

Mediaberichten

**Alle medewerkers van de
Aanschafinformaties wensen u een
voorspoedig en gezond 2021**

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- In de historische detective *De Finse weduwe* van Mark Cloostermans onderzoekt privédetective Henri Conscience in 1869 de moord op twee homoseksuelen. Deel 2 van de serie *Conscience*, een serie in de stijl van de 19e-eeuwse Vlaamse auteur Hendrik Conscience. Rake sfeerschepping en mooie karaktertekening.

Non-fictie volwassenen

- *De @wraak* van Diponegoro : begin en einde van Nederlands-Indië / Martin Bossenbroek. Bossenbroek behandelt twee episodes uit de geschiedenis van Nederlands-Indië: de Java-oorlog (1825-1830) die hij beschouwt als een voorspel voor het tweede tijdvak, de onafhankelijkheidsstrijd van Indonesië (1945-1949). Tijdens de Java-oorlog kwamen de Javanen in opstand onder leiding van prins Diponegoro, maar ze werd verslagen door de Nederlandse legercommandant Hendrik de Kock. Tijdens de onafhankelijkheidsstrijd liet Soekarno zich inspireren door Diponegoro en had hij onder meer te maken met de 'laatste landvoogd' Huib van Mook. De auteur hanteert steeds verschillende perspectieven en daarom is dit boek een eyeopener voor lezers met interesse in de (post)koloniale geschiedenis

- Max Put: *Art nouveau in Amsterdam 1895-1910*. Altijd gedacht dat art nouveau vooral iets was wat in buitenlandse steden als Parijs, Wenen en Brussel te bewonderen was? Dan helpt dit boek je uit die droom, maar voorziet je meteen van een nieuwe droom: een wandeling maken langs de art nouveau in Amsterdam. Want die is er volop: op het Leidseplein, in de Jan Luijkenstraat en in de vorm van tegeltableaus en winkelpanden door de hele stad. Kunsthistoricus Max Put en fotograaf Pim van Schaik bieden de lezer in dit boek een fraaie thematische rondleiding door de stad. Onze recensent: 'Enthousiaste teksten worden geïllustreerd met adembenemend fraaie fotografie. Geniet van de architectuur van Eduard Cuypers, Jan Verheul en Gerrit van Arkel en details als balkonhekken, hijsbalken, glas in lood en houtsnijwerk.'

Fictie jeugd

- e Noorse Maria Parr schreef *Grote broer*, het eerste deel in de nieuwe reeks *Zevenmijlslaarzen* van uitgeverij Lannoo: eenvoudige maar aantrekkelijke verhalen met veel illustraties en korte zinnen, om leesplezier te stimuleren bij beginnende of iets moeizamere lezers. In het frisse, herkenbare verhaal is de naamloze ik-persoon jaloers op vrienden die grote broers hebben, omdat die nooit worden gepest. Maar klopt dat wel? Vanaf ca. 7 jaar.
- Deze a.i.-week 1, 2021 een veelbelovend debuut: *Mus en kapitein Kwaadbaard* van Kevin Hassing, acteur en stemacteur voor vele (kinder)films en luisterboeken. Hij schreef een fantasierijk, humoristisch verhaal vol actie over de stoere Mus, die het opneemt tegen de boosaardige piratenbende De 5 Slangen die Zeeburgerdam teistert. Ook leuk om voor te lezen, zelf lezen vanaf ca. 10 jaar.
- Van Nic Stone verscheen in 2019 *Wat zou Martin doen?*, een indringende youngadultroman over thema's als racisme en etnische profilering. Nu is er *Wat zou Justyce doen?* Hierin schrijft hoofdpersoon Quad vanuit de gevangenis brieven aan Justyce, hoofdpersoon uit het eerste boek, waardoor duidelijk wordt hoe hij daar is beland. Opnieuw een heftig verhaal, waarvoor de zwarte Amerikaanse auteur geïnspireerd werd door jongeren die dagelijks te maken hebben met dergelijke situaties. Sluit aan op het debat rond Black Lives Matter. Vanaf ca. 15 jaar.

Non-fictie jeugd

- Samen met de Canadese wetenschapper ofwel 'ziektedetective' Jennifer Gardy worden in *De verbluffende wereld van microben* allerlei virussen bestudeerd en uitgezocht hoe en waarom ze ons ziek maken en wat we preventief kunnen doen. Ook hoe de ziektekiemen de geschiedenis van de mens hebben veranderd, komt aan bod. Geïllustreerd met stripachtige kleurenillustraties. Gezien het feit dat Covid-19 deze periode ons leven bepaalt, is deze uitgave interessant. Vanaf ca. 10 t/m 13 jaar.

Non-fictie jeugd en volwassenen

- *Voor als je stuk bent* is het schrijversdebuut van performance-artieste Schiavone Simson (1997). In vrij korte gedichten geeft ze op eigentijdse wijze klank aan haar persoonlijke levensthema's. Speciaal geschreven voor als je 'stuk' bent, rond thema's als liefde, liefdesverdriet, eenzaamheid, identiteit en samen. Een enkel gedicht is in het Engels of Surinaams. Met enkele portretfoto's in zwart-wit. Voor (jong)volwassenen en jongeren vanaf ca. 15 jaar.

Buitenlands jeugd

- In *A stone sat still* van Brendan Wenzel ligt een steen stil in het water, gras of aarde en het ligt daar zoals het is, altijd was en steeds zal blijven. Maar het is niet zomaar een steen, voor elk dier heeft de steen een andere betekenis. Het is o.a. een rustplaats en voor vogels een herkenningspunt. Bijzonder prentenboek met kunstzinnige kleuren-illustraties over een boeiend thema dat mooi uitgewerkt is, met indirect ook een onderliggende milieu-boodschap. De ritmische tekst nodigt uit tot interactief voorlezen, vanaf ca. 5 jaar.
- *The miseducation of Cameron Post* van Emily Danforth is haar debuut uit 2012. Ondanks het zware thema is het ook een humoristische bildungsroman. Cameron is wees en houdt het geheim dat ze op meisjes valt. Ze woont bij haar strenge tante. Als ze 'betrapt' wordt, stuurt haar tante haar naar een 'homogenezingscentrum'. Herkenbaar en relevant. Het werd in 2018 verfilmd.

Buitenlands volwassenen

- *Act of Grace* is het indrukwekkende en actuele romandebuut van de Australische Anna Krien. De verhalen van Toohey, getraumatiseerde soldaat, Nasim, gevluchte Irakese pianiste en Robbie, een Aboriginal vrouw, komen op enig moment samen. Veelgelaagd, knap verweven, met sprekende details en levensechte personages.

Dvd (volwassenen)

- *Dustin Hoffman collection*. Box met een beperkte (drie) maar rijke selectie uit het oeuvre van de Amerikaanse filmacteur Dustin Hoffman (1937). Deze selectie van films die respectievelijk 7 en 12 jaar na elkaar zijn verschenen, is waarschijnlijk zo gemaakt omdat in alle drie de hoofdrollen worden vertolkt door een mannelijk duo, en wat voor duo's! In 'Midnight Cowboy' (1969) is dat Hoffman en Jon Voigt ('Coming Home', 'Deliverance'), in 'All The President's Men' (1976) is dat Hoffman en Robert Redford ('The great Gatsby', 'Out of Africa') en in 'Rain Man' (1988) is dat Hoffman en Tom Cruise ('Top Gun', 'The Last Samurai'). Dat zijn niet de minsten, én nog in hun jonge jaren, dus woest aantrekkelijk. Voorts zijn het ook niet de minste regisseurs die voor deze films tekenden, te weten: John Schlesinger ('Sunday Bloody Sunday'), Alan J. Pakula ('Sophie's Choice') en Barry Levinson ('Good Morning, Vietnam'). Kortom: als je van goede oude films houdt, zit je met deze box wel goed.
- Mika Kurvinen en Alicia Scherson: *Invisible heroes*. 'Zo nu en dan vissen cineasten tussen de plooiën van de geschiedenis kleine verhalen op die grootse cinema opleveren. Invisible heroes is zo'n onbekende parel', aldus Jo De Ruyck (nieuwsblad.be 23-11-'20; 4 sterren). In 1973 pleegt in Chili een generaal, Pinochet, een staatsgreep tegen de democratisch gekozen president Allende. Wat volgt, is een meedogenloze jacht op aanhangers van Allende en andere politieke tegenstanders, die worden gearresteerd, gemarteld en doodgeschoten. De wreedheid van het Pinochet-bewind werd eerder in beeld gebracht in de film 'Missing' (1982) van Costa-Gravas. Toen was de invalshoek een verdwenen Amerikaanse journalist. In deze Finse biografische thriller serie is de invalshoek het eveneens waargebeurde verhaal van twee Finse diplomaten - Tapani Brothorus en Ilka Jaamala – die met gevaar voor eigen leven vele politieke vluchtelingen in veiligheid wisten te brengen. Thomas Peeters (tijd.be 15-11-'20): "De waargebeurde miniserie 'Invisible Heroes' over de Chileense diaspora na de Pinochet-coup combineert geopolitieke suspense met briljante acteerprestaties."

Dvd (jeugd)

- *Paradise drifters* is het speelfilmdebuut van acteur Mees Peijnenburg die eerder een aantal korte films maakte. Drie thuisloze jongeren gaan bij toeval samen op weg naar Marseille. Ondanks hun persoonlijke problemen vinden ze een vorm van vertrouwen en geborgenheid bij elkaar, maar alles loopt anders dan verwacht. Bilal Wahib won het Gouden Kalf voor Beste mannelijke bijrol.

MLP

2020-29-1205
ppn 42767994X

Loon, Paul van. Grumor in groep 8. De volgende titel is in a.i.-week 50, 2020 aangeboden zonder MLP-aanduiding. MLP is alsnog toegekend; de titel wordt opnieuw meegegeven aan de digitale bestanden.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Trefwoorden

2019-24-0765 ppn 422933589	Covey, Stephan R. De zeven eigenschappen van effectief leiderschap, met het trefwoord: Gezinssociologie. Het trefwoord wordt: Leidinggeven.
2020-13-5975 ppn 426404858	Persson, Michael. De val van Amerika, met het trefwoord: Verenigde Staten; verhalen. Het trefwoord wordt: Verenigde Staten; sociaaleconomische beschrijvingen.

SISO

2020-13-0295 ppn 426290372	Scheffers, Maria. Sterk met een vitaal netwerk, met het SISO-nummer: 366.1. Het SISO-nummer wordt: 321.3.
2015-02-1359 ppn 392809826	Scheffers, Maria. Sterk met een vitaal netwerk, met het SISO-nummer: 366.1. Het SISO-nummer wordt: 321.3.
2010-28-3627 ppn 328214264	Scheffers, Maria. Sterk met een vitaal netwerk, met het SISO-nummer: 366.1. Het SISO-nummer wordt: 321.3.
2019-24-0765 ppn 422933589	Covey, Stephan R. De zeven eigenschappen van effectief leiderschap, met het SISO-nummer: 308.2. Het SISO-nummer wordt: 366.41.
2020-13-5975 ppn 426404858	Persson, Michael. De val van Amerika, met het SISO- nummer: Verenigde Staten 992. Het SISO-nummer wordt: Verenigde Staten 994.

PIM

2019-24-0765
ppn 422933589

2020-30-3991
ppn 428279392

Covey, Stephan R.
De zeven eigenschappen
van effectief leiderschap,
met het PIM-trefwoord:
Gezinssociologie en met de
PIM-categorie: 05
Opvoeding en Onderwijs.
Het PIM-trefwoord wordt:
Leidinggeven. De PIM-
categorie wordt: 11 Bedrijf
en Beroep.
Boeklagen, Ronald.
Inventor 2021, zonder PIM-
categorie en PIM-trefwoord.
Toegevoegd wordt de PIM-
categorie: 14 Computers.
Toegevoegd wordt het PIM-
trefwoord: Inventor 2021.

