

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- In *Hildes droom* van Marie Lamballe probeert een Duitse familie in 1945 hun artiestencafé weer op bouwen als er plotseling een gevlucht nichtje voor de deur staat. Het verhaal wordt tegen een historische achtergrond gedetailleerd verteld met wisselingen wat tijd en personages betreft. Vlotte schrijfstijl. Eerste deel van een serie.

Non-fictie volwassenen

- Mr. Evelien Meester: *Maatwerk in het sociaal domein*. De kindertoelagenaffaire heeft veel stof heeft doen opwaaien, maar is nog altijd niet naar behoren opgelost. En het is niet de enige 'affaire' waarbij overheidsinstanties falen, onder andere doordat maatregelen om misbruik te voorkomen de beoogde bedoeling van voorzieningen ernstig ondermijnen, of doordat efficiency vooropstaat, met als gevolg dat door toepassing van algoritmes iedereen over één kam wordt geschoren en voor maatwerk geen ruimte is. Over dat het ook anders kan gaat dit boek. De auteur, een in de participatiewet gespecialiseerde jurist, biedt in dit handboek maatwerkoplossingen voor professionals, werkzaam in het gemeentelijke 'sociale domein' (uitvoering van wet- en regelgeving rond bv. zorg, schuld- en jeugdhulpverlening, leerlingenvervoer en de WMO). Onze recensent: "Centraal staat de boodschap dat sociale wetten en regels bedoeld zijn om mensen te beschermen en niet om ze uit te sluiten! De hierop en op basis van de theorie van de 'omgekeerde toets' door de auteur ontwikkelde methodiek bevat vier stappen: het gewenste effect, wettelijke grondwaarden, de ethische toets en de gegeven randvoorwaarden. Uiteindelijk gaat het om het bevorderen van zelfredzaamheid en vaardigheden van mensen. (...) Uitstekend toepasbaar voor (na)scholing van (gemeentelijke) uitvoeringsorganisaties, opleidingen juridische dienstverlening."

- Yolanda Eveleens: *Binnenste buiten*. Yolanda Eveleens (1951) is een kunstenares die in haar kleuretsen de verbinding tussen binnenwereld en buitenwereld opzoekt. In deze stevige, vierkante uitgave op groot formaat zijn vele, vaak over een hele of zelfs twee hele pagina's afgedrukte, voorbeelden daarvan te zien. Met een essay van Martha Dirkmaat-Planting, die eerder over Eveleens publiceerde, waarin zij de etsen beschrijft en toelicht. Onze recensent: 'In het voorwoord van uitgever Jan Willem Bakker omschrijft hij Eveleens als beeldsjamane. Dat klopt, haar werk heeft hier en daar iets magisch, iets helends ook. (...) Mooi vormgegeven uitgave met tedere en diepgaande etsen. Boeiende teksten en prachtige afdrukken in kleur. Valt positief op tussen vergelijkbare uitgaven.'
- *De topografie van de domheid* / Matthijs van Boxsel. – Het vierde, afzonderlijk leesbaar deel uit de serie 'De encyclopedie van de domheid' is een overzicht van plaatsen en streken waarvan de inwoners spreekwoordelijk als dom worden betiteld. In Nederland is dat onder meer Kampen; 'Kamper uien' zijn moppen die over de inwoners van deze stad worden verteld. Maar ook elders en in andere tijden is sprake van plaatsgebonden domheid; de oude Grieken beschouwden inwoners van de stad Abdera als domoren. De lezer of luisteraar is heus niet slimmer dan de domoor die wordt uitgelachen. De grappen zijn uitvergrotingen van algemeen menselijk falen en houden ons een spiegel voor. De collectieve spot vergroot de cohesie tussen andere steden. Het besef van domheid stimuleert tenslotte de mens om zichzelf te verbeteren. Verzorgde uitgave met veel illustraties en onthullende overzichten per land.

Fictie jeugd

- De fraai vormgegeven en door Gerda Dendooven prachtig geïllustreerde prentvertelling *Iets* heet eigenlijk ook Niets; de N is op het omslag is treffend transparant vormgegeven. Want dat is precies waar dit filosofische verhaal over gaat: iets en niets, en hoe die twee ongreepbare begrippen zich tot elkaar verhouden. Daarover praten een kat en een hond ten overstaan van moderne schilderijen, waarvan eentje herkenbaar is als werk van Mark Rothko. Hun paradoxale uitspraken buitelen over elkaar heen en zijn vaak verwarrend en ontregelend. Daarmee vormen ze een mooi uitgangspunt voor reflectie en gesprek met kinderen vanaf ca. 7 jaar.
- Het prentenboek *Eén klein vogeltje* laat zien wat een enkel wezen kan bereiken als ze zich druk maakt over onrecht. Roodborstje Robin raakt haar huis kwijt omdat een man ineens haar boom omhakt. Want ach, dat ene vogeltje vindt toch wel een andere boom? Robin roept alle dieren op om niet langer te pikken dat mensen hun huizen afpikken, waarna wereldwijd dieren op hilarische wijze de leefomgeving van de verbouwde mens bezetten. Vanaf ca. 4 jaar.

Non-fictie jeugd

- *Zinglish 2 : Engels leren met tweetalige liedjes* van Marlijn van Kempen, Sanne Ramakers & Jeroen Schipper is het langverwachte vervolg op *Zinglish* (1). Zevenentwintig liedjes rond thema's uit de dagelijkse leefwereld van jonge kinderen, met o.a. liedteksten in het Nederlands en Engels, QR-code en website om liedjes o.a. te beluisteren, doe-activiteiten, muzieknotatie en kleurenillustraties. Taalverwerving, een onbekende taal leren en muziek- en bewegingselementen in een betekenisvolle context gaan hand in hand in deze kloeki uitgave. Ook te gebruiken om Nederlands te leren! Onder begeleiding vanaf ca. 4 t/m 6 jaar.
- Bijzonder aan het informatieve prentenboek *Ik vlieg! : met dieren in de lucht* van Kim Veenman is dat je via de prachtige prenten, veelal vanuit een vogelperspectief, met de dieren meevliegt. En je zo het leven, de dieren en de wereld vanuit de lucht bekijkt en meemaakt. Aan het eind worden kinderen uitgenodigd om een dier te kiezen en een droomvlucht te maken. Met achterin interessante vliegweetjes van tien dieren. Vanaf ca. 4 t/m 7 jaar.

Engels non-fictie jeugd en volwassenen

- De kloeki uitgave met natuurgedichten *I am the seed that grew the tree* (2018) diende ter inspiratie voor *Ik wou dat ik een vogel was* (2019), die uitsluitend werk van Nederlandse dichters bevat. Deze uitgave bevat ook voor elke dag van het jaar een gedicht, maar van Engelstalige dichters en schrijvers als John Agard, Jane Taylor, John Updike en Celia Warren. Prachtig verzorgde uitgave, bekroond met 'The Waterstones Children's Gift of the Year 2018', met grote sfeervolle kleurenillustraties en toegankelijke poëzie voor alle leeftijden.

Buitenlands jeugd

- Tussen 1920 en 1943 stuurde J.R.R. Tolkien brieven aan zijn vier kinderen die hij ondertekende met 'Father Christmas'. Deze verhalen zijn gebundeld in *Letters from Father Christmas*, eerst verschenen in 1976. Deze jubileumuitgave, geredigeerd door Baillie Tolkien, de tweede vrouw van de jongste zoon Christopher, bevat niet eerder gepubliceerd materiaal. Het zijn verhalen over de strijd van de Kerstman tegen de aardmannetjes die op vleermuizen vlogen en over de grappen die de Ijsbeer uithaalde. Het is een mooi verzorgde uitgave met veel illustraties van Tolkien. Voor een breed publiek. Vanaf ca. 12 jaar en (veel) ouder. V/J AANBIEDING.

Buitenlands volwassenen

- Philippe Claudel laat in *Fantaisie allemande* aan de hand van enkele personages de pijnlijke kant van de oorlog oplichten. Een vluchtende ex-bewaker van een concentratiekamp, een vrouw die haar geliefde mist, een oude man die terugdenkt aan een openluchtconcert vlak na de oorlog, een meisje in een bejaardentehuis dat een oude man moet helpen eten en daar helemaal geen zin in heeft. Het is een intrigerende en originele reconstructie van enkele roemloze levens die niet vergeten mogen worden. Zeer de moeite waard.

Dvd (volwassenen)

- Anna Zackrisson: *Snow angels*. Een baby wordt vermist en dat vlak voor Kerstmis. En een verpleegster die Maria heet. Terwijl de zoektocht naar de baby wordt verhinderd door zware sneeuwval, twijfelt de ervaren politieagente die op de zaak wordt gezet aan de verhalen van de ouders. Zie hier de uitgangspunten van een nieuwe Zweeds-Deens serie (2021), die volgens de makers een combinatie is van thriller en drama rond thema's als familie, relaties, moederschap, liefde, schuld en wanhoop met een bitter-melancholische toon. Nog geen recensies, maar een hoge score op IMDb: 7.4.
- *Lyckoviken*. Seizoen 1 en 2. Meer Scandinavische spanning en drama zijn te vinden in de serie 'Lyckoviken', waarvan zowel seizoen 1 als 2 in week 19 worden aangeboden. Deze Zweedse soapachtige misdaadserie (2020-2021) over een serial killer is bedacht door thriller- en detectiveschrijfster Camilla Läckberg (1974), van wie diverse boeken werden verfilmd (zoals *The Fjällbacka Murders*). Het gaat over een politie-inspecteur die voor haar moeders begrafenis terugkeert in haar geboorteplaats. Prompt wordt daar het lichaam van een jonge vrouw gevonden en besluit ze de zaak te onderzoeken. Oude herinneringen en conflicten komen boven drijven, maar ook oude liefde, want die roest tenslotte niet. Sandra van Bijsterveld (scandinavischleven.nl 2-4-'21): 'Lyckoviken heeft de look and feel van een soap en laat je de relaties en conflicten van de hoofdpersonages meebeleven. Toch zit je ook op het puntje van je stoel naarmate de ontknoping van het moordonderzoek nadert.'

Dvd-video (jeugd)

- De Amerikaans-Italiaanse dramaserie *We are who we are* is geregisseerd en mede geschreven door Luca Guadagnino. Hoofdpersonen zijn Fraser en Caitlin, beide 14 jaar. Fraser verhuist met zijn twee moeders van New York naar een Amerikaanse militaire basis in de buurt van Venetië. Hij raakt bevriend met Caitlin, zijn buurmeisje. Samen met een groep jongeren brengen ze de zomer door met zwemmen en feestjes, terwijl ze worstelen met het leven, de liefde, seksualiteit en gender.

Geluid (jeugd)

- 'Kapitein Winokio' is een Vlaams muziekproject en typetje van Winok Seresia. Samen met een groep muzikanten brengt hij nieuwe liedjes of eigentijdse versies van traditionele kinderliedjes voor een zeer jong publiek. De dertien liedjes op de cd *Bubbel-liedjes* schreef Seresia samen met Stijn De Paepe, huisdichter van de krant De Morgen. Onderwerpen zijn bijvoorbeeld de coronablues, maskers, handen-wassen, opa en oma, je vervelen. De liedjes zijn bedoeld om in je bubbel van te genieten en je een hart onder de riem te steken.

Daisy-roms (jeugd)

- In *De reddende hond* van Harmen van Straaten is hond Bob, bijgenaamd 'Top Bob' de held van de buurt. In zijn eigen ogen vooral, want zijn goed-bedeelde reddingsacties lopen vaak niet helemaal zoals gepland. Wanneer er een boef in de buurt rondloopt, komt Bob meteen in actie. Al snel wordt hij gedwarsboomd door Dominee Kater en Nero Buldog.

Aanlevering van de a.i.-pakketten in het voorjaar van 2021

In verband met de feest- en vrije dagen in het voorjaar van 2021 ontvangt u hierbij een overzicht met data waarop de a.i.-pakketten volgens schema bij de bibliotheken zijn. De pakketten worden op dit moment nog steeds digitaal verstuurd. Hierdoor kan de leverdatum eerder zijn. Daarnaast de data waarop de bestellingen bij NBD Biblion binnen moeten zijn.

a.i.-week	pakket bij de bibliotheek	bestellingen uiterlijk bij NBD Biblion
17	VR 16-4	WO 28-4
18	VR 23-4	DI 4-5
19	VR 30-4	DI 11-5
20	VR 7-5	DI 18-5
21	WO 12-5	DI 25-5
22	DO 19-5	DI 1-6
23	VR 28-5	DI 8-6

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2020-49-2003,
jrg. 2021, afl. 16,
nr. 0232
ppn 432241655

Minkman, Jen. Koning van het Sintelwoud. De aanbieding vervalt vanwege een verkeerde koppeling. Deze titel wordt in a.i.-week 19, 2021 opnieuw aangeboden. De huidige bestellingen vervallen. U dient opnieuw te bestellen.

AVM

2021-10-2120,
jrg. 2021, afl. 14,
nr. 0313
ppn 432254447

Saving private Ryan (dvd). De aanbieding vervalt vanwege een verkeerde koppeling. Deze titel wordt in a.i.-week 19, 2021 opnieuw aangeboden. De huidige bestellingen vervallen. U dient bij heraanbieding opnieuw te bestellen.

Saving private Ryan (blu-ray). De aanbieding vervalt vanwege een verkeerde koppeling. Deze titel wordt in a.i.-week 19, 2021 opnieuw aangeboden. De huidige bestellingen vervallen. U dient bij heraanbieding opnieuw te bestellen.

2021-10-2119,
jrg. 2021, afl. 14,
nr. 0319
ppn 43225448X

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Boeken

Trefwoorden

2018-46-1738 ppn 420880283	Brayden, Melissa. Overgave, zonder een fictie-trefwoord. Toegevoegd wordt het fictie-trefwoord: Lesbische vrouwen.
2020-29-1155 ppn 427665795	Boyer, Anne. Het ontsterven, met het trefwoord: Kankerpatiënten; verhalen. Het trefwoord wordt: Borstkankerpatiënten; verhalen.
2018-25-5182 ppn 418672857	Galen, Ilse van. Het dal door de berg op, met het trefwoord: Kanker; natuur-geneeswijze. Het trefwoord wordt: Borstkanker; natuur-geneeswijze.
2012-46-1561 ppn 352798017	Westerhof, Nicky. Dansen op een zijden draad, met het 1e trefwoord: Borstkanker; verhalen. Het 1e trefwoord wordt: Borstkankerpatiënten; verhalen.
2012-04-0709 ppn 339632364	Kwadijk, Jaap. Dood zonder complicaties, met het trefwoord: Leukemie; verhalen. Het trefwoord wordt: Leukemiepatiënten; verhalen.
2010-42-0676 ppn 329714589	Loon, Ad van. Kanker aan het woord, met het trefwoord: Kanker; verhalen. Het trefwoord wordt: Darmkankerpatiënten; verhalen.
2020-40-2215 ppn 43032037X	Love, Jessica. Julian at the wedding, met het thema-trefwoord: Anders zijn. Het thema-trefwoord wordt: Feesten.

SISO

2020-45-5246
ppn 430321554

2020-45- 4872
ppn 430303998

PIM

2020-29-1155
ppn 427665795

2018-25-5182
ppn 418672857

2010-42-0676
ppn 329714589

2020-45-5246
ppn 430321554

Leeftijdsindeling

2020-48-1520
ppn 432138242

2020-46-5996
ppn 430417888

Titel

2021-09-1818
ppn 432195327

Miltenburg, Dennis van. Holistisch helen, met het SISO-nummer: 172. Het SISO-nummer wordt: 611. Is brak een gevoel?, met het SISO-nummer: 308.4. Het SISO-nummer wordt: 307.9.

Boyer, Anne. Het ontsterven, met het PIM-trefwoord: Kanker. Het PIM-trefwoord wordt: Borstkanker.
Galen, Ilse van. Het dal door de berg op, met het PIM-trefwoord: Kanker. Het PIM-trefwoord wordt: Borstkanker.
Loon, Ad van. Kanker aan het woord, met het PIM-trefwoord: Kanker. Het PIM-trefwoord wordt: Darmkanker.
Miltenburg, Dennis van. Holistisch helen, met de PIM-categorie 01 Geestelijk leven en het PIM-trefwoord Zelfverwerkelijking. De PIM-categorie wordt: 02 Lichaam en Gezondheid. Het PIM-trefwoord wordt: Holistische geneeswijze.

Tocht naar de noordpool / van Jan Leyssens & Joachim Sneyers, non-fictie jeugd met leeftijdsindeling: AJ 659.78 en AJ 975.1, Pim-rubriek 15 Verkeer en Vervoer, wordt: leeftijdsindeling: J 659.78. Nieuwenhof, Juultje van den. CTRL-A, leeftijdsindeling was: D. Leeftijdsindeling: C,

Ros, Ben. Cursusboek klein vaarbewijs 1 & 2. De titel wordt: VBO Cursusboek klein vaarbewijs 1 & 2.

