uitgevoerd prentenboek voor kinderen vanaf ca. 5 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

*2016-09-4368 (2016/33).

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 19 / 239



2019-03-0125

Slegers, Yoeri • Krokodil op weg naar beter

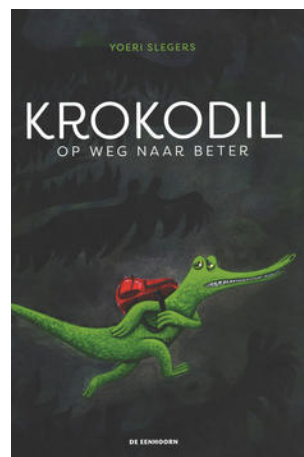
Krokodil op weg naar beter / Yoeri Slegers. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm
ISBN 978-94-629-1382-0

Krokodil had het vroeger thuis goed naar zijn zin en was daar gelukkig, maar het werd er 'slecht, slechter, heel erg slecht'. Krokodil kon niet anders dan vertrekken uit het land waar het niet langer veilig was. Hij vluchtte naar een land waar hij veilig zou zijn. Na een lange, gevaarlijke reis, kwam hij aan in een wereld waar hij helemaal niet welkom was. Gelukkig wordt hij uiteindelijk opgevangen bij de muizen, die hem opnemen in hun wereld. En later mag zelfs zijn familie overkomen. Bijzonder prentenboek over een heel actueel onderwerp. De vluchtelingenproblematiek wordt op een voor kleuters begrijpelijke wijze aan de orde gesteld. Door het gebruik van licht en donker weet de illustrator (die tevens het verhaal geschreven heeft) de sfeer goed weer te geven, zeker wat betreft de dreiging in het land van herkomst van krokodil. De spread waarop krokodil omgeven wordt met allerlei uitspraken waaruit blijkt dat niemand hem wil hebben, is indrukwekkend. Een zeer geslaagd prentenboek dat zich leent om samen met kleuters over de vluchtelingenproblematiek en gezinshereniging te praten. Vanaf ca. 4 jaar.

Toin Duijx

Bijzonder prentenboek voor kleuters over vluchtelingenproblematiek.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 17 / 261



2018-46-1354

Smit, Noëlle • In de tuin

In de tuin / Noëlle Smit. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2019. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm
ISBN 978-90-451-2282-3

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 19 / 242

Een meisje en haar moeder verzorgen samen een moestuin en worden een jaar lang, van januari tot en met december, gevolgd; steeds wordt linksonder de maand van het jaar benoemd. Op iedere prent over een dubbele pagina is te zien wat de moestuin te bieden heeft of wat er moet gebeuren in de tijd van het jaar. Prentenboek in de stijl van het tekstloze prentenboek 'Naar de markt' (2017)*. Dit keer is het meisje ik-figuur en wordt ze niet (zoals eerder op de achterflap) bij naam genoemd, maar het zijn duidelijk dezelfde figuren. Ook staat in deze uitgave op elke pagina, in een witte balk onder de illustraties, een enkele tekstregel. De eenvoudige zinnen geven aan wat op de tekeningen te zien is ('We maken mooie rijtjes en vakken.'), of ze geven extra informatie ('De lente komt eraan.'), of stellen een vraag ('Ra, ra waar ben ik?', 'Help je mee?'). De eenvoud van de tekst steekt af tegen de rijkdom van de prenten, die ieder een kunstwerk op zich zijn, vol prachtige kleuren, vormen, patronen en details waarin steeds weer iets nieuws in valt te ontdekken. Ook de schutbladen zijn uitnodigend en sfeervol geïllustreerd. Noëlle Smit is o.a. bekend van haar tekeningen in 'Fiet wil rennen' (Prentenboek van het Jaar 2011). Vanaf ca. 4 jaar. **Isabelle de Ridder**



2018-48-3165

Spires, Ashley • Het allermooiste ding

Het allermooiste ding / geschreven en geïllustreerd door Ashley Spires ; vertaald uit het Engels door Ineke Ris. - Antwerpen ; Rotterdam : C. de Vries-Brouwers, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - Vertaling van: The most magnificent thing. - Toronto, Ontario : Kids Can Press Ltd., ©2014.
ISBN 978-90-5341-720-1

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 20 / 246

Vierkant gebonden prentenboek met een origineel verhaal over de onvolprezen, dwangmatige, unieke Julia en haar relaxte hondje Top, haar beste vriend. Julia maakt graag dingen en zij wil dat die er perfect uitzien. Op een dag besluit ze het allermooiste ding te maken. Vol humor zien we haar schaven en schroeven, sleutelen en morrelen. Maar haar kritiek op haar eigen werkstuk is genadeloos: het is helemaal NIETS! Julia gaat verbeteren door met nieuwe ontwerpen, terwijl hondje Top ligt, luiert en na een explosie van boosheid van zijn vriendin Julia (die alle nieuwe werkstukken telkens ook weer afkeurt) voorstelt om een eindje te wandelen... De assistent begrijpt dat Julia afkoeling en bezinning nodig heeft. Het voor kinderen herkenbare verhaal loopt vrolijk af. Het lukt Julia om – hoewel niet helemaal perfect – toch een prachtige zijspanstap te maken: nu kan ze rondtoeren met Top in de zijspan. Geanimeerde illustraties met veel wit en niet ingevulde delen, terwijl Julia en andere figuren geheel in kleur zijn weergegeven; hierdoor ligt de nadruk op de emoties van Julia, en ook die van Top. Aantrekkelijk prentenboek, vanuit het Engels vertaald in vlot Nederlands. Vanaf ca. 4 jaar. **Mart Seerden**



2018-44-5428

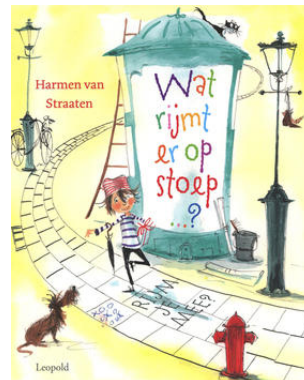
Straaten, Harmen van • Wat rijmt er op stoep...?

Wat rijmt er op stoep...? / Harmen van Straaten. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm
ISBN 978-90-258-7697-5

De oma van Thomas is jarig en hij heeft al een mooi cadeau voor haar. Maar er moet nog een 'verjaardagsrijm' bij. Onderweg naar oma ziet hij een zak snoep liggen, maar een hond gaat ermee vandoor. Er volgt dan een lange achtervolging, waarbij er van alles gebeurt. Uiteindelijk weet Thomas de zak snoep te bemachtigen. En door de achtervolging heeft hij direct ook een 'verjaardagsrijm'. Uitermate humoristisch achtervolgingsverhaal waarin de meest hilarische dingen gebeuren met de mensen die Thomas tegenkomt. De tekst is op rijm (aabb) met een heerlijk ritme, wat voorlezen tot een extra plezierige activiteit maakt. Elke spread eindigt met een zin waar nog een of meer woorden aan toegevoegd moeten worden binnen het rijmschema (zoals dikke billen, scheet, poep), maar de woorden die je verwacht zijn het niet. Op de volgende pagina staat dan wat er wel hoort te staan (brillen, kreet, snoep). Een schitterende vondst die de interactie tussen voorlezer en kleuter bevordert. Fijn groot formaat, ruim A4. De expressieve kleurenillustraties in waterverf bestrijken dubbele pagina's. Een aanrader. Vanaf ca. 4 jaar.

Toin Duijx

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 21 / 237



2018-47-1891

Teckentrup, Britta • Bas de bange boomkikker

Bas de bange boomkikker / Jane Clarke & Britta Teckentrup ; vertaling [uit het Engels]: Kirsten Verhagen ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2019]. - 24 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Leap frog. - London : Nosy Crow Ltd, 2019.
ISBN 978-90-483-1715-8

Bas de boomkikker is verdwaald en daardoor een beetje bang. Hij hoort allerlei vreemde geluiden in de jungle. Telkens als Bas een eng geluid hoort, springt hij weg. Maar Bas hoeft helemaal niet bang te zijn want deze geluiden zijn van allerlei dieren in het bos, zoals de apen, een kevertje, een slang en een specht. Uiteindelijk klimt Bas hoog in de boom, maar dan hoort hij weer een geluid. Vlot verteld prentenboek met sfeervolle paginagrote illustraties in kleur. Opvallend zijn de fluorescerend groene accenten; de schutbladen zijn geheel egaal in deze kleur gedrukt. Op elke dubbele pagina staat een ander dier in de jungle centraal. Leuk om kleuters te laten raden welk dier welk geluid maakt en te kijken of ze de dieren kennen. Mooie uitgave waarbij veel interactie mogelijk is; erg bruikbaar bij het thema bang zijn. Vanaf ca. 4 jaar. **S. van Bruinisse**

Genre : di
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 13.51
Volgnummer : 14 / 260



2018-45-0528

Uden, Annelies van • Het waterschaap

Het waterschaap / tekst van Annelies van Uden ; met illustraties van John Rabou.
- Rijswijk : De Vier Windstreken, [2019]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm
ISBN 978-90-5116-672-9

Schaap Manfred staat langs de waterkant en kijkt zijn ogen uit. Hij droomt ervan te kunnen zwemmen, net zoals de eendjes dat doen. Maar zijn vader en moeder waarschuwen hem dat dit veel te gevaarlijk is. Manfred denkt liever in mogelijkheden: die eendjes kunnen het toch ook? Op een dag waagt hij de sprong en belandt in het water. Even is dat geweldig, maar dan merkt Manfred dat hij heel zwaar wordt. Het arme schaap moet door de kudde uit het water worden gered. Einde verhaal? Toch niet, want als een paar dagen later de schaapscheerder zich aandient, ziet Manfred zijn kans schoon. Aardig verhaal over durven, doorzetten en het nastreven van je dromen, met levendige en grappige waterverfillustraties, waarin de eendjes in het water wel erg groot zijn afgebeeld. Op het moment dat Manfred een behandeling met een föhn krijgt lijkt er sprake te zijn van een stijlbreuk, omdat de schapen dan opeens halve mensen zijn geworden en tussen mensenmeubels wonen. Het vrolijke slot is niet verrassend maar bevredigt wel. Vooral de illustraties, inclusief de grappige omslagtekening, overtuigen. Vanaf ca. 4 jaar. **Silvester van der Pol**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 20 / 252



2017-12-1709

Van Genechten, Guido • Rikki

Rikki / Guido Van Genechten. - Eerste druk editie groot formaat. - [Amsterdam] : Clavis, 2019. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 50 cm. - Oorspronkelijke uitgave: Hasselt : Clavis, 1999.
ISBN 978-90-448-3080-4

Heruitgave op reuzenformaat van het eerste prentenboek over konijn Rikki. Rikki is anders dan andere konijnen: zijn rechteroor hangt naar beneden. Op allerlei inventieve manieren probeert hij daar wat aan te doen, want de andere konijnen pesten hem er nogal mee. Maar wat hij ook doet, ze blijven hem uitlachen. Na een bezoek aan de dokter, die hem vertelt dat er niks mis is met zijn oor, legt Rikki zich erbij neer. Maar hij verzint nog een allerlaatste truc, waar de andere konijnen vreselijk om moeten lachen; voor een keer zijn ze allemaal hetzelfde! Prentenboek met lief verhaal dat op een begrijpelijke manier aan kleuters uitlegt dat 'anders zijn' niet per se 'minder zijn' betekent. In vrolijke kleuren zijn de konijnen - in (tuin)broek - op vaag ruitjespapier geschilderd. Deel uit de uitgebreide serie over Rikki. Uitstekend voor te lezen aan kleuters. Door het grote formaat zeer geschikt voor gebruik in groepen in onderwijs en kinderopvang. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Uitgave in reuzenformaat.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 34.95
Volgnummer : 15 / 254



2019-15-2675

Van Genechten, Guido • Rikki is jarig

Rikki is jarig / Guido van Genechten. - Vijfde druk. - [Amsterdam] : Clavis, 2019. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - 1e druk: 2011.
ISBN 978-90-448-1500-9

Meteen als hij wakker wordt, is konijn Rikki helemaal blij: vandaag is hij jarig! Samen met mama bereidt hij het feestje met al zijn vriendjes voor. Stipt twee uur staan ze voor de deur, maar de belangrijkste gast ontbreekt: zijn beste vriendinnetje Anni. Zij heeft haar komst extra speciaal gemaakt, waarvoor Rikki eerst de blauwe pijlen moet volgen. Met warmte wordt deze feestelijke dag beschreven. De nadruk wordt gelegd op de gezelligheid en niet op de cadeaus. Zo heeft iedereen iets zelfgemaakts meegenomen. Of Anni wel zal komen, zorgt voor een leuk moment van spanning. De figuren zijn neergezet in de bekende stoere zwarte lijnen, met verf ingekleurd op ruitjespapier dat af en toe door de schildering heen te zien is. Op de schutbladen een aftelkalender en op het omslag een stralende Rikki met kroon. Deel uit de uitgebreide serie prentenboeken over Rikki*. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor nog twee herdrukken.

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 22 / 240



2018-46-1082

Vandekerckhove, Ingrid • De geluksplukkers

De geluksplukkers / Ingrid Vandekerckhove & Carolien Westermann. - [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Tekst: Ingrid Vandekerckhove, illustraties: Carolien Westermann.
ISBN 978-90-448-3408-6

De oude koning Troebedoer wil dat iedereen gelukkig is en doet wat hij het liefste doet. Daarom speelt zijn dochter Willemijn de hele dag naar hartenlust en houdt met het zoutvaatje glijwedstrijdjes over de lange eettafel. Als haar vader van ouderdom overlijdt, weet Willemijn niet hoe ze gelukkig kan zijn. Zij stuurt een briefje naar de hemel om haar vader om raad te vragen en het duurt niet lang voor ze antwoord krijgt. Sprookjesachtig en positief prentenboek over het zoeken en vinden van geluk. 'Hoe ruikt geluk? Is geluk lekker? Kun je met hem spelen?' vraagt Willemijn haar vader. 'Geluk valt niet als regen uit de lucht; soms moet je er wat voor doen', antwoordt vader onder meer. De briefjes die zij elkaar sturen zijn cursief gedrukt, op rijm geschreven en lieflijk. Als vader oppert dat Willemijn ooit zal willen trouwen, kiest zij haar beste vriendin Gwendolien als 'Kwien'. De (voorlees)tekst is ongedwongen van toon en prettig leesbaar. Sfeervolle kleurenillustraties beklemtonen de optimistische uitstraling van het verhaal. Vanaf ca. 5 jaar.

S.E. van Zonneveld

Genre : sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 20 / 253



2019-03-0077

Vermeulen, Moniek • Kip zonder kop!

Kip zonder kop! : over woorden die pijn doen / Moniek Vermeulen & Maarten Zerelek.
- Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Tekst Moniek Vermeulen & illustraties Maarten Zerelek.
ISBN 978-94-629-1380-6

Prentenboek voor kleuters over het kippetje Alice dat wordt uitgescholden en uitgesloten door de haan, omdat hij haar lelijk en mager vindt. Opmerkelijk is dat de kleine kip zichzelf tekent zoals de haan haar noemt, namelijk als een kip zonder kop. Ook de andere kippen durven niet meer met haar te spelen. Door onrust in het kippenhok ziet de haan uiteindelijk zijn vervelende gedrag in en komt alles weer goed. De pijn, veroorzaakt door pestgedrag, wordt kort maar krachtig verduidelijkt in de tekst. De scheldwoorden zijn groot afgebeeld, waardoor hier extra nadruk op ligt. De auteur behandelt dit belangrijke, actuele onderwerp heel toegankelijk en beeldend. Door te beschrijven wat Alice voelt (buikpijn en kramp) en hoe ze eruitziet (fletse veren, klein worden) zullen kinderen zich goed kunnen inleven en begrijpen hoe erg dit is. Op de allerlaatste pagina, onder het colofon, heeft Alice zichzelf opnieuw getekend, nu mét kop. De vrij woeste illustraties in vrijwel geheel okergeel en bruin met een enkel groen accent tonen verstopt onder aan de pagina - heel klein en schetsmatig - tekeningen van twee houthakkers die samen een huis bouwen. Kijk je goed, dan zie je ook poesjes, konijntjes en egeltjes rondscharrelen. Vanaf ca. 5 jaar. **Annelies Vossen**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 18 / 251



2018-45-0698

Woolf, Julia • Eend en Pinguïn zijn GEEN vrienden

Eend en Pinguïn zijn GEEN vrienden / Julia Woolf ; Nederlandse tekst [uit het Engels]: van M.E. Ander. - Rijswijk : De Vier Windstreken, [2019]. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Vertaling van: Duck & Penguin are not friends. - London : Andersen Press, ©2019.
ISBN 978-90-5116-714-6

Sara en Nora zijn beste vriendinnen. Sara's lievelingsknuffel is Eend. Die van Nora is Pinguïn. Maar zo dol als de eersten op elkaar zijn, zo stom vinden Eend en Pinguïn elkaar. Terwijl de meisjes schommelen, verven en bakken, zitten zij met elkaar opgescheept. Ze slaan, schoppen en maken elkaar vies. Zo vies, dat de kleuters besluiten hen te wassen. Dan zien de knuffels er zo schattig uit, dat het net baby's zijn! Maar ho, baby's? Eend en Pinguïn zijn toch zeker geen schattige baby's? Samen gaan ze er vandoor, en hebben in elkaar plots een bondgenoot gevonden. Woolf schrijft in korte zinnen zonder opsmuk, in een prettig voorleesritme ('Eerst huppelen ze naar de schommel. Sara duwt Nora heel hoog. Eend duwt Pinguïn eraf.'). Juist die bondigheid maakt de tekst grappig. De illustraties zijn kleurrijk en vrolijk, met de twee giechelende kleuters. Hiermee vormen de bedrukte, geïrriteerde en zelfs woeste gezichtsuitdrukkingen van Eend en Pinguïn een prachtig contrast. Grappig, mooi vormgegeven prentenboek met sterk uitgewerkte thema's van vriendschap, ruzie, overeenkomsten en verschillen. Kan op vele manieren worden ingezet tijdens themalessen of thuis wanneer peuter- en kleutervriendschappen soms lastig zijn. Vanaf ca. 4 jaar. **Saskia Kalter**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 21 / 250



2019-10-4827

Wielockx, Ruth • Gewonnen

Gewonnen / Ruth Wielockx. - Vijfde druk. - [Amsterdam] : Clavis, 2019. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-448-2196-3

Grappig en origineel prentenboek over een spannende race tussen allerlei voertuigen: een driewieler, scooter, jeep, quad, bus, brandweerwagen, racemotor, racewagen en een vliegtuig. Op elke dubbele pagina vindt een nieuwe achtervolging plaats, waarbij de neus van het ene voertuig links de pagina opkomt, en het volgende voertuig in het geheel te zien is, en zo steeds verder. Er worden veel rondjes gereden. Alle deelnemers liggen wel eens op kop, de race blijft spannend tot het eind. Een race met een verrassend eind: op de laatste tekening staat de vraag: 'Wie heeft er nou... gewonnen?' en wordt duidelijk dat iedereen maar eigenlijk niemand heeft gewonnen. Kleuters maken op humoristische wijze kennis met diverse voertuigen. Verzorgd uitgegeven, gebonden prentenboek in ruim, bijna vierkant formaat met vrolijke, helder gekleurde tekeningen over dubbele pagina's. Het zal oudere peuters en kleuters aanspreken door de opgebouwde spanning en de uiteindelijke grap. Om steeds opnieuw samen te lezen en te bekijken. Vanaf ca. 4 jaar. **Rineke van Teeseling**

Heruitgave

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 15 / 260



2018-40-3541

Zevenbergen, Thysa • Kleine Vos op zoek naar overal & nergens

Kleine Vos op zoek naar overal & nergens / Thysa Zevenbergen & Ru de Groen. - Amsterdam : Samsara, [2019]. - 60 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Tekst Ru de Groen, illustraties Thysa Zevenbergen. ISBN 978-94-929950-7-0

Kleine Vos is op zoek naar geluk. Hert vertelt haar dat geluk overal en nergens te vinden is. Kleine Vos gaat op reis en zoekt vele dagen. Van de dieren die ze onderweg tegenkomt leert ze dat geluk voor iedereen iets anders betekent. Bij thuiskomst concludeert ze stralend: 'Geluk dat hoeft je niet te zoeken, in vreemde landen ver van huis. Geloof me, ik zocht in alle hoeken, maar wat ik zocht dat vond ik thuis.' Mooi uitgevoerd, herkenbaar prentenboek voor iedereen die zich weleens de vraag stelt of het gras elders groener is. Ru de Groen verzorgde de prettig leesbare tekst: op elke linkerpagina van de in totaal 56 pagina's staan vier dichtregels op rijm tegen een witte achtergrond. Elke rechterpagina is een prachtige prent van papierkunstenaar Thysa Zevenbergen. Uit papier sneed zij de illustraties, waarop veel te zien is. Door op elke prent van één basiskleur uit te gaan, die wordt aangevuld met een of twee steunkleuren, kennen de illustraties toch de rustige uitstraling die past bij de tekst. Bijzondere, verzorgde uitgave in groot, vierkant formaat. Vanaf ca. 4 jaar. **Linda Ackermans**

Genre : av
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 14.90
Volgnummer : 21 / 252



2018-46-1312

Zoboli, Giovanna • Overdag is hij een krokodil

Overdag is hij een krokodil / Giovanna Zoboli & Mariachiara Di Giorgio. - Amersfoort : Flamingo, [2019]. - 26 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 x 31 cm. - Vertaling van: Professione coccodrillo. - Milano : Topipittori, ©2017. - Illustraties: Mariachiara Di Giorgio. - Vertaald uit het Italiaans.
ISBN 978-90-453-2393-0

Als de morgen aanbreekt staat krokodil op, wast zich, kleedt zich aan en gaat de stad in, waar hij de metro neemt. Het is druk in de metro en in de stad met al die mensen. Krokodil bekijkt etalages, leest zijn krantje, koopt een bosje bloemen en iets te eten. De bloemen geeft hij aan een meisje als hij de dierentuin inloopt. Uiteindelijk komt hij bij een gebouw waar hij zich uitkleedt en in een kooi gaat liggen, waar mensen hem kunnen bewonderen. Oblong tekstloos prentenboek waarin we krokodil tijdens zijn reis van huis naar werk volgen. Op de prenten is ontzettend veel te zien, wat zeker een bijdrage aan de visuele discriminatie van jonge kinderen zal bijdragen. Tijdens de reis zien we dat er ook andere 'mensen' zijn met een dierenhoofd. Het verhaal is goed opgebouwd en nodigt zeker uit tot interactie met jonge kinderen. Steeds kan de vraag gesteld worden wat er gebeurt op de prenten en het slot zal verrassend zijn. De dynamische illustraties, vanuit verschillende perspectieven, in gemengde techniek met onder meer potlood, krijt en waterverf in sfeervolle kleuren zullen met plezier meermaals bekeken kunnen worden, omdat er steeds iets nieuws te ontdekken is. Een aanrader. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.99
Volgnummer : 22 / 246



2019-18-3508

Eeden, Maria van • Het boek van kip

Het boek van kip / Maria van Eeden ; met tekeningen van Gitte Spee. - 13e druk.
- Tilburg : Zwijsen, 2019. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 17 cm. - (Kleuters samenleesboek). - 1e druk van deze uitgave: 2007. - Oorspronkelijke uitgave: Tilburg : Zwijsen, 1997. - (Schatkist. Schatgravertjes ; 2).
ISBN 978-90-276-7397-8

Boekje uit een serie 'Kleuters samenleesboek'* met als doelgroep kleuters die een beginnetje willen maken met lezen. De voorleestekst, die steeds op de linkerbladzij staat, is een klein verhaal over kip die zes jaar wordt. Als vos, die op visite komt, háár als hapje wil, is dat schrikken. Gelukkig arriveert haan op tijd. Vos druipt af. Van haan krijgt kip een pet cadeau. Rechts naast het verhaal twee losse woorden met een plaatje, waarvan het woord 'kip' steeds de ondersteunende constante is. De mkm- en mkkm-woorden worden tweemaal aangegeven: in schreefloze letter als geheel en in de vorm van leesplankblokjes. Het nieuwe woord is te vinden in de voorleestekst op de volgende bladzijde. Er worden tien woorden aangeboden. Het samenleesboekje op AVI-Start biedt mogelijkheden tot oefenen van basisvaardigheden zoals: auditieve analyse/synthese, klank-plaatsbepaling/ wat hoor je vooraan, etc. Ook visueel: woord/letterherkenning en klank-tekenkoppeling. Het vierkante aantrekkelijke boekje is voorzien van vrolijk getekende en ingekleurde illustraties op stevig papier. Samen lezen en leren vanaf ca. 5 jaar. **Redactie**

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor nog een deeltje.

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.50
Volgnummer : 22 / 207



2019-18-3504

Eeden, Maria van • Het boek van poes

Het boek van poes / Maria van Eeden ; met tekeningen van Jan Van Lierde. - 12e druk.
- Tilburg : Zwijsen, 2019. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 17 cm. - (Kleuters samenleesboek). - 1e druk: 2009.
ISBN 978-90-487-0322-7

Poes zoekt haar jong. Maar ze is haar stem kwijt. Ze vraagt aan allerlei dieren of die haar jong willen roepen, maar telkens komt hun eigen jong aangerend. Deel uit de reeks 'Kleuters samenleesboek'*. De uitgaven zijn bedoeld voor kleuters die zelf willen lezen. Ze kunnen gebruikt worden samen met een gevorderde lezer. De rechterpagina bestaat uit een plaatje van het basiswoord, in dit geval 'poes' met daaronder steeds een wisselend woord dat gebruikt wordt op de volgende pagina. Elk woord wordt in afzonderlijke letters c.q. lettercombinaties gespeld voor de kleuter. De linkerpagina is voor de gevorderde lezer (AVI-Start). Hier zijn in de korte zinnen meestal eenlettergrepige woorden zonder hoofdletters gebruikt, met af en toe interpunctie. Het geheel is gezet in een schreefloos lettertype en geïllustreerd met kleurige tekeningen. Op het omslag en de schutbladen staan afbeeldingen uit het boek. Verzorgde uitgave. Vanaf ca. 5 jaar.

Redactie

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor nog een deeltje.

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.50
Volgnummer : 22 / 208



2018-46-0740

Slegers, Liesbet • Rik en zijn papa

Rik en zijn papa / Liesbet Slegers. - Antwerpen : SU Books, [2019]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - (Zoekboek)
ISBN 978-90-02-26686-7

Rik is een dag thuis met papa. Vanaf het ontbijt tot aan de wandeling met de hond voordat mama thuiskomt, wordt gevolgd wat Rik en zijn vader gezellig en nuttig samen doen, zowel binnen als buiten. Ze ruimen de ontbijttafel op en spelen paardje, ze wassen zich en poetsen hun tanden, hangen de was op en brengen oude spullen naar recyclingpark. Ook doen ze boodschappen en werken ze samen in de tuin. Groot stevig prentenboek met glanzende platen op stevig papier van de auteur van vele peuteruitgaven, die bekend staat om haar duidelijk zwartomlijnde, platte tekenstijl en figuren met grote ronde hoofden en lachende gezichten. Het verhaal begint al op de titelpagina en vertelt op elf dubbele bladzijden in een paar zinnen de verschillende bezigheden. Hierbij wordt de lezer aangesproken en gestimuleerd om zes vragen te beantwoorden door te zoeken naar aantallen, kleuren en begrippen. Ten overvloedige staan de antwoorden achterin in een overzicht met verkleinde weergaven van alle platen. Aantrekkelijke, blijde en vrolijke uitgave met leuke schutbladen, om samen, ook met een groep, te bekijken en te benoemen. Over Rik verschenen in dezelfde opzet al vele zoekboeken*. Vanaf ca. 4 jaar.

Redactie

**zie a.i.'s deze week voor 'Rik is verliefd'.*

Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 16 / 244



2018-22-5000

Slegers, Liesbet • Rik is verliefd

Rik is verliefd / Liesbet Slegers. - Antwerpen : Standaard Uitgeverij, [2018]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - (Zoekboek)
ISBN 978-90-02-26531-0

Er is een nieuw meisje in de klas van Rik: Rosie. Juf vertelt over Valentijnsdag en alle kinderen doen alsof ze verliefd zijn. Of zijn sommige kinderen dat misschien wel echt? Na school mag Rosie bij Rik komen spelen en leert Rik haar nog beter kennen. Groot formaat zoekplatenboek met afbeeldingen over twee pagina's, waarop in duidelijk omlijnde tekeningen met felle kleuren meestal twee tot zes kleuters zijn afgebeeld met grote ronde hoofden. Per spread zijn vooral speelmomenten uitgebeeld met een korte tekst, zowel in de klas als bij Rik thuis en in de tuin, met onderwerpen als Buiten spelen, Valentijntjes, De boomhut, Regendruppels en Een gezellige tent. De laatste zoekplaat, getiteld Kriebels en dromen, toont Rik die vanuit zijn bed naar de maan en sterren kijkt. Onder de platen staan vragen over voorwerpen en personen die een kind kan zoeken. De oplossingen staan op een aparte spread aan het eind, in de vorm van gekleurde stippen op verkleinde weergaven van de grote platen. Door de herkenbaarheid van de eenvoudige tekeningen geschikt om met kleuters te bekijken en de woordenschat te oefenen. Over Rik verschenen in dezelfde opzet al vele zoekboeken, o.a. 'Rik en zijn papa'*. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week.*

Genre : ro
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 12.99
Volgnummer : 16 / 245



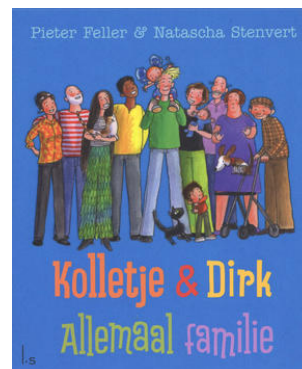
2018-42-4296

Feller, Pieter • Allemaal familie

Allemaal familie / Pieter Feller & Natascha Stenvert. - Amsterdam : l.s., [2019]. - 64 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - (Kolletje & Dirk). - Tekst: Pieter Feller, illustraties: Natascha Stenvert. - De kindertekeningen in dit boek zijn gemaakt door Esmee Biersteker.
ISBN 978-90-245-8124-5

Kolletje krijgt een nieuw meisje in haar klas. Nadine komt uit Afrika en is bruin. Maar haar vader en moeder niet. Hoe kan dat? Juf legt uit dat Nadine is geadopteerd. Dan zingt de klas met meester Lucas een liedje over familie en praten ze verder over dit onderwerp, dat Kolletje en ook haar vriendje Dirk bezighoudt. Een tijdje later komt Jim Manoeboeloe, de Zuid-Afrikaanse vriend van Kolletjes tante Laetitia, logeren. Kolletje en Dirk mogen mee naar het vliegveld, en daarna ook met een uitstapje naar de bollenvelden en de Zaanse schans. Net als in eerdere delen van deze serie spreekt Kolletje, wanneer ze dat nodig vindt, zachtjes haar wenspreuk uit, die dankzij haar rood-witte toversokken soms nog uitkomt ook. In twaalf afgeronde hoofdstukken worden kleine, met vaart geschreven, herkenbare en aanstekelijke avonturen beleefd, die telkens een wensvervullende afloop hebben. Alle pagina's worden opgesierd met kleine, kleurige illustraties die de opgewekte schrijftant versterken. Twaalfde boek in een geslaagde serie over een levendig kleutermisje en haar eigenninnige vriendje. Verzorgde uitgave met glansopdruk op het omslap, luxe papier en handzaam formaat. Vanaf ca. 4 jaar. **Silvester van der Pol**

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 21 / 206



2018-44-5542

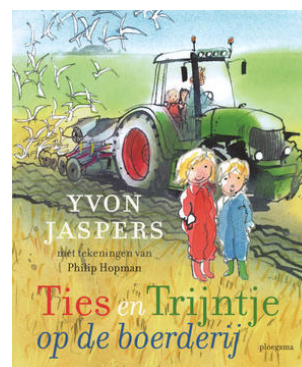
Jaspers, Yvon • Ties en Trijntje op de boerderij

Ties en Trijntje op de boerderij / Yvon Jaspers ; met tekeningen van Philip Hopman. - Zesde druk. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 2019. - 115 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - 1e druk: ©2015.
ISBN 978-90-216-7948-8

Vierde voorleesbundel over het duo Ties en Trijntje dat dit keer op de boerderij van hun oom Jaap en tante Wimpy gaat logeren. In de totaal 25 verhalen komen alle denkbare aspecten aan de orde die het logeren op een boerderij voor kinderen zo aantrekkelijk maakt. Zo mogen de twee meehelpen met melken, meerijden op de tractor, spelen met het hooi en zijn ze getuige van de geboorte van een kalfje. Een enkele keer wordt de toon serieus, zoals wanneer Ties mee gaat kijken naar een dode koe. Zowel oom en tante, als ook hun grote neef Jaap Junior en de inmiddels uitwonende nicht Loes, blijken de ideale familieleden te zijn die elk kind zich zou wensen. Niet alleen mag er veel, ze zijn stuk voor stuk goedlachs uitgevallen. Dat laatste begint op den duur wat te storen; er wordt wel erg vaak gelachen. Verder is ook dit deel een dikke aanwinst. Vrolijke, innemende en wensvervullende verhalen van telkens ongeveer vijf pagina's lang met bijpassende aquareltekeningen van diverse grootten. Verzorgde uitgave met aantrekkelijk omslap. Herdruk in paperback. Vanaf ca. 4 jaar. **Silvester van der Pol**

Heruitgave

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.51
Volgnummer : 19 / 220



2018-44-5426

Velthuijs, Max • Mijn mooiste voorleesboek van Kikker

Mijn mooiste voorleesboek van Kikker / Max Velthuijs. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 156 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Bevat: Kikker en Eend ; Kikker is een held ; Kikker en Varkentje ; Kikker is bang ; Kikker is ziek ; Kikker vindt een schat ; Kikkers pannenkoekenfeest. - Oorspronkelijke uitgave: 1999, 1995, 1999, 1994, 2016, 2002, 2018.
ISBN 978-90-258-7700-2

Bundeling van zeven verhalen rond de in 2019 jubilerende Kikker, inmiddels al 30 jaar een belangrijke en geliefde kinderboekenvriend. Drie verhalen verschenen eerder als kartonboek ('Kikker en Varkentje', 'Kikker en Eend', 'Kikker is ziek'). Deze verhalen hebben paginavullende illustraties en een korte tekst. Drie andere verhalen verschenen als prentenboek ('Kikker is een held', 'Kikker is bang', 'Kikker vindt een schat'). Kenmerkend daarvan zijn de ingekaderde illustraties met daaronder de (iets uitgebreidere) tekst. Het niet eerder in drukvorm verscheen verhaal 'Kikkers pannenkoekenfeest' dateert van 2018; ook hiervan zijn de illustraties paginavullend. Het boek sluit af met beknopte informatie over Kikker en zijn geestelijk vader, Max Velthuijs, in 2004 winnaar van de Hans Christian Andersenprijs. Het omslag is uitgevoerd met feestelijke glitters. Een in alle opzichten schitterende uitgave die nauwelijks aanbeveling behoeft. Voorlezen vanaf ca. 3 jaar.

W. van der Pennen-Schleicher

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 16 / 255



2019-05-1676

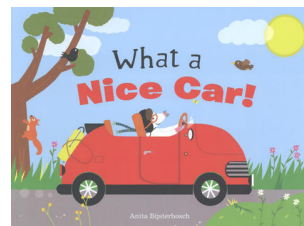
Bijsterbosch, Anita • What a nice car!

What a nice car! / Anita Bijsterbosch ; English translation from the Dutch by Clavis Publishing Inc. - First edition. - New York : Clavis, [2019]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 x 30 cm. - Vertaling van: Wat een mooie auto!. - Amsterdam : Clavis, 2018.
ISBN 978-1-60537-458-1

Muis heeft een geluksdag. Hij vindt naast de weg een prachtige, rode auto. Zijn vrienden Kip, Pinguin en Kangoeroe vinden het een toffe kar. Muis gaat met de wagen op reis en zijn vrienden mogen mee. Olifant is verdrietig; hij is zijn auto kwijt. Zou de auto die Muis gevonden heeft misschien van Olifant zijn...? En als dat zo is, zou Olifant zijn mooie auto dan ook willen delen? Een leuk voorleesverhaal waarin de thema's bezitten en delen centraal staan. De uitgave in oblong formaat bevat uitnodigende, vrolijke tekeningen in heldere kleuren die telkens een dubbele pagina beslaan. In de tekst zijn bepaalde woorden groot, vet of in een afwijkend lettertype gedrukt om ze extra kracht bij te zetten. Mooie uitgave voor peuters en jonge kleuters die zich perfect leent om het thema bespreekbaar te maken. Vertaling van 'Wat een mooie auto?''* Vanaf ca. 3 jaar. **S. Mulders**

*2018-13-0765 (2018/47).

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AP
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 16 / 322



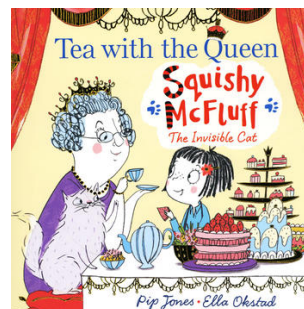
2019-12-0578

Jones, Pip • Tea with the queen

Tea with the queen / Pip Jones, Ella Okstad. - London : Faber & Faber, 2019. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Squishy McFluff : the invisible cat). - Text Pip Jones, illustrations Ella Okstad. - Titelpagina vermeldt: A Faber picture book.
ISBN 978-0-571-33728-6

Ava heeft een onzichtbare kat Squishy McFluff die altijd met haar meegaat en van alles beleeft. Op een dag gaat Ava met haar ouders en zusje een dagje naar Londen. Ze zien veel bezienswaardigheden, maar op een bepaald moment moet haar zusje eten en heeft vader een blaar van het lopen. Ava gaat dan zelf met haar kat een kijkje nemen bij Buckingham Palace, waar ze de hond Corgi en zijn baasje tegenkomt. Dat baasje blijkt de koningin te zijn. De koningin ziet Ava's kat niet, maar is onder de indruk en Ava en de kat krijgen een onzichtbaar kroontje. Goed gestructureerd prentenboek over een meisje en haar denkbeeldige kat, waarvan al meerdere prentenboeken verschenen zijn (maar niet vertaald in het Nederlands). De humoristische tekst laat zich goed (interactief) voorlezen en is gedeeltelijk op rijm. In de illustraties is goed te zien dat de kat onzichtbaar is, want deze wordt transparant weergegeven. Dat gebeurt later in het verhaal ook met het kroontje. De prenten in gemengde techniek zijn dynamisch en laten door allerlei details de kans open om het verhaal verder uit te breiden. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 11.95
Volgnummer : 22 / 304



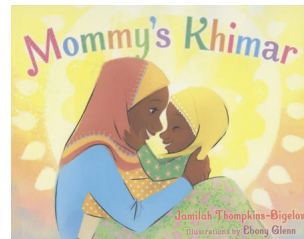
2019-05-1220

Thompkins-Bigelow, Jamilah • Mommy's khimar

Mommy's khimar / Jamilah Thompkins-Bigelow ; illustrations by Ebony Glenn. - New York : Salaam Reads, [2018]. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 23 x 29 cm
ISBN 978-1534400597

Een jong meisje is dol op de khimars (hoofddoeken) van haar moeder. Het zijn er veel en ze hebben alle kleuren van de regenboog; effen, maar ook met stippen, bloemen, kwastjes en met glitters. Het meisje is dol op de gele, dat vindt ze de allermooiste kleur. Als ze die omdoet, is het net of ze een gouden sleep heeft. Het is moeilijk om al haar vlechtjes onder de khimar te verstoppen, maar met hulp van mamma lukt het wel en dan gaat het meisje spelen. Soms is ze een mammavogel die haar babybroertje zal beschermen en op een ander moment is ze een superheld met een gouden cape. De khimar ruikt lekker, naar haar moeder. Het meisje en haar ouders zijn moslim en ze bezoeken de moskee; oma draagt geen hoofddoek en gaat naar een andere kerk. Vrolijk, warm en lief prentenboek waarin de hoofddoek (ook hijab genoemd) op een natuurlijke en positieve manier centraal staat. De kleurrijke, ontwapenende illustraties zijn steeds over twee pagina's verspreid, met de tekst in korte zinnen en in een vrij grote letter eraanast. Oblong prentenboek, geschikt voor grote en kleine mensen met of zonder religie. Voorlezen aan kinderen vanaf ca. 4 jaar. **Winnie Elfferich**

Genre : enge is
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 18.96
Volgnummer : 14 / 327



2019-11-5280

Usher, Sam • Storm

Storm / Sam Usher. - London : Templar Books, 2018. - 34 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm
ISBN 978-1-78741-242-2

Na 'Rain' (2016)* is dit het vierde prentenboek over een klein jongetje en zijn opa, die samen allerlei avonturen meemaken. De fantasievolle ik-verteller en opa gaan als het hard waait op zoek naar een vlieger. Hun zoektocht door opa's huis brengt herinneringen boven aan eerdere avonturen. Als de vlieger gevonden is, blijken zij niet de enige vliegeraars te zijn. Het verhaal wordt voornamelijk gedragen door de grote, expressieve illustraties waarop heel veel te zien en te ontdekken valt. Ze zijn uitgevoerd in inkt en aquarel, in sprekende (herfst)kleuren. De tekst is beperkt en aanvullend. Op het voorplat staan de letters van de titel en enkele boombladeren in reliëf gedrukt. Een sfeervol, humoristisch prentenboek over de warme band tussen kleinzoon en opa, die helemaal meegaat in de fantasiewereld van het kind. Zijn opmerking 'Het beste avontuur beleef je samen' kan als motto voor de serie beschouwd worden. Ruim A4-formaat. Vanaf ca. 4 jaar. **Mede naar gegevens van W. van der Pennen-Schleicher**

*2016-17-4599 (2016/35).

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 20 / 327



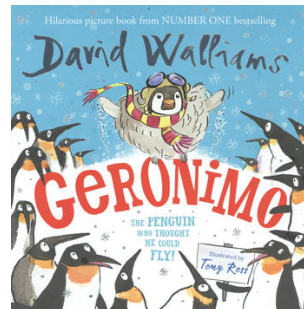
2018-51-4800

Walliams, David • Geronimo

Geronimo / David Walliams ; illustrated by the artistic genius Tony Ross. - London : HarperCollins Children's Books, 2018. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Omslag en Franse titel vermelden: David Walliams presents ISBN 978-0-00-827975-2

Geronimo is een babypinguïn die één grote droom heeft: vliegen. Maar iedereen weet dat pinguïns niet kunnen vliegen, toch? Met hulp van zijn vader en vrienden ontdekt Geronimo dat zelfs zijn gekste dromen uit kunnen komen. Wederom een kolderiek, vrolijk prentenboek van het bekende tweetal, met heerlijke paginagrote, gekleurde prenten van Tony Ross die het verhaal naadloos volgen. De teksten zijn op een speelse manier gedrukt in een groot lettertype, maar ook wordt er vaak gewisseld van grootte, zodat de voorlezer accenten kan leggen voor de jonge doelgroep. Heel leuk om voor te lezen aan kinderen vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 14 / 328



2019-09-3848

Woollard, Elli • Little Bear's spring

Little Bear's spring / Elli Woollard & Briony May Smith. - London : Macmillan Children's Books, 2019. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 25 x 28 cm. - Text Elli Woollard, illustrations Briony May Smith. ISBN 978-1509807901

Het sneeuwt nog en de grond is nog bevroren, maar toch verlaat een berenwelpje zijn grot. Hij vindt een ronde steen en draagt die mee in de vacht van zijn nek. Op zijn tocht vraagt hij allerlei dieren of ze met hem willen spelen, maar ze hebben geen tijd want de lente komt eraan. Maar op zijn vraag wat de lente is, krijgt hij geen duidelijk antwoord. Als de wolven hem uitnodigen, weet hij net op tijd te ontsnappen door in een boom te klimmen. De steen valt van zijn rug en het blijkt een ei te zijn, waaruit een kleine eend komt en dan breekt de lente echt aan. Sfeervol prentenboek waarin de tekst op rijm (aabb) is en een mooi ritme kent waardoor het zich erg goed laat voorlezen. Het verhaal is duidelijk gestructureerd en het herhalings-element (steeds vragen wat lente eigenlijk is) zal kleuters erg aanspreken. De illustraties in kleuren die passen bij het seizoen (de overgang van winter naar lente), vanuit verschillende perspectieven (onder meer het vogelvluchtperspectief), en met een berenwelp waar je direct verliefd op wordt. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

Genre : enge
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 18 / 313



2019-04-0975

Aguilera, Ana • Zeven blauwe koeien

Zeven blauwe koeien = Sabe baqarat zurqa / [tekst] Ana Aguilera ; [illustraties] Pablo Ferrer ; [vertaling in het Arabisch] A.M. Shattour. - [Zoersel] : vzw Herkes, [2019]. - 31 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 x 23 cm. - (Nik Nak). - Tekst in het Nederlands en in het Arabisch. - De diverse functies worden door middel van symbolen aangegeven. ISBN 978-94-931360-1-4

Zeven blauwe koeien besluiten op een dag op bezoek te gaan bij de sterren en de maan. Maar de weg daarheen is niet eenvoudig. Als ze bij een berg komen en boven op de berg de lucht in springen, tuimelen ze gewoon weer naar beneden. De koeien zijn erg bedroefd, huilen zo intens dat alle mensen en dieren komen meehuilen. Door alle tranen ontstaat een groot meer. Als daarin 's nachts de maan weerspiegeld wordt, nemen de koeien een duik en blijken ze zo toch bij de maan en sterren te kunnen zijn. Tweetalig prentenboek (Nederlands-Arabisch)* uit een serie tweetalige prentenboeken in verschillende taalcombinaties. De Belgische uitgever wil een brug slaan tussen de moedertaal en een andere taal. Hierin is het boekje geslaagd, maar het verhaal, over het najagen van een droom, is iets minder geslaagd. Niet duidelijk is dat de blauwe koeien waarschijnlijk het equivalent van de gewone koeien zijn, maar dan in een droom. Het verhaal laat zich wel goed voorlezen. De illustraties zijn aardig (jammer dat de berg menselijke kenmerken krijgt toegedicht, armen, gezicht), maar niet bijzonder esthetisch. Geschikt voor opvoeders met kinderen in meertalige omgevingen. Geniete uitgave in oblong formaat, groter dan veel eerdere Nik-nakboekjes. Vanaf ca. 4 jaar.

Mede naar gegevens van Toin Duijx

Tweetalige uitgave (NL-Arabisch).

*Geniete oblong uitgave. *zie a.i.'s deze week voor nog drie taalcombinaties.*

Genre : arab sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 11.55
Volgnummer : 14 / 199



2019-04-0974

Aguilera, Ana • Zeven blauwe koeien

Zeven blauwe koeien = Seven blue cows / [tekst] Ana Aguilera ; [illustraties] Pablo Ferrer ; [vertaling in het Engels] Amanda Dale, Rutger Van Parys. - [Zoersel] : vzw Herkes, [2019]. - 31 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 x 23 cm. - (Nik Nak). - Tekst in het Nederlands en in het Engels. - De diverse functies worden door middel van symbolen aangegeven. ISBN 978-94-924109-7-9

Zeven blauwe koeien besluiten op een dag op bezoek te gaan bij de sterren en de maan. Maar de weg daarheen is niet eenvoudig. Als ze bij een berg komen en boven op de berg de lucht in springen, tuimelen ze gewoon weer naar beneden. De koeien zijn erg bedroefd, huilen zo intens dat alle mensen en dieren komen meehuilen. Door alle tranen ontstaat een groot meer. Als daarin 's nachts de maan weerspiegeld wordt, nemen de koeien een duik en blijken ze zo toch bij de maan en sterren te kunnen zijn. Tweetalig prentenboek (Nederlands-Engels)* uit een serie tweetalige prentenboeken in verschillende taalcombinaties. De Belgische uitgever wil een brug slaan tussen de moedertaal en een andere taal. Hierin is het boekje geslaagd, maar het verhaal, over het najagen van een droom, is iets minder geslaagd. Niet duidelijk is dat de blauwe koeien waarschijnlijk het equivalent van de gewone koeien zijn, maar dan in een droom. Het verhaal laat zich wel goed voorlezen. De illustraties zijn aardig (jammer dat de berg menselijke kenmerken krijgt toegedicht, armen, gezicht), maar niet bijzonder esthetisch. Voor ouders die kinderen tweetalig opvoeden geschikt, maar ook in basisonderwijs bij Engels bruikbaar. Geniete uitgave in oblong formaat, groter dan veel eerdere Nik-nakboekjes. Vanaf ca. 4 jaar. **Toin Duijx**

*Tweetalige uitgave (NL-Engels). Geniete oblong uitgave. *zie a.i.'s deze week voor nog drie taalcombinaties.*

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 11.55
Volgnummer : 14 / 200



2019-07-2540

Aguilera, Ana • Zeven blauwe koeien

Zeven blauwe koeien = Siedem niebieskich krów / Ana Aguilera ; [illustraties] Pablo Ferrer ; vertaling [in het Pools] : Joanna Urbaniak. - [Zoersel] : vzw Herkes, [2019]. - 31 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 x 23 cm. - (Nik Nak). - Tekst in het Nederlands en in het Pools. - De diverse functies worden door middel van symbolen aangegeven. ISBN 978-94-931360-2-1

Zeven blauwe koeien besluiten op een dag op bezoek te gaan bij de sterren en de maan. Maar de weg daarheen is niet eenvoudig. Als ze bij een berg komen en boven op de berg de lucht in springen, tuimelen ze gewoon weer naar beneden. De koeien zijn erg bedroefd, huilen zo intens dat alle mensen en dieren komen meehuilen. Door alle tranen ontstaat een groot meer. Als daarin 's nachts de maan weerspiegeld wordt, nemen de koeien een duik en blijken ze zo toch bij de maan en sterren te kunnen zijn. Tweetalig prentenboek (Nederlands-Pools)* uit een serie tweetalige prentenboeken in verschillende taalcombinaties. De Belgische uitgever wil een brug slaan tussen de moedertaal en een andere taal. Hierin is het boekje geslaagd, maar het verhaal, over het najagen van een droom, is iets minder geslaagd. Niet duidelijk is dat de blauwe koeien waarschijnlijk het equivalent van de gewone koeien zijn, maar dan in een droom. Het verhaal laat zich wel goed voorlezen. De illustraties zijn aardig (jammer dat de berg menselijke kenmerken krijgt toegedicht, armen, gezicht), maar niet bijzonder esthetisch. Geschikt voor opvoeders met kinderen in meertalige omgevingen. Geniete uitgave in oblong formaat, groter dan veel eerdere Nik-nakboekjes. Vanaf ca. 4 jaar.

Mede naar gegevens van Toin Duijx

*Tweetalige uitgave (NL-Pools). Geniete oblong uitgave. *zie a.i.'s deze week voor nog drie taalcombinaties.*

Genre : pool sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 11.55
Volgnummer : 14 / 201



2019-07-2226

Aguilera, Ana • Zeven blauwe koeien

Zeven blauwe koeien = Yedi mavi inek / [tekst] Ana Aguilera ; [illustraties] Pablo Ferrer ; [vertaling in het Turks] Süleyman Berg. - [Zoersel] : vzw Herkes, [2019]. - 31 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 x 23 cm. - (Nik Nak). - Tekst in het Nederlands en in het Turks. - De diverse functies worden door middel van symbolen aangegeven. ISBN 978-94-931360-0-7

Zeven blauwe koeien besluiten op een dag op bezoek te gaan bij de sterren en de maan. Maar de weg daarheen is niet eenvoudig. Als ze bij een berg komen en boven op de berg de lucht in springen, tuimelen ze gewoon weer naar beneden. De koeien zijn erg bedroefd, huilen zo intens dat alle mensen en dieren komen meehuilen. Door alle tranen ontstaat een groot meer. Als daarin 's nachts de maan weerspiegeld wordt, nemen de koeien een duik en blijken ze zo toch bij de maan en sterren te kunnen zijn. Tweetalig prentenboek (Nederlands-Turks)* uit een serie tweetalige prentenboeken in verschillende taalcombinaties. De Belgische uitgever wil een brug slaan tussen de moedertaal en een andere taal. Hierin is het boekje geslaagd, maar het verhaal, over het najagen van een droom, is iets minder geslaagd. Niet duidelijk is dat de blauwe koeien waarschijnlijk het equivalent van de gewone koeien zijn, maar dan in een droom. Het verhaal laat zich wel goed voorlezen. De illustraties zijn aardig (jammer dat de berg menselijke kenmerken krijgt toegedicht, armen, gezicht), maar niet bijzonder esthetisch. Geschikt voor opvoeders met kinderen in meertalige omgevingen. Geniete uitgave in oblong formaat, groter dan veel eerdere Nik-nakboekjes. Vanaf ca. 4 jaar.

Mede naar gegevens van Toin Duijx

*Tweetalige uitgave (NL-Turks). Geniete oblong uitgave. *zie a.i.'s deze week voor nog drie taalcombinaties.*

Genre : turk sk
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 11.55
Volgnummer : 14 / 202



2018-11-4990

Cate, Marijke ten • God maakt de aarde

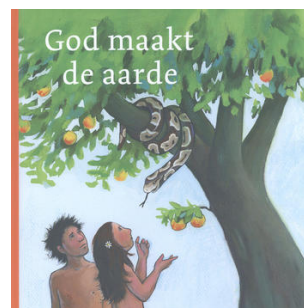
God maakt de aarde : prentenbijbelboekje : Genesis 1-3 / Marijke ten Cate. - Haarlem : Nederlands Bijbelgenootschap, [2018]. - 28 ongenummerde pagina's : illustraties ; 23 cm. - Oorspronkelijk verschenen in: Prentenbijbel. - Heerenveen : Nederlands Bijbelgenootschap, 2008.
ISBN 978-90-891213-0-1

Sinds 2007 is de Prentenbijbel* in diverse varianten verschenen, o.a. als verzamelbundel maar ook in losse miniboekjes met één verhaal en een dvd. Nu verschijnen opnieuw losse verhalen als een Bijbels prentenboek in een iets groter, vierkant formaat. In dit deel wordt het verhaal verteld van de schepping. God heeft de aarde geschapen en ook de eerste mensen, Adam en Eva, die samen in het paradijs heel gelukkig leven, totdat de slang hen leugens over God vertelt en Adam en Eva naar hem luisteren. In deze uitgave zijn zes nieuwe tekeningen toegevoegd, terwijl de tekst heel miniem is veranderd. Het verhaal is geschreven in eigentijdse taal, waarbij de Nieuwe Bijbelvertaling als basis is genomen. De prachtige tekeningen in warme kleuren zijn gedetailleerd en sfeervol; ze beslaan telkens een dubbele pagina en er is heel veel te bekijken. Op het omslag staat één van de tekeningen uit het boek. Inmiddels zijn meerdere verhalen in deze serie verschenen o.a. 'David verslaat de reus' en 'Jezus leeft'**. Al met al een prachtige, verzorgde uitgave, bedoeld om voor te lezen aan kinderen vanaf ca. 4 t/m 8 jaar.

Dirry van de Grampel

*2014-50-5770 (2015/5).
**2018-11-4864 (2018/50),
2018-05-1773 (2018/40).

SISO : AJ 226.4
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 19 / 256



2018-46-1088

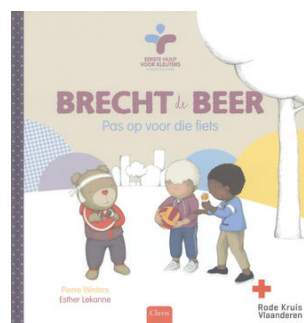
Lekanne, Esther • Pas op voor die fiets

Pas op voor die fiets / Pierre Winters, Esther Lekanne ; Rode Kruis Vlaanderen. - [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Brecht de Beer : eerste hulp voor kleuters). - Tekst verhaal: Pierre Winters, tekst Brecht legt uit: Rode Kruis-Vlaanderen, illustraties: Esther Lekanne. - Onderwerp: je eigen veiligheid.
ISBN 978-90-448-3502-1

Siebe en Mo voetballen samen. Siebe trapt de bal: hoog en snel. Mo kan hem niet tegenhouden. Hij rolt de straat op en Siebe rent er achteraan - BOEM, zo tegen een fietser! Mo wil Siebe helpen en ook de weg op rennen. Gelukkig heeft Brecht de Beer alles zien gebeuren en schiet te hulp. Brecht leert de lezer over zorgen voor jezelf én voor de ander bij een verkeersongeval. De vriendelijke uitgave in royaal vierkant formaat schenkt aandacht aan een belangrijk thema bij de opvoeding van kinderen. Het maakt jonge kinderen bewust van gevaren in het verkeer en geeft weerbaarheid en vertrouwen bij (verkeers)ongelukjes. Elk jong kind zal zich in het verhaal kunnen verplaatsen. De beknopte tekst in grote zwarte letters staat in de paginavullende, zachtgekleurde illustraties. Aansluitend aan het verhaal staan enkele tips die inzoomen op de eigen veiligheid, het slachtoffer, de omstanders en op het bellen van het alarmnummer 112. Mooi verzorgd boek met een belangrijk thema. Andere boeken uit de zesdelige serie 'Brecht de Beer : eerste hulp voor kleuters*' gaan over bv. brandwonden, een bloedneus of vergiftiging. Voor deze leeftijdsgroep een van de weinige boeken over dit thema. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **S. Mulders**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie. Binnenkort volgen nog drie delen.

SISO : AJ 377.3
PIM : 15 Verkeer en Vervoer
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 21 / 254



2018-46-1089

Lekanne, Esther • Au, ik ben gevallen

Au, ik ben gevallen / Pierre Winters, Esther Lekanne ; Rode Kruis Vlaanderen. - [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Brecht de Beer : eerste hulp voor kleuters). - Tekst verhaal: Pierre Winters, tekst Brecht legt uit: Rode Kruis-Vlaanderen, illustraties: Esther Lekanne. - Onderwerp: huidwonden.
ISBN 978-90-448-3503-8

Marjolein en Pawel zijn op het schoolplein aan het spelen, waarbij het meisje in een regenplas uitglijdt en haar elleboog bezeert. Brecht de Beer schiet te hulp, troost, en haalt juf, 'want bij ongelukjes moet je de hulp van een volwassene inroepen'. Stap voor stap wordt uitgelegd hoe de wond wordt schoongemaakt en keurig verzorgd, waarna het met het patiëntje weer prima gaat! Aardig en instructief (voorlees)verhaal dat kinderen weerbaarheid en zelfvertrouwen geeft bij ongelukjes. Dit prentenboek in royaal bijna vierkant formaat biedt jonge kinderen een eerste kennismaking met EHBO. De duidelijke en vriendelijk ogende tekeningen in zachte kleuren hebben mooie details en de achtergrond is rustig. Alle personen hebben stippen als ogen en met enkele lijnen worden de gezichtsuitdrukkingen weergegeven. Achterin wordt op een dubbele pagina uitgelegd hoe je diverse huidwonden moet verzorgen; een instructie voor ouders en andere begeleiders. Maakt deel uit van de vrolijke en leerzame reeks 'Brecht de Beer : eerste hulp voor kleuters*'. Voor deze leeftijdsgroep een van de weinige boeken over dit thema, ook goed te gebruiken op school. Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar.

Maïke van der Velde-de Boer

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie. Binnenkort volgen nog drie delen.*

SISO : AJ 614.82
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 21 / 262



2018-44-5540

Hollander, Vivian den • Weg met de viezekiezenbeestjes!

Weg met de viezekiezenbeestjes! / Vivian den Hollander ; met tekeningen van Natascha Stenvert. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2019]. - 46 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm
ISBN 978-90-216-7933-4

Verhalend informatieboek over naar de tandarts gaan en tanden poetsen. Tandarts Julia laat aan alle kinderen die bij haar in de tandartsstoel komen liggen, zien hoe de viezekiezenbeestjes smullen van restjes eten die tussen je tanden blijven zitten. Maar ook wat er gebeurt als je een gaatje hebt. Vanzelfsprekend geeft ze ook tandenpoets tips, en ze heeft ook zelfs haar eigen tandenpoetslied. Door het lied tijdens het tandenpoetsen bv. door je ouders te laten zingen of af te spelen (zie www.kinderboeken.nl/viezekiezenbeestjes voor de clip, er zijn trouwens meerdere tandenpoetsliedjes in omloop), weet je precies hoe lang je moet poetsen. In het boek lopen twee verhalen door elkaar: het verhaal over tandarts Julia en het verhaal vanuit het perspectief van de bacteriën. Deze twee zijn in elkaar gevlochten, wat een humoristisch effect geeft. Tegelijkertijd krijgt de lezer veel informatie. Mede daardoor ook erg geschikt om angst voor de tandarts bij kinderen weg te nemen. Vlot geschreven verhaal, met kleurrijke illustraties die goed passen bij de sfeer. Door o.a. de gekleurde hoofdpersoon zal het kinderen uit andere culturen ook aanspreken. Aantrekkelijke uitgave voor kinderen van ca. 4 t/m 7 jaar. **S. van Bruinisse**

SISO : AJ 615.3
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 16 / 277



2019-03-0124

Wille, Riet • Een toren dozen

Een toren dozen : vol poëtische raadsels / Riet Wille ; met prenten van Richard Verschraagen. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 24 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm
ISBN 978-94-629-1375-2

Riet Wille is bekend om haar speels rijmende versjes waarbij vaak een originele invalshoek gekozen is. Deze in prentenboekformaat gegoten uitgave vormt daar geen uitzondering op. Het zijn in lengte variërende versjes in diverse rijmvormen verpakt in raadselvorm. Gedrukt in blauw lettertype met soms speelse typografie. Op de eerste spread worden de tien onderwerpen geïntroduceerd. Elk thema is verpakt in een doos als onderdeel van een dozentoren. Onderwerpen als snoep, voertuigen, insecten, letters, knutselgerei, dieren en meubels komen aan bod. Een enkel raadsel is moeilijk te ontcijferen (pralines, perforator, miereneter), maar de realistische en aantrekkelijke kleurenillustraties bieden uitkomst: de antwoorden zijn te vinden in de tekening. Het hoofdpersonage, het jongetje Bas, is geestig en nadrukkelijk aanwezig in alle illustraties. Op de laatste pagina staan alle antwoorden op de raadsels apart vermeld. Vanwege het spelelement is het boek ook goed te gebruiken in groepsverband. Deze raadselversjes zijn geschikt voor kinderen vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **Ton Jansen**

SISO : AJ 621.7
PIM : 09 Sport en Spel
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 22 / 259



2019-10-4822

Slegers, Liesbet • De bakker

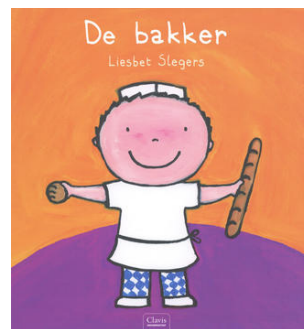
De bakker / Liesbet Slegers. - Zesde druk. - [Amsterdam] : Clavis, 2019. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - 1e druk: 2009.
ISBN 978-90-448-1162-9

Vrij groot informatief prentenboek over het beroep c.q. de werkzaamheden van de bakker. Er wordt onder meer aandacht besteed aan zijn kleding, benodigdheden (ovenwanten, bakoven, ingrediënten, etc.), vroeg opstaan, het kneden van deeg, het bakken van brood in de oven en de verkoop in de winkel. De tekst – beschreven vanuit het perspectief van de kleuter – is vrij summier (ca. vijf regels per bladzijde) en op de linkerpagina afgedrukt. Daarboven is een kleinere vierkante illustratie afgedrukt in dezelfde techniek (dikomlijnde figuren, ingekleurd met gouache) als de paginagrote illustratie op de rechterbladzijde. De gestileerde tekeningen, bolle gezichten waarbij de expressie wordt weergegeven met enkele streepjes en puntjes, vormen in combinatie met het vrolijke kleurenpalet een aantrekkelijk visueel geheel. Gezien het grote formaat ook goed te gebruiken in groepsverband, op school of in de buitenschoolse opvang. In dezelfde opzet verschenen uitgaven over allerlei beroepen*. Stevige en inhoudelijk sympathieke uitgave voor kinderen vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog drie heruitgaven. Vrij groot prentenboek. Ongewijzigde herdruk.*

SISO : AJ 678.3
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 22 / 261



2018-46-1716

Nijntje • Nijntje x Rembrandt

Nijntje x Rembrandt / tekst: Mercis Publishing bv ; illustraties Dick Bruna. - Amsterdam : Mercis Publishing bv, [2019]. - 42 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Uitgave ter gelegenheid van het Jaar van Rembrandt 2019. ISBN 978-90-5647-796-7

Neem een schilderij van Rembrandt en een afbeelding van Nijntje - wat zie je? In dit vierkante boekje (20 cm) worden steeds twee schilderijen naast elkaar gelegd: op de linkerpagina staat een detail uit een schilderij van Rembrandt, op de rechterpagina een detail uit het werk van Dick Bruna. Naast het zelf onderzoeken van beide afbeeldingen nodigt een korte zin of vraag uit tot verder speuren, nóg gedetailleerder kijken of taal geven aan gevoelens die je ziet, herkent of voelt. Enkele voorbeelden zijn: Marten en Oopjen zien er even mooi uit als de koning en de koningin; een feestjurk van Rembrandt en een feestjurk van Nijntje nodigen uit tot nadenken over welke jurk jij het mooist vindt; en hoe komt het dat Rembrandt en Dick Bruna zichzelf heel goed kunnen tekenen maar hun ogen moeilijk te zien zijn? Originele uitgave in het kader van het Rembrandtjaar 2019 die in zijn herkenbare eenvoud verrast en verwondert; kijkboek om jonge kinderen kennis te laten maken met (twee grote namen in de Nederlandse) kunst. En je terloops ook nog uitnodigt om 'verder te (leren) kijken dan je neus lang is...!' Vanaf ca. 4 t/m 6 jaar. **Hannelore Rubie**

Vrij kleine uitgave.

SISO : AJ 736.5
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 16 / 283



2018-44-5430

Schubert, Dieter • Maurits Muis en Rembrandt

Maurits Muis en Rembrandt : de meester en zijn muis / Ingrid & Dieter Schubert. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm ISBN 978-90-258-7696-8

Prentenboek, uitgegeven in samenwerking met museum Het Mauritshuis in Den Haag, naar aanleiding van het Rembrandtjaar en de Rembrandttentoonstelling*. Paginagrote kleurenillustraties in kleurpotlood, krijt en aquarel, met korte teksten, vertellen het verhaal van Maurits Muis (een personage uit het educatieve programma van het museum) en diens ontmoeting met Rembrandt van Rijn: Maurits Muis woont in een groot huis vol schilderijen (het Mauritshuis) en komt via een gat in de muur in de zeventiende eeuw terecht. Daar maakt hij kennis met de jonge, eigenwijze Rembrandt (Rem) die hem laat poseren en tekenen en over zijn ambities vertelt. Dit verhaal is niet overal helder en heeft daarom bij voorlezen hier en daar toelichting nodig. De illustraties citeren werken uit de collectie van het Mauritshuis, wat educatieve mogelijkheden biedt. Het echtpaar Schubert maakt al meer dan dertig jaar prentenboeken, waaronder het bekroonde 'Monkie' (25e dr., 2018). Voor het Gemeentemuseum Den Haag maakten ze een vergelijkbaar prentenboek, te weten 'Delfts Blauw : een vaas voor de prinses' (2012). Voorlezen vanaf ca. 4 t/m 8 jaar. **Karin van Hoof**

*tentoonstelling januari t/m 15 september 2019. **2017-45-1307 (2018/19, 4e dr).

SISO : AJ 736.5
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : J3/EX/
Volgnummer : 18 / 271



2018-25-1009

Kempen, Marlijn van • Zinglish

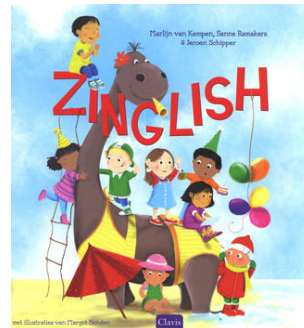
Zinglish : Engels leren met tweetalige liedjes / Marlijn van Kempen, Sanne Ramakers & Jeroen Schipper ; met illustraties van Margot Senden. - [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 126 pagina's : gekleurde illustraties, muzieknotaties ; 27 cm + cd. - Teksten in het Nederlands en Engels. -Titelpagina vermeldt: Kleuteruniversiteit presenteert. ISBN 978-90-448-3403-1

Drie specialisten maakten samen een waardevolle uitgave die kinderen Engels leert én tot zingen aanzet. Achtentwintig liedjes bevat dit bijna vierkante boek in royaal formaat, steeds in het Engels en het Nederlands. Ze zijn onderverdeeld in drie groepen: 'Dagelijkse deuntjes' over bijvoorbeeld de dagen van de week en in de rij staan, 'Leerliedjes' over bijvoorbeeld kleuren en dieren en 'Themalieliedjes door het jaar heen' over de verschillende jaargetijden en feesten. Omdat de belangrijke begrippen in de liedjes in het Engels en Nederlands zoveel mogelijk op dezelfde plek staan, leren kinderen door de liedjes in beide talen te zingen. Spelenderwijs maken ze kennis met de Engelse taal. Elk liedje wordt gevolgd door een pastelkleurige pagina met lessuggesties, waardoor de begrippen nog beter blijven hangen. Daarbij is er ook veel ruimte voor muziekonderwijs. Tussendoor zijn kleurrijke illustraties, waaronder enige paginagrote, opgenomen. Achterin volgen de liedjes met muzieknotatie en akkoorden, daarna zijn opgenomen een woordenlijst Nederlands-Engels en bijlagen bij de lessuggesties. De cd bevat alle liedjes in beide talen in mp3-bestanden. Zie www.zinglish.nl voor lesmateriaal. Erg leuk en leerzaam boek voor op school en thuis met kinderen van ca. 4 t/m 6 jaar.

Elizabeth Kooman

V/J-AANBIEDING. Bevat cd. Ook geschikt voor speciale opvoederscollecties.

SISO	: AJ 788.2
PIM	: 24 Muziek
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 24.95
Volgnummer	: 17 / 280



2018-46-1744

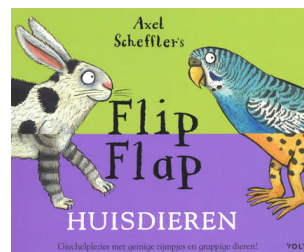
Scheffler, Axel • Axel Scheffler's flip flap Huisdieren

Axel Scheffler's flip flap Huisdieren : giechelplezier met geinige rijmpjes en grappige dieren! / vertaling [uit het Engels]: Edward van de Vendel. - Amsterdam : Volt, [2019]. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 20 x 25 cm. - Vertaling van: Axel Scheffler's Flip flap pets. - Nosy Crow, ©2016. ISBN 978-90-214-1715-8

We kennen allemaal het konijn, de kat en de hond. Maar ken je de konia al? Of de wandeloos? Of de gijn? Met dit boek leer je allerlei kruisingen van dieren kennen. Zo is de koniet een kruising tussen een konijn en een parkiet. Aan de hand van handige 'flappen' ofwel gehalveerde bladzijden van stevig karton, kun je door meer dan 120 combinaties van huisdieren bladeren. Illustraties zijn van de Duitse illustrator Axel Scheffler, die wereldwijd bekend werd door het boek 'De Gruffalo'. Bij elk dier is een rijmpje te lezen, dat ook verandert tijdens het bladeren. De bekende Nederlandse jeugd- en kinderboekenauteur Edward van de Vendel zorgde voor een mooie vertaling van deze rijmpjes. Het boek is het eerste vertaalde boek uit de Flip Flap-serie, een vijfdelige serie van Scheffler. Eind 2019 zal ook het tweede deel 'Winterdieren' verschijnen. Scheffler zorgt in deze serie voor grappige en vrolijke illustraties. De speelse rijmpjes passen daar goed bij. Het is dan ook een groot plezier om door dit boek te bladeren en alle bijzondere combinaties te zien. Vanaf ca. 4 t/m 7 jaar. **W.H.G. Lammers**

Bevat spiraal binnen de band. Enigszins kwetsbaar door gehalveerde kartonnen bladzijden.

SISO	: AJ Engels 875
PIM	: 26 Gedichten en Versjes
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 12.50
Volgnummer	: 17 / 281



2019-12-0271

Brink, Annemarie van den • Ik zon in de zon

Ik zon in de zon / Annemarie van den Brink ; met tekeningen van Heleen Brulot. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 16 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Hee, ik lees!). - 1e druk: 2013.
ISBN 978-90-487-1394-3

Bas en Jet hebben zich verkleed, waarna Bas in zijn verbeelding allerlei gevaar ziet en agressief, bazig en angstig wordt. Hij wil er met een zwaard op los hakken, terwijl Jet als fee vrolijk de situatie sust en de baas wordt. Voor kleuters die beginnen met lezen komen steeds meer uitgaven op de markt die nuttig kunnen zijn bij voorbereidend lezen. In dit verzorgde boekje uit de reeks 'Hee, ik lees!*', met dik papier en fullcolour illustraties van de gerenomeerde illustrator Mark Janssen, is echter niet duidelijk wat het verschil is met een gewone uitgave op AVI-Start. In veertien bladzijden met originele afbeeldingen in een digitale collage stijl staan in witte kaders een paar zinnestelsels zonder hoofdletters, maar wel met enkele leestekens. In wolkjes staan de akelige, ingebeelde fantasieën van Bas, hetgeen het begrip niet makkelijker zal maken. Voor kleuters daarom een wat onsamenhangende uitgave, maar wel leuk voor kinderen in groep 3. De reeks sluit aan bij de methode 'De Schatkist', maar is ook heel goed los daarvan te gebruiken. Aantrekkelijk omslag. Vanaf ca. 5 jaar. **Ellie de Ridder**

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor nog twee herdrukken uit de reeks 'Hee, ik lees!'.

Genre : vh
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 16 / 202



2019-08-3022

Dijkstra, Lida • Lam, je bent top!

Lam, je bent top! / Lida Dijkstra ; illustraties Ina Halleman. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2018]. - 26 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Leren lezen met Kluitman. De klas van mees Bok). - Met meeluisterboek.
ISBN 978-94-635-2219-9

Mees bok is ziek. Dokter aap zegt dat hij sap van de den nodig heeft. Maar het sap is op. Lam gaat het halen. Maar de den is ver weg, en er ligt een dik pak sneeuw. Zal dat wel goed gaan? Deel in de serie 'Leren lezen met Kluitman'. Ook dit vierde boekje over de klas van mees bok bevat veel kleurige illustraties die het verhaal leuk aanvullen en kinderen veel bieden om naar te kijken. Het verhaal is bijna helemaal in dialogen geschreven, waarbij met een pictogram wordt aangegeven wie aan het woord is. De zinnen zijn kort, bevatten alleen eenlettergrepige woorden en geen hoofdletters. Elke zin begint op een nieuwe regel, AVI-Start. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Geschikt voor beginnende lezers vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Zie a.i.'s deze week voor nog een boekje met meeluistercode: 'Een huis voor poes pip'.

Genre : SC
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 20.80
Bijzonderheden : met meeluistercode
Volgnummer : 15 / 210



2018-45-5806

Dijkzeul, Lieneke • Een boek voor jou en mij

Een boek voor jou en mij / Lieneke Dijkzeul & Madeleine van der Raad. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2019. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm. - Tekst: Lieneke Dijkzeul, illustraties: Madeleine van der Raad. - Herziene uitgave van: Het boek van Pol. - 2002. - (Maan. Schooljaar 2002-2003 ; bk. 5). ISBN 978-90-487-3632-4

Pol bezoekt de dierentuin met zijn ouders en werkt ondertussen aan dit boekje. Eerste leesboekje, waarvan de tekst en illustraties zijn gevat in een zachtpaars kader. De tekst is in het wit van de afbeelding gedrukt en beslaat ongeveer een kwart van de bladzijde. De zinnen zijn heel kort en beginnen niet met een hoofdletter, de woorden zijn eenlettergrepig, AVI-Start. Er worden verschillende leestekens gebruikt zoals punten, komma's, vraag- en uitroepetekens. Het verhaal is binnen de mogelijkheden aardig, met een grapje, een filosofietje, een vondst. Hier en daar is de tekst ritmisch en op rijm. De illustraties zijn sterk neergezet: goede vormgeving en een zware omlijning van de figuren. Herziene uitgave van 'Het boek van Pol' (2002). Vanaf ca. 6 jaar. **E.M. Heitman-Hagen**

Heruitgave

Genre : di
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.99
Volgnummer : 21 / 199



2019-12-0264

Douglas, Jozua • Op reis naar de maan

Op reis naar de maan / Jozua Douglas ; met tekeningen van Lars Deltrap. - 5e druk. - [Tilburg] : Zwijsen, 2019. - 26 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI Start). - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-1856-6

Mik heeft een raket gebouwd. Hij wil naar de maan om Woes te zoeken. Sam mag mee. Kas wil ook mee, maar dat mag niet van Mik. Op de maan gaan Mik en Sam op zoek naar Woes. Sam vindt de maan niet leuk, maar Mik wel. Sam loopt weg en gaat naar huis met de raket. Maar dan komt opeens Woes. Hij kijkt heel boos en vangt Mik. Wie komt Mik nu redden? In de serie 'Ik lees!'* verschijnen steeds een aantal boekjes rond een thema op verschillende AVI-niveaus. De tekst van het verhaal bestaat uit eenlettergrepige woorden zonder hoofdletters. De zinslengte is maximaal zes woorden en er is gebruikgemaakt van een schreefloos lettertype. Het boekje bevat grote kleurrijke omliggende tekeningen die aansluiten bij de tekst. Een aantrekkelijk, goed verzorgd eerste leesboekje op AVI-Start. Vanaf ca. 6 jaar. **B.M. Middelaar**

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken uit de reeks 'Ik lees!'.

Genre : sf
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 18 / 205



2018-48-3328

Dubelaar, Thea • Wolf en de mot

Wolf en de mot / Thea Dubelaar ; met illustraties van Frieda Van Raevens ; naar een concept van Nico De Braeckeleer. - Vierde druk. - Kalmthout : Van Halewyck, december 2018. - 28 pagina's : gekleurde illustraties, plattegrond ; 22 cm. - (Boe!kids). - 1e druk: Sint-Niklaas : Abimo, 2013.
ISBN 978-94-613-1989-0

Wolf is aan het jagen in het bos. Als een mot een gat in zijn jas maakt, gaat hij achter de mot aan. Eerste leesboekje uit de serie 'Boe!kids'. De eenvoudige verhaallijn bevat enkel eenlettergrepige woorden en korte zinnen, AVI-Start. Het is erg onwaarschijnlijk dat een mot zo snel een gat in een jas maakt. Gedrukt in een groot schreefloos lettertype zonder hoofdletters op glad papier. De tekstblokken worden omringd door vele in grootte variërende kleurrijke illustraties waarop veel te zien is. Voor in het boekje worden de hoofdfiguren uit de serie voorgesteld. Achterin staat een afbeelding van het dorp waar ze wonen en worden er op speelse wijze vragen gesteld over het verhaaltje, waardoor het begrijpend lezen bevorderd wordt. Verzorgde uitgave met een aantrekkelijk ogend omslag. Vanaf ca. 6 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 8.99
Volgnummer : 14 / 224



2019-12-0268

Hagen, Hans • Daan wil weg

Daan wil weg / Hans en Monique Hagen ; met tekeningen van Ingrid en Dieter Schubert. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 16 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Hee, ik lees!). - 1e druk: 2013.
ISBN 978-90-487-1390-5

Daan wil naar de maan. Steeds meer dieren willen mee op zijn raketkar. Door gaten in de weg tuimelt iedereen op de grond. Uiteindelijk gaan ze liever naar zee dan naar de maan. Op het eind van de dag worden ze beloond met een prachtig zicht op de zee en ... de maan. Het verhaal over Daan en de zeven dieren vormt een mooi, fantasieerijk geheel. De illustraties passen er schitterend bij, met levendige composities en expressieve personages. De steeds lager getekende zon toont dat Daan en zijn dieren vrienden een hele dag onderweg zijn. Dit boekje voor beginnende lezers maakt deel uit van de reeks 'Hee, ik lees!'.*, voor kleuters die al aan lezen toe zijn. Het leesniveau is heel eenvoudig: AVI-Start met eenlettergrepige, klankzuivere woorden en zinnen van vier à vijf woorden. De afwisseling van tekstblokken en zachtgetinte illustraties zorgt voor een mooie, ruime bladspiegel. Op de schutbladen kunnen kinderen alle personages met het passende naamkaartje verbinden. De reeks sluit aan bij de methode 'De Schatkist', maar het boek is geschikt voor alle beginnende lezers. Vanaf ca. 5 jaar. **Ria de Schepper**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog twee herdrukken uit de reeks 'Hee, ik lees!'.*

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 16 / 211



2019-12-0270

Janssen, Mark • Bas is de baas

Bas is de baas / Mark Janssen. - 5e druk. - [Tilburg] : Zwijsen, 2019. - 18 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Hee, ik lees!). - 1e druk: 2012.
ISBN 978-90-487-1077-5

Bas en Jet hebben zich verkleed, waarna Bas in zijn verbeelding allerlei gevaar ziet en agressief, bazig en angstig wordt. Hij wil er met een zwaard op los hakken, terwijl Jet als fee vrolijk de situatie sust en de baas wordt. Voor kleuters die beginnen met lezen komen steeds meer uitgaven op de markt die nuttig kunnen zijn bij voorbereidend lezen. In dit verzorgde boekje uit de reeks 'Hee, ik lees!*', met dik papier en fullcolour illustraties van de gerenomeerde illustrator Mark Janssen, is echter niet duidelijk wat het verschil is met een gewone uitgave op AVI-Start. In veertien bladzijden met originele afbeeldingen in een digitale collage stijl staan in witte kaders een paar zinnestelsels zonder hoofdletters, maar wel met enkele leestekens. In wolkjes staan de akelige, ingebeelde fantasieën van Bas, hetgeen het begrip niet makkelijker zal maken. Voor kleuters daarom een wat onsamenhangende uitgave, maar wel leuk voor kinderen in groep 3. Aantrekkelijk omslag. Vanaf ca. 5 jaar. **Ellie de Ridder**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog twee herdrukken uit de reeks 'Hee, ik lees!'.*

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 17 / 231



2019-12-0269

Jongman, Mariken • Kees is hees

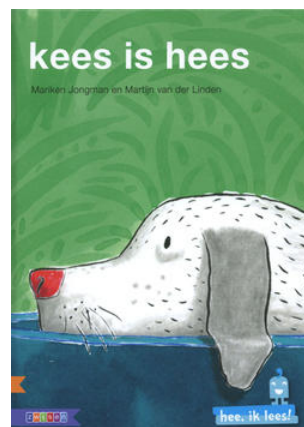
Kees is hees / Mariken Jongman ; met tekeningen van Martijn van der Linden. - 2e druk. - [Tilburg] : Zwijsen, 2019. - 18 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Hee, ik lees!). - 1e druk: 2015.
ISBN 978-90-487-2851-0

Jil wil samen met hond Kees met de bal spelen, maar Kees is lusteloos. Wat heeft hij toch? Op allerlei manieren wil ze hem laten spelen, maar Kees doet het niet, hij blijft in zijn mand. Als hij blaft, hoort Jil dat Kees ziek is. Het duurt even voor hij beter is, maar dan wordt ook Jil ziek. Deeltje serie 'Hee, ik lees!*', bestemd voor kleuters die al willen lezen. De boekjes vormen de overgang tussen de prentenboeken en leesboek voor startende lezers. Daarom spelen in deze kleurige en vrolijke serie de gekleurde illustraties een belangrijke en ondersteunende rol. De verhalen zijn geschreven op AVI-Start niveau en ook bruikbaar in groep 3. De teksten bevatten eenvoudige, korte woorden die worden uitgesproken zoals je ze schrijft. De bladspiegel is rustig en overzichtelijk, de letters gedrukt in een grote letter, alle zinnen op een nieuwe regel. Vanaf ca. 5 jaar. **Mac Steenaart**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog twee herdrukken uit de reeks 'Hee, ik lees!'.*

Genre : di
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 17 / 233



2019-12-0272

Lieshout, Elle van • De zee is van ijs

De zee is van ijs / Elle van Lieshout en Erik van Os ; met tekeningen van Hugo van Look. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 16 ongenummerde pagina's : tekeningen ; 22 cm. - (Hee, ik lees!). - 1e druk: 2013.
ISBN 978-90-487-1395-0

Dit boekje over winterse toestanden bevat geen samenhangend verhaal. Op elke openliggende bladzijde worden nieuwe personages geïntroduceerd via een strip, een verhaaltje, een puzzel, een rijmspelletje, een invultekst of een dialoog. Een slakje fungeert als toeschouwer door de prenten heen. Op de schutbladen staat een zoekplaat waarop de personages uit het boek samenkomen. De bedoeling is te zoeken welke elementen niet in de winter passen. Het ontbreken van een verhaal wordt gecompenseerd door het verrassingseffect van de verschillende tekstsoorten en de betrokkenheid van de lezers bij het zoeken en invullen. De situaties zijn soms grappig en ze kunnen aanleiding geven tot interpreteren en vertellen. De illustraties zijn kleurrijk en levendig. Ze gaan prima samen met de tekstjes, die bestaan uit eenlettergrepige, klankzuivere woorden en zinnen van drie tot vijf woorden, AVI-Start. Maakt deel uit van de reeks 'Hee, ik lees!*', voor kleuters die al aan lezen toe zijn, maar ook voor beginnende lezers uit groep drie. Vanaf ca. 5 jaar. **Ria de Schepper**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog twee herdrukken uit de reeks 'Hee, ik lees!'.*

Genre : vh
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 17 / 237



2019-12-0254

Nielandt, Dirk • Waar is de bal?

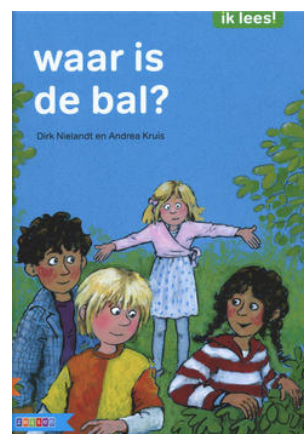
Waar is de bal? / Dirk Nielandt ; met tekeningen van Andrea Kruis. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI Start). - 1e druk: 2012.
ISBN 978-90-487-1081-2

Tom en Rik zijn vaak in de tuin. Zij willen met de bal spelen. Ze gaan naar het hok, maar daar is de bal niet. Ook Saar en Kaat weten niet waar de bal is. Ze zoeken overal, ook op het dak van het hok. Het dak is hoog. Tom vindt op het dak een bal. Maar dan is Tom niet voorzichtig en valt! Het doet gelukkig niet veel pijn. De bal is niet van Tom. Het is de bal van Saar. Tom zoekt verder en vindt zijn bal in de boom. De boom is hoog. Kan Tom nog uit de boom? Dit eerste leesboekje in de reeks 'Ik lees!*' heeft korte zinnen met eenlettergrepige woorden. De gemiddelde zinslengte is circa vijf woorden, AVI-Start. Er is geen gebruikgemaakt van hoofdletters, en leestekens als een vraagteken komen weinig voor. Het gebruikte lettertype is schreefloos. Het enige tweelettergrepige woord dat voorkomt is als tekening weergegeven. Hierdoor kan het kind op dit leesniveau het verhaaltje toch vloeiend lezen. Het geheel is geïllustreerd met kleurrijke, zwartomlijnde illustraties van Andrea Kruis die goed aansluiten bij de tekst. Een aantrekkelijk verzorgd leesboekje. Vanaf ca. 6 jaar. **B.M. Middelaar**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken uit de reeks 'Ik lees!'.*

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 18 / 227



2019-11-0006

Visser, Rian • Pas op voor de tor!

Pas op voor de tor! / Rian Visser ; met tekeningen van Mark Baars. - 1e druk. - Tilburg :
Zwijsen, 2017. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik lees!
AVI Start). - Met meeluisterboek.
ISBN 978-94-635-2223-6

Zar bouwt een hut, als hij gestoord wordt door een tor. Hij vlucht en komt nog
veel meer torren tegen. Als hij eindelijk veilig in zijn hut zit, wordt hij toch
nog door een tor bedreigd. Een aanvankelijk leesboekje op niveau AVI-Start
in de serie 'Ik lees!', waarvan vier delen oplopend t/m AVI-M4 over dezelfde
personen binnen een game gaan. De zinnen zijn kort, slechts drie tot zes
woorden, en beginnen allemaal op een nieuwe regel, zonder hoofdletter.
Het gaat om eenlettergrepige woorden. De teksten staan in de illustraties.
Zar heeft veel weg van een Minecraft-mannetje. De vormgeving van de
torren en omgeving past daar goed bij, omdat het een wat computerachtige
indruk maakt. Een mooi vormgegeven verhaal, waarbij het onduidelijk blijft
waarom de torren Zar bedreigen en ook waarom ze ineens weer verdwenen
zijn. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op
meeluisterboek.nl. Voor beginnende lezers vanaf ca. 6 jaar. **Felix Meijer**

Zie a.i.'s deze week voor nog een
meeluisterboek over Zar.

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 19.81
Volgnummer : 19 / 251



2018-45-5804

Westera, Bette • Kas bijt de zon

Kas bijt de zon / Bette Westera & Claudia Verhelst. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit
aan bij school, 2019. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm. - Tekst: Bette
Westera, illustraties: Claudia Verhelst. - Oorspronkelijke uitgave: 2012. - (Hee, ik lees!).
ISBN 978-90-487-3629-4

Het is erg warm en Pip en Zip gaan lekker naar zee. Aan het strand zijn ook
Ton en zijn hond Kas. Kas bijt de bal van Zip en Pip lek. Ton vindt dit niet leuk
en geeft Kas straf. Aan het eind van de dag gaat Kas in zee achter de zon
aan. Hij denkt dat dat ook een bal is. Het lukt Kas de zon te pakken. Kas wil
de hete zon niet loslaten, maar voor een lekker bot en een blok kaas doet
hij het toch. Nu kan de zon weer gaan schijnen. Leuk en origineel eerste
leesboekje dat uitsluitend bestaat uit eenlettergrepige woorden, AVI-Start.
Het is verlevendigd met de kleurrijke en vrolijke illustraties die bij dit soort
boekjes horen. Ze beslaan een hele pagina en vullen de tekst aan. Opvallend
is dat behalve Pip, Zip en Ton, de andere personages allemaal dieren zijn.
Op het serieomslag springt hond Kas in een vrolijk streepjackje naar de
zon. Eerder verschenen in de serie 'Hee, ik lees!' (2012). Vanaf ca. 6 jaar.

Stefan Rovers

Heruitgave

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.99
Volgnummer : 21 / 247



2019-12-0273

Westera, Bette • Waar is haan?

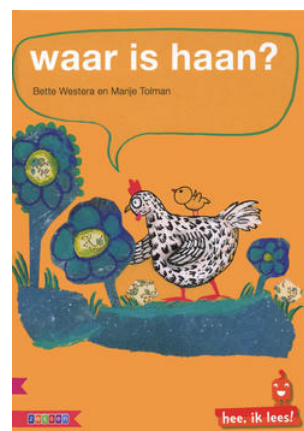
Waar is haan? / Bette Westera ; met tekeningen van Marije Tolman. - 2e druk. - [Tilburg] : Zwijsen, 2019. - 18 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Hee, ik lees!). - 1e druk: 2015.
ISBN 978-90-487-2849-7

Een boekje uit de serie 'Hee, ik lees!'^{*}, over de kippen Toos en Roos die op zoek gaan naar haan Han. Op hun zoektocht komen ze allerlei dieren tegen die doen alsof ze een ander dier zijn: de bok zit in de ren en kraait als een haan, big Jet kakelt als een kip en de haan speelt de bok. De teksten en illustraties vullen elkaar mooi aan. De teksten zijn eenvoudig: eenlettergrepige, klankzuivere woorden in korte zinnen die steeds zonder hoofdletters op een nieuwe regel beginnen. De vier tot zeven regels staan bovenaan in de gekleurde illustratie, die weergeeft wat er in de tekst staat. Op de schutbladen voor- en achterin staat een tekening waarop kinderen kunnen aangeven hoe kip moet lopen naar haan. Een boekje, aansluitend op de methode Schatkist, bestemd voor kinderen vanaf ca. 5 jaar die al willen beginnen met lezen, maar ook heel geschikt voor beginnende lezers in groep 3. De reeks sluit aan bij de methode 'De Schatkist', maar is ook heel goed los daarvan te gebruiken. Vanaf ca. 5 jaar. **Felix Meijer**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog twee herdrukken uit de reeks 'Hee, ik lees!'.*

Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 16 / 261



2018-45-5805

Zanden, Monique van der • Wat een lef!

Wat een lef! / Monique van der Zanden & Hélène Jorna. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2019. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm. - Oorspronkelijke uitgave met tekeningen van Loes Riphagen: 2012. - (Maan. roos. vis. Bij de eerste weken leesonderwijs).
ISBN 978-90-487-3628-7

Eef gaat met mam naar oom Bas. Zij gaan met de bus. In de bus zit boer Gijs met zijn kip. Maar ook Nel zit in de bus met haar kat en Bul, de hond. Dan gaat de kat achter de kip aan in de bus. Hond Bul ziet de kat. Dat gaat niet goed! Met zijn drieën maken ze de bij boos. Gelukkig heeft Eef lef. Het boekje sluit aan bij de eerste weken leesonderwijs. Er is gebruikgemaakt van korte zinnen in een duidelijk schreefloos lettertype, zonder hoofdletters en een zeer beperkt aantal leestekens. Elke zin begint op een nieuwe regel en bestaat uit eenlettergrepige woordjes, AVI-Start. Bij verschillende onderdelen van de illustraties staan losse woordjes. De illustraties beslaan de hele pagina en soms zelfs twee. Het zijn vrolijke potloodtekeningen die ingekleurd zijn met heldere kleuren. De illustraties sluiten goed aan bij de tekst. Op het omslag de bij, de kat, de hond en de kip die elkaar achternazitten. Eerder verschenen in de serie 'maan. roos. vis.' (2011). Vanaf ca. 6 jaar. **B.M. Middelaar**

Heruitgave

Genre : di
Niveau/leeftijd : E-S
Winkelprijs : € 6.99
Volgnummer : 21 / 251



2019-12-0267

Horsten, Jolanda • Een aap in de klas

Een aap in de klas / Jolanda Horsten ; met tekeningen van Daniëlle Schothorst. - 4e druk. - [Tilburg] : Zwijsen, 2019. - 25 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI M3). - 1e druk: 2011.
ISBN 978-90-487-0988-5

Tom gaat met zijn ouders naar de dierentuin. Bij het verlaten van het dierenpark neemt Tom een aapje (hij noemt hem Jaap) mee in zijn jaszak. Als hij Jaap mee naar school smokkelt, levert dat hilarische taferelen op en weten de kinderen het aapje te verstoppen. Er volgt een moment dat Jaap, tot grote schrik van juf Lin, letterlijk uit de kast komt. Tot verdriet van de klas moet Jaap terug naar de dierentuin, maar er ligt wel een verrassing in het verschiet. De woorden – in schreefloos lettertype – zijn louter eenlettergrepig en geplaatst op een gekleurde ondergrond, AVI-M3. Geen hoofdletters, wel interpunctie. De aantrekkelijke en fris ogende kleurenillustraties zijn eenvoudig, maar wel sprekend. De gezichten verraden verschillende emoties. Boekje uit de serie 'Ik lees!'. Het eindigt met een enkele zoek-/telopdrachten. Kinderen die willen leren lezen zijn vaak gretig en willen verhalen, meer verhalen. Dit leuke boekje met zeer herkenbare thema's (school/dieren) draagt zeker bij om die leeshonger te stillen. Vanaf ca. 6 jaar. **Ton Jansen**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog een herdruk uit de serie 'Ik lees!'.*

Genre : SC
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 19 / 215



2019-02-5869

Nieboer, Remco • Naar de kust

Naar de kust / tekst: Bianca Mastenbroek ; illustraties: Remco Nieboer. - Eindhoven : l'Uitgeverij Zirakel, [2018]. - 30 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Baas Bart en Mees de Sjees). - Beeldverhaal.
ISBN 978-94-917540-1-2

Opa Baas Bart wil naar zee. Zijn eigenwijze autootje Mees de Sjees wil hem wel brengen. Het is een spannende tocht met allerlei avonturen onderweg: Mees raakt oververhit, ze verliezen een wiel, ze ontmoeten de Mopperauto... gaat het wel lukken om bij de zee te komen? De auteur schrijft voor diverse doelgroepen en in uiteenlopende genres, van prentenboeken en AVI-boekjes tot historische romans. Deze uitgave is geschreven als een lang stripverhaal voor beginnende lezers na enkele maanden leesonderwijs, AVI-M3. Er worden eenvoudige eenlettergrepige woorden gebruikt, zonder hoofdletters en in gewone druk (dus niet in kapitalen zoals vaak het geval is in stripverhalen). In elke zin staan een of meer woorden vetgedrukt. De leuke felgekleurde illustraties vertellen samen met de tekst het verhaal. Ondanks de eenvoudige woorden is het een leuk verhaal waar ook meer gevorderde, iets oudere lezers door de stripvorm van kunnen genieten. Kortom, een leuk stripboek als variatie op de traditionele eersteleesboekjes. Vanaf ca. 6 jaar.

M.L.J. Demandt-Voncken

Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 15 / 232



2019-06-1761

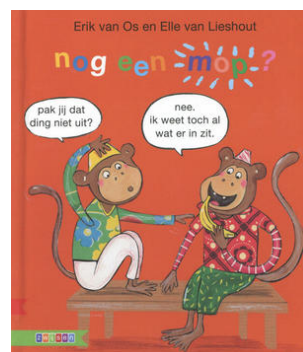
Os, Erik van • Nog een mop?

Nog een mop? / Erik van Os en Elle van Lieshout ; illustraties: Claudia Verhelst, Heleen Brulot, Ineke Goes, Lars Deltrap. - 6e druk. - [Tilburg] : Zwijsen, 2018. - 61 pagina's : gekleurde illustraties ; 19 cm. - Omslag vermeldt: Maan, roos, vis. Moppen, zelf lezen. - 1e druk: ©2013.
ISBN 978-90-487-1360-8

Kinderen van zes jaar en iets ouder beginnen een heel eigen gevoel voor humor te ontwikkelen. Daarom is het een goed idee dat er eerste leesboekjes moppenboeken* zijn. In 'Nog een mop?' staan ongeveer vijftig grappige scènes, variërend van één plaatje met twee tekstballonnetjes (aap tot andere aap met banaan: 'pak jij dat ding niet uit?', 'nee, ik weet toch al wat er in zit') tot een klein verhaaltje van ruim dertig regels met een clou. Er zijn ook kleine stripverhaaltjes bij. Er zijn moppen over o.a. dieren, kinderen, boeven, kippige omaatjes, Jut en Jul. De humor die gebruikt wordt, sluit goed aan bij de beoogde leeftijdsgroep. Omdat er vier verschillende illustratoren aan het boek meewerkten, is er ook een leuke verscheidenheid aan grappige, helder gekleurde afbeeldingen. Het AVI-niveau varieert van AVI-M3 tot AVI-M4, waarbij opvalt dat de stukjes niet oplopen in moeilijkheidsgraad, maar door elkaar gehusseld zijn (bij wijze van uitdaging?). Door de veelheid aan moppen is het boek ook geschikt voor kinderen die zich maar kort kunnen concentreren. Een aanrader voor lezers vanaf ca. 6 jaar. **Virgi Smits-Beuken**

Heruitgave

Genre : hu
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 8.50
Volgnummer : 15 / 233



2019-11-0007

Visser, Rian • Op zoek naar een ring

Op zoek naar een ring / Rian Visser ; met tekeningen van Mark Baars. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2017. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI M3). - Met meeluisterboek.
ISBN 978-94-635-2224-3

De hoofdpersoon, Zar, leeft in een computerspel. Op een dag krijgt hij via een duif een brief van de baas van het spel. Hij moet op zoek naar een ring. Als hij deze niet vindt, is zijn spel afgelopen. Hij gaat op zoek en wordt onderweg lastiggevalen door een tor. Uiteindelijk weet hij de ring - bij toeval en nadat hij de aanval van een beer heeft afgeslagen - te vinden in een grot in de berg. Omdat hij het vuur onder de pan heeft laten aanstaan, kan hij door een rookpluim boven het huis zijn thuis vinden. Aardige opzet om het gehele verhaal te plaatsen binnen een computerspel. De spanningsboog komt ook overeen met een computerspel. Ook de kleurrijke illustraties, 3D-computeranimaties die doen denken aan Minecraft, sluiten erop aan. Op de eerste pagina worden de spelers kort voorgesteld. In hoeverre het verstandig is om een pan op het vuur te laten staan als je weggaat kun je je afvragen. De vlot leesbare tekst is afgestemd op jonge lezers halverwege groep 3. De zoekopdrachten achter in het boek geven niet echt een verdieping van het verhaal. AVI-M3. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 6 jaar. **Toin Duijx**

Zie a.i.'s deze week voor nog een meeluisterboek over Zar.

Genre : av
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 19.81
Volgnummer : 19 / 250



2019-12-0263

Dam, Arend van • Oma, ga je mee naar school?

Oma, ga je mee naar school? / Arend van Dam ; met tekeningen van Hélène Jorna. - 2e druk. - [Tilburg] : Zwijsen, 2019. - 23 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI E3). - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-487-1772-9

Jet speelt schoolje en is de juf. Dat gaat niet helemaal naar haar zin, want beer antwoordt niet en de kat rent weg. Gelukkig staan opa en oma klaar. Eerste leesboekje in de serie 'Ik lees!'; boekjes met opa en oma als onderwerp op verschillende AVI-niveaus. Korte enkelvoudige zinnetjes in begrijpelijke taal en met eenvoudige dialogen, AVI-E3. Elke zin begint op een nieuwe regel en er is gebruikgemaakt van interpunctie. De interlinie is royaal en de tekst is prettig leesbaar, gedrukt in schreefloos lettertype. Achterin staan vier (visuele) zoekvragen. De herkenbare, in royale zwarte lijnen opgezette illustraties in frisse kleuren, staan naast of om de bijbehorende tekst. Stevige uitgave met gekleurde omslagillustratie die de lading dekt. Aantrekkelijk boekje om samen met opa en oma te lezen en/of na te spelen. Over Jet en oma verscheen eerder 'Oma, waar is de roos?'. Vanaf ca. 6,5 jaar.
J.H.J.B. Boelens

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken uit de reeks 'Ik lees!'.

Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 18 / 202



2019-03-0449

Mollema, Elisabeth • Mo en Tijger gaan op reis

Mo en Tijger gaan op reis / Elisabeth Mollema ; met tekeningen van Gertie Jaquet. - [Amsterdam] : Moon, [2019]. - 170 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm ISBN 978-90-488-4785-3

Mo en zijn hond Tijger gaan met papa, mama en broertje Sem logeren bij opa. Mo kijkt uit naar de logeerpertij, want thuis is het maar saai; in de duinen bij opa valt er vast meer te beleven. De reis naar opa blijkt al vol avonturen te zitten. Tweede deel in de reeks over Mo en Tijger*; ook nu is het een bundel met vijf verhalen die opklimmen in leesniveau van AVI-E3 naar AVI-M5. Elisabeth Mollema (1949) heeft al meer dan 70 kinderboeken geschreven, waarvan veel eerste leesboekjes en series over o.a. Olivia Engel, en Siggi & de Vikingen. Teckel Tijger blijkt ook nu weer een echte speurhond. Zo vindt hij Mo's vader die zichzelf in de schuur heeft opgesloten. Broertje Sem doet nog weleens ondeugend, maar Mo - net zo goedgehartig als zijn hond - zorgt er steeds voor dat wijsneus Sem niet in de problemen komt. De spanning wordt mooi gedoseerd per verhaal en er is een langere spanningsboog over het eind van de reis. De vaak vrijstaande kleurenillustraties van Gertie Jaquet ondersteunen de verhalen goed. Het hogere AVI-niveau komt tot uiting in steeds kleinere letters, en langere en moeilijkere zinnen. Elke zin begint op een nieuwe regel. Meegroeiboek voor eerste lezers met vriendelijke, spannende verhalen. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Inger Bos**

*'Mo en Tijger lossen het op' (deel 1), 2018-03-0852 (2018/17).

Genre : vh
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 22 / 225



2019-03-0119

Rapunzel • Rapunzel

Rapunzel / met prenten van Sumiti Collina. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 30 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Er was eens ... : sprookjes voor prille lezers). - Vertaling van: Raperonzolo. - Novara : De Agostini Libri S.p.a, ©2017. - (Io leggo da solo). - Tekst vrij naar de gebroeders Grimm. - Gebroeders Grimm zijn Jacob en Wilhelm Grimm. - Vertaald uit het Italiaans. ISBN 978-94-629-1392-9

Prentenboek over het boerenmeisje Rapunzel; naar het klassieke sprookje van de gebroeders Grimm. Als baby valt het meisje in handen van een heks die haar jarenlang gevangen houdt in een hoge toren zonder deur. Totdat een prins haar hoort zingen. In vogelvlucht wordt de volksvertelling trefzeker en bondig weergegeven in korte, enkelvoudige zinnen met gebruik van de tegenwoordige tijdsvorm, dialogen en leestekens; verhalende schrijfstijl. Met grote letters zijn accenten aangebracht. De leesbaarheid wordt tevens vergroot doordat het woord 'Rapunzel' is vervangen door een rond portret. Woorden als 'pleiten' en 'snoed' zijn binnen de context te begrijpen. De animatieachtige illustraties beslaan enkele en dubbele pagina's; ze verbeelden de actiemomenten en zijn sfeervol mede dankzij het subtiel gebruik van kleur en beschaduwning. Bruikbare uitgave dat zelfvertrouwen geeft aan beginnende lezers, AVI-E3. Onafhankelijk te lezen van de andere delen in de sprookjesserie 'Er was eens... : sprookjes voor prille lezers*'. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Gonny Smeulders-Veltman**

*zie de a.i.'s deze week voor 'De schone slaapster'.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 17 / 254



2019-03-0080

Schone • De schone slaapster

De schone slaapster / met prenten van Valeria Docampo. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 30 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Er was eens ... : sprookjes voor prille lezers). - Vertaling van: La bella addormentata. - Novara : De Agostini Libri S.p.a, ©2017. - (Io leggo da solo). - Tekst vrij naar de gebroeders Grimm. - Gebroeders Grimm zijn Jacob en Wilhelm Grimm. - Vertaald uit het Italiaans. ISBN 978-94-629-1391-2

Het bekende sprookje van de schone slaapster (ook bekend als het sprookje van Doornroosje) van de gebroeders Grimm bewerkt voor kinderen die leren lezen (op AVI-E3). Het verhaal is sterk ingekort, maar blijft trouw aan de chronologie van het oorspronkelijke sprookje. De drie hoofdpersonages (de koning, de koningin en Doornroosje zelf) worden in de tekst met een illustratie afgebeeld. De taal is aangepast aan het leesniveau, zonder kinderachtig te worden. Korte zinnen en levendige dialogen. Omdat de beginnende lezer het verhaal zeker al kent, is het om te leren lezen heel geschikt. Op elke pagina staat één zin in kleur en andere lettergrootte afgedrukt, waarvan de functie niet direct duidelijk is (maar waarschijnlijk wel zal bijdragen aan het leesplezier). De kunstzinnige, paginagrote illustraties beelden het sprookje erg mooi uit, en vullen de tekst goed aan (wat bij eerste leesboekjes erg belangrijk is). In de serie 'Er was eens... : sprookjes voor prille lezers*' zijn meer hervertellingen van klassiekers verschenen. Vanaf ca. 6,5 jaar.

Toin Duijx

*zie de a.i.'s deze week voor 'Rapunzel'.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 17 / 259



2018-45-5902

Spronsen, Elisa van • Het slaapfeest

Het slaapfeest / Elisa van Spronsen & Ann De Bode. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019.
- 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI E3). -
Tekst: Elisa van Spronsen, illustraties: Ann De Bode.
ISBN 978-90-487-3599-0

Lot wordt zeven jaar. Ze geeft een slaapfeest in de boomhut. Zal Jip ook komen? De tekst bestaat uit korte zinnen met simpele grammatica, AVI-E3. Er zijn geen moeilijke woorden gebruikt en bij de tekst zijn veel illustraties te zien. De illustraties zijn kleurrijk en gedetailleerd. Er is meer te zien in de illustraties dan er in de tekst wordt beschreven. Achter in het boek zijn opdrachten opgenomen, die kinderen kunnen doen. Zo worden de lezers actief gestimuleerd om na te denken over wat ze net hebben gelezen. Ook zijn er korte introducties van de makers van het boek. Onderdeel van de serie 'Ik lees!' en speciaal ontwikkeld voor kinderen om te leren lezen. Er zijn nog drie boeken over Lot, waaronder 'Dit boek is bijna echt gebeurd!'. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week.

Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 7.99
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 22 / 234



2018-45-0007

Wiechmann, Heike • Gek op paarden!

Gek op paarden! : 7x een vrolijk verhaal / tekst en illustraties: Heike Wiechmann ; Nederlandse vertaling [uit het Duits] en bewerking: Paulien Smeulders. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2019]. - 56 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik ♥ lezen). - Vertaling van: Pferdeggeschichten. - Bindlach : Loewe Verlag GmbH, ©2014. - ISBN afgeleid van barcode achterplat.
ISBN 978-90-206-7839-0

Dit eerste leesboekje bevat zeven afzonderlijk te lezen verhalen over paarden. Het paard Stippel is in de sloot terechtgekomen, Bliksem is verliefd op een ander paard en wil niet mee naar de wedstrijd en als bij Sproet een veulen wordt geboren, mogen Kim en Suus in de stal slapen. Vrolijke, positieve verhalen uit de serie 'ik houd van lezen' ('houd van' is weergegeven als een hartjessymbool) op niveau AVI-E3. De zinnen zijn redelijk kort en beginnen steeds op een nieuwe regel, in een duidelijk leesbaar lettertype. In een van de verhalen speelt een jongen de hoofdrol, in de zes andere een meisje. Geïllustreerd met veel duidelijke, kleurrijke en in vlotte stijl getekende illustraties die uitstekend bij de tekst passen. Aantrekkelijk eerste leesboekje. Vanaf ca. 6,5 jaar. **Edda Rekers-Hazelhoff**

Genre : pp
Niveau/leeftijd : E-E3
Winkelprijs : € 7.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 16 / 262



2019-12-0252

Driel, Marcel van • Robot op hol!

Robot op hol! : Rapp en Rob / Marcel van Driel ; met tekeningen van Mark Janssen. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 58 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (B.O.J.. Uitvindingen). - 1e druk: 2015.
ISBN 978-90-487-2333-1

De moeder van Rapp en zijn robotbroertje Rob is uitvindster. Als mama een nieuw robotje heeft uitgevonden, stelen de twee rakkers een straler om het kleine exemplaar te vergroten tot ze er in kunnen spelen. De GVR (Grote Vrolijke Robot) noemen ze hem. Als hij levensgroot geworden is, blijkt spiegel mama, de kwaadaardige kloon van hun moeder, aan boord. Die dreigt vernielingen aan te richten als er geen losgeld betaald wordt. Samen moeten alle zeilen bijzetten om de GVR/spiegel mama te stoppen. De afwikkeling van dit fantasierijke avontuur is vrij abrupt. In de tekst zijn woorden groot gedrukt of in kleurendruk, soms functioneel, soms willekeurig. Veelal enkelvoudige zinnen die op een nieuwe regel beginnen. De vaak paginagrote kleurenillustraties zijn sfeervol en sluiten goed aan bij de tekst. Deel uit de serie 'B.O.J.' (Boeken Over Jongens) geschreven op niveau AVI-M4. Gelijktijdig verscheen over Rapp en Rob 'Het verdwenen geluid*'. Inhoudelijk is dit verhaal vernieuwend omdat het onderwerp techniek weinig voorkomt in boeken voor beginnende lezers. Vanaf ca. 7 jaar. **Ton Jansen**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor een herdruk.*

Genre : de
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 20 / 211



2018-45-0631

Nederlof, Bianca • Een draak voor Dako

Een draak voor Dako / Bianca Nederlof, Helen van Vliet. - [Rijswijk] : De Vier Windstreken, [2019]. - 45 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Hoera, ik kan lezen!). - Tekst van Bianca Nederlof, illustraties van Helen van Vliet. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.
ISBN 978-90-5116-647-7

Dako wil graag voor zijn verjaardag een draken ei, want dat krijgen alle kinderen als ze acht jaar worden. Maar zijn ouders hebben geen geld om er een te kopen. Wel krijgt hij een schepnet. Dan bedenkt Dako een plan. Als het donker is gaat hij naar de rivier, waar een waterdraak op een nest ligt te slapen. Zou zijn plan lukken? Gelukkig is opeens zijn zusje Mila er om hem te helpen. Eenvoudig maar spannend drakenverhaal, opgedeeld in vijf hoofdstukken. Met korte zinnen die telkens op een nieuwe regel beginnen en met hoofdletters aan het begin van elke zin. Duidelijke schreefloze letter, die ook geschikt is voor sommige kinderen met dyslexie. De tekst staat afgedrukt boven de grappige ingekleurde pentekeningen die telkens ongeveer de helft van een dubbele pagina beslaan. Op het omslag een kleurige afbeelding van de draak met Dako en zijn vader. Deel uit de serie 'Hoera, ik kan lezen!'. Spannend fantasierijk verhaal op AVI-M4 voor kinderen vanaf ca. 7 jaar.

Dirry van de Grampel

Genre : sk
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 9.95
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 21 / 223



2019-03-0062

Nilsson, Mia • Hugo

Hugo : eindelijk vakantie / Mia Nilsson ; vertaling [uit het Zweeds]: Lore Aertsen ; bewerking: Aag Vernelen. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 37 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: Hugo : äntligen semester. - Stockholm : Bonnier Carlsen Bokförlag, ©2016.
ISBN 978-94-629-1394-3

Krokodil Hugo heeft een koffiehuis, waar hij voor de klanten taart en koek bakt. Dat is hard werken en daarom gaat Hugo op vakantie. Rendier, Wolf en Uil gaan mee. Maar op de vakantiebestemming blijkt dat ze alle vier een ander idee hebben over wat vakantie vieren is. Ze gaan ieder hun favoriete ding doen, maar eigenlijk is dat niet leuk. Uiteindelijk besluiten ze iedere dag samen een van die dingen te doen. De buitenproportioneel getekende dieren in dit prentenboek zijn humoristisch en illustreren het grappige verhaal en het enigszins chaotische leven van de dieren. De kleuren zijn groen-, blauw- rood- en geeltinten met soms wat bruin. De tekst staat deels in tekstblokken, maar ook in afwijkende vormgeving, zoals in tekstballonnen of gekleurde kaders. De tekst is geschreven op niveau AVI-M4. Illustraties en grafische vormgeving zorgen voor een speels effect. Derde deel, na 'Hugo : een vreselijk eng beest?' en 'Hugo zet de boel op stelten*', met als thema's: vakantie, vriendschap en rekening houden met elkaar. Dit vrolijke, origineel getekende en vormgegeven prentenboek kan goed gebruikt worden met kinderen vanaf ca. 4 jaar, maar is eigenlijk bedoeld om zelf te lezen vanaf ca. 7 jaar. **Drs. A. ten Bruggencate**

*2017-35-1917 (2018/11) en
2018-02-0247 (2018/29).

Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 16 / 229



2018-45-5817

Spronsen, Elisa van • Dit boek is bijna echt gebeurd

Dit boek is bijna echt gebeurd / Elisa van Spronsen & Ann De Bode. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik lees!. AVI M4). - Tekst: Elisa van Spronsen, illustraties: Ann De Bode.
ISBN 978-90-487-3600-3

Lot maakt een boek voor Jip. Daarom zoekt ze een avontuur. Samen met paard Ot gaat ze naar het bos. Maar er ligt veel sneeuw en het waait hard. Als dat maar goed gaat. De tekst bestaat uit korte zinnen met simpele grammatica, AVI-M4. Er zijn geen moeilijke woorden gebruikt en bij de tekst zijn veel illustraties te zien. De illustraties zijn kleurrijk en gedetailleerd. Er is meer te zien in de illustraties dan er in de tekst wordt beschreven. Achter in het boek zijn opdrachten te vinden, die jonge basisscholieren kunnen doen. Zo worden de lezers actief gestimuleerd om na te denken over wat ze net hebben gelezen. Ook zijn er korte introducties van de makers van het boek. Onderdeel van de serie 'Ik lees!' en speciaal ontwikkeld voor kinderen om te leren lezen. Er zijn nog drie boeken over Lot, waaronder 'Het slaapfeest*'. Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week.

Genre : av
Niveau/leeftijd : E-M4
Winkelprijs : € 7.99
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 22 / 233



2019-06-1929

Over • Over de grens

Over de grens / auteurs: Margriet Breet, Anneriek van Heugten, Carla van Kollenburg, Suzan Peeters, Astrid van Roosmalen, Marije van der Schaaf, Elisa van Spronsen, Beitske Verheij, Peter Vervloed, Martine Zeeman, Floortje Zwigman ; illustratoren: Mirèn van Alphen, Joeri van den Anker, Mieke Driessen, Peter FitzVerploegh, Paula Gerritsen, Maikel Verkoelen, Leo de Wijs ; redactie: Marjolein Wennekers. - Drunen : Delubas, [2019]. - 69 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Atlantis : wereld van verhalen. 5 ; leesboek 1)
ISBN 978-90-5300-750-1

Leesboek bij 'Atlantis : wereld van verhalen'*, een methode voor groep 4 t/m 8 waarin technisch en begrijpend lezen volledig zijn geïntegreerd. Dit leesboek, bestemd voor groep 5, heeft als thema 'Over de grens' en laat kinderen kennismaken met verschillende landen, culturen en gebruiken. De teksten zijn geschreven door elf auteurs, onder wie bekende kinderboekenschrijvers als Peter Vervloed en Floortje Zwigman. In allerlei soorten teksten (informatief, verhalend, monologen, dialogen; al dan niet als telefoongesprek of berichtendienst) belichten zij aspecten als begroetingen, voedsel, shoppen, schoolgaan, spreekwoorden, vervoersmiddelen. Leesplezier staat volgens de makers aan de basis van deze methode. Dankzij de speelse aanpak, de sprankelende, vaak grappige teksten en de aantrekkelijke vormgeving zijn ze daar ten volle in geslaagd. Naast foto's bevat dit leesboek tekeningen van zeven illustratoren. Gekleurde tekstblokken en tussenkopjes, verschillende lettertypes (met en zonder schreef) geven het geheel een dynamische aanblik. Vanaf ca. 8 jaar. **J. Staal**

*zie a.i.'s deze week voor het eerste leesboek voor groep 4.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 17.51
Volgnummer : 17 / 208



2018-52-5101

Dietl, Erhard • Een nieuwe bal voor Tom

Een nieuwe bal voor Tom / Erhard Dietl ; met tekeningen van Wilfried Gebhard ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Emmy Middelbeek-van der Ven. - Aartselaar ; [Oosterhout] : Deltas, [2019]. - 45 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Dol op lezen!). - Vertaling van: Der neue Fußball. - Ravensburg : Ravensburger Buchverlag Otto Maier GmbH, ©2004.
ISBN 978-90-447-5264-9

Tom krijgt voor zijn rapport een nieuwe voetbal. Maar wie wil er met hem voetballen? Zijn zus Imke en zijn vader hebben het te druk. Samen met zijn hond gaat Tom op zoek naar voetbalvriendjes. Een leesboekje uit de serie 'Dol op lezen!'.*, voor kinderen na ongeveer anderhalf jaar lesonderwijs. De tekst is in een grote letter afgedrukt. Hij bevat hoofdletters, tweelettergrepen, woorden en afwisselend lange en korte zinnen. De teksten zijn boven en onder de illustraties geplaatst. De met aquarelverf ingekleurde pentekeningen geven een leuk beeld van het verhaal. Het aantrekkelijke omslag toont Tom, hond Boef en de voetbal. Achter in het boek staan vijf 'raadsele's', invuloefeningen om te checken of je goed gelezen hebt. Een leuk verhaal voor met name jongens vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee deeltjes uit de serie 'Dol op lezen!'. Kwetsbaar door enkele invulpagina's.

Genre : sr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 22 / 203



2019-12-0250

Douglas, Jozua • Het beest van Boebalim

Het beest van Boebalim : Wout en Rik / Jozua Douglas ; met tekeningen van Hugo van Look. - 3e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 56 pagina's : gekleurde tekeningen ; 23 cm. - (B.O.J.. Ridders). - 1e druk: 2015.
ISBN 978-90-487-2331-7

De bange ridder Rik en zijn dappere zoon Wout wonen op een groot kasteel. De koning van Tralala wil dat ze naar de heks op het eiland Boebalim varen. Die moet een drankje voor de zieke koningin maken. Het eiland ligt in een woeste zee, vol monsters. En op het eiland wonen gemene dwergen en rare beesten, zoals de bilrat en de verzinspin. De boze heks wil aanvankelijk niet helpen. Als de ridders de ingrediënten voor de drank wel voor haar willen verzamelen, gaat ze door de knieën. Ze moeten daarvoor ook nog de grijpgruwel en het grote zeemonster vangen. Tijdens hun tocht worden ze belaagd door de dwergen. Het lijkt er niet op dat hun gevaarlijke opdracht succes zal hebben. Zal de dapperheid van Wout uitkomst bieden en wat vindt de koning van ridder Rik? Deel uit de reeks 'B.O.J.', dat nog twee boeken over Wout en Rik bevat*. Het verhaal is in eenvoudige woorden en korte zinnen verteld, AVI-E4. In de tekst, met illustraties in aquarel, ecoline en zwart krijtpotlood, staat een aantal belangrijke woorden in kleur en diverse lettertypen gedrukt. Aan het eind vind je enkele tips voor een boekbespreking. Vanaf ca. 7,5 jaar. **Jos Weinberg**

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor herdrukken van beide andere boeken.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 19 / 204



2019-12-0248

Douglas, Jozua • De reuzentrol

De reuzentrol : Wout en Rik / Jozua Douglas ; met tekeningen van Hugo van Look. - 4e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 56 pagina's : gekleurde tekeningen ; 23 cm. - (B.O.J.. Ridders). - 1e druk: 2015.
ISBN 978-90-487-2330-0

De dappere Wout wil samen met zijn bange vader ridder Rik de door de reuzentrol ontvoerde prinses gaan bevrijden. Onderweg moeten zij eerst langs de stinkende ridders zien te komen. Ze worden gevangengenomen, maar dankzij de slimme Wout weten ze te ontsnappen en hun reis voort te zetten. Goed opgebouwd verhaal in de reeks 'B.O.J.', dat nog twee boekjes over Wout en Rik bevat*. Het verhaal is echter ook enigszins onevenwichtig. Binnen het verhaal ligt de nadruk op de strijd tegen de stinkende ridders en daarna op de bevrijding van de prinses, maar het deel na de bevrijding wordt slechts in een 'Hoe het verder gaat' beschreven. Het taalgebruik is aangepast aan AVI-E4. Naast spanning biedt het de nodige humor, zowel in tekst als beeld. De tegenstelling tussen de dappere Wout en zijn bange vader ridder Rik wordt goed uitgewerkt. De kleurrijke illustraties sluiten uitstekend aan bij het verhaal en bieden de minder geïnteresseerde lezer rustmomenten in de tekst. Vanaf ca. 7,5 jaar. **Toin Duijx**

Heruitgave

*zie a.i.'s deze week voor herdrukken van beide andere boeken.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 19 / 203



2018-44-5433

Gemert, Gerard van • Het geheim van de voetbalmeiden

Het geheim van de voetbalmeiden / Gerard van Gemert ; tekeningen an ivan en ilia. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 94 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Geheim)
ISBN 978-90-258-7669-2

Luna en Soof trainen iedere dag met de jongens mee, maar bij het buurtvoetbaltoernooi mogen ze niet meedoen van Liam. Hij schaamt zich ervoor dat er meisjes in zijn team meespelen. Dan bedenken Luna en Soof een plannetje door in het geheim een meisjeselftal in te schrijven. En als Vivian de Laat, speelster van het Nederlands elftal, ze wil trainen en coachen, echte shirts voor ze heeft en ze samen mogen trainen in het stadion van Rapiditas, kan het al niet meer stuk. En dan is het toernooi nog niet eens begonnen. Een met vaart geschreven voetbalverhaal met een happy end, waarin ook ruimte is voor karakterbeschrijvingen en gevoelens. Het aantrekkelijke omslag toont de meiden voetballend tegen jongens. De zwart-witillustraties, ingekleurd met grijs tinten, geven een leuk aanvullend beeld bij het verhaal. Een boek in de serie 'Het geheim van' voor kinderen vanaf ca. 8 jaar. **Felix Meijer**

Genre : sr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.51
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 19 / 208



2019-03-0084

Janssen, Kolet • De maan is overal

De maan is overal / Kolet Janssen, Fatinha Ramos. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 37 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Tekst Kolet Janssen, illustraties Fatinha Ramos.
ISBN 978-94-629-1370-7

Nadat Rasha haar grote zus verliest door een bombardement, vinden haar ouders het niet langer veilig in hun thuisland. Alles wat hun lief is, laten ze achter en met weinig bagage slaat het gezin (Rasha, haar ouders en babybroertje) op de vlucht. Na een lange zware tocht komen ze terecht in een kamp in een Europees land. Uiteindelijk vinden de ouders werk en een nieuw huis. En Rasha krijgt een nieuwe school met nieuwe vrienden en zelfs een lieve vriendin uit haar thuisland. En steeds ziet Rasha de maan, die haar verbindt met haar thuisland, omdat deze zelfde maan ook te zien is door de lieve mensen die ze daar moest achterlaten. Verhaal van een Vlaamse jeugdschrijfster over angst, vluchten en een nieuw thuis vinden, verteld vanuit het perspectief van Rasha in korte eenvoudige zinnen. De personages blijven nogal oppervlakkig en hun nationaliteit wordt nergens genoemd. Door dat laatste is het breed inzetbaar. Ruime bladspiegel, waarbij de tekst is gedrukt in zwart op wit, of wit op gekleurde achtergrond. De paginagrote surrealistische kleurenillustraties passen weliswaar bij de tekst, maar minder bij de doelgroep. Actueel verhaal. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

Genre : po
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 19 / 219



2018-45-0118

Jetten, Gertrud • Het eigenwijze veulen

Het eigenwijze veulen / Gertrud Jetten ; tekeningen: Ina Hallemans. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2019]. - 96 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Manege de Zonnehoeve)
ISBN 978-90-206-6258-0

Op een ochtend staat er ineens een veulen in de uitloop van manege De Zonnehoeve. Niemand wist dat Assa drachtig was. De eigenaren van Assa willen haar veulen Sunna verkopen, maar Sunna is het daar niet mee eens. Als ze van iemand moet worden, dan wil ze haar eigenaar zelf uitkiezen. Leuk, aandoenlijk leesboek met een kleurig omslag en een leeslint met bedel in de vorm van een pony. Het verhaal zal erg in de smaak vallen bij jonge paarden- en ponyliefhebbers. Het leest makkelijk weg en is verdeeld in negen hoofdstukken. De tekst wordt regelmatig ondersteund door vriendelijke, vrolijk gekleurde illustraties, die wisselend zijn van formaat. Het verhaal - waarin dieren kunnen praten en denken als mensen - is geschreven in de verleden tijd. Net als de andere delen uit de serie 'Manege de Zonnehoeve' is de uitgave zeer geschikt voor zowel thuis als op school. Vanaf ca. 7 jaar.

Redactie

Genre : pp
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 19 / 221



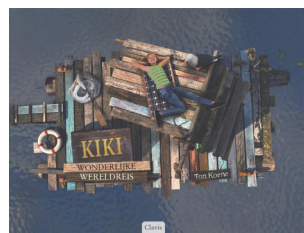
2018-46-1377

Koene, Ton • Kiki's wonderbaarlijke wereldreis

Kiki's wonderbaarlijke wereldreis / Ton Koene ; 3D-illustratie vlot: Edwin Mens. - [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 68 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 x 30 cm
ISBN 978-90-448-3529-8

Wanneer het vlot van Kiki (ca. 10) losraakt van haar vaders boot, drijft ze weg naar open zee. In gezelschap van een bezorgde, betweterige meeuw reist ze heel de wereld rond. Ze laat haar vlot voorttrekken door een dolfijn, belandt op de Noordpool en in het regenwoud en maakt met haar vlot een ballonvaart over de woestijn. De eigenwijze durfal Kiki geniet met volle teugen van alles wat ze meemaakt, en langzamerhand gaat ook de meeuw overstag en krijgt hij steeds meer bewondering voor haar. Met prachtige, gefotoshopte, paginagrote natuurfoto's van verschillende soorten landschappen, waar Kiki en haar vlot telkens op een speelse manier in verwerkt zijn. De foto's in dit oblong boek doen je verlangen om zelf ook op wereldreis te gaan. Het verhaal wordt verteld vanuit het perspectief van de meeuw (ik-figuur), en de tekst is vrij volwassen van toon. De meeuw becommentarieert op elke spread het avontuur dat daar centraal staat, en op een gegeven moment wordt dat een herhaling van zetten. Vanaf ca. 8 jaar. **Marije van der Schaaf**

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 18.96
Volgnummer : 20 / 221



2018-44-5469

Letterie, Martine • Verboden te vliegen

Verboden te vliegen / Martine Letterie ; illustraties Rick de Haas. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 134 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm
ISBN 978-90-258-7677-7

Fietje woont met haar familie in een dorpje vlak bij de Belgische grens. Zij zorgt samen met haar grote broer Marius voor de duiven en heeft een speciale band met duif Charlie. Maar dan breekt de Tweede Wereldoorlog uit. Radio's, fietsen, huizen en zelfs duiven worden in beslag genomen. Fietje moet iets bedenken om de vogels te redden. In dit historische (voorlees)boek laat de auteur op unieke wijze zien hoe het leven van kinderen tijdens de oorlog verandert. Het verhaal is opgebouwd uit vier delen: voor de oorlog; oorlog; het begin van het einde; vrijheid. Het dagelijks leven van een hecht gezin met negen kinderen staat centraal, gezien door de ogen van dochter Fietje, vaderduif Jules en zijn zoon Charlie. Een grappige toevoeging is de manier waarop de duiven over het gezin praten. Hun rol in de oorlog, Fietjes onderduikplan en haar liefdevolle interactie met Charlie geven het verhaal een extra laag. De tekst is eenvoudig en leest prettig voor. Kleine letter op stevig, hagelwit papier. De sfeervolle tekeningen in zachte, warme kleuren zijn aantrekkelijk. Martine Letterie schreef veel kinderboeken over de Tweede Wereldoorlog. Voor deze doelgroep en met illustraties van Rick de Haas 'Kinderen met een ster', dat werd bekroond met een Zilveren Griffel. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar. **S.E. van Zonneveld**

*2015-50-1713 (2016/22).

Genre : oo
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 21 / 216



2018-47-2806

Muncaster, Harriet • Isabella gaat naar de kermis

Isabella gaat naar de kermis / Harriet Muncaster ; vertaling [uit het Engels]: Katleen Olaerts. - Antwerpen : Biloan junior, [2019]. - 125 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Isabella Maan). - Vertaling van: Isadora Moon goes to the fair. - Oxford : Oxford University Press, 2018. - (Isadora Moon).
ISBN 978-94-03-20946-3

Isabella is een vampierfee: haar moeder is een fee en haar vader een vampier. Isabella verheugt zich enorm op haar eerste uitje naar de kermis. Maar het blijkt lang niet zo magisch als ze had gedacht. Misschien dat de zwaai van een toverstokje of een druppel toverdrank de kermis echt spectaculair kunnen maken. Er gaat heus niks mis... Achtste, los te lezen deel, na 'Isabella en het spookkasteel', over Isabella Maan, die dankzij haar ouders beschikt over speciale gaven. Geschreven in de ik-vorm vanuit Isabella. Het taalgebruik is redelijk eenvoudig. Speelse opmaak; ruime marges. Zowel het stevige omslag met glitters als de vele grappige illustraties zijn gedrukt in de kleuren zwart, wit, grijs en roze. Dit magisch-realistische verhaal bevat spannende, humoristische en leerelementen en zal in de smaak vallen bij meisjes vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

*2018-27-3365 (2018/47). Ook in het Engels aangeboden: 'Isadora Moon goes to the fair', 2018-22-5027 (2018/30). MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.30
Volgnummer : 15 / 231



2018-24-0428

Naus, Reggie • De vloek van het Nevelmeer

De vloek van het Nevelmeer / Reggie Naus ; met tekeningen van Kees de Boer. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, [2019]. - 121 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Trubbel de trol)
ISBN 978-90-216-7905-1

In dit los te lezen vijfde deel van de serie 'Trubbel de trol'* beleven Pepijn en Sanne weer een nieuw avontuur in het Nevelwoud. Dit keer is het niet Trubbel die voor problemen zorgt, maar wordt Pepijn tijdens een nachtelijk boottochtje gegrepen door het monster van het Nevelmeer. Op de bodem van het meer wonen meer mensen, gevangen gehouden door een wrede baron en een oude vloek. Samen met haar vader en Trubbel duikt Sanne het meer in om haar broer te bevrijden en de strijd aan te binden tegen de baron en het monster. Het is een vlot leesbaar, ongecompliceerd avonturenverhaal. De personages van de kinderen blijven vlak, het is vooral Trubbel die voor vaart en humor zorgt. Ook in de vrolijke tekeningen van Kees de Boer trekt vooral Trubbel de aandacht. De serie is prima ontspanningslectuur voor jongens en meisjes. Vanaf ca. 8 jaar. **Bea Ros**

*'De griezels van Bakstijn' (deel 4), 2016-47-4042 (2017/20).

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.98
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 20 / 232



2018-44-5461

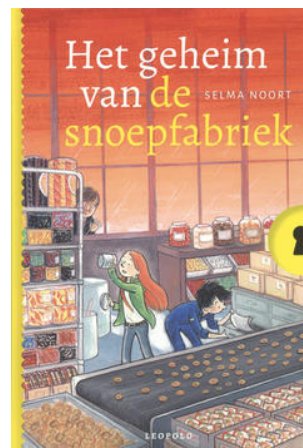
Noort, Selma • Het geheim van de snoepfabriek

Het geheim van de snoepfabriek / Selma Noort. - Elfde druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 97 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Geheim). - Omslag en illustraties: Saskia Halfmouw. - 1e druk: 2002.
ISBN 978-90-258-7689-0

Meda's ouders willen een oude snoepfabriek, die van de familie was, weer opstarten. Om de lening rond te krijgen, hebben ze het recept van beroemde snoepjes, 'zuchtjes' genaamd, nodig. De eigenaars van een andere snoepfabriek doen alles om dat te voorkomen. Als Meda het recept heeft gevonden, wordt de achtervolging dan ook ingezet. Goed geschreven speurdersverhaal met een origineel onderwerp. Door de korte hoofdstukken en heldere stijl leest het vrij makkelijk. De hoofdpersonen zijn gewone kinderen. Er zijn geen ongeloofwaardige prestaties en geweld. Toch is het een spannend verhaal dat van het begin tot het einde boeit. De sfeer in het gezin is blijmoedig. Veel vlotte pentekeningen in grijze tinten verlevendigen de tekst en sluiten er goed op aan. Op het aantrekkelijke omslag in kleur de twee hoofdpersonen in de snoepfabriek en een verstopte achtervolger. Leuk speurdersverhaal uit de serie 'Geheim', met nieuw omslag dat er niet meer uitziet als een serie-omslag. Voor een grote groep lezers, zowel jongens als meisjes, vanaf ca. 8 jaar. **Marijke van Dijk**

Heruitgave

Genre : de
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.51
Volgnummer : 18 / 229



2019-09-3852

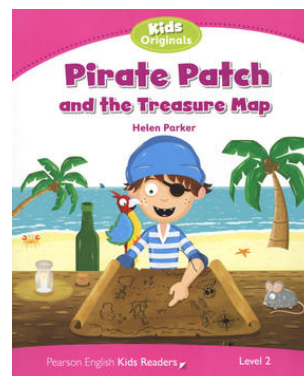
Parker, Helen • **Pirate Patch and the treasure map**

Pirate Patch and the treasure map / written by: Helen Parker ; series editor: Melanie Williams ; illustrations: Chris Jevons. - Edingburgh Gate, Harlow : Pearson Education Limited, 2014. - 13 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Penguin kids. Level 2). - Omslag vermeldt: Kids originals.
ISBN 978-1408288290

De jonge piraat Patch vindt een schatkaart in een fles. Als ze op zoek gaan naar de schat, worden ze achtervolgd door kapitein Zwartbaard. Wie vindt de schat als eerste? Dit boekje behoort tot de serie 'Penguin Kids'* aan de hand waarvan door kinderen die Engels leren de taal geoefend kan worden. Het taalgebruik is aangepast aan kinderen die zo'n anderhalf jaar Engelse les hebben gehad. Op de website www.penguinkidsaudio.com is het verhaal ook te beluisteren. Achter in het boek zijn verwerkingsvragen opgenomen. Voor Nederlandse kinderen in groep vier en vijf, na ca. 100 uur Engelse les. Niveau: 2, 400 hoofdwoorden. Vanaf ca. 7 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog zes readers in de serie 'Penguin Kids'.

Genre : enge av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 21 / 314



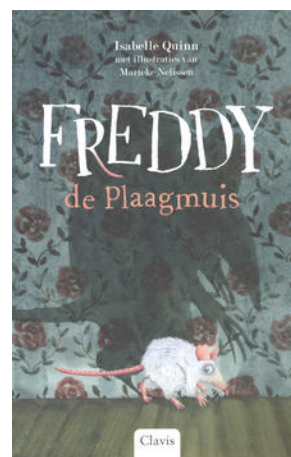
2018-46-1392

Quinn, Isabelle • **Freddy de plaagmuis**

Freddy de plaagmuis / Isabelle Quinn ; met illustraties van Marieke Nelissen. - [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 140 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm
ISBN 978-90-448-3342-3

Het is maar goed dat Noah van zijn oma een geluks-konijnenpootje heeft gekregen. Zo kan hij na de verhuizing veilig wennen aan zijn nieuwe woonomgeving. Zolang Noah het pootje bij zich draagt en alles vermijdt wat gevaar oplevert, gaat alles goed. Wel jammer dat zijn buurmeisje Lola wegens haar zwarte kat ook gevaar oplevert. Dan wordt het 10 februari en gebeuren er opeens heel vreemde dingen in hun flatgebouw. Kan Noahs konijnenpoot hem nog wel helpen? En welke rol speelt die merkwaardige muis met die schitterende blauwe ogen die overal opduikt? Vlot leesbaar en wensvervullend verhaal over een angstige, bijgelovige jongen van 10 jaar. De kinderlijke angsten van Noah worden goed invoelbaar gemaakt en de levendige schrijfstijl neemt de lezer al snel mee het verhaal in. Boven elk hoofdstuk is een wekker getekend die de actuele tijd van het steeds spannender wordende verhaal aangeeft. Diverse zachte potloodtekeningen verluchten het geheel. Bruikbare uitgave voor het overwinnen van kinderangsten en bijgelovigheid. Vanaf ca. 8 jaar. **Silvester van der Pol**

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 16 / 238



2018-47-2783

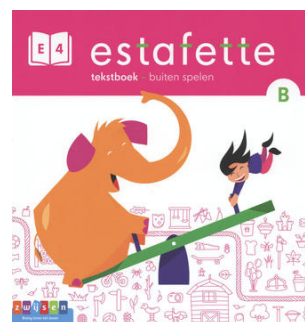
Rijks, Maril • Tekstboek - buiten spelen

Tekstboek - buiten spelen / Maril Rijks ; illustraties binnenwerk: Ann de Bode, Oranje Vormgevers ; foto's: Shutterstock ; redactie Van Riel Redactie. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, [2018]. - 39 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Estafette. Omnibus). - Keerdruk met: Bang in het bos / Tanneke Wigersma ; tekeningen van Ann de Bode ; redactie Anne Colenbrander. - 44 pagina's. - E4, B. ISBN 978-90-487-3450-4

Estafette editie 3* is de vernieuwde leerlijn technisch lezen (met leesbegrip) voor groep 4 t/m 8 van de basisschool. Deze uitgave, Omnibus E4-B, hoort bij het derde leerstofpakket van groep 4. Het tekstboek bestaat uit zestien leesteksten met het thema buiten spelen. Iedere tekst beslaat twee pagina's. De tekstsoort varieert van een krantenartikel, dagboekfragment, brief en verhaal tot een verslag, gebruiksaanwijzing en website. De teksten zijn vlot leesbaar en eigentijds, verdeeld in alinea's en/of kopjes en aangevuld met tekeningen en foto's in kleur. Boven aan de pagina staat een pictogram met het gebruikte communicatiemiddel. Draai het boek om voor een spannend verhaal van Tanneke Wiggersma, waarin het thema 'buiten spelen' wordt voortgezet. Met leuke kleurenillustraties in verschillende groottes. Vanaf ca. 8 jaar. Ook geschikt voor thuisgebruik. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze leesmethode.

Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 14.00
Volgnummer : 15 / 242



2018-45-0634

Werff, Hieke van der • De kattenboot

De kattenboot / tekst van Hieke van der Werff ; met illustraties van S.K.Y. van der Wel. - [Rijswijk] : De Vier Windstreken, [2019]. - 45 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Hoera, ik kan lezen!). - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. ISBN 978-90-5116-687-3

Vera heeft gehoord dat mevrouw Katja van de poezenboot op bezoek moet naar haar zieke moeder. Met haar vriendin Lizzy gaat ze op de vijf poezen passen. Op de boot blijken geen vijf maar vijfentwintig poezen te zijn. Mevrouw Katja is een beetje vreemd; ze draagt een haarband met kattenoren en laat een waslijst met instructies achter. De poezen mogen om beurten boven of in het ruim verblijven. De poezen in het ruim krijgen geen daglicht en hebben twee badkuipen als kattenbak. Vera durft niet te bekennen dat ze zich heeft vergist. De meisjes gaan zelfstandig het oppasavontuur aan. Uiteraard gaat er van alles mis, maar gelukkig komt met hulp van Vera's vader alles goed. Ruime bladspiegel met kleurrijke illustraties, die speels verdeeld zijn over de pagina's. Overzichtelijke hoofdstukindeling. Toegankelijk door de korte zinnen; uitdagend door gebruik van drie- en vierlettergrepen woorden, AVI-E4. Verhaal met veelzijdige inhoud door grappige details en de boodschap: katten hebben ruimte nodig. Geschikt voor brede doelgroep beginnende lezers. Vanaf ca. 7,5 jaar. **C. la Roi**

Genre : di
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 9.95
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 20 / 258



2018-48-3604

Westera, Lenneke • Kameel weet het zeker

Kameel weet het zeker / Lenneke Westera ; met illustraties van Peter-Paul Rauwerda. - Rotterdam : Lemniscaat, [2019]. - 109 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm
ISBN 978-90-477-0977-0

Kameel weet niet hoe hij in een dierentuin terecht is gekomen, maar hij weet zeker dat hij voor zijn geluk terug moet naar de woestijn. Hij raakt bevriend met een jongen, Vos, die hem in een vliegtuig naar Egypte weet te smokkelen. Inleefbaar gegeven met als rode draad het verlies van dierbaren. Het thema asverstrooiing (opa van Vos) heeft op subtiele manier een plaats gekregen in het geheel. Gedachten en gevoelens van het dier en de jongen worden gedetailleerd en met gevoel voor empathie en relativering verwoord. Er is gewerkt met korte zinnen en eenvoudige woorden. De schrijfstijl is verhalend en beeldend op basis van zintuiglijke waarnemingen; hilarisch is Kameels fascinatie voor vruchten. De filosofische ondertoon zet positief aan tot het vormen van een eigen mening. De kunstzinnige illustraties in gemengde technieken over dubbele pagina's zijn sfeerverhogend. Verrassend is het uitvergroete gebruik van bekende objecten als satéprikkers, kippengaas en stukjes conifeer. Bijzondere uitgave. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Gonny Smeulders-Veltman**

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 20 / 260



2019-12-0752

Degeling, Wilma • De televisie komt!

De televisie komt! : de tijd van de televisie en computers 1950-heden : de televisie / Wilma Degeling & Veronica Nahmias ; bijdrage concept: Anne Roos, Veronica Nahmias ; redactie: Anneriek van Heugten. - Drunen : Delubas, [2019]. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (Terugblikken. Prentenboeken ; deel 10). - Auteur: Wilma Degeling, illustrator: Veronica Nahmias. - Oorspronkelijke uitgave: 2008. ISBN 978-90-5300-187-5

Bij Saartje thuis wordt de eerste televisie geplaatst. De hele buurt is in rep en roer. In de klas van Saartje komt het zelfs tot een handgemeen tussen voor- en tegenstanders. Na de nodige strafregels is iedereen uiteindelijk op tijd om de eerste uitzending te bekijken. De verfillustraties - wisselend in grootte - geven een goed sfeerbeeld van de school en leefomstandigheden. De angst voor het onbekende (de komst van de televisie) wordt goed voor het voetlicht gebracht. Het geconstrueerde verhaal bevat veel dialoog. Dit boek maakt deel uit van de serie 'Terugblikken'* die uit tien prentenboeken bestaat waarin een tijdvak van de geschiedenis nader wordt belicht. Dit deel gaat over de begintijd van de televisie (1955). Achterin een dubbele pagina met wetenswaardigheden over de televisie en de school. De serie zal de komende jaren gecompleteerd worden met vijftig historische voorleesboeken (behorende bij de vijftig vensters) en tien informatieve boeken, elk behorend bij een van de canonperiodes. Naast individueel gebruik zeker ook nuttig voor scholen. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 tot 9 jaar.

Ton Jansen

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog twee heraanbiedingen van de oorspronkelijke uitgaven (2008) uit de serie 'Terugblikken', prentenboeken die aansluiten bij de geschiedenis canon.*

Genre : hi
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.50
Volgnummer : 22 / 201



2019-12-0749

Heugten, Anneriek van • De vuurdraak

De vuurdraak : de tijd van burgers en stoommachines 1800-1900 : de eerste spoorlijn / Anneriek van Heugten & Ivan en Ilija ; bijdrage concept: Anne Roos, Veronica Nahmias ; redactie: Joke Reijnders. - Drunen : Delubas, [2019]. - 29 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (Terugblikken. Prentenboeken ; deel 8). - Auteur: Anneriek van Heugten, illustratoren: Ivan en Ilija. - Oorspronkelijke uitgave: 2008. ISBN 978-90-5300-185-1

De vader van Luuk is schipper op de trekschuit. In het weekend helpt Luuk zijn vader altijd mee: hij loopt met het paard mee of zit op zijn rug. Over een week, echter, wordt het nieuwe station geopend en zal de eerste trein van Nederland gaan rijden. Sommige mensen zien dit met argwaan tegemoet, zo ook Luuks vader. Luuk vindt het hartstikke spannend en wil alles over de nieuwe trein weten. Het liefst zou hij een ritje willen maken met de feesttrein, maar dat kan niet omdat hij zijn vader moet helpen. Dan ontmoet Luuk Stephanie en zij heeft een leuke verrassing voor hem. Deel uit de serie 'Terugblikken*', een serie bestaande uit tien prentenboeken die elk gaan over een van de tien tijdvakken van de geschiedenis canon van Nederland. Dit deel gaat over 1800-1900, de tijd van burgers en stoommachines. Aantrekkelijk vormgegeven verhaal met kleurrijke illustraties doorlopend over twee pagina's. Prettig leesbaar; ruime bladspiegel. Met achterin informatie over de eerste spoorlijn, geïllustreerd met foto's en met verwijzingen naar musea en websites. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 tot 9 jaar. **S. van Bruinisse**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog twee heraanbiedingen van de oorspronkelijke uitgaven (2008) uit de serie 'Terugblikken', prentenboeken die aansluiten bij de geschiedenis canon.*

Genre : hi
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.50
Volgnummer : 22 / 213



2019-12-0741

Letterie, Martine • Keizer aan zee

Keizer aan zee : de tijd van Romeinen en Germanen 50 voor Chr.-500 na Chr. : de Romeinse limes / Martine Letterie & Jan Braamhorst ; bijdrage concept: Anne Roos, Veronica Nahmias ; redactie: Anneriek van Heugten. - Drunen : Delubas, [2019]. - 29 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (Terugblikken. Prentenboeken ; deel 2). - Auteur: Martine Letterie, illustrator: Jan Braamhorst. - Oorspronkelijke uitgave: 2008. ISBN 978-90-5300-179-0

Ragin en Ale zijn wel gewend aan het Romeinse leger dat in de buurt van hun nederzetting een fort heeft gebouwd. Er zijn nu wel veel soldaten en ook de keizer is aanwezig. Zijn plan is de oversteek naar Brittannia te maken, om het Romeinse rijk nog verder uit te breiden. Tot grote woede van de keizer weigeren de soldaten zich in te schepen. Ragins vader weet de situatie - en het gezicht van de keizer - te redden. Boek uit de serie 'Terugblikken', dat aansluit bij een van de tien tijdvakken van de geschiedenis canon: de tijd van Romeinen en Germanen. Achterin is informatie over deze periode (50 v. Chr. - 500 na Chr.) opgenomen en worden tips gegeven voor een museumbezoek. Het aardige aan dit goed geschreven verhaal is dat het de Romeinse keizer in zijn kwetsbaarheid laat zien. De illustraties in kleur zijn wat houtserig, maar bieden wel aanvullende informatie. Voor wie belangstelling heeft (of wil kweken) voor de geschiedenis van Nederland. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 tot 9 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken van prentenboeken uit de serie 'Terugblikken', die aansluiten bij de geschiedenis canon.*

Genre : hi
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.50
Volgnummer : 20 / 223



2019-12-0744

Petermeijer, Hans • De vlucht van de jonge havik

De vlucht van de jonge havik : de tijd van steden en staten 1000-1500 : Floris V / Hans Petermeijer & Wim Euverman ; bijdrage concept: Anne Roos, Veronica Nahmias ; redactie: Anneriek van Heugten. - Drunen : Delubas, [2019]. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (Terugblikken. Prentenboeken ; deel 4). - Auteur: . - Oorspronkelijke uitgave: 2008. ISBN 978-90-5300-181-3

Groot formaat educatief prentenboek uit de reeks 'Terugblikken', waarin enkele fictieve gebeurtenissen verbeeld worden, die zich afspelen tijdens enige aaneengesloten dagen uit het leven van de nog jeugdige Floris V, graaf van Holland en Zeeland. Aan de hand van merendeels dubbelpaginagrote, indrukwekkende, scherpe illustraties in waterverf met inkt en krijt, wordt vanuit wisselende perspectieven een kleurrijke impressie geboden van het grafelijke hof in de tweede helft van de feodale (Europese) middeleeuwen. Het verhaal sluit daardoor aan op het tijdvak 1000-1500, de tijd van steden en staten. Zo worden onder meer summier Floris' opvoeding, een toernooi, een valkenjacht en als apotheose een feest belicht. Het meest centraal staat het spannende relaas over een door Floris zelf terugvonden, ontsnapte havik. Een summiere, parallellopende, verhalende tekst in korte zinnen met interpunctie en enkele dialogen, gedrukt in een strakke letter op een lichte ondergrond in de illustraties. Ter afsluiting twee pagina's met hink-stap-sprongsgewijze feitelijk historische informatie over leven en daadkracht van Floris V, voorzien van enkele scherpe toelichtende foto's en verwijzingen naar te bezoeken kastelen. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 tot 9 jaar. **J.J.J.M. Engels**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken van prentenboeken uit de serie 'Terugblikken', die aansluiten bij de geschiedenis canon.*

Genre : hi
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.50
Volgnummer : 20 / 237



2019-12-0751

Smit, Peter • Leve je-weet-wel-wie!

Leve je-weet-wel-wie! : de tijd van wereldoorlogen 1900-1950 : de Tweede Wereldoorlog / Peter Smit & Fred Marschall ; bijdrage concept: Anne Roos, Veronica Nahmias ; redactie: Anneriek van Heugten. - Drunen : Delubas, [2019]. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (Terugblikken. Prentenboeken ; deel 9). - Auteur: Peter Smit, illustrator: Fred Marschall. - Oorspronkelijke uitgave: 2008. ISBN 978-90-5300-186-8

Aan het einde van de Tweede Wereldoorlog heeft iedereen honger. Jeroen, Tom en Marina besluiten te gaan vissen en het lukt hun een grote karper te vangen. Ze smokkelen de lekkernij naar huis, maar daar worden ze betrapt door een NSB'er. Net als ze denken de vis kwijt te zijn, komt een Duitse officier hen onverwacht te hulp. Prentenboek met grote realistische tekeningen en een eenvoudige tekst (gedrukt in een grote letter) dat de tijd rond de Tweede Wereldoorlog schetst (met tijdskenmerken als honger, verrader, bombardementen en gijzelaars). Achterin staat feitelijke informatie over deze tijd. Maakt deel uit van de serie 'Terugblikken'*, tien prentenboeken die gaan over een van de tien tijdvakken van de Nederlandse geschiedenis. Dit deel gaat over 1900-1950, de tijd van de wereldoorlogen. Op het omslag staan de drie kinderen afgebeeld. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 tot 9 jaar. **Mac Steenaart**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog twee heraanbiedingen van de oorspronkelijke uitgaven (2008) uit de serie 'Terugblikken', prentenboeken die aansluiten bij de geschiedenis. canon.*

Genre : 00
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.50
Volgnummer : 22 / 232



2019-12-0742

Sonnemans, G. • Een olifant voor de keizer

Een olifant voor de keizer : de tijd van monniken en ridders 500-1000 : Karel de Grote / Gerard Sonnemans & Jan Lieffering ; bijdrage concept: Anne Roos, Veronica Nahmias ; redactie: Anneriek van Heugten. - Drunen : Delubas, [2019]. - 29 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (Terugblikken. Prentenboeken ; deel 3). - Auteur: Gerard Sonnemans, illustrator: Jan Lieffering. - Oorspronkelijke uitgave: 2008. ISBN 978-90-5300-180-6

Justus en Hilde werken samen in de keuken van het kasteel van Karel de Grote in Numaga (Nijmegen). Als de keizer zijn kasteel op een dag aandoet, is iedereen in rep en roer, want in het gevolg van de vorst is dit keer wel een heel bijzonder monster te vinden. Het rare beest wordt begeleid door een vreemd uitzienende jongen. Via hem komen de kinderen te weten wat voor soort beest het monster eigenlijk is. Dit informatieve prentenboek komt uit de reeks 'Terugblikken'* die aansluit bij de tien tijdvakken van de geschiedenis. Dit verhaal presenteert de tijd van de monniken en ridders op aantrekkelijke manier. In dit waargebeurde verhaal leren kinderen vanaf groep 3 hoe het leven eruit zag in de tijd van Karel de Grote en hoe men toen aankeek tegen andere culturen. Het boek bevat prachtige paginagrote prenten. De teksten zijn lang en bevatten soms moeilijke woorden, maar het verhaal is origineel. Achter in het boek vindt de lezer twee pagina's met een historische toelichting op de Karolingische tijd. Verzorgd en interessant. Een aanwinst. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 tot 9 jaar. **B. Handgraaf**

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken van prentenboeken uit de serie 'Terugblikken', die aansluiten bij de geschiedenis. canon.*

Genre : hi
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.50
Volgnummer : 20 / 245



2019-12-0739

Visser, Rian • Het grote bouwwerk

Het grote bouwwerk : de tijd van de jagers en boeren : prehistorie, tot 50 voor Chr. : hunebedden / Rian Visser & Irene Goede ; bijdrage concept: Anne Roos, Veronica Nahmias ; redactie: Anneriek van Heugten. - Drunen : Delubas, [2019]. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - (Terugblikken. Prentenboeken ; deel 1). - Auteur: Rian Visser, illustrator: Irene Goede. - Oorspronkelijke uitgave: 2008.
ISBN 978-90-5300-178-3

Mare en haar hond zijn onafscheidelijk. Haar zieke oma weet heel veel over planten en kruiden. Als Mare mannen met grote keien bezig ziet, vraagt ze zich af wat ze voor een bouwwerk aan het maken zijn. Ze denkt het te weten als haar oma is overleden. Dun, groot formaat prentenboek uit de serie 'Terugblikken', waarvan elk deel aansluit bij een van de vensters van de geschiedenis canon. Dit deel gaat over de prehistorie tot 50 voor Chr., de tijd van jagers en boeren. Achter in het boek staan foto's, eenvoudige historische informatie en zijn interessante websites vermeld (over hunebedden, Drents museum, Archeon). De ruimtelijke illustraties lopen door over twee pagina's, waarbij de makkelijk leesbare tekst op een van de twee bladzijden is afgedrukt, in zwarte of witte letter. Op de illustraties zijn details van leef- en woonsituaties te zien in de tijd van de hunebedden. Het summiere verhaal laat kinderen op eenvoudige wijze kennismaken met het leven in de prehistorie. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 tot 9 jaar.

M.J. Taselaar-Callenbach

Heruitgave

**zie a.i.'s deze week voor nog drie herdrukken van prentenboeken uit de serie 'Terugblikken', die aansluiten bij de geschiedenis canon.*

Genre : hi
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 15.50
Volgnummer : 20 / 256



2018-45-0289

Barnett, Mac • Mac B. geheim agent

Mac B. geheim agent : de gestolen juwelen / door Mac Barnett ; geïllustreerd door Mike Lowery ; vertaald uit het Engels door Merel Leene. - [Houten] : Van Holkema & Warendorf, [2019]. - 156 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm + stickervel. - Vertaling van: Mac undercover. - London : Orchard Books, 2018. - (Mac B. spy kid). - Bijlage ontbreekt.
ISBN 978-90-00-36445-9

De Amerikaanse jongen Mac wordt door de Engelse koningin gebeld, omdat haar kroonjuwelen zijn gestolen. Ze geeft hem de opdracht om ze als haar geheim agent terug te vinden. Zo reist Mac naar Engeland en Frankrijk en ten slotte zelfs naar Rusland om de diefstal op te lossen. Het verhaal is in de ik-vorm geschreven, waarbij de auteur de indruk wekt dat dit een van zijn avonturen als kind was. Het is in een vlotte stijl geschreven met veel dialogen en humoristische opmerkingen. Ook wordt en passant informatie gegeven over gebouwen en kunstwerken, waarbij vaak commentaar gegeven wordt op de namen ervan. De vele illustraties in tweekleurendruk (geel-blauw) voegen veel aan het verhaal toe en maken het nog aantrekkelijker. De humor, het gekke avontuur, de korte zinnen en de ruime bladspiegel, de illustraties en het flitsende omslag maken het boek erg aantrekkelijk voor kinderen vanaf ca. 7 jaar. **Felix Meijer**

MLP.

Genre : de
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 20 / 197



2018-45-5894

Big • Big Hero 6

Big Hero 6 / Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Erik van Os en Elle van Lieshout. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 139 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Makkelijk lezen met Disney). - Vertaling van: Big Hero 6 : the junior novelization. - ©2019. - Presentatie boven titel: Disney. - Colofon vermeldt: ©Disney Enterprises, Inc.. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.
ISBN 978-90-487-3613-3

Computernerd Hiro Hamada woont in San Fransokyo en slijt zijn dagen met robotgevechten. Wanneer zijn broer Tadashi hem meeneemt naar de universiteit wordt hij enthousiast en aangenomen. Daar ontmoet hij een vriendenclub aan wie ze hun uitvinding van een EHBO-robot en microbotjes laten zien. Wanneer zijn broer sterft bij een brand en het idee van de microbotjes gestolen wordt, gaat de vriendenclub de strijd aan met de geheimzinnige Yokai: wie is hij en wat wil hij bereiken? Een fictief en futuristisch verhaal met sciencefictionelementen. Deel uit de serie 'Makkelijk lezen met Disney'*, die is geschreven voor kinderen die moeite hebben met lezen, op AVI-E4. De zinnen zijn kort, beginnen steeds met een hoofdletter op een nieuwe regel en zijn afgedrukt in een ruime bladspiegel. De moeilijke woorden zijn gekleurd en achterin op te zoeken. De opbouw van het verhaal is wat fragmentarisch en gaat van scène naar scène. De gekleurde tekeningen uit de film (2014) geven een mooi aanvullend beeld bij het verhaal. Vertaald door Erik van Os en Elle van Lieshout. Vanaf ca. 8 jaar. **Felix Meijer**

*zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze serie: 'De wraak van Salazar'.
MLP.

Genre : sf
Niveau/leeftijd : A-E4
Winkelprijs : € 14.50
Volgnummer : 19 / 197



2018-45-5899

Coco • Coco

Coco / Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Monique van Hest. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 96 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Makkelijk lezen met Disney). - Vertaling van: Coco. - ©2019. - Presentatie boven titel: Disney Pixar. - Colofon vermeldt: ©Disney Enterprises, Inc. and Pixar. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.
ISBN 978-90-487-3610-2

Deeltje uit de 'Makkelijk lezen met Disney'-serie waarin Disney-klassiekers hertaald zijn voor lezers die moeite hebben met lezen. In dit deeltje maken we kennis met de Mexicaanse Miguel die boven alles muziek wil maken. Als hij erachterkomt dat de bekende zanger Ernesto de la Cruz zijn overgrootopa is, reist hij via het graf van Ernesto naar het Land der Doden. Om terug te kunnen keren naar het Land der Levenden moet Miguel een aantal gevaren het hoofd bieden. Gelukkig krijgt hij hulp van Héctor, Imelda én Coco. En de muziek? Die overleeft en verbindt uiteindelijk alles! Uitgave met voor- en achterin twee flappen (uit te klappen) met uitleg over en fonetische uitspraak van enkele veelgebruikte, onbekende woorden. Nergens regeloverstijgend (AVI-E3) en gedrukt in dyslexievriendelijk font op glad papier. De complexe verhaallijn lijkt af en toe gecompriemd als een kopje espresso – de van de film bekende afbeeldingen (én de film zelf) ondersteunen de tekst. Leesboekje voor thuis, school en opvang; opvallend door het handig verbinden van meerdere media. Vanaf ca. 7 jaar. **Hannelore Rubie**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de serie 'Makkelijk lezen met Disney'. MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A-E3
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 17 / 213



2019-13-1467

Donaldson, Julia • Het geheim van koning Mark

Het geheim van koning Mark : drie vrolijke verhalen / Julia Donaldson ; met tekeningen van Peter Bailey ; vertaald [uit het Engels] door Annemarie Bon ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2019. - 61 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Piraatjes). - Vertaling van: A twist of tales. - Edinburgh : Barrington Stoke Ltd, ©2016. - Samenvoeging van: The strange dream. - Oxford University Press, 2000 en: The king's ears. - Oxford University Press, 2000 en: Clever Katya. - Ginn, 1999. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.
ISBN 978-94-635-2221-2

Drie bewerkte volksverhalen uit Wales, Engeland en Rusland. In het titelverhaal draagt Koning Mark altijd een kroon en daarom denken de mensen dat hij veel van zijn kroon houdt. In het tweede verhaal denkt een vrouw dat haar terugkerende droom een voorspelling is van iets goeds. Maar elke dag hebben zij en haar man te maken met tegenslag. In het derde verhaal moet een meisje bewijzen dat ze slimmer is dan de tsaar. Vertaald uit het Engels. De tekst is gedrukt in een dyslexie-vriendelijk lettertype en past goed bij de doelgroep. Anders is dat bij het voorwoord bedoeld voor de ouders. Als oudere kinderen het zelf lezen, krijgen ze de indruk dat het boek is geschreven voor kleuters. Beter was om hier in te gaan op de voordelen van samen lezen met oudere kinderen. De tekst is overzichtelijk met korte zinnen en alinea's met witregels. Met ingekleurde pentekeningen van Peter Bailey die de tekst ondersteunen. Deel van de serie 'Piraatjes', op AVI-M4. Vanaf ca. 8 jaar. **Geertruida van Assen**

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meeluistercode en voor nog een boekje met en zonder meeluistercode: 'Op avontuur in de steentijd'. MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A-M4
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 21 / 201



2018-07-2806

French, Vivian • Stippen, strepen en zigzaggen

Stippen, strepen en zigzaggen / Vivian French en David Melling ; vertaling [uit het Engels]: Loes Randazzo ; redactie: Marieke de Geus. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2018]. - 121 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm. - (Ridder Rik). - Vertaling van: Spots, stripes and zigzags. - London : Hodder Children's Books, 2016. - (Knight in training). - Tekst van Vivian French, illustraties van David Melling.
ISBN 978-94-631-3210-7

Rik logeert in een kasteel bij zijn oom en strenge tante. Zijn allerliefste wens is om ooit een ridder te worden. Maar dat valt nog niet mee. Zo heeft hij bijvoorbeeld nog geen schild of andere dingen die een ridder nodig heeft. Zijn nichtje Samantha wil hem hierbij helpen. Ze gaan naar kasteel Kwakerkwink om daar de spullen te halen. Het tweetal gaat op weg. Maar dan staat er op de ophaalbrug van het kasteel opeens een vreemd monster. Vierde deel van 'Ridder Rik'. Het verhaal begint net als de andere delen met het voorstellen van de belangrijkste figuren uit het boek. Dit vlot geschreven verhaal is verdeeld in korte hoofdstukken. Het begint en eindigt met stukjes dagboek. Deze zijn net als de achterflap gedrukt in een handschriftachtig lettertype, dat wat lastig leest. De gebeurtenissen passen goed bij de interesse van de doelgroep. De vele vrolijke, sfeervolle, zwart-witte tekeningen vullen de tekst goed aan. Tussen de regels is een ruime regelafstand. Onderhoudend en fantasievol verhaal om aan kinderen voor te lezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Mede naar gegevens van J.H. Stegehuis**

*'Ridder Rik en brombeer Brekebeen' (deel 3), 2016-50-0113 (2018/09). Ook in het Engels aangeboden: 'Spots, stripes and zigzags', 2016-35-3781 (2017/02). MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 11.99
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 18 / 209



2018-48-3411

Kirkwood Brown, Alexander • Bzzz

Bzzz : de kleinste bankoverval ter wereld / Alexander Kirkwood Brown ; met illustraties van Andreas Iversen ; vertaald [uit het Noors] door Corry van Bree. - Tielt : Lannoo, [2019]. - 119 pagina's : illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: BZZZ : verdens minste bankran. - Oslo : Dreyers Forlag, ©2018.
ISBN 978-94-01-45804-7

Mug 93 woont samen met een groep andere muggen in een holle boomstam. Hij houdt heel erg van rondlummelen met de mannen, terwijl de vrouwen op pad gaan voor bloed. Totdat de vrouwtjes het zat zijn en hen er een dagje op uit sturen om bloed te gaan halen. Hoe moeilijk kan het zijn? Moeilijker dan ze dachten, tot ze de ontdekking doen: de bloedbank. Samen smeden ze een plan om de bloedbank te overvallen. Het wordt een spannend avontuur, maar of het allemaal lukt... De vlotte stijl trekt je direct het verhaal in, omdat je in eerste instantie als lezer persoonlijk aangesproken wordt. De zinnen zijn niet te lang en in de tegenwoordige tijd geschreven. De illustraties bestaan uit zwart-witte lijntekeningen met hier en daar een bloedrood accent en vormen een onmisbaar onderdeel van het verhaal, dat vanuit de ik-persoon verteld wordt. Er zit veel humor in, dat onze wereld laat zien vanuit het perspectief van de mug, maar dan wel een mug met erg menselijke trekjes. Het grote lettertype en de vele illustraties maken het een aantrekkelijk en makkelijk leesbaar boek. Vanaf ca. 7 jaar. **Sandra de Jong-Eilers**

MLP.

Genre : de
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.99
Volgnummer : 20 / 220



2018-45-5898

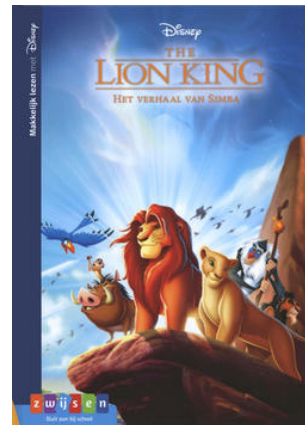
Lion • The Lion King

The Lion King : het verhaal van Simba / Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Elle van Lieshout en Erik van Os. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 68 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Makkelijk lezen met Disney). - Vertaling van: The Lion King : a read-aloud storybook. - ©2019. - Presentatie boven titel: Disney. - Colofon vermeldt: ©Disney Enterprises, Inc.. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.
ISBN 978-90-487-3611-9

Dit boekje vertelt hetzelfde verhaal van Simba uit de Disney-film van de Lion King. Simba is de zoon van de leeuwenkoning. Maar zijn oom laat hem geloven dat hij schuldig is aan de dood van zijn vader, dus ontvlucht Simba zijn land. Maar Simba is voorbestemd om koning te worden. Het verhaal uit de serie 'Makkelijk lezen met Disney'* is geschreven op AVI-E3. Binnenin zitten flappen op de eerste en laatste pagina met moeilijkere woorden. Daar staat geschreven wat het woord betekent en hoe je het woord uitspreekt. Alle tekst is gedrukt in een dyslexievriendelijk lettertype, waardoor het boek ook geschikt is voor dyslectische kinderen of kinderen die moeite hebben met lezen. Alle pagina's bevatten full-colour afbeeldingen uit de animatiefilm. De uitstraling van het boek is fris en uitnodigend. Vanaf ca. 7 jaar. **J.R.S. de Leest**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de serie 'Makkelijk lezen met Disney'. MLP.

Niveau/leeftijd : A-E3
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 17 / 238



2018-44-5465

Loon, Paul van • MeerMonster

MeerMonster / Paul van Loon ; tekeningen Hugo van Look. - Vijfde druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 207 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Dolfje Weerwolfje ; 15). - 1e druk: 2014.
ISBN 978-90-258-7679-1

Als Pa een emmer met Schotse zalm meeneemt, zit daar een Selkie in, een klein wezentje uit Schotland. Volgens opa Weerwolf moet het zo snel mogelijk terug naar z'n geboortemeer, anders gaat het dood. Dolfje, Noura, Pa, Timmie en Leo vertrekken op de dag dat het volle maan is. Het leek zo gemakkelijk, maar wat moet je denken van het enge kerkhof, de loensende taxichauffeur en die stem die Dolfje de hele tijd hoort en waarvan hij denkt dat het van mevrouw Krijtjes is, de buurvrouw. Is het echt of fantasie? Vijftiende deel uit de serie 'Dolfje Weerwolfje' waarin Dolfje o.a. te maken krijgt met een weerpier en het monster van Loch Ness. Weer een fantastisch (voor)leesboek vol spanning en humor en met een beetje Schotse cultuur. In vlotte stijl en helder geschreven, in korte zinnen met perfect passende, kleurrijke, gedetailleerde illustraties. Paul van Loon verstaat de kunst om een spannend boek te schrijven dat door humor en vriendschap 'verzacht' wordt en waar de lezer geen nachtmerries aan overhoudt. Een aanrader voor zowel jongens als meiden vanaf ca. 7,5 jaar. **Didi Klijnsma-de Boer**

Heruitgave

MLP.

Genre : gr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.00
Volgnummer : 21 / 218



2018-44-5431

Loon, Paul van • Spookweervolven

Spookweervolven / Paul van Loon ; tekeningen Hugo van Look (met een beetje hulp van Leo...). - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 101 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Dolfje Weerwolfje ; 20)
ISBN 978-90-258-7681-4

Neef Leo nodigt Dolfje uit om samen naar de maan te vliegen, in de maanvliegmandel. Valentijn de vampier mag niet mee, maar het lukt Noura nog nét om in de mand te springen. Na wat hutseklutsen en een lek in de ballon landen ze op de binnenplaats van Wolvenstein. Hier wordt Dolfje door de spookweervolven met zwarte schaduwsiroop vastge(l)akt en meegesleurd. Hij is immers een échte weerwolf en met een echte weerwolf als koning worden spookweervolven ook echte weerwolven. Kunnen neef Leo, Noura en Valentijn Dolfje redden? Twintigste deel uit de bekende Dolfje Weerwolfje-reeks met een prominente rol voor neef Leo en zijn Leo-taal die je letterlijk moet lezen (als dat lukt tijdens het lachen...). Vlotte tekst vol woordspelingen, humoristische tekeningen (blauw-wit) en een bijpassende lay-out vormen samen een geheel. En neef Leo? Die is de held - mét geknakst oor, bloedende duim, arm kinnetsje, zerige ribben en schele ogen. Om heel vaak te lezen en nooit meer te vergeten. Vanaf ca. 8 jaar. **Hannelore Rubie**

MLP.

Genre : gr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.98
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 19 / 228



2018-47-2516

McDonald, Andrew • Echte duiven verslinden gevaar

Echte duiven verslinden gevaar / Andrew McDonald, Ben Wood ; vertaling [uit het Engels] door Koen Boelens en Helen Zwaan. - Amsterdam : Billy Bones, [2019]. - 208 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - ([Echte duiven] ; 2). - Vertaling van: Real pigeons eat danger. - Hardie Grant Egmont, ©2018. - Tekst Andrew McDonald, illustraties Ben Wood.
ISBN 978-90-305-0431-3

Vogels die in flessen worden gestopt, een ontsnapte criminele struisvogel... Er staan weer genoeg nieuwe avonturen klaar voor de Echte Duiven! Dit politieteam bestaat uit vijf duiven die allemaal hun eigen expertise hebben. Samen lossen ze zo elke misdaad op en belanden ze in allerlei avonturen. In dit boek worden drie van zulke avonturen verteld. Die lopen op een mooie manier in elkaar over en blijken vaak op ingenieuze wijze met elkaar in verband te staan. Het is het tweede deel in de 'Echte Duiven'-serie* van schrijver Andrew McDonald en Ben Wood. Opnieuw zorgen zij voor een spannend én grappig boek. Het boek laat een goede samenwerking tussen de makers zien. Het verhaal wordt namelijk op een stripboekachtige wijze verteld en daarbij vullen tekst en beeld elkaar perfect aan. Vaak is het zo dat een grap met tekst wordt ingezet en vervolgens met beeld afgemaakt. De tekst is in een duidelijke, goed leesbare letter gedrukt. McDonald en Wood hebben voor een geslaagd tweede deel gezorgd. Vanaf ca. 8 jaar. **W.H.G. Lammers**

*'Echte duiven vangen boeven' (deel 1), 2018-26-2864 (2019/03). MLP.

Genre : de
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/MN/EX/
Volgnummer : 16 / 226



2019-03-0316

Os, Erik van • De domme moppen

De domme moppen / Erik van Os en Elle van Lieshout ; tekeningen van Hugo van Look. - [Assen] : Maretak, [2019]. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Boemerang. Pruts en de Prof). - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. ISBN 978-90-437-0484-7

In het bos staat een school. Daar geeft de prof les aan Pruts, de enige leerling in de klas. Pruts snapt niet veel van rekenen en taal. De prof hoopt dat Pruts met een moppenboek wel wil leren lezen. Verhaal op AVI-E3 uit de reeks 'Pruts en de prof' van Boemerang*, voor kinderen die lezen moeilijk of niet zo leuk vinden. Schrijversduo Erik van Os en Elle van Lieshout heeft het contrast tussen de slimme prof en Pruts, die geen zin heeft om te leren, lekker groot gemaakt, zowel in hun namen als hun kennis en gedrag. Dat zorgt voor veel grappige situaties. 'Ken jij een heel lang woord?' 'Trein. (...) Ik heb ooit een trein gezien in de stad. Die had wel 17 wagons. Dat is lang, hoor!' Volgens de prof is Pruts dom en denkt niet goed na, maar stelt de prof wel de goede vragen? Hugo van Look laat in de vrijstaande cartooneske kleurentekeningen het verschil tussen de prof en Pruts ook goed zien: de prof is een klein, kaal mannetje in een witte jas met een rond brilletje; Pruts is een veel groter figuur, een soort holbewoner met een bos wilde haren en jasje/vacht in dezelfde kleur. Verhaal met een dikke knipoog naar het onderwijs, voor kinderen voor wie het leesonderwijs ook niet altijd gemakkelijk is. Vanaf ca. 8 jaar. **Inger Bos**

*zie a.i.'s deze week voor nog een boekje over de prof en Pruts en drie herdrukken uit de serie 'Boemerang'. MLP.

Niveau/leeftijd : A-E3
Winkelprijs : € 11.50
Volgnummer : 16 / 232



2019-03-0317

Os, Erik van • De domme weetjes

De domme weetjes / Erik van Os en Elle van Lieshout ; tekeningen van Hugo van Look. - [Assen] : Maretak, [2019]. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Boemerang. Pruts en de Prof). - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. ISBN 978-90-437-0485-4

De prof geeft les aan de niet al te slimme Pruts. Taal en rekenen gaan niet zo best en moppen snapt hij niet. Als laatste redmiddel gaat de prof elke dag weetjes voorlezen. Misschien wordt Pruts dan vanzelf wel slim. Pruts test de weetjes en komt tot de conclusie dat niet hij, maar de weetjes dom zijn en dat zal hij bewijzen ook! Grappig boekje uit de serie 'Boemerang-makkelijk lezen'. De korte hoofdstukjes zijn geschreven in eenvoudige taal (AVI-M4). De vele gekleurde en in grootte variërende illustraties passen prima bij de humoristische sfeer. Overzichtelijke bladspiegel met ruime marges. Gedrukt in een duidelijk en speciaal voor kinderen met dyslexie ontwikkeld lettertype, op natuurwit papier. Het omslag bevat voor- en achterin een over twee pagina's doorlopende illustratie met een hilarische twist. Aanrader voor kinderen vanaf ca. 8 jaar die moeite met lezen hebben. **Monique Luijben**

*zie a.i.'s deze week voor nog een boekje over de prof en Pruts en drie herdrukken uit de serie 'Boemerang'. MLP.

Niveau/leeftijd : A-M4
Winkelprijs : € 11.50
Volgnummer : 16 / 233



2018-46-1353

Øvreås, Håkon • Louise laat niet los

Louise laat niet los / Håkon Øvreås ; met tekeningen van Øyvind Torseter ; vertaald [uit het Noors] door Edward van de Vendel. - Amsterdam : Em. Querido's Uitgeverij, 2019. - 195 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - Vertaling van: Blåse. - Oslo : Gyldendal Norsk Forlag AS, 2018. - Vervolg op: Arthur wordt beroemd. ISBN 978-90-451-2286-1

Er dreigt gevaar voor de hut van Louise, Bruno en Arthur. Tom Haan wil precies daar een grote kippenkwekerij bouwen. Hij heeft geld, dus er is niets aan te doen. Toch? Maar Louise geeft niet zomaar op. In dit derde deel van een los te lezen reeks over de drie vrienden is Louise de hoofdpersoon. Knap verweeft de auteur diverse problemen en mooie personages tot een spannende plot. Louises vader wordt werkloos, haar moeder werkt voor de gemeente en de burgemeester is wel érg enthousiast over de kippenkwekerij. Alles begint met alles samen te hangen, en 'belangenverstrengeling' is het lastige woord dat steeds duidelijker wordt. De zinnen zijn kort en eenvoudig, in vlotte stijl vertaald door Edward van de Vendel. De illustraties zijn top, ze vullen het verhaal aan en houden de humor vast. Dit duo knipoogt naar boeken in de trant van 'Het leven van een loser', maar als je die boeken een jas noemt, zijn dit heuse mantels, die ook ongetrainde lezers als gegoten zullen zitten. Eerder verschenen 'Bruno wordt een superheld' (2014, Zilveren Griffel 2015) en 'Arthur wordt beroemd' (2016)*. Vanaf ca. 8 jaar.

Elizabeth Kooman

*2014-26-0363 (2015/02) en 2016-13-2040 (2016/27). MLP.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 21 / 226



2018-47-2804

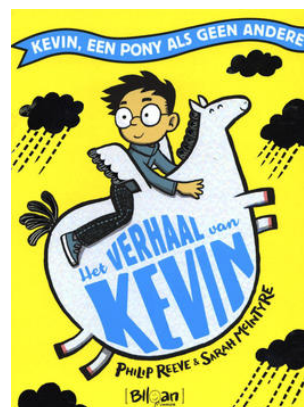
Reeve, Philip • Het verhaal van Kevin

Het verhaal van Kevin / Philip Reeve en Sarah McIntyre ; vertaling [uit het Engels]: Saskia Martens. - Antwerpen : Billoan junior, [2019]. - 160 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - (Kevin, een pony als geen andere ; 1). - Vertaling van: The legend of Kevin. - Oxford : Oxford University Press, 2018. - Tekst: Philip Reeve, illustraties: Sarah McIntyre. ISBN 978-94-03-20945-6

Max wil heel graag een huisdier. Helaas woont hij met zijn drukke ouders en chagrijnige en dramatische zus in een flatgebouw. Ze hebben alleen maar een balkon, en dat is niet genoeg voor een huisdier, vinden de ouders van Max. Ver weg van Max, in het uiterste westen woont Kevin. Kevin is een dikke, vliegende pony die het liefst koekjes eet. Wanneer een storm hem over de verste zee waait, belandt hij op het balkon van Max. Max en Kevin worden meteen vrienden. Maar de storm heeft de hele stad verwoest, en nog meer wezens uit het uiterste westen meegenomen. Een vliegende pony komt dan goed uit! De hilariteit van het verhaal komt nog meer tot zijn recht door de sprekende illustraties in zwart, wit en blauw van Sarah McIntyre. De illustraties zijn onmisbaar voor het verhaal en passen naadloos bij de humoristische schrijfstijl van Philip Reeve. Zesde boek van dit tweetal, na o.a. 'Luna en de Pretparkplaneet' en 'Shen en de 66 sledehondjes en de race naar het einde van de wereld'*. Vanaf ca. 8 jaar. **J.R.S. de Leest**

*2016-45-2473 (2017/13) en 2015-27-0157 (2015/48). Ook in het Engels aangeboden: 'The legend of Kevin', 2018-40-3299 (2019/06). MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.35
Volgnummer : 15 / 240



2019-03-0306

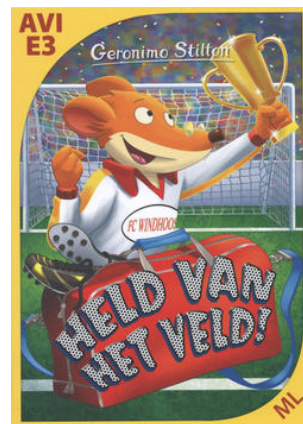
Stilton, Geronimo • Held van het veld!

Held van het veld! / Geronimo Stilton ; omgeschreven door: Juliëtte Rosenkamp ; illustraties en omslag: Merenguita Gingermouse, Valeria Turati en Michela Battaglin ; vertaling [uit het Italiaans]: Loes Randazzo. - Amsterdam : De Wakkere Muis, [2019]. - 93 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: Uno stratopico giorno... da campione! - Mondadori Libri S.p.A., ©2005. - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami. - Omslag vermeldt: ML.
ISBN 978-90-859251-7-0

Jo Kuif, de beste voetballer van voetbalclub 'De Windhoos' in Muizenland is ontvoerd. Er staat een belangrijke wedstrijd tegen FC Rat voor de deur en die moet gewonnen worden. Opa Wervelwind bedenkt een slim plan en laat Geronimo Stilton, in vermomming, de plaats innemen van Jo Kuif en hoopt daarmee meteen de ontvoerders op een dwaalspoor te brengen. Geschreven in de ik-vorm vanuit het perspectief van de muis Geronimo Stilton. Grappig en spannend boekje voor beginnende lezers, met korte zinnen en grote, schreefloze letters, af en toe in kleur en in een ander lettertype en grootte. Het verhaal maakt duidelijk dat winnen of verliezen niet zo belangrijk is, als je maar vrienden blijft, ook met je tegenstander. Geïllustreerd met heel veel vrolijke, kleurrijke en stripachtige illustraties in de bekende Geronimo Stilton-stijl. Achter in het boek staan veel leuke taalspelletjes die betrekking hebben op het verhaal, zodat de lezer extra betrokken blijft. Onderdeel van de speciale 'Makkelijk-lezen'-serie. In de Makkelijk Lezen-serie van Stilton verscheen onder meer 'De rimboe in'. Een echt Stiltonboek voor de beginnende lezer vanaf ca. 7 jaar. **Edda Rekens-Hazelhoff**

**zie a.i.'s deze week. Het genoemde AVI-niveau (AVI-E3) is niet officieel. MLP.*

Genre : sr
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 16 / 249



2019-03-0307

Stilton, Geronimo • De rimboe in

De rimboe in / Geronimo Stilton ; omgeschreven door: Juliëtte Rosenkamp ; illustraties binnenwerk: Silvia Bigolin en Christian Aliprandi ; vertaling [uit het Italiaans]: Loes Randazzo. - Amsterdam : De Wakkere Muis, [2019]. - 109 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: È arrivata Patty Spring! - Mondadori Libri S.p.A., ©2006. - Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami. - Omslag vermeldt: ML.
ISBN 978-90-859251-8-7

Krantenuitgever Geronimo Stilton wordt door tv-bekendheid Pettie Spring en haar broer Dok meegenomen op reis naar Australië, waar ze een natuurfilm gaan maken. Na een surfavontuur in zee krijgen ze in het binnenland overlevingstips van Aboriginal-gids Wan. Geronimo slaagt voor zijn 'survival' in de rimboe. Het overvolle, vrolijke verhaal wordt in 22 hoofdstukken van gemiddeld vier bladzijden verteld vanuit het perspectief van Geronimo (ik-vorm). Gedrukt in duidelijke letter, met veel witruimte en stripachtige tekeningen, vaak paginagroot (lettergrepen van lastige woorden in twee kleuren gedrukt.) Temidden van de verwickelingen raakt de rode draad soms zoek. Aanzetten tot gebeurtenissen krijgen niet altijd een vervolg. Ook Petties geheime verliefdheid op Geronimo is een leeg plotsignaal. Met opdrachten tussendoor, zoals een puzzel, quiz, raadsel, zoekplaatje, plus info over Australië (dieren, landschap) en een Aboriginal-mythe als voorleesverhaal. Achterin de inhoudsopgave, serie-overzichten, plattegrond van De wakkere Muis en Muizeneiland. Deeltje in de Makkelijk Lezen-serie, bewerking van 'De rimboe in met Patty Spring!'. Vanaf ca. 7 jaar. **Janne van der Leer**

Zie a.i.'s deze week voor nog een deel. Het genoemde AVI-niveau (AVI-E3) is niet officieel. MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 16 / 248



2019-04-0947

Umansky, Kaye • De ridders van de klaptafel

De ridders van de klaptafel : de legende van Koning Arthur (maar dan anders) / Kaye Umansky ; met tekeningen van Ben Whitehouse ; vertaling [uit het Engels]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2019. - 79 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Piraatjes). - Vertaling van: The knight of the drop-leaf table. - Edinburgh : Barrington Stoke Ltd, ©2017. - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie.

ISBN 978-94-635-2209-0

Koning Artje is het zat. Die ridders die hem te pas en te onpas komen storen met van alles en nog wat, hij wil rust! Zo willen de ridders dat hij toernooien organiseert, hen overhoort over de erecode of dat hij luistert naar de gedichten van ridder Tralalad. Er moet een speciale kamer voor hen komen, zodat ze bij de koning uit de buurt blijven. De ridders snappen op hun beurt niet goed waarom ze apart worden gezet. Maar ze organiseren toch een ridderfeest met feestmaal en muziek om de nieuwe ridderzaal groots te openen. Het verhaaltje is niet veelomvattend. Eromheen staan grote, humorvolle zwart-witillustraties. Boekje in de serie 'Piraatjes', voor kinderen die moeite hebben met lezen, in dyslexievriendelijk lettertype, AVI-M5. Vanaf ca. 8 jaar. **Maaïke Landman**

MLP.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 18 / 248



2018-47-1940

Våhlund, Elias • Het handboek

Het handboek / Elias & Agnes Våhlund ; Nederlandse vertaling [uit het Zweeds]: Femke Muller. - [Hoorn] : Hoogland & Van Klaveren, [2019]. - 96 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Handboek voor superhelden ; deel 1). - Vertaling van: Handbok för superhjältar. - Rabén & Sjögren. - Tekst Elias Våhlund, illustraties Agnes Våhlund. ISBN 978-90-896729-4-0

Kleine, handzame uitgave waarin kinderen die gepest worden een hart onder de riem wordt gestoken. Lisa (9) heeft grote oren en de kinderen op haar nieuwe school pesten haar daarmee. Aanvankelijk kruipt Lisa in haar schulp en voelt zij zich vooral slachtoffer. Maar dan ontdekt ze in de bibliotheek het Handboek voor Superhelden. Dit handboek leert haar om na te denken, haar houding te veranderen, zich in te leven in anderen, recht op te gaan staan, weerbaar te worden en zelfs om te kunnen vliegen! Als oma dan ook nog een prachtige rode pyjama voor haar maakt, mét capuchon, ziet ze eruit als een superheldin. Het pak bezorgt haar magische krachten en ze lost ineens een diefstal op, waarbij ze twee rasboeven te slim af is. In dit geanimeerde verhaal, dat als een kleurige tekenfilm aan je voorbij trekt, zit veel vaart; korte tekstblokjes, matgekleurde illustraties en een in rood pak fonkelende Lisa. Oorspronkelijk Zweeds, vertaald in vlot Nederlands. Met bescheiden achtergrondinformatie over pesten. het tweede deel is al aangekondigd. Vanaf ca. 8 jaar. **Mart Seerden**

MLP.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 12.50
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 18 / 250



2019-04-0746

Gijé • Welkom in Pandoria

Welkom in Pandoria / tekeningen en inkleuring: Gijé ; scenario: Carbone ; vertaling [uit het Frans]: Lies Lavrijsen. - Eerste druk. - [Brussel] : Dupuis, [2019]. - 56 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (De muziekdoos ; 1)
ISBN 978-90-314-3643-9

Nola wordt acht jaar en krijgt van haar vader een muziekdoos met bovenop een glazen sneeuwbol, die van haar onlangs overleden moeder is geweest. Ze ziet in de bol iets bewegen: een klein meisje (Andrea) dat om hulp vraagt. Met aanwijzingen lukt het Nola om óók in de bol te komen. De moeder van Andrea is heel ziek. Vergiftigd water? Nola weet te helpen en zelfs de dader op te sporen van deze vervuiling. Het verhaal speelt vooral binnen af, maar een kort uitstapje in de stad Pandoria toont, dat er diverse rare inwoners rondlopen (tricarps, octopoten, hartenschouwers...); niet allemaal ongevaarlijk! Leuk stripverhaal, spannend voor met name kinderen vanaf ca. 8 jaar, en met een boodschap. Prachtige, kleurrijke en soms magische taferelen... veel potentieel voor volgende delen! Een veelbelovend begin van een – hopelijk – lang durende stripserie. **Theo Rombouts**

Genre : st
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 15 / 218



2018-44-5666

Wiemans, Emanuel • Waar is Willem?

Waar is Willem? : een koninklijk zoekboek / Emanuel Wiemans. - Haarlem : Gottmer, [2019]. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm
ISBN 978-90-257-7107-2

Onze koning Willem-Alexander is reislustig. Hij is, vaak in gezelschap van koningin Maxima, als sportminnend vorst bij de Olympische Spelen meelevend toeschouwer en was zelfs deelnemer aan een Elfstedentocht. Daarnaast zijn er staatsbezoeken en op Koningsdag en Prinsjesdag is het gezelschap voor iedereen zichtbaar. Maar zijn de koning en zijn aanhang altijd wel zo eenvoudig te traceren? In dit zoekboek zijn ze namelijk goed verstopt. Naast de koninklijke familieleden moet er o.a. ook gezocht worden naar 36 roeibootjes (Sail Amsterdam), 25 obers in woonpaleis Drakensteyn en 49 konijntjes in het park tijdens NLdoet. Er moet flink wat speurwerk verricht worden om alles op de kleurrijke, grappige en uiterst gedetailleerde illustraties te vinden. De ingekaderde tekst staat in een hoek op elk van de twaalf spreads. Voorin wordt de koninklijke familie geportretteerd en geïntroduceerd. Achterin zijn twaalf unikleurige doorsneden waarop de antwoorden te zien zijn. Groot formaat zoekboek (34 cm) om op speelse wijze iets te leren over ons koningshuis, dat qua opzet doet denken aan de zoekboeken over Wally. Vanaf ca. 5 t/m 8 jaar. **Ton Jansen**

Grote uitgave.

SISO	: AJ 936.4
PIM	: 19 Nederland
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 14.99
Bijzonderheden	: J3/EX/
Volgnummer	: 20 / 280



2019-13-1466

Donaldson, Julia • Het geheim van koning Mark

Het geheim van koning Mark : drie vrolijke verhalen / Julia Donaldson ; met tekeningen van Peter Bailey ; vertaald [uit het Engels] door Annemarie Bon ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2019. - 61 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Piraatjes). - Vertaling van: A twist of tales. - Edinburgh : Barrington Stoke Ltd, ©2016. - Samenvoeging van: The strange dream. - Oxford University Press, 2000 en: The king's ears. - Oxford University Press, 2000 en: Clever Katya. - Ginn, 1999. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. - Met meeluisterboek.
ISBN 978-94-635-2222-9

Drie bewerkte volksverhalen uit Wales, Engeland en Rusland. In het titelverhaal draagt Koning Mark altijd een kroon en daarom denken de mensen dat hij veel van zijn kroon houdt. In het tweede verhaal denkt een vrouw dat haar terugkerende droom een voorspelling is van iets goeds. Maar elke dag hebben zij en haar man te maken met tegenslag. In het derde verhaal moet een meisje bewijzen dat ze slimmer is dan de tsaar. Vertaald uit het Engels. De tekst is gedrukt in een dyslexie-vriendelijk lettertype en past goed bij de doelgroep. Anders is dat bij het voorwoord bedoeld voor de ouders. Als oudere kinderen het zelf lezen, krijgen ze de indruk dat het boek is geschreven voor kleuters. Beter was om hier in te gaan op de voordelen van samen lezen met oudere kinderen. De tekst is overzichtelijk met korte zinnen en alinea's met witregels. Met ingekleurde pentekeningen van Peter Bailey die de tekst ondersteunen. Deel van de serie 'Piraatjes', op AVI-M4. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 8 jaar. **Geertruida van Assen**

Zie a.i.'s deze week voor de editie zonder meeluistercode en voor nog een boekje met en zonder meeluistercode: 'Op avontuur in de steentijd'. MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : A-M4
Winkelprijs : € 25.75
Volgnummer : 21 / 200



2019-08-3023

Reider, Katja • Een huis voor poes Pip

Een huis voor poes Pip / Katja Reider ; illustraties: Franziska Harvey ; Nederlandse vertaling [uit het Duits] en bewerking: Annemarie Dragt. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2016]. - 36 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Ik [hou van] lezen. Pien en Keet). - Vertaling van: Paula rettet ein Kätzchen. - Bindlach : Loewe Verlag GmbH, ©2013. - Met meeluisterboek.
ISBN 978-94-635-2220-5

Omdat poes Pip niet voor het raam zit, maken de meisjes Pien en Keet zich zorgen over de buurvrouw. De deur wordt opengebroken en de buuf wordt gevonden. Ze blijkt nooit meer naar huis te kunnen. Hoe moet dat nou met Pip? Stevig gebonden eerste leesboekje met fleurige schutbladen. Het verhaal is verdeeld in vijf hoofdstukken van vijf bladzijdes, met een lettergreepige woorden in de tegenwoordige tijd met leestekens en zonder hoofdletters, AVI-M3. Door het zelfstandig optreden van de meisjes en het originele verhaal onderscheidt het boekje zich in positieve zin. Ook de bladspiegel is verrassend met steeds een paar korte zinnen voor en na speels geplaatste, aanvullende illustraties, die uitgeknipt en ingeplakt lijken te zijn. 'Ik [hou van] lezen' is de zoveelste leesserie, maar zal aantrekkelijk bevonden worden door de kinderen, tevens door het kleurrijke omslag waar een plaatje van Pien en Keet suggereert dat er nog meer delen vertaald gaan worden van de veelvuldige titels van deze oorspronkelijk Duitse serie. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 6 jaar. **Ellie de Ridder**

Zie a.i.'s deze week voor nog een boekje met meeluistercode: 'Lam, je bent top!'.

Genre : di
Niveau/leeftijd : E-M3
Winkelprijs : € 18.30
Bijzonderheden : met meeluistercode
Volgnummer : 15 / 241



2019-04-0948

Umansky, Kaye • De ridders van de klaptafel

De ridders van de klaptafel : de legende van Koning Arthur (maar dan anders) / Kaye Umansky ; met tekeningen van Ben Whitehouse ; vertaling [uit het Engels]: Charlotte Bakker ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2019. - 79 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Piraatjes). - Vertaling van: The knight of the drop-leaf table. - Edinburgh : Barrington Stoke Ltd, ©2017. - Tekst opgemaakt in het lettertype Dyslexie. - Met meeluisterboek.
ISBN 978-94-635-2210-6

Koning Artje is het zat. Die ridders die hem te pas en te onpas komen storen met van alles en nog wat, hij wil rust! Zo willen de ridders dat hij toernooien organiseert, hen overhoort over de erecode of dat hij luistert naar de gedichten van ridder Tralalad. Er moet een speciale kamer voor hen komen, zodat ze bij de koning uit de buurt blijven. De ridders snappen op hun beurt niet goed waarom ze apart worden gezet. Maar ze organiseren toch een ridderfeest met feestmaal en muziek om de nieuwe ridderzaal groots te openen. Het verhaaltje is niet veelomvattend. Eromheen staan grote, humorvolle zwart-witillustraties. Boekje in de serie 'Piraatjes', voor kinderen die moeite hebben met lezen, in dyslexievriendelijk lettertype, AVI-M5. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Vanaf ca. 8 jaar. **Maike Landman**

MLP.

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 25.75
Bijzonderheden : met meeluistercode
Volgnummer : 18 / 249



2019-08-3168

Kraan, Hanna • Ik ben Krik, Krik ben ik

Ik ben Krik, Krik ben ik / Hanna Kraan ; met illustraties van Mies van Hout. - Vierde druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2019. - 163 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Verhalen oorspronkelijk verschenen in: Krik. - 2005 en: Domper, Krik en Melle. - 2006 en: De tuin van Krik. - 2010. - 1e druk: ©2011.
ISBN 978-90-477-0387-7

Selectie van achtendertig verhalen uit de drie eerder verschenen boeken over de vrolijke eekhoorn Krik, ijdele merel Melle en de mopperige pad Domper. Ze wonen met elkaar in de tuin van een gezin. Krik, Melle en Domper hebben ieder hun eigen menselijke karakter. Dit zorgt voor levendige, maar ook vaak komische of juist ontroerende situaties. Vaak speelt de sfeer van de seizoenen, met de bijbehorende jaarlijkse feesten, een belangrijke rol. De verhalen worden vanuit het perspectief van de dieren verteld: zij hebben mensen in hun tuin gezien. Hun knusse wereldje is luchtig verwoord in soepele zinnen en gevatte dialogen. Ook dit boek staat weer vol met vrolijke, grappige liedjes van zowel Krik als Melle; daartegenover staat de somberheid van Domper. De in 2010 overleden schrijfster is vooral bekend door de veelgelezen verhalen over de boze heks. Mooi uitgegeven, fijn voorleesboek in fors formaat, waarin de vele, vrolijke, uitstekend bij de verhalen aansluitende illustraties van Mies van Hout allemaal in kleur zijn. Leuk om voor te lezen vanaf ca. 5 jaar en om zelf te lezen vanaf ca. 8 jaar.

Redactie

Heruitgave

Genre : vh
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 18 / 219



2018-46-1092

Lea, Synne • Op zee met opa

Op zee met opa / Synne Lea & Stian Hole ; vertaald [uit het Noors] door Sofie Maertens en Michiel Vanhee. - [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 55 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 x 30 cm. - Vertaling van: Du og jeg. - Oslo : Cappelen Damm, ©2018. - Tekst: Synne Lea/Illustraties en vormgeving: Stian Hole.
ISBN 978-90-448-3523-6

De opa van de hoofdpersoon – een meisje van ca. 12 jaar – wil gaan varen met zijn kleindochter en kleinzoon. Het meisje voelt dat het reisje over afscheid nemen en verlies gaat. Aan de hand van spelletjes en verhalen probeert de opa de gedachten te raden van zijn kleindochter. Zij is alleen maar bezig met het feit dat haar opa erg oud is en er op een gegeven moment niet meer zal zijn. Deze in de ik-vorm geschreven, oblong prentvertelling gaat over de angst voor het verlies van iemand van wie je houdt. De teksten zijn poëtisch; er wordt veel gebruikgemaakt van symboliek en fantasie om de gedachten van de opa en het meisje vorm te geven. Het jongere broertje begrijpt de chemie tussen opa en zijn zusje niet helemaal. De dubbelpaginagrote illustraties sluiten naadloos aan bij de tekst: bijzondere, (foto)realistische tekeningen met veel kleurgebruik en verbeelding van mysterieuze en fantasie-elementen, soms sterk surrealistisch. De tekst staat in een kleine letter, soms in enkele regels gedrukt in de afbeelding. Van de illustrator verschenen eerder 'Garmanns zomer' en 'Garmanns straat*'. Dit bijzonder geïllustreerde, uit het Noors vertaalde prentenboek, biedt een aanknopingspunt om met kinderen vanaf ca. 7 jaar te praten over verlies en afscheid nemen. **Drs. A. ten Bruggencate**

*2010-44-2457 (2011/22) en
2012-45-0478 (2017/32).

Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 14 / 238



2018-46-1095

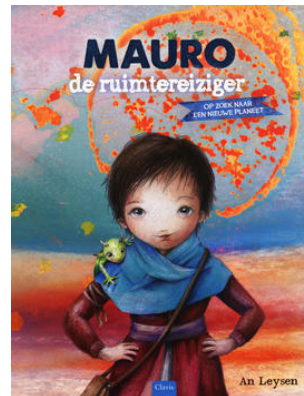
Leysen, An • Mauro de ruimtereiziger

Mauro de ruimtereiziger : op zoek naar een nieuwe planeet / An Leysen. -
[Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 52 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 35
cm
ISBN 978-90-448-3572-4

Mauro wil een astronaut worden en nieuwe planeten ontdekken. Bij een vallende ster wenst hij dat dan ook. Als Mauro daarna zijn ogen dichtdoet, komt de wens uit en is hij een echte ruimtereiziger! Hij gaat ver de ruimte in en ontdekt daar een prachtige planeet. Er blijken bijzondere wezentjes te wonen, wezentjes die Mauro's hulp goed kunnen gebruiken. Met dit prentenboek in groot formaat laat maakster An Leysen opnieuw zien hoe goed ze kan illustreren. Ze doet dat heel anders dan andere illustratoren, vooral haar mensfiguren. Zo tekent ze Mauro op een bijna manga-achtige manier. Aan het eind wordt het 'droomdagboek' van Mauro getoond. Het bestaat uit maar twee spreads, maar is alsnog een fijne toevoeging. Onder andere qua stijl en humor is dit namelijk sterker dan het verhaal dat eraan voorafgaat. De tekst daarvan is juist niet zo bijzonder. Het zijn vooral de illustraties die gelukkig de aandacht trekken en maakt Leysen met haar bijzondere en opvallende tekenstijl veel goed. Vanaf ca. 5 jaar.

W.H.G. Lammers

Genre : sf
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 21.95
Volgnummer : 22 / 221



2019-12-0763

Arnold, Elana K. • Bat and the end of everything

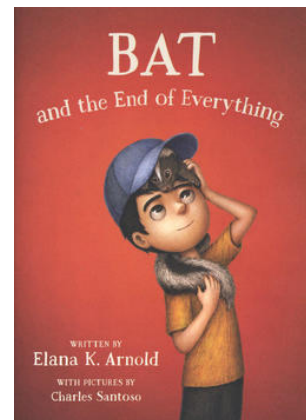
Bat and the end of everything / written by Elana K. Arnold ; with pictures by Charles Santoso. - First edition. - [New York] : Walden Pond Press, an imprint of HarperCollinsPublishers, [2019]. - 184 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm
ISBN 978-0-06-279844-2

Het is bijna zomer en Bixby Alexander Tam (bijnaam Bat) heeft veel aan zijn hoofd. Hij moet afscheid nemen van zijn favoriete leraar, zijn beste vriend gaat op vakantie naar Canada en hij maakt zich zorgen over de verzorging van klassenkonijn Babycakes. Dan zijn er ook nog eens de zorgen over stinkdierjong Thor, nu nog het huisdier van Bat, maar naarmate de zomer vordert groeit Thor zo snel dat hij klaar is om weer in het wild uitgezet te worden. Gelukkig is er ook genoeg leuks te doen in de zomer, zoals meehelpen in de dierenartspraktijk van zijn moeder. Dit derde, los te lezen boek* over Bat, een jongen met een autismespectrumstoornis, geeft een mooi inkijkje in zijn leven. De leuke en minder leuke kanten van het einde van het schooljaar zijn voor ieder kind herkenbaar. De gedachtegang en uitdagingen van een kind met een autismespectrumstoornis worden herkenbaar en respectvol omschreven. Korte hoofdstukken waarin korte zinnen in een groot lettertype worden afgewisseld met zwart-witillustraties. Voor Engelstalige kinderen vanaf ca. 8 jaar en Nederlandstalige kinderen in de middenbouw van het basisonderwijs die al vroeg met Engels zijn begonnen.

Mariëlle Zee

*'Bat and the waiting game' (deel 2),
2018-37-2333 (2019/02).

Genre : enge di
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 18.96
Volgnummer : 20 / 320



2019-05-1216

Colfer, Eoin • The dog who lost his bark

The dog who lost his bark / Eoin Colfer ; illustrated by P.J. Lynch. - London : Walker Books, 2018. - 139 pagina's : zwart-wit illustraties ; 21 cm
ISBN 978-1406377576

Patrick mag van zijn moeder een hond uitzoeken in het asiel. Zo ontmoet hij Oz, een pup die al heel erge dingen heeft meegemaakt. Hij is daardoor bang geworden voor mensen en blaft ook niet meer. Het asiel raadt het hem af, maar Patrick wil Oz toch mee naar huis nemen. Het is het begin van een bijzondere vriendschap tussen kind en hond. Het verhaal is geschreven door Eoin Colfer en geïllustreerd door P.J. Lynch, twee grote namen uit de Ierse kinderliteratuur. Niet alleen verkochten beide mannen al grote aantallen van hun boeken, ze hebben ook meerdere prijzen op hun naam staan. Het is dan ook niet verrassend dat ook dit boek erg geslaagd is. De realistische illustraties van Lynch zijn traditioneel, maar absoluut niet ouderwets. Dankzij zijn tekenstijl kan de illustrator zowel verdriet als blijdschap op een fijne manier overbrengen in zijn illustraties. De schetsachtige potloodtekeningen passen hierdoor perfect bij het sterke en hoopvolle verhaal van Colfer. De sterke combinatie van tekst en beeld zorgt voor een mooi en lief boek. Ook geschikt voor (iets oudere) Nederlandstalige kinderen die al vroeg met Engels zijn begonnen. Vanaf ca. 7 jaar. **W.H.G. Lammers**

Genre : enge di
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 15 / 316



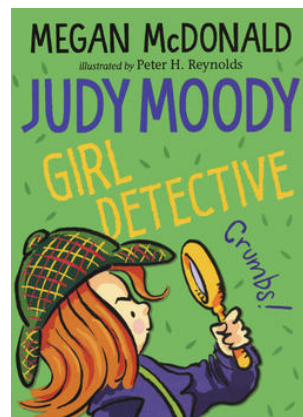
2019-06-1979

McDonald, Megan • Judy Moody, girl detective

Judy Moody, girl detective / Megan McDonald ; illustrated by Peter H. Reynolds. - London : Walker Books, 2018. - 179 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm. - (Judy Moody ; 9). - Oorspronkelijke uitgave: London : Walker Books, ©2011. ISBN 978-1406382648

Mr Chips, een jonge speurhond in training, wordt vermist. Judy Moody weet wat haar te doen staat. Ze gaat onmiddellijk met haar broertje en vrienden op onderzoek uit. Is de hond soms door gemene hondendieven meegenomen? Judy vreest het ergste, want er is nog iets verdachts aan de hand. Waarom verdwijnen in de hele stad de chocoladekoekjes? Dit met humor geschreven verhaal gaat over een meisje met flinke moodswings. Het is het negende, los te lezen deel uit de serie 'Judy Moody'. De eenvoudige zwart-wittekeningen sluiten goed aan bij de tekst en getuigen van humor. Het boek begint met een vrolijk voorstellingsrondje van de belangrijkste personen in 'Wie is wie.' Hiermee is de toon gezet van dit grappige kinderboek dat zelfstandig is te lezen. De schrijfstijl is vlot en onderhoudend en in de verhaallijn zitten gebeurtenissen die kinderen zeker zullen aanspreken. Het is gedrukt met grote letters en de regelafstand is ruim, wat de leesbaarheid vergroot. Deze serie is in de VS diverse malen bekroond. Meer informatie is te vinden op judymoody.com. Het Engels is makkelijk te volgen voor native speakers. Ook heel geschikt voor Nederlandstalige kinderen die al jong Engels leren. Vanaf ca. 8 jaar. **J.H. Stegehuis**

Genre : enge de
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 15 / 323



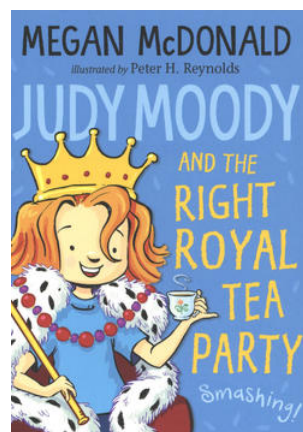
2019-06-1977

McDonald, Megan • Judy Moody and the right royal tea party

Judy Moody and the right royal tea party / Megan McDonald ; illustrated by Peter H. Reynolds. - London : Walker Books, 2018. - 151 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm. - (Judy Moody ; 14). - Oorspronkelijke uitgave: London : Walker Books, ©2011. ISBN 978-1406382679

Als Judy onderzoek doet naar haar voorouders, komt ze erachter dat ze familie is van de koningin! Maar als ze verder zoekt, ontdekt ze een paar familiegeheimen die ze graag verborgen wil houden. Dit met humor geschreven verhaal gaat over een meisje met flinke moodswings. Het is het veertiende, los te lezen deel uit de serie 'Judy Moody'. De eenvoudige zwart-wittekeningen sluiten goed aan bij de tekst en getuigen van humor. Het boek begint met een vrolijk voorstellingsrondje van de belangrijkste personen in 'Wie is wie.' Hiermee is de toon gezet van dit grappige kinderboek. De schrijfstijl is vlot en onderhoudend. Het is gedrukt in grote letters en de regelafstand is ruim, wat de leesbaarheid vergroot. Deze serie is in de VS diverse malen bekroond en een aantal delen is in het Nederlands vertaald en verschenen in de reeks 'Fleur Humeur'. Meer informatie is te vinden op judymoody.com. Het Engels is makkelijk te volgen voor native speakers. Ook heel geschikt voor Nederlandstalige kinderen die al jong Engels leren. Vanaf ca. 8 jaar. **Redactie**

Genre : enge
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 22 / 305



2019-06-2000

Milway, Alex • Hotel Flamingo

Hotel Flamingo / Alex Milway. - London : Piccadilly Press, 2019. - 174 pagina's : illustraties ; 18 cm
ISBN 978-1-84812-775-3

Anna's tante laat een hotel aan Anna na in haar testament. Het is een speciaal hotel; eentje op Animal Boulevard, waar dieren de gasten en medewerkers zijn. Wanneer Anna bij het hotel aankomt, ziet ze dat het helemaal vervallen is. Alleen een oude beer en een ringstaartmaki zijn nog aan het werk. En gasten zijn er helemaal niet! Tijd voor verandering, vindt Anna. Ze maken het hotel schoon en zoeken nieuwe medewerkers. Een flamingo-dansgroep mag gratis in het hotel slapen als ze er een show houden, en zo voor wat extra promotie zorgen. Maar als dan de hoteleigenaar van de Glitz, het sjieke hotel van Animal Boulevard én hotelinspecteur Mr. Grayson op bezoek komen, wordt het wel erg spannend. Een lief verhaal over een meisje met veel doorzettingsvermogen. De leuke illustraties in zwart, wit en roze maken het geheel af. Ook aantrekkelijk voor Nederlandstalige kinderen die al jong Engels krijgen. Vanaf ca. 7 jaar. **J.R.S. de Leest**

Genre : enge
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 16 / 329



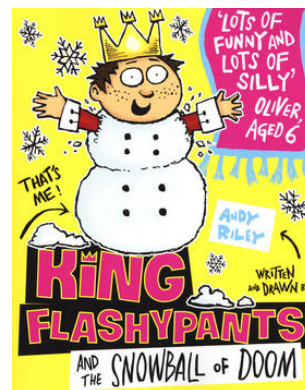
2018-41-3987

Riley, Andy • King Flashypants and the snowball of doom

King Flashypants and the snowball of doom / written and drawn by Andy Riley ; edited by Emma Goldhawk. - London : Hodder Children's Books, 2018. - 190 pagina's : zwart-wit illustraties ; 19 cm
ISBN 978-1444940992

Edwin is geen gewone jongen. Hij is een aardige 9-jarige met een echte kroon en een troon; en het land waarover hij regeert heet Edwinland. Helaas woont in het buurland Nurbisonia de wrede keizer Nurbison die zijn eigen onderdanen heel slecht behandelt en ook ruzie zoekt met Edwin. Wanneer midden in een hete zomer opeens een soort ijsijd aanbreekt, vluchten de uitgehongerde inwoners van Nurbisonia naar Edwins paleis. Daardoor ontsteekt Nurbison in woede. Hij zint op een plan om Edwins paleis te vernietigen. Dat kan Edwin niet zomaar laten gebeuren. Graphic novel vol absurdistische humor. Met landkaart van Edwinland en Nurbisonia. Gedrukt in groot lettertype, met ruime interlinie. Speelse bladspiegel. Twaalf hoofdstukken waarin soms Edwins, soms Nurbisons activiteiten belicht worden. De vele grappige zwart-witillustraties maken het verhaal ook voor moeizame lezers makkelijk te volgen. Zelfstandig te lezen deel van de serie 'King Flashypants', vertaald als 'Koning Eddie', voor kinderen die van over-the-top humor houden. De auteur/tekenaar is een vaak bekroonde cartoonist, scenarist en filmmaker. Voorlezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar. **Virgi Smits-Beuken**

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 14 / 324



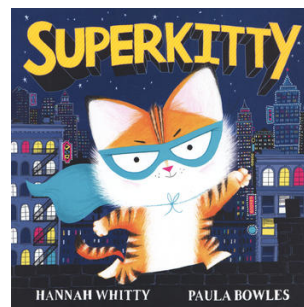
2019-10-4147

Whitty, Hannah • Superkitty

Superkitty / Hannah Whitty, Paula Bowles. - London : Simon & Schuster, 2019. - 32 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Text Hannah Whitty, illustrations Paula Bowles.
ISBN 978-1471175091

Superkitty werkt op het superheldenkantoor om misdaden te bestrijden. Ze wil graag een superheldin worden, maar mag nooit mee op avontuur. Op een dag wordt ze gebeld door een museumdirecteur met het verzoek om op jacht te gaan naar gestolen botten van een dinosaurus. Kitty gaat meteen op pad, maar de andere dieren vinden dat zij juist op kantoor moet blijven om de telefoon te beantwoorden. Kitty trekt zich er niets van aan en samen met de andere medewerkers gaat ze achter de dief aan. Door de stad en naar de top van een wolkenkrabber, waar Kitty oog in oog komt te staan met de doodenge dader. Dit spannende prentenboek neemt ons mee op dievenjacht door een donker Londen. Als Kitty en de dief samenkomen, zijn de illustraties vooral zwart en eng. De overige illustraties zijn vaak grappig, vooral als de andere medewerkers van het superheldenkantoor in beeld komen. Het einde is helemaal briljant! Voor Engelstalige kinderen vanaf ca. 5 jaar een geweldig boek, ook nog leuk voor iets oudere Nederlandstalige kinderen die als vroeg Engels leren. **B. Handgraaf**

Genre : enge de
Niveau/leeftijd : AK
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 21 / 321



2018-45-0310

Busser, Marianne • Bijbel voor kinderen

Bijbel voor kinderen / Marianne Busser & Ron Schröder ; [met medewerking van] Pieter van Winden ; met illustraties van Alex de Wolf. - Twaalfde herziene druk. - [Houten] : Van Holkema & Warendorf, 2019. - 229 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 x 25 cm. - Oorspronkelijke uitgave in 2 delen: 2000.
ISBN 978-90-00-36765-8

Een geïllustreerde kinderbijbel voor jonge kinderen in bijna vierkant formaat. Uit het Oude Testament zijn 51 verhalen opgenomen en uit het Nieuwe Testament 41. Oorspronkelijk verscheen deze kinderbijbel in twee afzonderlijke delen. De twee auteurs hebben samengewerkt met een predikant en geprobeerd om de boodschap van de Bijbeltekst in hun navertelling naar voren te laten komen. Zij wilden een 'heldere sfeervolle Bijbel' voor jonge kinderen maken, schrijven zij. Hiervoor hebben zij keuzes gemaakt, zoals welke verhalen wel en niet worden verteld. Bij de bewerking zijn soms essentiële verhaalelementen weggelaten, ook al werd ernaar gestreefd om de Bijbeltekst te volgen. De verhaalstijl is eenvoudig en toegankelijk maar weinig verrassend. Het aantal navertelde Bijbelpassages is uitgebreider dan meestal het geval is. De kinderbijbel is rijk geïllustreerd met kindvriendelijke waterverfillustraties in schetsmatige stijl. Het is wel een aanvulling op andere kinderbijbels door de uitgebreidere keuze van Bijbelverhalen en wegens de tekstgerichtheid. Inhoudelijk ongewijzigde herdruk met nieuw omslag. Vanaf ca. 5 t/m 8 jaar.

Mede naar gegevens van Prof. dr. K.A.D. Smelik

Heruitgave

Vrijwel ongewijzigde herdruk.

SISO : AJ 222
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 25.00
Bijzonderheden : THEM/
Volgnummer : 14 / 268



2019-06-1991

Dam, Minke van • Ruzie

Ruzie / Minke van Dam ; tekeningen: Sanne Miltenburg ; redactie: Minke van Dam, Marian van Gog, Isabelle de Ridder. - Etten-Leur : Schoolsupport, [2019]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (De kijkdoos ; 198)
ISBN 978-94-634-1885-0

Iedereen heeft wel eens ruzie. Leuk is het niet, maar waarom maak je eigenlijk ruzie en hoe los je het weer op? Ook wordt ingegaan op de schuldvraag en of het helpt om erover te praten. Dit is het thema van dit deel uit de serie 'De kijkdoos', een serie informatieve boekjes met een breed scala aan onderwerpen, herkenbaar uit de omgeving van het jonge kind. Het onderwerp wordt ingeleid met een kleurenillustratie van een schoolplein met spelende kinderen, geschikt als kijk- en praatplaat. Op elke linkerpagina staat een grote kleurenfoto met daarboven een gekleurd kader. Hierin staan enige regels tekst in een grote schreefloze letter. Op de rechterpagina's zijn een of meerdere kleurrijke tekeningen opgenomen en een langere tekst met meer informatie in een vrij grote schreefloze letter. Beide teksten staan in korte eenvoudige zinnen in de tegenwoordige tijd. Ze zijn geschikt om zelf te lezen of voor te lezen. In de inhoudsopgave zijn dezelfde tekeningetjes/iconen opgenomen als bij de verschillende hoofdstukken. Bevat een lijst met belangrijke woorden met verklaringen in woord en beeld. Goed is dat de afgebeelde kinderen zeer divers zijn. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook voor iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen.

Redactie

**zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze omvangrijke serie. MLP.*

SISO : AJ 415.3
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 20.00
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 16 / 267



2018-46-1186

Mack • Onder de aardkorst

Onder de aardkorst : reis naar de kern van onze planeet / Mack ; foto's: Shutterstock®.
- [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 67 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (WOW! ; 3e boek). - Op omslag: Clavis informatief. - Met index.
ISBN 978-90-448-3573-1

In deze royale, rijk geïllustreerde uitgave vinden we een eerste introductie over hoe de aarde er tot aan de kern uit ziet. Welke dieren of planten leven er en welke grondlagen zijn? Laagdrempelig wordt informatie gegeven over onderaardse gangen, geisers, vulkanen en druipsteengrotten. Aan bod komt hoe aardlagen zijn ontstaan in de loop van vele duizenden jaren en hoe ze bewegen. Er is een hoofdstuk over schatten diep in de aarde en de manieren waarop delfstoffen kunnen worden gewonnen, zoals steenkool, aardolie, aardgas en edelstenen. Ook wordt kort de ontwikkeling van dinosaurius tot fossiel geschetst. Een duik in de diepzee laat leven en gebergte zien onder de zeespiegel. Het taalgebruik is toegankelijk en het grijze lettertype is vrij groot, kernwoorden zijn vetgedrukt. Bij en tussen de korte tekstblokken, met telkens een cursief gedrukt titelkopje, staan veel illustraties. Het betreft zowel paginagrote kleurenfoto's uit de hele wereld als cartoonachtige kleurentekeningen. Verzorgde uitgave op stevig papier met een rustige opmaak. Achterin is een index opgenomen. Maakt deel uit van de serie 'WOW!'. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar. Ook geschikt voor iets oudere moeizame lezers. **Thile de Visser**

**Dino's : het raadsel van de reuzen', 2018-13-0668 (2018/37) was het tweede deel uit deze serie. MLP.*

SISO : AJ 563
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 17.95
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 22 / 254



2018-49-3953

Boshouwers, Suzan • Water

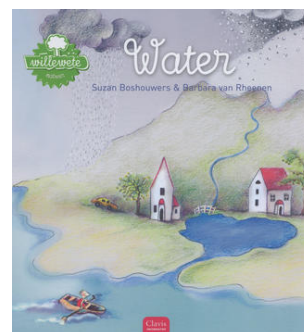
Water / Suzan Boshouwers & Barbara van Rheeën. - Tweede druk. - [Amsterdam] : Clavis, 2018. - 20 ongenummerde pagina's, 3 vouwbladen : gekleurde illustraties ; 27 cm. - (Willewete. Natuur). - Tekst: Suzan Boshouwers/Illustraties: Barbara van Rheeën. - 1e druk: 2015.
ISBN 978-90-448-2661-6

Hoe belangrijk is water voor ons en waarvoor wordt water gebruikt? In dit prentenboek komen allerlei aspecten van water in beeld en tekst aan de orde: het vele water op planeet aarde, het eerste leven in water, de kringloop van het water, water in huis, water in je lijf, waterpret, water in de wereld, dieren en planten en water en te veel en te weinig water. Aangesloten wordt met een versje over water, stap-voor-stap uitleg over waterijsjes maken en een miniquiz. De informatieve teksten zijn kort en overzichtelijk met hier en daar een belangrijk woord dat vetgedrukt is. De informatie blijft niet aan de oppervlakte en gaat soms echt verder waardoor iedere lezer eruit kan halen wat hij wil. De prachtige (pastel)tekeningen ondersteunen de tekst maar geven ook zelf veel informatie. Enkele pagina's zijn uitklapbaar. Deze (ongewijzigde her)uitgave maakt deel uit van de omvangrijke serie 'Willewete' in de categorie 'natuur; ecologie'. Vanaf ca. 5 jaar, voor goede lezers vanaf ca. 7 jaar. **Isabelle de Ridder**

Heruitgave

*Bevat enkele uitvouwbare bladzijden.
Ongewijzigde herdruk.*

SISO : AJ 568
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.95
Volgnummer : 15 / 266



2019-02-5705

Gagne, Tammy • Tyrannosaurus rex

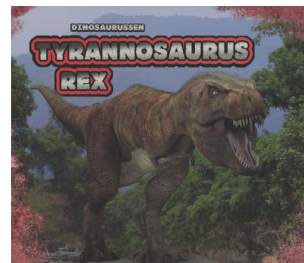
Tyrannosaurus rex / Tammy Gagne ; vertaling [uit het Engels]: Janne van der Leer ; eindredactie: Corian Linnemans. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 x 29 cm. - (Vertel maar. Dinosaurussen). - Vertaling van: Tyrannosaurus rex. - Capstone Global Library Ltd., ©2018. - (Dinosaurs). - Met literaturopgave, register. ISBN 978-94-634-1425-8

Hoeveel woog een tyrannosaurus rex en waar op de wereld leefde deze krachtpatser uit het verleden? En wat is een carnivoor? Met dit voorleesboek in royaal oblong formaat komen kinderen veel te weten over de tyrannosaurus rex. Indeling in vier hoofdstukken van elk zo'n vier bladzijden, over o.a. vleeseters (met titel 'botten kraken'), fossielen en leven in een groep. De paginagrote illustraties van de dino's zien er levensecht, soms angstaanjagend uit. De informatie van vier tot zeven regels per dubbele bladzijde is kort en bondig. Er is een groot lettertype gebruikt. Na elk hoofdstuk staat een lijstje met 'vertelwoorden'. Die zijn vooral bedoeld om de woordenschat te vergroten, maar je kunt ze ook gebruiken om het verhaal in eigen woorden te vertellen. Met een code* kun je via een website meer informatie vinden in de vorm van werkbladen, online lezen en links naar videofilmmpjes. Bevat verder een register, woordenlijst, enige vragen en verwijzingen naar filmmpjes van schooltv. Deel uit de driedelige serie 'Dinosaurussen'* in de uitgebreide reeks 'Vertel maar'. Gezien sommige illustraties vooral voor kinderen die niet bang zijn uitgevallen. Onder begeleiding vanaf ca. 5 t/m 8 jaar.

Mede naar gegevens van Maaïke Landman

**deze inlogcode werkt momenteel nog niet. **zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze subserie 'Dinosaurussen' van 'Vertel maar'. Oblong uitgave.*

SISO : AJ 576
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.00
Volgnummer : 19 / 264



2019-06-1990

Gog, Marian van • Kleur in de natuur

Kleur in de natuur / Marian van Gog ; tekeningen: Ina Hallemans ; redactie: Minke van Dam, Marian van Gog, Isabelle de Ridder. - Etten-Leur : Schoolsupport, [2019]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (De kijkdoos ; 197) ISBN 978-94-634-1892-8

Als je in de natuur goed om je heen kijkt, zie je overal kleur. Bomen, planten, bloemen en dieren, alles heeft kleur. Dit is het thema van dit deel uit de serie 'De kijkdoos'*, een serie informatieve boekjes met een breed scala aan onderwerpen, herkenbaar uit de omgeving van het jonge kind. Het onderwerp wordt ingeleid met een kleurenillustratie van een plas met veel dieren eromheen, geschikt als kijk- en praatplaat. Ingegaan wordt op o.a. de seizoenen, kleur in de lucht, het nut van felle kleuren en schutkleuren. Op elke linkerpagina staat een grote kleurenfoto met daarboven een gekleurd kader. Hierin staan enige regels tekst in een grote schreefloze letter. Op de rechterpagina's zijn een of meerdere kleurrijke tekeningen opgenomen en een langere tekst met meer informatie in een vrij grote schreefloze letter. Beide teksten staan in korte eenvoudige zinnen in de tegenwoordige tijd. Ze zijn geschikt om zelf te lezen of voor te lezen. In de inhoudsopgave zijn dezelfde tekeningetjes/iconen opgenomen als bij de verschillende hoofdstukken. Bevat een lijst met belangrijke woorden met verklaringen in woord en beeld. Goed is dat de afgebeelde kinderen zeer divers zijn. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook voor iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze omvangrijke serie. MLP.*

SISO : AJ 577.9
PIM : 16 Natuur en Milieu
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 20.00
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 16 / 273



2018-42-4304

Ben-Barak, Idan • Niet aan dit boek likken*

Niet aan dit boek likken* : het zit onder de vieze beestjes / Idan Ben-Barak en Julian Frost ; met microfoto's van Linnea Rundgren ; vertaald [uit het Engels] door Linnea Rundgren. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2019]. - 36 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Do not lick this book. - Crows Nest : Allen & Unwin, ©2017. - Tekst: Idan Ben-Barak, illustraties: Julian Frost. ISBN 978-90-245-8239-6

Idan Ben-Barak, microbioloog en schrijver, woont in Australië en heeft tot nu toe drie boeken geschreven. In 2017 maakte hij samen met illustrator Julian Frost het prentenboek 'Do not lick this book'. Linnea Rundgren maakte de microscopische foto's die zijn verwerkt in de stripachtige illustraties. Het boek is vertaald in verschillende talen en won in 2018 'The Eve Pownall Award' voor informatieve boeken. Op humoristische wijze wordt verteld over een microbe Miek. Miek gaat op avontuur met de lezer. De lezer brengt haar naar verschillende plekken, zoals tanden en een t-shirt, waar ze kennismaakt met andere microben. Tot slot is er een geïllustreerd overzicht opgenomen van de echte microben met hun soortnaam. Van elke soort is er een korte omschrijving van de leefomgeving. De personages in het boek zijn gebaseerd op het uiterlijk van de echte microben. Van de makers van het boek is ook een tekening met een korte beschrijving van wat ze voor het boek hebben gedaan. Op speelse en grappige wijze wordt kennisgemaakt met bacteriën en schimmels. Voor de beoogde doelgroep is dit een van de weinige boeken over dit thema. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar.

Geertruida van Assen

SISO : AJ 579
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 20 / 266



2018-44-5645

Bergeron, Alain M. • Pinguïns

Pinguïns / Alain M. Bergeron, Michel Quintin, Sampar ; illustraties: Sampar ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Elisa van Spronsen. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 60 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Wist je dat?). - Vertaling van: Les manchots. - Editions Michel Quintin. - Omslag vermeldt: lach én leer. - Concept en tekst: Alain M. Bergeron, Michel Quintin en Sampar. ISBN 978-90-487-3589-1

Wist je dat pinguïns vroeger vogels waren? En dat elke pinguïn een ander geluid maakt? Spelenderwijs leren kinderen dit soort weetjes over pinguïns. Dit gebeurt via grappige striptekeningen in kleur over een dubbele pagina met telkens een humorvolle zin in een of twee tekstballonnetjes. De beknopte informatieve tekst op een witte achtergrond onder de tekeningen gaan over hun leefgebied, bijzondere eigenschappen, de voortplanting en de jongen. De items zijn onafhankelijk van elkaar te lezen. Wel zijn er een aantal vaste personages in de strips waardoor het geheel een eenheid wordt. De gepersonifieerde dieren, vermenselijking door kleding en andere accessoires, zorgen ervoor dat de jonge lezer de situatie direct begrijpt en zich kan inleven in de dieren. De informatieve tekst van een tot vier zinnen begint telkens met 'Wist je dat...'. Dat is ook de naam van de serie* waarin de uitgave verscheen. Het leesniveau is AVI-E4. Uitgave waarmee geleerd én gelachen kan worden. Goed te gebruiken voor op school, maar ook bruikbaar voor thuis of bij de buitenschoolse opvang. Vanaf ca. 8 jaar, ook voor kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze nu ruim tiendelige serie. MLP.*

SISO : AJ 598.8
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.50
Bijzonderheden : J3/J4/MN/
Volgnummer : 16 / 275



2019-06-1992

Dam, Minke van • Poep

Poep / Minke van Dam ; tekeningen: ivan & ilia ; redactie: Minke van Dam, Marian van Gog, Isabelle de Ridder. - Etten-Leur : Schoolsupport, [2019]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (De kijkdoos ; 199)
ISBN 978-94-634-1886-7

Waarom poepen we, waar komt de poep vandaan en welke kleuren kan het hebben? Dit is het intrigerende thema van dit deel uit de serie 'De kijkdoos'*, een serie informatieve boekjes met een breed scala aan onderwerpen, herkenbaar uit de omgeving van het jonge kind. Het onderwerp wordt ingeleid met een kleurenillustratie van een toiletgebouw bij een feestje, geschikt als kijk- en praatplaat. Op elke linkerpagina staat een grote kleurenfoto met daarboven een gekleurd kader. Hierin staan enige regels tekst in een grote schreefloze letter. Op de rechterpagina's zijn een of meerdere kleurrijke tekeningen opgenomen en een langere tekst met meer informatie in een vrij grote schreefloze letter. Beide teksten staan in korte eenvoudige zinnen in de tegenwoordige tijd. Ze zijn geschikt om zelf te lezen of voor te lezen. In de inhoudsopgave zijn dezelfde tekeningetjes/iconen opgenomen als bij de verschillende hoofdstukken. Bevat een lijst met belangrijke woorden met verklaringen in woord en beeld. Goed is dat de afgebeelde kinderen zeer divers zijn. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook voor iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze omvangrijke serie. MLP.

SISO : AJ 600.52
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 20.00
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 17 / 272



2019-02-5718

Read, Leon • Kijk uit! Zo werken je zintuigen

Kijk uit! Zo werken je zintuigen / Leon Read ; illustraties: Sean Sims ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; eindredactie: Ida Schuurman. - Etten-Leur : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 32 cm. - (Zo werkt je lijf!). - Vertaling van: Look out! How we use our five senses. - The Watts Publishing Group, ©2017.
ISBN 978-94-634-1411-1

Voelen, kijken, horen, ruiken en proeven: dat zijn de zintuigen waar deze uitgave dieper op inzoomt. Meisje Jara, ruimtewezen Juul en de Weetjes-beer spelen samen en leren tegelijkertijd over de werking van de zintuigen. Wist je bijvoorbeeld dat er in je huid sensoren zitten die je laten weten hoe iets voelt? De aangeboden informatie wordt op speelse en interactieve wijze overgedragen aan de lezer. De beknopte, zwart gedrukte tekst in grote letters is voornamelijk in spreekballonnetjes of in kleine informatieblokken geplaatst en wordt ondersteund door vrolijke paginavullende prenten. Deze kleurrijke prenten zijn enigszins gestileerd en egaal van kleur. Door de speciale 'hou-me-tegen-het-licht-pagina's' kan de lezer de verborgen wereld om zich heen echt zelf ontdekken. Achterin staan nog tips voor het voorlezen en om over door te praten. Deze stevige uitgave uit de serie 'Zo werkt je lijf!' is geschikt voor kinderen, die het lichaam en de zintuigen beter willen leren kennen. Een ander deel gaat over verkoudheid*. Geschikt voor gebruik op school en thuis, maar ook voor in de dokterspraktijk. Vanaf ca. 5 t/m 8 jaar. **S. Mulders**

*zie a.i.'s deze week. Vrij grote uitgave.

SISO : AJ 600.52
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : J3/MN/
Volgnummer : 17 / 273



2019-02-5717

Read, Leon • Hatsjoe! Zo word je verkouden

Hatsjoe! Zo word je verkouden / Leon Read ; illustraties: Sean Sims ; vertaling [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; eindredactie: Ida Schuurman. - Etten-Leur : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 32 cm. - (Zo werkt je lijf!). - Vertaling van: Atchoo! How we catch a cold. - The Watts Publishing Group, ©2016. ISBN 978-94-634-1410-4

Hoe word je verkouden? In dit grote prentenboek wordt aan jonge kinderen uitgelegd wat verkoudheid is, hoe je besmet raakt en op welke manier je besmetting kunt voorkomen. Vertellers zijn Juul, een soort ruimtemannetje en de Weetjes-Beer. Het is een doorlopend verhaal met paginavullende illustraties. Opvallend is dat deze illustraties erg kleurrijk en gestileerd zijn; onder meer de gestileerde figuren zijn in grote egale kleurvlakken neergezet. De tekst van hoogstens een paar zinnen staat veelal in witte tekstballonnen. Beknopte aanvullende informatie of toelichting is opgenomen in kaders of tekstvakjes. Speciale 'doorkijkbladzijden' die tegen het licht gehouden moeten worden, voegen extra informatie toe. Dit boek is van Amerikaanse oorsprong: tegen de verkoudheid worden medicijnen gehaald bij de apotheek, hetgeen in Nederland niet gebruikelijk is. Achterin staan nog tips voor het voorlezen en om over door te praten. Een educatief boek voor thuis en in de onderbouw van de basisschool. Maakt deel uit van de serie 'Zo werkt je lijf'*, ontwikkeld om kinderen kennis te laten maken met het menselijk lichaam. Maar het kan niet winnen van bv. een filmpje van Klokhuis. Vanaf ca. 5 t/m 8 jaar. **Ieneke Fonck**

*zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze nieuwe serie. Vrij grote uitgave.

SISO : AJ 605.14
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 17 / 274



2018-24-0127

Fresco, Louise O. • Hamburgers uit de moestuin

Hamburgers uit de moestuin / Louise O. Fresco ; met illustraties van Jaime Jacob & Senne Trip. - Amsterdam : Prometheus, 2019. - 136 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 x 25 cm
ISBN 978-90-446-3861-5

Dit (voorlees)boek met een educatieve inslag gaat over de voedselketen, de oorsprong van eten en de omgang met voedsel. Het verhaal gaat over Merel en haar nieuwe buurjongen Dayo, die uit Nigeria komt. In korte hoofdstukken van zo'n vier pagina's, die ook afzonderlijk van elkaar gelezen kunnen worden, worden verschillende vragen beantwoord: wat het verschil is tussen 'ten minste houdbaar tot' en 'te gebruiken tot', maar ook welke producten op ooghoogte staan. Ook wordt antwoord gegeven op vragen als waarom alle appels in de supermarkt even groot zijn, terwijl aan een appelboom een appel soms een ander vorm heeft. Merel gaat met haar ouders en Dayo op pad om antwoord te krijgen op al deze vragen. Die vinden ze op de boerderij van de opa en oma van Merel, op school en in de supermarkt. Zo komen ze erachter wat goede, gezonde en duurzame voeding is, waar het eten vandaan komt en hoe het komt dat mensen verschillend over eten denken. Achterin worden nog enige recepten uitgelegd. De tekst in een veelal groene letter en met korte zinnen leest prettig. Voor de vormgeving en enkele, ook paginagrote, illustraties zijn de steunkleuren oranje, groen en bruin gebruikt, die doen denken aan de jaren zeventig. Origineel van opzet en toegankelijk qua informatie. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar. **Ingrid van der Heijden**

Oblong uitgave.

SISO : AJ 628.1
PIM : 03 Eten en Drinken
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 19.99
Volgnummer : 16 / 282



2019-08-2980

Ridder, Isabelle de • Een huis bouwen

Een huis bouwen / Isabelle de Ridder ; tekeningen: Ron Offerman ; redactie Minke van Dam, Marian van Gog, Isabelle de Ridder. - Etten-Leur : Schoolsupport, [2019]. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (De kijkdoos ; 200)
ISBN 978-94-634-1887-4

Een huis bouwen is een hele klus. Wat komt daar allemaal bij kijken en wie werken daaraan mee? Dit is het thema van dit deel uit de serie 'De kijkdoos'*, een serie informatieve boekjes met een breed scala aan onderwerpen, herkenbaar uit de omgeving van het jonge kind. Het onderwerp wordt ingeleid met een kleurenillustratie van een bouwplaats, geschikt als kijk- en praatplaat. Op elke linkerpagina staat een grote kleurenfoto met daarboven een gekleurd kader. Hierin staan enige regels tekst in een grote schreefloze letter. Op de rechterpagina's zijn een of meerdere kleurrijke tekeningen opgenomen en een langere tekst met meer informatie in een vrij grote schreefloze letter. Beide teksten staan in korte eenvoudige zinnen in de tegenwoordige tijd. Ze zijn geschikt om zelf te lezen of voor te lezen. In de inhoudsopgave zijn dezelfde tekeningetjes/iconen opgenomen als bij de verschillende hoofdstukken. Bevat een lijst met belangrijke woorden met verklaringen in woord en beeld. Goed is dat de afgebeelde kinderen zeer divers zijn. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar. Ook voor iets oudere kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een nieuw deel uit deze omvangrijke serie. MLP.

SISO	: AJ 694
PIM	: 06 Huis en Tuin
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 20.00
Volgnummer	: 17 / 276



2019-01-5497

Dematons, Charlotte • Holland op z'n mooist

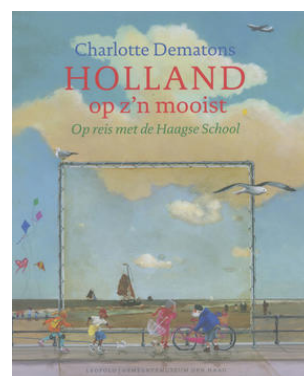
Holland op z'n mooist : op reis met de Haagse School / Charlotte Dematons. - Vijfde druk. - Amsterdam : Leopold, 2018. - 28 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Deel uit de serie kunstprentenboeken van Leopold in samenwerking met het Gemeentemuseum Den Haag. - 1e druk: 2015.
ISBN 978-90-258-6753-9

Charlotte Dematons brengt in dit tekstloze prentenboek twee werelden samen. Ze verbeeldt een reis door het Hollandse landschap zoals de negentiende-eeuwse schilders van de Haagse School dat tot leven hebben gebracht, met als constante factor de lage horizon. De schilderijen in natuurgetrouwe tinten zijn op de spreads op vrij natuurlijke wijze gecombineerd met hedendaagse elementen. Dat zijn bijvoorbeeld skatende kinderen en een wandelaar die strandt en hulp krijgt van een voorbijfietsende vrouw, waarna er tussen hen iets opbloeit. Sommige figuren, die veelal op de voorgrond staan, komen steeds terug. Op elke spread is in de lucht een gele ballon te ontdekken. Kinderen kunnen de verrassende ontknoping van het liefdesverhaal aan het einde zelf reconstrueren zoals het zich voltrekt tussen de muren vol schilderijen. Dit prentenboek is in 2015 gebracht in het kader van de tentoonstelling 'Holland op z'n mooist' in het Haags Gemeentemuseum. Dit prentenboek, een ongewijzigde heruitgave*, is echter ook prima los daarvan te gebruiken. Deel in de serie kunstprentenboeken van het Gemeentemuseum Den Haag. Geschikt voor o.a. een project op de basisschool. Vanaf ca. 5 t/m 8 jaar. **Jannie van der Leer**

Heruitgave

*2014-12-4360 (2014/52). Ongewijzigde herdruk.

SISO	: AJ 736.7
PIM	: 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd	: A
Winkelprijs	: € 15.98
Volgnummer	: 14 / 284



2018-44-5673

Schaeffer, Susan • Drenthe

Drenthe / Susan Schaeffer ; onder redactie van Ida Schuurman, Machtelt van Thiel ; foto's Lotte de Vries, Alamy, Ada van Dijk, Lineair, Houben, Beeldbank WO2, Harrie Oude Hampsink, Koos van Leeuwen ; tekeningen UVA Kaartenmakers, Bob Brobbel. - [Etten-Leur] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 23 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Uitgelicht. De 12 provincies). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-634-1871-3

Deze handzame uitgave over de provincie Drenthe verscheen in de subserie 'De 12 provincies'* binnen de reeks 'Uitgelicht'. De informatie is verdeeld over acht hoofdstukken. Na een inleiding over de hunebedden wordt in vogelvlucht iets verteld over de geschiedenis, de natuur (o.a. heidevelden), esdorpen en veenkolonies, Kamp Westerbork en wonen en werken. Ten slotte is er aandacht voor de Drentse cultuur en enkele toeristische attracties. Overzichtelijke lay-out met tekstblokken die een eigen titelkopje hebben. De tekst staat in een duidelijke letter. Op elke dubbele bladzijde is minimaal een kleurenfoto opgenomen. De informatie is vrij beknopt. Het boekje is geschikt als eerste kennismaking. Een eenvoudige landkaart met o.a. de belangrijkste steden en natuurgebieden en een aantal kleurenfoto's begeleiden de tekst. Achterin zijn opgenomen een trefwoordenlijst (combinatie van register en woordenlijst) en tips voor o.a. enkele jeugdboeken. Qua uiterlijk een aardige uitgave; de informatierijkdom voldoet voor groepen 5 en 6. Het is een van de weinige recente jeugduitgaven waarin kennis wordt gemaakt met de afzonderlijke provincies. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar, ook geschikt voor moeizame lezers. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor de laatste drie delen uit deze nieuwe serie. De eerste acht delen zijn in a.i.-week 15 en 16 aangeboden. MLP.*

SISO : J Drenthe 986
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 17 / 286



2018-44-5675

Ganzeman, Femke • Flevoland

Flevoland / Femke Ganzeman ; onder redactie van Ida Schuurman, Machtelt van Thiel ; foto's Zuiderzeemuseum, mhpublishaties, pa3ems, Het Flevolands Archief, Mona Alikhah, Alamy, HH, Ton Hurks Fotografie ; tekeningen UVA Kaartenmakers. - [Etten-Leur] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 23 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Uitgelicht. De 12 provincies). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-634-1872-0

Deze handzame uitgave over de provincie Flevoland verscheen in de subserie 'De 12 provincies'* binnen de reeks 'Uitgelicht'. De informatie is verdeeld over zeven hoofdstukken. Na een inleiding over deze jongste provincie wordt in vogelvlucht iets verteld over de geschiedenis (inpoldering e.d.), wonen en werken en de natuur. Ten slotte is er aandacht voor enige toeristische attracties. Overzichtelijke lay-out met tekstblokken die een eigen titelkopje hebben. De tekst staat in een duidelijke letter. Op elke dubbele bladzijde is minimaal een kleurenfoto opgenomen. De informatie is vrij beknopt. Het boekje is geschikt als eerste kennismaking. Een eenvoudige landkaart met o.a. de belangrijkste steden en meren en een aantal kleurenfoto's begeleiden de tekst. Achterin zijn opgenomen een trefwoordenlijst (combinatie van register en woordenlijst) en tips voor o.a. enkele jeugdboeken. Qua uiterlijk een aardige uitgave; de informatierijkdom voldoet voor groepen 5 en 6. Het is een van de weinige recente jeugduitgaven waarin kennis wordt gemaakt met de afzonderlijke provincies. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar, ook geschikt voor moeizame lezers. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor de laatste drie delen uit deze nieuwe serie. De eerste acht delen zijn in a.i.-week 15 en 16 aangeboden. MLP.*

SISO : J Flevoland 986
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 17 / 287



2018-44-5643

Backers, Richard • Friesland

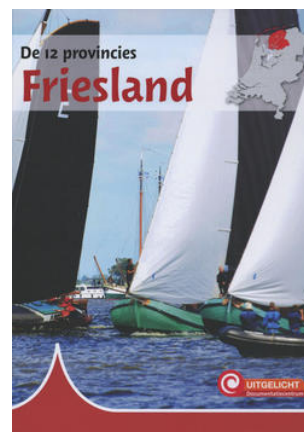
Friesland / Richard Backers ; onder redactie van Ida Schuurman, Machtelt van Thiel ; foto's Hoge Noorden, Gerard Meijssen, Gerjan van de Voorde, Frans Lemmens, Nationale Beeldbank, Buiten-Beeld, Hans Steinmeier, Pim Ras, Jerry Lampen ; tekeningen UVA Kaartenmakers, Noordhoff Atlasproducties. - [Etten-Leur] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 23 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Uitgelicht. De 12 provincies). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-634-1881-2

Deze handzame uitgave over de provincie Friesland verscheen in de subserie 'De 12 provincies'* binnen de reeks 'Uitgelicht'. De informatie is verdeeld over zeven hoofdstukken. Na een inleiding over o.a. polsstokhoogspringen of fierljeppen wordt in vogelvlucht iets verteld over de geschiedenis, wonen en werken, de Friese taal en de natuur. Ten slotte is er aandacht voor enige toeristische attracties en de Friese cultuur. Beroemde Friezen zijn o.a. Epke Zonderland en Doutzen Kroes. Overzichtelijke lay-out met tekstblokjes die een eigen titelkopje hebben. De tekst staat in een duidelijke letter. Op elke dubbele bladzijde is minimaal een kleurenfoto opgenomen. De informatie is vrij beknopt. Het boekje is geschikt als eerste kennismaking. Een eenvoudige landkaart met o.a. de belangrijkste steden en meren en een aantal kleurenfoto's begeleiden de tekst. Achterin zijn opgenomen een trefwoordenlijst (combinatie van register en woordenlijst) en tips voor o.a. enkele jeugdboeken. Qua uiterlijk een aardige uitgave; de informatierijkdom voldoet voor groepen 5 en 6. Het is een van de weinige recente jeugduitgaven waarin kennis wordt gemaakt met de afzonderlijke provincies. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar, ook geschikt voor moeizame lezers.

Redactie

**zie a.i.'s deze week voor de laatste drie delen uit deze nieuwe serie. De eerste acht delen zijn in a.i.-week 15 en 16 aangeboden. MLP.*

SISO : J Friesland 986
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 17 / 288



2018-44-5634

Siemensma, Hanneke • Gelderland

Gelderland / Hanneke Siemensma ; onder redactie van Ida Schuurman, Machtelt van Thiel ; foto's Berinda van Dam, Flip Franssen, iStock, Archeon, Alamy, Shutterstock, Rink Hof, Eric Brinkhorst ; tekeningen UVA Kaartenmakers, DDCOM. - [Etten-Leur] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 23 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Uitgelicht. De 12 provincies). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-634-1873-7

Deze handzame uitgave over de provincie Gelderland verscheen in de subserie 'De 12 provincies'* binnen de reeks 'Uitgelicht'. De informatie is verdeeld over zeven hoofdstukken. Na een inleiding over de vele grote rivieren in deze grootste provincie wordt in vogelvlucht iets verteld over de geschiedenis, de natuur, geschiedenis en wonen en werken en wat echt Gelders is. Ten slotte is er aandacht voor enige toeristische attracties zoals het Openluchtmuseum. Overzichtelijke lay-out met tekstblokjes die een eigen titelkopje hebben. De tekst staat in een duidelijke letter. Op elke dubbele bladzijde is minimaal een kleurenfoto opgenomen. De informatie is vrij beknopt. Het boekje is geschikt als eerste kennismaking. Een eenvoudige landkaart met o.a. de belangrijkste steden en rivieren en een aantal kleurenfoto's begeleiden de tekst. Achterin zijn opgenomen een trefwoordenlijst (combinatie van register en woordenlijst) en tips voor o.a. enkele jeugdboeken. Qua uiterlijk een aardige uitgave; de informatierijkdom voldoet voor groepen 5 en 6. Het is een van de weinige recente jeugduitgaven waarin kennis wordt gemaakt met de afzonderlijke provincies. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar, ook geschikt voor moeizame lezers.

Redactie

**zie a.i.'s deze week voor de laatste drie delen uit deze nieuwe serie. De eerste acht delen zijn in a.i.-week 15 en 16 aangeboden. MLP.*

SISO : J Gelderland 986
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 17 / 289



2018-44-5639

Visser-van den Brink, Truus • Noord-Brabant

Noord-Brabant / Truus Visser-van den Brink ; onder redactie van Ida Schuurman, Machtelt van Thiel ; foto's Marco van Middelkoop, Robin Utrecht, VVV Brabantse Wal, Erik en Petra Hesmerg photography, Richard Hutten Studio BV, Morijn, Arie Kievit, FAKfotografie ; tekeningen UVA Kaartenmakers, Peter Fitzverploegh. - [Etten-Leur] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 23 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Uitgelicht. De 12 provincies). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-634-1877-5

Deze handzame uitgave over Noord-Brabant verscheen in de subserie 'De 12 provincies'* binnen de reeks 'Uitgelicht'. De informatie is verdeeld over zeven hoofdstukken. Na een inleiding over de Brabanders wordt in vogelvucht iets verteld over de geschiedenis, landschappen, de vele varkensboerderijen en bedrijven als Philips en het gezellige verenigingsleven. Beroemde Brabanders zijn o.a. Vincent van Gogh en Anky van Grunsven. Ten slotte is er aandacht voor het carnaval en enkele toeristische attracties. Overzichtelijke lay-out met tekstblokjes die een eigen titelkopje hebben. De tekst staat in een duidelijke letter. Op elke dubbele bladzijde is minimaal een kleurenfoto opgenomen. De informatie is vrij beknopt. Het boekje is geschikt als eerste kennismaking. Een eenvoudige landkaart met o.a. de belangrijkste steden en rivieren en een aantal kleurenfoto's begeleiden de tekst. Achterin zijn opgenomen een trefwoordenlijst (combinatie van register en woordenlijst) en tips voor enkele jeugdboeken. Qua uiterlijk een aardige uitgave; de informatierijkdom voldoet voor groepen 5 en 6. Het is een van de weinige recente jeugduitgaven waarin kennis wordt gemaakt met de afzonderlijke provincies. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar, ook geschikt voor moeizame lezers. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie. De eerste vier delen zijn in a.i.-week 15 aangeboden, de overige vier delen komen in a.i.-week 17. MLP.*

SISO : J Noord-Brabant 986
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 16 / 286



2018-44-5642

Arnoldussen, Lucas • Noord-Holland

Noord-Holland / Lucas Arnoldussen ; onder redactie van Ida Schuurman, Machtelt van Thiel ; foto's Imago Stock & People GmbH ; Leo van der Noort, Frans Lemmens, Alamy, Getty Images, Berlinda van Dam, Thomas Burmeister, Shutterstock, Olaf Kraak ; tekeningen UVA Kaartenmakers. - [Etten-Leur] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 23 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Uitgelicht. De 12 provincies). - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-634-1880-5

Deze handzame uitgave over Noord-Holland verscheen in de subserie 'De 12 provincies'* binnen de reeks 'Uitgelicht'. De informatie is verdeeld over zeven hoofdstukken. Na een inleiding over o.a. de hoofdstad wordt in vogelvucht iets verteld over de ligging aan o.a. de Noordzee en IJsselmeer, de geschiedenis, verschillende landschappen, bijzondere huizen als grachtenpanden en belangrijke exportproducten als kaas en bloemen. Ten slotte is er aandacht voor toeristische attracties als de Zaanse Schans. Overzichtelijke lay-out met tekstblokjes die een eigen titelkopje hebben. De tekst staat in een duidelijke letter. Op elke dubbele bladzijde is minimaal een kleurenfoto opgenomen. De informatie is vrij beknopt. Het boekje is geschikt als eerste kennismaking. Een eenvoudige landkaart met o.a. de belangrijkste steden en rivieren en een aantal kleurenfoto's begeleiden de tekst. Achterin zijn opgenomen een trefwoordenlijst (combinatie van register en woordenlijst) en tips voor enkele jeugdboeken. Qua uiterlijk een aardige uitgave; de informatierijkdom voldoet voor groepen 5 en 6. Het is een van de weinige recente jeugduitgaven waarin kennis wordt gemaakt met de afzonderlijke provincies. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar, ook geschikt voor moeizame lezers. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie. De eerste vier delen zijn in a.i.-week 15 aangeboden, de overige vier delen komen in a.i.-week 17. MLP.*

SISO : J Noord-Holland 986
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 16 / 287



2018-44-5649

Backers, Richard • Overijssel

Overijssel / Richard Backers ; onder redactie van Ida Schuurman, Machtelt van Thiel ; foto's Shutterstock, Bastiaan Heus, Benno Wonink, APA Foto, Age Fotostock, ST Photographics, Kitchen Elf, Rob Voss ; tekeningen UVA Kaartenmakers. - [Etten-Leur] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 23 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Uitgelicht. De 12 provincies). - Met literaturopgave, register.
ISBN 978-94-634-1874-4

Deze handzame uitgave over Overijssel verscheen in de subserie 'De 12 provincies'* binnen de reeks 'Uitgelicht'. De informatie is verdeeld over zeven hoofdstukken. Na een inleiding over Giethoorn wordt in vogelvlucht iets verteld over de verschillende landschappen, de mooie natuurgebieden, de geschiedenis, wonen en werken en Overijsselse tradities als de taal en het klootschieten. Een beroemdheid uit Overijssel is o.a. Thorbecke. Ten slotte is er aandacht voor diverse toeristische attracties. Overzichtelijke lay-out met tekstblokjes die een eigen titelkopje hebben. De tekst staat in een duidelijke letter. Op elke dubbele bladzijde is minimaal een kleurenfoto opgenomen. De informatie is vrij beknopt. Het boekje is geschikt als eerste kennismaking. Een eenvoudige landkaart met o.a. de belangrijkste steden en rivieren en een aantal kleurenfoto's begeleiden de tekst. Bevat een trefwoordenlijst (combinatie met register) en tips voor enkele jeugdboeken en een filmpje over het aardehuis (hebben geen gas en elektriciteit). Qua uiterlijk een aardige uitgave; de informatierijkdom voldoet voor groepen 5 en 6. Het is een van de weinige recente jeugduitgaven waarin kennis wordt gemaakt met de afzonderlijke provincies. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar, ook geschikt voor moeizame lezers. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie. De eerste vier delen zijn in a.i.-week 15 aangeboden, de overige vier delen komen in a.i.-week 17. MLP.*

SISO : J Overijssel 986
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 16 / 288



2018-44-5644

Schaeffer, Susan • Zeeland

Zeeland / Susan Schaeffer ; onder redactie van Ida Schuurman, Machtelt van Thiel ; foto's Peter Hilz, Ruben Smit, Berlinda van Dam, Arie Sorm, Zeeuwse Bibliotheek, Vitaly Volkov, Sabine Joosten ; tekeningen UVA Kaartenmakers, Ed Boelaarts. - [Etten-Leur] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 23 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Uitgelicht. De 12 provincies). - Met literaturopgave, register.
ISBN 978-94-634-1882-9

Deze handzame uitgave over Zeeland verscheen in de subserie 'De 12 provincies'* binnen de reeks 'Uitgelicht'. De informatie is verdeeld over acht hoofdstukken. Na een inleiding over ringrijden wordt in vogelvlucht iets verteld over waar het woord Zeeland vandaan komt, wat echt Zeeuws is zoals kleding en streektaal, wonen en werken, geschiedenis en de strijd tegen het water. Beroemdheden van Zeeland zijn o.a. Michiel de Ruyter en Annie M.G. Schmidt. Ten slotte is er aandacht voor toeristische attracties als de deltawerken. Overzichtelijke lay-out met tekstblokjes die een eigen titelkopje hebben. De tekst staat in een duidelijke letter. Op elke dubbele bladzijde is minimaal een kleurenfoto opgenomen. De informatie is vrij beknopt. Het boekje is geschikt als eerste kennismaking. Een eenvoudige landkaart met o.a. de belangrijkste steden en rivieren en een aantal kleurenfoto's begeleiden de tekst. Achterin zijn opgenomen een verklarende lijst (trefwoordenlijst genoemd) en tips voor enkele jeugdboeken en websites. Qua uiterlijk een aardige uitgave; de informatierijkdom voldoet voor groepen 5 en 6. Het is een van de weinige recente jeugduitgaven waarin kennis wordt gemaakt met de afzonderlijke provincies. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar, ook geschikt voor moeizame lezers. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog drie delen uit deze nieuwe serie. De eerste vier delen zijn in a.i.-week 15 aangeboden, de overige vier delen komen in a.i.-week 17. MLP.*

SISO : J Zeeland 986
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 16 / 289



2018-45-5746

Spelling • Spelling. Spelling. Regelwoorden

Spelling. Spelling. Regelwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 20 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Ondersteunend materiaal : uitlegkaarten : geschikt voor de groepen 3 en 4. - Op omslag: 16 uitlegkaarten.
ISBN 978-94-922657-6-0

Deze uitgave (A4-formaat) bevat samen met het Werkboek en een boek met Woordkaarten* uitleg en oefeningen voor groepen 3 en 4 over de spelling van regelwoorden. Dat zijn woorden waarbij je een spellingregel moet toepassen om ze op de juiste manier te schrijven. In deze uitgave passeren in zestien uitlegkaarten evenzovele specifieke spellingregels de revue. De spellingregel wordt telkens kort en krachtig aangeboden: daarbij is er aandacht voor het auditieve aspect en het visuele aspect (de wijze waarop je een woord vervolgens schrijft). Het stramien is: dit is de regel, dit moet je daarvan onthouden en er wordt een beroep gedaan op voorkennis. Er worden ook oefenvoorbeelden gegeven. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden op -t en -d (verlengingsregel); woorden met tweeklanken (na een tweeklank geen dubbele medeklinker); verkleinwoorden (-je, -tje). Eenvoudige vormgeving in pastelkleur en enkele kleine kleurenillustraties. De inhoud kan door kinderen in groep 4 nog niet zelfstandig verwerkt worden, hierbij is ondersteuning nodig van ouder of leerkracht, zeker ten aanzien van transfer, oefening en herhaling. Maakt deel uit van een breder pakket** (www.junioreinstein.nl.). Met hulp vanaf ca. 7 t/m 9 jaar. **Mart Seerden**

*zie a.i.'s deze week voor beide. **ruim twintig uitgaven worden in de komende a.i.-weken aangeboden.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 19 / 273



2018-45-5750

Spelling • Spelling. Spelling. Regelwoorden

Spelling. Spelling. Regelwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 32 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - Werkboek : geschikt voor de groepen 3 en 4
ISBN 978-94-922657-9-1

Dit werkboek (A4-formaat) bevat samen met boeken met Uitlegkaarten en Woordkaarten* uitleg en oefeningen voor groepen 3 en 4 over de spelling van regelwoorden. In deze uitgave kunnen de bij de Uitlegkaarten gepresenteerde spellingregels worden geoefend. Dit inoefenen gebeurt op gestructureerde wijze, met variaties in oefenstof. Bij elke oefening staat een duidelijke uitleg en doelopdracht. De inhoud is bruikbaar voor kinderen van groep 3 en 4 van de basisschool. Voor remediëring en herhaling kan de oefenstof ook gebruikt worden in hogere groepen. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden met een korte klank (in meervoud verdubbeling medeklinker); woorden met een lange klank (bij meervoud halvering van de lange klank); hoe schrijf je woorden met een stomme 'e' (je hoort een 'u', je schrijft een 'e'). De inhoud kan door kinderen in groep 4, na een korte instructie, zowel thuis als op school zelfstandig verwerkt worden. Het werkboek bezit bladen met de goede antwoorden. De werkbladen kunnen gebruikt worden als kopieerbladen. Zie ook www.junioreinstein.nl. Vanaf ca. 7 t/m 9 jaar. **Mart Seerden**

*zie a.i.'s deze week. **ruim twintig uitgaven worden in de komende a.i.-weken aangeboden. Bevat veel invulopdrachten.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 19 / 275



2018-45-5748

Spelling • Spelling. Spelling. Regelwoorden

Spelling. Spelling. Regelwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 40 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Ondersteunend materiaal: : woordkaarten : geschikt voor de groepen 3 tot en met 8. - Op omslag: 39 woordkaarten.
ISBN 978-94-922657-3-9

Deze uitgave (A4-formaat) bevat samen met een boek met Uitlegkaarten en het Werkboek* uitleg en oefeningen voor groepen 3 t/m 8 over de spelling van regelwoorden. Dat zijn woorden waarmee je een spellingregel moet toepassen om ze op de juiste manier te schrijven. In deze uitgave passeert via 39 woordkaarten een specifieke spellingregel de revue. De opzet is visueel duidelijk en geeft de spellingregel kort en krachtig aan, daarbij is er aandacht voor het auditieve aspect alsook voor het visuele aspect (de wijze waarop je een woord vervolgens schrijft). Een voorbeeld: een grote kleurenillustratie van een pak vla. De spellingregel luidt: Je hoort [aa], [oo] of [uu] aan het eind van een woord. Je schrijft 'a', 'o' of 'u'. Je hoort: vlaa - je schrijft vla. Het voorbeeld dient om de toepassing van de regel te onthouden bij vergelijkbare woorden. Ingegaan wordt op de meest voorkomende spellingregels. Eenvoudige en overzichtelijke vormgeving met tekst in grote letters. De inhoud kan ook door kinderen in groep 5 nog niet zelfstandig verwerkt worden; hierbij is ondersteuning nodig van ouder of leerkracht, zeker ten aanzien van transfer, oefening en herhaling. Dit oefenboek maakt deel uit van een breder pakket**, zie www.junioreinstein.nl. Vanaf ca. 7 t/m 9 jaar. **Mart Seerden**

*zie a.i.'s deze week. **ruim twintig uitgaven worden in de komende a.i.-weken aangeboden.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 19 / 274



2018-45-5751

Spelling • Spelling. Spelling. Weetwoorden

Spelling. Spelling. Weetwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 20 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - Werkboek: : geschikt voor de groepen 3 en 4
ISBN 978-94-922658-9-0

Dit werkboek (A4-formaat) bevat samen met boeken met 'Uitlegkaarten voor groepen 3 en 4' en 'Woordkaarten voor groepen 3 t/m 8*' uitleg en oefeningen voor groepen 3 en 4 over de spelling van weetwoorden. Dat zijn woorden waar geen regels voor zijn: je moet ze uit je hoofd leren. In deze uitgave kunnen de bij de Uitlegkaarten gepresenteerde spellingregels worden geoefend. Dit inoefenen gebeurt op gestructureerde wijze, met variaties in oefenstof. Bij elke oefening staat een duidelijke uitleg en doelopdracht. De inhoud is bruikbaar voor kinderen van groep 3 en 4 van de basisschool. Voor remediëring en herhaling kan de oefenstof ook gebruikt worden in hogere groepen. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden met ei of ij, f of v, s of z en ch of cht. De inhoud kan door kinderen in groep 4, na een korte instructie, zowel thuis als op school zelfstandig verwerkt worden. Het werkboek bezit bladen met de goede antwoorden. De werkbladen kunnen gebruikt worden als kopieerbladen. Zie ook www.junioreinstein.nl. Vanaf ca. 7 t/m 9 jaar. **Redactie**

*zie a.i.-week 2019/21. In totaal betreft het ruim twintig uitgaven; acht uitgaven over klankwoorden volgen nog. Bevat veel invulopdrachten.

SISO : AJ Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 22 / 264



2018-45-5747

Spelling • Spelling. Spelling. Weetwoorden

Spelling. Spelling. Weetwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 16 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Ondersteunend materiaal: : uitlegkaarten : geschikt voor de groepen 3 en 4. - Op omslag: 13 uitlegkaarten.
ISBN 978-94-922657-8-4

Deze uitgave (A4-formaat) bevat samen met het Werkboek* en een boek met Woordkaarten voor groep 3 t/m 8** uitleg en oefeningen voor groepen 3 en 4 over de spelling van weetwoorden. Dat zijn woorden waar geen regels voor zijn: je moet ze uit je hoofd leren. In deze uitgave passeren in 13 uitlegkaarten evenzovele specifieke spellingregels de revue. De spellingregel wordt telkens kort en krachtig aangeboden: daarbij is er aandacht voor het auditieve aspect en het visuele aspect (de wijze waarop je een woord vervolgens schrijft). Het stramien is: dit is de regel, dit moet je daarvan onthouden en er wordt een beroep gedaan op voorkennis. Er worden ook oefenvoorbeelden gegeven. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden met ei of ij, au(w) en ou(w), s of z en ch of cht. Eenvoudige vormgeving in pastelkleur en enkele kleine kleurenillustraties. De inhoud kan door kinderen in groep 3 en 4 nog niet zelfstandig verwerkt worden, hierbij is ondersteuning nodig van ouder of leerkracht, zeker ten aanzien van transfer, oefening en herhaling. Maakt deel uit van een breder pakket** (www.junioreinstein.nl.). Met hulp vanaf ca. 7 t/m 9 jaar.

Mart Seerden

*zie a.i.-week 22. **zie a.i.'s deze week.

SISO	: J Nederlands 842
PIM	: 12 Communicatie
Winkelprijs	: € 14.95
Volgnummer	: 21 / 269



2018-45-5749

Spelling • Spelling. Spelling. Weetwoorden

Spelling. Spelling. Weetwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 24 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Ondersteunend materiaal: : woordkaarten : geschikt voor de groepen 3 tot en met 8. - Op omslag: 23 woordkaarten. - Op titelpagina staat foute ondertitel: Regelwoorden.
ISBN 978-94-922657-4-6

Deze uitgave (A4-formaat) bevat samen met drie boeken met Uitlegkaarten* en drie Werkboeken** uitleg en oefeningen voor groepen 3 t/m 8 over de spelling van weetwoorden. Dat zijn woorden waar geen regels voor zijn: je moet ze uit je hoofd leren. Door deze woorden veel te oefenen en te herhalen, onthoud je deze woorden beter. In deze uitgave passeert via 23 woordkaarten steeds een specifieke spellingregel de revue. De opzet is visueel duidelijk en geeft de spellingregel kort en krachtig aan, daarbij is er aandacht voor het auditieve aspect alsook voor het visuele aspect (de wijze waarop je een woord vervolgens schrijft). Een voorbeeld: een grote kleurenillustratie van de zon. De spellingregel luidt: Luister naar het woord. De eerste letter zzoemt. Je schrijft z. Het voorbeeld dient om de toepassing van de regel te onthouden bij vergelijkbare woorden. Ingegaan wordt op de meest voorkomende spellingregels. Eenvoudige en overzichtelijke vormgeving met tekst in grote letters. De inhoud kan ook door kinderen in groep 5 nog niet zelfstandig verwerkt worden; hierbij is ondersteuning nodig van ouder of leerkracht, zeker ten aanzien van transfer, oefening en herhaling. Dit oefenboek maakt deel uit van een breder pakket**, zie www.junioreinstein.nl. Vanaf ca. 7 t/m 11 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week. **zie a.i.-week 22.

SISO	: J Nederlands 842
PIM	: 12 Communicatie
Winkelprijs	: € 14.95
Volgnummer	: 21 / 270



2018-47-2446

Anderson, Laura Ellen • Emilia Hoektand en de geheugendief

Emilia Hoektand en de geheugendief / Laura Ellen Anderson ; vertaling [uit het Engels]: Saskia Martens. - Antwerpen : Billoan Junior, [2019]. - 225 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - ([Emilia Hoektand] ; 3). - Vertaling van: Amelia Fang and the memory thief. - London : Egmont UK Limited, 2018. ISBN 978-94-03-20906-7

Emilia Hoektand is een vampier. Ze is bijna jarig, maar op de grote dag komt alleen haar vriend Tangijn opdagen. Iedereen lijkt haar verjaardag vergeten te zijn. Heeft het iets te maken met de koekjeswedstrijd van meneer Subliem en de zelfgebakken koekjes van Emilia's nare klasgenoot Fran? Grappig avontuur met (normaal gesproken) akelige wezens in de hoofdrol, zoals vampiers, een yeti, een spook en zelfs de dood. Emilia bezoekt een school vol vreemde leraren (geraamtes) en lokalen (een Kuchklas vol snottebellen) waar ze les krijgt in vakken als Slijmkunde en Pompoenologie. Zeer rijk geïllustreerd in zwart-wit. De auteur speelt met taal: 'tandtastisch', 'knarsehoektandde'. Voorin een landkaart van het Rijk van de Duisternis waar het verhaal zich afspeelt en een spread met portretjes van de hoofdpersonen. Derde, zelfstandig te lezen deel in een reeks. Eerder verschenen 'Emilia Hoektand en het Bibberbal' en 'Emilia Hoektand in het rijk van de eenhoorns*'. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **Eefje Buenen**

*2017-50-4630 (2018/12) en 2018-26-2942 (2018/46). Wordt binnenkort in het Engels aangeboden.

Genre : gr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.40
Volgnummer : 22 / 190



2018-45-0294

Barclay, Linwood • Achtervolging

Achtervolging : ren voor je leven / Linwood Barclay ; uit het Engels vertaald door Barbara Lampe. - [Houten] : Van Holkema & Warendorf, [2019]. - 254 pagina's ; 21 cm. - Vertaling van: Chase. - Londen : Orion Children's Books, 2017. - Rugnummer: 1. ISBN 978-90-00-36579-1

Hond Chipper woont in Het Instituut waar de Witjassen hem hebben omgebouwd tot een superspeurhond. Chipper heeft onder andere een ingebouwd gps-systeem, camera's in zijn ogen en software waardoor hij kan denken als een mens. Als Chipper weet te ontsnappen, gaat hij op zoek naar de 12-jarige weesjongen Jeff. Chipper heeft belangrijke, geheime informatie voor Jeff. De agenten van Het Instituut zitten Chipper echter op de hielen en hij is geen moment veilig. Lukt het Chipper om de agenten te slim af te zijn en Jeff te vinden? Een spannend verhaal over een bijzondere hond die op de vlucht is voor een geheimzinnige organisatie. Het taalgebruik is eigentijds en toegankelijk. Het verhaal is vlot leesbaar en heeft goed vaart. De tekst is opgebouwd uit 36 korte hoofdstukken die circa vijf pagina's beslaan. De bladspiegel oogt rustig en overzichtelijk. Boven ieder hoofdstuk zien we een kleine, zwarte afbeelding van een rennende bordercollie. Dit is het eerste deel van een serie. Het eindigt met een spannende cliffhanger. Een stoer en avontuurlijk verhaal. Vanaf ca. 11 jaar. **Linda Adam**

Ook in het Engels aangeboden: 'Chase', 2019-01-5593 (3029/13).

Genre : di
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.00
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 16 / 197



2018-46-1406

Benali, Abdelkader • Mijn broer en ik

Mijn broer en ik / Abdelkader Benali ; met tekeningen van Charles Michels. - [Amsterdam] : maand van de filosofie, [2019]. - 80 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - Dit is een speciale uitgave van Em. Querido's Uitgeverij voor de Stichting Maand van de Filosofie.
ISBN 978-90-451-2292-2

Het is een warme zomerdag, de laatste warme dag van de zomervakantie. Amira wil met haar oudere broer, die na de vakantie naar de middelbare school gaat, gaan zwemmen. Broer Adam is hier niet happig op, want hij heeft aandoeningen en allergieën, waar haar ouders uiterst geheimzinnig over doen. Nadat ze Adam heeft overgehaald en het plezier er in het zwembad vanaf spat, gaat hij vreemd reageren. Is haar broer wel een echt mens? Speciaal voor de Maand van de Filosofie, jaarlijks plaatsvindend in april, schreef Abdelkader Benali, die bekend is van o.a. romans, reisverslagen, gedichten en een kookboek, zijn eerste kinderboek, ter gelegenheid van de Maand van de filosofie 2019. Deze novelle heeft een bepaalde traagheid van vertellen, waardoor het verhaal indringend wordt. Het zet kinderen op speelse wijze aan tot denken over technologie en in het verlengde daarvan de maakbaarheid van een mens. Spanning is aanwezig als de hoofdpersoon verzeild raakt op een afdeling waar mensen gerobotiseerd worden. Enkele zwart-witillustraties ondersteunen de tekst. Het omslag is pakkend door de mysterieuze sfeer die het oproept. Verhaal is zeker geschikt om voor te lezen in de bovenbouw van het basisonderwijs. Vanaf ca. 9 jaar. **Ton Jansen**

Kinderboek voor de maand van de filosofie 2019.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 4.95
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 15 / 203



2018-47-2784

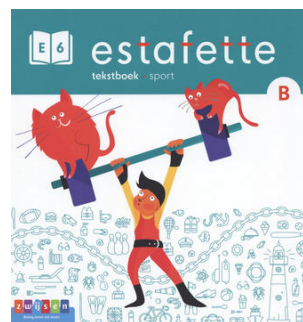
Brink, Annemarie van den • Tekstboek - sport

Tekstboek - sport / Annemarie van den Brink ; illustraties binnenwerk: Paula Gerritsen, Oranje Vormgevers, Shutterstock ; foto's: Shutterstock ; redactie Van Riel Redactie. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, [2018]. - 39 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Estafette. Omnibus). - Keerdruck met: De laatste duik / Stefan Boonen ; tekeningen van Melvin ; redactie Anne Colenbrander. - 45 pagina's. - E6, B.
ISBN 978-90-487-3502-0

Estafette editie 3* is de vernieuwde leerlijn technisch lezen (met leesbegrip) voor groep 4 t/m 8 van de basisschool. Deze uitgave, Omnibus E6-B, hoort bij het derde leerstofpakket van groep 6. Het tekstboek bestaat uit zestien leesteksten met het thema sport. Iedere tekst beslaat twee pagina's. De tekstsoort varieert van een brochure, dialoog en verhaal tot een website, toneelstuk en krantenartikel. De teksten zijn vlot leesbaar en eigentijds, verdeeld in alinea's en/of kopjes en aangevuld met tekeningen en foto's in kleur. Boven aan de pagina staat een pictogram met het gebruikte communicatiemiddel. Draai het boek om voor een spannend verhaal van Stefan Boonen, waarin het thema 'sport' wordt voortgezet. Met paginagrote illustraties in gemengde techniek en in warme kleuren. Vanaf ca. 10 jaar. Ook geschikt voor thuisgebruik. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze leesmethode.*

Genre : sr
Niveau/leeftijd : B-E6
Winkelprijs : € 14.00
Volgnummer : 15 / 204



2018-44-5463

Burnett, Frances Hodgson • De geheime tuin

De geheime tuin / Frances Hodgson Burnett ; vertaald [uit het Engels] door Imme Dros ; illustraties: Linde Faas. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 225 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: The secret garden. - Londen : Heinemann, 1911. - Oorspronkelijke Nederlandse uitgave, vertaald door G.W. Elberts: Leiden : Sijthoff, 1912.
ISBN 978-90-258-7647-0

Als de ouders van de 10-jarige Mary Lennox zijn overleden in India (begin 19e eeuw), wordt zij naar een oom in Engeland gestuurd. Daar komt zij in een enorm landhuis waar zij door personeel verzorgd wordt. Zij gedraagt zich als een onuitstaanbaar kind, maar daar komt redelijk snel verandering in als zij met een kamermeisje meer contact krijgt. Het huis blijkt geheimen te bevatten, net zoals de tuin (sinds de dood tien jaar geleden van haar tante is een deel afgesloten). Voor de nieuwe vertaling van deze klassieker heeft Imme Dros zich gebaseerd op de eerste druk van het boek. Het boek kun je zien als een ontwikkelingsroman van Mary, maar ook van de zoon van haar oom die als een zieke vastgehouden wordt in het huis. De natuur speelt een belangrijke rol en staat vaak symbool voor het leven. De auteur weet een goede spanningsboog op te bouwen, ook al lukt dat aan het slot niet helemaal meer, waar soms iets te veel wordt uitgelegd, wat gewoon uit het verhaal al duidelijk is. Dankzij de literaire vertaling van Imme Dros kan de huidige generatie ook genieten van deze klassieker. Vanaf ca. 10 jaar. **Toin Duijx**

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.99
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 21 / 197



2018-48-3359

DiCamillo, Kate • De vloek van de vliegende Olifantes

De vloek van de vliegende Olifantes / Kate DiCamillo ; vertaald [uit het Engels] door Harry Pallemans. - Tielt : Lannoo, [2019]. - 210 pagina's ; 21 cm. - Vertaling van: Louisiana's way home. - London : Walker Books, 2018. - Vervolg op: Neem mijn hand. ISBN 978-94-01-45485-8

Louise Olifante (12, ik-figuur), dochter van trapezeartisten, wordt door haar oma opgevoed. Die oma neemt haar midden in de nacht mee op reis. Ze moeten weg om de vloek van haar oma's vader te ontlopen. Uiteindelijk stranden ze in een klein dorpje in Georgia. Schrijfster Kate DiCamillo won de Zilveren Griffel voor 'De wonderbaarlijke reis van Edward Tulane' en twee keer The Newbery Medal in Amerika. Ze heeft een klein verhaal geschreven over een krachtige hoofdpersoon en grote thema's. Die thema's keren steeds terug in haar goedgeschreven oeuvre: ontbrekende ouders, eenzaamheid, identiteit en vriendschap. Fans van dit oeuvre kennen Louise nog uit 'Neem mijn hand', het verhaal over Louises vriendin Raymie. In dit verhaal over Louise laat DiCamillo in enigszins afstandelijke en vaak ook humoristische zinnen Louise haar emoties ervaren en commentaar geven op de gebeurtenissen in haar leven. Tegelijkertijd betreft de schrijfster de lezer door die rechtstreeks aan te spreken en door de spanning rond de vloek en oma's gedrag mooi op te bouwen. Het Amerikaanse dorpsleven wordt met het motel, de kerk met de predikant en de organiste, en met de taartenbakwedstrijd sfeervol neergezet. Prettige ruime bladspiegel. Fijn tweede deel in een drieluik over drie vriendinnen. Vanaf ca. 10 jaar. **Inger Bos**

*2016-12-1293 (2016/46). Zie a.i.'s
deze week voor de Engelstalige editie:
'Louisiana's way home'.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.99
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 15 / 209



2018-46-1746

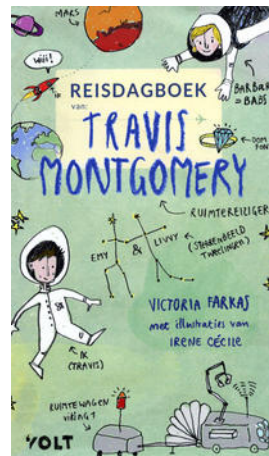
Farkas, Victoria • Reisdagboek van Travis Montgomery

Reisdagboek van Travis Montgomery / Victoria Farkas ; met illustraties van Irene Cécile. - Eerste druk. - Amsterdam : Volt, 2019. - 184 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm
ISBN 978-90-214-1616-8

Het is 2304. Travis Montgomery (12) gaat met zijn familie een reis van drie weken naar Mars maken. Travis is superblij, want hij wil later ruimtereiziger worden. Hij weet heel veel van de ruimte en is dol op ruimtevoertuigen. Gedurende de reis houdt Travis een dagboek bij en schrijft meerdere malen per dag over zijn belevenissen. Helaas loopt niet alles op rolletjes... Travis' vader is onwijs gestresst over het reisschema, Travis' koffer (mét zijn gloednieuwe ruimtepak!) raakt zoek en zijn tweelingzusjes zijn wegens hun liefde voor verstoppertje spelen regelmatig zoek. Een ontzettend leuk, grappig verhaal. Het taalgebruik is eigentijds en toegankelijk. Het is geschreven als een dagboek: met vaart vertelt Travis in de ik-vorm over zijn grote en kleine reisavonturen. Het verhaal is royaal geïllustreerd met vrolijke, grappige lijntekeningen in zwart-wit. We zien tekeningen van Mars, ruimtevoertuigen en een stoere Travis in zijn ruimtepak. Een humoristisch en geestig verhaal voor een brede doelgroep, ook erg leuk voor liefhebbers van de zogenaamde graphic novels voor deze leeftijdsgroep. Vanaf ca. 10 jaar.

Linda Adam

Genre : sf
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 20 / 213



2018-46-1339

Gemert, Gerard van • De wens van de Havikshorst

De wens van de Havikshorst / Gerard van Gemert ; met illustraties van Mark Janssen. - [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 132 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm
ISBN 978-90-448-3507-6

Gerard van Gemert is o.a. bekend van zijn serieboeken over voetbal en hockey, zoals 'De voetbalgoden' en 'De hockeytweeling'. Dit boek heeft hij geschreven in opdracht van de stichting Make-A-Wish, die de wensen van ernstig zieke kinderen in vervulling laat gaan. Hij wilde een verhaal schrijven waarin hij liet zien dat het leven van een ernstig ziek kind niet alleen maar kommer en kwel is, maar dat het dagelijks leven gewoon doorgaat. Daarin is hij prima geslaagd. Hij schreef een spannend verhaal over de alledaagse belevenissen van een doodziek meisje, met een hoopvol einde. Naast de angst en misselijkheid is er ook ruimte voor verliefdheid, wensvervulling en spannende avonturen in het leven van Lizie (11). Met paginagrote zwart-witillustraties. Het leest prettig, heeft een goede spanningsopbouw en een verrassende ontknoping. Vanaf ca. 10 jaar. **Janny Lokerse**

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 19 / 207



2015-08-5237

Gestel, Peter van • Mariken

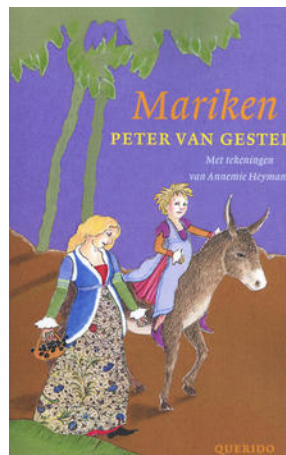
Mariken / Peter van Gestel ; met tekeningen van Annemie Heymans. - Tiende druk. - Amsterdam : Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij, 2015. - 208 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - 1e druk: Baarn : De Fontein, 1997. ISBN 978-90-451-1820-8

Jonge lezers zullen niet direct bij het horen van de naam Mariken denken aan de beroemde Mariken van Nimwegen, hoofdpersoon in het gelijknamige mirakelspel. Toch is het deze Mariken die door de auteur in dit bijzonder geslaagde verhaal ten tonele wordt gevoerd, maar dan als klein meisje. Mariken is door de zonderling Archibald tussen de ganzerikken gevonden en opgegroeid in totale afzondering in het eenzame woud. Haar kennis bestaat uit wat Archibald haar leert en uit wat ze opsteekt uit het boek 'De mensheid is een klucht'. Dat dat niet voldoende is om zich in de wereld staande te houden, blijkt als Mariken naar de stad gaat en met mensen van allerlei slag in aanraking komt. Op een zeer subtiële manier wordt met dit verhaal een deel van het literaire erfgoed onder de aandacht van jonge lezers gebracht. Vanuit de gedachte 'je oogst wat je zaait' kan men zich geen betere voorbereiding dan deze wensen. Elk hoofdstuk begint met een aardige pentekening; op het omslag een tekening in zachte kleuren. In 2000 is het boek verfilmd en kreeg de Cinekid Publieksprijs 2000. Winnaar Zilveren Griffel, Gouden Uil en Jong Gouden Uil 1998. De dit jaar overleden auteur ontving in 2006 de Theo Thijssenprijs. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Niet eerder aangeboden herdruk uit 2015.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.51
Volgnummer : 18 / 210



2018-44-5467

Goslinga, Marike • Geheimen passen niet in een verhuisdoos

Geheimen passen niet in een verhuisdoos / Marike Goslinga. - Eerste druk. - Amsterdam : Leopold, 2019. - 143 pagina's ; 23 cm ISBN 978-90-258-7671-5

Na een verhuizing hoopt de brugklasleerling Vere het verleden achter zich te kunnen laten. Ze creëert een stoere uitstraling, maar blijft schuchter en angstig. Zonder dat het beschreven wordt is er kennelijk in het verleden iets ongewenst seksueels gebeurd met een oudere coach. Hierdoor worstelt ze met verliefdheden en aanrakingen en schaamt ze zich voor de opwindende die ze er toch ook bij voelt. Tussen het verhaal door, dat vooral uitgebreid doorbabbelt over puberdingen, staan cursiefgedrukt fantasieën over 'wat als' in allerlei varianten. Door een vrijgevochten vriendin laat Vere zich verleiden om dubieuze geintjes met anderen uit te voeren, zoals een fiets verdonkeremanen. Als de misbruikdader ondanks de afstand naar hun toe lijkt te komen om een weekend op te passen, ziet Vere in dat ze haar verhaal moet gaan vertellen. Aardig maar overvol ik-verhaal met invoelbare karaktertekening van Vere. Niet alles wat gebeurt lijkt even goed aan te sluiten op de beoogde doelgroep (feest dat uit de hand loopt door wietolie en alcohol). Met een aantrekkelijke zwart omslag met neonletters. Vanaf ca. 12 jaar. **Ellie de Ridder**

Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 14.99
Volgnummer : 19 / 210



2018-45-0285

Gijsbertsen, Thijmen • Joris en het reuzenraadsel

Joris en het reuzenraadsel : een bofkont op reis / Thijmen Gijsbertsen ; met illustraties van Marja Meijer. - Houten : Van Holkema & Warendorf, [2019]. - 94 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm
ISBN 978-90-00-35949-3

Joris, zijn wandelende tak Dimi en zijn vriendinnetje Glip varen met het schip van de maar-niet-heus-reus Reus naar zijn zus Reusalie. Maar eenmaal bij haar vuurtoren aangekomen, blijkt ze er niet te zijn. Wel is daar Pico Bello, een vreemde ijdeltuit die afkomstig is van het eiland Schone Schijn. Pico beweert dat Reusalie gaat trouwen met de koning van Schone Schijn en lokt het drietal mee daarheen. Maar de werkelijkheid is anders: op het eiland worden de kinderen ontvoerd en opgesloten en ook Reus krijgt het zwaar te verduren. Al gauw wordt de kinderen duidelijk wat er werkelijk speelt op Schone Schijn. Zelfstandig van het eerste deel* te lezen verhaal in de serie over Joris de Bofkont. Een aanstekelijk en in een prettig leesbare stijl geschreven, onderhoudend en deels spannend verhaal dat wordt verteld in een heldere taal en met korte zinnen en af en toe een woordgrapje. De digitale wereld is in dit verhaal prettig afwezig. Het thema 'schone schijn bedriegt' wordt op een lichtvoetige wijze duidelijk gemaakt. Verzorgde uitgave met iets groter lettertype op een luxe papiersoort. De zwart-witte waterverfillustraties met rode steunkleur in verschillende groottes passen uitstekend bij dit verhaal. Vanaf ca. 9 jaar. **Silvester van der Pol**

*'Een bofkont in Pechstad',
2016-45-2194 (2017/22).

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 19 / 209



2018-45-5800

Gratama, Geert • Wie wil er nou géén violist worden?

Wie wil er nou géén violist worden? / Erna Sassen & Geert Gratama. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Tekst: Erna Sassen, illustraties: Geert Gratama. - Bovenkant rug vermeldt: strip. - Sluit aan bij leesmethode Estafette. - Beeldverhaal.
ISBN 978-90-487-3559-4

Als op een dag de tante van een van de leerlingen samen met haar zoon Harry een muziekworkshop op school komt geven, zijn Suzy en Indra zeer onder de indruk, vooral van Harry als hij viool speelt. Suzy en Indra moeten volgend jaar naar het middelbaar onderwijs en hun ouders willen graag dat zij open dagen van scholen bezoeken, maar ze willen naar de school waar Harry muziekdocent is. Maar die school komt niet overeen met het schooladvies. Bijzonder geslaagd, humoristisch verhaal over twee jonge meisjes die steeds iets anders willen. Veel kinderen zullen zich kunnen identificeren met de meisjes en veel situaties herkennen. Het verhaal is goed gestructureerd en zoals bij een goede ballonstrip hoort, sluiten tekst en beeld naadloos op elkaar aan en vullen elkaar aan. Levendige dialogen met dynamische, kleurrijke illustraties met veel details. Het boek sluit aan bij de leesmethode 'Estafette' en de tekst bij AVI-niveau E6+, wat inhoudt dat fragmenten op verschillend niveau zijn vanaf AVI-E6. Een heel geslaagd boek, waarbij ook de schoolkeuze, en het -advies ter discussie gesteld kan worden. Vanaf ca. 10 jaar. **Toin Duijx**

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.50
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 14 / 227



2018-45-5990

Habersack, Charlotte • Verboden te openen! Bloeddorstig!

Verboden te openen! Bloeddorstig! / Charlotte Habersack ; illustraties: Frédéric Bertrand ; Nederlandse vertaling [uit het Duits]: Merel Leene. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2019]. - 171 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Bitte nicht öffnen, Durstig! - Hamburg : Carlsen Verlag, 2018. - ISBN niet in boek, afkomstig van barcode. - Vervolg op: Verboden te openen! Slijmerig. ISBN 978-90-206-7467-5

Het verhaal gaat over griezelig speelgoed dat tot leven komt. Het speelgoed wordt in mysterieuze pakketjes bij Nemo bezorgd en het is zijn taak om ervoor te zorgen dat het zo snel mogelijk met de eigenaar herenigd wordt. Als hij niet op tijd is, kunnen er rare dingen gebeuren... Dit is het derde deel in de serie 'Verboden te openen!*' over Nemo en de vreemde pakketjes, maar de boeken kunnen los van elkaar gelezen worden. Het is vlot leesbaar met veel humor en spanning, waardoor je gemakkelijk in het verhaal komt. Nergens wordt het echt eng, maar de spanning wordt er goed ingehouden. De humor houdt het leuk. Het draait om het speelgoed, maar het bevat ook subplots die het verhaal extra interessant maken. Zo komen de hoofdpersonen echt tot leven. De schrijfstijl is beslist niet kinderachtig en jonge lezers kunnen spelenderwijs hun vocabulaire uitbreiden. Er zitten veel woordgrapjes in. Het omslag is opengewerkt en er staan leuke, moderne illustraties in. Geschikt voor meisjes en jongens vanaf ca. 9 jaar. **Joyce Guntlisbergen-den Bak**

*'Slijmerig!' (deel 2), 2017-44-0243 (2018/16).

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 20 / 216



2018-47-1886

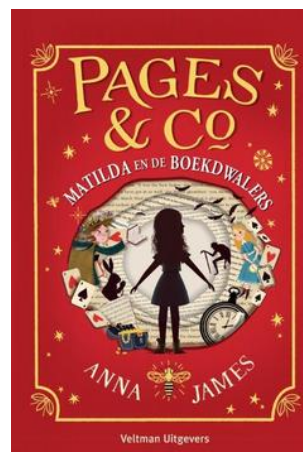
James, Anna • Pages & Co

Pages & Co : Matilda en de boekdwalers / Anna James ; illustraties Paola Escobar ; vertaling [uit het Engels]: Sandra C. Hessels ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2019]. - 383 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: Tilly and the bookwanderers. - London : HarperCollins Children's Books, 2018. - (Pages & Co). ISBN 978-90-483-1721-9

De 11-jarige Matilda Pages groeit op in de boekwinkel van haar grootouders. Haar vader heeft ze nooit gekend en haar moeder is vlak na haar geboorte verdwenen. Matilda vindt troost in de verhalen van Anne van het Groene Huis en Alice in Wonderland. Maar dan ontmoet ze de personages Anne en Alice opeens in de boekwinkel. Ze zijn uit hun verhaal gestapt en nemen Matilda zelfs mee hun boeken in. Ondertussen houdt een enge man met een bolhoed haar in de gaten en sluit ze in de echte wereld vriendschap met Oskar. Matilda is een verstandig meisje, dat zich niet door Oskar en Alice laat overhalen om gekke dingen te doen. Wanneer Matilda echter meer ontdekt over wie haar ouders zijn, wordt ze nieuwsgieriger en neemt ze een klein beetje meer risico. De tekst is soms een beetje droog en mist de nodige humor om het verhaal luchtiger te maken. Toch zorgt de nieuwe vriend Oskar voor genoeg flauwe grappen. De zwart-witillustraties zorgen voor een speelse sprookjesachtige opmaak. En de silhouetten van de personages zien er mysterieus uit. Ook is er uitgebreid gespeeld met verschillende lettertypes. Er zijn veel verwijzingen naar bekende (kinder)boeken uit de 19e en 20e eeuw. Achterin worden deze boeken toegelicht. Vanaf ca. 10 jaar.

Angelique Peters

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.99
Bijzonderheden : J1/EX/
Volgnummer : 15 / 222



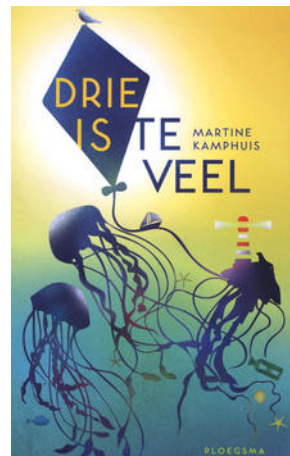
2018-46-1281

Kamphuis, Martine • Drie is te veel

Drie is te veel / Martine Kamphuis. - Amsterdam : Uitgeverij Ploegsma, 2019. - 152 pagina's : zwart-wit illustratie ; 23 cm
ISBN 978-90-216-7957-0

Oliver gaat een aantal weken op Ameland logeren, maar heeft er weinig zin in. Al snel raakt hij daar bevriend met Maddie en Klazien met wie hij achter een vreemde man aangaat, die steeds weer opduikt bij de winkel van Klaziens moeder. Ze raken verzeild in een angstig avontuur. Dit lekker spannende verhaal heeft drie moedige kinderen als hoofdpersoon die zich door wat tegenslag niet laten ontmoedigen. Door steeds alle feiten te noteren die ze te weten zijn gekomen, trekken ze hun conclusies en die zijn meestal ook nog juist. Het verhaal maakt een heel realistische indruk. Het is in korte hoofdstukken opgedeeld, die in chronologische volgorde staan. Het werkt helder naar een bevredigend einde. Het leuke is, dat de meiden na enige tijd uitstekend met Oliver kunnen samenwerken. Het omslag en ook de titel hadden wat spannender gekund, maar dat is dan ook het enige minpunt. Heerlijk boek voor kinderen vanaf ca. 9 jaar. **B. Handgraaf**

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 13.98
Bijzonderheden : J1/MN/EX/
Volgnummer : 18 / 217



2019-05-1232

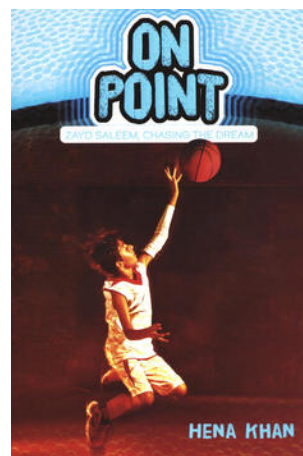
Khan, Hena • On point

On point / Hena Khan ; illustrated by Sally Wern Comport. - First Salaam Reads paperback edition. - New York : Salaam Reads, May 2018. - 130 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Zayd Saleem, chasing the dream ; book 2). - Oorspronkelijke uitgave: 2018.
ISBN 978-1534412019

De 10-jarige Zayd zit in een basketbalteam, maar het wil niet echt lukken met scoren. Het team blijft maar verliezen. De oom van Zayd gaat trouwen en dat betekent dat de vrouwen binnen de familie niets aan het toeval willen overlaten. Heeft het bruidspaar wel wat te vertellen? En hoe zit het met Adam, de beste vriend van Zayd, die ineens gaat voetballen? Zayd baalt er enorm van. Je blijft toch als vrienden gewoon samen sporten? Nu is Zayd ineens de aanvoerder van het basketbalteam, maar is hij er wel klaar voor? Er verandert veel in het leven van Zayd. Hij leert hiervan dat je meer op jezelf moet vertrouwen en je niet altijd door anderen moet laten leiden. Tweede deel uit de reeks 'Zayd Saleem, chasing the dream', met korte hoofdstukken, gedrukt in een groot lettertype en een ruime regelafstand. Dit gemakkelijk leesbare verhaal is prima te gebruiken in de bovenbouw van het basisonderwijs. Het verhaal is herkenbaar en zal veel kinderen vanaf ca. 9 jaar aanspreken. **B. Handgraaf**

*'Power forward' (deel 1), 2019-05-1230 (2019/15).

Genre : enge sr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 16 / 327



2018-47-1831

Kuyper, Sjoerd • Bizar

Bizar / Sjoerd Kuyper. - [Hoorn (NH)] : Hoogland & Van Klaveren, [2019]. - 315 pagina's ; 23 cm
ISBN 978-90-896728-8-9

Sallie Mo (13) mag drie maanden niet meer lezen van Dokter Bloem, daarom gaat ze schrijven. Tijdens de vakantie houdt ze een dagboek bij over haar verovering van Dylan, op wie ze verliefd is. Dylan wordt echter verliefd op Jackie, een rijk meisje dat is weggelopen van huis en zich met haar broertjes schuilhoudt in een bunker. Samen maken de kinderen grootse plannen om de wereld te veranderen. Al snel verliezen ze grip op de situatie en loopt alles uit de hand. Een filosofisch, avontuurlijk verhaal over een meisje dat het leven probeert te ervaren en te begrijpen. Sallie Mo hecht veel waarde aan de waarheid spreken, maar al schrijvende begint haar overtuiging te wankelen. Het verhaal is maatschappijkritisch en barst van grote thema's als kapitalisme, dood, religie en integratie. Kuyper schreef eerder 'Het zakmes', 'Hotel De Grote L' en de geliefde serie over Robin. Zijn werk viel al vele malen in de prijzen. Hoewel het verhaal best lastig kan zijn voor de doelgroep, voegt Kuypers hiermee een indrukwekkend verhaal aan zijn oeuvre toe. Een zowel pijnlijk als liefdevol jeugdverhaal. Vanaf ca. 12 jaar. **Linda Adam**

Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 15.95
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 18 / 222



2018-44-5283

Loon, Inez van • Mijn zusje

Mijn zusje / Inez van Loon. - Print-on-demand-editie. - [Amsterdam] : Clavis, 2018. - 310 pagina's : zwart-wit illustratie ; 21 cm. - 1e druk: 2015.
ISBN 978-90-448-3589-2

Het Sintimeisje Perla trekt met haar familie door het door Hitler geregeerde Duitsland. Als het te gevaarlijk wordt, vluchten zij naar het Nederlandse Limburg. De mannen zijn muzikanten en de vrouwen gaan langs de deuren met hun koopwaar. Totdat het bevel komt dat alle rondtrekkende wagens in kampen moeten gaan staan. Daar wordt Perla's zusje geboren die zo zwak is dat zij, tegen de Sintitraditie in, in de couveuse moet. Bij een razzia wordt iedereen uit het kamp naar Westerbork gestuurd en vandaar gedeporteerd naar Auschwitz. Maar Perla's zusje blijft achter... in het ziekenhuis. Verweven in het verhaal wordt veel verteld over de gebruiken en tradities van de Sinti, waar de schrijfster een jaar lang onderzoek naar deed. Achterin staat een nawoord en een verklarende woordenlijst. De schrijfster vertelt vanuit Perla, behalve twee hoofdstukken tussendoor en het slotgedeelte, dat het zusje in de ik-persoon vertelt. De tekst staat meest in tegenwoordige tijd. Gebeurtenissen in Westerbork en Auschwitz zijn op ooggetuigenverslagen gebaseerd. Een onderwerp dat aandacht blijft verdienen. Vanaf ca. 12 jaar. **A.H. Prade-Bijl**

Heruitgave

Genre : 00
Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 14 / 242



2019-06-1829

Medema, Ingrid • Huize Fluitekruid & het geheim van de vreemde tekens

Huize Fluitekruid & het geheim van de vreemde tekens / Ingrid Medema en Esther Leeuwrik. - Apeldoorn : de Banier uitgeverij, [2019]. - 220 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Huize Fluitekruid). - Omslagtekening en illustraties: Esther Leeuwrik.

ISBN 978-94-02-90721-6

De 11-jarige Meggie (ik-figuur) is met haar ouders, broertjes en zusje net verhuisd van de stad naar Huize Fluitekruid, een groot oud huis buiten een dorp. Dat huis moet nog helemaal verbouwd worden, evenals het tuinhuis dat ernaast staat. Als ze het tuinhuis verhuren aan iemand die het dan ook moet gaan opknappen, komt er een geheimzinnige huurster wonen, Flora. Maar waarom komt zij juist hier wonen? In en rondom het oude huis zijn ook bijzondere tekens te vinden en raadselachtige plekken. Meggie wil het allemaal graag uitzoeken, maar weet Flora daar misschien meer van? Aansprekend verhaal, geschreven in een toegankelijke stijl met voldoende spanning tot aan het eind. De leuke inleiding neemt je direct mee in het verhaal. Er is veel aandacht voor de typografie, met regelmatig woorden in hoofdletters of vetgedrukt. Daarnaast geven de vele grappige tekeningetjes meerwaarde. Mooie sfeervolle omslag. Dit is het eerste deel in een nieuwe serie van de auteur die eerder een serie over Rosa schreef. Leuk boek voor vooral meisjes, vanaf ca. 9 jaar. **Dirry van de Grampel**

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 20 / 229



2018-44-5296

Naoura, Salah • De Rats-flats-x-weg

De Rats-flats-x-weg / Salah Naoura ; met illustraties van Maja Bohn ; vertaling [uit het Duits]: Esther Ottens. - [Amsterdam] : Condor, [2019]. - 192 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: Der Ratz-Fatz-x-weg 23. - Beltz & Gelberg, ©2018. ISBN 978-94-928993-7-8

Laura Pipper is een kei in liegen. Als ze na het weekend haar huiswerk niet af heeft, beweert ze dat ze het te druk had. Als straf moet ze van de juf een opstel schrijven over haar zogenaamd drukke weekend. Laura levert een bizar verhaal in over de Rats-flats-x-weg, een supersonische, megakrachtige stofzuiger. De juf is de verzinsels van Laura zat en stuurt haar naar de directeur. Hij gelooft geen snars van haar verhaal en gebiedt haar elke grote pauze bij hem te komen om te vertellen wat er precies gebeurd is. Een grappig en origineel verhaal over een vreemde stofzuiger, een geheimzinnige schoonmaakepidemie en een spannende reis naar een verborgen dorp in Marokko. Het verhaal is een raamvertelling: we lezen het verhaal van de directeur die een hekel heeft aan kinderen met daarin Laura's verhaal over de Rats-flats-x-weg. Het taalgebruik is eigentijds en toegankelijk. Het verhaal heeft goed vaart en is geen moment saai. Het verhaal is geïllustreerd met vrolijke, grappige zwart-wittekeningen. Een humoristisch, avontuurlijk fantasieverhaal. Leuk voor een brede doelgroep. Vanaf ca. 9 jaar. **Linda Adam**

Genre : SC
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.50
Volgnummer : 19 / 232



2018-36-1471

Pounder, Sibéal • Heksenheisa

Heksenheisa / Sibéal Pounder ; geïllustreerd door Laura Ellen Anderson ; vertaling [uit het Engels]: Hedi de Zanger ; redactie: Marieke de Geus. - Amsterdam : Uitgeverij Memphis Belle, [2018]. - 278 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: Witch glitch. - London : Bloomsbury Publishing Plc., ©2016. - Vervolg op: Heksenhommelies.
ISBN 978-94-631-3090-5

De jonge heks Kathinka is terug bij haar moeder, een heks met krachtige capaciteiten, die een mooie fee uit een proefbuisje tovert. Dat is niet naar de zin van Eva, die zichzelf de grootste ster van de stad vindt. Kathinka vindt het mysterieuze boek van de Karens, die alle wensen in vervulling laten gaan. Dat er altijd een negatief gevolg bij is, blijkt als Eva opgesloten zit in een geleikasteel van de Karens en gigantisch groot is geworden. Kathinka wil haar bevrijden, maar moet daarvoor bijna onmogelijke opdrachten vervullen. Gelukkig is er nog de hulp van haar heksenvriendinnen Peggy en Fluwellonia. Dit is het vierde avontuur* van de kleurrijke groep heksen in Zilverstad. Kathinka is de heldin, met veel mededogen en verantwoordelijkheidszin. Eva is een hersenloos personage vol zelfverheerlijking en Suusje Fleurig, een nieuwe figuur, lijkt meer op een stalker van Kathinka dan op een echte vriendin. Er is heel wat actie, maar het verhaal wordt pas naar het einde toe echt spannend. Het bevat tal van vrolijke pentekeningen. Vanaf ca. 9 jaar.

Mede naar gegevens van Ria de Schepper

*'Heksenhommelies' (deel 3), 2016-28-0654 (2018/04). Ook in het Engels aangeboden: 'Witch glitch', 2017-05-3357 (2017/15).

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.99
Volgnummer : 19 / 236



2018-47-2130

Reijnders, Joke • Het spookpaard op de prairie

Het spookpaard op de prairie / Joke Reijnders ; illustraties binnenwerk: Britt Dekker. - Uithoorn : Karakter Uitgevers B.V., [2019]. - 125 pagina's : zwart-wit illustraties ; 18 cm. - (Britt & Esra). - Omslag vermeldt: PaardenpraatTV.
ISBN 978-90-452-1942-4

Britt en Esra zijn uitgenodigd om als figuranten in een echte Amerikaanse westernfilm te spelen. Ze besluiten er meteen een tour met de paarden van te maken. Als ze hun tenten opslaan bij een van de verlaten dorpen, horen ze gehinnik achter een van de gebouwen. Dat kan toch niet? Het dorp was toch verlaten? Een leuk, eenvoudig en toegankelijk paardenverhaal. Het taalgebruik is eigentijds en vlot. Het verhaal heeft veel dialogen en goed vaart. Het lettertype is vrij groot en er is veel witruimte. Het verhaal is geïllustreerd met kleine, wel heel simpele zwart-wittekeningen. De illustraties zijn gemaakt door Britt Dekker. Meiden kennen Britt van tv en haar populaire YouTube-kanaal 'PaardenpraatTV' dat direct gelieerd is aan deze paardenserie 'Britt en Esra*', waar dit het achtste deel van is. Hoewel de karakters wat oppervlakkig blijven en het verhaal weinig diepgang heeft, zal het zeker in de smaak vallen bij paardenliefhebbers. Een fijn, licht paardenverhaal. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

*'Paardenvriendinnen voor altijd' (deel 7), 2018-11-4982 (2018/43).

Genre : pp
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 9.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 14 / 253



2018-40-3639

Roep, Nanda • De theatergek

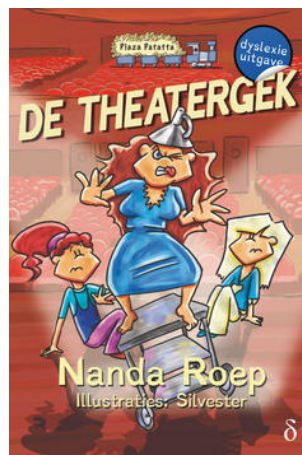
De theatergek / Nanda Roep ; met tekeningen van Silvester. - Deventer : Uitgeverij Dyslexion, [2018]. - 91 pagina's : zwart-wit illustraties ; 25 cm. - (Plaza Patatta). - Op omslag: dyslexie uitgave. - Eerder verschenen in dyslexie lettertype: ©2014. - Oorspronkelijke uitgave: Apeldoorn : Nanda, 2011. - (Plaza Patatta). - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.
ISBN 978-94-632-4314-8

De 11-jarige Luna en 9-jarige Lotte mogen met hun school optreden in theater De Bies van Biesland Stad. Operaster Marianne, hun moeder, heeft ervoor gezorgd en helpt mee. Maar er gebeuren vreemde dingen in het theater: Mariannes tas is verdwenen, de zussen horen vreemd gemompel, de lamp valt naar beneden... De zussen zijn ervan overtuigd dat de 'theatergek' hun moeder wat aan wil doen. Achtste deel uit de serie 'Plaza Patatta' (vernoemd naar het kinderrestaurant van Luna en Lottes vader), waarin Luna haar zus constant (voedsel)bijnamen geeft (eierkop) en de zenuwen de overhand nemen door hun optreden en de aanslag op hun moeder. Vlot taalgebruik en duidelijke uitleg bij moeilijke woorden. Actueel vanwege het dwepen met Tim Dieber (Justin Bieber). Met zwart-witte, cartoonachtige illustraties, wisselend van grootte. Voorin kennismaking met de hoofdpersonen uit het boek. Achterin een drietal recepten die in het boek voorkomen. De schrijfster is ook bekend van het tv-programma 'Mijn eigen boek'. Mooie site bij de serie met veel mogelijkheden, www.nandaroep.nl. Lekker leesboek voor meiden vanaf ca. 9 jaar. Gedrukt in lettertype Dyslexie. **Didi Klijnsma-de Boer**

Heruitgave

Zie a.i.'s deze week voor nog vier boeken in lettertype dyslexie.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 16 / 239



2018-46-1405

Ruggenberg, Rob • Haaieneiland

Haaieneiland / Rob Ruggenberg ; kaart Peter-Paul Rauwerda. - Vijfde druk. - Amsterdam : Em Querido's Uitgeverij, 2019. - 273 pagina's ; 21 cm. - Eerste druk: 2015.
ISBN 978-90-451-2290-8

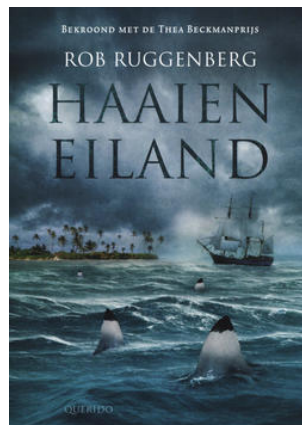
Samen met zijn oudere broer Pieter monstert Roemer in 1722 aan op een van de schepen die koers zetten naar het vermeende Zuidland in de Stille Oceaan. Scheurbuik zorgt voor veel dodelijke slachtoffers, waaronder Pieter die sterft als ze op een koraaleiland stranden. In het besef dat hun overlevingskansen klein zijn, besluit een vijftal schepelingen te deserteren en achter te blijven. Een van hen is Roemer. Het eiland lijkt louter paradijselijk te zijn, maar al gauw worden de mannen geconfronteerd met de duistere kanten van Takapoto. Inmiddels zesde, deels op feiten gebaseerde, historische avonturenroman van deze voormalige journalist, die zich opnieuw nauwkeurig gedocumenteerd heeft, dit keer onder andere door zelf zes weken op de atol te gaan wonen. In het goed geschreven en spannende verhaal worden geen doekjes gewonden om de wrede zaken die zich afspeelden bij en tussen de diverse bevolkingsgroepen toen. Stoer verhaal voor dito lezers over een deels geromantiseerde geschiedenis van dit afgelegen gebied. Vanaf ca. 12 jaar.

Silvester van der Pol

Heruitgave

Van dit boek staat een uittreksel in de Uittrekselbank Jeugd.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 13.51
Volgnummer : 18 / 237



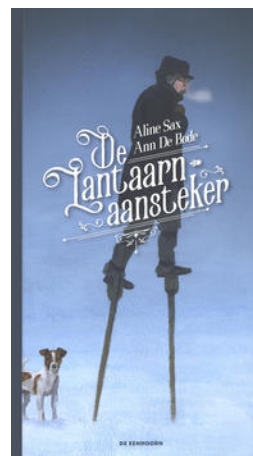
2018-30-4786

Sax, Aline • De lantaarnaansteker

De lantaarnaansteker / Aline Sax, Ann De Bode. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019].
- 52 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 34 cm. - Tekst Aline Sax, illustraties Ann De Bode.
ISBN 978-94-629-1345-5

Elke avond als de zon ondergaat, maakt de lantaarnaansteker zijn ronde. Hij loopt op hoge stelten, en steekt één voor één de lichten aan. Achter de ramen ziet hij arme mensen, rijke mensen en gelukkige mensen. Maar ook eenzame mensen, zoals de jonge vrouw die verlangt naar haar geliefde. Of het jonge meisje dat vruchteloos wacht tot haar vader thuis zal komen. De man kan niet slechts toekijken, en bedenkt een plan. De tekst van Aline Sax, wiens graphic novel 'De kleuren van het getto' wereldwijd veel lof oogstte, gaat door merg en been. In klare zinnen beschrijft ze haast onbeschrijfelijk verdriet. Zoals dat van de oude man en vrouw: 'Aan het hoofd van de tafel staat een stoel. Een kinderstoel. Voor de stoel staat een bord. In de stoel zit geen kind.' De illustraties van Ann De Bode zijn kleine schilderijen, die de rake woorden van Sax pijnlijk goed weten te vangen. De eenzame blikken, donkere kamers en sprankjes licht zeggen evenveel, zo niet meer dan woorden. Samen hebben Sax en De Bode een indrukwekkend, verdrietig, maar boven alles hoopvol verhaal weten te creëren. Vanaf ca. 9 jaar. **Saskia Kalter**

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 19.95
Volgnummer : 17 / 258



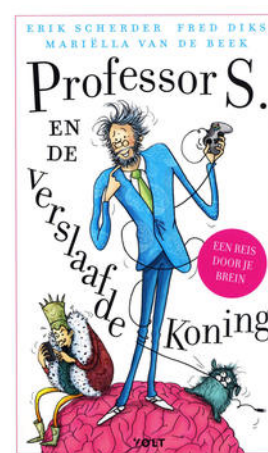
2018-46-1745

Scherder, Erik • Professor S. en de verslaafde koning

Professor S. en de verslaafde koning / Erik Scherder, Fred Diks en Mariëlla van de Beek. - Eerste druk. - Amsterdam : Uitgeverij Volt, 2019. - 185 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - Tekst Erik Scherder, Fred Diks en illustraties Mariëlla van de Beek.
- Omslag vermeldt: Een reis door je brein.
ISBN 978-90-214-1713-4

De opa van Zhé, professor S., is verdwenen. Met haar vriend Brian en hondje Pavlov stapt Zhé in opa's tijdskapsel richting Breinstein, honderd jaar in de toekomst. Hier beleven ze allerlei avonturen en ontmoeten ze mensen met aparte namen als koorddanser Flocculo Nodular en zakenvrouw Patricia Pulvinar die verwijzen naar hersengebieden waar in het informatieve gedeelte uitleg over volgt. De techniek in Breinstein is een stuk verder, maar het blijkt al snel dat dit de mens niet gelukkiger heeft gemaakt. De koning is verslaafd aan gamen en regeert het land niet meer. De professor legt uit hoe een verslaving werkt en helpt de koning. Na ieder hoofdstuk volgen hersenfeitjes met begrijpelijke uitleg, illustraties en een weetje. Het verhaal sluit aan bij de actualiteit met onze zorgen over te veel schermtijd en de gevolgen daarvan die we in Breinstein zien. Het geheel zou belerend kunnen overkomen, maar de opzet van het boek (fictie en non-fictie afgewisseld) en de vele kleurrijke, scherpe illustraties zorgen vooral voor een verrassend en spannend verhaal dat prettig leest en maakt het wellicht ook aantrekkelijk voor jongens die liever non-fictie lezen. Samenwerking tussen de bekende hoogleraar neuropsychologie Erik Scherder en Fred Diks, auteur van vele voetbalboeken. Vanaf ca. 9 jaar. **Isabelle de Ridder**

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 18 / 240



2018-47-1885

Stael, Jesse • Lux

Lux : het geheimzinnige licht / Jesse Stael ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2019]. - 207 pagina's ; 22 cm
ISBN 978-90-483-1691-5

Op een avond ziet de 12-jarige Sam (ik-figuur) een geheimzinnig licht uit de hemel vallen. Hij gaat met zijn beste vriendin Lindsay en klasgenoot Freddy op onderzoek uit. Ze ontdekken een bijzonder en lichtgevend wezentje. Het wezentje heelt de krassen op Lindsay 's lichaam als gevolg van mishandeling door haar dronken vader. Dan ontvoeren Nick en zijn bende het wezentje om hem in te zetten bij een inbraak. Sam, Lindsay en Freddy komen in grote problemen als ze het wezentje proberen te redden uit handen van de bende. Dit verhaal is ook geschikt voor minder leesgemotiveerde brugklassers: de taal is eenvoudig, de tekst is gedrukt in een rustige bladspiegel met een ruime interlinie en het omslag oogt niet kinderlijk. De gebeurtenissen in dit in Amerika gesitueerde verhaal volgen elkaar in rap tempo op. Het is een combinatie van fantasy-elementen, milde griezeffecten en de rauwheid van een bendeleven. Het schrijnende deel - mishandeling door de vader - wordt pas weer in de epiloog opgepakt. De debuterende auteur levert een vlot leesbaar actief verhaal af. Vanaf ca. 10 jaar. **Ton Jansen**

Genre : sf
Niveau/leeftijd : C
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 16 / 247



2018-42-4297

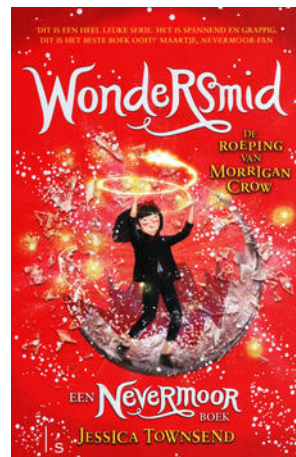
Townsend, Jessica • Wondersmid

Wondersmid : de roeping van Morrigan Crow / Jessica Townsend ; vertaald [uit het Engels] door Sabine Mutsaers. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2019]. - 406 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Een Nevermoor boek ; 2). - Vertaling van: Wundersmith : the calling of Morrigan Crow. - London : Orion Children's Books, 2018. - Illustraties Beatriz Castro.
ISBN 978-90-245-7865-8

Tweede, niet los te lezen deel van de serie over Morrigan Crow, het meisje dat nét voor haar dood op haar elfde verjaardag werd gered door Jupiter North uit Nevermoor. In het eerste deel moest Morrigan vier opdrachten doen om lid te kunnen worden van de Wondergenootschap en dat is haar gelukt. Samen met acht andere winnaars vormt ze nu een groep die hecht moet worden, met vriendschap en vertrouwen. Het eerste schooljaar start en de groepsleden krijgen interessante vakken, maar Morrigan moet het doen met saaie lessen over de geschiedenis van de in- en inslechte Wondersmeden. De Genootschap vindt het te gevaarlijk om haar, een Wondersmid, andere lessen te geven. Jupiter is veel weg, omdat hij de politie helpt zoeken naar de ontvoerde mensen en dieren. Het wordt er niet leuker op in Nevermoor en dan is Ezra Windbuil, de slechtste mens ooit, er ook nog... Een magisch en enorm spannend verhaal. Héerlijk boek waarin het de auteur is gelukt om de stijl van het eerste deel, 'Nevermoor : Morrigan Crow en het Wondergenootschap', vast te houden. Kleine illustraties bij de start van ieder hoofdstuk. Vanaf ca. 11 jaar. **Mede naar gegevens van Winnie Elfferich**

*2017-45-0452 (2018/18). Ook in het Engels aangeboden: 'Wundersmith : the calling of Morrigan Crow', 2018-43-4720 (2018/51).

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 14 / 263



2018-46-1342

Van Sever, Nadja • Samen op de vlucht

Samen op de vlucht / Nadja Van Sever ; met illustraties van Chris Vosters. - [Amsterdam] : Clavis, [2019]. - 172 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm
ISBN 978-90-448-3531-1

De 12-jarige Ahmed en de 13-jarige Fahraz vluchten beiden om heel verschillende redenen uit Afghanistan, het land waar de terreurgroepering de Taliban aan de macht is. Onderweg zijn zij overgeleverd aan mensensmokkelaars, die het vooral op hun geld gemunt hebben. Op een gegeven moment ontmoeten zij elkaar en willen zij samen verder reizen richting het veilige Europa via een gevaarlijke oversteek van Turkije naar Griekenland. Vlot leesbaar verhaal waarin de reizen van de twee jongens afzonderlijk worden weergegeven (te volgen op de schutbladen). Om en om is een hoofdstuk aan een van de twee jongens gewijd (voor de lezer was het handiger geweest als boven de betreffende hoofdstukken de naam had gestaan). De twee verhaallijnen komen mooi samen, waarbij toeval een redelijk grote rol speelt, maar deze is niet ongeloofwaardig. De situatie in Afghanistan wordt realistisch weergegeven en de twee jongens komen levensecht over. Een uitermate actueel onderwerp op het niveau van jonge lezers. De zwart-witillustraties passen helaas helemaal niet bij het verhaal. Vanaf ca. 10 jaar. **Toin Duijx**

Genre : so
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 16 / 254



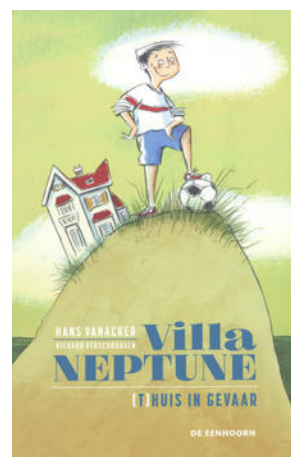
2019-03-0103

Vanacker, Hans • Villa Neptune

Villa Neptune : (t)huis in gevaar / Hans Vanacker, Richard Verschraagen. - Wielsbeke : De Eenhoorn, [2019]. - 133 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - Tekst Hans Vanacker, illustraties Richard Verschraagen.
ISBN 978-94-629-1388-2

Tuur woont met zijn ouders in Villa Neptune, een groot, statig maar oud huis dat vlak aan zee is gelegen. Hij is erg gehecht aan het huis, maar zijn vader wil snel rijk worden en het huis verkopen. Daardoor ontstaat een slechte sfeer in huis, want zijn moeder, die het huis van haar ouders heeft geërfd, is tegen de verkoop. Als er een projectontwikkelaar langskomt die de villa wil kopen om er vervolgens een appartementencomplex neer te zetten, bedenken Tuur en enkele vrienden een plan om de verkoop tegen te houden. Eenvoudig, vlot lezend verhaal in een heldere stijl met korte zinnen en opgedeeld in korte hoofdstukken. Het boek is geïllustreerd met veel, soms paginagrote, cartoonachtige zwart-wittekeningen. Omslagillustratie in meerkleurendruk. Vanaf ca. 10 jaar. **Erik van de Grampel**

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.50
Volgnummer : 21 / 245



2018-45-0296

Vriens, Jacques • Pleingeheimen, of hoe je beste vrienden blijft

Pleingeheimen, of hoe je beste vrienden blijft / Jacques Vriens ; met illustraties Annet Schaap. - [Houten] : Van Holkema & Warendorf, [2019]. - 381 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - Bevat: Steffie en de mislukte inbrekers ; Max en de ontplofte vriendschap ; Mei-Lan en het geheim van snackbar De Belg. - Oorspronkelijke uitgaven: ©2013, 2014, ©2016. - (De kinderen van het Kattenpleintje). ISBN 978-90-00-36599-9

Bundeling van drie eerder los verschenen delen over de kinderen van het Kattenpleintje. Steffie (11) en haar klasgenoten Mei-Lan, Sjoerd en Max wonen samen met nog wat kinderen aan het Kattenpleintje. In elk deel staat een ander kind centraal. We lezen over hun alledaagse belevenissen en veelvuldige kibbelpartijtjes. Maar ook al hebben ze soms onenigheid, als er iets aan de hand is op het pleintje, zoals boze burens, diefstal uit de plaatselijke supermarkt of een oude buurman die een beetje in de war is, dan lossen de kinderen het met zijn allen op. De hoofdstukken hebben een mooie spanningsopbouw, en de tekst bevat veel dialogen. Met herkenbare Jacques Vriens-elementen, zoals gescheiden ouders, kinderen met lekker aangezette karakters, volwassenen die het niet helemaal goed aanpakken en door de kinderen op een speelse manier worden gecorrigeerd. Het taalgebruik sluit goed aan bij kinderen van de bovenbouw: geen diepgaande beschrijvingen, maar vlotte dialogen. Met zwart-witillustraties van Annet Schaap, die de tekst ondersteunen en de emoties van de personages goed weergeven. Vanaf ca. 9 jaar. **Marije van der Schaaf**

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 17.51
Bijzonderheden : EX/
Volgnummer : 18 / 252



2018-45-0148

Diks, Fred • Koen Kampioen in de hoofdrol

Koen Kampioen in de hoofdrol / Fred Diks ; illustraties: ivan & ilia. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2019]. - 143 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Koen Kampioen). - Omslag vermeldt: "Met voorwoord van Ronald Koeman!". - ISBN ontleend aan de barcode op de achterkant. ISBN 978-90-206-6928-2

Een nieuwe titel in de Koen Kampioen-serie waarin Koen wat ouder is dan in de serie voor 7-jarigen. Het team van Stark wordt uitgenodigd door hun oude doelman Dennis voor een oefenwedstrijd in Engeland. Helaas ziet de trainer dat niet zitten vanwege een internationaal toernooi in Duitsland. De trainer maakt zich zorgen omdat hij het niveau van het team te laag vindt. Renske en Aukje zijn ondertussen druk bezig met het opzetten van hun nieuwe vlog. Het liefst volgen ze Koen de hele dag, maar hij heeft ander dingen aan zijn hoofd. Hij wil Dennis graag weer zien, maar hij wil ook zijn trainer tevreden stellen. En waarom is Niels de laatste tijd zo nors? Een nieuw verhaal in de succesvolle serie met dit keer een voorwoord van Ronald Koeman. Het verhaal voor voetballiefhebbers leest vlot. Voorkennis van de andere delen is niet noodzakelijk. Met enkele toepasselijke zwart-witillustraties ingekleurd met grijstinten. Vanaf ca. 9 jaar. **Isabelle de Ridder**

MLP.

Genre : sr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 14 / 223



2018-47-2118

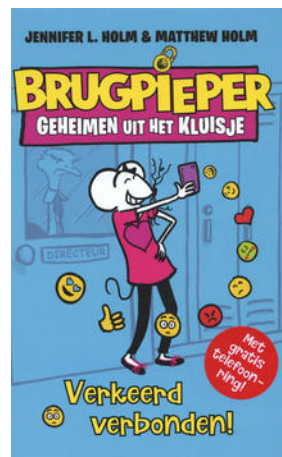
Holm, Jennifer L. • Verkeerd verbonden!

Verkeerd verbonden! / Jennifer L. Holm & Matthew Holm ; vertaling [uit het Engels]: Marjolein Algera. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, [2019]. - 199 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Brugpieper : geheimen uit het kluisje ; 2). - Vertaling van: Miss Communication. - New York : Random House for Young Readers, 2018. - (Babymouse : tales from the locker ; book 2). ISBN 978-90-261-4658-9

Brugklasser Pippa wil niets liever dan bij het populaire meidenclubje horen, en is helemaal blij als ze na lang zeuren van haar ouders een mobiele telefoon mag uitzoeken. Eindelijk kan ze berichtjes versturen, allerlei opwindende apps op haar 'AAlfoon' zetten, en bovenal: net zo veel volgers proberen te krijgen als haar populaire klasgenootje Felicia. Felicia behandelt Pippa als een loser, maar desondanks wil Pippa – om redenen die niet geheel duidelijk worden – niets liever dan haar aandacht. Dat ze offline echte vrienden heeft, lijkt ze een beetje te vergeten. Tweede deel* in de graphicnovel-serie over de avonturen van de sociaal onhandige muis en brugklasser Pippa, in de sfeer van 'Dagboek van een muts'. In de illustraties wordt herhaald wat in het verhaal gebeurt. Het humoristische verhaal leest vlot, maar is weinig verrassend en oppervlakkig uitgewerkt. Er bestaan originelere graphicnovel-series. Gedrukt in een grote, goed leesbare letter met ruime bladspiegel. Met leeslint. Eerder verscheen van de auteur in Nederlandse vertaling 'De veertiende goudvis'**. Vanaf ca. 10 jaar. **Marije van der Schaaf**

*'Eerste jaar, draaien maar' (deel 1), 2018-12-5641 (2018/33).
**2015-25-3544 (2016/04). MLP.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 17 / 229



2018-44-5303

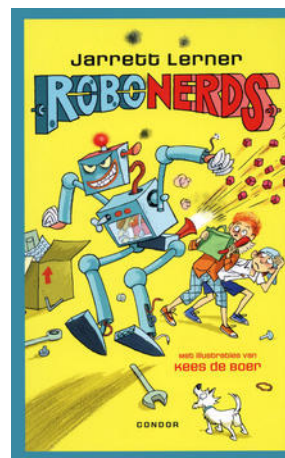
Lerner, Jarrett • Robonerds

Robonerds / Jarrett Lerner ; vertaald [uit het Engels] door Anne Douqué ; met illustraties van Kees de Boer. - Amsterdam : Condor, [2019]. - 192 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: Enginerds. - New York : Aladdin, ©2017. ISBN 978-94-928993-5-4

De 12-jarige Marcus, ofwel Marc (ik-figuur), vindt een mysterieuze, zware kartonnen doos in de tuin. De doos zit vol metalen onderdelen, moeren, bouten en schroeven. Na urenlang bouwen hebben Marc en zijn beste vriend slechts een klein begin gemaakt met het vreemde bouwsel. De volgende dag blijkt het bouwsel een enorme robot te zijn die zichzelf 's nachts heeft afgebouwd. De robot heeft honger. Hij wil steeds meer eten en wordt zelfs agressief. Ook laat hij gevaarlijke scheten: kleine keiharde bruine blokjes schieten als projectielen door de lucht. Wat nu? Een leuk, grappig verhaal over een slimme jongen die voor een verrassende uitdaging komt te staan. Het taalgebruik is eigentijds en toegankelijk. In 61 korte hoofdstukken vertelt Marc met vaart en humor over zijn avontuur. Het verhaal is geïllustreerd met zo'n dertig grappige, cartooneske lijntekeningen in zwart-wit van illustrator Kees de Boer. We zien geinige mensfiguren en een grote robot met flapvoeten, klauwen en een gemene grijns. Een tof, ondeugend boek dat vooral jongens aan zal spreken. Ook leuk voor kinderen die moeite hebben met lezen. Vanaf ca. 9 jaar. **Linda Adam**

MLP.

Genre : av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 21 / 215



2018-44-5294

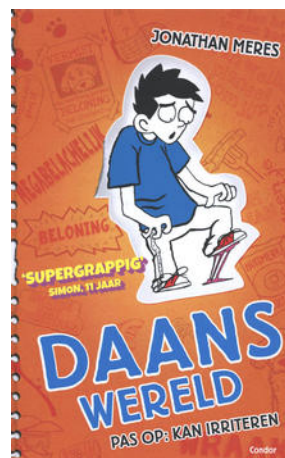
Meres, Jonathan • Pas op: kan irriteren!

Pas op: kan irriteren! / Jonathan Meres ; vertaling [uit het Engels]: Toos IJdema. - Amsterdam : Condor, 2019. - 275 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Daans wereld ; 2). - Vertaling van: May cause irritations. - Hachette Childrens Group, 2012. - (World of Norm ; 2). ISBN 978-94-928993-6-1

De 12-jarige Daan zwelgt in zelfmedelijden. Het valt ook niet mee als je droomt dat je in je blootje in de supermarkt staat. Of als je mega-perfecte neefjes en nichtje weer eens op visite komen. Of als je wordt uitgelachen vanwege het online zetten van een 'babyblootfoto' van jou en je beste vriend Bas, door je hatelijke buurmeisje Chelsea. Of als je met je ouders en je mega-irritante broertjes naar het asiel moet om daar een stinkhond uit te kiezen. Nog afgezien van het treurige feit dat je het nog steeds moet doen met een mega-oud mobieltje terwijl je perfecte neef de allernieuwste smartphone heeft. Maar daar weet Daan misschien toch wat op. Tweede deel van 'Daans wereld', weer een humoristische serie over een prepuber, die op alles in zijn directe omgeving dwars en opstandig reageert. Ook dit deel is uiterst gemakkelijk leesbaar vanwege de geringe tekst per pagina, het grote lettertype, de vele witregels en de korte zinnen. Soms is een woord of een zin groot en in een afwijkend lettertype gedrukt, maar de bladspiegel is grotendeels rustig. Om de paar pagina's wordt de tekst verluchtigd met een kleine, eenvoudige, stripachtige zwart-wittekening. Geschikt voor minder goede lezers vanaf ca. 9 jaar. **Silvester van der Pol**

*'Pas op: bevat grappen' (deel 1), 2018-12-5710 (2018/33). MLP.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 17 / 243



2018-42-4299

Northfield, Gary • Gedonder met de Grieken!

Gedonder met de Grieken! / Gary Northfield ; vertaald [uit het Engels] door Edward van de Vendel. - Amsterdam : Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, [2019]. - CCCX pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Julius Zebra ; IV). - Vertaling van: Grapple with the Greeks!. - London : Walker Books, 2018. - (Julius Zebra ; IV).
ISBN 978-90-245-8409-3

Vierde deel* uit een serie met de avonturen van Julius Zebra in verschillende historische beschavingen. Deze keer de Griekse beschaving van de Oudheid; eerder de Romeinen, de Britten en de Egyptenaren. Binnenkort verschijnt een moppenboek van Julius. De serie en dit deel mengen historische feiten, mythologie en grappige fictie. Julius en zijn menagerie van vrienden beleven weer hilarische avonturen wanneer zij Heracles gaan helpen met het (opnieuw) uitvoeren van een van zijn twaalf opdrachten. Er zijn veel woordgrapjes. Naast de negentien hoofdstukken zijn er een inleiding, een epiloog, een woordenlijst, uitleg over Romeinse cijfers en creatieve (knutsel)ideeën. Er zijn veel zwart-wittekeningen van verschillend formaat (van de auteur). Een leuk boek in de traditie van Het leven van een Loser en dergelijke series. Technisch (veel witregels, korte zinnen en dialogen) en inhoudelijk (vrolijk, spannend) geschikt voor, ook tegenstribbelende, lezers vanaf ca. 9 jaar. **Mede naar gegevens Fred Koekoek**

'Ellende met de Egyptenaren' (deel 3), 2017-45-0493 (2018/15). Ook in het Engels aangeboden: 'Grapple with the Greeks!', 2018-36-1671 (2019/02). MLP.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 14 / 249



2019-13-1464

Pannen, Kai • Op avontuur in de steentijd

Op avontuur in de steentijd / Kai Pannen ; vertaald [uit het Duits] door Annemarie Bon ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2019. - 40 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Neulich in der Steinzeit. - München : Tulipan Verlag, ©2018. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype.
ISBN 978-94-635-2217-5

'Vaantjes' is een serie leesboeken geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. Dit deeltje gaat over Warre, een jongetje in de steentijd. Omdat hij nog jong is, mag hij niet met de volwassen mannen mee op mammoetjacht, maar moet hij met zijn zusje paddenstoelen zoeken in het bos. Warre baalt, want hij zou graag mee willen op jacht. Hij wil bewijzen dat hij ook goed dieren vallen kan maken, maar dat wordt hem niet in dank afgenomen; de leider van de stam is boos omdat er geen groente is gehaald. Gelukkig heeft Warre slimme plannetjes die een hoop goedmaken. Naast het verhaaltje over de avonturen van Warre staan er ook informatieve teksten tussendoor. Bijvoorbeeld over de wapens die men gebruikte en hoe de oermensen vuur maakten. De vele illustraties zijn stripachtige tekeningen die goed bij de tekst passen. Er is veel witruimte op de bladzijdes, veel dialoog en de tekst is in een dyslexie-vriendelijk lettertype gedrukt. AVI-E5, vanaf ca. 9 jaar.

Maaïke Landman

Zie a.i.'s deze week voor de editie met meeluistercode en voor nog een boekje met en zonder meeluistercode: 'Het geheim van koning Mark'. MLP.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B-E5
Winkelprijs : € 13.95
Volgnummer : 21 / 227



2018-47-2119

Peirce, Lincoln • Sam en de schaduwriders

Sam en de schaduwriders / Lincoln Peirce ; vertaling [uit het Engels]: Anne Douqué. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, [2019]. - 285 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Sam ; 1). - Vertaling van: Max and the midnights. - Random House Children's Books, ©2019. - Beeldverhalen.
ISBN 978-90-261-4745-6

Sam reist in de middeleeuwen, de 14e eeuw, samen met haar oom Berend, een minstreel zonder publiek en erkenning, door het land. De 10-jarige Sam (ik-figuur) wil dolgraag ridder worden in plaats van een eenzame minstreel. Maar kunnen meisjes wel ridder worden? Oom Berend wordt door de boze koning Brutus ontvoerd. Samen met een paar zwerfkinderen en een gepensioneerd magiër bindt ze de strijd aan met de koning die zijn zachtmoedige broer op niet mis te verstane wijze van de troon heeft gestoten. De opdracht van de groep, de schaduwriders genaamd, is simpel maar zwaar: Oom Berend bevrijden en tevens het koninkrijk redden van deze tirannieke heerser. Lincoln Peirce is bekend als tekenaar en schrijver van de populaire serie 'Niek de Groot'. Dit is zijn eerste boek met een nieuwe hoofdpersoon: Sam. Hilarische uitgave waarbij Peirce geestige cartoons en tekst combineert. Het grappig geschreven en getekende verhaal laat zich vlot lezen. De cartoons zijn in zwart-wit en vertellen mede het verhaal. De gruwelijkheden komen nooit angstaanjagend over. De humor staat op de eerste plaats. Vanaf ca. 9 jaar. **Ton Jansen**

MLP.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 18 / 230



2018-44-5559

Pichon, Liz • Een monster, hoe dan?

Een monster, hoe dan? / door Liz Pichon ; vertaling [uit het Engels]: Linda Broeder. - Eerste druk. - Haarlem : Gottmer, 2019. - 237 pagina's : zwart-wit illustraties ; 24 cm. - (Tom Groot ; 15). - Vertaling van: What monster? - London : Scholastic Ltd, ©2018. - (Tom Gates).
ISBN 978-90-257-7097-6

Er wordt op de school een toneelstuk voorbereid en Tom krijgt een bijzondere rol. Zijn vriend Marcus verheugt zich iedere middag op de lekkere lunch in zijn trommel, maar die is steeds opgegeten. Wie is de schuldige? Tom droomt ervan om naar het Eikpopfestival te gaan, maar hoe komt hij aan tickets? In dit vijftiende deel* in de serie over Tom Groot worden de gebeurtenissen opnieuw op humoristische wijze verteld. Het verhaal is luchtig en heeft weinig diepgang. Het boek wordt aantrekkelijk door de vormgeving. Het verhaal is gedrukt in een schrijffletter die op allerlei manieren wordt gevarieerd (grote letters, kleine letters, versierde letters, etc). Daarnaast staat het vol met droedels en tekeningen, waardoor het ook een beeldverhaal wordt. Daardoor is een en ander goed te begrijpen door kinderen die moeite hebben met lezen. Vanaf ca. 10 jaar. **Van Onna**

*'Brilljante bands en giga geheimen' (deel 14), 2018-21-4431 (2018/48). Ook in het Engels aangeboden: 'What monster?', 2018-50-4529 (2019/11). MLP.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 21 / 229



2018-47-2191

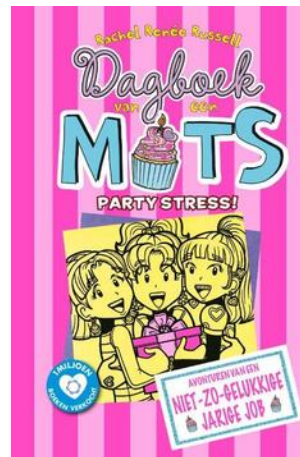
Russell, Rachel Renée • Partystress!

Partystress! : avonturen van een niet-zo-gelukkige jarige job / Rachel Renée Russell ; in samenwerking met Nikki Russell en Erin Russell ; vertaling [uit het Engels]: Mechteld Jansen. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, [2019]. - 301 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - (Dagboek van een muts ; 13). - Vertaling van: Tales from a not-so-happy birthday. - New York : Aladdin, 2018. - (Dork Diaries ; 13).
ISBN 978-90-261-4824-8

In dit dertiende deel van de serie 'Dagboek van een muts'* plannen de meiden een geweldig feest voor de verjaardag van Nikki. Een poolparty met dj en wel honderd gasten. Hoe ingewikkeld kan dat zijn? Maar Nikki's moeder vindt het allemaal veel te duur. Kunnen de meiden voorkomen dat Nikki's verjaardag een drama wordt? De tekst oogt handgeschreven; sommige woorden zijn in hoofdletters en/of in vet of cursief gedrukt. Met stripachtige zwart-wittekeningen die onlosmakelijk met de tekst verbonden zijn. Inhoudelijk heeft de serie weinig om het lijf, maar de uitvergroete situaties zijn humoristisch en herkenbaar voor tienermeiden. De serie is populair en verschijnt oorspronkelijk in het Engels als 'Dork diaries'. Naast de dertien delen zijn er twee extra boeken, over het hebben/invullen van een dagboek. Achterin staat beknopte informatie over de auteur en de serie. Voor meisjes vanaf ca. 11 jaar. **Redactie**

*'Liefdeskriebels: avonturen van een niet-zo-geheime datingramp' (deel 12), 2018-25-1835 (2018/42). Ook in het Engels aangeboden: 'Birthday Drama', 2018-38-2714 (2018/50). MLP.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 15.50
Bijzonderheden : J1/J2/EX/
Volgnummer : 14 / 258



2019-09-3881

Sampar • Dit zaakje stinkt

Dit zaakje stinkt / Sampar ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Rosa van der Horst ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2019. - 116 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (AVI stripboeken. Bosz). - Vertaling van: Le piège. - Waterloo (Québec) : Editions Michel Quintin, ©2014. - (Guiby).
ISBN 978-94-635-2215-1

Bosz is een jongetje van 3,5 jaar met een dubbelleven: overdag is hij een kleuter maar 's nachts leidt hij zijn echte leven met zijn vrienden monstertje Gruffus en rat Raymond. Dan gaan ze buiten freerunnen en vechten ze tegen monsters, zoals Malone. Als Raymond en Gruffus weer eens ruzie maken over eten en de rat boos het riool induikt, gaan Bosz en Gruffus hem achterna. Het wordt een angstige tocht; in het stinkende riool huizen afschuwelijke monsters als een enorme bloedzuiger, een reuzenkrokodilslang, eenogige kikkers en natuurlijk Malone. Spannende ballonstrip, mooi getekend, goed leesbare ballonteksten. Mooi kleurgebruik: in de donkere rioolomgeving zijn Bosz met zijn rode trui en zijn twee aardige vriendjes heel herkenbaar aanwezig, net als trouwens de enge monsters. Behalve zijn lengte is Bosz (met zijn fopspeen) allesbehalve een kleuter: hij is inventief en nergens bang voor. AVI-strip voor AVI-E4. Eerder verscheen over Bosz: 'In een wolk van zwavel*'. Voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Toos Verhoeven-van Raamsdonk**

Zie a.i.'s deze week voor het boek met meeluistercode. *2018-51-4887 en 2018-51-4888 (met meeluistercode) (2019/12). MLP.

Genre : st
Niveau/leeftijd : B-E4
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 18 / 238

2018-47-2440

Simmons, Jo • Broer te ruil!

Broer te ruil! / Jo Simmons ; met illustraties van Nathan Reed ; uit het Engels vertaald door Pim Lammers. - Eerste druk. - Amsterdam : Billy Bones, maart 2019. - 300 pagina's : zwart-wit illustraties ; 23 cm. - Vertaling van: I swapped my brother on the internet! - London : Bloomsbury Publishing Plc., ©2018. ISBN 978-90-305-0434-4

Jelle is erg ontevreden over de manier waarop zijn oudere broer met hem omgaat. Als hij een ruilsite op internet ziet, besluit hij een aanvraag voor een nieuwe broer in te dienen. Zijn eigen broer verdwijnt en hij krijgt er een ander voor terug. De eerste vervangende broer is een meerman die liever in zee vertoeft, daarna volgt een meerkat, een geestverschijning van Hendrik de achtste, en nog veel meer vreemde en lastige figuren. Al voortmodderend beseft hij dat hij zijn echte broer mist, en dat hij toch ook erg veel goede eigenschappen heeft. Maar kan hij zijn eigen broer nog terugkrijgen? Grappig verhaal, leuk verteld in redelijk eenvoudige taal. Het verhaal is verdeeld in korte afgeronde hoofdstukken en de tekst gedrukt in verschillende lettertypes, wat het geheel levendig maakt. Samen met de karikaturale illustraties, die het verhaal goed aanvullen, maakt dit het boek aantrekkelijk voor minder enthousiaste lezers. Het enige eigenaardige is de moeder die het erg druk heeft en niet in de gaten heeft dat haar oudste zoon al een poosje weg is. Vanaf ca. 9 jaar. **Mede naar gegevens van Anita Waajen**

Ook in het Engels aangeboden: 'I swapped my brother on the internet', 2018-20-3684 (2018/30). MLP.

Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 16.99
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 18 / 244



2018-45-5868

Spiegeltje • Spiegeltje, spiegeltje...

Spiegeltje, spiegeltje... : het verhaal van de boze koningin / Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Jolanda Horsten. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 252 pagina's ; 22 cm. - (Makkelijk lezen met Disney). - Vertaling van: Fairest of all : a tale of the Wicked Queen. - Presentatie boven titel: Disney. - Colofon vermeldt: ©Disney Enterprises, Inc.. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. ISBN 978-90-487-3615-7

Iedereen kent het sprookje van Sneeuwwitje en de zeven dwergen en iedereen heeft een hekel aan de boze koningin. Maar hoe is de koningin geworden zoals ze is? Wat brengt haar tot haar keuzes en hoe was zij als jonge, verliefde vrouw, die met de koning trouwt? Dit verhaal geeft antwoord op al die vragen. Het speelt zich af voor het beroemde 'er was eens...' en ook als het bekende deel van dit sprookje de revue passeert, blijven we het verhaal volgen vanuit het perspectief van de koningin. Een bijzondere insteek, die ruimte biedt aan moeilijkere thema's als jaloezie, twijfel en ingewikkeldere relaties. Het anders gekozen perspectief en de moeilijkere thema's binnen een bekend verhaal maken dit een aantrekkelijk boek voor oudere kinderen. Door de makkelijkere woordkeuze (AVI-M5) en het afdrucken in dyslexievriendelijk font wordt het ook voor kinderen die meer moeite hebben met lezen, een goed leesbaar verhaal. Jammer dat ervoor gekozen is om iedere zin op een nieuwe regel te laten starten. Dit bevordert het vloeiend doorlezen van een verhaal niet. Een verrassend boek uit de serie 'Makkelijk lezen met Disney'*, dat het zeker goed zal doen op het Makkelijk Lezen Plein. Vanaf ca. 10 jaar. **Sandra de Jong-Eilers**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit de serie 'Makkelijk lezen met Disney'. MLP.

Genre : sk
Niveau/leeftijd : B-M5
Winkelprijs : € 16.99
Volgnummer : 17 / 262



2019-03-0308

Stilton, Geronimo • Geheim agent Nul Nul K

Geheim agent Nul Nul K / Geronimo Stilton ; illustraties: Cleo Bianca (ontwerp) en Christian Aliprandi (kleur) ; vertaling [uit het Italiaans]: Loes Randazzo ; redactie: Anneliet Bannier. - 5e herziene druk. - Amsterdam : De Wakkere Muis, 2019. - 115 pagina's, 13 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties, kaart, plattegrond ; 20 cm. - ([Geronimo reeks] ; 35). - Vertaling van: Agente segeto Zero Zero Kappa. - Milano : Edizioni Piemme S.p.A., ©2007. - Uitgave is gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami. - 1e druk Nederlandse uitgave: Amsterdam : De Wakkere Muis ; Mechelen : Bakermat, 2009. - (Stilton ; 35). ISBN 978-90-859251-0-1

De muis Geronimo Stilton is de uitgever van de krant 'De Wakkere Muis'. Geronimo wordt gevolgd door een geheimzinnige muis met een zonnebril op. Het lijkt wel een geheim agent. Deel 35 van de serie over muizen, waarin de humor centraal staat en waarbij alle menselijke zwakheden worden opgeblazen en ook muizenzwakheden blijken te zijn. Het geheel is geschreven in de ik-vorm vanuit het perspectief van Geronimo. De vlot lezende tekst bevat soms ook moeilijke woorden, zoals ontsteltenis en privéaangelegenheid. De vele grappige, cartooneske kleurenillustraties ondersteunen de tekst. Van de tekst is het merendeel gedrukt in duidelijke letter met schreef, maar er worden ook veel visuele effecten meegegeven in de vorm van gekleurde letters, verschillende lettertypen en variërende tekstrichting en lettergrootte. Deze speelse aanpak maakt het boek extra aantrekkelijk voor spaarzame lezers. Met informatie over geheim agenten en het scheiden van afval. Voorlezen vanaf ca. 7 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar.

Redactie

Heruitgave

MLP.

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 15 / 250



2018-45-5854

Wraak • De wraak van Salazar

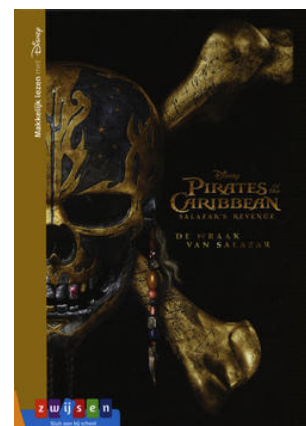
De wraak van Salazar / Nederlandse vertaling: Monique van Hest. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 246 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm. - (Makkelijk lezen met Disney). - Vertaling van: Pirates of the Caribbean : Salazar's revenge. - Presentatie boven titel: Disney. - Colofon vermeldt: ©Disney Enterprises, Inc.. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. ISBN 978-90-487-3614-0

In de serie 'Makkelijk lezen met Disney'* een verhaal over Jack Sparrow en the Pirates of the Caribbean. Henry Turner, wiens vader vervloekt is, moet op zoek naar Jack Sparrow en de Drietand van Poseidon. Daarbij wordt hij bedreigd door de geest van kapitein Salazar en zijn bemanning. Een spannend verhaal met veel verhaallijnen en bijzonderheden, zoals schepen en hun bemanning die vergaan zijn en als geesten doorleven. Het boek is verdeeld in achttien overzichtelijke hoofdstukken, waarbij het perspectief regelmatig verspringt. De teksten zijn geschreven op AVI-M5, waarbij iedere zin met een hoofdletter op een nieuwe regel begint. De ruime bladspiegel, veel witregels en een duidelijke letter maken het prettig leesbaar. Het bevat geen illustraties, op de zwart-wittekening van een doodshoofd na, die ook op het aantrekkelijke omslag staat, als aankondiging van een hoofdstuk en van een kompasje dat geplaatst wordt als het perspectief in een hoofdstuk verspringt. Een inhoudelijk gecompliceerd verhaal, omgezet in een makkelijk te lezen en mooi vormgegeven versie, voor kinderen vanaf ca. 10 jaar.

Felix Meijer

**zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze serie: 'Big hero 6'. MLP.*

Genre : av
Niveau/leeftijd : B-M5
Winkelprijs : € 16.99
Bijzonderheden : J1/
Volgnummer : 19 / 252



2019-08-2981

Jongbloed, Annemarie • Chenmo en de soldaat

Chenmo en de soldaat / Annemarie Jongbloed ; redactie en vormgeving: Eenvoudig communiceren ; beeld: Elisa Zee, Zee illustraties. - Amsterdam : Uitgeverij Eenvoudig Communiceren, [2019]. - 36 pagina's : zwart-wit illustraties ; 18 cm. - (Mijn klas)
ISBN 978-90-869636-6-9

Chenmo komt uit Tibet. Daar heeft hij erge dingen meegemaakt. Als hij op een dag te laat de klas binnenkomt, zijn Yusef en Ermina aan het vechten. En de juf doet niks. Wat is er aan de hand? Een kort verhaal in korte zinnen en makkelijke woorden, met op vrijwel elke pagina een cartoonachtige zwart-wittekening die een scène uit het verhaal weergeeft. Het boekje maakt deel uit van 'Mijn klas'*, een Makkelijk Lezen-serie van tien korte geïllustreerde verhalen, bedoeld voor anderstalige kinderen in de bovenbouw van het primair onderwijs. In deze serie worden thema's als dood (van een opa), pesten en vluchtelingen op een natuurlijke manier in herkenbare verhaaltjes verwerkt. De herkenbaarheid wordt nog groter doordat dezelfde klasgenootjes, zoals Umar, Yusef, Lahip en Rawa, steeds terugkomen. Met dergelijke kleine, handzame boekjes kan ook een NT2-kind snel een heel boek lezen. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit de serie 'Mijn klas'. MLP, NT2.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 8.95
Volgnummer : 18 / 215



2019-12-0296

Jongbloed, Annemarie • Ermina en de taart

Ermina en de taart / Annemarie Jongbloed ; redactie en vormgeving: Eenvoudig communiceren ; beeld: Elisa Zee, Zee illustraties. - Amsterdam : Uitgeverij Eenvoudig Communiceren, [2019]. - 36 pagina's : zwart-wit illustraties ; 18 cm. - (Mijn klas)
ISBN 978-90-869636-7-6

Het is bijna vakantie. De juf trakteert op taart. Maar de taart ligt nog in de auto. Ermina en Rawa gaan de taart halen. Het wordt een spannend avontuur. Een kort verhaal in korte zinnen en makkelijke woorden, met op vrijwel elke pagina een cartoonachtige zwart-wittekening die een scène uit het verhaal weergeeft. Het boekje maakt deel uit van 'Mijn klas'*, een Makkelijk Lezen-serie van tien korte geïllustreerde verhalen, bedoeld voor anderstalige kinderen in de bovenbouw van het primair onderwijs. In deze serie worden thema's als dood (van een opa), pesten en vluchtelingen op een natuurlijke manier in herkenbare verhaaltjes verwerkt. De herkenbaarheid wordt nog groter doordat dezelfde klasgenootjes, zoals Umar, Yusef, Lahip en Rawa, steeds terugkomen. Met dergelijke kleine, handzame boekjes kan ook een NT2-kind snel een heel boek lezen. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit de serie 'Mijn klas'. MLP, NT2.

Genre : sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 8.95
Volgnummer : 18 / 216



2019-13-1463

Pannen, Kai • Op avontuur in de steentijd

Op avontuur in de steentijd / Kai Pannen ; vertaald [uit het Duits] door Annemarie Bon ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2019. - 40 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Vaantjes). - Vertaling van: Neulich in der Steinzeit. - München : Tulipan Verlag, ©2018. - Tekst opgemaakt in een dyslexie lettertype. - Met meeluisterboek.

ISBN 978-94-635-2218-2

'Vaantjes' is een serie leesboeken geschikt voor kinderen die moeite hebben met lezen. Dit deeltje gaat over Warre, een jongetje in de steentijd. Omdat hij nog jong is, mag hij niet met de volwassen mannen mee op mammoetjacht, maar moet hij met zijn zusje paddenstoelen zoeken in het bos. Warre baalt, want hij zou graag mee willen op jacht. Hij wil bewijzen dat hij ook goed dieren vallen kan maken, maar dat wordt hem niet in dank afgenomen; de leider van de stam is boos omdat er geen groente is gehaald. Gelukkig heeft Warre slimme plannetjes die een hoop goedmaken. Naast het verhaaltje over de avonturen van Warre staan er ook informatieve teksten tussendoor. Bijvoorbeeld over de wapens die men gebruikte en hoe de oermensen vuur maakten. De vele illustraties zijn stripachtige tekeningen die goed bij de tekst passen. Er is veel witruimte op de bladzijden, veel dialoog en de tekst is in een dyslexie-vriendelijk lettertype gedrukt. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. AVI-E5, vanaf ca. 9 jaar. **Maaïke Landman**

Zie a.i.'s deze week voor de editie zonder meeluistercode en voor nog een boekje met en zonder meeluistercode: 'Het geheim van koning Mark'. MLP.

Genre : hi
Niveau/leeftijd : B-E5
Winkelprijs : € 25.75
Volgnummer : 21 / 228



2019-09-3880

Sampar • Dit zaakje stinkt

Dit zaakje stinkt / Sampar ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Rosa van der Horst ; redactie: Carry Elemans. - 1e druk. - Arnhem : Bontekoe, 2019. - 116 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (AVI stripboeken. Bosz). - Vertaling van: Le piège. - Waterloo (Québec) : Editions Michel Quintin, ©2014. - (Guiby). - Met meeluisterboek. ISBN 978-94-635-2216-8

Bosz is een jongetje van 3,5 jaar met een dubbelleven: overdag is hij een kleuter maar 's nachts leidt hij zijn echte leven met zijn vrienden monstertje Gruffus en rat Raymond. Dan gaan ze buiten freerunnen en vechten ze tegen monsters, zoals Malone. Als Raymond en Gruffus weer eens ruzie maken over eten en de rat boos het riool induikt, gaan Bosz en Gruffus hem achterna. Het wordt een angstige tocht; in het stinkende riool huizen afschuwelijke monsters als een enorme bloedzuiger, een reuzenkrokodilslang, eenogige kikkers en natuurlijk Malone. Spannende ballonstrip, mooi getekend, goed leesbare ballonteksten. Mooi kleurgebruik: in de donkere rioolomgeving zijn Bosz met zijn rode trui en zijn twee aardige vriendjes heel herkenbaar aanwezig, net als trouwens de enge monsters. Behalve zijn lengte is Bosz (met zijn fopspeen) allesbehalve een kleuter: hij is inventief en nergens bang voor. AVI-strip voor AVI-E4. Eerder verscheen over Bosz: 'In een wolk van zwavel*'. Met code waarmee het verhaal op AVI-niveau beluisterd kan worden op meeluisterboek.nl. Voor kinderen vanaf ca. 10 jaar.

Toos Verhoeven-van Raamsdonk

Zie a.i.'s deze week voor het boek zonder meeluistercode. *2018-51-4887 en 2018-51-4888 (met meeluistercode) (2019/12). MLP.

Genre : st
Niveau/leeftijd : B-E4
Winkelprijs : € 27.75
Volgnummer : 18 / 239

2019-04-0744

Cazenove, ... • Uitgelaten!

Uitgelaten! / door Cazenove & Bastide naar Roba ; inkleuring: Luc Perdriset en Jean Bastide ; vertaling [uit het Frans]: James Vandermeersch. - Eerste druk. - Brussel : Dargaud Benelux, [2019]. - 46 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Bollie & Billie ; album nr 36). - Oorspronkelijke Franse uitgave: Paris : Dargaud, 2019. - Beeldverhaal.
ISBN 978-90-855856-9-5

In dit deel 'Uitgelaten' van de langlopende stripreeks speelt de cockerspaniël Billie de hoofdrol. Samen met zijn roodharige vriendje Bollie en de schildpad Karolientje beleeft hij weer allerlei nieuwe avonturen. Billie neemt al zijn hondenvrienden mee het huis in, waarna de bank rijkelijk is voorzien van hondenharen in allerlei kleuren. Ook is hij kampioen in het krijgen van lekkere hapjes en kan hij uitstekend kuilen graven in het gazon. Dit allemaal natuurlijk met de beste bedoelingen, want Billie heeft een hart van goud. Deze gezellige en overbekende strip verscheen al in 1959 in het jeugdblad Robbedoes en is van oorsprong Belgisch-Franstalig. De situaties zijn vaak herkenbaar, maar lijken af en toe ook wat vergezocht. Hierdoor blijven grapjes soms onduidelijk. De strip oogt rustig doordat er niet zo veel details zijn getekend en er weinig tekst in de ballonnen staat. De teksten sluiten goed aan bij de plaatjes. Deze zijn met veel humor en karakter neergezet. Ook in dit deel zal het vrolijke hondje Billie met zijn grote ogen en lange oren de harten stelen van een jong publiek. Afzonderlijk leesbaar naast het vorige deel, 'Symfonie in Billie groot', 2018)*. Vanaf ca. 9 jaar. **J.H. Stegehuis**

*2018-03-1179 (2018/15).

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 15 / 207



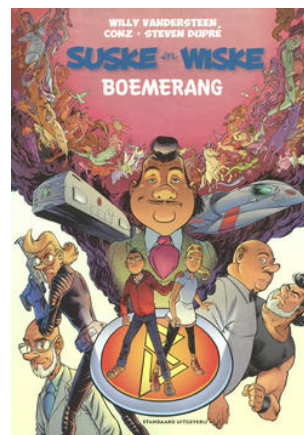
2018-14-1614

Dupré, Steven • Boemerang

Boemerang / scenario Conz ; tekeningen Steven Dupré ; inkleuring Roberto Burgazolli. - Antwerpen : Standaard Uitgeverij, [2018]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - (Suske en Wiske). - Naar de figuren van Willy Vandersteen.
ISBN 978-90-02-26628-7

Spin-off van 'Suske en Wiske', waarin een tekenaar en scenarist hun eigen versie van de striptklassieker kunnen geven met modernere ogende hoofdpersonen. In een futuristische wereld (bijna geheel stad, raketvliegtuigen, supertreinen) heerst dictator/big brother Theofiel Boemerang met zijn veiligheidsdienst. Deze vroegere buurman van Lambik heeft het van stofzuigerverkoper tot supermagnaat gebracht, met overal fabrieken van alle levensbehoeften. Er speelt een slim opzetje rond een virus dat waanzin veroorzaakt en een tegen woekerprijzen verkrijgbare antistof. Volgens het geijkte patroon (achtervolging - gevangenschap - superkracht van Jerom en een slimigheidje van professor Barabas) werpen de helden de dictatuur omver. Met actie, spanning en enige humor blijven de makers heel dicht bij de originele strip. Ter afsluiting een nogal plotselinge wending en de traditionele knipoog, in dit album van Lambik. Het tekenwerk van Dupré werd meermaals bekroond, is nu karikaturaal humoristisch, met enige invloeden van hedendaagse tv-series, levendige inkleuring. Leuk voor lezers vanaf een jaar of 10. **Dr. H.A. ten Hove**

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 7.99
Volgnummer : 15 / 211



2018-28-3799

Leever, Gerard • Ben Benieuwd en de ruimtelus

Ben Benieuwd en de ruimtelus / Gerard Leever ; inkleuring: Lonneke Leever. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2018. - 27 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Bovenkant rug vermeldt: strip. - Sluit aan bij leesmethode Estafette. - Beeldverhaal. ISBN 978-90-487-3573-0

Ben Benieuwd moet eigenlijk een spreekbeurt voorbereiden, maar hij zet liever zijn bouwpakket van een grote raket in elkaar. De raket doet het echt. Ben vliegt door een Ruimtelus en komt terecht op een planeet waar vreemde wezens wonen die door ruimtelussen snel door de ruimte en tijd kunnen reizen. Ben beleeft een mooi avontuur, maar hoe komt hij weer thuis en hoe loopt het af met zijn spreekbeurt? Grappig en fantasierijk stripverhaal dat aansluit bij de leesmethode Estafette. Het geheel oogt levendig door het gebruik van felle kleuren en de cartoonachtige stijl. De duidelijke tekstballonnen bevatten gemakkelijke taal, geschreven op AVI-niveau E6+, met fragmenten op AVI-E6, M7 en E7. Gedrukt op glad papier. De maker van dit boek is bekend van zijn strips 'Oktoknolie' (Taptoe) en 'Suus & Sas' (Tina). Een geinige strip voor lezers vanaf ca. 10 jaar. **Monique Luijben**

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : J1/J2/
Volgnummer : 14 / 240



2019-11-5106

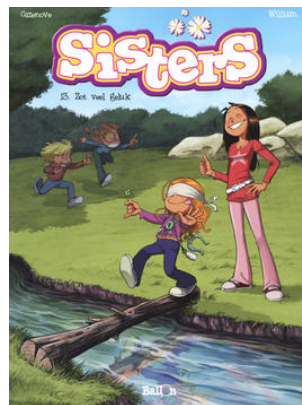
William • Zot veel geluk

Zot veel geluk / tekeningen & inkleuring William ; scenario Cazenove & William ; vertaling [uit het Frans]: BOOM!. - Eerste druk. - Antwerpen : Ballon, [2019]. - 46 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - (Sisters ; 13). - Oorspronkelijke Franse uitgave: Bamboe Edition, ©2018. ISBN 978-94-621-0667-3

Dertiende deel van de ballonstrip 'Sisters'. Wendy en haar jongere zusje Marine beleven weer allerlei avonturen die los van elkaar te lezen zijn. Op bijna elke pagina staat steeds een nieuw verhaal. Marine zit haar oudere tienerzus Wendy in dit deel opnieuw regelmatig dwars met haar grapjes. Ze is ook een sloddervos en kan haar oudere zus hiermee behoorlijk irriteren. Toch kunnen ze niet zonder elkaar; de zusjes zijn erg aan elkaar verknocht. Er gebeuren herkenbare dingen zoals het 'in de weg lopen', als er een vriendje komt en het pikken van een dagboek. De verhalen van de zussen zijn geïnspireerd op de dochters van Cazenove die het scenario verzonnen heeft. De oorspronkelijk Franse serie heeft een vlotte tekenstijl met plaatjes die zijn ingekleurd met pasteltinten die dit keer wat flets overkomen. De karakters zijn karikaturaal getekend wat voor een strip in dit genre veel voorkomend is. Hoewel de grapjes soms gezocht zijn, heeft ook dit album voldoende leuke uitschieters waar jonge tienermeiden heerlijk om kunnen lachen. Vanaf ca. 10 jaar. Dit stripboek is los te lezen, dus is geen vervolg op het vorige deel, 'Opgelet: tornado' (2017)*. **J.H. Stegehuis**

*2017-50-4782 (2018/11).

Genre : st
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 6.95
Volgnummer : 21 / 249



2019-07-2192

Carroll, Emma • When we were warriors

When we were warriors / Emma Carroll. - London : Faber & Faber, 2019. - 248

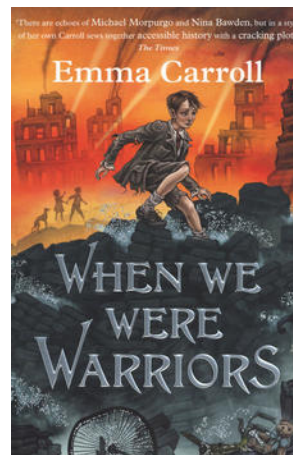
pagina's ; 20 cm

ISBN 978-0-571-35040-7

Drie afzonderlijke verhalen over de levens van Stan, Olive en Velvet die op zijn kop worden gezet door de Tweede Wereldoorlog. Omdat er een bom op hun huis valt, moeten Stan en zijn zusjes verhuizen naar Frost Hollow Hall, een geheimzinnig landhuis op het platteland. In Budmouth Point vindt Olive een lijk op het strand, vlak voor de bruiloft van haar zus Sukie. En Velvet probeert in Londen een plek te vinden waar haar burens met hun huisdieren kunnen schuilen tijdens de bombardementen. Hoe vergaat het de kinderen en wie is toch Eddie, de Amerikaanse soldaat die in alle verhalen aanwezig is? Vlot leesbare, spannende verhalen die een goed beeld geven van het leven van kinderen in oorlogstijd. Gemakkelijke stijl, korte hoofdstukken. Emma Carroll woont in Somerset met haar man en twee terriërs. Ze geeft Engels op een middelbare school en heeft onlangs een schrijfopleiding aan de Bath Spa Universiteit afgerond. Over Frost Hollow Hall (2012) en over Olive zijn al eerder boeken van Emma Carroll verschenen*, maar dit boek kan zelfstandig gelezen worden. Vanaf ca. 10 jaar, en ook voor scholieren in de onderbouw van het voortgezet onderwijs. **A. Beijer**

*over Olive: 'Letters from the lighthouse', 2018-36-1493 (2018/49).

Genre : enge oo
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 17 / 329



2019-09-3856

Copeland, Sam • Charlie changes into a chicken

Charlie changes into a chicken / Sam Copeland ; illustrated by Sarah Horne. - UK :

Puffin, 2019. - 244 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm

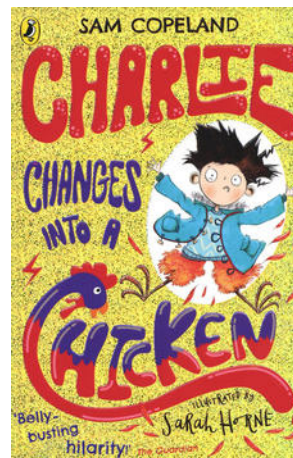
ISBN 978-0-241-34621-1

Charlie McGuffin is een heel normale jongen van 9 jaar. Op één ding na: hij verandert sinds kort ongewild in een dier. Charlie weet van tevoren niet wanneer dat gebeurt en in welk dier hij gaat veranderen. Nog een probleem: over een paar weken is de schoolmusical. Wat als Charlie juist dan in een dier verandert? Charlies vrienden Wogan, Mohsen en Flora proberen hem te helpen. Helaas is er ook iemand die het tegenovergestelde doet, Charlies gezworen vijand Dylan. Verhaal waarin zich, tussen allerlei droogkomische uitweidingen, flauwiteiten, meligheden, poep-, scheet- en piesgrappen, zijweggetjes en absurditeiten van de schrijver en van de kinderen door, zowaar nog een plot ontwikkelt die wensvervullend eindigt. Vanwege de vlotte en doeltreffende schrijfstijl blijft de aandacht gevangen, onder andere doordat de lezer regelmatig rechtstreeks door de schrijver wordt aangesproken. Voor het genre heeft dit boek redelijk veel tekst, maar door een ruime regelafstand en veel grappige zwart-witillustraties zal ook deze uitgave de minder geoefende lezer over de streep trekken en ook Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw basisonderwijs die Engels leren. Vanaf ca. 8 jaar.

Mede naar gegevens Silvester van der Pol

Ook in het Nederlands aangeboden:
'Kasper wordt een kip', 2018-44-5524
(2019/13).

Genre : enge sc
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 18 / 305



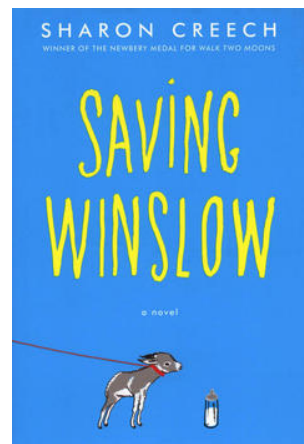
2019-11-5088

Creech, Sharon • Saving Winslow

Saving Winslow / Sharon Creech. - First edition. - New York, NY : Joanna Cotler Books, an imprint of HarperCollinsPublishers, [2018]. - 165 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - Illustrations by Vincent Moustache.
ISBN 978-0-06-257070-3

De vader van Louie komt thuis met een pasgeboren ezeltje. Het ligt in een wasmand gewikkeld in een dikke handdoek. Het diertje is er slecht aan toe. De ouders van Louie vertellen hem dat hij zich er maar niet te veel aan moet hechten. Het arme dier zal echt niet lang meer kunnen leven. Maar zodra Louie de smekende ogen van het ezeltje ziet, is hij vastbesloten het ezeltje te redden. Sfeervol verhaal, in negenenveertig korte hoofdstukken. Dit nieuwe ontroerende verhaal van de veelbekroonde schrijfster gaat niet alleen over het redden van de ezel. Het gaat ook over het vinden van een doel in het leven, geloof, vriendschap en de vreselijke angst voor verlies. Als lezer is het gemakkelijk om je te verplaatsen in de hoofdpersoon. De plot steekt goed in elkaar. De auteur gebruikt naast goed gekozen woorden een onderhoudende schrijfstijl die bijna poëtisch aandoet. Door de ruime letter, de korte hoofdstukken en de ruime regelafstand is dit een verhaal dat erg vlot leest. Voor lezers vanaf ca. 10 jaar en ook aantrekkelijk voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw van de basisschool. **J.H. Stegehuis**

Genre : enge di
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 18.96
Volgnummer : 22 / 302



2019-09-3860

Cross, Gillian • The ghost tower

The ghost tower / Gillian Cross ; illustrated by Sarah Horne. - Edinburgh : Barrington Stoke, 2019. - 65 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm
ISBN 978-1-78112-837-4

In de buurt van Ryans huis staat een oude, vervallen toren, die de spooktoren wordt genoemd. Binnenkort zal hij afgebroken worden. Samen met zijn nieuwe buurmeisje Dot, die erg nieuwsgierig is en graag de spoken zelf wil zien, gaat Ryan op onderzoek uit. Ze doen een bijzondere ontdekking, waarmee ze de sloop van de toren mogelijk kunnen voorkomen. Het verhaal is bedoeld voor dyslectische en minder geoefende lezers. De tekst is eenvoudig en bevat veel dialoog. De opmaak is royaal met veel witregels. De karikaturale illustraties in zwart-wit en grijsinten ondersteunen het verhaal; ze beslaan, op een enkele uitzondering na, steeds een hele pagina. Na het verhaal volgt korte informatie over vleermuizen (die een belangrijke rol spelen in het avontuur). Een aantrekkelijk uitgave van de veelvuldig bekroonde Britse auteur. Voor Engelstalige kinderen vanaf ca. 9 jaar, maar zeker ook bruikbaar bij lessen Engels als vreemde taal in de bovenbouw basisonderwijs. **W. van der Pennen-Schleicher**

Genre : enge gr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 19 / 317



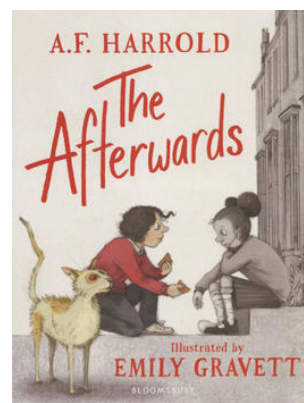
2018-51-4773

Harrold, A.F. • The Afterwards

The Afterwards / A.F. Harrold ; illustrated by Emily Gravett. - London : Bloomsbury Children's Books, 2018. - 197 pagina's : gekleurde illustraties ; 20 cm
ISBN 978-1408899687

Ember (December) heeft een fijn leven bij haar vader, hij is lief en erg zorgzaam. Ook zijn vriendin is goed voor haar. Op school is het fijn en de leerkrachten behandelen haar met extra liefde, omdat haar moeder lang geleden is overleden. Ze heeft een allerbeste vriendin, Ness (Happines). Met haar kan ze lachen en goede gesprekken voeren. Ember weet niet beter of het zal altijd zo blijven. Maar dan valt Ness tijdens het spelen van de schommel en overlijdt ze. Als Ember de toegang vindt tot de Afterwards, is ze vastbesloten om Ness terug te krijgen. Dit verhaal gaat over vriendschap en verlies. De weemoedige proloog geeft de toonzetting aan. Het verhaal is bijna poëtisch geschreven, fantasieerijk en sfeervol, maar ook donker en grimmig. Zo komt Ember bijvoorbeeld haar overleden moeder tegen die haar smeekt om zelf ook dood te gaan. Alleen dan kan ze altijd bij haar moeder blijven. De tekeningen van prentenboekenmaakster Emily Gravett zijn sfeervol neergezet in zachte kleuren en afgestemd op jongere kinderen. Toch is dit verhaal door het taalgebruik en de grimmige gebeurtenissen niet voor al te jonge kinderen geschikt. Vanaf ca. 10 jaar. **J.H. Stegehuis**

Genre : enge
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 14 / 320



2019-14-1941

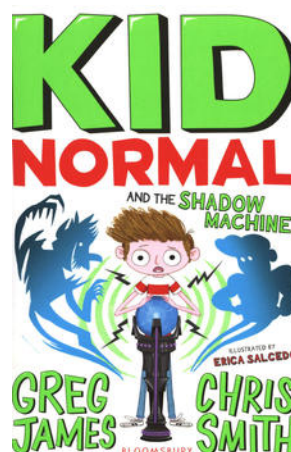
James, Greg • Kid Normal and the shadow machine

Kid Normal and the shadow machine / Greg James & Chris Smith ; illustrated by Erica Salcedo. - London : Bloomsbury, 2019. - 379, 5 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm
ISBN 978-1408898901

Derde, los te lezen deel van een serie 'Kid Normal*'. Kid Normal, eigenlijk Murph Cooper, die geen superkrachten heeft, maar toch een jong team van superhelden leidt (De Super Zeroes), moet het wederom opnemen tegen de enge Magpie (die we al van eerdere delen kennen). Magpie heeft het vooral op Murph voorzien, omdat hij vindt dat je zonder superkrachten niets waard bent. Toch zet hij juist tegen Murph een superwapen in: de schaduwmachine. Een en ander zorgt voor spannende en vooral humoristische avonturen die de twee auteurs in twintig korte hoofdstukken tot een voorlopig einde brengen. De tekst wordt ondersteund door tekeningen in grijs tinten en veel typografische grapjes. Technisch en inhoudelijk goed te lezen door lezers vanaf ca. 10 jaar, zonder dat de auteurs op hun hurken gaan zitten. De woordgrapjes zijn ook voor volwassenen leuk (dus leuk om voor te lezen). Ook aantrekkelijk voor Nederlandstalige kinderen in de bovenbouw basisonderwijs. Vanaf ca. 10 jaar. **Fred Koekoek**

*'Kid Normal and the rogue heroes' (deel 2), 2018-37-2046 (2018/50).

Genre : enge sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 22 / 303



2019-05-1231

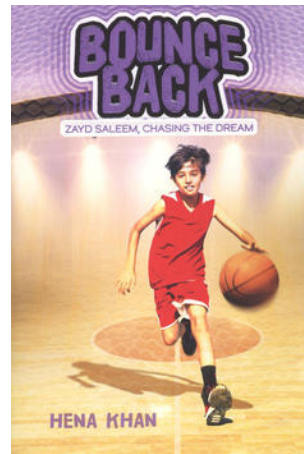
Khan, Hena • Bounce back

Bounce back / Hena Khan ; illustrated by Sally Wern Comport. - First Salaam Reads paperback edition. - New York : Salaam Reads, October 2018. - 131 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Zayd Saleem, chasing the dream ; book 3). - Oorspronkelijke uitgave: 2018.
ISBN 978-1534412040

De Pakistaans-Amerikaanse Zayd Saleem (10) is point guard in zijn basketbalteam. Tijdens een wedstrijd verstuikt hij zijn enkel. Wanneer de dokter hem vertelt dat hij vier weken niet kan spelen, is Zayd van slag. Hij vindt het moeilijk om zijn team zonder hem vanaf de bank te zien spelen en vraagt zich af of hij wel op tijd hersteld zal zijn om mee te doen aan de finale. Daarnaast heeft zijn opa problemen met zijn gezondheid en moeten er dansen worden bedacht voor zijn oom die gaat trouwen (waarbij Zayd merkt dat een choreografie lijkt op een basketbalwedstrijd). Basketbalfans zullen blij zijn met dit vlot weglezende verhaal dat veel details bevat over de sport. Het verhaal geeft bovendien een interessant inkijkje in de rituelen rondom een Pakistaanse bruiloft. Hena Khan is een Pakistaans-Amerikaanse moslima die met liefde schrijft over haar cultuur en godsdienst. Ze is opgegroeid in Maryland waar ze nog steeds woont en houdt van Spanje, flamenco en goede koffie. Dit is het derde boek in een reeks 'Zayd Saleem Chasing the Dream', maar het verhaal kan prima zelfstandig gelezen worden. Ook interessant vanuit de idee van diversiteit, omdat de held een (voor de verandering niet problematische) moslimachtergrond heeft. Vanaf ca. 9 jaar. **A. Beijer**

*'Power forward' (deel 1), 2019-05-1230 (2019/15) en 'On point' (deel 2), 2019-05-1232 (2019/16) .

Genre : enge sr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 17 / 335



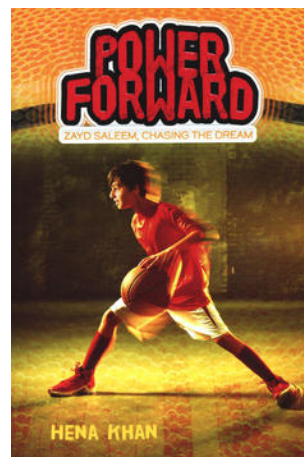
2019-05-1230

Khan, Hena • Power forward

Power forward / Hena Khan ; illustrated by Sally Wern Comport. - First Salaam Reads paperback edition. - New York : Salaam Reads, May 2018. - 126 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm. - (Zayd Saleem, chasing the dream ; book 1). - Oorspronkelijke uitgave: 2018.
ISBN 978-1534411999

Zayd is een te kleine en magere jongen van Pakistaans-Amerikaanse afkomst die graag topbasketballspeler wil worden. Zijn ouders (met name zijn moeder) willen dat hij viool speelt. Naast de sportgebeurtenissen speelt ook mee dat Zayd echt te mager is en slecht eet, vooral het gezonde eten van zijn moeder helpt niet. Pas als zijn oma doorzet en hem vetmest met lekker Pakistaans eten komt er verandering. Het verhaal is een mengeling van sport, Pakistaans-Amerikaanse cultuur en opgroeioproblemen, vertelt door de innemende Zayd. Dit is het eerste deel van de serie 'Zayd Saleem, chasing the dream', geschreven door een Pakistaans-Amerikaanse moslima. Uitgegeven in de imprint Salaam Reads van de uitgever (deze serie is gericht op positieve identificatiemodellen voor (moslim)kinderen). Naast een in oranje/rood voorplat met Zayd die basketbalt, zijn er in grijs tinten uitgevoerde illustraties die het verhaal ondersteunen. Er zijn negentien korte hoofdstukken, er wordt een groot lettertype gebruikt en een ruime regelafstand. Geschikt voor (tegenstribbelende) lezers vanaf ca. 9 jaar en goed te gebruiken voor onderwijs in Engels als vreemde taal. **Fred Koekoek**

Genre : enge sr
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 7.95
Volgnummer : 15 / 320



2019-04-0716

Libenson, Terri • Just jaime

Just jaime / Terri Libenson. - Balzer+ Bray, an imprint of HarperCollinsPublishers, [2019]. - 252 pagina's : illustraties ; 21 cm
ISBN 978-0-06-285106-2

Dit los te lezen vervolg op 'Invisible Emmie' (2017) en 'Positively Izzy' (2018) is wat betreft opzet gelijk aan de voorgaande delen, maar nu met andere personen van dezelfde middelbare school in de hoofdrol. Afwisselend vertellen de 13-jarige Jaime en haar (voormalige) hartsvriendin Maya over de breuk in hun vriendschap, volgens Maya veroorzaakt door het feit dat Jaime niet met haar is meegegroei: ze vindt haar nu te kinderachtig. Na veel verwikkelingen kiest Jaime haar eigen weg, en moet Maya erkennen dat ze niet erg aardig is geweest voor haar BFF. Jaime's verhaal is voorzien van talloze kleine kleurentekeningetjes; dat van Maya is opgemaakt als een strip, met omkaderde tekeningen, ook in kleur, begeleidende tekst en tekstballonnen. In beide gevallen is de tekst gedrukt in handschriftlettertype. De opmaak en de grappige illustraties zullen met name meisjes die niet zo van lezen houden aanspreken. Ook geschikt voor Nederlandstalige kinderen om het Engels te oefenen. Herkenbaar vanwege het beschreven groepsproces en gevoelens als onzekerheid, verdriet en spijt. Vergelijkbaar met de serie 'Dork diaries' ('Dagboek van een muts') van Rachel Renée Russell. Vanaf ca. 10 jaar. **W. van der Pennen-Schleicher**

*2017-25-3359 (2017/33) en
2018-39-3166 (2019/05).

Genre : enge sc
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 21 / 312



2019-10-4150

Read, Benjamin • The midnight hour

The midnight hour / Benjamin Read & Laura Trinder. - Frome, Somerset : Chicken House, 2019. - 273 pagina's : zwart-wit illustraties ; 20 cm
ISBN 978-1-911490-90-6

Emily (11) woont met haar familie in Londen. Ze heeft vaak ruzie met haar moeder, een kunstenares van wie Emily zou willen dat ze wat minder opvallend was. Emily's vader is een saaie postbode. Na de verdwijning van haar ouders gaat Emily, samen met haar eeltje, op pad om ze te zoeken. Ze wordt daarbij achtervolgd door een mysterieuze beer met een paraplu. Wanneer de Big Ben middernacht slaat, komt ze in een onbekende middernachtelijke wereld terecht met vreemde magische wezens. Een formidabele tegenstander houdt haar ouders (die anders blijken te zijn dan Emily dacht) gevangen. Zal Emily erin slagen om haar vader en moeder te bevrijden? Een met veel vaart geschreven, beeldend verhaal met een heldere plot. Benjamin Read (verhaal) en Laura Trinder (illustratie) waren in het verleden allebei boekverkoper, mede-oprichter van Improper Books (strips, boeken en apps) en maakten eerder samen de 'Night Post', een beeldverhaal zonder woorden over een nachtelijke postdienst in Londen. Vanaf ca. 10 jaar.

A. Beijer

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 20 / 324



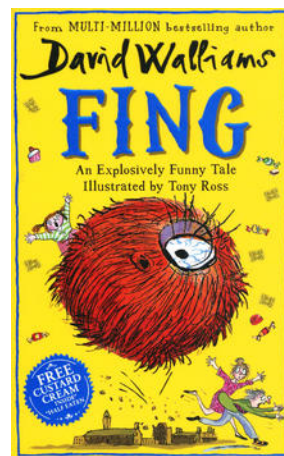
2019-10-4710

Walliams, David • Fing

Fing / David Walliams ; illustrated by Tony Ross. - London : HarperCollins Children's Books, 2019. - 264 pagina's : zwart-wit illustraties ; 22 cm
ISBN 978-0-00-834908-0

Nieuw verhaal van de veel schrijvende auteur. Ook nu weer duidelijk in de traditie van Roald Dahl. Myrtle Meek is de nare dochter van de schuchtere bibliothecarissen Maurice en Meredith Meek (de achternaam betekent gedwee). Myrtle wil altijd meer, meer, meer en nog een ding, behalve boeken die zij saai vindt. Haar ouders geven haar overal haar zin in, omdat zij anders gek worden van het gekrijs. Voor haar tiende verjaardag wil Myrtle een 'fing', maar weet zelf niet wat het is (zij weet eigenlijk niets meer te vragen). De gedweeë ouders gaan op een spannende en humoristische zoektocht naar 'fing', die natuurlijk begint in de bibliotheek, maar wel in de gewelven waar zij de monsterpedia vinden. Technisch goed leesbaar door korte zinnen en de vele tekeningen in grijstinten van verschillende formaten. Inhoudelijk gevarieerd door de vele taalgrapjes en terzijdes onder aan de pagina. Geschikt voor jonge Engelstalige lezers, maar ook voor kinderen die Engels als vreemde taal leren. Vanaf ca. 9 jaar. **Fred Koekoek**

Genre : enge hu
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 21 / 319



2019-09-3854

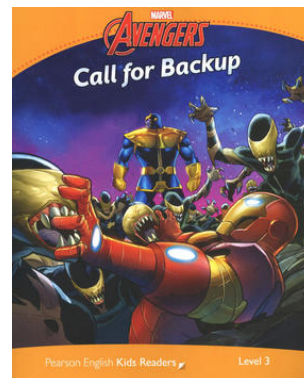
Crook, Marie • Marvel Avengers

Marvel Avengers : call for backup / re-told by Marie Crook. - Harlow : Pearson Education Limited, 2018. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Penguin kids. Level 3) ISBN 978-1292205960

Thanos wil de leiders van de aarde vinden. Iron Man ziet hem. Maar hij kan Thanos niet alleen aan. Wie zal hem komen helpen? Deel uit de serie 'Penguin Kids*'. Eenvoudig verhaal over de Marvel superhelden de Avengers. De illustraties in het boek zijn uit de animatiefilm. Binnen het verhaal blijven door de enorme inkorting veel aspecten nogal oppervlakkig en dat geldt ook voor de personages. Het taalgebruik is aangepast aan kinderen die beschikken over een actieve Engelse woordenschat van 400 woorden. Op de website www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html is het verhaal te beluisteren. Achter in het boek zijn enkele verwerkingsvragen opgenomen. Gezien de leeftijd van de hoofdpersoon en gewelddadige uitwerking van het onderwerp voor iets oudere kinderen dan de andere readers op dit niveau. Het boekje is geschikt voor Nederlandse kinderen in groep 5 en 6 die ongeveer 150 uur Engels hebben gehad. Niveau: 3, 600 hoofdwoorden, vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog zes readers in de serie 'Penguin Kids'. Voor iets oudere kinderen die wat later met Engels zijn begonnen.*

Genre : enge av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.50
Volgnummer : 21 / 307



2019-09-3849

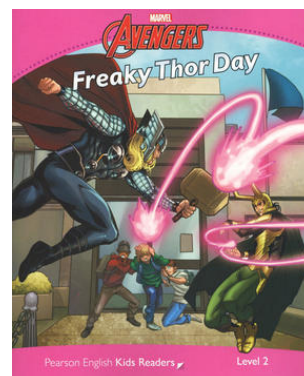
Degnan-Veness, Coleen • Marvel Avengers

Marvel Avengers : Freaky Thor Day / re-told by Coleen Degnan-Veness. - Harlow : Pearson Education Limited, 2018. - 14 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Penguin kids. Level 2) ISBN 978-1292206226

Kendra is fan van Thor, haar favoriete Avenger. Thor heeft een hamer en Kendra heeft een rugzak. Op een dag is de rugzak ineens heel zwaar. Zou hij nu superkrachten hebben? Deel uit de serie 'Penguin Kids*'. Eenvoudig verhaal over de Marvel superheld Thor. De illustraties in het boek zijn uit de animatiefilm. Binnen het verhaal blijven door de enorme inkorting veel aspecten nogal oppervlakkig en dat geldt ook voor de personages. Het taalgebruik is aangepast aan kinderen die beschikken over een actieve Engelse woordenschat van 400 woorden. Op de website www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html is het verhaal te beluisteren. Achter in het boek zijn enkele verwerkingsvragen opgenomen. Gezien de leeftijd van de hoofdpersoon en gewelddadige uitwerking van het onderwerp voor iets oudere kinderen dan de andere readers op dit niveau. Voor Nederlandse kinderen in groep vijf en zes, na ca. 100 uur Engelse les. Niveau: 2, 400 hoofdwoorden. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog zes readers in de serie 'Penguin Kids'. Voor iets oudere kinderen die wat later met Engels zijn begonnen.*

Genre : enge av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 21 / 309



2019-09-3850

Degnan-Veness, Coleen • Marvel Spider-Man

Marvel Spider-Man : the story of Spider-Man / re-told by Coleen Degnan-Veness. - Harlow : Pearson Education Limited, 2018. - 14 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Penguin kids. Level 2)
ISBN 978-1292206004

Peter zit op de middelbare school. Hij is heel slim. Op een dag wordt hij door een gevaarlijke spin gebeten. Nu is hij Spider-Man! Deel uit de serie 'Penguin Kids'*. Eenvoudig verhaal over de Marvel superheld Spider-Man. De illustraties in het boek zijn uit de animatiefilm. Binnen het verhaal blijven door de enorme inkorting veel aspecten nogal oppervlakkig en dat geldt ook voor de personages. Het taalgebruik is aangepast aan kinderen die beschikken over een actieve Engelse woordenschat van 400 woorden. Op de website www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html is het verhaal te beluisteren. Achter in het boek zijn enkele verwerkingsvragen opgenomen. Gezien de leeftijd van de hoofdpersoon en gewelddadige uitwerking van het onderwerp voor iets oudere kinderen dan de andere readers op dit niveau. Voor Nederlandse kinderen in groep vijf en zes, na ca. 100 uur Engelse les. Niveau: 2, 400 hoofdwoorden. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog zes readers in de serie 'Penguin Kids'. Voor iets oudere kinderen die wat later met Engels zijn begonnen.*

Genre : enge av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 21 / 310



2019-09-3851

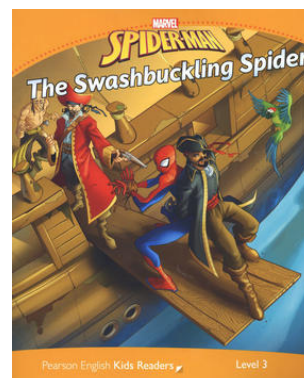
Crook, Marie • Marvel Spider-Man

Marvel Spider-Man : the swashbuckling Spider / re-told by Marie Crook. - Harlow : Pearson Education Limited, 2018. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Penguin kids. Level 3)
ISBN 978-1292205786

Spider-Man wordt opgeroepen als alle Avengers weg zijn. Hij komt op een piratenschip terecht. Maar er zijn wel heel veel piraten om mee te vechten. Deel uit de serie 'Penguin Kids'*. Eenvoudig verhaal over de Marvel superheld Spider-Man. De illustraties in het boek zijn uit de animatiefilm. Binnen het verhaal blijven door de enorme inkorting veel aspecten nogal oppervlakkig en dat geldt ook voor de personages. Het taalgebruik is aangepast aan kinderen die beschikken over een actieve Engelse woordenschat van 400 woorden. Op de website www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html is het verhaal te beluisteren. Achter in het boek zijn enkele verwerkingsvragen opgenomen. Gezien de leeftijd van de hoofdpersoon en gewelddadige uitwerking van het onderwerp voor iets oudere kinderen dan de andere readers op dit niveau. Het boekje is geschikt voor Nederlandse kinderen in groep 5 en 6 die ongeveer 150 uur Engels hebben gehad. Niveau: 3, 600 hoofdwoorden, vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog zes readers in de serie 'Penguin Kids'. Voor iets oudere kinderen die wat later met Engels zijn begonnen.*

Genre : enge av
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.50
Volgnummer : 21 / 308



2019-09-3853

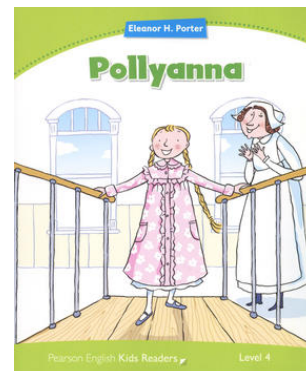
Degnan-Veness, Coleen • Pollyanna

Pollyanna / original story by: Eleanor H. Porter ; retold by Coleen Degnan-Veness. - Edingburgh Gate, Harlow : Pearson Education Limited, 2014. - 24 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Penguin kids. Level 4)
ISBN 978-1408288405

Als de vader van Pollyanna (11) overlijdt, wordt ze door haar strenge tante Polly geadopteerd. Deel uit de serie 'Penguin Kids'*. Eenvoudige navertelling van de klassieker Pollyanna. Het taalgebruik is aangepast aan kinderen die beschikken over een actieve Engelse woordenschat van 800 woorden. Op de website <http://www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html> is het verhaal ook te beluisteren. Achter in het boek zijn enkele verwerkingsvragen opgenomen. Voor Nederlandse kinderen in groep zes en zeven die ongeveer 200 uur met Engels bezig zijn. Niveau: 4 (A1), 800 hoofdwoorden, vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog zes readers in de serie 'Penguin Kids'.

Genre : enge hi
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 10.50
Volgnummer : 21 / 311



2019-07-2227

Shipton, Paul • Alice in wonderland

Alice in wonderland / re-told by: Paul Shipton ; series editor: Melanie Williams. - Edinburg Gate, Harlow : Pearson Education Limited, 2013. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm. - (Pearson English Kids Readers. Level 5). - Titelpagina vermeldt: Disney. - Uitgave in samenwerking met Disney Enterprises, Inc..
ISBN 978-1408287378

Als Alice een pratend wit konijn achterna loopt, is dat de start van een fantastisch avontuur. Deel uit de serie 'Penguin Kids'. Eenvoudige navertelling van de klassieker 'Alice in Wonderland'. De illustraties in het boek zijn uit de animatiefilm. Binnen het verhaal blijven door de enorme inkorting veel aspecten nogal oppervlakkig en dat geldt ook voor de personages. Het taalgebruik is aangepast aan kinderen die beschikken over een actieve Engelse woordenschat van 1000 woorden. Op de website www.pearsonlongman.com/penguinkids/penguin-kids-audio.html is het verhaal te beluisteren. Achter in het boek zijn enkele verwerkingsvragen opgenomen. Voor Nederlandse kinderen in groep zeven en acht. Niveau: 5, 1000 hoofdwoorden, vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Rectificatie

Heraanbieding van a.i. 2019-07-2227 (2019/13) die is vervallen, maar waar toch bestellingen op zijn gedaan. Kijk bij opnieuw bestellen of u het niet al besteld heeft.

Genre : enge sk
Niveau/leeftijd : B
Winkelprijs : € 11.50
Volgnummer : 21 / 315



2019-04-0737

Idema, Erik • Wereld zonder tranen

Wereld zonder tranen : en andere levensbeschouwelijke verhalen / tekst: Erik Idema ; illustraties: Mariëlla van de Beek. - [Amersfoort] : Kwintessens Uitgevers, [2019]. - 147 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm
ISBN 978-90-5788-524-2

Er is een duidelijke trend in het onderwijs om verschillende religies vergelijkenderwijs te presenteren vanuit de veronderstelling dat er meer is wat godsdiensten verbindt dan scheidt. Het samenbrengen van navertelde verhalen vanuit verschillende religieuze tradities in één boek is daarbij een geliefd middel. Dit boek bevat hervertellingen van bronverhalen, voorbeelden van latere verteltradities en verhalen bij religieuze feesten uit het hindoeïsme (9), boeddhisme (7), jodendom (9), christendom (9), islam (7) en humanisme (5) plus drie inleidende verhalen. De verhalen uit de islam 'Het offer van Ibrahim' en 'Joenoës moet naar Nineve' zijn ook bekend uit de Bijbel (Genesis 22, het offer van Abraham en het boek Jona). De auteur heeft een prettige schrijfstijl en de verhalen zijn goed afgestemd op de doelgroep. De auteur veroorlooft zich echter nogal wat vrijheden bij de hervertelling. Veertien verhalen zijn gekoppeld aan religieuze feesten. Achterin staan een korte toelichting bij elk verhaal en een literatuurlijst. Keurig verzorgde uitgave met leuke gekleurde illustraties in stripstijl. In de inleiding staat dat dit boek deel uitmaakt van een lespakket wereldgodsdiensten voor groep 6-8 van de basisschool. Ook geschikt om los te lezen cq. voor te lezen. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Prof. dr. K.A.D. Smelik**

SISO	: J 210.3
PIM	: 27 Religie
Winkelprijs	: € 19.95
Volgnummer	: 18 / 254



2018-47-1889

Bartos-Höppner, B. • De kinderbijbel

De kinderbijbel / Barbara Bartos-Höppner, Britta Teckentrup ; vertaling [uit het Duits]: Ingrid Hadders ; redactie en productie: Vitataal. - Utrecht : Veltman Uitgevers, [2019]. - 154 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: Die Bibel. - München : arsEdition GmbH, 2018. - Oorspronkelijke titel met illustraties van Renate Seelig: Die grosse Kinderbibel. - München : arsEdition, ©2005. - Tekst: Barbara Bartos-Höppner, illustraties: Britta Teckentrup. - Oorspronkelijke titel met illustraties van Renate Seelig: Bijbel voor kinderen. - Amsterdam : Ark Media, 2012.
ISBN 978-90-483-1722-6

De Duitse schrijfster (1923-2006) vertelt de belangrijkste verhalen uit het Oude (34) en Nieuwe Testament (40) van de Bijbel. Elk verhaal beslaat maximaal een pagina en samen met de illustratie steeds een spread. Grotere verhalen zijn opgedeeld in kleine stukken. Dat maakt deze kinderbijbel erg handig voor dagelijks gebruik. Bartos-Höppner schrijft in de verleden tijd en in behapbare zinnen. Ze schept sfeer maar blijft verder tamelijk dicht bij de inhoud van de Bijbel. Bijzonder fraai zijn de sfeervolle en gestileerde illustraties van de gelauwerde Teckentrup, bekend van onder meer 'Ssst! De Tijger slaapt' (2016). Haar collagetechniek en donker kleurgebruik met lichte accenten passen wonderwel bij een wereld ver van hier en behouden het mysterie van de verhalen. Op het omslag staat een afbeelding van de Ark van Noach. Eerder uitgegeven in 2012 als 'Bijbel voor kinderen'* met een andere vertaler en illustrator. Achter in het keurig verzorgde boek staat per verhaal een verwijzing naar de gebruikte Bijbelpassages. Geschikt om voor te lezen vanaf ca. 6 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 jaar. **Elizabeth Kooman**

Heruitgave

*2011-51-4224 (2012/32).

SISO	: J 222
PIM	: 27 Religie
Winkelprijs	: € 18.99
Volgnummer	: 19 / 255



2018-13-0836

Bijbel • Bijbel infographics voor kids

Bijbel infographics voor kids / gemaakt door: Bijbel Infographic Team ; illustraties: Brian Hurst ; Heather Green, Kyle Hatfield ; vertaling [uit het Engels]: Roeleke Meijer-Muiliwijk. - [Heerenveen] : Columbus, [2018]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Vertaling van: Bible infographics for kids. - Eugene Oregon : Harvest House Publishers, ©2018. - Feitelijke auteur volgens website Harvest House Publishers ; gemaakt door: Heather Green, Kyle Hatfield, Nicole Dougherty, Kyler Dougherty, waarvan de laatste twee verantwoordelijk voor de omslag. - Met register. ISBN 978-90-854339-0-3

Via kleurrijke infographics wordt een zeer eigentijdse weergave gegeven van weetjes en feiten uit de Bijbel. In praktisch chronologische volgorde komen 46 onderwerpen aan bod. Na een overzicht van de totstandkoming van de Bijbel (66 boeken) worden onder meer verbeeld 'hoe alles begon' (bv. op dag 5 'Een ei van een kip komt uit na... dagen), de grootte van de ark van Noach (bv. groot genoeg voor 55.000 soorten dieren) en de tien plagen naar verbazingwekkende Bijbelverhalen van Jezus. Ook zijn er thema's als 'unieke personages' onder wie Esau en de ezel van Bileam en tot slot een spread over Gods belofte voor de toekomst. Er worden veel linkjes gelegd van het Oude naar het Nieuwe Testament. Vertaald uit het Amerikaans, wat soms merkbaar is aan voorbeelden als: 'De afstand die de apostel Paulus heeft afgelegd, is vergelijkbaar met 6345x het beklimmen en afdalen van het Empire State Building.' Speelse kleurrijke lay-out met (schematische) tekeningen, tabellen enz. op een achtergrond van verschillende kleuren, vele titelkopjes en verschillende lettertypes en kleuren. Met een uitgebreid register. Voor de wat minder behoudende christelijke stromingen, te gebruiken thuis, op school en in de kerk. Ook geschikt voor beelddenkers. Vanaf ca. 8 t/m 12 jaar.

Iris Stekelenburg-van Halem

SISO : J 223.9
PIM : 27 Religie
Winkelprijs : € 15.95
Volgnummer : 14 / 270



2018-45-5993

Paul, Caroline • Grijp de macht!

Grijp de macht! : zo kun jij de wereld verbeteren / Caroline Paul ; illustraties: Lauren Tamaki ; met een voorwoord van Marie Lotte Hagen ; Nederlandse vertaling [uit het Engels]: Marie Lotte Hagen. - [1e druk]. - [Alkmaar] : Kluitman, [2019]. - 131 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Vertaling van: You are mighty: a guide to changing the world. - Bloomsbury Publishing Inc. - ©2018. ISBN 978-90-206-1845-7

De boodschap van de auteur is dat kinderen de wereld kunnen veranderen! Ze vertelt niet waarvoor de lezers moeten strijden, maar geeft handvatten om in actie te komen tegen onrecht in de wereld. Milou Deelen, die in 2017 in het nieuws kwam door haar strijd tegen slutshaming, schreef een voorwoord. Na de introductie waarin uitgelegd wordt wat activisme is, volgen negentien hoofdstukken, o.a. over een protestbord maken, geld inzamelen, oproepen tot boycot en meelopen in een protestmars. In ieder hoofdstuk staan uitleg en handvatten, soms gevolgd door een verhaal van een kind dat actie voerde en een 'werkboek' met opdrachten waarmee de lezer meteen aan de slag kan. Hier en daar zijn aparte spreads opgenomen met 'Tips voor activisten', passend bij het hoofdstuk. Tussendoor staan vlotte zwart-witte pentekeningen met een rode steunkleur, die goed bij de teksten aansluiten. De Amerikaanse auteur schreef enige boeken voor kinderen en volwassenen, o.a. 'Het boek voor meisjes met lef' (2017)*. Een eigentijds boek dat lezers aan het denken zet en helpt om plannen om te zetten in daden. Ook goed te gebruiken in het onderwijs bij burgerschap. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Isabelle de Ridder**

*2016-46-3263 (V) / 2017-23-0808 (J)
(2017/26).

SISO : J 307.4
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs : € 17.51
Volgnummer : 22 / 249



2018-34-0894

Cavallo, Francesca • Bedtijdverhalen voor rebelse meisjes

Bedtijdverhalen voor rebelse meisjes. - Eerste druk. - Amsterdam : ROSE stories, oktober 2018. - XII, 212 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - 2: / eindverantwoordelijkheid redactie & vormgeving Francesca Cavallo en Elena Favilli ; vertaling [uit het Engels] Monique ter Berg. - Vertaling van: Good night stories for rebel girls 2. - Venice, USA : Timbuktu Labs, ©2017. ISBN 978-90-828343-4-5

Ook voor deze tweede uitgave* (met dezelfde titel) verzamelden Twee Amerikaanse schrijfsters verhalen over vrouwen die hun talent hebben benut, verhalen die de wereld hebben veranderd. Zij zien kansen op plekken waar je het niet zou verwachten. Lees er elke dag een paar voor het slapengaan, leg het op je nachtkastje, lichtje uit en ga slapen. Ieder verhaal begint met een vaste openingszin, en vaak is dat 'Er was eens'. Dat maakt dat je aan een sprookje denkt, terwijl het de werkelijkheid is, waar juist geen prins op het witte paard aan te pas komt. Gekozen is voor getekende portretillustraties van allemaal verschillende tekenaars, en niet voor foto's. Aan bod komen vrouwen uit alle werelddelen: een arendjager, Bondskanselier, ijsduiker, vulkanoloog, feodale heerser, astronaut, anti-maffiagetuige, spion, etc. Een bont en vrolijk boek met veel aardige weetjes. Het taalgebruik is soms wat wollig en de opzet erg Amerikaans. De enige Nederlandse vrouw die aan bod komt, is Corry ten Boom, per abuis horlogemaker genoemd. De verhalen kunnen inspirerend zijn voor tieners van ca. 9 t/m 14 jaar.

Drs. Marianne van den Heuvel

*2017-16-3660 (2018/03). Zie a.i.'s deze week voor de Engelstalige editie: 'Good night stories for rebel girls'.

SISO	: J 315.1
PIM	: 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs	: € 20.95
Volgnummer	: 16 / 266



2019-04-0540

Hardyman, Robyn • Wat is een democratie?

Wat is een democratie? / Robyn Hardyman ; vertaling [uit het Engels]: Paul van den Belt ; eindredactie: Ida Schuurman. - [Utrecht] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - (Politieke systemen). - Vertaling van: What is a democracy? - Capstone Global Library Ltd, ©2017. - (Understanding political systems). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-634-1422-7

Wat is een democratie? Op deze vraag geeft dit informatieve boek uitgebreid antwoord. Aan de hand van verschillende aspecten wordt er dieper ingegaan op democratie als politiek systeem. Zo wordt er onder andere gekeken naar de geschiedenis van de democratie en hoe het precies werkt. Het boek is daarbij niet alleen gericht op Nederland, maar laat ook voorbeelden en situaties in andere landen zien. Elke spread bevat naast een korte inleiding, korte alinea's tekst (met gekleurd titelkopje) waarin op een toegankelijke manier informatie wordt gegeven. De tekst wordt vervolgens ondersteund door veel kleurenfoto's met een uitgebreide toelichting. Bijzondere aanvulling is verder het steeds terugkerende tekstblokje 'Even doordenken'. In dit activerende tekstje wordt steeds een vraag gesteld waar de lezer over na moet denken. Bevat een register, woordenlijst en enkele tips voor boeken en websites. Maakt deel uit van de reeks 'Politieke systemen'*. Een overzichtelijk en toegankelijk boek, vertaald uit het Engels, over democratie als politiek systeem. Over dit thema zijn weinig boeken voor deze leeftijdsgroep. Vanaf ca. 11 t/m 14 jaar. **W.H.G. Lammers**

*zie a.i.'s deze week voor het deel 'Wat is communisme' uit deze nieuwe serie; twee andere delen zijn in voorbereiding.

SISO	: J 331.12
PIM	: 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs	: € 24.00
Volgnummer	: 19 / 259



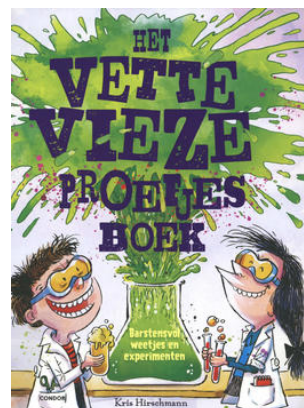
2018-44-5291

Hirschmann, Kris • Het vette vieze proefjesboek

Het vette vieze proefjesboek / Kris Hirschmann ; geïllustreerd door Santy Gutiérrez ; vertaling [uit het Engels]: Nathalie Tabury. Mylène Delfos en Jet Zegers. - Amsterdam : Condor, 2018. - 64 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Ondertitel op omslag: Barstensvol weetjes en experimenten. - Oorspronkelijke Engelstalige uitgave: QED Publishing, ©2018. - Met register.
ISBN 978-94-928994-1-5

Stevig doe-boek met 16 verschillende 'vieze' proefjes en experimenten die kinderen zelfstandig uit kunnen voeren. Ieder proefje wordt stapsgewijs beschreven samen met een korte uitleg over de chemische reactie die plaatsvindt. Bij ieder proefje krijg je extra informatie en weetjes gerelateerd aan het proefje; zo wordt bij het proefje van de citroenvulkaan waarin gewerkt wordt met zuren uitleg gegeven over maagzuur. Benodigde ingrediënten en tips staan vermeld in aparte kaders, bij experimenten die langer duren staat de tijdsduur in een geel stervormig kader. Achterin zijn een register en diverse websites met proefjes opgenomen. Bij 'proefjeslatijn' staat uitleg van ruim vijftien moeilijke woorden als indicator, dehydratie en wrijvingskracht uitgelegd. Hoewel dit soort woorden vaak ook in de context worden uitgelegd, is het taalgebruik van de uitleg niet altijd eenvoudig. Kleurrijke bladspiegel met veel kleurenillustraties en -foto's dat er door het gebruik van de vele verschillende lettertypes zeer speels uit ziet. De proefjes zijn duidelijk omschreven en makkelijk uitvoerbaar. Geschikt voor kinderen van ca. 10 t/m 12 jaar, de proefjes zijn eventueel met hulp ook leuk voor iets jongere kinderen (vanaf ca. 8 jaar) **Mariëlle Zee**

SISO : J 507
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 12.99
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 20 / 263



2018-51-4994

Genova, Maria • What the hack!

What the hack! / Maria Genova ; illustraties: André Versteeg. - Eerste druk. - [Heemskerk] : MG Books Media, december 2018. - 115 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm
ISBN 978-90-814726-2-3

Vlot leesbaar verhaal in eenvoudig taalgebruik over hacken, gehackt worden, bescherming tegen hackers en de emotionele gevolgen die kunnen ontstaan voor jongeren die gehackt worden, maar ook voor hun sociale omgeving. De inhoud van dit opvallende boek is tweeledig: de problematiek wordt verteld in een herkenbaar, vlot verteld verhaal over André, wiens laptop gehackt wordt en die de strijd aanbindt tegen de cybercriminelen. Kinderen en jongeren zullen zich in de gepresenteerde gebeurtenissen maar al te goed kunnen herkennen. Daarnaast reikt het informatieve gedeelte achtergrondinformatie aan over de risico's die verbonden zijn aan het onbeveiligd, maar ook naïef en slordig gebruikmaken van de digitale mogelijkheden. Zonder dat je het soms zelf in de gaten hebt, kun je onvoorbereid speelbal worden van iemand die computer en gebruiker van afstand manipuleert. Gelukkig is er de dappere André die ondanks zijn verlegenheid een krachtig HackShield ontwikkelt en het hart van Sanne weet te stelen. Zie ook de gratis game: www.joinhackshield.nl. Met eenvoudige kleurenillustraties. De auteur schreef o.a. 'Sexy selfies' (2015). Goed te gebruiken bij lessen mediawijsheid op o.a. scholen. Aanrader voor jongeren van ca. 11 t/m 14 jaar. **Mart Seerden**

*2015-52-4678 (V), 2015-27-0204 (2018/32). Goed te gebruiken bij mediawijsheid.

SISO : J 520.72
PIM : 14 Computers
Winkelprijs : € 10.95
Volgnummer : 22 / 253



2018-48-3697

Griesbeck, Robert • De zwijnenbende

De zwijnenbende : 49 rekenraadsels voor slimmeriken! / Griesbeck, Fliegner ; vertaling [uit het Duits]: Jef Goedemé. - [Mechelen] : HipHip, [2018]. - 124 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - Tekst: Robert Griesbeck, illustraties: Nils Fliegner. - Titelpagina vermeldt ook: Gemaakt door leerkrachten, leerrijk & speels, voor thuis en op school. - Oorspronkelijke Duitse uitgave: Bastei Lübbe AG, ©2008. ISBN 978-90-5924-481-8

De 'zwijnenbende', bestaande uit Rein, Hein en Stijn willen voorkomen dat meneer Spekbuik vandaag een wiskundetoets afneemt. Niet omdat ze er slecht in zijn, maar omdat Anna en Suzanne het gevraagd hebben. Rein en Hein zijn tot over hun varkensoren verliefd op hen en trekken al hun wiskunderaadsels uit de kast om de toets te omzeilen. Zou het de zwijnenbende lukken? Leuke verhalende uitgave met 49 moeilijke en minder moeilijke rekenraadsels. Voor de raadsels is wat wiskundig inzicht nodig, maar bovenal een flinke portie logisch denkwerk. Voor in het handzame boek worden de leden van de bende voorgesteld, vinden we hun strijdlied én een inleiding. Vervolgens start het verhaal met de rekenraadsels. Elk raadsel is genummerd; achterin zijn de antwoorden te vinden en zijn er drie dubbele invulpagina's voor notities. Voor de vormgeving is een heldergroene steunkleur gebruikt. Dat geldt ook voor de vele grappige illustraties die tussendoor zijn opgenomen. Deze leerrijke, speelse uitgave zal gegarandeerd in de smaak vallen bij kinderen van ca. 9 t/m 12 jaar. **S. Mulders**

Bevat enkele invulpagina's.

SISO : J 512
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 12.95
Volgnummer : 16 / 270



2019-05-1619

Mark, Marijke van der • Het kleine rekenboek

Het kleine rekenboek : rekenregels / Marijke van der Mark, Jolanda Kuiper. - Groningen : Scala leuker leren, [2019]. - 191 pagina's : illustraties ; 17 cm ISBN 978-94-912634-3-9

Rekenen lastig? Het wordt een stuk makkelijker als je de regels kent! In deze 'mini-uitgave' (die in je achterzak past!) staan alle rekenregels beschreven. Deze zijn gesorteerd binnen dertien onderwerpen: optellen, aftrekken, vermenigvuldigen, delen, breuken, kommagetallen, verhoudingen, procenten, machtsverheffen, worteltrekken, voorraangsregels, meten en maten, meetkunde en verbanden. De regels die in dit zakboek voorkomen, worden stap voor stap uitgelegd. Ze worden op heldere wijze verklaard en veelvuldig ondersteund door gekleurde afbeeldingen zoals tekeningen, foto's, schema's, tabellen en diagrammen. Elke regel staat apart in een wit kader op een blauwe achtergrond. Aan de steunkleur en een klein pictogram is te zien bij welk onderwerp of hoofdstuk de regel hoort. Vrij klein, stevig boekje (17 cm) voor grote resultaten, ontsloten door een uitgebreide inhoudsopgave. Afgeleid van 'Het grote rekenboek ; overzicht' en bijbehorend 'oefenboek'*. Zeer geschikt voor leerlingen in het basisonderwijs, voortgezet onderwijs en mbo en hun opvoeders en leerkrachten. Door overzichtelijke vormgeving ook handig voor mensen met dyscalculie. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar. **S. Mulders**

*2e dr.: 2015-07-4241, 2015-07-4243
(beide in 2015/14). Vrij kleine uitgave (17 cm).

SISO : J 512
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 22 / 252



2018-48-3397

Steele, Craig • Python® games

Python® games / met een voorwoord van Carol Vorderman ; vertaling [uit het Engels]: Ronald Schrijber ; redactie Nederlandse editie Jaap Verschoor ; Craig Steele, Dr Claire Quigley, Daniel McCafferty, Dr Martin Goodfellow. - Tielt : Lannoo, [2019]. - 224 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Programmeren voor kinderen). - Vertaling van: Computer coding : Python games for kids. - London : Dorling Kindersley Limited, ©2018. - Hoofdauteur op omslag: Carol Vorderman. - Met register.
ISBN 978-94-01-45777-4

Net als in het vorige deel ('Python*') uit de reeks 'Programmeren voor kinderen' lichten de auteurs in dit deel stapsgewijs het gebruik van de programmeertaal Python toe. Na twee inleidende hoofdstukken komt het ontwerpen van negen computergames aan bod, zoals Schiet het fruit, Volg de getallen, een quiz en een dansgame. Ondanks de technische uitleg over bijvoorbeeld variabelen, strings en het verhelpen van bugs, in combinatie met het hoge abstractiegehalte wordt de informatie steeds helder verwoord. De stapsgewijze aanpak met veel aandacht voor mogelijk fouten maakt het zelf toepassen makkelijker. De veelkleurige illustraties zijn volledig uit pixels opgebouwd; ze worden tot hun contouren beperkt, waardoor de details niet volledig duidelijk zijn. Stroomdiagrammen en coderegels ondersteunen de visuele informatie. Dat leidt weleens tot een drukke en daardoor onoverzichtelijke bladspiegel. Dankzij de stapsgewijze aanpak en de uitgebreide visuele ondersteuning is deze reeks zowel geschikt voor absolute beginners als kinderen met een beperkte voorkennis. Vanaf ca. 10 t/m 14 jaar.

Jürgen Peeters

*2017-46-1748 (2018/12).

SISO : J 525.5
PIM : 14 Computers
Winkelprijs : € 19.99
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 16 / 271



2018-49-3790

Born, Oane • Van Roy naar Royalistiq

Van Roy naar Royalistiq / idee & inhoud: Oane Born & Royalistiq ; eindredactie: Erik Klap, Daniëlle Hartemink ; redactie: Marloes Levie ; fotografie: Eelco Hofstra. - Eerste druk. - [Hilversum] : F.C. Klap, december 2018. - 129 pagina's : gekleurde illustraties ; 23 cm
ISBN 978-90-856745-5-9

Biografie over de bekende YouTuber en Fortnite-speler Roy(alistiq), waarbij in het eerste deel wordt ingezoomd op o.a. zijn jeugd en zijn theatertour Royalistiq LIVE. Niet alleen hijzelf komt aan het woord, ook zijn moeder, broer en enkele vrienden, onder wie YouTubers als Qucee, doen een duet in het zakje en vertellen hierover. We lopen een dag met hem mee, zijn quotes zijn op een rijtje gezet en hij beantwoordt honderd vragen van fans en ouders. In het tweede deel geeft hij, veelal stapsgewijs, tips en trucs voor zowel beginners als pro's. Ten slotte beschrijft hij hoe met zijn Youtube-kanaal is begonnen en welke materialen je daarvoor kunt gebruiken. Speelse kleurrijke lay-out met veel kleurenfoto's en schermbeelden. Korte teksten in verschillende kleuren, met opvallend grote en gekleurde titelkopjes en quotes. Met opvallend omslag in lenticulaire druk: als jijzelf of het boek beweegt, verandert een portretfoto van Roy(alistiq) als kleine jongen in die van een jongeman. Ook interessant voor jongeren met interesses in onder meer YouTube, vloggen en gamen. Vanaf ca. 10 t/m 15 jaar. **Louise Otting**

Paperback met hologramkaft over populaire YouTuber en Fortnite-speler.

SISO : J 528.54
PIM : 14 Computers
Winkelprijs : € 14.99
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 21 / 260



2018-48-3379

Wormell, Christopher • Het ruimteboek

Het ruimteboek / illustraties Chris Wormell ; tekst Raman Prinja ; redactie: Ruth Symons ; vertaling [uit het Engels]: Marieke Baan. - Tielt : Lannoo, [2019]. - 95 pagina's : gekleurde illustraties ; 38 cm. - Vertaling van: Planetarium. - London : Big Picture Press, 2018. - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-94-01-45696-8

'Welkom in het Ruimtemuseum'. Zo begint dit indrukwekkende boek van groot formaat (38 cm), waarin de 'bezoeker' tot ver buiten de grenzen van de aarde wordt geleid. Na voorwoord en inleiding begint de tour met een toelichting op het elektromagnetisch spectrum en manieren door de eeuwen heen waarop astronomen naar het heelal kijken. De 'collectie' bestaat onder meer uit ons zonnestelsel en de zon, de levens van sterren, de Melkweg en clusters van sterrenstelsels, de oerknal en het uitdijende heelal. Van Krabnevel tot zwarte gaten en van een ver verleden tot in de toekomst. De auteur (astrofysicus aan de universiteit in Londen) legt uit hoe wetenschappers fenomenen als zwarte gaten, die onzichtbaar zijn, indirect kunnen bestuderen. De tekst is pittig, maar overzichtelijk en staat vol boeiende feiten. De schitterende digitale gravures zijn kunstzinnig, fraai van kleur en bijzonder. Om keer op keer te bekijken. Met register en verwijzingen naar websites. Deel van de Engelstalige serie 'Welcome To The Museum', waarvan ook 'Dinosaurium' in het Nederlands is vertaald als 'Dinosauriërs'* (2018). Voor goede lezers vanaf ca. 11 t/m 13 jaar. **S.E. van Zonneveld**

*2018-11-5191 (2018/44). Grote uitgave (38 cm).

SISO : J 552.2
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 25.99
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 14 / 274



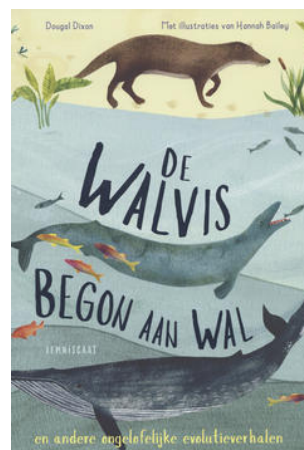
2018-48-3618

Dixon, Dougal • De walvis begon aan wal

De walvis begon aan wal : en andere ongelofelijke evolutieverhalen / Dougal Dixon ; met illustraties van Hannah Bailey ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2019. - 64 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: When the whales walked. - London : Words & Pictures, ©2018. - Met register.
ISBN 978-90-477-1135-3

Deze interessante uitgave neemt je mee op reis door de geschiedenis van het leven op aarde. In dertien hoofdstukken wordt de evolutie van diverse diersoorten besproken, waaronder dat van de walvis, de vogel, de olifant en de mens. Zo lezen we bijvoorbeeld hoe vinnen in poten veranderden, hoe reptielen vleugels kregen en hoe we dit alles te weten zijn gekomen. Het stevige boek (met mat omslag en glossy elementen) start met een inhoudsopgave en een uitgebreide inleiding waarin o.a. het begrip evolutie nauwkeurig wordt toegelicht. Vervolgens wordt teruggegaan in de tijd. Elk hoofdstuk bevat blokjes informatieve tekst op een witte en soms pasteltkleurige achtergrond. Daarbij staan vrij natuurgetrouwe kleurenillustraties van dieren met een uitgebreide toelichting. In een omlijnd kader staan veelal gegevens als de naam, uitspraak, leefperiode, afmeting en soms wat achtergrondinformatie. Tot slot wordt vooruitgeblikt naar de toekomst en afgesloten met een woordenlijst. De bladspiegel van deze uitgave (ongeveer A4-formaat) oogt wat vol. De tekst staat in een opvallende dunne en vrij kleine letter. Bijzonder interessante en leerzame uitgave die breed inzetbaar is tijdens o.a. de lessen biologie, geschiedenis of wereldoriëntatie. Voor goede lezers vanaf ca. 10 jaar. **S. Mulders**

SISO : J 574
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J3/J4/MN/
Volgnummer : 14 / 275



2018-45-0288

Radeva, Sabina • Het verhaal van de reuzenschildpad

Het verhaal van de reuzenschildpad : de evolutietheorie van Darwin opnieuw verteld / Sabina Radeva ; uit het Engels vertaald door Annemie de Vries. - Houten : Van Goor, [2019]. - 56 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: On the origin of species. - London : Penguin Books Ltd, ©2019. ISBN 978-90-00-36387-2

Waarom is een reuzenschildpad zo groot, bestaan er pony's met strepen en hebben mensen een staartbotje? Het verhaal van de evolutietheorie van Darwin wordt met veel getekende kleurenillustraties herverteld. Inhoudelijk bevat het een grote rijkdom. Bij de informatie over de auteur cq. illustratrice staat dat ze wordt uitgedaagd door thema's waarbij wetenschap en kunst samenkomen. Daar is deze publicatie een prachtvoorbeeld van. Darwin presenteerde in de eerste helft van de negentiende eeuw zijn theorie over natuurlijke selectie. Daarin legt hij uit dat alles wat leeft ter wereld komt met kleine variaties. Variaties die nuttig zijn om te overleven worden doorgegeven aan het nageslacht. Nuttige eigenschappen die aan volgende generaties worden doorgegeven, zullen binnen de populatie vaker gaan voorkomen. In dit boek is aandacht voor het onderzoekswerk van Darwin, zijn reizen, zijn grote gezin. De vele aantrekkelijke illustraties in fraaie kleuren sluiten daar goed bij aan. Voorts bezit de uitgave volop achtergrondinformatie en verdiepende kennis, een hoofdstuk over misvattingen en een woordenlijst. Prachtuitgave die op toegankelijke wijze kinderen laat kennismaken met de evolutietheorie. Oorspronkelijk Engelstalig (2019), vertaald in vlot taalgebruik. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Mart Seerden**

SISO : J 574
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 17.99
Volgnummer : 16 / 272



2018-45-5828

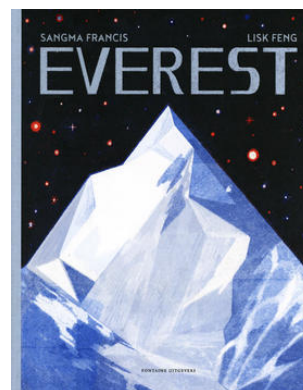
Sangma Francis, ... • Everest

Everest / Sangma Francis, Lisk Feng ; vertaling [uit het Engels]: Trijnie Duut ; redactie: Ida Schuurman. - Amsterdam : Fontaine Uitgevers, [2019]. - 75 pagina's : gekleurde illustraties ; 32 cm. - Vertaling van: Everest. - Flying Eye Books, 2018. - Tekst: Sangma Francis, illustraties: Lisk Feng. - Met literaturopgave. ISBN 978-90-5956-921-8

De hoogste berg ter wereld, de Mount Everest, is de ultieme uitdaging voor bergbeklimmers. Maar het is meer dan dat! Voor veel Himalaya-volkeren is het een heilige plaats, omringd door mythen en legenden. De bossen aan de voet van de berg zijn het leefgebied van bijzondere dieren en planten, en ook boven de boomgrens is leven. De Duitse schrijfster geeft op beknopte maar begrijpelijke wijze informatie over de Himalaya en de Mount Everest in het bijzonder. Aan de orde komen geologie, geografie, volkeren, godsdiensten en het weer. Het beklimmen van de Mount Everest (en de geschiedenis daarvan) krijgt de meeste aandacht. Ook is er aandacht voor de nadelige gevolgen van het klimtoerisme, zoals vervuiling. De Chinese illustratrice heeft de vele informatie in de, ook soms paginagrote, kleurenillustraties met diverse kunstzinnige technieken (met veel blauw en rood en vaak gestileerd) in beeld gebracht. Achterin zijn opgenomen een verklarende woordenlijst en enkele tips voor boeken met gerelateerde thema's. Groot, interessant informatief en mooi uitgevoerd prentenboek. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

Vrij grote uitgave (32 cm).

SISO : J 578.2
PIM : 16 Natuur en Milieu
Winkelprijs : € 19.99
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 16 / 274



2018-48-3374

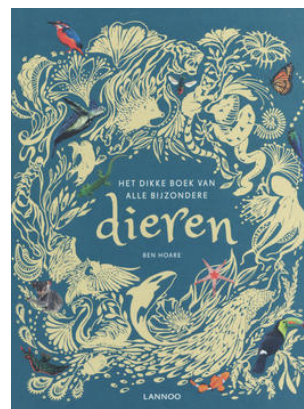
Hoare, Ben • Het dikke boek van alle bijzondere dieren

Het dikke boek van alle bijzondere dieren / geschreven door Ben Hoare ; geïllustreerd door Daniel Long, Angela Rizza en Daniela Terrazzini ; vertaald [uit het Engels] door Aleid van Eekelen-Benders. - Tielt : Lannoo, [2019]. - 224 pagina's : gekleurde illustraties ; 29 cm. - Vertaling van: An anthology of intriguing animals. - London : Dorling Kindersley, 2018.
ISBN 978-94-01-45680-7

Deze kloeki dierenencyclopedie heeft een blauwgroen omslag met goudkleurige versiering en enkele kleine kleurenillustraties van dieren. Voor elke diersoort - in totaal zijn het er ruim honderd - zijn twee pagina's beschikbaar met afbeeldingen en tekst. Het betreft grote kleurenfoto's van het dier zonder de natuurlijke achtergrond, soms alleen een detailfoto, aangevuld met tekeningen. Daarbij staat een algemene beschrijving in een grote letter, vaak aangevuld met anekdotes. Er staan bekende en minder bekende (o.a. Grote rafelvis, Quokka) diersoorten in. Bijzonder is de indeling, het boek begint met het grootste dier en eindigt met de kleinste. Verassend is dat een pauw volgens dit boek groter is dan een kameel. Klopt dat wel? Ja, als je de pauw meet van kop tot het puntje van de staart en de lengte van de kameel neemt zonder staart. Hoe elk dier gemeten is, staat in een geïllustreerd overzicht achterin. Het boek heeft eveneens een levensboom die duidelijk aangeeft welke dieren familie van elkaar zijn. In de inhoudsopgave staat een plaatje van elk dier; er is ook een register. De tekst is prettig leesbaar. Aantrekkelijk vormgegeven dierenencyclopedie met algemene informatie en anekdotes over bekende en minder bekende dieren. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar, ook voor moeizame lezers. **Geertruida van Assen**

MLP.

SISO : J 592.1
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 19.99
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 15 / 268



2019-05-1148

Vonk, Freek • Freeks wilde avonturen

Freaks wilde avonturen : in de aanval : in de aanval met dr. Freek Vonk / auteur: Dr. Freek Vonk ; redactie: Karen Bosma. - Amsterdam : Studio Freek Productions, [2018]. - 112 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Omslagtitel.
ISBN 978-90-826697-2-5

Ook in deze vierde uitgave, na 'Freaks wilde avonturen : op expeditie : ga op expeditie met dr. Freek Vonk'* (2017), neemt de bioloog Freek Vonk de lezer mee op avontuur. De inhoud is verdeeld in categorieën, met elk een eigen kleurcode: Freeks foto's, Freeks Wilde Avonturen, Freeks favorieten, Giga giftig, Verstoppers en Ruige Rakkers. Freek vertelt hoe de dieren op verschillende plekken in de wereld overleven. Of ze aanvallen, verdedigen of juist helemaal niets doen. De informatie is leerzaam. Freek ontmoet veel dieren die onbekend zijn bij de meeste mensen. Hij vertelt er met veel enthousiasme over. Wist je bijvoorbeeld dat er giftige zoogdieren bestaan? En giftige vogels? Hij geeft uitleg bij moeilijke termen die hij gebruikt in de tekst (zoals batrachotoxinen, oftewel 'kikkergif'). Het is een aantrekkelijke uitgave voor kinderen die veel interesse hebben voor de wilde natuur. De tekst is geschikt voor kinderen die al ver zijn met technisch lezen. Aantrekkelijke vormgeving met veel grote kleurenfoto's waarin veelal de tekst is opgenomen. Er is ook veel gebruikgemaakt van kaders en verschillende lettertypes in diverse kleuren. De bladspiegel oogt speels en overzichtelijk. Samen bekijken vanaf ca. 8 jaar, zelf lezen vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Geertruida van Assen**

*2018-09-3356 (2018/21).

SISO : J 592.1
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 10.00
Bijzonderheden : MN/EX/
Volgnummer : 21 / 261



2018-48-3615

Seed, Andy • Speur poep en andere spannende sporen

Speur poep en andere spannende sporen / Andy Seed ; met tekeningen van Claire Almon ; vertaling [uit het Engels]: Jesse Goossens. - Eerste druk. - Rotterdam : Lemniscaat, 2019. - 64 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: The clue is in the poo : and other stuff too. - London : QED Publishing, ©2018. ISBN 978-90-477-1134-6

Dieren laten overal waar zij komen sporen achter: een hoopje poep, pootafdrukken, een gat in de grond, eierschalen of een plukje vacht. Deze gids (ca. A4-formaat) helpt je om sporen te vinden en te ontdekken wat ze betekenen. Allereerst worden vijf veiligheidsregels gegeven die jou en de dieren beschermen, een lijst met benodigdheden bij het speuren en wat praktische tips. Dan begint het echte werk. Uitwerpselen geven veel informatie, maar welk hoopje hoort bij welk dier? Vorm, grootte, kleur en plaats kunnen erg verschillen. Ook dierenpootjes zijn er in alle vormen en maten: met hoeven, zwemvliezen, voetkussentjes enz. Vele soorten worden in beeld gebracht, met afmetingen. Op dezelfde manier maakt de auteur diverse verblijfplaatsen visueel, laat hij sporen van planteneters zien en wijst hij op overblijfselen, botjes, braakballen, eieren en veren. De korte informatieve teksten bij de vele illustraties worden afgewisseld met grappes, weetjes, enkele kennisquizjes en wilde dieren uit verre streken, zoals de komodo varaan en ijsberen. De waterverfillustraties van dieren in o.a. hun natuurlijke omgeving zijn natuurgetrouw in veelal zachte pastelkleuren; ze ogen soms wat vol en druk. Met een register, die woordenlijst wordt genoemd. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar. **S.E. van Zonneveld**

SISO : J 592.9
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 14.95
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 15 / 269



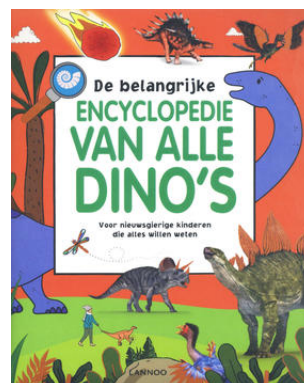
2018-48-3391

Belangrijke • De belangrijke encyclopedie van alle dino's

De belangrijke encyclopedie van alle dino's / eindredactie James Mitchem ; redactie Sally Beets, Hélène Hilton, Violet Peto ; vertaling [uit het Engels] Marian van der Ster. - Tiel : Lannoo, [2019]. - 224 pagina's : gekleurde illustraties ; 27 cm. - Vertaling van: My encyclopedia of very important dinosaurs. - London : Dorling Kindersley Limited, ©2016. - Ondertitel op omslag: Voor nieuwsgierige kinderen die alles willen weten. - Met register. ISBN 978-94-01-45760-6

Dit stevige boek ziet er qua omslag aantrekkelijk uit met een gewatteerd omslag vol kleurrijke illustraties van dino's, soms in een natuurlijke omgeving. Als je er in bladert, vind je ontzettend veel informatie over de dino's. Hoe was de wereld waarin ze leefden? Hoe leefden ze zelf, hoe kwamen we van alles over ze te weten aan de hand van opgravingen en fossielen? En dan de beschrijving van 56 soorten, elk met twee pagina's informatie. In een strook onder aan de bladzijde staat een tijdbalk, een silhouet samen met een mens om het formaat te kunnen vergelijken, de lengte, de habitat en het voedsel. Door de vele illustraties blader je graag door het boek, ook al kun je de tekst nog niet lezen. Kun je dat vanaf ca. 8 jaar wel, dan sporen de korte stukjes je aan om ze 'even' te lezen. Achterin is, behalve een woordenlijst en register, ook een geïllustreerd overzicht opgenomen van alle dino's, voorzien van naam en een kleuraanduiding voor het tijdperk waarin ze leefden. Een super naslagwerk, dus voor alles wat je wilt weten over dinosaurussen. Het enige minpuntje is dat het een erg zwaar boek is, zeker voor kinderhanden. Uiteraard kun je hem ook op tafel leggen. Leuk en interessant (kijk)boek voor dinoliefhebbers van ca. 8 t/m 11 jaar. **I. de Jong-Smoor**

SISO : J 576
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 18.99
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 15 / 267



2018-45-0290

Tordjman, Natahlie • Steekbeesten en kriebeldieren

Steekbeesten en kriebeldieren / Nathalie Tordjman, Julien Norwood & Emmanuelle Tchoukriel ; vertaald uit het Frans door Jevgenia Lodewijks. - Houten : Van Goor, [2019]. - 69 pagina's : gekleurde illustraties ; 26 cm. - Vertaling van: Le livre aux petites bêtes. - Editions Belin/Humensis, 2018. - Tekst Nathalie Tordjman, illustraties Julien Norwood & Emmanuelle Tchoukriel. - Met register.
ISBN 978-90-00-36392-6

Op fascinerende wijze worden bijna tweehonderd 'beestjes' in beeld gebracht in deze rijk geïllustreerde, bijna vierkante uitgave. Vaak worden deze diertjes onder de noemer 'insecten' geschaard, maar feitelijk klopt dit niet. De wereld van de kleinste beestjes is onderverdeeld in weekdieren, ringwormen en geleedpotigen. Deze minuscule megawereld zorgt er feitelijk voor dat alles wat leeft op aarde kan voortleven. Via korte teksten krijgen ze de aandacht die ze verdienen op een heldere, aantrekkelijke en informatieve wijze. Op de vele illustraties zijn de dieren natuurgetrouw getekend, zij het iets vereenvoudigd. Eerst maak je kennis met steekbeesten en kriebeldieren. Daarna volgen de thema's: leven in de lucht, op en onder de grond, in het water, bijzondere steekbeesten en kriebeldieren. Tekst en illustraties gaan hand in hand; uiterlijk, leefwijze, bijzonderheden, levenscyclus, nut en noodzaak worden op hartveroverende wijze gepresenteerd. Bevat register. Oorspronkelijk Franstalig (2018), vertaald in perfect Nederlands. Eerder verscheen 'Het complete vogelboek*' (2018). Uitschieter in het aanbod. Voor kinderen is dit een aantrekkelijke uitgave met bijzondere opdrachten, zoekplaten en quizjes. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar. **Mart Seerden**

*2017-46-1968 (2018/18).

SISO : J 597
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 15.99
Bijzonderheden : J3/EX/
Volgnummer : 18 / 259



2018-47-2263

Duquet, Marc • Vogelgids voor kids

Vogelgids voor kids : vogels observeren en herkennen / Marc Duquet ; illustraties: Jean Chevallier ; zetwerk en redactie: Scribent.nl ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Lily van Haren. - Vierde druk. - Utrecht : Kosmos Uitgevers, [2019]. - 191 pagina's : illustraties ; 20 cm. - Vertaling van: Le petit guide ornitho. - Paris : Delachaux et Niestlé, 2010. - Oorspronkelijke Nederlandse uitgave: Utrecht : Tirion Natuur, 2012. - Met register.
ISBN 978-90-215-7221-5

In deze praktische veldvogelgids, gemaakt met o.a. de Vogelbescherming Nederland, komen zo'n 116 bekende vogelsoorten aan bod: van de sperwer, de putter, de kuifeend tot de wielewaal. Het eerste hoofdstuk is onderverdeeld in de thema's 'vogelgeheimen' en 'vogels opsporen'. Daarin wordt aandacht besteed aan o.a. het leven en het uiterlijk van de vogel, het gebruik van een verrekijker en het herkennen en de verschillende families. Vervolgens worden in het deel 'Vogels determineren' 116 vogelsoorten besproken. Per soort worden het uiterlijk, voedsel, opvallende kenmerken e.d. kort besproken. Een duidelijk getekende illustratie in vrij natuurgetrouwe kleuren en/of een kleurenfoto begeleiden steeds de tekst. Tot slot kan de lezer eigen waarnemingen noteren en worden tips gegeven voor verdere studie. De teksten staan overzichtelijk in korte stukken in verschillende duidelijke lettertypes en -groottes. Gekleurde kaders geven extra informatie. Het woordgebruik is erg volwassen, een woordenlijst ontbreekt. Wel bevat de handzame uitgave verwijzingen naar websites en een register. Deze inhoudelijk ongewijzigde heruitgave is een goede beginnersgids met aantrekkelijke kleurenfoto's. Vanaf ca. 11 jaar. **Jacolien Zwart**

Heruitgave

*Achterin staan 12 invulpagina's. Vrijwel ongewijzigde herdruk.

SISO : J Europa 598.33
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 15.00
Volgnummer : 18 / 260



2018-44-5677

Bergeron, Alain M. • Mollen

Mollen / Alain M. Bergeron, Michel Quintin, Sampar ; illustraties: Sampar ; Nederlandse vertaling [uit het Frans]: Elisa van Spronsen. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, 2019. - 60 pagina's : gekleurde illustraties ; 22 cm. - (Wist je dat?). - Vertaling van: Les taupes. - Editions Michel Quintin. - Omslag vermeldt: lach én leer. - Concept en tekst: Alain M. Bergeron, Michel Quintin en Sampar.
ISBN 978-90-487-3590-7

Wist je dat mollen erg nuttig zijn en er wel twintig soorten mollen zijn? En dat de meeste mollen in hun eentje leven? Spelenderwijs leren kinderen dit soort weetjes over mollen. Dit gebeurt via grappige striptekeningen in kleur over een dubbele pagina met telkens een humorvolle zin in een of twee tekstballonnetjes. De beknopte informatieve tekst op een witte achtergrond onder de tekeningen gaan over hun leefgebied, bijzondere eigenschappen, de voortplanting en de jongen. De items zijn onafhankelijk van elkaar te lezen. Wel zijn er een aantal vaste personages in de strips waardoor het geheel een eenheid wordt. De gepersonifieerde dieren, vermenselijking door kleding en andere accessoires, zorgen ervoor dat de jonge lezer de situatie direct begrijpt en zich kan inleven in de dieren. De informatieve tekst van een tot vier zinnen begint telkens met 'Wist je dat...'. Dat is ook de naam van de serie* waarin de uitgave verscheen. Het leesniveau is AVI-E4. Uitgave waarmee geleerd én gelachen kan worden. Goed te gebruiken voor op school, maar ook bruikbaar voor thuis of bij de buitenschoolse opvang. Vanaf ca. 8 jaar, ook voor kinderen die moeite hebben met lezen. **Redactie**

*zie a.i.'s deze week voor nog een deel uit deze nu ruim tiendelige serie. MLP.

SISO : AJ 598.99
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 9.50
Bijzonderheden : J3/J4/MN/
Volgnummer : 16 / 276



2018-41-3820

Verhaaren, Nina • Gezond & lekker koken

Gezond & lekker koken : 60 recepten met en voor kids / fotografie: Joost van der Vleuten ; tekst en eindredactie: Nina Verhaaren. - 1e druk. - [Arnhem] : Caplan Publishing, november 2018. - 159 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Uitgave is gemaakt in opdracht van Nationaal Fonds Kinderhulp. - Met index.
ISBN 978-90-79383-92-4

Dit kookboek is gemaakt in opdracht van het Nationaal Fonds Kinderhulp, een fonds dat zich inzet voor kinderen die opgroeien in armoede. Heel bewust zijn de recepten daarom betaalbaar en de ingrediënten makkelijk. De recepten zijn aangeleverd door kinderen, donateurs en medewerkers die in aanraking komen met het Nationaal Fonds Kinderhulp. Er staan zestig recepten in, die verdeeld zijn over vier weekmenu's. Ieder weekmenu begint met een boodschappenlijst voor de hele week. Elk recept is bedoeld voor vier personen en is gemakkelijk te bereiden met kinderen samen. Naast de weekmenu's zijn er nog meer recepten te vinden: voor de lunch, taart en toetjes, hapjes en snacks. In de index achterin kun je de recepten makkelijk terugvinden. Een heel compleet en mooi kookboek met heldere recepten, mooie paginagrote kleurenfoto's van het resultaat en een register. Met hulp vanaf ca. 7 jaar, zelfstandig te gebruiken van ca. 9 t/m 12 jaar.

J.R.S. de Leest

SISO : J 629.2
PIM : 03 Eten en Drinken
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 20 / 270



2018-40-3461

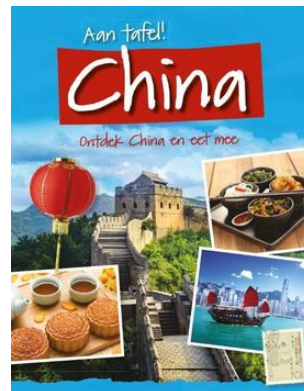
Kelly, Tracey • China

China : ontdek China en eet mee / Tracey Kelly ; vertaling tekst [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; vertaling recepten [uit het Engels]: Marijke Olejniczak ; eindredactie: Hiskia Peters. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Aan tafel!). - Vertaling van: The cultures and recipes of China. - Brown Bear Books Ltd, ©2017. - (Let's cook!). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-634-1397-8

Dit informatieve boekje neemt de lezer mee op reis naar China. Dat wordt gedaan door informatie te geven over het land, maar ook door typisch Chinese recepten. Op de eerste pagina's wordt het land geïntroduceerd middels een landkaart en enkele feiten. Daarnaast komt de diversiteit aan landschappen aan bod. Na een paar pagina's over voedsel en landbouw, volgen enkele recepten. Deze zijn goed afgestemd op kinderen. De ingrediënten zijn eenvoudig te verkrijgen. Middels een stappenplan met enkele kleurenfoto's en tekst worden de verschillende stappen uit het recept doorlopen. De tien recepten die aan bod komen, zijn onder andere nasi, kip bang bang, maancakes, gelukskoekjes en hete en zure soep. De recepten worden afgewisseld met informatieve stukjes tekst. Onderwerpen die aan bod komen zijn 'nationale feesten', 'overige feesten' en 'het dagelijks leven in China'. De recepten die volgen sluiten aan bij de informatieve stukjes tekst. Bevat een register, woordenlijst en verwijzingen naar een paar boeken. Het boek bevat veel kleurenfoto's en korte weetjes, die het boek aantrekkelijk maken voor kinderen van ca. 9 t/m 12 jaar. **Ingrid van der Heijden**

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.

SISO	: J China 629.63
PIM	: 03 Eten en Drinken
Winkelprijs	: € 16.00
Bijzonderheden	: J1/J2/MN/
Volgnummer	: 18 / 266



2018-40-3458

Kelly, Tracey • Italië

Italië : ontdek Italië en eet mee / Tracey Kelly ; vertaling tekst [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; vertaling recepten [uit het Engels]: Marijke Olejniczak ; eindredactie: Hiskia Peters. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Aan tafel!). - Vertaling van: The cultures and recipes of Italy. - Brown Bear Books Ltd, ©2017. - (Let's cook!). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-634-1396-1

Kennismaking met het landschap, de geschiedenis, landbouw en cultuur van Italië. Verteld wordt over nationale feesten en het dagelijkse leven, en vooral wat Italianen eten bij diverse gelegenheden. Speciale aandacht voor de landbouw maakt duidelijk waar dat eten vandaan komt. Vervolgens worden eenvoudige recepten gegeven van tien typisch Italiaanse gerechten, zoals minestrone, pastasaus en tiramisu. Bij elk recept wordt aangegeven wat de benodigdheden zijn, voor hoeveel personen het recept bedoeld is, en stap voor stap hoe het gerecht moet worden klaargemaakt (met instructieve kleurenfoto's). Elk recept beslaat een dubbele pagina. De gerechten zijn prima te maken met een beetje hulp van een volwassene. De duidelijke informatieve tekst staat in verschillende lettertypes, geplaatst in overzichtelijke tekstblokken en begeleid door mooie kleurenfoto's. Vetgedrukte woorden worden uitgelegd in een verklarende woordenlijst. Bevat een register en verwijzing naar enkele andere boeken en websites. Maakt deel uit van de serie 'Aan tafel!'. Leuke kennismaking met Italië en een Italiaans kookboek in één. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar.

Ria Scholten-Boswerger

*zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.

SISO	: J Italië 629.63
PIM	: 03 Eten en Drinken
Winkelprijs	: € 16.00
Bijzonderheden	: MN/
Volgnummer	: 18 / 267



2018-40-3463

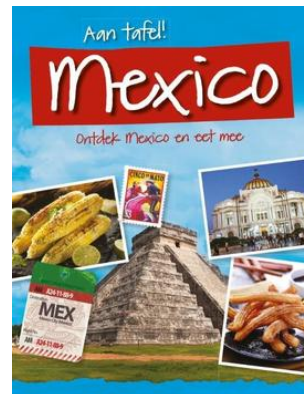
Kelly, Tracey • Mexico

Mexico : ontdek Mexico en eet mee / Tracey Kelly ; vertaling tekst [uit het Engels]: Anja De Lombaert ; vertaling recepten [uit het Engels]: Marijke Olejniczak ; eindredactie: Hiskia Peters. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - (Aan tafel!). - Vertaling van: The cultures and recipes of Mexico. - Brown Bear Books Ltd, ©2017. - (Let's cook!). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-634-1398-5

Informatieboek over Mexico met vrij beknopte informatie over het land zelf, de natuur, het voedsel, de landbouw, het dagelijks leven, maar ook de nationale feesten en gebruiken. Het boek wijkt in zoverre af van andere uitgaven, dat het eten in de Mexicaanse cultuur centraal staat. Via verschillende recepten kan de lezer zelf aan de slag met het bereiden van bijvoorbeeld tortilla's, Tamales, zwartebonensoep of Mexicaanse rijst. De recepten zijn een aanvulling op de informatie die vooraf is verteld. Overzichtelijke lay-out; de informatie staat in een kader evenals de tekst bij de foto's. De recepten worden stap voor stap uitgelegd; af en toe zijn ze nog best ingewikkeld voor kinderen. Met kleurrijke foto's van zowel het land als het eten. Mooie, bruikbare uitgave voor wie net wat meer wil dan alleen informatie. Met inhoudsopgave, woordenlijst en register. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **S. van Bruinisse**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie.*

SISO : J Mexico 629.63
PIM : 03 Eten en Drinken
Winkelprijs : € 16.00
Bijzonderheden : MN/
Volgnummer : 18 / 268



2018-46-0913

Swinney, Nicola Jane • Kom, Kitty!

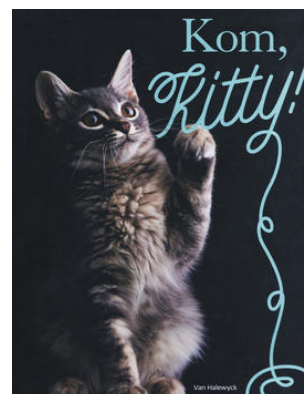
Kom, Kitty! / Nicola Jane Swinney ; vertaling [uit het Engels]: Melissa Debruyn. - Eerste druk. - Kalmthout : Van Halewyck, januari 2019. - 96 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: Here, Kitty! - London : QED, 2017. - Met index. ISBN 978-94-613-1943-2

Een kijk- en leesboek in royaal groot formaat (31 cm) over allerlei kattenrassen: van de klassieke rassen en hun afkomst tot de Amerikaanse en uitzonderlijke designrassen. Door de verschillen in leefomgeving, klimaat en de eisen van de mens zijn er overal ter wereld veel verschillende rassen ontstaan. In de uitgave is een onderverdeling gemaakt in zes rassen. Van elk ras brengt de auteur zes soorten onder de aandacht. Op een dubbele pagina is per soort informatie opgenomen over afkomst, kenmerken, kleur, karakter, levensduur en gewicht. De tekst staat in en om een grote kleurenfoto van de kat en is verdeeld over vijf tekstblokjes. Aan de rechterzijde zijn nog eens enige kleinere kattenfoto's opgenomen. De teksten bevatten veel informatie en leuke weetjes. Echt eenvoudig zijn ze niet, met lange zinnen en moeilijke woorden als cyperpatroon, mythe en genen. De lezer wordt af en toe aangesproken. In het midden zit een dubbele uitklappagina waarop kittens zijn afgebeeld. Op de foto's zijn de diverse katten vrij natuurlijk, tegen een gekleurde achtergrond of buiten in bijvoorbeeld het gras, vastgelegd. Met register. Verzorgde (paperback)uitgave op stevig enigszins glanzend papier. Voor kattenliefhebbers (en goede lezers) van ca. 9 t/m 12 jaar.

Thile de Visser

Grote uitgave (31 cm) met een dubbele uitklappagina.

SISO : J 634.28
PIM : 17 Dieren
Winkelprijs : € 15.00
Bijzonderheden : J4/J3/
Volgnummer : 14 / 282



2018-40-3487

Weve, Sylvia • Dit is geen Cobra

Dit is geen Cobra / Sylvia Weve & Bette Westera. - Amsterdam : Samsara, [2019]. - 48 ongenummerde pagina's : gekleurde illustraties ; 28 cm. - Sylvia Weve beeld en woord, Bette Westera woord en beeld.
ISBN 978-94-929950-9-4

Wat als je, zoals Marie, een kanarie paars maakt, niet binnen de lijntjes kleurt en hem wieltjes geeft? Dan moet je naar een internaat: de Ambassade voor Kinderen met Waarnemingsproblemen en Aanpassingsmoeilijkheden. Daar leer je netjes tekenen, zoals het hoort. 's Nachts op de zolder ontstaat verzet. Bijzonder mooi en tegendraads prentenboek van bekend duo dat diverse kinderboekenprijzen won. Het verhaal over Marie wordt gebruikt om te tonen waar CoBrA-kunstenaars zich door lieten inspireren. De prenten - in gemengde techniek - ademen dezelfde speelsheid en vrijheid. Ze zijn beeldend rijk door diversiteit in lijn, vorm, textuur, diepte, gelaagdheid. Pagina's zijn verdeeld in twee banen: boven het verhaal in fiere taal, in schreefloze letter, onderaan verklarende en hilarische weetjes met tekst in diverse kleuren en lettertypen. Stevige uitgave met verantwoording achterin. Geschikt als kennismaking met de stroming: het wakkert eigenzinnigheid en experiment aan. Humoristisch, spitsvondig en oogstrelend prentenboek voor iedereen die tekent en maakt. Vanaf ca. 8 t/m 11 jaar. **Eva Kramer**

SISO : J 705.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Winkelprijs : € 16.90
Volgnummer : 22 / 262



2018-35-1218

Vanderheyden, Thais • Verborgene parels

Verborgene parels : ga mee op ontdekkingsstocht naar 30 fantastische kunstklassiekers / Thais Vanderheyden ; eindredactie: Saskia Martens ; coördinatie: Anne-Sophie Moerman, Cleo Vandenbosch en Joni Verhulst. - Eerste druk. - Gent : Borgerhoff & Lambergts, oktober 2018. - 47 pagina's : gekleurde illustraties ; 46 cm. - (Grote kunst voor kleine kenners). - Omslag vermeldt: Kleine kenners.
ISBN 978-90-893192-8-9

De illustrator en auteur maakte opnieuw een vrolijke versie van dertig bekende en ook enige onbekende kunstwerken uit de 15e t/m 20e eeuw. Het origineel is telkens verkleind weergegeven; in de nieuwe versies nemen dieren de plek in van mensen (of zijn toegevoegd). Zo zijn Adam en Eva van Rubens bv. afgebeeld als nijlpaarden en in het fruit-stilleven van Cézanne eet een geit van de appels. Naast de maker wordt vermeld het jaartal en het museum waar het werk hangt (twee in Nederland, zes in België en de andere verder weg). Twaalf van de dertig werken beslaan een spread en in elk zit een muisje verstopt. De begeleidende, aantrekkelijke en soms grappige teksten (in een kleine letter) bieden een kijkje in de kunstgeschiedenis. Ze zijn kernachtig, met een Vlaams tintje, zoals: tijdgenoten van Carravaggio beeldden mensen zo mooi mogelijk af ' en ...'met proper gewassen snoetjes'. Het taalniveau (met woorden als 'onsterfelijk') maakt dit tot een kijk- en voorleesboek (of samen lezen). Bij het vorige deel 'Museumschatten'* in de serie 'Grote kunst voor kleine kenners' hoorde een tentoonstelling in België (Oostende). Al met al een leuke manier om kinderen te interesseren voor kunst. Vanaf ca. 6 t/m 10 jaar. **Janne van der Leer**

*2017-15-3483 (2018/10). Grote uitgave (46 cm).

SISO : J 731
PIM : 21 Beeldende kunst
Winkelprijs : € 19.99
Volgnummer : 17 / 278



2018-49-3829

Grote • Het grote Rembrandt voorleesboek

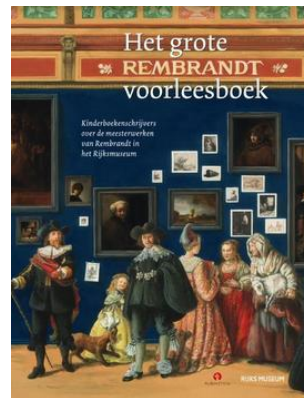
Het grote Rembrandt voorleesboek : 24 verhalen over de meesterwerken van Rembrandt in het Rijksmuseum / met verhalen van: Bibi Dumon Tak, Thijs Goverde, Sjoerd en Margje Kuiper, Joke van Leeuwen, Koos Meinderts, Jan Paul Schutten ; concept: Koos de Wilt en het Rijksmuseum ; eindredactie: Koos de Wilt. - Eerste druk. - [Amsterdam] : Rijksmuseum, 2019. - 68 pagina's : gekleurde illustraties ; 33 cm. - Deze uitgave is tot stand gekomen in samenwerking met het Rijksmuseum. ISBN 978-90-476-2645-9

In navolging op 'Het grote Rijksmuseum voorleesboek'* (2013) van Marion van de Coolwijk verscheen een vergelijkbare verzorgde uitgave ter gelegenheid van het Rembrandtjaar 2019, 350 jaar na de dood van de wereldberoemde schilder. Bij een selectie van 24 schilderijen, etsen en tekeningen zijn verhalen geschreven. Dit keer door 'slechts' zeven bekende kinderboekenschrijvers onder wie Bibi Dumon Tak, Thijs Goverde, Sjoerd en Margje Kuiper, Joke van Leeuwen, Koos Meinderts en Jan Paul Schutten. Elk kunstwerk is vrij groot en in kleur afgebeeld, soms beslaat een schilderij een heel spread. Vermeld worden hierbij de titel en het jaartal. Op het omslag en het schutblad zijn details van kunstwerken opgenomen. De verhalen verschillen van toon en stijl, maar nemen veelal de lezer mee naar de tijd waarin het kunstwerk is gemaakt. De bijzondere uitgave in groot formaat (33 cm) geeft een mooie impressie van het werk van Rembrandt. Kinderen komen op een fijne, laagdrempelige manier in contact met de kunstwerken van deze beroemde schilder. Voorlezen en zelf lezen vanaf ca. 8 t/m 12 jaar.

Isabelle de Ridder

*2013-15-4000 (2013/22). Grote uitgave (33 cm).

SISO : J 736.5
PIM : 21 Beeldende kunst
Winkelprijs : € 22.99
Bijzonderheden : J3/J4/EX/
Volgnummer : 14 / 283



2018-48-3351

Devos, Sarah • Leve de kroon!

Leve de kroon! : waargebeurde verhalen over bijzondere koningen, waanzinnige keizerinnen, verkwistende sultans en stoere prinsessen / Sarah Devos & Wendy Panders ; inhoudelijke redactie Wendy Meulemans, Toon De Kegel. - [Tielt] : Lannoo, [2019]. - 101 pagina's : gekleurde illustraties ; 25 cm. - Tekst Sarah Devos, illustraties Wendy Panders. ISBN 978-94-01-45186-4

Waargebeurde verhalen over bijzondere koningen, waanzinnige keizerinnen, verkwistende sultans en stoere prinsessen. Dat staat op het omslag en dekt de lading precies. Nadat de vraag 'wat een monarchie is' beantwoord is, volgt een korte inleiding over het onderwerp. In tien hoofdstukken staat steeds een ander intrigerend thema centraal, zoals sterke vrouwen, opvallende recordhouders en gruwelijk en wreed. Dat Wendy Panders naast illustratrice (van o.a. 'Palmen op de Noordpool', 2018) ook grafisch vormgeefster is, is duidelijk te zien. De bladspiegel is bijzonder levendig en kleurrijk, de vele gekleurde, soms grappige tekeningen vertellen hun eigen verhaal en belangrijke woorden zijn vetgedrukt. Dat nodigt niet alleen uit om de teksten te lezen, maar zorgt er ook voor dat je makkelijk de hoofdlijn uit de verhalen haalt en de informatie makkelijk blijft hangen. Sarah Devos weet met een paar penstreken een mooi beeld te schetsen van de beroemdheden. Sarah Devos is een Vlaamse kinderboekenschrijfster van o.a. 'Het bosboek' (2017). Ze dompelt zich helemaal onder in het onderwerp, vergaart zo enorm veel kennis en weet de beroemdheden raak te typeren. Tekst en tekeningen vullen elkaar zo prachtig aan. Vanaf ca. 10 jaar.

Janny Lokerse

SISO : J 903.9
PIM : 20 Geschiedenis
Winkelprijs : € 16.99
Volgnummer : 21 / 272



2019-07-2686

Millard, Anne • Zomaar een straat door de eeuwen heen

Zomaar een straat door de eeuwen heen / tekst: Anne Millard ; illustraties: Steve Noon ; vertaling [uit het Engels]: J.H. Gever. - Elfde druk. - Haarlem : Gottmer, 2019. - 45 pagina's : gekleurde illustraties ; 31 cm. - Vertaling van: A street through time. - London : Dorling Kindersley, ©1998. - Ondertitel op omslag: een wandeling door 12.000 jaar geschiedenis. - 1e druk Nederlandse uitgave: ©1999. - Met register. ISBN 978-90-257-5352-8

Zomaar een nederzetting, ergens aan een rivier rond 10.000 voor Christus. Een grote prent over twee pagina's toont een kleine nederzetting van jagers in de steentijd. Vervolgens zien we, op de volgende prenten, hoe dit beeld verandert in de loop der tijden: de eerste boeren, ijzertijd, de Romeinen, invallen van de Vikingen, uitgroei tot stad in de middeleeuwen, oorlog en tijden van welvaart tot de stad (straat) in onze tijd. In dit grote boek zien we deze ontwikkeling op veertien grote gedetailleerde kleurentekeningen. Vaak betreft het dwarsdoorsneden, zodat je bijvoorbeeld kunt zien wat mensen in huizen aan het doen zijn. Bij elke prent staat een korte inleidende tekst van zo'n vier regels. Rond de prenten zijn ongeveer acht details uit de tekening geplaatst en voorzien van een korte toelichting. Er is ook een zoekopdracht in verwerkt. In elke prent is Simon Schuil, een medewerker van het museum, te vinden. De uitgave heeft een inhoudsopgave, tijdslijn, woordenlijst, register en korte verantwoording vooraf. Deze ongewijzigde herdruk. Een aantrekkelijk kijk- (en lees)boek voor thuis en op school. Vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Groot formaat boek (31 cm).
Ongewijzigde herdruk.

SISO	: J 905.1
PIM	: 20 Geschiedenis
Winkelprijs	: € 15.99
Volgnummer	: 22 / 266



2018-47-2348

Stokes, Jonathan W. • Het oude Griekenland

Het oude Griekenland : wat en hoe dan / Jonathan W. Stokes ; geïllustreerd door Xavier Bonet ; vertaling [uit het Engels]: Anne Douqué. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, [2019]. - 134 pagina's : zwart-wit illustraties, met groene steunkleur ; 24 cm. - (Handboek voor historiehoppers). - Vertaling van: The thrifty guide to Ancient Greece. - Viking, ©2018. - (A handbook for time travelers). - Met literaturopgave. ISBN 978-90-261-4839-2

De Amerikaanse auteur suggereert met dit 'Handboek voor historiehoppers', dat het geschreven is in het jaar 2165, als reisgids voor toeristische tijdreizigers. Tijdreizen is dan daadwerkelijk mogelijk, en op die manier laat hij de lezer rondwandelen tijdens gebeurtenissen in het oude Griekenland. Na een grappige introductie over de werking van tijdreizen, volgen acht hoofdstukken, waarin duidelijk wordt gemaakt, hoe groot de invloed van de oude Grieken is geweest op de ontwikkeling van o.a. wetenschap, kunst, democratie, geneeskunde en architectuur. We brengen een bezoek aan de oude steden Athene en Sparta en er wordt meegestreden in diverse veroveringsoorlogen. Belangrijke oude Grieken krijgen aandacht. Vlot leesbare eenvoudige tekst in een vrij grote letter en met vele voetnoten, waarin kindvriendelijke humor is verpakt. Dit maakt het hele verhaal zowel educatief als vermakelijk. Met vele stripachtige illustraties, kaartjes en infographics, getekend met steunkleur (licht)groen. Een register ontbreekt. Maakt deel uit van een serie 'Handboek voor historiehoppers', waarin ook een deel over het oude Rome* verscheen. Leuke combinatie van science fiction en geschiedenis. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar. **Ria Scholten-Boswerger**

*wordt binnenkort aangeboden.

SISO	: J 923.1
PIM	: 20 Geschiedenis
Winkelprijs	: € 12.50
Bijzonderheden	: J3/J4/
Volgnummer	: 20 / 279



2018-47-2347

Stokes, Jonathan W. • Het oude Rome

Het oude Rome : wat en #hoedan / Jonathan W. Stokes ; geïllustreerd door David Sossella ; vertaling [uit het Engels]: Anne Douqué. - Utrecht : Uitgeverij De Fontein Jeugd, [2019]. - 141 pagina's : zwart-wit illustraties, met rode steunkleur ; 24 cm. - (Handboek voor historiehoppers). - Vertaling van: The thrifty guide to Ancient Rome. - Viking, ©2018. - (A handbook for time travelers). - Met literatuuropgave. ISBN 978-90-261-4837-8

Als je wilt, kun je in het jaar 2163 met een tijdmachine naar bestemmingen in het verleden reizen. Dit deel uit de serie 'Handboek voor historiehoppers'* stelt een reisgids voor naar het oude Rome. Op humoristische wijze wordt aangegeven wat je daar allemaal kunt bezoeken, wat je kunt eten, maar vooral welke gevaren er zijn en hoe je het er levend af kunt brengen. Zo kun je o.a. de gladiatorengevechten bijwonen, de wagenrennen, ten strijde trekken met Julius Caesar, trouwen of meevechten met de burgeroorlogen. Een goede reisverzekering is hierbij dus zeker geen overbodige luxe. Grappig geheel, een leuke poging om de geschiedenis dichterbij te brengen. Veel nadruk ligt op oorlogen, veldslagen, geweld, moord en doodslag en relatief weinig informatie wordt gegeven over het dagelijks leven. Vrij veel tekst, voorzien van stripachtige illustraties met rode steunkleur. Populair, maar niet eenvoudig taalgebruik. Geen register. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar.

J.R. de Kler-Kuipers

*zie het andere deel 'Het oude Griekenland': 2018-47-2348 (2019/20).

SISO : J 923.4
PIM : 20 Geschiedenis
Winkelprijs : € 12.50
Bijzonderheden : J3/J4/
Volgnummer : 22 / 267



2018-40-3628

Letterie, Martine • Mijn oma was een hippie

Mijn oma was een hippie / Martine Letterie ; met tekeningen van Juliette de Wit. - 1e druk. - Tilburg : Zwijsen, sluit aan bij school, 2018. - 43 pagina's : gekleurde illustraties ; 21 cm. - ([Leesserie groep 8]). - Sluit aan bij leesmethode Estafette. ISBN 978-90-487-3565-5

Branko vindt bij opa en oma hun trouwfoto op zolder en vraagt aan oma wie dat zijn en waarom ze er zo uitzien. Op de volgende pagina's vertelt oma over de jaren vijftig en zestig, waarin zij jong was: dagelijks leven, kolenkachel, (zondagse) kleding, rolverdeling man en vrouw, eten, school, vrije tijd, muziek, democratisering en het leven in een commune. Het vierkante boek geeft veel informatie, vanuit het perspectief van oma en in de ik-vorm. Daarbij worden regelmatig vergelijkingen getrokken tussen de jeugd van oma en Branko. Tussendoor staan twee doe-opdrachten in de sfeer van die tijd. Een mooie combinatie van een verhaal en informatie. De teksten zijn in vlotte stijl geschreven op AVI E6+ (met elementen van E6, M7 en E7), waarbij veel uitgelegd wordt. Er zijn veel woorden vetgedrukt, waarvan de functie niet helemaal duidelijk is. Het boek bevat originele zwart-witfoto's, kleurenfoto's, tekeningen en vetgedrukte tussenkopjes. Het omslag toont een jonge opa met baard en oma in een vrolijke bloemetjesjurk in een beschilderd busje. Zowel door de informatie, als door de vormgeving een aantrekkelijk boek voor kinderen vanaf ca. 9 t/m 11 jaar. **Felix Meijer**

SISO : J 935.6
PIM : 19 Nederland
Winkelprijs : € 10.50
Bijzonderheden : J3/
Volgnummer : 19 / 276



2018-46-1426

Junior • De junior Bosatlas

De junior Bosatlas / redactie en cartografisch ontwerp: Noordhoff Atlasproducties ; samenstelling en cartografie: Noordhoff Atlasproducties. - Zevende editie. - Groningen : Noordhoff Uitgevers, [2019]. - 160 pagina's : illustraties, kaarten, foto's ; 33 cm. - 1e druk: Groningen : Wolters-Noordhoff Atlasproducties, ©1988. - Met register.

ISBN 978-90-01-12025-2

Deze zevende editie van de Junior Bosatlas bevat o.a. een inleiding over het werken met de atlas, het ontstaan en lezen van kaarten en het leren van topografie via drie Cito Top-100 kaarten. Daarna volgen overzichtskaarten van de Nederlandse provincies, Europese landen en de werelddelen. Van China, Marokko, Suriname en het Caribisch gebied is een aparte kaart aanwezig. Van de wereld zijn er interessante kaarten van o.a. het landschap en klimaat, aardplaten en aardbevingen en bevolking. Afgesloten wordt met de kaart van de aarde en het zonnestelsel. De toegankelijkheid wordt vergemakkelijkt door het gebruik van kleurstroken voor de verschillende delen van de atlas, die terugkomen in de inhoudsopgave. Ruim tien bladzijden zijn gewijd aan Nederland voor wat betreft o.a. weer en klimaat, het gevaar van en bescherming tegen het water, werken en reizen. Het kaartbeeld is rustig en duidelijk, zonder een overdaad aan aardrijkskundige namen. De kaarten zijn van een goede kwaliteit. De atlas met een nieuw omslag bevat legenda en een uitgebreid register. Er is een duidelijk lettertype gebruikt. Geactualiseerde uitgave met andere thematische kaarten. Uitermate geschikt als kennismaking met een atlas; zowel voor thuis als in het basisonderwijs. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Op de binnenzijde van het omslag staat o.a. een kaart van Nederland met een index op provincie. Geactualiseerde druk.

SISO : J 950.6
PIM : 18 Landen en Volken
Winkelprijs : € 38.00
Volgnummer : 19 / 277



2018-45-0358

Spelling • Spelling. Spelling. Regelwoorden

Spelling. Spelling. Regelwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 28 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Ondersteunend materiaal : uitlegkaarten : geschikt voor de groepen 5 en 6. - Op omslag: 23 uitlegkaarten.
ISBN 978-94-922657-7-7

Deze uitgave (A4-formaat) bevat samen met het Werkboek* en 'Woordkaarten : geschikt voor de groepen 3 tot en met 8'* uitleg en oefeningen voor groepen 5 en 6 over de spelling van regelwoorden. Dat zijn woorden waarbij je een spellingregel moet toepassen om ze op de juiste manier te schrijven. In deze uitgave passeren in 23 uitlegkaarten evenzovele specifieke spellingregels de revue. De spellingregel wordt telkens kort en krachtig aangeboden: daarbij is er aandacht voor het auditieve aspect en het visuele aspect (de wijze waarop je een woord vervolgens schrijft). Het stramen is: dit is de regel, dit moet je daarvan onthouden en er wordt een beroep gedaan op voorkennis. Er worden ook oefenvoorbeelden gegeven. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden met tweetekensklanken (na een tweeklank geen dubbele medeklinker); gesloten lettergrepen en verkleinwoorden (-je, -tje). Eenvoudige vormgeving in pastekleur en enkele kleine kleurenillustraties. De inhoud kan door kinderen in groep 5 nog niet zelfstandig verwerkt worden, hierbij is ondersteuning nodig van ouder of leerkracht, zeker ten aanzien van transfer, oefening en herhaling. Maakt deel uit van een breder pakket (www.junioreinstein.nl). Met hulp vanaf ca. 8 t/m 10 jaar. **Mart Seerden**

*zie a.i.'s deze week. **2018-45-5748 (2019/19). In a.i.-week 2019/19 stonden de eerste vier uitgaven, in totaal zijn het er ruim twintig.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 20 / 273



2018-45-0231

Spelling • Spelling. Spelling. Regelwoorden

Spelling. Spelling. Regelwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 32 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - Werkboek : geschikt voor de groepen 5 en 6
ISBN 978-94-922658-7-6

Dit werkboek (A4-formaat) bevat samen met boeken met Uitlegkaarten* (voor groep 5 en 6) en 'Woordkaarten : geschikt voor de groepen 3 tot en met 8'* uitleg en oefeningen voor groepen 5 en 6 over de spelling van regelwoorden. In deze uitgave kunnen de bij de Uitlegkaarten gepresenteerde spellingregels worden geoefend. Dit inoefenen gebeurt op gestructureerde wijze, met variaties in oefenstof. Bij elke oefening staat een duidelijke uitleg en doelopdracht. De inhoud is bruikbaar voor kinderen van groep 5 en 6 van de basisschool. Voor remediëring en herhaling kan de oefenstof ook gebruikt worden in hogere groepen. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden met tweetekensklanken (na een tweeklank geen dubbele medeklinker); gesloten lettergrepen en verkleinwoorden (-je, -tje). De inhoud kan door kinderen in groepen 5 en 6, na een korte instructie, zowel thuis als op school zelfstandig verwerkt worden. Achterin staan bladen met de goede antwoorden. De werkbladen kunnen gebruikt worden als kopieerbladen. Zie ook www.junioreinstein.nl. Vanaf ca. 8 t/m 10 jaar. **Mart Seerden**

*zie a.i.'s deze week. **2018-45-5748 (2019/19). In a.i.-week 2019/19 stonden de eerste vier uitgaven, in totaal zijn het er ruim twintig. Met veel invulopdrachten.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 20 / 274



2018-46-0964

Spelling • Spelling. Spelling. Regelwoorden

Spelling. Spelling. Regelwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 36 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Ondersteunend materiaal: : uitlegkaarten : geschikt voor de groepen 7 en 8. - Op omslag: 32 uitlegkaarten.
ISBN 978-94-922658-4-5

Deze uitgave (A4-formaat) bevat samen met het Werkboek* en 'Woordkaarten : geschikt voor de groepen 3 tot en met 8'** uitleg en oefeningen voor groepen 7 en 8 over de spelling van regelwoorden. Dat zijn woorden waarbij je een spellingregel moet toepassen om ze op de juiste manier te schrijven. In deze uitgave passeren in 32 uitlegkaarten evenzovele specifieke spellingregels de revue. De spellingregel wordt telkens kort en krachtig aangeboden: daarbij is er aandacht voor het auditieve aspect en het visuele aspect (de wijze waarop je een woord vervolgens schrijft). Het stramen is: dit is de regel, dit moet je daarvan onthouden en er wordt een beroep gedaan op voorkennis. Er worden ook oefenvoorbeelden gegeven. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden met tweetekensklanken, meervouden, gesloten lettergrepen, stomme e, bezits-s en verkleinwoorden (-je, -tje). Eenvoudige vormgeving in pastelkleur en enkele kleine kleurenillustraties. De inhoud kan door kinderen in groepen 7 en 8 zelfstandig worden verwerkt, maar enige ondersteuning daarbij zal nodig zijn van ouder of leerkracht, zeker ten aanzien van transfer, oefening en herhaling. Maakt deel uit van een breder pakket*** (www.junioreinstein.nl.). Met hulp vanaf ca. 10 t/m 12 jaar. **Mart Seerden**

*zie a.i.'s deze week. **2018-45-5748 (2019/19). In a.i.-week 2019/19 stonden de eerste vier uitgaven, in totaal zijn het er ruim twintig.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 20 / 276



2018-46-0961

Spelling • Spelling. Spelling. Regelwoorden

Spelling. Spelling. Regelwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 44 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - Werkboek: : geschikt voor de groepen 7 en 8
ISBN 978-94-922658-8-3

Dit werkboek (A4-formaat) bevat samen met boeken met Uitlegkaarten* (voor groep 7 en 8) en 'Woordkaarten : geschikt voor de groepen 3 tot en met 8'** uitleg en oefeningen voor groepen 7 en 8 over de spelling van regelwoorden. In deze uitgave kunnen de bij de Uitlegkaarten gepresenteerde spellingregels worden geoefend. Dit inoefenen gebeurt op gestructureerde wijze, met variaties in oefenstof. Bij elke oefening staat een duidelijke uitleg en doelopdracht. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden met tweetekensklanken, meervouden, gesloten lettergrepen, stomme e, bezits-s en verkleinwoorden (-je, -tje). De inhoud kan door kinderen in groepen 7 en 8, na een korte instructie, zowel thuis als op school zelfstandig verwerkt worden. Achterin staan bladen met de goede antwoorden. De werkbladen kunnen gebruikt worden als kopieerbladen. Zie ook www.junioreinstein.nl. Vanaf ca. 10 t/m 12 jaar. **Mart Seerden**

*zie a.i.'s deze week. **2018-45-5748 (2019/19). In a.i.-week 2019/19 stonden de eerste vier uitgaven, in totaal zijn het er ruim twintig. Met veel invulopdrachten.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 20 / 275



2018-45-0229

Spelling • Spelling. Spelling. Weetwoorden

Spelling. Spelling. Weetwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Ondersteunend materiaal : uitlegkaarten : geschikt voor de groepen 5 en 6. - Op omslag: 26 uitlegkaarten.
ISBN 978-94-922658-5-2

Deze uitgave (A4-formaat) bevat samen met het Werkboek* en 'Woordkaarten : geschikt voor de groepen 3 tot en met 8** uitleg en oefeningen voor groepen 5 en 6 over de spelling van weetwoorden. Dat zijn woorden waar geen regels voor zijn: je moet ze uit je hoofd leren. In deze uitgave passeren in 26 uitlegkaarten evenzovele specifieke spellingregels de revue. De spellingregel wordt telkens kort en krachtig aangeboden: daarbij is er aandacht voor het auditieve aspect en het visuele aspect (de wijze waarop je een woord vervolgens schrijft). Het stramien is: dit is de regel, dit moet je daarvan onthouden en er wordt een beroep gedaan op voorkennis. Er worden ook oefenvoorbeelden gegeven. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden met ei of ij, f of v, s of z, th, b die klinkt als p. Eenvoudige vormgeving in pastelkleur en enkele kleine kleurenillustraties. De inhoud kan door kinderen in groep 5 nog niet zelfstandig verwerkt worden, hierbij is ondersteuning nodig van ouder of leerkracht, zeker ten aanzien van transfer, oefening en herhaling. Maakt deel uit van een breder pakket (www.junioreinstein.nl.). Met hulp vanaf ca. 8 t/m 10 jaar. **Mart Seerden**

**zie a.i.-week 22. *zie a.i.'s deze week.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 21 / 268



2018-45-0232

Spelling • Spelling. Spelling. Weetwoorden

Spelling. Spelling. Weetwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 36 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - Werkboek : geschikt voor de groepen 5 en 6
ISBN 978-94-922658-0-7

Dit werkboek (A4-formaat) bevat samen met boeken met 'Uitlegkaarten voor groepen 5 en 6' en 'Woordkaarten voor groepen 3 t/m 8* uitleg en oefeningen voor groepen 5 en 6 over de spelling van weetwoorden. Dat zijn woorden waar geen regels voor zijn: je moet ze uit je hoofd leren. In deze uitgave kunnen de bij de Uitlegkaarten gepresenteerde spellingregels worden geoefend. Dit inoefenen gebeurt op gestructureerde wijze, met variaties in oefenstof. Bij elke oefening staat een duidelijke uitleg en doelopdracht. De inhoud is bruikbaar voor kinderen van groep 5 en 6 van de basisschool. Voor remediëring en herhaling kan de oefenstof ook gebruikt worden in hogere groepen. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden met ei of ij, f of v, woorden met x, y en q en woorden met cc. De inhoud kan door kinderen in groepen 5 en 6, na een korte instructie, zowel thuis als op school zelfstandig verwerkt worden. Achterin staan bladen met de goede antwoorden. De werkbladen kunnen gebruikt worden als kopieerbladen. Zie ook www.junioreinstein.nl. Vanaf ca. 8 t/m 10 jaar.

Redactie

*zie a.i.-week 2019/21. In totaal betreft het ruim twintig uitgaven; acht uitgaven over klankwoorden volgen nog. Bevat veel invulopdrachten.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 22 / 265



2018-46-0965

Spelling • Spelling. Spelling. Weetwoorden

Spelling. Spelling. Weetwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 32 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - Ondersteunend materiaal: : uitlegkaarten : geschikt voor de groepen 7 en 8. - Op omslag: 26 uitlegkaarten.
ISBN 978-94-922658-6-9

Deze uitgave (A4-formaat) bevat samen met het Werkboek* en 'Woordkaarten : geschikt voor de groepen 3 tot en met 8' uitleg en oefeningen voor groepen 7 en 8 over de spelling van weetwoorden. Dat zijn woorden waar geen regels voor zijn: je moet ze uit je hoofd leren. In deze uitgave passeren in 26 uitlegkaarten evenzovele specifieke spellingregels de revue. De spellingregel wordt telkens kort en krachtig aangeboden: daarbij is er aandacht voor het auditieve aspect en het visuele aspect (de wijze waarop je een woord vervolgens schrijft). Het stramien is: dit is de regel, dit moet je daarvan onthouden en er wordt een beroep gedaan op voorkennis. Er worden ook oefenvoorbeelden gegeven. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden met ei of ij, ch of cht, x, y en q en woorden met twee c's. Eenvoudige vormgeving in pastelkleur en enkele kleine kleurenillustraties. De inhoud kan door kinderen in groepen 7 en 8 zelfstandig worden verwerkt, maar enige ondersteuning daarbij zal nodig zijn van ouder of leerkracht, zeker ten aanzien van transfer, oefening en herhaling. Maakt deel uit van een breder pakket*** (www.junioreinstein.nl.). Met hulp vanaf ca. 10 t/m 12 jaar. **Mart Seerden**

*zie a.i.-week 22. **zie a.i.'s deze week.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 21 / 267



2018-46-0962

Spelling • Spelling. Spelling. Weetwoorden

Spelling. Spelling. Weetwoorden. - Enschede : Junior Einstein, [2018]. - 36 pagina's : zwart-wit illustraties ; 30 cm. - Werkboek: : geschikt voor de groepen 7 en 8
ISBN 978-94-922659-0-6

Dit werkboek (A4-formaat) bevat samen met boeken met 'Uitlegkaarten voor groepen 7 en 8' en 'Woordkaarten voor groepen 3 t/m 8' uitleg en oefeningen voor groepen 7 en 8 over de spelling van weetwoorden. Dat zijn woorden waar geen regels voor zijn: je moet ze uit je hoofd leren. In deze uitgave kunnen de bij de Uitlegkaarten gepresenteerde spellingregels worden geoefend. Dit inoefenen gebeurt op gestructureerde wijze, met variaties in oefenstof. Bij elke oefening staat een duidelijke uitleg en doelopdracht. De inhoud is bruikbaar voor kinderen van groep 7 en 8 van de basisschool. Spellingregels die op deze manier worden aangeboden zijn o.a.: woorden met ei of ij, f of v, woorden met x, y en q en woorden met cc. De inhoud kan door kinderen in groepen 7 en 8, na een korte instructie, zowel thuis als op school zelfstandig verwerkt worden. Achterin staan bladen met de goede antwoorden. De werkbladen kunnen gebruikt worden als kopieerbladen. Zie ook www.junioreinstein.nl. Vanaf ca. 10 t/m 12 jaar. **Redactie**

*zie a.i.-week 2019/21. In totaal betreft het ruim twintig uitgaven; acht uitgaven over klankwoorden volgen nog. Bevat veel invulopdrachten.

SISO : J Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 17.95
Volgnummer : 22 / 263



2018-51-4614

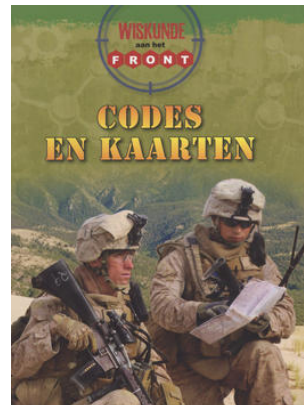
Burrows, Terry • Codes en kaarten

Codes en kaarten : wiskunde aan het front / Terry Burrows ; vertaling [uit het Engels] en bewerking: Margreet Nauta ; eindredactie: Anne Firet. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Aan het front). - Vertaling van: Codes, ciphers and cartography : math goes to war. - Brown Bear Books Ltd, ©2017. - (Stem on the battlefield). - Met literaturopgave, register.
ISBN 978-94-634-1399-2

Wat hebben oorlog en wiskunde met elkaar te maken? Bijvoorbeeld om uit te rekenen waar een raket precies terecht zal komen of om te bepalen hoeveel munitie en eten een leger nodig heeft. In dit deel van de serie 'Aan het front' (momenteel bestaande uit zes boeken*) wordt daarop ingegaan. In elf hoofdstukjes van twee of vier pagina's is er informatie over navigeren, kaarten maken, codes bedenken en kraken, de Enigma-code en vervoer (logistiek). Na een inleidend hoofdstuk wordt een chronologische volgorde gehanteerd. Speelse lay-out met overzichtelijke tekstblokken, sommige in een gekleurd kader. In het kader 'Meer weten?' wordt extra informatie gegeven. Achterin zijn een tijdlijn, een woordenlijst van de in de tekst vetgedrukte woorden en een register opgenomen. De vele foto's in kleur en ook zwart-wit zijn belangrijk voor het tekstbegrip. Ze zijn helder en duidelijk en vormen een wezenlijke aanvulling. Onderwerpen worden aangestipt, maar niet diepgaand uitgewerkt. Voor verdere verdieping wordt verwezen naar enige boeken en websites. Informatief boek voor kinderen, ook jongens, die geïnteresseerd zijn in dit onderwerp. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie; in a.i.-week 21 zijn de eerste drie delen aangeboden.*

SISO : J 031
PIM : 12 Communicatie
Winkelprijs : € 19,00
Volgnummer : 22 / 248



2019-05-1330

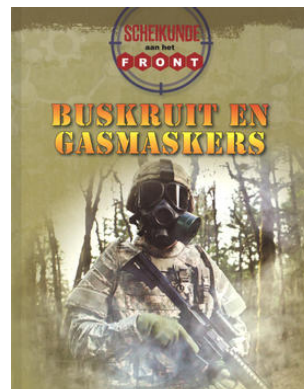
Ripley, Tim • Buskruit en gasmaskers

Buskruit en gasmaskers : scheikunde aan het front / Tim Ripley ; vertaling [uit het Engels] en bewerking: Margreet Nauta ; eindredactie: Jaap Verschoor. - [Utrecht] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Aan het front). - Vertaling van: Smoke screens and gasmasks : chemistry goes to war. - Brown Bear Books Ltd, ©2017. - (Stem on the battlefield). - Met literaturopgave, register.
ISBN 978-94-634-1403-6

Waar ca. 4000 jaar geleden mensen metaal gebruikten voor het maken van dolken en zwaarden is het wapenarsenaal in de loop van de tijd flink uitgebreid en veranderd. Scheikunde speelt hier een prominente rol in! In deze steviger uitgave, deeltje uit de reeks 'Aan het front*', ligt de focus op wapens door de eeuwen heen. Eerst werd gebruikgemaakt van metalen en vuur; in de dertiende eeuw kwam het buskruit naar Europa. Wat volgde was een reeks van uitvindingen van o.a. kogels, dynamiet, gifgas en napalm. Tegelijkertijd ontstond de noodzaak zich te kunnen beschermen tegen wapens - van harnas tot kevlar. De informatie is concreet, helder en feitelijk; kleine blokjes 'meer weten' geven inzicht in een nieuw materiaal of toepassing én in de mensen achter de uitvinding. Realistische foto's in kleur en soms zwart-wit ondersteunen de tekst en laten (ook) de werkelijkheid van de oorlog zien. Met tijdlijn, woordenlijst, verwijzingen en register. Informatieve uitgave die (toepassing van) scheikunde zichtbaar maakt maar ook aan kan zetten tot nadenken over morele en ethische aspecten rond dit thema. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Hannelore Rubie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie; in a.i.-week 22 volgen de drie andere delen.*

SISO : J 399.64
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs : € 19,00
Volgnummer : 21 / 255



2019-05-1358

Ripley, Tim • Pijlen, torpedo's en raketten

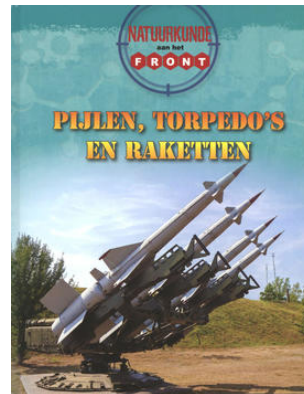
Pijlen, torpedo's en raketten : natuurkunde aan het front / Tim Ripley ; vertaling [uit het Engels] en bewerking: Margreet Nauta ; eindredactie: Jaap Verschoor. - [Utrecht] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Aan het front). - Vertaling van: Torpedoes, missiles, and cannons : physics goes to war. - Brown Bear Books Ltd, ©2017. - (Stem on the battlefield). - Met literaturopgave, register.

ISBN 978-94-634-1404-3

In de serie 'Aan het front', momenteel bestaande uit zes boeken*, kunnen jonge lezers ontdekken dat o.a. wetenschap, techniek, wiskunde en elektronica een grote rol spelen in oorlogen. Dit deel gaat over het vakgebied natuurkunde. In vijftien hoofdstukjes van veelal twee pagina's is er informatie over bv. de klauw van Archimedes, de eerste artillerie, dieptebommen en kernwapens. Na een inleidend hoofdstuk verloopt het in chronologische volgorde. Speelse lay-out met overzichtelijke tekstblokken, sommige in een gekleurd kader en diverse biografietjes van belangrijke personen. Achterin zijn een tijdlijn, een woordenlijst van de in de tekst vetgedrukte woorden en een register opgenomen. Onderwerpen worden aangestipt, maar niet diepgaand uitgewerkt. Voor verdere verdieping worden boeken en websites genoemd. Het beeldmateriaal, belangrijk voor het tekstbegrip, is rijkelijk aanwezig in de vorm van zwart-wit of kleurenfoto's. Ze zijn helder en duidelijk en vormen een wezenlijke aanvulling. Informatief boek voor o.a. leerlingen uit de bovenbouw van de basisschool die geïnteresseerd zijn in de combinatie geschiedenis en natuurkunde. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Ton Jansen**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie; in a.i.-week 22 volgen de drie andere delen.*

SISO	: J 399.64
PIM	: 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs	: € 19.00
Volgnummer	: 21 / 256



2018-51-4616

Gray, Leon • Van vuile bommen tot PTSS

Van vuile bommen tot PTSS : biologie aan het front / Leon Gray ; vertaling [uit het Engels] en bewerking: Margreet Nauta ; eindredactie: Anne Firet. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Aan het front). - Vertaling van: Dirty bombs and shell shock : biology goes to war. - Brown Bear Books Ltd, ©2017. - (Stem on the battlefield). - Met literaturopgave, register.

ISBN 978-94-634-1400-5

Wat hebben oorlog en biologie met elkaar te maken? Niet alleen in positief opzicht zoals bestrijding van bacteriën en het langer vers houden van voedsel voor de soldaten. Kennis van biologen is ook gebruikt voor biologische wapens waarmee dodelijke ziekten worden verspreid. In dit deel van de serie 'Aan het front' (momenteel bestaande uit zes boeken*) wordt daarop ingegaan. In elf hoofdstukjes van twee of vier pagina's is er informatie over dieren in het leger (o.a. paarden), ziekte en hygiëne, psychische gezondheid en penicilline. Na een inleidend hoofdstuk wordt een chronologische volgorde gehanteerd. Speelse lay-out met overzichtelijke tekstblokken, sommige in een gekleurd kader. In het kader 'Meer weten?' wordt extra informatie gegeven. Achterin zijn een tijdlijn, een woordenlijst van de in de tekst vetgedrukte woorden en een register opgenomen. De vele foto's in kleur en ook zwart-wit zijn belangrijk voor het tekstbegrip. Ze zijn helder en duidelijk en vormen een wezenlijke aanvulling. Onderwerpen worden aangestipt, maar niet diepgaand uitgewerkt. Voor verdere verdieping wordt verwezen naar enige boeken en websites. Informatief boek voor kinderen, ook jongens, die geïnteresseerd zijn in dit onderwerp. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie; in a.i.-week 21 zijn de eerste drie delen aangeboden.*

SISO	: J 571
PIM	: 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs	: € 19.00
Volgnummer	: 22 / 255



2018-51-4617

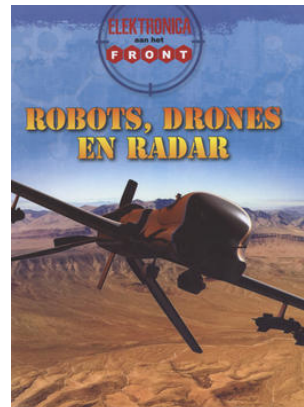
Burrows, Terry • Robots, drones en radar

Robots, drones en radar : elektronica aan het front / Terry Burrows ; vertaling [uit het Engels] en bewerking: Margreet Nauta ; eindredactie: Anne Firet. - Etten-Leur : Ars Scribendi Uitgeverij, [2019]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Aan het front). - Vertaling van: Robots, drones, and radar : electronics go to war. - Brown Bear Books Ltd, ©2017. - (Stem on the battlefield). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-634-1401-2

Wat hebben oorlog en elektronica met elkaar te maken? Bijvoorbeeld om met radar of drones de vijand in de gaten te houden. Of de inzet van robots bij het onschadelijk maken van bommen. In dit deel van de serie 'Aan het front' (momenteel bestaande uit zes boeken*) wordt daarop ingegaan. In elf hoofdstukjes van twee of vier pagina's is er informatie over o.a. radar en sonar, besturen op afstand, slimme bommen en cyberoorlog. Na een inleidend hoofdstuk wordt een chronologische volgorde gehanteerd. Speelse lay-out met overzichtelijke tekstblokken, sommige in een gekleurd kader. In het kader 'Meer weten?' wordt extra informatie gegeven. Achterin zijn een tijdlijn, een woordenlijst van de in de tekst vetgedrukte woorden en een register opgenomen. De vele foto's in kleur en ook zwart-wit zijn belangrijk voor het tekstbegrip. Ze zijn helder en duidelijk en vormen een wezenlijke aanvulling. Onderwerpen worden aangestipt, maar niet diepgaand uitgewerkt. Voor verdere verdieping wordt verwezen naar enige boeken en websites. Informatief boek voor kinderen, ook jongens, die geïnteresseerd zijn in dit onderwerp. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar. **Redactie**

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie; in a.i.-week 21 zijn de eerste drie delen aangeboden.*

SISO	: J 662.4
PIM	: 13 Wetenschap en Techniek
Winkelprijs	: € 19,00
Volgnummer	: 22 / 260



2019-05-1327

Burrows, Terry • Hovercrafts en terreinwagens

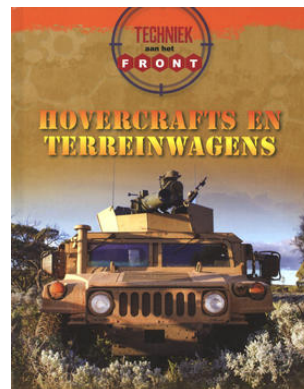
Hovercrafts en terreinwagens : techniek aan het front / Terry Burrows ; vertaling [uit het Engels] en bewerking: Margreet Nauta ; eindredactie: Jaap Verschoor. - [Utrecht] : Uitgeverij Schoolsupport, [2019]. - 48 pagina's : gekleurde illustraties ; 24 cm. - (Aan het front). - Vertaling van: Hovercrafts and humvees : engineering goes to war. - Brown Bear Books Ltd, ©2017. - (Stem on the battlefield). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-634-1402-9

In de serie 'Aan het front'* verscheen dit deel over hovercrafts en terreinwagens. De rol van wetenschap en met name die van de ingenieurs in oorlogstijd wordt hierin benadrukt. De veranderingen die zij tot stand brachten komen in dit handzame boek aan de orde. In twaalf hoofdstukken van twee of vier bladzijden wordt onder meer aandacht besteed aan Romeinse wegen, kastelen, oorlogsschepen, gevechtsvliegtuigen en militaire voertuigen. Chronologisch worden ze besproken, vanaf de Romeinse tijd tot heden. De teksten staan in overzichtelijke blokken met regelmatig een tussenkopje. Op elke dubbele bladzijde wordt in het kader 'Meer weten' wat extra informatie gegeven. Daarbij staan veel illustraties in kleur en zwart-wit die de tekst, mede door bijschriften in gekleurde vakken, goed ondersteunen. De lay-out doet wat onrustig aan, maar het geheel is goed te begrijpen. Moeilijke begrippen worden uitgelegd in de woordenlijst. Het opzoeken van onderwerpen wordt vergemakkelijkt door het register. Er is ook een handige tijdlijn opgenomen. Bij 'Meer weten' staan enige verwijzingen naar o.a. boeken en websites (filmpjes van schooltv). Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar.

R. Balvers

**zie a.i.'s deze week voor nog twee delen uit deze nieuwe serie; in a.i.-week 22 volgen de drie andere delen.*

SISO	: J 657.75
PIM	: 15 Verkeer en Vervoer
Winkelprijs	: € 19,00
Volgnummer	: 21 / 264



2018-28-3777

Molen, Larissa van der • Onzichtbaar verdriet

Onzichtbaar verdriet : praktisch werkboek voor kinderen en jongeren in verliesituaties / Larissa van der Molen ; redactie: Wim Nieuwenhuize. - Eerste druk. - Den Haag ; Leuven : ACCO, juli 2018. - 180 pagina's : gekleurde en zwart-wit illustraties ; 21 cm. - Concept en uitwerkingen: Larissa van der Molen, tekst, foto's en tekeningen: Larissa van der Molen. - Met literaturopgave.
ISBN 978-94-923981-8-5

De auteur, creatief rouwtherapeut, begeleidt kinderen en volwassenen die een verlies gaan meemaken of hebben meegemaakt. In 2013 verscheen haar boek 'Gekleurde tranen, creatief handboek bij verlies en rouw*', waarin verwerken van verlies door overlijden centraal staat. In dit nieuwe boek richt de auteur zich op een breder scala aan verlieservaringen, 'verlies bij leven' genoemd. Daarbij kan het gaan om verlies ten gevolge van echtscheiding, uithuisplaatsing, adoptie, opgroeien in een onveilige thuissituatie of van ziekenhuisopname. Na een inleiding over rouwmodellen en vormen van rouw worden voor elk van deze verliesituaties specifieke creatieve opdrachten beschreven. Doel is de lezer aan te moedigen op creatieve wijze aan de slag te gaan bij een naderend en vaak onzichtbaar verlies. In totaal worden vijftig opdrachten beschreven, waarbij wordt aangegeven: achtergrond, werkwijze en variaties. Een boek dat door de heldere opbouw en de duidelijk beschreven en uitvoerig geïllustreerde creatieve opdrachten (met kleurenfoto's) zal kunnen helpen verlies en rouw in het dagelijks leven van kinderen een plaats te geven. Winnaar International Funeral Award en Yarden Prijs. Bruikbaar voor o.a. onderwijsgevers, hulpverleners en ouders met kinderen van ca. 2 t/m 15 jaar. **Drs. N.P. Aders**

V/J-AANBIEDING. *niet op a.i. aangeboden.

SISO	: J 415.3
PIM	: 01 Geestelijk leven
Winkelprijs	: € 29.95
Volgnummer	: 14 / 271



2019-05-1287

Dawson, Peg • Executieve functies bij kinderen en adolescenten

Executieve functies bij kinderen en adolescenten : een praktische gids voor diagnostiek en interventie / Peg Dawson en Richard Guare ; vertaling [uit het Engels]: Jan Overvest ; redactie: Meynen Tekstadvies. - Geheel herziene editie. - Amsterdam : Hogrefe Uitgevers, [2019]. - 341 pagina's : illustraties ; 30 cm. - Vertaling van: Executive skills in children and adolescents : a practical guide to assessment and intervention. - 3rd ed. - The Guilford Press, 2018. - Oorspronkelijke uitgave: 2004. - Ondertitel op titelpagina abusievelijk: Een praktische gids voor diagnostieken interventie. - Met literaturopgave.
ISBN 978-90-79729-00-5

Veel leerkrachten, psychologen en andere professionele opvoeders hebben de laatste jaren gebruikgemaakt van dit succesvolle pedagogisch-didactische-diagnostische hulpmiddel. De auteurs (psycholoog en neuropsycholoog in de Verenigde Staten) integreren in een toegankelijke en inspirerende professionele stijl theoretische inzichten en praktische interventies. In deze derde, geheel herziene en geactualiseerde druk worden opnieuw de executieve functies (vermogen om dingen te organiseren, te focussen en impulsen onder controle te houden) onder de loep gehouden. Nieuw zijn onder meer richtlijnen voor individuele lesprogramma's en passend onderwijs, de problematiek bij leerlingen met ADHD of autisme en implementatiemogelijkheden binnen de 'brede school'. Doel is steeds de versterking van de executieve functies bij de leerlingen. Bevat vragenlijsten, werkbladen en checklists. Goed in combinatie te gebruiken met de overige uitgaven van de auteurs. **G. Brandorff**

Heruitgave

Vervanging aangeraden.

SISO	: 416.23
PIM	: 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd	: III
Winkelprijs	: € 40.00
Volgnummer	: 18 / 92



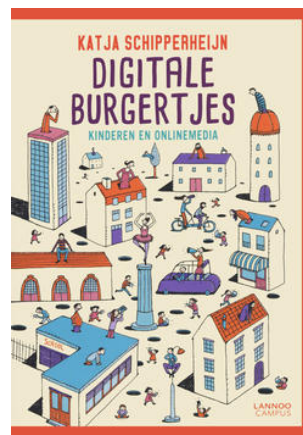
2018-24-5957

Schipperheijn, Katja • Digitale burgertjes

Digitale burgertjes : kinderen en onlinemediæ / Katja Schipperheijn ; illustraties: Annemie Berebrouckx. - Tweede druk. - Leuven : LannooCampus, november 2018. - 196 pagina's : illustraties ; 24 cm. - 1e druk: 2018. - Met literatuuropgave. ISBN 978-94-01-45609-8

Een op het onderwijs gerichte handleiding om kinderen creatief en kritisch met online media en digitale technologie te leren omgaan. De theorie wordt afgewisseld met tips en oefeningen. Aan bod komen: toekomstverwachting en de benodigde vaardigheden, digitaal burgerschap en de persoonlijke ontwikkeling van het kind. De gevaren die aan het gebruik van digitale media kunnen kleven, worden benoemd en er worden oplossingen gegeven om kinderen weerbaarder te maken. Voorzien van tekstkaders en humoristische tekeningen met een groene steunkleur, eindnoten en een literatuurlijst. Behalve voor leerkrachten in het basisonderwijs (en de eerste klassen in het voortgezet onderwijs) is het boek ook lezenswaardig voor ouders en opvoeders. **John Koster**

SISO : 433.5
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 24.99
Volgnummer : 14 / 96



2019-18-3514

Broens, Aike • Werkt de VoorleesExpress?

Werkt de VoorleesExpress? : effecten op woordenschat, verhaalbegrip en de geletterde thuisomgeving / Aike Broens, MSc, Prof. Dr. Roel van Steensel. - Utrecht : Eburon, 2019. - 52 pagina's : illustraties ; 23 cm. - (Stichting Lezen reeks ; deel 29). - In colofon: © Stichting Lezen. - Met literatuuropgave. ISBN 978-94-630-1238-6

Onderzoeksrapport waarin de vraag centraal staat in hoeverre het project 'VoorleesExpress' effectief is. Specifiek is hierbij gekeken naar effecten op woordenschat, verhaalbegrip en de geletterde thuisomgeving. Er is gebruikgemaakt van een onderzoekopzet van een experimentele groep (deelnemers aan het project) en een controlegroep (deelnemers die pas later aan het project zullen deelnemen). Geconcludeerd wordt dat de VoorleesExpress 'werkt', maar er worden daarbij wel veel kanttekeningen geplaatst. Op de woordenschat heeft het project geen effect. Er wordt wel een (geringe) verbetering op verhaalbegrip geconstateerd, maar op langere termijn vervaagt dit effect. Algemeen kan gesteld worden dat de uitspraak dat het project 'werkt' te stellig is en dat het onderzoek juist aantoont dat het effect heel gering is. De onderzoekers doen dan ook de aanbeveling om aanvullende activiteiten te ontwikkelen. Het wetenschappelijk onderzoeksrapport is gedegen opgebouwd en de analyses worden gestructureerd weergegeven. Het rapport is ook te downloaden via www.stichtinglezen.nl. Van de lezer wordt een gedegen kennis van methodologie van onderzoek verwacht. Voor iedereen die betrokken is bij de Voorleesexpress, onder wie jeugdbibliothecarissen en onderzoekers.

Toin Duijx

V/J-AANBIEDING. Voor o.a. vakcollecties jeugdliteratuur.

SISO : J 433.75
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 9.95
Volgnummer : 21 / 258



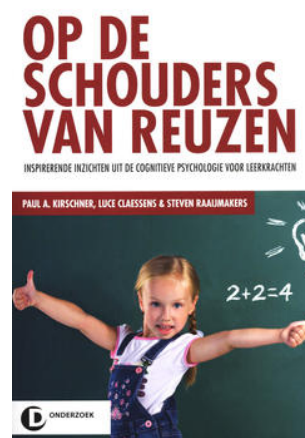
2018-51-4627

Kirschner, Paul • Op de schouders van reuzen

Op de schouders van reuzen : inspirerende inzichten uit de cognitieve psychologie voor leerkrachten / Paul A. Kirschner, Luce Claessens & Steven Raaijmakers ; teksten interviews: Bea Ros en Peter Zonneberg ; eindredactie: Bea Ros en Monique Marreveld. - 1e druk. - Meppel : Ten Brink Uitgevers, december 2018. - 163 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-77866-50-4

Hoe leren kinderen (beter)? Deze vraag staat centraal in deze bundel, waarin onderzoekers uit de cognitieve psychologie (denk aan: begrip, kennis, probleemoplossen en informatieverwerking) relaties leggen tussen cognitie en onderwijs. De bundel werd door drie eminente onderwijsonderzoekers samengesteld en is verdeeld in vijf rubrieken: Onze hersenen en het leren; Wat leerlingen doet leren; Hoe de sociale (leer)omgeving het leren beïnvloedt; Welke leeractiviteiten leren ondersteunen, en tot slot de toepassing van het boek: Hoe de leerkracht leren kan ondersteunen. Een keur van bekende en minder bekende (onderwijs)onderzoekers trekt voorbij in 24 portretten, met een samenvatting van de theorie, literatuur en tips voor verder lezen via QR-codes, zoals B.S. Bloom, B.J. Zimmerman, A. Bandura, B. Weiner, J. Hattie en D.P. Ausubel. Het boek besluit met tien 'hoofdzonden' van de didactiek en een samenvatting over de hersenen, de leerling, de leeromgeving, de leeractiviteiten en de leerkracht. Bedoeld voor leerkrachten in het primair onderwijs. **Dr. A. Schipper MA**

SISO : 450.8
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 18.96
Volgnummer : 18 / 98



2019-04-0792

Wardenaar, Suzanne • Aan de slag met W&T-onderwijs

Aan de slag met W&T-onderwijs : meer dan 50 tips en voorbeelden / Suzanne Wardenaar en Harrie Ozinga. - Amsterdam : Uitgeverij SWP, [2019]. - 103 pagina's : illustraties ; 22 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-885080-7-3

Vanaf 2020 moeten alle Nederlandse basisscholen structureel aandacht besteden aan wetenschap en technologie (W&T). Technologie is de grootste motor van onze economische welvaart en onze samenleving vraagt om een steeds grotere kennis van W&T. Deze uitgave speelt daar feilloos op in. W&T wordt niet gezien als vak, maar als een brede benadering van de werkelijkheid, waarbij onderzoekend en ontwerpend leren en nieuwsgierigheid aan de basis liggen. Het boek start - na een uitgebreide inleiding - met een brokje theoretische informatie. Vervolgens vinden we ruim vijftig praktische tips die écht bijdragen aan de integratie van W&T in de klas. De tips worden afgewisseld met gekleurde afbeeldingen, inspirerende portretten van leerkrachten, ruimte voor notities en suggesties voor activiteiten. Alle informatie is gemakkelijk te begrijpen en zeer toegankelijk. Achterin vinden we onder andere een aantal adviezen en een verwijzing naar een bijbehorende website. Waardevolle uitgave voor leerkrachten die laat zien dat W&T echt niet moeilijk hoeft te zijn! **S. Mulders**

SISO : 456.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 21.00
Volgnummer : 21 / 86



2018-40-3243

Tomlow Kamerbeek, Sam • Kleuters met een ontwikkelingsvoorsprong

Kleuters met een ontwikkelingsvoorsprong / Sam Tomlow ; redactie: Femke Boshuisen ; eindredactie, layout en zetwerk: Jaap Verheij. - Zeist : Christofor uitgeverij, [2019]. - 175 pagina's ; 20 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-6038-872-3

De zelf hoogbegaafde auteur schrijft – zo zegt ze – vanuit haar eigen ervaringen en die van haar eveneens hoogbegaafde kinderen. Ze heeft het vooral over kinderen van nul tot en met zeven jaar. Ze legt er de nadruk op dat hoogbegaafdheid het leven moeilijk kan maken. Een dergelijk kind leert met zogenoemde 'snelle hersens', vanuit het denken, terwijl andere kinderen meer praktijkgericht leren, uitgaande van de voorbeelden die ze krijgen. Vandaar dat hoogbegaafde kinderen eerder praten dan lopen, dit in tegenstelling tot 'gewone' kinderen, die eerder lopen dan praten. Het vlugger dankzij 'snelle hersens' weten, wil nog niet zeggen dat een dergelijk weten in daden is om te zetten. Zo'n kind raakt nogal eens uit balans, het wordt niet begrepen, ziet bijvoorbeeld het nut van een opdracht niet in. Hoogbegaafdheid is dus, in tegenstelling tot wat nogal eens wordt gedacht, niet altijd een pre. Het boek is bedoeld voor ouders en leerkrachten die dergelijke kinderen willen ondersteunen. De uitgave eindigt met een literatuurlijst en een bijlage over het bieden van inspiratie aan deze kinderen. De auteur schrijft vanuit een antroposofische invalshoek en publiceerde eerder 'Hoogbegaafdheid bezien vanuit de menskunde' (2017)*.

T. van Oirschot-Sparla

**niet op a.i. aangeboden.*

SISO	: 462.1
PIM	: 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd	: III
Winkelprijs	: € 13.00
Volgnummer	: 20 / 99



2018-31-5401

Hamsikova, R. • Hoogbegaafde kinderen versnellen niet

Hoogbegaafde kinderen versnellen niet / door Renata Hamsikova ; redactie: Laura van Reijen. - [Zwaag] : leKu Advies, [2016]. - 114 pagina's : illustraties ; 30 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-804174-4-1

Renata Hamsikova, die in 2009 leKu Advies oprichtte, een adviesbureau voor hoogbegaafde kinderen en jongeren, hun ouders en onderwijzers, vervaardigde deze eerste glossy over onderwerpen rond het hoogbegaafde kind. Centraal in deze glossy staan hoogbegaafde kinderen. Hamsikova maakt duidelijk dat het bij hen niet zo zeer gaat om versnellen, als wel om hun ontwikkeling te volgen. Rond dit thema bevat de glossy veel wetenwaardigheden over hoogbegaafdheid bij kinderen. Hamsikova weet op een voortreffelijke manier academische kennis te combineren met de praktijk. Zij weet veel misverstanden en zelfs fabeltjes over hoogbegaafdheid op een zeer deskundige manier te weerleggen. Ze argumenteert dat er geen onderwijsaanpassing zo doeltreffend voor hoogbegaafde kinderen is als versnellen. Heel nuttig zijn ook de praktische tips hoe men deze kinderen kan signaleren en hoe men een passend leerplan kan schrijven. De vormgeving van deze glossy (A4 formaat) is voortreffelijk. Met literatuurlijst.

Drs. Ben Daeter

SISO	: 462.1
PIM	: 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd	: III
Winkelprijs	: € 34.00
Volgnummer	: 20 / 98



2018-50-4284

Smits, Anneke • Dyslectische kinderen leren lezen

Dyslectische kinderen leren lezen : werkvormen voor de behandeling van leesproblemen / Anneke Smits en Tom Braams. - 2e gewijzigde druk, 1e oplage. - [Amsterdam] : Boom, 2019. - 223 pagina's ; 21 cm. - 1e druk: 2007. - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-90-244-0331-8

De eerste auteur, docente Speciale Onderwijszorg Hogeschool Windesheim, evenals de co-auteur actief in de ontwikkeling van dyslexiebeleid en behandeling, introduceert voortbouwend op de beschrijving van goed leesonderwijs extra didactische werkvormen voor de behandeling van leesproblemen. Het eerste deel bevat naast pedagogische aanpak en motivatie diverse werkvormen rond lezen in het (speciaal) basisonderwijs, zoals koorlezen en tutorlezen, toetsen en observeren. Een draaiboek voor goede begeleidingsrelaties vormt de overgang naar toegevoegde intensieve behandelprogramma's. Dan volgt een op onderzoek gebaseerde, strak opgebouwde en gedetailleerd uitgewerkte didactiek voor individuele, groepsgewijze en klassikale interventie en begeleiding: inleiding op de leesprogramma's Connect en RALFI en vervolgens hoofdstukken over: Toetsen en observeren, Klanken en Letters, Woordherkenning en Vloeiend Lezen en tot slot (eigen producten van Smits) RALFI en RALFI Light. Deze praktijkgerichte, helder geschreven, strak vormgegeven onderwijsuitgave op hbo-niveau is met productverwijzingen als software, websites etc. ook belangrijk voor andere betrokkenen bij lezen en leesonderwijs. Voor Vlaamse lezers is een bijlage toegevoegd met een verklaring van termen uit de Nederlandse onderwijsstructuur. **Mieke Starmans-van Haren**

Heruitgave

Belangrijk voor ML-collecties en vooral het eerste deel vormt goed bijscholingsmateriaal voor (jeugd)bibliothecarissen, oudercommissies, studenten etc. Geactualiseerde druk. Vervanging aangeraden.

SISO : 464.1
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 25.26
Volgnummer : 15 / 110



2018-31-5559

Vuure, Marijke van • Leren lezen doe je met je lijf

Leren lezen doe je met je lijf : ga op zoek naar de werkelijke oorzaak van een leesachterstand / Marijke van Vuure ; redactie Vitataal tekst & redactie ; foto's Marja Zevering. - Eeserveen : Uitgeverij Akasha, [2019]. - 255 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-94-601-5168-2

In dit boek – als vervolg op het succesvolle 'Dyslexie en touwtjespringen'* – legt de auteur, een zeer ervaren en zelfstandig denkende basisschooljuf, uit hoe het mogelijk is om kinderen met een grote lees- en/of schrijfachterstand weer plezier te geven in lezen en de achterstand in te laten halen. De kracht van haar werkwijze is om de eerste weken te werken aan de voorwaarden om tot lezen en schrijven te kunnen komen en te werken aan de juiste verbindingen tussen de verschillende gebieden in de hersenen die nodig zijn voor lezen en schrijven. Deze sterk lichamelijke aangezette werkwijze, aangevuld met het automatiseren van de woordstukken, maakt haar werkwijze compleet. Achtereenvolgens besteedt de auteur aandacht aan het leren lezen met alle bijpassende lichaamsfuncties, de Lire-kaarten voor de schrijfmotoriek, meskeren en letters kleien. De bijlagen, met het zelf maken van een meskerbord en de leeskaarten, maken dit bijzondere boek compleet. Zeer aanbevolen voor het jonge kind! **Dr. A. Schipper MA**

**2018-24-5781 (2018/30, vijfde druk).*

SISO : 464.1
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 21.49
Volgnummer : 16 / 98



2018-35-1250

Assenbergh, Suzanne van • Omgaan met hooggevoeligheid op school

Omgaan met hooggevoeligheid op school / Suzanne van Assenbergh ; hoofdredacteur: Walter van de Calseyde. - Dordrecht : Instondo, [2019]. - 100 pagina's ; 21 cm. - (Omgaan met ... op school)
ISBN 978-94-631-7147-2

Eén op de vijf mensen schijnt hooggevoelig te zijn. Iedere leerkracht kan hier dus mee te maken krijgen. Er is al veel gepubliceerd over hooggevoelige kinderen, maar weinig over de vraag hoe leerkrachten in het basisonderwijs hiermee zouden moeten omgaan. Suzanne van Assenbergh, specialiste in hooggevoeligheid, heft dit hiaat op door deze waardevolle publicatie. In dit werk gaat zij op een deskundige wijze en op een heldere manier in op de belangrijkste aspecten van hooggevoelige kinderen in school. Zo komen ter sprake: wat zijn de relaties met hoogbegaafdheid en perfectionisme en met stoornissen als ADHD en autisme. Deze publicatie, die deel uitmaakt van de serie 'Omgaan met ... op school', is nuttig voor leerkrachten, intern begeleiders en ouders. Een activiteitenrooster, een indicatieve vragenlijst, samenvattingen per hoofdstuk, veel handige schema's en tools, praktijkvoorbeelden, suggesties voor verdere verdieping en tekeningen en foto's in zwart-wit completeren deze uitgave. Helaas is er geen register. Een zeer nuttig werk voor iedereen die de zorg heeft voor hooggevoelige kinderen. **Drs. Ben Daeter**

SISO : 467
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 23.50
Volgnummer : 20 / 100



2018-19-3536

Ale, Peter F.J. • Rekenen en wiskunde uitgelegd

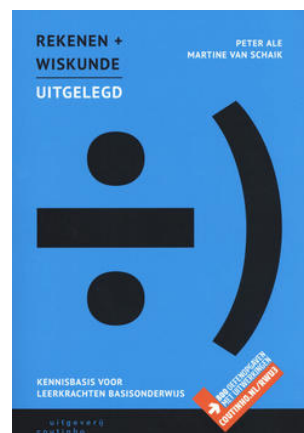
Rekenen en wiskunde uitgelegd : kennisbasis voor leerkrachten basisonderwijs / Peter Ale, Martine van Schaik. - Derde, herziene druk. - Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2018. - 365 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Omslagtitel: Rekenen + wiskunde uitgelegd. - 1e druk: 2011. - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-90-469-0625-5

Derde, herziene druk van dit standaardwerk dat een praktisch-theoretische invulling geeft aan de Kennisbasis rekenen & wiskunde voor (aanstaande) leraren basisonderwijs. Het boek is geschikt voor Pabo-studenten, maar vormt ook een rijke vraagbaak voor zittende leraren basisonderwijs. De inhoud speelt in op zelf kunnen rekenen (leren rekenen), maar daarnaast op metaniveau ook op het ontwikkelen van inzicht in meerdere manieren om tot rekenoplossingen te komen: belangrijk om de redeneertrant van een ander te begrijpen, te kunnen analyseren en te kunnen ondersteunen. De inhoud overstijgt het curriculum van groep 8; wil je kinderen rekenzaken goed uit kunnen leggen dan moet je zicht hebben op de doorlopende ontwikkellijn, boven de stof staan en kinderen perspectief kunnen bieden in de zin van: je leert dit stukje van het rekenproces om uiteindelijk dadelijk voor dat soort vraagstukken een oplossing te kunnen bedenken. Basisvaardigheden rekenen & wiskunde, overig reken- en wiskunderepertoire, tal van oefeningen zijn ingebed in een mooie theoretische onderbouwing. Rekenvoorbeelden, illustraties, schema's en tabellen, en tips begeleiden de rekenprofessional in spe. Er is een eenmalige toegangscode voor een website met de uitwerkingen van de opgaven. Een juweel van een uitgave. **Mart Seerden**

Heruitgave

In de NBD Biblion-uitvoering blijft de eenmalige toegangscode zichtbaar. De code is noodzakelijk voor thuisstudie. Vervanging aangeraden.

SISO : 475.4
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 34.95
Volgnummer : 16 / 100



2019-06-1766

Aar, Florien van der • Relaxklets

Relaxklets : yogaboek voor klein en groot / Florien van der Aar en Michal Janssen. - Derde druk. - [Amsterdam] : Gezinnig, 2018. - 95 pagina's : gekleurde illustraties ; 18 x 25 cm. - Colofon vermeldt: idee en tekst: Florien van der Aar en redactie en kletsvragen: Michal Janssen. - 1e druk: 2014. ISBN 978-90-819893-8-1

Relaxen en kletsen met kind(eren). Met dit oblong boek krijg je vele ideeën aangereikt, die in kort tijdsbestek te doen zijn. Ze zijn onderverdeeld in de categorieën actief (spelletjes met zintuigen en emoties), meditatie, creatief, massage en yoga. Op speelse, vrolijke wijze worden de diverse mogelijkheden gepresenteerd, waarbij je verschillende activiteiten met elkaar kunt combineren. Zo kun je gemakkelijk samen je verbondenheid vergroten. Vaak zijn er associaties met dieren, natuur of voorwerpen. Met een onderverdeling in de vier seizoenen, waarbij elk seizoen een eigen achtergrondkleur heeft. De oefeningen zijn duidelijk, stap voor stap beschreven, met een tijdsaanduiding (2 tot 20 minuten), leeftijdsindicatie (2+ t/m 8+), benodigde materialen, een kletsvraag en of je de oefening samen of alleen doet. Kleine tekeningen en foto's in kleur illustreren of inspireren. Aan de onderzijde van elke bladzijde staat een tekeningetje van een poppetje. Bij snel bladeren zie je dit poppetje de zonne- of maangroet doen. Deze keurig verzorgde (ongewijzigde her)uitgave heeft een inhoudsopgave op activiteit. Behalve voor thuis zijn de activiteiten ook geschikt voor school of opvang. Voor opvoeders en kinderen vanaf ca. 2 t/m 8 jaar. **Redactie**

Heruitgave

Uitgave in oblong formaat. Ook geschikt voor speciale opvoederscollecties. Ongewijzigde herdruk.

SISO : AJ 616.6
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 14.95
Volgnummer : 18 / 264



2018-24-5752

Bergmans, Gertie • Op stap met de bosjuf

Op stap met de bosjuf / Gertie Bergmans. - 1ste druk. - [Bree] : Vertelpunt Uitgevers, 2018. - 103 pagina's : gekleurde illustraties ; 30 cm. - 2: : een nieuw handboek vol avontuurlijke tochten in de natuur. - Met literatuuropgave. ISBN 978-94-928870-6-1

Net als in het eerste deel 'Op stap met de bosjuf'* (2016) staan hierin zo'n vijftig wandelingen of avonturentochten die te gebruiken zijn voor bv. lessen voor kinderen over de natuur. Het is vooral een heel praktisch boek (A4-formaat) met een duidelijke structuur. Elke les of wandeling kent vaste onderdelen: wat nemen we mee?, waar? (bv. bos, park), wanneer? (jaargetijde), voorbereiding, verloop (o.a. opdrachten), weetjes, tips en ideeën voor de verwerking achteraf. Thema's zijn o.a. bosdieren, lettertaarten bakken, rupsenvriendjes en blaadjesfeest. Leuk is ook de 'bosklas' rond o.a. het prentenboek Elmer. Bij de diverse onderdelen komen telkens andere vaardigheden of weetjes aan de orde. In de uitgebreide verantwoording wordt duidelijk uitgelegd wat de meerwaarde van de avonturentochten is. Vooral het prikkelen van de zintuigen, de sociale ontwikkeling en het respect voor alles wat leeft krijgen ruime aandacht. De soms wat amateurische maar toch sfeervolle kleurenfoto's geven leerkrachten, (groot)ouders en vrijwilligers van natuurverenigingen een beeld van de natuur en de vele mogelijkheden om de opvoeding van jonge kinderen op een speelse manier te benutten. Bevat een omvangrijke lijst bronnen, informatie en literatuur. Voor opvoeders van kinderen van ca. 3 t/m 8 jaar. **Redactie**

*V/J-AANBIEDING. *2016-29-1204 (V), 2016-36-4046 (J) (2016/39). Geschikt voor o.a. speciale opvoederscollecties.*

SISO : AJ 622.1
PIM : 09 Sport en Spel
Niveau/leeftijd : A
Winkelprijs : € 25.95
Volgnummer : 15 / 273



2019-12-0135

Freeks • Freeks wilde wereld

Freeks wilde wereld. - [Hilversum] : Just4kids, [2019]. - 1 dvd-video (10 × 10 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Deel 10: / presentatie Freek Vonk. - Nederlands gesproken. - Videoversie van de televisieserie voor de VPRO: Nederland : Second Nature, ©2018.

Bioloog Freek Vonk reist de wereld rond op zoek naar bijzondere of gevaarlijke dieren en laat zijn belevenissen op enthousiaste wijze zien aan kinderen. Freek (1983) is werkzaam bij Naturalis Biodiversity Center waar hij onderzoek doet naar de evolutie van slangen en naar slangengif. In de tien afleveringen van deel 10* reist hij naar Mozambique waar hij op zoek gaat naar de Afrikaanse longvis, nijlpaarden en olifanten. In Noorwegen komt hij dichtbij een roedel wolven en in Australië bekijkt hij onder meer de zwartvoetboomrat, zeeslang en kraaghagedis. Tussendoor geeft hij weetjes over de dieren en tips over hoe te overleven in de gevaarlijke plekken waar hij is. Freek is als presentator duidelijk aanwezig: vol enthousiasme en soms zichzelf in gevaarlijke situaties brengend, geeft hij commentaar bij de spannende beelden. De korte filmpjes geven niet heel veel informatie, maar kenmerken zich door de bijzondere beelden. Als geheel is dit een verfrissende manier om natuurfilms te presenteren. In 2018 door de kijkers gekozen als Beste Zapp-Programma. Een aantrekkelijke en informatieve serie voor kinderen vanaf ca. 10 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. *Deel 9: 2018-48-3291 (2019/3).

SISO : J 592.3
PIM : 17 Dieren
Bibliotheekprijs : € 14.60
Bijzonderheden : Release: 15-5-'19; Deel 10
Volgnummer : 16 / 380



2019-06-1734

Peperbollen • De Peperbollen en de Vloek van de Zwarte Koning

De Peperbollen en de Vloek van de Zwarte Koning / regie Christian Theede. - [Hilversum] : Just Entertainment, [2018]. - 1 dvd-video (ongeveer 97 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Acteurs onder anderen: Marleen Quentin, Ruben Storck, Emilia Flint, Leo Gapp. - Nederlands gesproken. - Oorspronkelijke titel: Die Pfefferkörner und der Fluch der Berge. - Videoversie van de film: Duitsland : Letterbox Filmproduktion, ©2017.

Eerste bioscoopfilm op basis van de Duitse jeugdserie 'De peperbollen', die loopt vanaf 1999 en ook wordt uitgezonden op NPO Zapp. In de serie lost een aantal slimme kinderen misdaden op en strijdt tegen onrecht vanuit hun hoofdkwartier in een magazijnencomplex in het havendistrict van Hamburg. Nu gaan Mia (12) en Benny op schoolreisje naar een boerderij in Zuid-Tirol. Op de boerderij gebeuren vreemde dingen: het bronwater wordt zwart, de schuur staat in brand, het vee wordt ziek, er verschijnen mysterieuze heksensymbolen. Leeftijdgenoot Luca die op de boerderij woont, is op zoek naar de legendarische schat van de zwarte koning en denkt dat de boerderij daarom getroffen is door een vloek. Mia, Benny en nieuwe klasgenoot Johannes, een geniale denker en computergenie, denken dat er een logische verklaring is en gaan op onderzoek. Alice, het jongere zusje van Mia, helpt hen vanuit Hamburg. Een verhaal vol spanning, avontuur en humor in een prachtig landschap. Vanaf ca. 9 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: niet bekend.

Genre : de
Niveau/leeftijd : B
Bibliotheekprijs : € 14.60
Bijzonderheden : Release: 26-3-'19
Volgnummer : 10 / 242



2019-11-5265

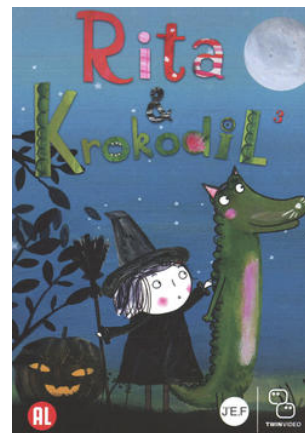
Wim Pel Productions • Rita & Krokodil 3

Rita & Krokodil 3 / regie Sírí Melchior. - [Amsterdam] : Twin Video, [2019]. - 1 dvd-video (45 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - Stemacteurs onder anderen: Lux Parser. - Nederlands nagesynchroniseerd door Wim Pel Productions. - Gebaseerd op de prentenboeken van Sírí Melchior. - Videoversie van de tv-serie: Denemarken : Dansk Tegnefilm APS, ©2018.

De derde bioscoopfilm van de Deense filmmaakster Sírí Melchior is opnieuw gebaseerd op haar prentenboeken over Rita en haar krokodil en bestaat evenals de twee* voorgaande films uit losstaande korte verhaaltjes. Rita is een nieuwsgierig en temperamentvol meisje van vier jaar. Haar vriendje Krokodil woont bij haar in de badkuip, hij is altijd hongerig en erg lief. Samen beleven ze acht avonturen: ze vieren kerstmis en oud en nieuw, leren langlaufen, bezoeken een kasteel, geven een feestje en griezelen met Halloween. Pauline Kleijer (Volkskrant 14-12-'17) schreef over het eerste deel : '(...) de vrolijke verhaaltjes van Rita & Krokodil zijn goed afgestemd op de belevingswereld van peuters en kleuters. (...) de Deense animator en illustrator Siri Melchior schetst een kleurrijke wereld waarin fantasie en realisme harmonieus samengaan. (...) ' Vanaf ca. 3 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. *2018-40-3681 (2018/46).

Niveau/leeftijd : AP
Bibliotheekprijs : € 11.25
Bijzonderheden : Release: 25-4-'19; Deel 3
Volgnummer : 15 / 365



2019-11-5272

Top • Top Wing

Top Wing / created by Matthew Fernandes. - [Amsterdam] : Universal, [2019]. - 1 dvd-video (ongeveer 89 min.) : kleur, geluid, breedbeeld ; 12 cm. - [Seizoen 1]. - 6 talen gesproken waaronder Nederlands. - Videoversie van de animatieserie: Canada : 9 Story Media Group, ©2017. - Bevat: We gaan voor ons brevet ; Race door de gevarenkloof ; Rods grote sprong ; Operatie schatkaart ; Gans grijpt zijn kans ; Shirley eekhoorn vliegt weg ; Operatie lunchtrommel.

Zeven afleveringen uit het eerste seizoen van een Canadese animatieserie. De vier jonge vogels Swift, Penny, Brody en Rod wonen op een eiland waar alleen vogels leven. De drie jongens en een meisje zijn kort geleden aangenomen op de Top Wing Academie, waar ze opgeleid worden tot reddingsvogels. Alle drie hebben hun eigen reddingsvoertuig, zoals een onderzeeër of een quad. Speedy is hun leraar, hij wordt geholpen door de vrouwelijke technicus Bea. De vogels doen erg hun best om alle opdrachten goed uit te voeren, maar maken daarbij ook fouten of zijn ongeduldig of zelfzuchtig. Emily Ashby (commonsensemedia.org) schrijft dat de serie niet vernieuwend is en sterk doet denken aan Paw Patrol, maar erg aantrekkelijk en herkenbaar is voor kleuters: goede rolmodellen, leren van je fouten, iedereen mag anders zijn, samenwerken is belangrijk. Zij geeft 4 sterren en het predicaat 'Great for families'. Vanaf ca. 4 jaar. **Redactie**

Kijkwijzer: alle leeftijden. Te zien op Nick Jr. Seizoen 2 wordt gemaakt.

Niveau/leeftijd : AK
Bibliotheekprijs : € 12.57
Bijzonderheden : Release: 3-4-'19
Volgnummer : 14 / 371

