

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- In *De vrouw die terug moest* van Lina Bengtsdotter wordt een zeventienjarig meisje vermist in het Zweedse dorp Gullspång. Rechercheur Charlie Lager en haar collega Anders worden op de zaak gezet. Spannend eerste deel van een serie rond Charlie Lager.
- *Moord in de Oriënt-Express : Hercule Poirot* is de verstripping door Benjamin van Eckartsberg en Tsai Chaiko van de beroemde detective van Agatha Christie. Het resultaat is prijzenswaardig. De tekeningen zijn subliem en geven de sfeer van het verhaal uitstekend weer.

Non-fictie volwassenen

- *Zorgen voor je baby op de couveuseafdeling : handboek voor ouders* van Inga Warren en Cherry bevat uitleg en tips voor ouders met een baby op de couveuseafdeling. Een nuchter getoonzet, informatief en praktisch handboek.
- Burn-out komt steeds vaker voor. Ook strip-tekenares Maaïke Hartjes kreeg er last van. In *Burn-out dagboek* geeft zij een persoonlijk beeldverslag van haar burn-out en de wijze waarop zij die weer te boven kwam. Een intens verhaal op dat ook grafisch interessant is.

Non-fictie jeugd

- Waarom zouden kinderen niet hun eigen land kunnen maken? In *Bouw je eigen land* laat Pieter Vandenbroecke zien hoe je dat in 15 stappen kunt doen. Als je een grondgebied hebt gevonden, wordt een kaart getekend en krijgt het land een naam. Daarna kunnen kinderen beslissen of ze zelf koning(in) of president willen worden, stellen ze een grondwet op en maken ze een volkslied. Via allerlei teken- en schrijfoopdrachten krijgt het land steeds meer vorm. Tussendoor staan allerlei weetjes over Nederland en andere landen. Voor de opdrachten is telkens ruimte vrijgelaten; uiteraard kunnen die ook elders worden gemaakt. Kleurrijk vormgegeven boek, origineel qua opzet, waar kinderen op creatieve wijze mee aan de slag kunnen. Vanaf ca. 9 t/m 12 jaar.

Non-fictie jeugd en volwassenen

- Je verliest allerlei zekerheden, je liefde wordt niet beantwoord. Er kan sprake zijn van wanhoop en gemiste kansen. In *Er was eens...de puberteit* gaat Joost van Gijzen, o.a. scenarist, in op allerlei gevoelens die je kunt hebben in de puberteit. Ze komen langs in grote prenten en/of striptekeningen van ruim dertig illustratoren, die de auteur voorzag van korte, soms poëtische teksten. Bijzonder prentenboek in royaal formaat voor pubers vanaf ca. 12 jaar en voor volwassenen, want misschien is terugkijken nog prettiger dan er midden in zitten..

Dvd en Blu-ray

- Het Italiaans-Amerikaanse drama *Call me by your name* van Luca Guadagnino is gebaseerd op de roman van André Aciman. De 17-jarige Elio Perlman (Timothée Chalamet) brengt in 1983 met zijn ouders de vakantie door in hun familiehuis in Noord-Italië. Zijn vader ontvangt daar ieder jaar een onderzoekstudent als gast. Dit jaar is dat de 24-jarige Amerikaanse wetenschapper Oliver (Armie Hammer), een knappe man op wie alle meisjes van het dorp verliefd worden. Elio en Oliver brengen veel tijd samen door en tussen hen ontstaat een erotische spanning die bij Elio tot veel verwarring leidt. De film kreeg vier Oscarnominaties en won de Oscar en de BAFTA voor Beste bewerkt scenario (door James Ivory).
- *Bob de Bouwer: Mega Machines: de film* is de eerste bioscoopfilm van Bob de Bouwer. Bob, zijn collega Wendy, leerling Leo en hun team van machines hebben een grote klus aangenomen: ze moeten een stuwdam bouwen en een oude steengroeve veranderen in een waterreservoir voor Lentestad. Bob vraagt of zijn collega Conrad hem drie grote machines wil lenen, maar Conrad is jaloers is omdat hij deze klus had willen hebben en besluit het bouwen van de dam te saboteren.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Trefwoorden

Het trefwoord: Museum Mesdag ('s-Gravenhage) is omgezet naar: *Mesdag Collectie, De ('s-Gravenhage)*:

2014-48-4063
ppn 383963222

Veldink, Suzanne. Mesdags uit de familie, met het eerste trefwoord: Museum Mesdag ('s-Gravenhage); catalogi. Het eerste trefwoord wordt: Mesdag Collectie, De ('s-Gravenhage); catalogi.

2017-45-0453
ppn 41330115X

Buijsman, Stefan. Het rekenrijk, met de trefwoorden: Wiskunde en Zoektochten. Het trefwoord: Zoektochten wordt weggehaald.

PIM

2017-45-0453
ppn 41330115X

Buijsman, Stefan. Het rekenrijk, zonder PIM-trefwoord. Het PIM-trefwoord: Wiskunde wordt toegevoegd.

SISO

2017-45-0453
ppn 41330115X

Buijsman, Stefan. Het rekenrijk, zonder SISO-nummer. Het SISO-nummer: 510.3 wordt toegevoegd.

Genre-indeling

2017-45-0453
ppn 41330115X

Buijsman, Stefan. Het rekenrijk, met genre: av. Wegens omzetting van fictie naar non-fictie wordt de genre-aanduiding: av weggehaald.

Leeftijdsindeling

2017-45-0453
ppn 41330115X

Buijsman, Stefan. Het rekenrijk, met leeftijdsindeling: B. Wegens omzetting van fictie naar non-fictie wordt de leeftijdsindeling B weggehaald.

