

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- In *Jonge man met trompet* van Dorothy Baker leert een jongen zichzelf trompet spelen en wordt de grote ster van de Amerikaanse Jazz Age, maar zijn alcoholgebruik wordt een groot probleem. Gebaseerd op het leven van trompettist Beiderbecke. Het verhaal is lyrisch over hoe muziek de luisteraar kan vervoeren.

Non-fictie volwassenen

- Diverse auteurs: *'Welkom in mijn hoofd'*. In 2019 had de Week van de psychiatrie als thema: 'zichtbaarheid'. In het kader daarvan werd aan mensen met psychische kwetsbaarheden gevraagd wat zich, onzichtbaar voor anderen, in hun hoofd afspeelt, zichtbaar te maken in een verhaal. Deze bundel bevat 38 van deze ervaringsverhalen, met intrigerende titels als 'Re-integreren voor dummiés', 'Reservetijd', 'Er was eens...de familietuin' (helemaal in beeldspraak) en 'Absolutely fabulous'. Onze recensent: 'Aan de orde komen onderwerpen als bipolariteitsproblemen, posttraumatische stressstoornissen, depressiviteit, eetstoornissen, automutilatie, Alzheimer, die de schrijvers voor zichzelf en de lezers zichtbaar hebben gemaakt. (...) Een unieke verzameling ervaringsverhalen van de mensen zelf over hun psychische problemen.
- Layla Saad: *'Witte suprematie & ik'*. In hoeverre zijn witte mensen zich bewust van hun gedrag ten aanzien van gekleurde mensen en van de gevoelens die dat gedrag bij gekleurde mensen oproept? Het probleem met alledaags racisme is dat het vaak om onbewust gedrag gaat. Om witte mensen zich hiervan meer bewust te maken, heeft Layla Saad dit zelfhulpboek geschreven. Onze (witte) recensent: 'Deze bestseller is voortgekomen uit een blogpost en Instagram challenge. Het is een optimistisch zelfhulpboek voor witte mensen die in minimaal vier weken tijd hun vaak onbewust foute gedrag jegens de BIPOC-mens – Black, Indigenous and People of Color – leren te benoemen, te analyseren en te veranderen. Uiteindelijk moet antiracisme een levenslange praktijk worden, zodat we een 'goede voorouder' worden voor de generaties na ons. (...) Als zelfhulpboek zeker geslaagd'.

Minpunt: 'Witte burgers worden geregeld te schetsmatig neergezet in hun relaties met de BIPOC en daar moet de lezer wel tegen kunnen'.

Non-fictie jeugd

- *Waarom zijn planten belangrijk?* In *De zon op je bol : een feest van bloemen en planten over de hele wereld* laten Michael Holland FLS & Philip Giordano zien dat we zonder planten vrijwel niet kunnen overleven. Vrijwel alle aspecten van planten komen in dit opvallend kleurrijk geïllustreerde boek aan bod, ook hoe we ze gebruiken in ons dagelijks leven. Tussendoor staan zinvolle, duidelijk beschreven DIY proefjes. De vele gestileerde illustraties nemen veel ruimte in, misschien zijn ze iets te kinderachtig voor de doelgroep. Desalniettemin een zeer bruikbaar en interessant boek over planten. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar.

Buitenlands jeugd

- In *Influence* van Sara Shepard zijn Jasmine, Fiona, Scarlet influencers. Ze posten alles op social media en voldoen aan hun ooit bedachte imago. Niets wordt aan het toeval overgelaten. Maar als Scarlet dood in haar kamer wordt gevonden, beginnen de meisjes zich af te vragen wie ze werkelijk zijn. Een intrigerend, actueel boek dat moderne thema's aansnijdt. Vanaf ca. 15 jaar.

Buitenlands volwassenen

- De Frans-Duitse Sylvie Schenk (1944) heeft met *Roman d'amour* een uitdagend, teder, berustend, humorvol en integer boek geschreven. Een auteur bespreekt met een journalist haar autobiografische roman waarbij fictie en realiteit steeds meer versmelten. Waarom handelen de karakters zoals ze doen en wat bepaalt hun keuzen. De universele thema's, zoals liefde en geluk, zullen een breed publiek aanspreken. Duitstalig.

Dvd volwassenen

- Peter Hoar: *'It's a sin'*.

Het coronavirus houdt de wereld al meer dan anderhalf jaar in zijn greep. Maar het is niet voor het eerst dat een virus daartoe in staat blijkt te zijn. Deze Britse dramaserie (2021) bedacht en geschreven door Russel T. Davies (Doctor Who) gaat over het aidsvirus in de jaren tachtig, dat vooral, maar niet uitsluitend, onder homoseksuele mannen slachtoffers maakte. De aandacht daarvoor is gegoten in een coming of age-serie over groep vrienden in Londen. Peter van der Lint (Trouw 4-4-'21): 'Sommige scènes in deze fantastisch gemaakte serie komen keihard binnen. De eerste patiënten in Londen worden meedogenloos opgesloten in hun ziekenhuiskamer. Totale afzondering, mondkapjes, beschermende kleding, handen schrobben. De overeenkomst met nu is duidelijk, al ging je toen wel altijd dood (...) Het knappe aan de serie is dat het zware met meesterhand wordt afgewisseld met het luchtige. Ja, het is hartverscheurend, maar het is evengoed hartverwarmend vrolijk.' Mark Moorman (Volkskrant 11-3-'21): 'It's a Sin, over de gayscene in het Londen van de jaren tachtig, deelt een paar emotionele dreunen uit' (5 sterren).

Dvd-video (jeugd)

- *Misfit 3* is het derde en laatste deel van een serie tienerkomedies met in de hoofdrol zangeres en vlogger Djamila. Julia, haar vriendje Nick (Niek Roozen) en Sterre (Jolijn Henneman) hebben een platencontract gesloten en mogen optreden in een grote nationale liveshow. Dan blijkt dat hun school, het Hoogland, gaat fuseren met het Olympus College, een prestigieuze talentenschool. Rivale Babette (Tinne Oltmans) wordt hierdoor hun directe concurrente. Kunnen de Misfits bij elkaar blijven en de finale van de internationale muziekwedstrijd winnen?

Games (jeugd)

- *Tales of Arise* is het zeventiende deel in de serie *Tales* van de Japanse gamefabrikant Namco, die loopt vanaf 1995. Dit rollenspel speelt zich af op de buurplaneten Rena en Dahna. Het spel is in anime-stijl in een kleurrijke wereld. Eerder verschenen onder meer *Tales of Graces F* (2021) en *Tales of Vesperia* (2019).

Daisy-rom (volwassenen)

- In *Onder de linde* van Greetje van den Berg wonen Gemma en haar man Ruud met hun tien kinderen in een groot, oud huis dat Onder de linde heet, vernoemd naar de grote linde in hun tuin. Als Gemma ziek wordt, heeft dat grote gevolgen voor het gezin.

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2021-10-2005
jrg. 2021, afl. 29, nr.
nr. 0094
PPN 432191658

Goossens, Jerry. *Het grote ouwelullenboek*.
Deze aanbieding vervalt vanwege onvolledige Standing Order-codes. Alle bestellingen vervallen. De titel wordt in AI-week 32 opnieuw aangeboden. U dient opnieuw te bestellen.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Hoofdwoord

Trefwoorden

2020-09-1755
ppn 432176594

Zwerver, Ron. Eeuwig goud, met de trefwoorden: Zwerver, Ron, Volleybal; verhalen en Olympische Spelen (1996); verhalen. De trefwoorden Volleybal; verhalen en Olympische Spelen (1996); verhalen worden weggehaald.

2020-44-4149
ppn 430212836

Geus, Hans de. Hoe ik toch huisjesmelker werd, met de trefwoorden Onroerende zaken, Woningen kopen en Woningen verkopen. Hieraan wordt toegevoegd het trefwoord: Woningmarkt; Nederland.

SISO

2015-50-3866
ppn 399541853

Willems, Jibbe. Monologen over de liefde II, met het SISO-nummer Nederlands 885. Het SISO-nummer wordt: Nederlands 886.

Wijziging genre

2019-38-2866
PPN 423986384

Cussler, Clive. The Titanic Secret met het genre th
Het genre moet zijn de.

Leeftijdsindeling

2020-50-2766
ppn 433250240

De Cock, Tom. Lily, leeftijdsindeling:d, leeftijd wordt: c.

