

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- *Zonder paniek geen paradijs* is het vierde deel van de indrukwekkende hilarisch-melancholieke serie semi-autobiografische ontwikkelingsromans *Alle doden vliegen hoog* van de Duitse auteur/acteur Joachim Meyerhoff. In de jaren negentig is hij een startend en onzekere acteur in de provinciesteden Bielefeld en Dortmund, met een rijk liefdesleven. Het leven als acteur in de provincie komt ook ruim aan bod. Het einde is een schitterende ode aan alle geliefde overledenen, wat het vermoeden rechtvaardigt dat dit het slotdeel is.

- In *Politie* van Jo Nesbø ligt de mogelijke kroongetuige tegen een machtig Noors drugskartel in coma in het Rikshospital Oslo en wordt streng bewaakt door de politie. Als vlak na elkaar twee politiemensen worden vermoord op de plaats delict van een niet-opgeloste zaak valt steeds vaker de naam van inspecteur Harry Hole, die altijd zijn zaken oplost. Hij raakt steeds meer bij de zaak betrokken. Een meeslepende en actuele misdaadroman met een uitstekend uitgewerkt, gecompliceerd plot blijft spannend tot en met het heel verrassende en ook overtuigende slot.

Non-fictie volwassenen

- *Mijn strijd* is een volledige vertaling van de Duitse wetenschappelijke heruitgave uit 2016 van Adolf Hitlers *Mein Kampf*, waarin Hitler (1889-1945) over zijn afkomst schrijft en zijn ideeën over onder andere ras (waaronder hij mede lucht geeft aan zijn antisemitisme), politiek en de staat ontvouwt. De uitgave is vertaald door Mario Molegraaf en is geannoteerd door historicus en Duitslandkenner Willem Melching. Hij schreef een beknopte inleiding en heeft daarnaast elk hoofdstuk voorzien van inleidingen en commentaar. In de lopende tekst wordt af en toe een korte toelichting op een passage gegeven of vermeld dat de waarheid wordt verdraaid.

- Nog meer Hitler: *Zijn leven, zijn redevoeringen* uit 1923 betreft een verzameling van zeven redes die Hitler in het jaar daarvoor had uitgesproken en een beknopte biografische schets van de latere rijkskanselier. De autobiografie is een alternatieve versie van zijn leven. Zo verzon hij gebeurtenissen die hem politiek de ogen geopend zouden hebben.

Hitler geeft in dit boek eveneens ruimschoots de vrije teugel aan zijn antisemitisme. Deze Nederlandse vertaling bevat een gedegen, geannoteerde inleiding.

- Al sinds zijn aantreden wordt de Amerikaanse president Donald Trump achtervolgd door verhalen over zijn al te innige banden met het Rusland van president Poetin. De Amerikaanse onderzoeks-journalist Unger brengt in *Het huis Trump, het huis Poetin*, gebaseerd op ontelbaar veel openbare bronnen en gesprekken met voormalige spionnen, de feiten en geruchten in kaart. Met verwijzingen naar veel bronnen. In deze a.i.-week treft u ook de Engelse editie van dit boek aan.

Fictie jeugd

- Op de achterflap van het *Logboek van tot nu toe onbekende dieren* vertelt de auteur hoe ze in de Koggelsteeg in Ootmarsum een logboek met een verzameling onbekende dieren vond, dat ze gebruikte voor deze uitgave. Ze laat de lezer kennismaken met o.a. de (De rode Viervlaktortel) en de Bengaalse Sproeier. Kinderen zullen met een glimlach kennis nemen van hun verschijningswijze, gedrag, leefgebied, bijzondere gewoonten, familie en liefdesvoorkeuren. Sylvia Weve heeft de wezens realistisch, kleurrijk en pseudowetenschappelijk geclassificeerd getekend en beschreven.

- *De waarheid volgens Mason Buttle* van Leslie Connor vertelt over Mason (12, ik-figuur) die woont op een vervallen appelboerderij. Hij is dyslectisch en wordt op school gepest. Hij mist zijn vriend Benny, die vijftien maanden eerder dood in de boomgaard is gevonden. De plaatselijke inspecteur wil maar niet geloven dat Mason niks met de dood van Benny te maken heeft. Als Mason met zijn nieuwe vriend Calvin wordt achtervolgd door de pestkoppen, lijkt de geschiedenis zich te herhalen. Een meeslepend en ontroerend verhaal dat naast veel spanning rijk is aan prikkelende filosofische gedachten. De karakters zijn goed uitgewerkt en het taalgebruik is beeldend.

- Ate (14) heeft maar één vriend: Baptiste, die hij online heeft ontmoet. Wanneer Baptiste laat weten dat hij geldproblemen heeft, besluit Ate hem in Brussel op te zoeken. Maar dan ontdekt Ate dat Baptiste niet alles over zichzelf heeft verteld en zich in illegale kringen bevindt. Tjibbe Veldkamp heeft in *Katvis* met Ate een prachtig personage neergezet, dat met zijn naïviteit, moed en vriendelijkheid de gebeurtenissen naar zijn hand weet te zetten. Een

spannend, origineel en hartverwarmend verhaal over hoop, durf en vriendschap, dat bovendien een realistisch beeld neerzet van de benarde positie van illegale kinderen.

- Eric en Terry Fan, publicerend onder de naam The Fan Brothers, maakten samen weer een indrukwekkend prentenboek: *Oceaan en Hemel*. Het jongetje Finn mist zijn opa, vooral de verhalen die hij vertelde over de plek waar de oceaan de hemel raakt. In een zelfgebouwde boot gaat Finn op zoek naar die magische plek. Prachtig vormgegeven prentenboek, vol mysterieuze, fantasierijke tekeningen, over universele thema's als familie, verdriet en gemis en met een troostende boodschap.

Non-fictie jeugd

- Op heldere wijze beschrijft Marc ter Horst in *Palmen op de Noordpool : het grote verhaal van klimaatverandering* de woelige ontwikkeling van de aarde, vol pieken en dalen. Veel aandacht wordt besteed aan de gevolgen van klimaatverandering voor natuur, dieren en mensen en welke maatregelen ertegen genomen kunnen worden. De speelse kleurenillustraties, doorsneden en schema's passen perfect bij de luchtige verteltoon.
- Waarom mensen groepsdieren zijn, niet alles erfelijk is, je kleine zusje je altijd na-aapt, liefdesverdriet zo'n pijn doet, piemels stijf kunnen worden en knuffelen zo fijn is? Bijna vijftig van dit soort vragen worden in *Waarom je (meestal) gek bent op : en andere weetjes over vriendschap, familie en de liefde* van Esther Walraven beantwoord. Op twee naast elkaar liggende pagina's staat een veelheid aan informatie, wetenschappelijk verklaard, mét ruimte voor gevoel en een gezonde portie humor. De vormgeving is kleurrijk.
- Op een lichtvoetige manier onderzoekt filosofe en inmiddels 'vriendschapsprofessor' Stine Jensen in het kleurrijke boek *Vriendschap is alles* het thema vriendschap. Daarbij zijn er doorkijkjes vanuit de filosofie, de (kinder)literatuur en het leven van alledag. Wat is het verschil tussen verliefdheid en vriendschap? Hoe maak je vrienden en... hoe beëindig je een vriendschap? De informatie wordt op veelkleurige wijze gepresenteerd, inclusief lijstjes, wist je dat, een vriendschapstest en tientallen herkenbare levensvoorbeelden.

Non-fictie jeugd en volwassenen

- De razend populaire escape rooms kun je met Escape game *Lucky Luke : 3 avonturen in het wilde westen* van Benjamin Bouwijn nu ook thuis beleven. De eeuwige strijd tussen Lucky Luke en de Daltons vormt de basis van dit ingenieus uitgevoerde grote boek met veel illustraties uit de strip. Puzzel jezelf door drie avonturen heen en los de mysteries op. De oplossingen staan achterin. Voor volwassenen en jongeren met doorzettingsvermogen.

Dvd en Blu-ray

- De Deense animatiefilm *Het ongelooflijke verhaal van de mega grote peer* van Amalie Nesbæk Fick en Jørgen Lerdam is gebaseerd op een prentenboek van Jakob Martin Strid. In het vredige havenstadje Solby waar mensen en dieren naast elkaar leven verdween een jaar geleden de vriendelijke burgemeester spoorloos. Poes Mitcho vist een fles op waarin een brief van de burgemeester zit en een zaadje dat hij moet planten. Uit het zaadje groeit in één nacht een reusachtige peer. Mitcho en zijn vriend, olifant Sebastiaan, krijgen hulp van een gekke professor en beleven een avontuur vol piraten, zeemonsters en spoken. Berend Jan Bockting (Volkskrant 20 juni 2018) ziet 'kindvriendelijk absurdisme', 'liefdevolle aandacht' en 'een grote hoeveelheid visueel detail'. De film won de Robert (Deense Oscar) voor Beste kinder- en jeugdfilm.
- Het actiespektakel *Jurassic World: fallen kingdom* van Juan Antonio Bayona is het vervolg op *Jurassic World* (2015) en het vijfde deel in de Jurassic Park-franchise. Drie jaar geleden werd het themapark Jurassic World verwoest door ontsnapte dinosaurussen. Nu dreigt een vulkaan op het eiland uit te barsten, waardoor de overgebleven dinosaurussen opnieuw zullen uitsterven. Claire (Bryce Dallas Howard) en haar ex-vriend Owen (Chris Pratt) reizen met een team naar het eiland om de dieren te redden.

Vervallen aanbiedingen

AVM

2018-36-1735,
jrg. 2018, afl. 39,
nr. 350
ppn 419580808

Mr. Robot : seizoen 3. De aanbieding vervalt vanwege een verkeerd cluster. Er kan niet op worden besteld. De titel wordt in a.i.-week 41, 2018 opnieuw aangeboden.

Mr. Robot : seizoen 3. De aanbieding vervalt vanwege een verkeerd cluster. Er kan niet op worden besteld. De titel wordt in a.i.-week 41, 2018 opnieuw aangeboden.

2018-36-1736,
jrg. 2018, afl. 39,
nr. 336
ppn 419580867

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Genre-indeling

2015-43-3347 ppn 397792352	Manning, Sarra, After the last dance met het genre hi. Het genre moet zijn ps.
-------------------------------	--

Leeftijdsindeling

2018-16-2267 ppn 417445369	Veldkamp, Tjibbe. Katvis, met leeftijdsindeling: B. Leeftijd wordt: C.
-------------------------------	--

AVM

Titel

2018-21-4336 ppn 418021287	Justqu'à la garde. De titel wordt: Jusqu'à la garde.
-------------------------------	---

