

2014-03-2566

Koetsenruijter, Willem • Methoden voor journalism studies

Methoden voor journalism studies / Willem Koetsenruijter, Tom Van Hout. - Den Haag : Boom Lemma uitgevers, 2014. - 225 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met literaturopgave.

ISBN 978-94-623-6370-0

Instromende studenten zijn vaak onvoldoende toegerust om onderzoeksmethoden te kunnen begrijpen en zelfstandig toe te passen. Algemene boeken op het gebied van methoden en technieken van sociaalwetenschappelijk onderzoek zijn ofwel te weinig toegesneden op journalism studies of treden te veel in detail om beginnende studenten enthousiast te maken. Dat hiaat probeert dit beknopte handboek op te vullen. De zes methoden van onderzoek die besproken worden zijn niet allesomvattend, maar wel representatief voor het vakgebied én haalbaar voor studenten journalistiek die hun eerste stappen zetten in zelfstandig onderzoek doen. Literatuursuggesties bieden voor gevorderde studenten voldoende mogelijkheden tot verdieping van de leerstof. Het doel van dit boek is dat studenten na het bestuderen ervan zelfstandig eenvoudig onderzoek kunnen opzetten en uitvoeren en zich rekenschap kunnen geven van de sterke en zwakke kanten van de gehanteerde methode. Dit boek is bestemd voor studenten en docenten van de (master)opleiding Journalistiek binnen het hoger onderwijs.

SISO : 092.2
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 27.50
Bibliotheekprijs : € 25.70



2014-12-4119

Folkenflik, David • Murdoch's world

Murdoch's world : the last of the old media empires / David Folkenflik. - First edition. - New York : Public Affairs, [2013]. - VIII, 373 pagina's ; 24 cm. - Met literaturopgave, index.

ISBN 978-1-61039-089-7

Rupert Murdoch is the most significant media tycoon the English-speaking world has ever known. No one before him has trafficked in media influence across those nations so effectively, nor has anyone else so singularly redefined the culture of news and the rules of journalism. In a stretch spanning six decades, he built News Corp from a small paper in Adelaide, Australia into a multimedia empire capable of challenging national broadcasters, rolling governments, and swatting aside commercial rivals. Then, over two years, a series of scandals threatened to unravel his entire creation. Murdoch's defenders questioned how much he could have known about the bribery and phone hacking undertaken by his journalists in London. But to an exceptional degree, News Corp was an institution cast in the image of a single man. The company's culture was deeply rooted in an Australian buccaneering spirit, a brawling British populism, and an outsized American libertarian sensibility—at least when it suited Murdoch's interests.

SISO : Verenigde Staten 095.2
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 25.95
Bibliotheekprijs : € 26.83



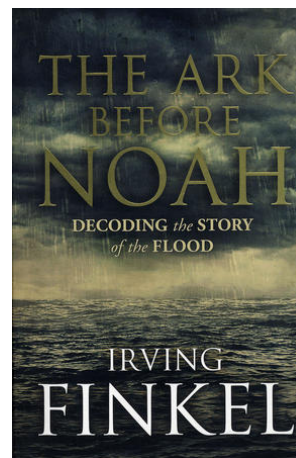
2014-10-1986

Finkel, Irving L. • The Ark before Noah

The Ark before Noah : decoding the story of the flood / Irving Finkel. - London : Hodder & Stoughton, cop. 2014. - 421 p., [16] p. pl : ill., krt ; 24 cm. - Met index, lit. opg. ISBN 978-1444757064

This very original treatment of an ancient widely attested motif of the Flood is based upon fresh evidence preserved on a recently deciphered cuneiform tablet, which stipulates that the Ark was originally round, like ancient boats commonly used in Iraq until modern times. This form of the Ark is also known from orally transmitted Noah stories collected by anthropological field work in Eastern Europe, and this book argues for the circular shape as reflecting the oldest versions of the story. The controversial and exciting aspect of this book is the way it pursues the question of how a quintessentially Mesopotamian story came into Genesis, and the book proposes that the Judean exile was the decisive experience which determined how the Bible was composed and finally redacted, with considerable Babylonian influence in its narrative. This book offers new thinking based upon new data, which is not often the case with biblical studies.

SISO : 226.9
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 20.95
Bibliotheekprijs : € 19.15



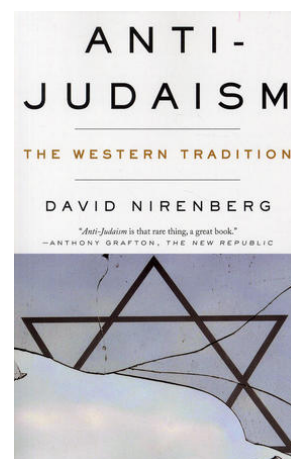
2014-10-1993

Nirenberg, David • Anti-Judaism

Anti-Judaism : the Western tradition / David Nirenberg. - New York : W. W. Norton & Company, 2014. - X, 610 pagina's ; 21 cm. - Met literatuuropgave, index. ISBN 978-0-393-34791-3

This incisive history upends the complacency that confines anti-Judaism to the ideological extremes in the Western tradition. With deep learning and elegance, David Nirenberg shows that anti-Judaism is foundational to the history of the West.

SISO : 238.2
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 16.95
Bibliotheekprijs : € 15.94



2014-12-4501

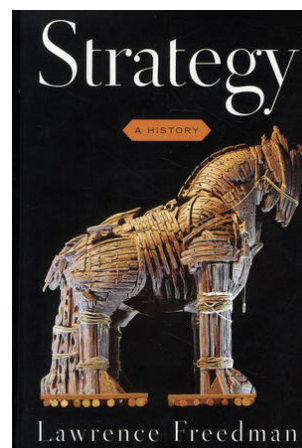
Freedman, Lawrence • Strategy

Strategy : a history / Lawrence Freedman. - New York : Oxford University Press, [2013].
- XVI, 751 pagina's ; 25 cm. - Met literatuuropgave en index.

ISBN 978-0-19-932515-3

In Strategy: A History, Sir Lawrence Freedman, one of the world's leading authorities on war and international politics, captures the vast history of strategic thinking, in a consistently engaging and insightful account of how strategy came to pervade every aspect of our lives. A brilliant overview of the most prominent strategic theories in history, from David's use of deception against Goliath, to the modern use of game theory in economics, this masterful volume sums up a lifetime of reflection on strategy.

SISO : 307
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 31.95
Bibliotheekprijs : € 30.98



2014-04-3464

Krop, P.J. • De handhaving van het verbod op illegale tewerkstelling

De handhaving van het verbod op illegale tewerkstelling : de verhouding tussen strafrechtelijke en bestuursrechtelijke handhaving in de Werkgeverssanctierichtlijn, Nederland en Duitsland / Pieter Jurjen Krop. - ['s-Gravenhage] : BJu, Boom Juridische uitgevers, [2014]. - XV, 281 pagina's ; 25 cm. - Proefschrift Universiteit van Amsterdam ter verkrijging van de graad van doctor in het jaar 2014. - Met literatuuropgave, register. - Met samenvatting in het Engels.

ISBN 978-90-897486-9-0

De Europese Werkgeverssanctierichtlijn (2009/52/EG) draagt de lidstaten van de Europese Unie op om illegale tewerkstelling onder bepaalde omstandigheden strafrechtelijk te bestraffen. Bestuursrechtelijke sancties zijn volgens de Europese Commissie onvoldoende om 'gewetenloze werkgevers' af te schrikken. In Nederland is daarentegen in 2005 de handhaving van de Wet arbeid vreemdelingen juist overgeheveld van het strafrecht naar het bestuursrecht. Volgens het Nederlandse kabinet is het strafrecht te 'soft' en inflexibel om effectief te kunnen optreden tegen illegale tewerkstelling. Deze tegengestelde opvattingen over de rol en effectiviteit van het straffen bestuursrecht ten aanzien van de handhaving van het verbod op illegale tewerkstelling vormen de kern van dit proefschrift. Deze tegenstelling kan niet los worden gezien van de vervaging van het onderscheid tussen strafrecht en bestuursrecht, zowel binnen lidstaten als tussen lidstaten onderling. Aan bod komen de inhoud, context, totstandkoming en juridische grondslag van de Europese richtlijn, de opkomst van de bestuurlijke boete in Nederland en de bestuursrechtelijke handhaving van de Wet arbeid vreemdelingen. Ook de gemeentelijke handhaving van het verbod op illegale tewerkstelling is onderzocht en beschreven..

SISO : 318.6
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 51.00
Bibliotheekprijs : € 50.46



2014-11-3439

Groenen, Anne • Risicotaxatie en partnergeweld

Risicotaxatie en partnergeweld : verklarend woordenboek voor welzijn, politie, justitie en gezondheidszorg / Anne Groenen & Sarah Matkoski. - Antwerpen ; Apeldoorn : Maklu, 2014. - 53 pagina's ; 21 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-466-0669-8

Het verklarend woordenboek legt op een bevattelijke wijze 180 begrippen uit. Het gaat om algemene begrippen rond risicotaxatie en partnergeweld (bv. scoren, risicofactoren), meer klinische begrippen (bv. persoonlijkheidsstoornissen) en statistische begrippen (bv. betrouwbaarheid). De omschrijvingen zijn door middel van voorbeelden toegepast op de context van risicotaxatie bij partnergeweld. Deze uitgave is bestemd voor al wie beoordelingen moet maken van situaties van partnergeweld en al wie op zoek is naar nuttige informatie hieromtrent.

SISO : 322
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 9.00
Bibliotheekprijs : € 11.26



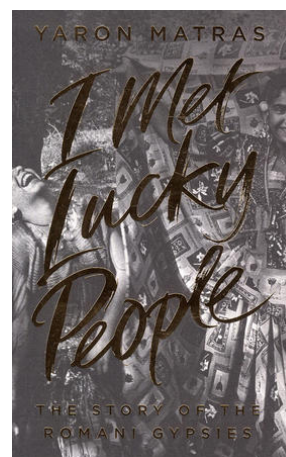
2014-10-2404

Matras, Yaron • I met lucky people

I met lucky people : the story of the Romani gypsies / Yaron Matras. - London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2014. - 275 pagina's ; 24 cm. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-1-84614-481-3

In the Middle Ages, it was believed they had come out of Egypt. And yet their language shares a number of words with Greek, and has its roots in India. So who are the Romani people, really? In this book, the author gives us a comprehensive account of their culture, language and history.

SISO : 328.6
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 28.95
Bibliotheekprijs : € 22.83



2014-10-1613

Eleveld, Anja • Levensloop in polderland

Levensloop in polderland : van discourscoalities tot institutionele verandering / Anja Eleveld. - Den Haag : Boom Lemma uitgevers, 2014. - 144 pagina's ; 22 cm. - Met literatuuropgave.

ISBN 978-94-623-6384-7

Het levensloopverhaal dat in de jaren negentig van de vorige eeuw opkwam, werd gaandeweg gedeeld door steeds meer politici, beleidsmakers, vakbondsvertegenwoordigers en andere beleidsactoren op het terrein van de sociale zekerheid. Vlak na de eeuwwisseling waren zij het erover eens dat het socialezekerheidssysteem moest worden omgevormd tot een levensloopbestendig systeem' dat zou anticiperen op de drukte tijdens het 'spitsuur van het leven', zo rond het 25ste en 45ste levensjaar. Dit verhaal was aantrekkelijk voor zowel aanhangers van de moederschapsideologie als doorgewinterde feministen, voor zowel conservatieve christendemocraten als hervormingsgezinde socialisten, voor zowel aanhangers van het gezinsdenken als de voorstanders van diversiteit en keuzevrijheid. Toch heeft het levensloopverhaal uiteindelijk weinig uitwerking gekregen in concrete arrangementen. De analyse in dit boek laat zien hoe een brede politieke steun voor het levensloopidee kon ontstaan en waarom het nieuwe idee uiteindelijk niet heeft geleid tot institutionele verandering. Dit boek is bestemd voor studenten bestuurskunde, politicologie en sociaal recht, en de meer algemeen in de Nederlandse politiek geïnteresseerde lezer.

SISO : 329.8
 PIM : 10 Mens en Maatschappij
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 17.50
 Bibliotheekprijs : € 14.73



2014-10-2473

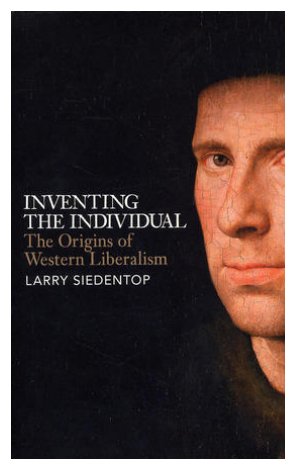
Siedentop, Larry Alan • Inventing the individual

Inventing the individual : the origins of western liberalism / Larry Siedentop. - London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2014. - VIII, 433 pagina's ; 24 cm. - Met literatuuropgave, index.

ISBN 978-0-7139-9644-9

The new book from Larry Siedentop, acclaimed author of Democracy in Europe, Inventing the Individual is a highly original rethinking of how our moral beliefs were formed and their impact on western society today. This ambitious and stimulating book describes how a moral revolution in the first centuries AD - the discovery of human freedom and its universal potential - led to a social revolution in the west. The invention of a new, equal social role, the individual, gradually displaced the claims of family, tribe and caste as the basis of social organisation. Larry Siedentop asks us to rethink the evolution of the ideas on which modern societies and government are built, and argues that the core of what is now our system of beliefs emerged much earlier than we think...

SISO : 331.25
 PIM : 20 Geschiedenis
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 28.95
 Bibliotheekprijs : € 22.83



2014-10-2408

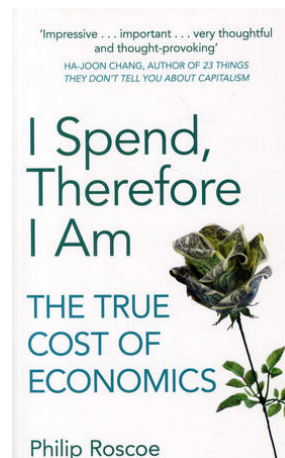
Roscoe, Philip • I spend, therefore I am

I spend, therefore I am : the true cost of economics / Philip Roscoe. - London : Viking, an imprint of Penguin Books, 2014. - 262 pagina's ; 24 cm. - Met literatuuropgave, index.

ISBN 978-0-670-92283-3

Is a promotion at work worth more than time with family? Does the price of cheap socks compensate for their being made by children? Might a new lover be better than the one you have? How do we choose when what we want is bad for someone else? In fact, in a world as complicated as ours, how do we choose at all? Over the course of the 20th century economics has become our most trusted science of decision-making. From government policies to personal decisions - such as buying a house, educating our children, caring for our sick or even meeting a spouse - economic principles govern both our range of choices and how we choose between them. But economics is not a perfect science. It is political and far from impartial, and yet its values - ownership, efficiency, cost benefit and self-interest - now threaten to usurp all others. At a time when the most urgent problems require collective action, economics is perhaps our greatest obstacle to change.

SISO : 341.6
 PIM : 10 Mens en Maatschappij
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 23.50
 Bibliotheekprijs : € 18.98



2014-10-2502

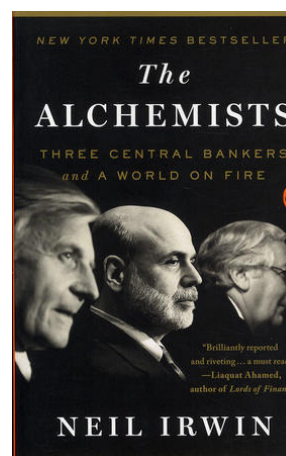
Irwin, Neil • The alchemists

The alchemists : three central bankers and a world on fire / Neil Irwin. - New York : Penguin Books, [2013]. - XVII, 430 pagina's, 16 ongenummerde pagina's foto's : illustraties ; 22 cm. - Met literatuuropgave, index.

ISBN 978-0-14-312499-3

The inside story of the world's most powerful central bankers-and the most intense exercise in economic crisis management the world has ever seen Suddenly, without warning, in August 2007, three men who had never been elected to public office found themselves the most powerful people in the world. They were the leaders of the world's three most important central banks: Ben Bernanke of the U.S. Federal Reserve, Mervyn King of the Bank of England, and Jean-Claude Trichet of the European Central Bank. In The Alchemists, Washington Post reporter Neil Irwin presents the truly global story of the central bankers' role in the world economy that we have been missing. Definitive, revelatory, and riveting, it shows us where money comes from-and where it may well be going.

SISO : 345
 PIM : 10 Mens en Maatschappij
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 17.95
 Bibliotheekprijs : € 16.74



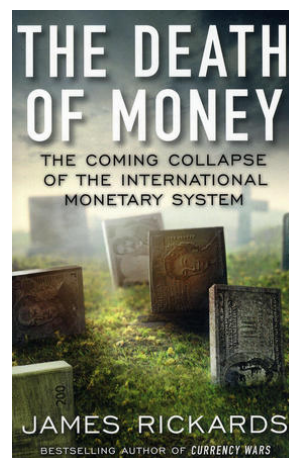
2014-13-4810

Rickards, James • The death of money

The death of money : the coming collapse of the international system / James Rickards. - London : Portfolio/Penguin, 2014. - X, 356 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Vertaling van: Venise week-end. - Paris : Michelin, cop. 2013. - (Le guide vert). - Met literatuuropgave, index. - Met register.
ISBN 978-0-670-92369-4

The US dollar has been the global reserve currency since the end of the Second World War. If the dollar fails the entire international monetary system will fail with it. The potential results: Financial warfare. Deflation. Hyperinflation. Market collapse. Chaos. James Rickards offers a bracing analysis of the fundamental problem: money and wealth have become ever more detached. Money is transitory and ephemeral; wealth is permanent and tangible. Governments, banks, and institutions will muddle through by making up new rules. The real victims of the next crisis will be small investors. Fortunately, it is not too late to prepare for the coming death of money. In this riveting book, James Rickards shows us how.

SISO : 345.1
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.99
Bibliotheekprijs : € 18.38



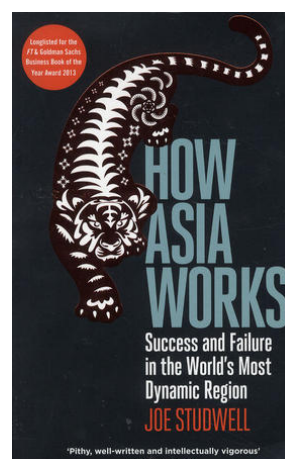
2014-10-2009

Studwell, Joe • How Asia works

How Asia works : success and failure in the world's most dynamic region / Joe Studwell. - London : Profile Books, 2014. - XXV, 322 pagina's ; 20 cm. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-1-84668-243-8

Until the catastrophic economic crisis of the late 1990s, East Asia was perceived as a monolithic success story. But heady economic growth rates masked the most divided continent in the world - one half the most extraordinary developmental success story ever seen, the other half a paper tiger. Joe Studwell explores how policies ridiculed by economists created titans in Japan, Korea and Taiwan, and are now behind the rise of China, while the best advice the West could offer sold its allies in South-East Asia down the economic river. The first book to offer an Asia-wide deconstruction of success and failure in economic development, Studwell's latest work is provocative and iconoclastic - and sobering reading for most of the world's developing countries. How Asia Works is a must-read book that packs powerful insights about the world's most misunderstood continent.

SISO : Azië 355.2
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 14.95
Bibliotheekprijs : € 14.34



2014-10-2406

Dyer, Geoff • The contest of the century

The contest of the century : the new era of competition with China / Geoff Dyer. - London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2014. - 308 pagina's : kaart ; 24 cm. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-1-84614-665-7

By sea and on the airwaves, by dollar and yuan, a contest has begun that will shape the next century. China's rise has now entered a critical new phase, as it begins to translate its considerable economic heft into a bigger role on the world stage, challenging America's recent supremacy. With its new navy, China is trying to ease the US out of Asia and re-assert its traditional leadership in the region. Beijing plans to turn the renminbi into the main international currency, toppling the dominance of the US dollar. And by investing billions to send its media companies overseas, it aims to contest Western values and shift the global debate about democracy and human rights. If globalisation has been the driving force of the past few decades, Geoff Dyer argues that a more traditional great power-style competition between the US and China will dominate this century. Yet he also shows why China may struggle to unseat the West - its ambitious designs are provoking intense anxiety, especially in Asia, while America's global alliances have deep roots. If Washington can adjust to a world in which it is no longer the sole dominant power, it may be able to retain its ability to set the global agenda in the face of China's challenge.

SISO : China 355.2
PIM : 18 Landen en Volken
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 28.95
Bibliotheekprijs : € 22.83



2013-39-2658

Heezen, A. • Bedrijfseconomie voor het besturen van organisaties

Bedrijfseconomie voor het besturen van organisaties / A.W.W. Heezen. - Eerste druk. - Groningen/Houten : Noordhoff Uitgevers, [2014]. - 101 pagina's ; 30 cm. - Tentamentrainer
ISBN 978-90-01-83432-6

Nieuw bij de 5e editie van Bedrijfseconomie voor het besturen van organisaties is de tentamentrainer. Een unieke examentrainer voor elke student die zich grondig wil voorbereiden op de tentamens. Geschikt voor alle opleidingen waar het vak bedrijfseconomie in het curriculum voorkomt. De tentamentrainer is te gebruiken bij het toonaangevende studieboek Bedrijfseconomie voor het besturen van organisaties. De tentamentrainer geeft een samenvatting en een overzicht van de belangrijkste begrippen per hoofdstuk. Een uitstekend hulpmiddel voor de student om de aangeboden stof te vereenvoudigen en de hoofdlijnen te herkennen. Elke paragraaf benoemt de kern van de behandelde stof, een ideaal instrument bij het herhalen van de stof.

SISO : 360.6
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 12.50
Bibliotheekprijs : € 12.96



2014-05-4101

Charan, Ram • Global tilt

Global tilt : leading your business through the great economic power shift / Ram Charan. - London : Random House Business Books, 2013. - 322 pagina's : illustraties ; 20 cm. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-1-84794-111-4

The global economic landscape is 'tilting': countries such as China, India and Brazil are racing forward while established American and European companies struggle to keep up. To survive in this new climate, CEOs need to respond quickly and effectively, and in Global Tilt, best selling coauthor of Execution Ram Charan shows how. His advice includes: unlearn old lessons, get ready for strategic bets, fight the short-term beast and change your psychology. In this age of rapid economic change, we all have to be on our toes. Is your business ready to survive the Global Tilt?

SISO : 360.8
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 13.95
Bibliotheekprijs : € 13.54



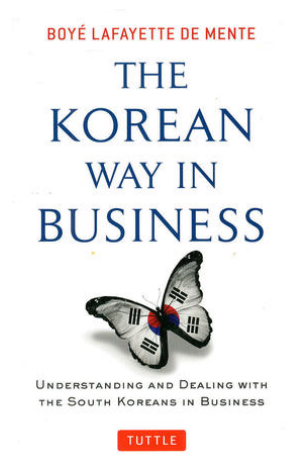
2014-10-2024

De Mente, Boye • The Korean way in business

The Korean way in business : understanding and dealing with the South Koreans in business / Boyé Lafayette De Mente. - Tokyo : Tuttle, [2014]. - 223 pagina's ; 21 cm. - Met index.
ISBN 978-0-8048-4457-4

South Korean companies and technology have seemingly conquered the world. Samsung, Hyundai and LG are now industry leaders and global brands. Korean culture in the form of K-Pop music videos, Korean Wave films and TV dramas are watched everywhere from Tel Aviv to Singapore to Rio. Korean gourmet food trucks ply the streets of New York and LA, and kimchi has found a place on the shelves of every well-stocked supermarket. With just a fraction of Japan's land area, less than half its population, and no natural resources how have the Koreans managed to conquer the world in such a short period of time? What is the secret sauce of Korean business practices and companies that makes them successful? To find out, readers need more than statistics and company profiles. Learning the basics about Korean culture, about Korean social etiquette and Korean business culture will enable you to understand for the first time how Koreans think and work, and why they are effective in achieving their goals. This understanding will enhance your own effectiveness in doing business with Koreans, or in competing against them whether in Korea or elsewhere.

SISO : 360.8
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 13.95
Bibliotheekprijs : € 13.54



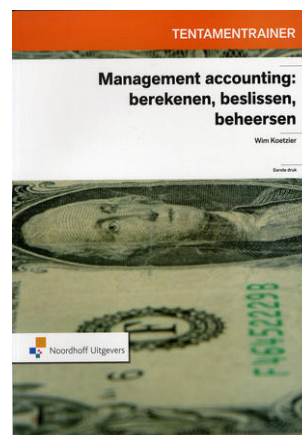
2013-39-2657

Management • Management accounting

Management accounting : berekenen, beslissen, beheersen. - Eerste druk. - Groningen : Noordhoff Uitgevers, [2014]. - 60 pagina's ; 31 cm. - Tentamentrainer: / Wim Koetzier
ISBN 978-90-01-83431-9

Management Accounting is een toonaangevend Nederlandstalig standaardwerk dat het volledige gebied van kosten- en opbrengstencalculaties behandelt. Nieuw bij de 4e editie van Management Accounting is de tentamentrainer. Een efficiënte en resultaatgerichte tentamentrainer die studenten grondig voorbereid op de tentamens. Een solide houvast voor studenten die snel een overzicht willen hebben van de hoofdlijnen van dit vakgebied. De tentamentrainer geeft een samenvatting van de belangrijkste begrippen per hoofdstuk en helpt de student de aangeboden stof te vereenvoudigen. Elke paragraaf benoemt de kern van de behandelde stof. Een ideaal hulpmiddel bij het herhalen van de stof en het herkennen van de hoofdlijnen. De tentamentrainer is bedoeld voor hbo en wo-opleidingen waar het vak management accounting wordt gegeven.

SISO : 362
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 12.50
Bibliotheekprijs : € 12.37



2013-33-5424

Tillema, K. • Van cijfers naar waarden

Van cijfers naar waarden : de nieuwe realiteit voor management accounting & control / Kees Tillema. - Deventer : Kluwer, [2013]. - 172 pagina's : illustraties ; 25 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-13-11951-0

Management accounting & control (MAC) gaat niet alleen over beheersing op grond van feiten, cijfers en getallen, maar ook over het stimuleren van individuen en teams om energiek, toegewijd en vitaal te werken. Daar waar controllers zichzelf tot nu toe vooral beschouwen als onafhankelijke waarheidsvinders, gaan ze in de toekomst spelbepalers worden die levendigheid in organisaties (terug) brengen. Dit boek biedt daartoe aanknopingspunten. Dit boek beschrijft MAC in een inhoudelijk perspectief en zet vervolgens vier elementaire (macro-economische) bewegingen uiteen, zodat een leidraad ontstaat voor de context waarin het vakgebied zich verder kan ontwikkelen. Daarnaast worden de 'economische mens' en de 'sociale mens' beschreven, terwijl vervolgens wordt betoogd dat de toekomst van accounting en control ligt in de synthese. Tot slot geeft het boek 24 concrete bouwstenen voor accounting & control, die vervolgens worden toegepast op enkele populaire MAC-methoden en -technieken.

SISO : 362
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 29.50
Bibliotheekprijs : € 30.18



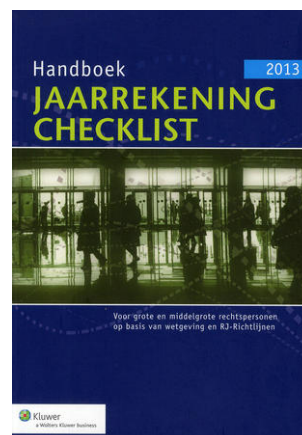
2013-49-5747

Checklist • Checklist jaarrekening ... voor grote en middelgrote rechtspersonen op basis van wetgeving en RJ-richtlijnen

Checklist jaarrekening ... voor grote en middelgrote rechtspersonen op basis van wetgeving en RJ-richtlijnen / Ernst & Young Accountants, Directoraat Vaktechniek. - [Rotterdam] : Ernst & Young, ©2013. - 195 pagina's ; 24 cm. - Verschijnt jaarlijks. - [Editie] 2013 / Ernst & Young Accountants. - Uitg. later: Deventer : Kluwer. - Rugtitel: Checklist jaarrekening; Omslagtitel later: Checklist jaarrekening. ISBN 978-90-13-12246-6

Met Handboek Jaarrekening Checklist 2013 kan eenvoudig beoordeeld worden of de opgestelde jaarrekening 2013 voldoet aan de eisen van Titel 9 Boek 2 BW en de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving. De checklist omvat alle inrichtings- & publicatievoorschriften voor grote en middelgrote ondernemingen die hun jaarrekening opmaken in overeenstemming met de Nederlandse wet- en regelgeving. De checklist is niet toepasbaar voor rechtspersonen die rapporteren op basis van IFRS. De indeling van de checklist volgt de indeling van de balans en enkele bijzondere onderwerpen zoals opgenomen in de Richtlijnen voor de jaarverslaggeving. De opgenomen vragen zijn zowel van toepassing op de geconsolideerde als enkelvoudige jaarrekening. De checklist is overzichtelijk en eenvoudig van opzet. Aangevuld met verwijzingen naar de van toepassing zijnde wetgeving of Richtlijn maakt Handboek Jaarrekening Checklist 2013 een zeer gebruiksvriendelijk hulpmiddel. Auteurs zijn verbonden aan Ernst & Young Accountants en ook verantwoordelijk voor Handboek Jaarrekening 2013.

SISO : 363
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 37.75
Bibliotheekprijs : € 36.18



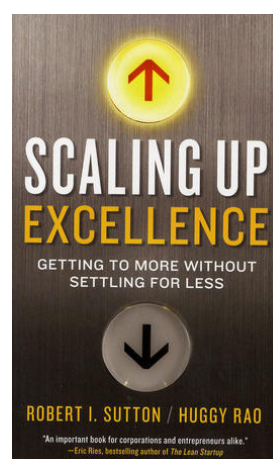
2014-10-2017

Sutton, Robert I. • Scaling up excellence

Scaling up excellence : getting to more without settling for less / Robert I. Sutton and Huggy Rao. - New York : Crown Business, 2014. - XVIII, 346 pagina's ; 21 cm. - Met literatuuropgave, index. ISBN 978-0-8041-3835-2

In Scaling Up Excellence, bestselling author Robert Sutton and Stanford colleague Huggy Rao tackle a challenge that determines every organization's success: scaling up farther, faster, and more effectively as a program or an organization creates a larger footprint. Sutton and Rao have devoted much of the last decade to uncovering what it takes to build and uncover pockets of exemplary performance, to help spread them, and to keep recharging organizations with ever better work practices. Drawing on inside accounts and case studies and academic research from a wealth of industries - including start-ups, pharmaceuticals, airlines, retail, financial services, high-tech, education, non-profits, government, and healthcare -- Sutton and Rao identify the key scaling challenges that confront every organization. Scaling Up Excellence is the first major business book devoted to this universal and vexing challenge. It is destined to become the standard bearer in the field.

SISO : 366.1
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 18.95
Bibliotheekprijs : € 17.55



2014-08-0907

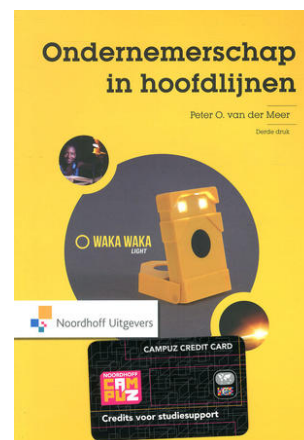
Meer, P.O. van der • Ondernemerschap in hoofdlijnen

Ondernemerschap in hoofdlijnen : een integrale plan-aanpak / P.O. van der Meer. - Derde druk. - Groningen : Noordhoff Uitgevers, [2014]. - 219 pagina's : illustraties ; 25 cm. - Oorspr. uitg.: Groningen : Wolters-Noordhoff, 2005. - Met literatuuropgave, register.

ISBN 978-90-01-83423-4

Op glasheldere wijze behandelt Ondernemerschap in hoofdlijnen de belangrijkste aspecten van het opzetten van een ondernemersplan, compleet met de bijbehorende theorie. Ondernemerschap in hoofdlijnen is een toegankelijk boek dat een overzicht geeft van de (bedrijfs)economische kennis en vaardigheden die nodig zijn voor het schrijven van een ondernemingsplan. Uniek is de multidisciplinaire benadering, waarbij o.a. (bedrijfs)economie, marketing, management, administratieve organisatie en bedrijfsadministratie aan bod komen. Deze nieuwe editie van Ondernemerschap in hoofdlijnen biedt een frisse blik op ondernemers en ondernemingen. Elk hoofdstuk bevat een casus over succesvolle ondernemers. Daarnaast passeren nieuwe visies op ondernemerschap de revue, zoals de Lean Start-up, 10X-bedrijven en Business Model Canvas. Ook zijn een aantal wetten en belastingen gewijzigd. Nieuw zijn de toetsvragen voor docent en student op de website. Ondernemerschap in hoofdlijnen is geschikt voor studenten van uiteenlopende hbo-opleidingen. Dankzij de duidelijke uitleg en relevante achtergrondinformatie is het boek ook geschikt voor niet-economiestudenten.

SISO : 366.3
 PIM : 11 Bedrijf en Beroep
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 30.95
 Bibliotheekprijs : € 31.55



2013-49-4970

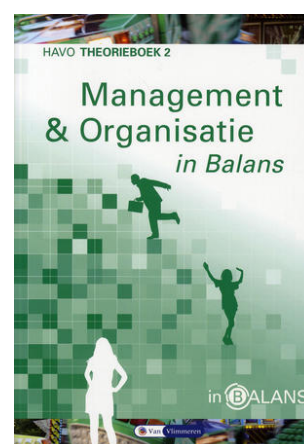
Vlimmeren, S.J.M. van • Management & organisatie in balans. Management & organisatie in balans. Theorieboeken

Management & organisatie in balans. Management & organisatie in balans. Theorieboeken. - Zevende druk, eerste oplage. - Roosendaal : Uitgeverij Van Vlimmeren B.V., [2013]. - 176 pagina's : illustraties ; 30 cm. - 2 havo: / Sarina van Vlimmeren, Wim de Reuver, Tom van Vlimmeren. - Met register.

ISBN 978-94-916532-4-7

Management & Organisatie in Balans is bestemd voor leerlingen in de bovenbouw van havo en vwo die hebben gekozen voor het vak Management en Organisatie. Onderwerpen zoals het opstellen van financiële overzichten, het uitdenken van een strategie voor webvertising, het maken van interestberekeningen, het herkennen van leiderschapsstijlen, het uitvoeren van kostencalculaties, zowel handmatig als met spreadsheets, het beheersen van communicatietechnieken, kennis van wetgeving, het voorkomen van fraude, de keuze voor een hypotheekvorm of het starten van een onderneming, lijken niet zoveel met elkaar gemeen te hebben. Maar het zijn allemaal onderwerpen die voorkomen in M&O in Balans. En zo zijn er nog veel meer. M&O in Balans biedt meer dan genoeg afwisseling! M&O in Balans is geschreven voor zowel volledige zelfstudie als voor klassikale behandeling.

SISO : 366.4
 PIM : 11 Bedrijf en Beroep
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 35.00
 Bibliotheekprijs : € 32.07



2013-20-0969

Volberda, Henk W. • Re-inventing business

Re-inventing business : hoe bedrijven hun businessmodel innoveren / Henk Volberda, Frans van den Bosch, Kevin Heij ; redactie Menno Bosma en Else de Jonge. - Assen : Van Gorcum, [2013]. - 272 pagina's : illustraties ; 24 cm. - 76e onderzoeksrapport van Stichting Management Studies (SMS). - Met literaturopgave.
ISBN 978-90-232-5146-0

Moet ik mijn businessmodel innoveren? Wie zich dat afvraagt, zal weinig hebben aan dit boek. Re-inventing business gaat er namelijk vanuit dat businessmodel-innovatie vanzelfsprekend is en een voorwaarde voor zakelijk succes. Echter, één op de drie bedrijven verwaarloost zijn businessmodel. Dit boek concentreert zich op het hoe en wanneer van businessmodel-innovatie. Het biedt managers recepten om de concurrentie te slim af te zijn en helpt ze te kiezen tussen verbetering van het bestaande businessmodel of radicale vernieuwing ervan. Eigen onderzoek en casuïstiek uit binnen- en buitenland schragen de conclusies. Een panel van Nederlandse topmanagers formuleert de do's-and-don'ts van businessmodel-innovatie.

SISO : 366.4
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 39.95
Bibliotheekprijs : € 40.04



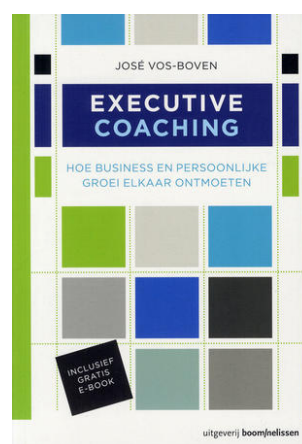
2013-24-3287

Vos-Boven, José • Executive coaching

Executive coaching : hoe business en persoonlijke groei elkaar ontmoeten / José Vos-Boven ; redactie: Eelke Warrink. - 1e druk. - Amsterdam : Uitgeverij Boom/Nelissen, 2014. - 189 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met literaturopgave, register.
ISBN 978-90-244-0247-2

Executive coaching is een bijzondere vorm van coaching. Executive coaches begeleiden eindverantwoordelijke of senior managers. Hoe zij functioneren heeft een grote impact op de resultaten van de organisatie. José Vos-Boven beschrijft de inzichten die ze als coach heeft opgedaan tegen de achtergrond van haar opleiding tot gestalttherapeut en kennis van collega-executive coaches. Zij behandelt de belangrijkste ideeën uit de gestalttheorie en geeft handvatten voor het vormgeven van executive coaching met het Experiential Coaching Model. Dit is de kapstok voor het boek en de basis voor het handelen van de executive coach. Het model sluit aan bij de persoonlijke ontwikkeling van executives gerelateerd aan zakelijke doelstellingen. Executive coaching laat zowel coaches als executives zien hoe met behulp van coaching persoonlijke groei kan worden vormgegeven in relatie tot de business. 'Coaching heeft zich de laatste jaren ontwikkeld van stigma naar status, van een laatste hulp bij disfunctionerende managers tot onontbeerlijke ruimte voor reflectiematerialen dat zich uitstrekt van praktijk naar onderzoek, van businessvraag naar persoonlijke emotie, en van verwachtingen naar succesfactoren'

SISO : 366.41
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 24.90
Bibliotheekprijs : € 19.97



2014-11-3250

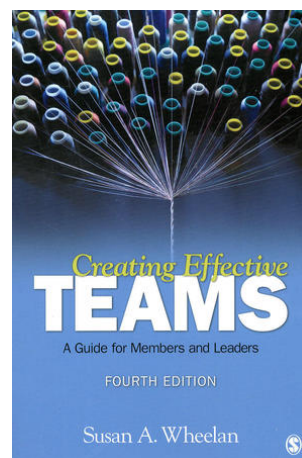
Wheelan, Susan • Creating effective teams

Creating effective teams : a guide for members and leaders / Susan A. Wheelan ; indexer: Molly Hall. - Fourth edition. - Los Angeles : Sage, [2013]. - IX, 144 pagina's ; 23 cm. - 1e druk: Thousand Oaks, CA : Sage Publications, 1999. - Met literatuuropgave, index.

ISBN 978-1452217079

Creating Effective Teams: A Guide for Members and Leaders, 4th Edition is a practical guide for building and sustaining top performing teams. Based on the author's many years of consulting experience with teams in the public and private sector, the Fourth Edition describes why More...teams are important, how they function, and what makes them productive.

SISO : 366.47
 PIM : 11 Bedrijf en Beroep
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 38.96
 Bibliotheekprijs : € 39.10



2013-39-2322

Van Mossevelde, Lut • Duurzaam werken

Duurzaam werken : meer engagement, geluk en gezondheid: duurzaam hrm als hefboom : het Connection4Balance Model voor een praktische aanpak / Lut Van Mossevelde. - Gent : Academia Press, 2013. - 181 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met literatuuropgave.

ISBN 978-90-382-2204-2

Verschillende Europese bronnen geven aan dat het percentage gelukkige werknemers niet hoger ligt dan 51 %, dat het engagement in een doorsnee onderneming een niveau haalt van 30 % . Dit binnen een economisch kader dat we langer en intensiever zullen moeten werken. Langer en intensiever werken zal echter alleen lukken als we 'anders' gaan werken, als de werkcontext 'anders' vormgegeven wordt en als personeel op een 'andere' manier gemanaged wordt. Het vereist een bocht van 180 graden. En de werkende zal ook moeten meesturen. Denken in termen van duurzaamheid kan inzichten en uitwegen bieden om uit de impasse te raken. In dit boek wordt eerst een nieuw theoretisch kader uitgewerkt waarbinnen het 'Connection4Balance Model' werd ontwikkeld. Vervolgens werden hieraan methodieken van job balancing en team balancing gekoppeld om het model te implementeren, en het werken aan te sturen naar een succesvolle shift. Het boek is opgebouwd vanuit levensechte verhalen om het geheel concreet en tastbaar te maken. Biografisch geïnspireerd ambiert het een werken en reflectiekader aan te bieden voor bedrijfsleiders, personeelsmanagers, studenten en voor 'elke mens als werkende' die innovatief durft denken, en wil bijdragen om de 'wereld van werk' op te tillen naar een hoger niveau.

SISO : 366.9
 PIM : 11 Bedrijf en Beroep
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 24.00
 Bibliotheekprijs : € 26.12



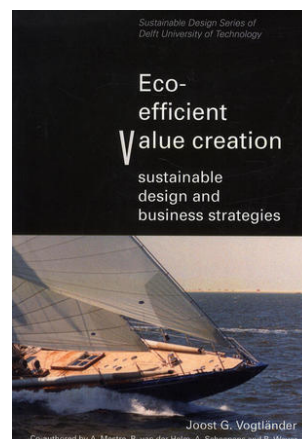
2013-09-4752

Vogtlander, Joost G. • Eco-efficient value creation, sustainable design and business strategies

Eco-efficient value creation, sustainable design and business strategies / Joost Vogtlander ; co-authors: Ana Mestre ... [et al.]. - 1st ed, version 2013. - Delft : VSSD, 2013. - XI, 140 p : ill ; 24 cm. - (Sustainable design series of Delft University of Technology). - Met lit. opg.
ISBN 978-90-6562-314-0

It is widely recognised by economists that the goal of sustainable development is principally an equity issue. Sustainable development is a requirement to our, and future, generations to manage the resource base such that the average quality of life we ensure ourselves can potentially be shared by all future generations. After LCA, Life Cycle Analysis, calculating the eco-costs of industrial production, and EVR, eco-efficient value creation, this book is what comes next, almost naturally: Eco-efficient value creation, EVC. Designers have a double objective : creating products with a higher value and at the same time lower eco-costs. The subject of this book is how designers and engineers can contribute to the required shift towards sustainability and what this means to product portfolio strategies of companies. The way towards sustainability requires a 'double obligation' of the designer of new products. Designers must create: lower eco-costs and at the same time higher value (a higher market price) We call this: eco-efficient value creation.

SISO : 366.9
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 12.00
Bibliotheekprijs : € 13.10



2014-05-4043

Lycklama à Nijeholt, Maaïke P. • De financiële omdenker

De financiële omdenker : van crisis naar kansen / Maaïke P. Lycklama à Nijeholt. - 1e druk. - Rotterdam : Rotterdam University Press van Hogeschool van Rotterdam, 2014. - 53 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Openbare les, 29 januari 2014.
ISBN 978-90-5179-846-3

Nog steeds heeft Nederland de hardnekkige recessie niet achter zich gelaten: het herstel verloopt moeizaam. De oorzaak van de recessie lag voor een deel in ontoelaatbaar gedrag en handelen in organisaties. Een voorbeeld hiervan was de verkoop van "subprime mortgages" en andere ongewenste financiële producten. Tijdens de recessie kwam bovendien de bonuscultuur aan het licht. Een andere waarneming was dat bedrijfsovernames lang niet altijd effectief bleken te zijn: veel bedrijfsovernames bleken waarde te vernietigen in plaats van te creëren. Tenslotte werden als gevolg van de kredietcrisis de banken de duimschroeven aangedraaid. Hierdoor konden en kunnen met name ondernemingen uit het midden en kleinbedrijf moeilijk aan financiering komen. Maaïke Lycklama à Nijeholt neemt u mee langs de periode van economische groei die Nederland gekend heeft en de daaropvolgende economische recessie en de oorzaken ervan. Zij pleit ervoor dat uitsluitend regels en hardere controles niet voldoende zijn om het ongewenste gedrag en handelen in organisaties te keren en een nieuwe crisis af te wenden. Aandacht voor houding en gedrag in organisaties door soft controls is minstens zo belangrijk...

SISO : 367.1
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 14.95
Bibliotheekprijs : € 16.45



2014-08-0909

Kluytmans, F. • Leerboek human resource management

Leerboek human resource management / onder redactie van Frits Kluytmans, Tjerk-Jan Adema (aanbrengen van de praktijkartikelen), Irene Schoemakers (bewerken van de teksten) ; met medewerking van: Rolf Blankemeijer, Joep Bolweg, Sanne van den Bosch, Gerard Evers, Simone van den Hil, Rien Huiskamp, Albert Kampermann, Marcel van der Klink, Frits Kluytmans, Willem de Lange, Menno van Leeuwen, Wilfried Vander Meeren, Mark Nijssen, Pim Paffen, Leonore Stollwerk, Louis Thijssen. - Tweede druk. - Groningen : Noordhoff Uitgevers, [2014]. - 599 pagina's : illustraties ; 28 cm. - Omslagtitel: Leerboek HRM. - Eerder verschenen onder de titel: Leerboek personeelsmanagement. - Deventer : Kluwer ; Heerlen : Open Universiteit, 1990. - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-90-01-83443-2

'Leerboek HRM' is de opvolger van 'Leerboek Personeelsmanagement' dat al meer dan 25 jaar hét standaardwerk binnen dit vakgebied is! Onder redactie van Frits Kluytmans geven specialisten de laatste ontwikkelingen in het vakgebied weer. Dat maakt het boek niet alleen interessant voor studenten in het hoger onderwijs, maar ook voor professionals die op de hoogte willen blijven van het vakgebied. Leerboek HRM onderscheidt zich door de compleetheid, de afwisseling tussen praktijkvoorbeelden, casuïstiek en theorie en de goede onderbouwing door onderzoek. Deze tweede druk is compleet vernieuwd door een verbetering in het taalgebruik met toegankelijke kortere zinnen. Daardoor is dit standaardwerk beter zelfstandig te bestuderen voor studenten. Daarnaast zijn zo'n honderdvijftig aansprekende en zeer actuele praktijkartikelen met foto's opgenomen, waardoor het vakgebied van HRM tot leven komt. Deze twee belangrijke wijzigingen samen met een nieuwe opmaak in een groter formaat én een uitgebreidere website, maken dat het boek klaar is voor een nieuwe generatie studenten en professionals die kennismaken met het boeiende vakgebied HRM.

SISO : 367.2
 PIM : 11 Bedrijf en Beroep
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 58.00
 Bibliotheekprijs : € 57.07



2014-10-2019

Devine, Marion • Managing talent

Managing talent : recruiting, retaining and getting the most from talented people / Marion Devine and Michel Syrett. - London : The Economist, [2014]. - XII, 210 pagina's : tabellen ; 22 cm. - The Economist in association with Profile Books Ltd. - Met literatuuropgave, index. ISBN 978-1-84668-589-7

Survey after survey confirms how the success of businesses has become increasingly dependent on the ability and skills of their staff. And because talented workers are in short supply the hunt for people of unusual ability will continue in earnest. Hiring such people is the relatively easy part; keeping them engaged so that they don't move on and getting the best out of them while they are with you is what really matters. Drawing on original research, including interviews with senior executives, recruitment specialists and headhunters, and people considered 'talented' within their organisations, this book outlines the way in which companies such as Ford, Goldman Sachs, Cisco, Diageo, Tesco, General Electric and HSBC are facing the challenge of recruiting and developing the talent they need. This book will also boost readers' own career prospects.

SISO : 367.21
 PIM : 11 Bedrijf en Beroep
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 22.95
 Bibliotheekprijs : € 20.75



2014-10-2008

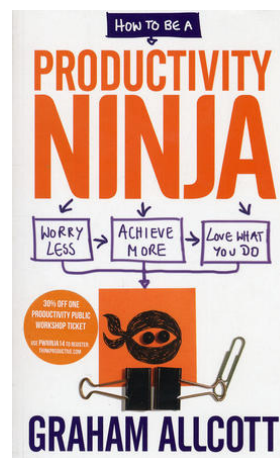
Allcott, Graham • How to be a productivity ninja

How to be a productivity ninja : worry less, achieve more, love what you do / Graham Allcott. - London : Icon Books, 2014. - VIII, 343 pagina's : illustraties ; 22 cm. - Met literatuuropgave.

ISBN 978-1-84831-683-6

In the age of information overload, traditional time management techniques simply don't cut it when it comes to overflowing inboxes, ever-expanding to-do lists and endless, pointless meetings. Thankfully there is a better way: The Way of the Productivity Ninja. Using techniques including Ruthlessness, Mindfulness, Zen-like Calm and Stealth & Camouflage you will get your inbox down to zero, make the most of your attention, beat procrastination and learn to work smarter, not harder. Written by one of the UK's foremost productivity experts, How to be a Productivity Ninja is a fun, accessible and practical guide to staying cool, calm and collected, getting more done, and learning to love your work again.

SISO : 367.7
 PIM : 11 Bedrijf en Beroep
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 19.95
 Bibliotheekprijs : € 18.35



2013-45-0408

Kumar, Nirmalya • Brand breakout

Brand breakout : hoe merken uit opkomende markten de wereld veroveren / Nirmalya Kumar, Jan-Benedict E.M. Steenkamp ; vertaling [uit het Engels] Tijmen Roozenboom. - Amsterdam : Adfo Groep, 2014. - 203 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Vertaling van: Brand breakout. - Hampshire : Palgrave Macmillan, 2013. - Met literatuuropgave, register.

ISBN 978-94-915604-1-5

Nirmalya Kumar en Jan-Benedict Steenkamp, marketingexperts van wereldformaat, laten zien hoe merken uit opkomende markten internationaal succes kunnen boeken. In dit boek behandelen ze acht strategieën - o.a. de Aziatische schildpad, van b2b naar b2c, merken overnemen, cultuuroed benutten - om van een nationaal merk een wereldmerk te maken. De auteurs onderzoeken van elke strategische route hoe deze het effectiefst kan worden uitgevoerd. Ook behandelen ze de problemen die bedrijven daarbij kunnen tegenkomen en laten ze zien hoe die kunnen worden ondervangen. Dit aan de hand van een groot aantal casestudies van onder meer HTC, Tata Motors, Samsung, Lenovo, Pearl River Piano, Havaianas en Corona. De auteurs laten zien dat hun strategieën - en de principes van merkopbouw waarop deze berusten - blijvertjes zijn. Brand Breakout is een praktisch en verhelderend boek voor opkomende-marktmerken, maar ook verplichte lectuur voor westerse bedrijven. Met dit boeiende, verhelderende boek heeft de lezer de kennis en technische vaardigheden in handen om het eigen merk naar een mondiaal plan te tillen.

SISO : 369.1
 PIM : 11 Bedrijf en Beroep
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 29.95
 Bibliotheekprijs : € 26.36



2014-15-0044

100 • 100 getaways

100 getaways : rund um die Welt = around the world = autour du monde / editor Margit J. Mayer ; text Max Scharnigg ; with contributions by Eliza Apperly, Christiane Reiter, Kristin Rübesamen, Julia Strauß ; English translation Iain Reynolds, French translation Sabine Boccador, Christèle Jany. - Köln : Taschen, 2014. - 2 dl : foto's ; 33 cm. - Tekst in het Engels, Duits en Frans. ISBN 978-3-8365-4397-2

100 very special hotels and guesthouses all over the world From bed & breakfast basic to six-star luxurious Selected by TASCHEN's style and travel department according to criteria like stylistic harmony, location, service, and cost-performance ratio Each hotel comes with a reader-friendly chart listing the number of rooms, current prices, type of cuisine, amenities, plus the all important X-factor: the feature that makes staying there a truly unique experience The full scope of contemporary travel in two neat volumes, coffee table-sized and with countless glossy photographs

SISO : 375.2
 Niveau/leeftijd : IV
 Winkelprijs : € 59.95
 Bibliotheekprijs : € 47.12
 Bijzonderheden : 2 BD



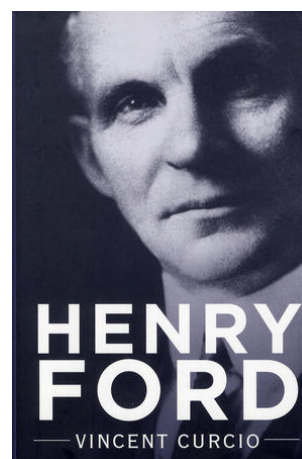
2014-13-4780

Curcio, Vincent • Henry Ford

Henry Ford / Vincent Curcio. - Oxford : Oxford University Press, [2013]. - XIII, 306 pagina's ; 22 cm. - (Lives and legacies) ISBN 978-0-19-531692-6

Most great figures in American culture and history reveal great contradictions, but none more so than Henry Ford. Vincent Curcio's compact, lively biography offers new insight on the man who not only founded Ford Motor Company and Henry Ford Company (later Cadillac) but also institutionalized the assembly line production process and (some argue) created the middle class in America. By constantly improving his product, sales rose, enabling Ford to lower its price until it became a universal commodity. Ford created a market for this commodity by paying his workers so well that, for the first time in history, the people who manufactured a complex industrial product could own one. But Ford's anti-Semitism would forever stain his reputation and shadow his legacy. Hitler admired him greatly, both for his anti-Semitism and his autocratic leadership, displaying Ford's picture in his bedroom and keeping a copy of Ford's My Life and Work by his bedside. Despite this, Ford's workers were loyal. Ford offered good pay, good benefits, English language classes, and employment for those who struggled to find jobs - handicapped, African-American and female workers...

SISO : 383.2
 PIM : 15 Verkeer en Vervoer
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 23.95
 Bibliotheekprijs : € 23.81



2014-07-5992

Hendriks, Jan • Joost houdt niet van haarlemmerolie

Joost houdt niet van haarlemmerolie / Jan Hendriks. - Den Haag : Boom Lemma uitgevers, 2014. - 27 pagina's ; 24 cm. - Met literaturopgave.
ISBN 978-94-623-6374-8

In de oratie Joost houdt niet van haarlemmerolie borduurt de auteur voort op zijn vorige oratie geheten Wie Joost weet, mag het zeggen. De relatie tussen stoornissen en criminaliteit blijkt niet zo simpel als soms wordt voorgesteld, waarbij meespeelt dat de pakkans voor jeugdigen met ontwikkelingsachterstanden en/of stoornissen groter is dan voor jeugdigen bij wie deze stoornissen niet geconstateerd worden. Vraagtekens worden gezet bij de huidige ontwikkelingen rondom transitie van de jeugdzorg naar de gemeenten. Er bestaat een groot risico dat allerlei programma's die passen binnen de ideologie van de participatiesamenleving op ondoordachte wijze worden ingevoerd. Momenteel is er maar beperkt bewijs dat bepaalde interventies superieur zijn aan andere programma's: er is met andere woorden niet zoiets als haarlemmerolie. De auteur concludeert dat reclame en marketing voor interventies te veel en wetenschappelijke bevindingen juist te weinig van invloed zijn op het huidige beleid. Dit boek is bestemd voor criminologen, wetenschappers op het terrein van de forensische orthopedagogiek en psychiatrie/psychologie.

SISO : 390.5
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 14.95
Bibliotheekprijs : € 14.34



2013-50-0211

Mosselman, M.W. • Juridische vaardigheden voor het hoger onderwijs

Juridische vaardigheden voor het hoger onderwijs / Mr. M.W. Mosselman. - Tweede druk. - Den Haag : Academic Service, [2014]. - 153 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Academic Service is een imprint van BIM Media bv.. - 1e druk: 2011. - Met index.
ISBN 978-90-395-2758-0

Professionals op hbo- of universitair niveau moeten juridische problemen kunnen herkennen en kunnen omgaan met juridische literatuur. Uitgangspunt van dit boek is dat studenten deze juridische vaardigheden ontwikkelen door te oefenen. Dus: een korte uitleg en daarna oefenen. Dit boek hoort thuis aan het begin van de studie en de oefeningen zijn te maken zonder juridische voorkennis. Op deze manier leren studenten op een heel praktijkgerichte manier werken met wettenbundels en elektronische bronnen. Daarnaast leren ze het verschil tussen privaatrecht en publiekrecht, het lezen van uitspraken, en het herkennen en begrijpen van diverse interpretatiemethoden van de rechter. Het gebruik van nieuwsberichten uit de media zorgt ervoor dat het boek toegankelijk is en aansluit bij de beleavingswereld van studenten. Op de website www.juridischevaardigheden.nl staat veel extra materiaal. Juridische vaardigheden is bestemd voor studenten in het hoger onderwijs die beginnen aan een studie waarbij het Nederlandse recht een plaats in het curriculum heeft, zoals de meeste economische en managementopleidingen. Daarnaast is het uitstekend geschikt voor professionals in het bedrijfsleven die hun juridische vaardigheden willen verbeteren. Mr. Marco Mosselman is werkzaam als docent Recht aan de Hogeschool Inholland Haarlem.

SISO : 390.8
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs : € 28.50
Bibliotheekprijs : € 27.90



2013-47-3263

Mensenrechten • Mensenrechten en toezichthouders

Mensenrechten en toezichthouders / redactie: Jan-Koen Sluijs, Anne Marie de Koning, Coosje Peterse. - Den Haag : Boom Juridische uitgevers, 2014. - 175 pagina's ; 25 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-897486-3-8

Deze bundel gaat over het spanningsveld tussen bestuursrechtelijk toezicht en mensenrechtelijke bescherming en over de vraag hoe de vrije bewijsgraring in het bestuursrecht zich verhoudt tot de beginselen die voortvloeien uit de universele mensenrechten en zijn vastgelegd in het EVRM en het EU-Handvest. Een aantal toezichthouders en ondernemingen die onder hun toezicht vallen laat in deze bundel hun licht schijnen over dit onderwerp. Hun bijdragen zijn voorzien van een wetenschappelijke beschouwing vanuit EVRM-oogpunt en vanuit het oogpunt van het toezichtrecht. Het boek schetst de huidige en recente toezichtpraktijk vanuit het perspectief van toezichthouders en onder toezicht staande bedrijven.

SISO : 390.9
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 40.00
Bibliotheekprijs : € 34.43



2014-06-5663

Houwelingen, P. van • Burgermacht op eigen kracht?

Burgermacht op eigen kracht? : een brede verkenning van ontwikkelingen in burgerparticipatie / Pepijn van Houwelingen, Anita Boele, Paul Dekker ; vertaling van de samenvatting: Julian Ross. - Den Haag : Sociaal en Cultureel Planbureau, maart 2014. - 266 pagina's : illustraties ; 24 cm. - (SCP-publicatie, ISSN 1568-1262 ; 2014-7). - Met literatuuropgave. - Met samenvatting in het Engels.
ISBN 978-90-377-0635-2

Zelfredzaamheid en eigen verantwoordelijkheid staan de laatste tijd sterk in de politieke belangstelling. De troonrede van 2013 stelde zelfs dat 'de klassieke verzorgingsstaat langzaam maar zeker verandert in een participatiesamenleving'. In deze publicatie zijn we geïnteresseerd in twee bewegingen op het gebied van burgerparticipatie: de 'zelfredzame', waarbij burgers zelf het heft in handen nemen om hun leefomgeving te verbeteren, en de 'beleid beïnvloedende', waarbij burgers door lobbyen, stemmen, inspraak en medezeggenschap proberen richting te geven aan het beleid. In vijf Nederlandse gemeenten die veel ervaring hebben met burgerparticipatie is empirisch onderzoek gedaan naar de resultaten en de waardering van de bevolking. In alle vijf gemeenten vindt een meerderheid dat de actieve inbreng van inwoners leidt tot beter beleid dat bovendien meer aansluit bij wat mensen willen. Er is ook gezocht naar mogelijk interessante voorbeelden van burgerparticipatie in het verleden en in andere landen.

SISO : 393.53
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 34.00
Bibliotheekprijs : € 34.43



2013-41-3661

Raadsleden-info • Raadsleden-info

Raadsleden-info. - 's-Gravenhage : VUGA, 2013. - 192 pagina's ; 20 cm. - Verschijnt onregelmatig, later tweejaarlijks, m.i.v. 2002 jaarlijks. - [Editie] 2014 / onder redactie van: A.C.J.M. de Kroon, J.T. Langelaar, C.J.N. Verstedden, J.P.A.F. Vriens.
ISBN 978-90-352-4708-6

Raadsledeninfo 2014 speelt een belangrijke rol als inleiding op de gemeentelijke bestuurspraktijk. Zowel de gemeentelijke constitutie, functie, taken e.d. als de verschillende beleidsterreinen worden op heldere en compacte wijze besproken. De informatiebehoefte van de raadsleden staat daarbij steeds centraal. Mede door de Wet dualisering gemeentebestuur is de positie van de gemeenteraad als beleidsbepaler steeds belangrijker geworden. In toenemende mate wordt van de raadsleden een bijdrage verwacht aan het bestuur van de gemeente. De Gemeentewet bevestigt dit uitgangspunt: de interne positie van de gemeenteraad als hoofd van de gemeente wordt hierin tot uitdrukking gebracht. Innovatie, duurzaam en maatschappelijk ondernemen en samenwerking met andere gemeenten zullen de komende jaren de kerntaken vormen.

SISO : 393.53
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 34.50
Bibliotheekprijs : € 31.65



2014-06-5451

Doelder, H. de • De onafhankelijke strafrechter

De onafhankelijke strafrechter / prof. mr. H. de Doelder. - Den Haag : Boom Juridische uitgevers, 2014. - 24 pagina's : illustraties ; 25 cm. - (Erasmus Law Lectures, ISSN 1871-7365 ; 34). - Afscheidsrede Erasmus Universiteit Rotterdam. - Met literaturopgave.
ISBN 978-90-897488-4-3

Na een hoogleraarschap van 26 jaar, waarbij hij acht jaar decaan was, heeft prof. mr. H. (Hans) de Doelder afscheid genomen van Erasmus School of Law. Ter gelegenheid hiervan werd een groots symposium getiteld 'Het Openbaar Ministerie na 25 jaar - nog steeds in positie?' georganiseerd. Centraal in het betoog stonden de positie en de rol van de - benoemde - strafrechter, met name in relatie tot de uitvoerende macht. Nadat De Doelder een uitgebreide reflectie op de huidige rechterlijke macht had besproken, kwam hij tot tien aanbevelingen voor een onafhankelijke maar realistische strafrechter. Samengevat zei hij dat de rechter een ambtenaar is die - zo veel mogelijk vrij van emotie en vooroordelen - onderzoekt, luistert en zich breed oriënteert. Hij houdt rekening met alle partijen inclusief 'de samenleving'. Hij durft zijn vonnis te baseren op niet alleen de wet en de jurisprudentie, maar ook op kennis van het maatschappelijk discours. Hij is bereid zijn uitspraak te duiden en staat open voor andere meningen. De rechter is geen activist, maar ook geen 'coûte que coûte'-verdediger van het huidige systeem. Als de rechter deze uitgangspunten ter harte neemt, zal hij volgens De Doelder veel begrip en respect onder de bevolking terugwinnen. De tekst van de afscheidsrede is in deze uitgave opgenomen.

SISO : 395.3
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.00
Bibliotheekprijs : € 17.58



2014-06-5223

Kennis • Kennis in de frontlijn

Kennis in de frontlijn : ervaringen met praktijkonderzoek in de politie / redactie: Pieter Tops, Cees Sprenger en Nicolien Kop. - Den Haag : Boom Lemma uitgevers, 2013. - 248 pagina's : illustraties ; 22 cm. - (Onderzoekreeks Politieacademie). - Met literaturopgave.

ISBN 978-94-623-6060-0

Praktijkonderzoek heeft het afgelopen decennium in Nederland een stevige ontwikkeling doorgemaakt. Dat hangt samen met een verandering in de waardering van kennis en kennisontwikkeling. Daarin wordt meer dan voorheen expliciet gebruik gemaakt van de praktische ervaringskennis van professionals. Wetenschappelijke reflectie en praktisch handelen liggen dicht bij elkaar. Daar profiteert zowel de praktijk als de theorie van. De afgelopen jaren is aan de Politieacademie een stevige traditie van praktijkonderzoek ontstaan, en het is tijd om daarvan de balans op te maken. Dat gebeurt in dit boek. Het praktijkonderzoek in dit boek heeft onder meer betrekking op: planksaken, grote evenementen, professionele weerbaarheid, bij elkaar brengen van straat- en systeem informatie, het schietdrama in Alphen aan den Rijn, meervoudige aanpak georganiseerde misdaad, forensisch onderzoek, de Criminele Inlichtingen Eenheid en afpakken. Uit de reacties van betrokken praktijkmensen blijkt dat de betekenis van praktijkonderzoek voor hen groot is. Dit boek is bestemd voor politie, politiewetenschappers, studenten van de Politieacademie, Openbaar Ministerie en beleidsambtenaren Justitie.

SISO : 395.74
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 29.50
Bibliotheekprijs : € 30.18



2014-03-3226

Leerboeken • Leerboeken opleiding beveiliging. Leerboeken opleiding beveiliging. Beveiliging. Beveiliging. Beveiliging

Leerboeken opleiding beveiliging. Leerboeken opleiding beveiliging. Beveiliging. - Zesde herziene druk. - Den Haag : Sdu Uitgevers, 2014. - 183 pagina's : illustraties ; 30 cm. - 3: Werken binnen wettelijke kaders / door: Drs. C.H.C. Frijters ; onder eindredactie van D.K. Haartsen, drs. G.M. de Jong
ISBN 978-90-12-39271-6

De reeks Leerboeken Opleiding Beveiliging dient ter ondersteuning van de opleiding Beveiliging op niveau 2. Kenmerken van Leerboeken Opleiding Beveiliging: de leerstof wordt per examenvereiste aangeboden, de theorie die nodig is voor het behalen van het diploma staat volledig in de leerboeken beschreven, aan het einde van ieder hoofdstuk zijn verwerkingsvragen opgenomen. In dit derde deel: Werken binnen wettelijke kaders wordt de 'speelruimte' van de beveiliging vastgelegd en begrensd. Het leerboek biedt inzichten in de rechtsregels die het handelen van de beveiliging beïnvloeden of zelfs bepalen. De beveiliging dient begrippen als aanhouding, staande houden, inbeslagneming, heterdaad, verdachte en dader niet alleen te kunnen duiden maar ook naar zijn praktijk te kunnen vertalen en toe te passen. Tevens moet de beveiliging in zijn werk kunnen omgaan met strafbare feiten betreffende Wet wapens en munitie, Opiumwet, Arbeidsomstandighedenwet alsmede voor hem van toepassing zijnde algemene regels van de Wegenverkeerswet en de Wet vervoer gevaarlijke stoffen. Bovendien wordt kennis vereist van de wettelijke bescherming van persoonsgegevens en privacy. Kortom het totale wettelijke speelveld van de beveiliging komt in deze herziene uitgave aan bod.

SISO : 395.74
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 40.15
Bibliotheekprijs : € 40.23



2014-03-3225

Leerboeken • Leerboeken opleiding beveiliging. Leerboeken opleiding beveiliging. Beveiliging. Beveiliging. Beveiliging.

Leerboeken opleiding beveiliging. Leerboeken opleiding beveiliging. Beveiliging. - Zesde herziene druk. - Den Haag : Sdu Uitgevers, 2014. - 301 pagina's : illustraties ; 30 cm. - 2: Beveiliging van gebouwen / door: S.A. Kapma ; onder eindredactie van D.K. Haartsen, drs. G.M. de Jong ; fotografie: De Jong en Kapma (tenzij anders vermeld). - Op titelpagina foutieve deelaanduiding: 1.
ISBN 978-90-12-39270-9

De reeks Leerboeken Opleiding Beveiliging dient ter ondersteuning van de opleiding Beveiliging op niveau 2. Kenmerken van Leerboeken Opleiding Beveiliging: de leerstof wordt per examenvereiste aangeboden, de theorie die nodig is voor het behalen van het diploma staat volledig in de leerboeken beschreven, aan het einde van ieder hoofdstuk zijn verwerkingsvragen opgenomen. Het tweede deel: Beveiliging van gebouwen richt vooral op het beroep van de beveiliging met alle aspecten zoals: wat is beveiliging? - de risico's - beveiligingsmaatregelen - werkzaamheden van de beveiliging - de noodzakelijke praktische kennis om het werk uit te kunnen voeren. Tevens wordt ingegaan op de veiligheidszorg in Nederland.

SISO : 395.74
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 40.15
Bibliotheekprijs : € 40.23



2014-03-3224

Leerboeken • Leerboeken opleiding beveiliging. Leerboeken opleiding beveiliging. Beveiliging. Beveiliging. Beveiliging.

Leerboeken opleiding beveiliging. Leerboeken opleiding beveiliging. Beveiliging. - Zesde herziene druk. - Den Haag : Sdu Uitgevers, 2014. - 134 pagina's : illustraties ; 30 cm. - 1: Communicatie / door: H.M.B. Cuber, drs. G.M. de Jong ; onder eindredactie van D.K. Haartsen, drs. G.M. de Jong ; fotografie: De Jong en Kapma (tenzij anders vermeld)
ISBN 978-90-12-39269-3

Kenmerken van Leerboeken Opleiding Beveiliging: de leerstof wordt per examenvereiste aangeboden, de theorie die nodig is voor het behalen van het diploma staat volledig in de leerboeken beschreven, aan het einde van ieder hoofdstuk zijn verwerkingsvragen opgenomen. Dit eerste deel: Communicatie bevat zowel theoretische als praktische aanwijzingen om de beveiliging de weg te wijzen over de communicatieve wegen. Er wordt aandacht besteed aan: verbale en non-verbale communicatie - het belang van communiceren en de middelen om dit veilig te doen - het kunnen communiceren in en onder verschillende omstandigheden - informatie schriftelijk, overeenkomstig vastgestelde procedures, kunnen vastleggen - de meest noodzakelijke beveiligingsactiviteiten in het Engels kunnen weergeven - waarnemen en optreden (=actief communiceren) in praktisch/kritieke situaties - omgaan met agressie - Basis-Engels voor beveiligingstaken. Kortom, het totale communicatieve speelveld van de beveiliging komt in deze herziene uitgave aan bod.

SISO : 395.74
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 40.15
Bibliotheekprijs : € 40.23



2014-08-0739

Fijnaut, Cyrille • Criminologie en strafrechtsbedeling

Criminologie en strafrechtsbedeling : een historische en transatlantische inleiding / Prof. dr. Cyrille Fijnaut. - Antwerpen : Intersentia, [2014]. - XXII, 924 pagina's : illustraties ; 25 cm. - Met bibliografie, register.
ISBN 978-90-895334-3-2

Dit is een boek voor eenieder die belangstelling heeft voor de geschiedenis van het denken over misdaad en straf en voor de doorwerking van de ideeën hierover in de strafrechtsbedeling en in de misdaadbestrijding in het algemeen. Het is dus evengoed een boek voor studenten, onderzoekers en beleidsmakers als voor advocaten, magistraten, politiemensen, justitieambtenaren en hulpverleners. Zoals het ook een boek is voor 'gewone burgers' die willen weten waar de tegenwoordige aanpak van misdaadproblemen vandaan komt. Nooit eerder werd een inleiding tot de criminologie geschreven waarin haar geschiedenis vanaf de zestiende eeuw tot op de dag van vandaag stelselmatig wordt behandeld in samenhang met de geschiedenis van de instellingen van de strafrechtsbedeling: het politiewezen, de justitie, het gevangeniswezen, de reclassering en de jeugdbescherming. Bovendien maakt de zeer omvangrijke bibliografie dit leerboek tot een uitermate geschikt instrument voor verdere studie en nader onderzoek. De vele illustraties dragen er op hun manier toe bij dat het lezen van dit boek een plezier voor de geest vormt.

SISO : 396
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 79.90
Bibliotheekprijs : € 77.73



2013-05-2900

Huijgen, W.G. • Hypotheek

Hypotheek / Prof. mr. W.G. Huijgen. - Vijfde druk. - Deventer : Kluwer, a Wolters Kluwer business, 2014. - XIV, 109 pagina's ; 25 cm. - (Monografieën BW. B-serie, ISSN 1572-4212 ; 12b). - 1e druk geschreven door W. Heuff: 1986. - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-90-13-11570-3

Deze monografie over het hypotheekrecht heeft steeds in een behoefte voorzien. Dit maakte het des te belangrijker de monografie volledig bij te werken wat betreft de ontwikkelingen in de literatuur en jurisprudentie van de laatste jaren. Daarnaast zijn alle ontwikkelingen inzake wetsvoorstel 33484 betreffende het transparanter en voor een breder publiek toegankelijk maken van de executoriale verkoop van onroerende zaken tot september 2013 verwerkt. Uitgebreider dan voorheen is tevens stilgestaan bij een vergelijking met het hypotheekrecht van de ons omringende landen en bij Europese ontwikkelingen op dat gebied. De gebruiker van deze monografie mag er vanuit gaan dat hij alle belangrijke wetgeving, jurisprudentie en literatuur betreffende het recht van hypotheek in dit boekje besproken vindt.

SISO : 397.5
PIM : 06 Huis en Tuin
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 42.50
Bibliotheekprijs : € 40.44



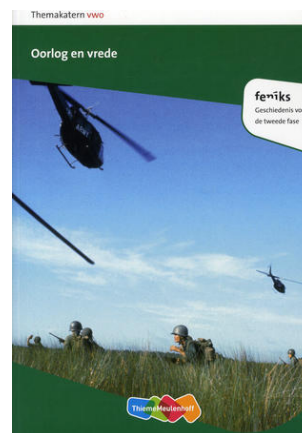
2011-47-0502

Feniks • Feniks

Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw: . Vwo. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw: . Vwo: . Themakaternen. - Eerste druk, eerste oplage. - Amersfoort : ThiemeMeulenhoff, 2014. - 47 pagina's : illustraties ; 30 cm. - Oorlog en vrede / auteur: Jan Greep ; eindredactie Femke van den Berg ; technisch tekenwerk Imago Mediabuilers ; cartografie EMK. - Met register. ISBN 978-90-06-46498-6

In dit themakatern is de ontwikkeling van de oorlog beschreven: van de beperkte oorlog in de middeleeuwen tot de totale oorlog van 1914-1918. Verder komen aan bod de internationale vredesorganisatie, de verenigde Naties, en de oorlog in Vietnam. Feniks is een didactisch verfrissende methode, speciaal geschreven voor het huidige tweedefase-programma geschiedenis. Duidelijk, diepgaand en inspirerend. De nieuwe editie Feniks voor de bovenbouw havo en vwo is gericht op een optimale voorbereiding op het nieuwe examen havo/vwo. Bij deze lesmethode hoort een reeks themakaternen. Dankzij de diepgaande teksten, boeiende en originele beeldbronnen en uitdagende opdrachten worden de leerlingen uitstekend voorbereid op hun schoolexamens. Behalve voor scholieren zijn deze themakaternen ook geschikt voor wie snel iets over één van deze onderwerpen wil weten.

SISO : 399.22
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 15.50
Bibliotheekprijs : € 15.51



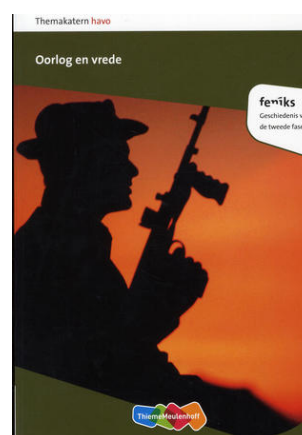
2013-09-4727

Feniks • Feniks

Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw: . Havo. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw: . Havo: . Themakaternen. - Eerste druk, eerste oplage. - Amersfoort : ThiemeMeulenhoff, 2014. - 50 pagina's : illustraties ; 30 cm. - Oorlog en vrede / auteur: Jan Greep ; eindredactie Femke van den Berg ; technisch tekenwerk Imago Mediabuilers ; cartografie EMK. - Met register. ISBN 978-90-06-46487-0

In dit themakatern is de ontwikkeling van de oorlog beschreven: van de beperkte oorlog in de Middeleeuwen tot de totale oorlog van 1914-1918. Aan dit laatste onderwerp is ook een apart hoofdstuk gewijd. En ten slotte komt ook de Koude Oorlog aan bod. Feniks is een didactisch verfrissende methode, speciaal geschreven voor het huidige tweedefase-programma geschiedenis. Duidelijk, diepgaand en inspirerend. De nieuwe editie Feniks voor de bovenbouw havo en vwo is gericht op een optimale voorbereiding op het nieuwe examen havo/vwo. Bij deze lesmethode hoort een reeks themakaternen. Dankzij de diepgaande teksten, boeiende en originele beeldbronnen en uitdagende opdrachten worden de leerlingen uitstekend voorbereid op hun schoolexamens. Behalve voor scholieren zijn deze themakaternen ook geschikt voor wie snel iets over één van deze onderwerpen wil weten.

SISO : 399.22
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 15.50
Bibliotheekprijs : € 15.51



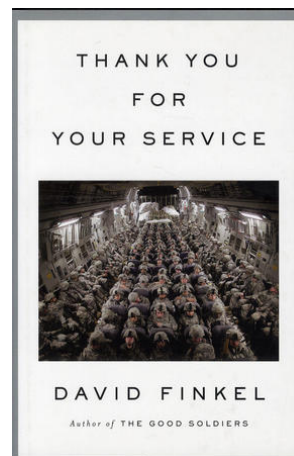
2014-13-4785

Finkel, David • Thank you for your service

Thank you for your service / David Finkel. - First edition. - New York : Sarah Crichton Books, Farrar, Straus & Giroux, 2013. - 256 pagina's : illustraties ; 24 cm
ISBN 978-0-374-18066-9

The wars of the past decade have been covered by brave and talented reporters, but none has reckoned with the psychology of these wars as intimately as the Pulitzer Prize-winning journalist David Finkel. For *The Good Soldiers*, his bestselling account from the front lines of Baghdad, Finkel embedded with the men of the 2-16 Infantry Battalion during the infamous "surge," a grueling fifteen-month tour that changed them all forever. In Finkel's hands, readers can feel what these young men were experiencing, and his harrowing story instantly became a classic in the literature of modern war. In *Thank You for Your Service*, Finkel has done something even more extraordinary. Once again, he has embedded with some of the men of the 2-16-but this time he has done it at home, here in the States, after their deployments have ended. He is with them in their most intimate, painful, and hopeful moments as they try to recover, and in doing so, he creates an indelible, essential portrait of what life after war is like-not just for these soldiers, but for their wives, widows, children, and friends, and for the professionals who are truly trying, and to a great degree failing, to undo the damage that has been done.

SISO : 399.32
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 24.95
Bibliotheekprijs : € 24.71



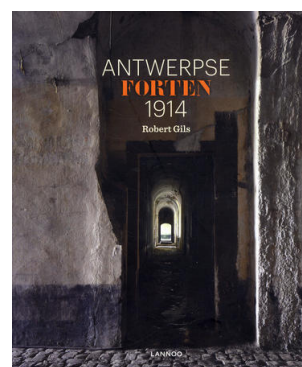
2014-14-5826

Gils, Robert • Antwerpse forten 1914

Antwerpse forten 1914 / Robert Gils ; met medewerking van Rudy Van Nunen, Marc Van Riet, Julien Cannaerts, Roland Versele, Luc Olyslager en Robin Vercammen ; fotografie Stijn Bollaert ; illustraties Julien Cannaerts, Rudy Van Nunen. - Tiel : Uitgeverij Lannoo, [2014]. - 239 pagina's : illustraties, foto's, kaarten ; 30 cm. - Uitgave is een project van het Simon Stevin Vlaams Vestingbouwkundig Centrum. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-94-01-41741-9

De honderdste verjaardag van de Grote Oorlog vormt een aanknopingspunt om het versterkt erfgoed extra onder de aandacht te brengen. 100 jaar geleden werd Antwerpen door de Duitsers belegerd. De Duitse artillerie gebruikte 'Dikke Bertha's' om op korte tijd acht forten en drie schansen van de imposante Antwerpse buitengordel uit te schakelen. Toen deze fortengordel viel, was het lot van Antwerpen beslecht. Maar de weerstand in Antwerpen droeg uiteindelijk bij tot de Duitse nederlaag in de Westhoek. 100 jaar later zijn de Antwerpse forten er nog bijna allemaal. Het boek *Antwerpse forten 1914* draagt bij tot de duurzame ontsluiting van de Antwerpse Fortengordels als cultuurtoeristische attractie en historisch versterkt erfgoed.

SISO : 399.63
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 39.99
Bibliotheekprijs : € 30.65



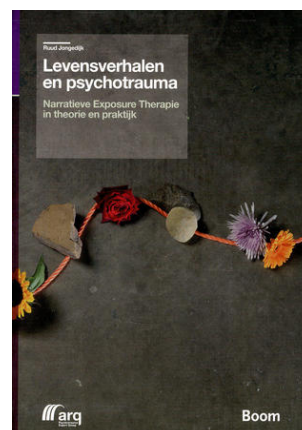
2013-45-0431

Jongedijk, R.A. • Levensverhalen en psychotrauma

Levensverhalen en psychotrauma : narratieve exposure therapie in theorie en praktijk / Ruud A. Jongedijk ; met een voorwoord van Maggie Schauer & Thomas Elbert ; met medewerking van diverse auteurs. - Amsterdam : Boom, [2014]. - 315 pagina's : illustraties ; 24 cm. - (Arq-boekenreeks). - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-94-610-5637-5

Narratieve Exposure Therapie (NET) is speciaal ontwikkeld voor patiënten met een complexe posttraumatische stressstoornis. Dit eerste Nederlandstalige handboek beschrijft de achtergrond en de praktijk van deze kortdurende, evidence-based behandelvorm. Diverse narratieve invalshoeken, zoals oral history, zwijgen als coping, NET bij ouderen en NET in Uganda, worden geïllustreerd met casussen. Het boek bevat bijdragen van gerenommeerde auteurs en verschijnt in samenwerking met de Arq Psychotrauma Expert Groep. Ruud Jongedijk is psychiater en directeur Zorg & Innovatie bij Stichting Centrum '45 en bij Arq Psychotrauma Expert Groep.

SISO : 414.9
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 37.50
Bibliotheekprijs : € 35.96



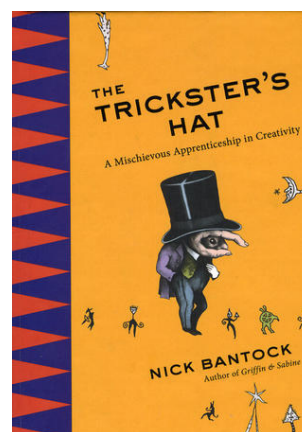
2014-10-2028

Bantock, Nick • The trickster's hat

The trickster's hat : a mischievous apprenticeship in creativity / Nick Bantock. - First edition. - New York, New York : Perigee Book, January 2014. - 194 pagina's : illustraties ; 20 cm
ISBN 978-0-399-16502-3

The act of creating art, in all its forms, offers us a path to our souls. But the path can be confusing, and getting lost along the way is inevitable. However, maybe that's the point. In *The Trickster's Hat*, bestselling author of the Griffin & Sabine cycle Nick Bantock invites you to lose yourself in order to become a better creator. Inspired by Nick's popular and mischievous workshops, the book's forty-nine perceptive exercises will encourage you to forget your destination while you meander through the wondrous world that awaits you in the periphery of your mind's eye. If you're willing to be lead hither and thither down unlikely paths by a fellow of dubious reputation, if you're prepared to keep a sense of humor and not be phased when he plucks the unexpected out of a mischief-stuffed hat, if you're ready to zigzag, detour, and wander in search of a better understanding of your artistic core, then, let the Trickster be your guide.

SISO : 415.4
PIM : 01 Geestelijk leven
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 18.95
Bibliotheekprijs : € 17.55



2013-28-2022

Rodenburg-van Wee, Marianne • Communicatieve taaltherapie voor kinderen

Communicatieve taaltherapie voor kinderen / Marianne Rodenburg-van Wee, Josien Koopman, Chantal de Wit ; illustraties Iris Boter. - Bussum : Uitgeverij Coutinho, cop. 2013. - 279 pagina's : illustraties ; 30 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-469-0378-0

Logopedisten behandelen vele jonge kinderen met taalontwikkelingsstoornissen. Doelgericht en op een natuurlijke, communicatieve manier werken aan taalaspecten geeft volgens onderzoek de beste resultaten. Communicatieve taaltherapie voor kinderen geeft een praktische beschrijving van de theorie van Van den Dungen (2007). Dit praktijkboek biedt logopediebehandelingen die weinig voorbereidingstijd vragen en communicatief en zeer doelgericht zijn. Communicatieve taaltherapie voor kinderen is het eerste boek dat praktische werkvormen aanbiedt voor communicatieve taaltherapie aan kinderen met taalontwikkelingsstoornissen met een talige leeftijd van 2;6 tot 6;0 jaar. De doelen voor het lexicon, de morfosyntaxis en de pragmatiek worden in het boek helder en overzichtelijk uitgewerkt. Het boek bestaat uit 123 uitgewerkte, op thema geordende activiteiten voor de logopedische behandeling. Bij iedere activiteit staat welke materialen nodig zijn en hoe de activiteit uitgevoerd kan worden. De aantrekkelijke afbeeldingen bieden een goede aanvulling en ondersteuning.

SISO : 463.4
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 59.50
Bibliotheekprijs : € 50.06



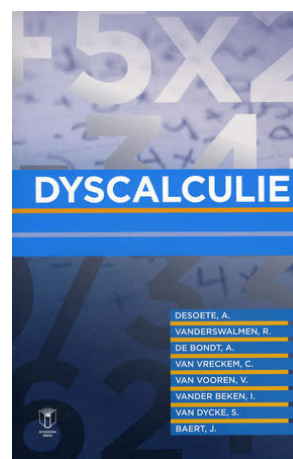
2013-41-4064

Desoete, A. • Dyscalculie

Dyscalculie / Desoete, A., Vanderswalmen, R., De Bondt, A., Van Vreckem, C., Van Vooren, V., Vander Beken, I., Van Dycke, S., Baert, J. - Gent : Academia Press, 2013. - IV, 276 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-90-382-2153-3

Er zijn overal cijfers. Om op tijd te zijn, ingrediënten af te wegen, de vervaldatum van producten te controleren, de uurregeling voor trein of bus te lezen, de juiste bus te nemen,... telkens opnieuw hebben we getallen nodig. Goed kunnen rekenen wordt in onze maatschappij ook heel erg gewaardeerd. Bij sommige mensen gaat het leren rekenen vlotter dan bij andere. Soms kunnen die verschillen echter zo ernstig en vooral hardnekkig zijn dat ze buiten de normale variatie vallen en we van een stoornis of dyscalculie spreken. In dit boek besteden verschillende auteurs aandacht aan dit probleem. In het algemene deel vindt de lezer een definitie van leerstoornissen, een overzicht van intelligentie en een aantal historische beschouwingen. In het tweede deel is er eerst aandacht voor de normale/typische ontwikkeling van het rekenen. Daarna staan de auteurs stil bij de atypische ontwikkeling en de assessment van rekenstoornissen. Tot slot bekijken de auteurs de remediëring en behandeling van kinderen met rekenstoornissen. Deze publicatie is bestemd voor orthopedagogen, onderwijskundigen, logopedisten, (school)psychologen, enz. en alle mensen die op een of andere manier in contact komen met het probleem van dyscalculie.

SISO : 464.2
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 24.00
Bibliotheekprijs : € 26.12



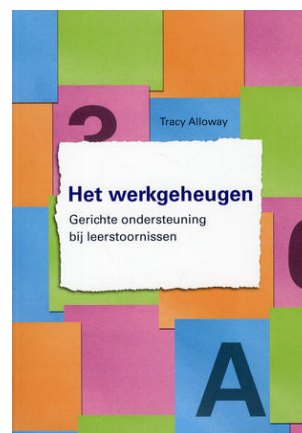
2013-41-4050

Alloway, Tracy Packiam • Het werkgeheugen

Het werkgeheugen : gerichte ondersteuning bij leerstoornissen / Tracy Alloway ; vertaling [uit het Engels] Eef Baakman. - Amsterdam : uitgeverij SWP, [2014]. - 125 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Vertaling van: Improving working memory : supporting students' learning. - London : SAGE Publications, ©2011. ISBN 978-90-885048-5-3

Het werkgeheugen is een tijdelijke opslagplaats van informatie. Je zou kunnen zeggen dat het de Post-it is van je hersenen. De hoeveelheid informatie die je kunt onthouden is van grote invloed op schoolprestaties en latere carrière. Wanneer je begrijpt hoe het werkgeheugen van een kind werkt kun je het schoolse leren en het concentratievermogen beter begeleiden. Een verbetering van het werkgeheugen kan vooral voor kinderen met een stoornis waar een niet goed functionerend werkgeheugen aan ten grondslag ligt heel praktisch zijn. Dan gaat het om stoornissen als: dyslexie, dyscalculie, spraak- en taalproblemen, motorische ontwikkelingsstoornissen, ADHD en ASS. Dit boek laat zien hoe problemen in een vroeg stadium op te sporen zijn en hoe problemen met het werkgeheugen aangepakt kunnen worden met betere schoolprestaties als resultaat. Door de gedegen theoretische onderbouwing en toegankelijke stijl biedt deze uitgave professionals, ouders en studenten een onmisbare handleiding om leerlingen tot hun recht te laten komen.

SISO : 464.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.90
Bibliotheekprijs : € 20.18



2013-51-0988

Bouwman, Aafke • Differentiëren is te leren!

Differentiëren is te leren! : omgaan met verschillen in het basisonderwijs : praktische handreiking voor leerkrachten / Aafke Bouwman ; in samenwerking met: Geraldine Brouwer, Leanne Jansen en Els Loman ; redactie: Elise Schouten. - Amersfoort : CPS Onderwijsontwikkeling en advies, [2013]. - 178 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Actueel vervolg op: Effectieve instructie : leren lesgeven met het activerende directe instructiemodel. - Met literatuuropgave. ISBN 978-90-6508-656-3

Elke dag staan leerkrachten voor de uitdaging het beste in alle kinderen naar boven te halen. Hoe realiseren zij dat? Hoe komen ze in een groep van pakweg dertig leerlingen tegemoet aan de verschillende behoeftes, talenten en leervoorkeuren? Dit praktische basisboek maakt duidelijk dat differentiëren, hoe ingewikkeld soms ook, écht mogelijk is. Stap voor stap laten de auteurs zien hoe leerkrachten de groep en hun onderwijs zo organiseren dat alle leerlingen tot hun recht komen. Uitgebreid wordt ingegaan op het differentiëren in de instructie. Aan de orde komt ook het differentiëren in doelen, tijd en leerstof. Speciale aandacht is er voor de groepen 1 en 2 en combinatieklassen. Het boek is bedoeld voor leerkrachten in het basisonderwijs en pabo-studenten. Ook voor ib'ers en schoolleiders is de uitgave relevant, want ook schoolbreed differentiatiebeleid wordt beschreven. Dit boek is een actueel vervolg op de veelgebruikte uitgave 'Effectieve instructie. Leren lesgeven met het activerende directe instructiemodel'

SISO : 474.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 29.90
Bibliotheekprijs : € 30.56



2014-02-2371

Dogger-Stigter, Anne-Marie • Persoonlijke Oppeppers

Persoonlijke Oppeppers : even bewegen tussendoor... / Anne-Marie Dogger-Stigter ; redactie: Bazalt ; fotografie: Désiré Peter Paul Weststrate Fotografie. - 3e druk. - Vlissingen : Bazalt, 2007. - 77 pagina's : illustraties ; 30 cm. - Met literatuuropgave. ISBN 978-90-74233-22-4

Kinderen bewegen vaak weinig op school, terwijl ze vanuit zichzelf juist gewend zijn veel te bewegen. Persoonlijke Oppeppers is een boek vol activiteiten. Denkt u hierbij niet alleen aan uitgebreide activiteiten of ingewikkelde oefeningen die vaak veel tijd vereisen. Een Oppepper is een korte, individuele bewegingsactiviteit van één of enkele minuten, die in de klas gedaan kan worden. Tussen twee lessen door of tijdens een les, als kinderen lange tijd geconcentreerd zitten te werken. Deze fysieke afwisseling tussen in- en ontspanning bevordert de concentratie en het leervermogen voor de volgende activiteit. In het boek ligt het accent op de stap-voor-stap instructie, het attenderen op veel voorkomende fouten, tips voor een correcte uitvoering, de context waarbinnen je ze kunt gebruiken, extra oefeningen en variaties op de Oppeppers.

SISO : 477.8
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 37.00
Bibliotheekprijs : € 35.51



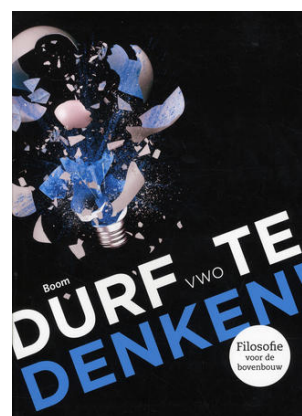
2012-46-1025

Durf • Durf te denken

Durf te denken : filosofie voor de bovenbouw. - Amsterdam : Boom, [2014]. - 253 pagina's : illustraties ; 28 cm. - Tekstboek vwo: / redactie Frank Meester, Maarten Meester en Natascha Kienstra ; met teksten van Maarten Boudry, André van der Braak, Hans Dijkhuis, Hans Dooremalen, Eddo Evink, Marli Huijjer, Frans Jacobs, Thijs Lijster, Gijs van Oenen en Herman de Regt. - Met register. ISBN 978-94-610-5286-5

Durf te denken! is de nieuwste, modernste en compleetste lesmethode filosofie voor havo en vwo. De teksten zijn geschreven door academische experts, het oefenmateriaal is getoetst op middelbare scholen en het didactisch concept beantwoordt aan de nieuwste wetenschappelijke inzichten. Durf te denken! is beschikbaar in een vwo en een havo-uitvoering. Het tekstboek is zowel in folio als digitaal beschikbaar. Het oefenmateriaal is beschikbaar in een digitale leeromgeving, maar kan op aanvraag ook in folio worden geleverd. De lesmethode sluit dus aan op alle mogelijke onderwijsvormen. Naast de verplichte domeinen vanuit de SLO bevat Durf te denken! ook keuzedomeinen. Elk hoofdstuk heeft behalve een grote hoeveelheid oefenstof ook een afsluitende toets, inclusief antwoordmodel.

SISO : 485.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 54.90
Bibliotheekprijs : € 51.55



2013-13-2653

Toetsen • Toetsen in het hoger onderwijs

Toetsen in het hoger onderwijs / redactie: Henk van Berkel, Anneke Bax, Desirée Joosten-ten Brinke. - Derde, geheel herziene druk. - Houten : Bohn Stafleu van Loghum, Springer Media, 2014. - XIV, 327 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Omslag vermeldt tevens: Docentenreeks. - Eerste druk : Houten [etc.] : Bohn Stafleu Van Loghum, 2002. - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-90-368-0238-3

Toetsing in het hoger onderwijs staat meer dan ooit volop in de belangstelling. Sinds de verschijning van de eerste druk van Toetsen in het hoger onderwijs in 2002 is er veel veranderd op toetsgebied. Door nieuwe inzichten in hoe toetsen het leergedrag van studenten sturen en door veel strengere accreditatie-eisen zijn opleidingen en docenten er van doordrongen dat toetsbeleid en goed toetsen onontkoombaar zijn. Van elke opleiding wordt vereist dat deze én beschikt over een adequaat systeem van toetsing en kan aantonen dat de beoogde eindkwalificaties worden gerealiseerd. Daarom besteden opleidingen en docenten steeds meer aandacht aan de wijze waarop studenten worden getoetst. Nadat in de tweede herziene druk in 2006 onderwerpen als digitaal toetsen, het opsporen van plagiaat, en EVC (Erkenning Verworven Competenties) zijn toegevoegd is de derde druk verder geactualiseerd. In deze derde druk zijn nieuwe onderwerpen opgenomen die de kwaliteit van toetsing beïnvloeden. Toetsen in het hoger onderwijs bevat veel praktische hulpmiddelen en voorbeelden. Het is een bron van inspiratie voor individuele docenten en opleidingen in het hoger onderwijs, voor examencommissies en toetscommissies.

SISO : 489.4
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 44.95
Bibliotheekprijs : € 44.76



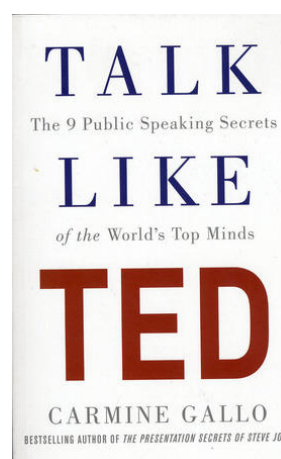
2014-10-2020

Gallo, Carmine • Talk like TED

Talk like TED : the 9 public speaking secrets of the world's top minds / Carmine Gallo. - London : Macmillan, 2014. - X, 278 pagina's : illustraties ; 22 cm. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-1447261131

These are presentations that set the world on fire, and the techniques that top TED speakers use are the same ones that will make any presentation more dynamic, fire up any team, and give anyone the confidence to overcome their fear of public speaking. Communications coach and bestselling author of The Presentation Secrets of Steve Jobs, Carmine Gallo has broken down the top TED talks and interviewed the most popular TED presenters as well as the top researchers in the fields of psychology communications to get their cutting-edge insights and to reveal the 9 secrets of all successful TED presentations. From 'Unleashing the Master Within' and 'Delivering Jaw Dropping Moments' to 'Sticking to the 18-minute Rule' Gallo provides a step-by-step method that makes it possible for anyone to create, design, and deliver a TED-style presentation that is engaging, persuasive, and memorable. Ideas are the true currency of the 21st century, and Carmine Gallo's Talk Like TED gives readers a way to create presentations around the ideas that matter most to them, presentations that will energize their audiences to spread those ideas, launch new initiatives, and reach their highest goals.

SISO : 499.4
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 18.95
Bibliotheekprijs : € 17.55



2013-47-2780

Vincent, Aaltje • Het grote sollicitatiewerkboek

Het grote sollicitatiewerkboek / Aaltje Vincent. - Eerste druk. - Houten : Spectrum Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv, 2014. - 156 pagina's : illustraties ; 22 cm. - Spectrum maakt deel uit van Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv. - Met index. ISBN 978-90-00-33532-9

Solliciteren anno nu is een strijd op topniveau die je met vele anderen aangaat. Sollicitatiegoeroe Aaltje Vincent begeleidt je tijdens dit proces aan de hand van theorie, checklists, praktijkvoorbeelden, de social media (LinkedIn, Twitter en Facebook), valkuilen en tips uit haar jarenlange ervaring. Zij neemt je stap-voor-stap mee in praktische oefeningen en opdrachten zodat jij het werk vindt dat nu bij jou past. Spiraalgebonden met daaromheen harde kaft. Bevat een aantal invulpagina's.

SISO : 499.6
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 17.99
Bibliotheekprijs : € 15.08



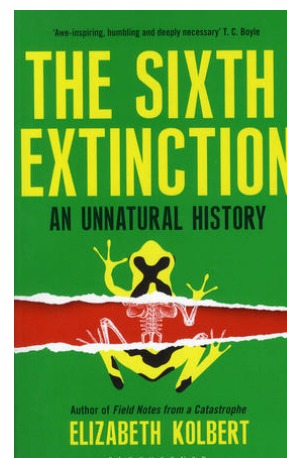
2014-13-4783

Kolbert, Elizabeth • The sixth extinction

The sixth extinction : an unnatural history / Elizabeth Kolbert. - London : Bloomsbury, 2014. - 319 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met literaturopgave, index.
ISBN 978-1408851227

Over the last half a billion years, there have been five mass extinctions of life on earth. Scientists around the world are currently monitoring the sixth, predicted to be the most devastating extinction event since the asteroid impact that wiped out the dinosaurs. Elizabeth Kolbert combines brilliant field reporting, the history of ideas and the work of geologists, botanists and marine biologists to tell the gripping stories of a dozen species - including the Panamanian golden frog and the Sumatran rhino - some already gone, others at the point of vanishing. The sixth extinction is likely to be mankind's most lasting legacy and Elizabeth Kolbert's book urgently compels us to rethink the fundamental question of what it means to be human.

SISO : 505
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 18.95
Bibliotheekprijs : € 19.34



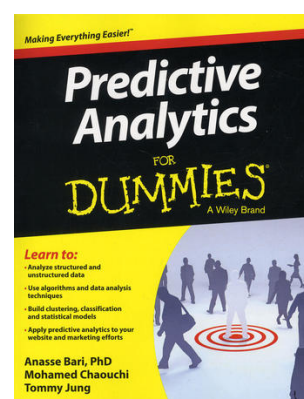
2014-10-1580

Bari, Anasse • Predictive analytics for dummies®

Predictive analytics for dummies® / by Anasse Bari, PhD, Mohamed Chaouchi and Tommy Jung. - Hoboken, NJ : For Dummies®, a Wiley brand, [2014]. - XII, 344 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Met index.
ISBN 978-1118728963

Combine business sense, statistics, and computers in a new and intuitive way, thanks to Big Data. Predictive analytics is a branch of data mining that helps predict probabilities and trends. Predictive Analytics For Dummies explores the power of predictive analytics and how you can use it to make valuable predictions for your business, or in fields such as advertising, fraud detection, politics, and others. This practical book does not bog you down with loads of mathematical or scientific theory, but instead helps you quickly see how to use the right algorithms and tools to collect and analyze data and apply it to make predictions. Propose, produce, and protect predictive analytics projects through your company with Predictive Analytics For Dummies.

SISO : 520.7
PIM : 14 Computers
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 22.99
Bibliotheekprijs : € 20.79



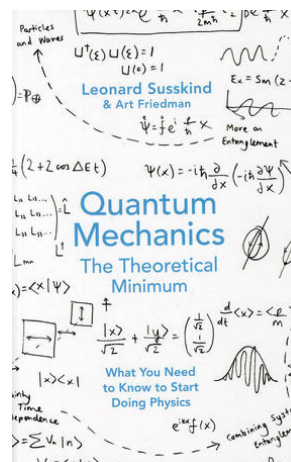
2014-10-2475

Susskind, Leonard • Quantum mechanics

Quantum mechanics : the theoretical minimum / Leonard Susskind and Art Friedman.
 - London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2014. - XX, 364 pagina's :
 illustraties ; 24 cm. - Met index.
 ISBN 978-0-241-00344-2

In The Theoretical Minimum, world-class physicist Leonard Susskind provided a brilliant first course in classical mechanics, offering readers not an oversimplified introduction but the real thing - everything you need to start doing physics, and nothing more. Now he returns with the next challenge that every aspiring physics buff must tackle: quantum mechanics. Unlike classical mechanics, quantum mechanics is not intuitive - it concerns things so small they are beyond the range of human senses. To understand quantum physics, you need to learn a whole new way of thinking, but then, Susskind reveals, you will discover that it is even more fundamental than classical mechanics. Unlike most popular physics books - which give readers a taste of what physicists know but not what they actually do - Susskind and his co-author Art Friedman teach the maths and equations that are essential to any real understanding of quantum mechanics. Combining crystal-clear explanations, witty and helpful dialogues, and basic exercises, Quantum Mechanics is, to paraphrase Einstein, as simple as possible, but no simpler.

SISO : 531.5
 PIM : 13 Wetenschap en Techniek
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 28.95
 Bibliotheekprijs : € 22.83



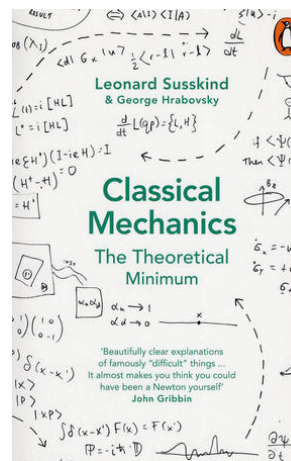
2014-10-2477

Susskind, Leonard • Classical mechanics

Classical mechanics : the theoretical minimum / Leonard Susskind and George Hrabovsky. - London : Penguin Books, 2014. - XI, 238 pagina's : illustraties ; 20 cm. - Met index.
 ISBN 978-0-14-197622-8

Here is the ultimate master class in modern physics. World-class physicist and father of string theory Leonard Susskind and citizen-scientist George Hrabovsky combine forces in a primer that teaches the skills you need to do physics yourself. Combining crystal-clear explanations of the laws of the universe with basic exercises (including essential equations and maths), the authors cover the minimum that readers should master. They introduce the key concepts of modern physics, from classical mechanics to general relativity to quantum theory, and provide a practical toolkit that you won't find in any other popular science book.

SISO : 531.9
 PIM : 13 Wetenschap en Techniek
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 14.95
 Bibliotheekprijs : € 12.93



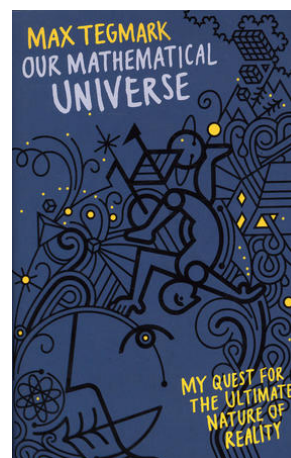
2014-10-2375

Tegmark, Max • Our mathematical universe

Our mathematical universe : my quest for the ultimate nature of reality / Max Tegmark.
 - London : Allen Lane, an imprint of Penguin Books, 2014. - VIII, 421 pagina's :
 illustraties ; 24 cm. - Met literatuuropgave, index.
 ISBN 978-1-84614-476-9

Nature, said Galileo, is 'a book written in the language of mathematics'. But why should this be? How can mathematics be at the heart of our universe? The great Hungarian physicist and Nobel laureate Eugene Wigner stressed that this 'unreasonable effectiveness' of mathematics at describing the world was a mystery demanding explanation. Here, Max Tegmark, one of the most original cosmologists at work today, takes us on an astonishing journey to solve that mystery. Part-history of the cosmos, part-intellectual adventure, *Our Mathematical Universe* travels from the Big Bang to the distant future via parallel worlds, across every possible scale - from the sub-atomic to the intergalactic - showing how mathematics provides the answers to our questions about the world. Where do we come from? What makes the universe the way it is? In essence, why are we here? With dazzling clarity, Max Tegmark ponders these deep mysteries and allows us to grasp the most cutting-edge and mind-boggling theories of physics. What he proposes is an elegant and fascinating idea: that our physical world not only is described by mathematics, but that it is mathematics. Astoundingly, we may live in a mathematical universe.

SISO : 552.2
 PIM : 13 Wetenschap en Techniek
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 35.96
 Bibliotheekprijs : € 27.79



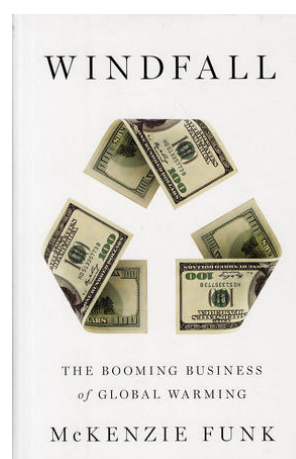
2014-13-4782

Funk, McKenzie • Windfall

Windfall : the booming business of global warming / McKenzie Funk. - New York : The Penguin Press, 2014. - 310 pagina's, 16 ongenummerde pagina's foto's : foto's ; 24 cm.
 - Met literatuuropgave, index.
 ISBN 978-1-59420-401-2

A fascinating investigation into how people around the globe are cashing in on a warming world. McKenzie Funk has spent the last six years reporting around the world on how we are preparing for a warmer planet. Funk shows us that the best way to understand the catastrophe of global warming is to see it through the eyes of those who see it most clearly-as a market opportunity. Funk visits the front lines of the melt, the drought, and the deluge to make a human accounting of the booming business of global warming. By letting climate change continue unchecked, we are choosing to adapt to a warming world. Containing the resulting surge will be big business; some will benefit, but much of the planet will suffer. McKenzie Funk has investigated both sides, and what he has found will shock us all. To understand how the world is preparing to warm, *Windfall* follows the money.

SISO : 556
 PIM : 16 Natuur en Milieu
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 25.95
 Bibliotheekprijs : € 25.61



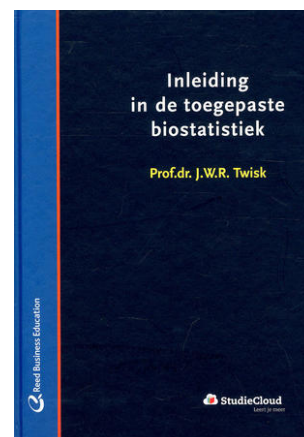
2013-52-1423

Twisk, Jos W.R. • Inleiding in de toegepaste biostatistiek

Inleiding in de toegepaste biostatistiek / J.W.R. Twisk. - Derde druk. - Doetinchem : Reed Business Education, 2014. - 343 pagina's : illustraties ; 25 cm. - Eerste druk: Maarssen : Elsevier Gezondheidszorg, 2007. - Met literatuuropgave, register. ISBN 978-90-352-3638-7

Hoewel er al veel boeken over (inleidingen in) biostatistiek zijn geschreven, is Inleiding in de toegepaste biostatistiek anders. Het uitgangspunt van de uitleg van de verschillende technieken is steeds de wetenschappelijke vraagstelling. Statistiek is immers niet meer dan een hulpmiddel om een antwoord te krijgen op een wetenschappelijke onderzoeksvraag. Inleiding in de toegepaste biostatistiek is met nadruk geschreven voor de gebruiker. Dit betekent dat wiskundige afleidingen tot een minimum zijn beperkt en dat de nadruk ligt op het goed interpreteren van de resultaten van statistische analyses. Vandaar dat in de titel van dit boek nadrukkelijk het woord 'toegepast' voorkomt. Inleiding in de toegepaste biostatistiek is geschreven in het Nederlands. Dit lijkt vreemd in een tijd van verregaande internationalisering, maar is voor een vakgebied als de toegepaste biostatistiek uitermate handig. De meeste studenten en cursisten vinden de materie al ingewikkeld genoeg. Hoewel Inleiding in de toegepaste biostatistiek primair is bedoeld voor studenten Geneeskunde en Gezondheidswetenschappen, is het boek ook geschikt voor andere bio- en paramedische disciplines. Verder kan het door (bio)medische onderzoekers prima worden gebruikt als naslagwerk.

SISO : 601.9
 PIM : 13 Wetenschap en Techniek
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 59.95
 Bibliotheekprijs : € 53.25



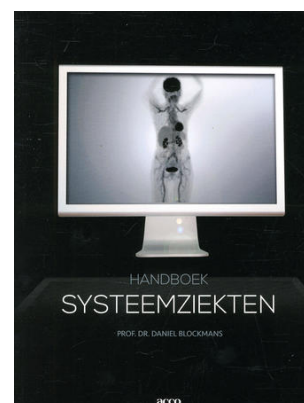
2014-08-0346

Blockmans, Daniel • Handboek systeemziekten

Handboek systeemziekten / Prof. Dr. Daniel Blockmans. - Eerste druk. - Leuven ; Den Haag : Acco, 2014. - 200 pagina's : illustraties ; 26 cm. - Met index, literatuuropgave. ISBN 978-90-334-9576-2

Systeemziekten zijn aandoeningen die meer dan één orgaan aantasten, en dus per definitie ook het specifieke interesseveld van de orgaanspecialist wat overschrijden. Dit boek is geschreven door een vertegenwoordiger van een zeldzaam wordend species, de algemene internist, en is bestemd voor algemeen internisten, huisartsen, de verschillende orgaanspecialisten en de studenten of artsen in opleiding. De patiënten zelf kunnen er houvast in vinden, tegenover de lawine van niet-controleerbare berichten over deze aandoeningen op het internet, waar zij vaak in eerste instantie hun toevlucht toe nemen. Ook verpleegkundigen met interesse in deze ziekten zijn een doelpubliek. De orgaanspecialisten zullen vermoedelijk de beschrijving van het ziektebeeld in hun domein wat vulgariserend vinden, maar daar staat dan weer tegenover dat zij misschien minder vertrouwd zijn met de andere manifestaties van deze aandoeningen, en die vinden ze hier dus ook gemakkelijk in terug. De breed geïnteresseerde arts zal met dit boek in de hand gemakkelijk een aantal diagnoses kunnen afoetsen en ook de routine geworden behandelingen vindt hij erin terug. Hooggespecialiseerde therapieën anderzijds worden slechts vermeld, zonder in details te treden. Systeemziekten zijn het neusje van de zalm wat de inwendige geneeskunde betreft, in die zin dat ze vaak heel wat detectivewerk van de arts vereisen.

SISO : 605.1
 PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 30.00
 Bibliotheekprijs : € 27.82



2014-08-0345

Coremans, Georges • Aandoeningen van het spijsverteringsstelsel

Aandoeningen van het spijsverteringsstelsel / Coremans G., De Hertogh G., D'Hoore A., Miserez M., Nevens F., Roskams T., Vanbeckevoort D., Van Steenberghe W. - Tweede, herziene druk. - Leuven ; Den Haag : Acco, 2014. - 403 pagina's : illustraties ; 25 cm. - 1e druk: 2011. - Met index.
ISBN 978-90-334-9574-8

Aandoeningen van het spijsverteringsstelsel maken een belangrijk deel uit van de medische praktijk. Ze omvatten vele diagnostische en therapeutische aspecten en moeten multidisciplinair aangepakt worden. In dit boek stellen specialisten in de inwendige geneeskunde, radiologie, heekunde en pathologie hun geïntegreerde kennis en multidisciplinaire praktijkervaringen ter beschikking van studenten geneeskunde, artsen en verpleegkundigen. Hoewel de geneeskunde snel evolueert, is dit boek toch bedoeld als een naslagwerk dat vele jaren nuttig kan zijn wegens het accent op klinisch relevante praktijken.

SISO : 605.13
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 45.00
Bibliotheekprijs : € 42.68



2013-49-4857

Status • Status afasietherapie

Status afasietherapie : nieuwe gevalsbeschrijvingen uit de klinische praktijk (inclusief dvd) / Philine Berns & Sandra Wielaert (redactie) ; tekst- en bureauredactie: Lianne Damen. - Amsterdam : Pearson, [2014]. - 287 pagina's : illustraties ; 26 cm + dvd. - Met literatuuropgave, register.
ISBN 978-90-265-2267-3

Status afasietherapie. Nieuwe gevalsbeschrijvingen uit de klinische praktijk bevat dertien unieke beschrijvingen van de logopedische interventie bij cliënten met afasie, geschreven door logopedisten en klinisch linguïsten die werkzaam zijn in de klinische praktijk. De uitgave is een vervolg op Status afasietherapie. Gevalsbeschrijvingen uit de klinische praktijk uit 2003. De casuïstiek is gestoeld op de principes van Evidence Based Practice, en geeft inzicht in de keuzes die behandelaren maken in hun dagelijks klinisch handelen. In deze uitgave is de Internationale Classificatie van Functioneren (ICF) als kader gebruikt. Alle domeinen van het ICF zijn terug te vinden in de gepresenteerde casuïstiek op een continuüm van functiegerichte benadering, gericht op leren leven met afasie, van taalherstel tot participatiegerichte benadering. Twee van de beschrijvingen betreffen respectievelijk de interventie van Primair Progressieve Afasie en kinderafasie. Het boek nodigt logopedisten uit tot kritische reflectie ten aanzien van het eigen handelen en is uitstekend materiaal voor het onderwijs.

SISO : 606.19
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 38.50
Bibliotheekprijs : € 40.49



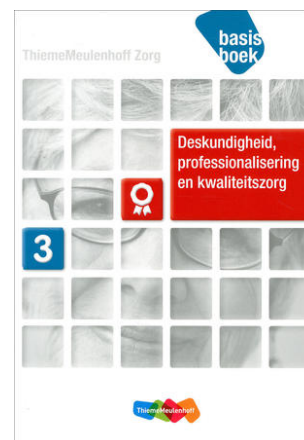
2010-15-0010

Buwalda, Marleen • Deskundigheid, professionalisering en kwaliteitszorg

Deskundigheid, professionalisering en kwaliteitszorg / auteurs Marleen Buwalda, Susanne van Hooft ; inhoudelijke redactie Drs. J.P. Vaessen, H.J.M. van der Ham ; fotografie Karin Ligthart. - Eerste druk, derde oplage. - Amersfoort : ThiemeMeulenhoff, 2014. - 218 pagina's : illustraties ; 25 cm. - (ThiemeMeulenhoff zorg basisboeken. Niveau 3). - 1e druk: Baarn : ThiemeMeulenhoff, 2010. - Met index.
ISBN 978-90-06-92426-8

Werken als Verzorgende IG. Dat is leuk en afwisselend werk. Verantwoordelijk werk ook. Mensen doen een beroep op jou als het gaat om zorg en begeleiding, in situaties waarin zij dat tijdelijk of langdurig niet zelfstandig kunnen. Het vraagt van jou dat je beschikt over de juiste competenties. Dit boek bevat de theorie die je nodig hebt om op een verantwoorde manier zorg te verlenen aan mensen die aan jou zijn toevertrouwd. Dit boek Deskundigheid, professionalisering en kwaliteitszorg maakt deel uit van de serie ThiemeMeulenhoff Zorg basisboeken en gaat over activiteiten die je als verzorgende IG kunt uitvoeren om de eigen deskundigheid op peil te houden en te bevorderen en hoe je een bijdrage kunt leveren aan het bevorderen van de kwaliteit van zorg.

SISO : 613.2
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 31.01
Bibliotheekprijs : € 31.60



2013-37-1568

Hake, Tinie • Basisboek verplaatsingstechnieken voor zorgverleners

Basisboek verplaatsingstechnieken voor zorgverleners : fysiek veilig en respectvol werken in de zorg / Tinie Hake. - 1e dr. - Meppel : Edu'Actief, cop. 2013. - 113 p : ill ; 30 cm. - Omslagtitel. - Aan de kop van de titelp.: Transfers beLicht, haptonomische til- en verplaatsingstechnieken.
ISBN 978-90-372-1108-5

Werken in de gezondheidszorg wordt vaak als fysiek zwaar ervaren. De hoge werkdruk en de toenemende zorgzwaarte maken dat zorgverleners snel en op kracht neigen te werken. Niet alleen veroorzaakt dat fysieke overbelasting bij de zorgverleners, maar ook passiviteit bij de zorgvragers. De cliënt uitnodigen om naar vermogen mee te werken betekent respectvol met elkaar omgaan en het houdt de cliënt actief. Het werken met mensen impliceert nu eenmaal dat de zorgverlener moet afstemmen op het tempo en de mogelijkheden van de zorgvrager. Doe je dat niet, dan ontstaat er tegenwerking in plaats van medewerking. De ervaring is dat rustiger werken juist tijd oplevert! Aan de hand van de meest voorkomende handelingen laat dit boek zien hoe u op een voor iedereen prettige manier in de gezondheidszorg kunt werken.

SISO : 613.3
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 17.50
Bibliotheekprijs : € 18.03



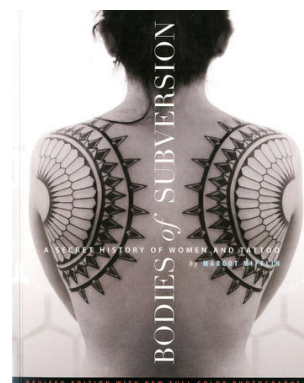
2014-12-4443

Mifflin, Margot • Bodies of subversion

Bodies of subversion : a secret history of women and tattoo / by Margot Mifflin. - Third edition, expanded. - Brooklyn, NY : PowerHouse Books, 2013. - 159 pagina's : illustraties ; 26 cm. - Oorspronkelijke uitgave: New York : Juno Books, 1997. ISBN 978-1-57687-613-8

Originally published in 1997, *Bodies of Subversion* was the first history of Western women's tattoo art, providing a fascinating excursion into a subculture that dates back to the nineteenth century. Now revised and expanded, it remains the only book to chronicle the history of both tattooed women and women tattooists. The new edition features expanded historical chapters and an added chapter on the new millennium, introducing dozens of artists, including Kat Von D, the most famous tattooist, male or female, in the world. It chronicles the impact of reality shows on women's tattoo culture ; breast cancer survivors who tattoo their mastectomy scars or reconstructions ; and therapeutic uses of tattooing for women leaving gangs, prisons, or situations of domestic abuse. With nearly two hundred photos, *Bodies of Subversion* is an essential guide to the culture of tattooed women.

SISO : 615.4
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 22.95
Bibliotheekprijs : € 21.84



2014-11-3775

Tiessen-Raaphorst, Annet • Uitstappers en doorzetters

Uitstappers en doorzetters : de persoonlijke en sociale context van sportdeelname en tijdsbesteding aan sport / Annet Tiessen-Raaphorst (red.), Remko van den Dool, Ria Vogels ; figuren: Mantext ; vertaling samenvatting: Julian Ross. - Den Haag : Sociaal en Cultureel Planbureau, april 2014. - 110 pagina's : illustraties ; 24 cm. - (SCP-publicatie, ISSN 1568-1262 ; 2014-8). - Met literatuuropgave. - Met samenvatting in het Engels. ISBN 978-90-377-0700-7

De overheid probeert iedere Nederlander op een passende manier te laten sporten en bewegen. De sportdeelname van de totale bevolking laat de laatste jaren echter geen groei zien. Is die ambitie voor een grotere sportdeelname reëel? En hoe is deze dan te realiseren? Er is meer zicht nodig op de factoren die verband houden met sportdeelname en de tijdsbesteding aan sport. Pas als duidelijk is welke factoren bepalen of mensen uitstappen of doorzetten, kan er nagedacht worden over het afbreken van barrières of het ondersteunen van stimulansen. In dit rapport beschrijven de auteurs de sportdeelname en tijdsbesteding aan sport met persoonskenmerken en sociale achtergronden zoals sociale contacten, beschikbare (vrije) tijd en culturele normen en waarden.

SISO : 617.19
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 16.50
Bibliotheekprijs : € 17.14



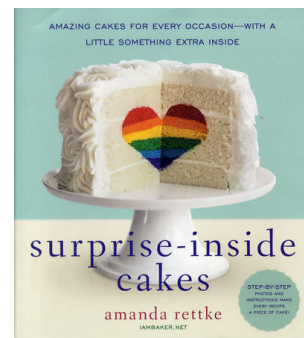
2014-10-2026

Rettke, Amanda • Surprise-inside cakes

Surprise-inside cakes : amazing cakes for every occasion, with a little something extra inside / Amanda Rettke ; photography by Susan Powers Photography. - First edition. - New York, NY : William Morrow, an imprint of HarperCollinsPublishers, [2014]. - 294 pagina's : foto's ; 24 cm. - Met index.
ISBN 978-0-06-219531-9

From Amanda Rettke, founder of the popular blog I Am Baker, comes Surprise-Inside Cakes with recipes and techniques to make dozens of stunning, imaginative cakes for every occasion, each with something special inside. Whether it's a striking, all-white cake with a secret red velvet heart baked inside; a birthday cake, complete with a surprise balloon cake in the middle; or the gorgeous hydrangea cake that took the blogosphere by storm; Amanda's cakes are downright revolutionary-and really fun to prepare. This beautifully designed cookbook contains eye-popping color photos and step-by-step instructions to create incredible surprise-inside cakes in your own kitchen. For Amanda Rettke, every cake is a gift to be shared with family and friends, a special treat that should be lovingly prepared and meticulously designed-from the inside out.

SISO : 629.77
PIM : 03 Eten en Drinken
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 29.95
Bibliotheekprijs : € 26.36



2014-07-0119

Vennix, Chris • Het oude stukgoed

Het oude stukgoed : verhalen en feiten uit de Rotterdamse haven / Chris Vennix ; eindredactie: Bram Oosterwijk. - Rotterdam : Coolegem Media, [2014]. - 175 pagina's : illustraties ; 24 cm
ISBN 978-94-913543-1-1

De traditionele manier waarop stukgoedlading in de Rotterdamse haven werd geladen en gelost, bestaat niet meer. Stukgoed zit alweer jaren in containers. Dat levert tijdwinst op en dus ook geld. Kisten, kratten, balen en dozen in scheepsruimen: ze zijn verdwenen. In de Merwehaven, de Lekhaven, de Rijnhaven, de Maashaven en de Waalhaven liggen geen klassieke stukgoedschepen meer en is de activiteit die er eens was tot stilstand gekomen. Maar de herinneringen zijn er nog wél! Voormalig scheepscontroleur Chris Vennix - die van 1964 tot 1998 bij de S.H.B. in de haven heeft gewerkt - heeft zijn eigen herinneringen en zijn belevenissen opgeschreven en gebundeld in het boek Het oude stukgoed. Vennix vertelt wat er kwam kijken bij de lossing van schepen met fruit, met hout en met stinkende lading. Hij heeft het ook over het havenvakschoolonderwijs, de havenstakingen, de havenkranen en nog heel veel meer. Kortom: hij heeft een beeld geschetst van de vele decennia waarin er in de haven van Rotterdam nog met stukgoed werd omgegaan. En hij heeft dat eveneens met humor gedaan. Het tijdperk van het traditionele stukgoed is voorgoed voorbij, maar komt opnieuw tot leven in Het oude stukgoed.

SISO : 658.35
PIM : 15 Verkeer en Vervoer
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 16.95
Bibliotheekprijs : € 18.34



2014-10-2479

Miodownik, Mark • Stuff matters

Stuff matters : the strange stories of the marvellous materials that shape our man-made world / Mark Miodownik. - London : Penguin Books, 2014. - 264 pagina's : illustraties ; 20 cm. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-0-241-95518-5

Everything is made of something...From the everyday objects in our homes to the most extraordinary new materials that will shape our future, Stuff Matters reveals the inner workings of the man-made world, the miracles of craft, design, engineering and ingenuity that surround us every day. From the tea-cup to the jet engine, the silicon chip to the paper clip, from the ancient technologies of fabrics and ceramic to today's self-healing metals and bionic implants, this is a book to inspire amazement and delight at mankind's material creativity.

SISO : 670.1
PIM : 13 Wetenschap en Techniek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 14.95
Bibliotheekprijs : € 12.93



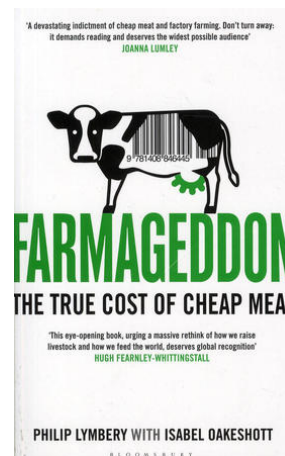
2014-13-4788

Lymbery, Philip • Farmageddon

Farmageddon : the true cost of cheap meat / Philip Lymbery ; with Isabel Oakeshott. - London : Bloomsbury, 2014. - XV, 426 pagina's ; 24 cm. - Met literatuuropgave, index. ISBN 978-1408846445

Farm animals have been disappearing from our fields as the production of food has become a global industry. We no longer know for certain what is entering the food chain and what we are eating - as the UK horsemeat scandal demonstrated. We are reaching a tipping point as the farming revolution threatens our countryside, health and the quality of our food wherever we live in the world. * Our health is under threat: half of all antibiotics used worldwide are routinely given to industrially farmed animals. Wildlife is being systematically destroyed. Fresh fish are being hoovered from the oceans. Cereals that could feed billions of people are being given to animals. Epidemic waste underpins the mega-farming model: while food prices rocket, surplus food is thrown away. Farmageddon is a fascinating and terrifying investigative journey behind the closed doors of a runaway industry across the world - from the UK, Europe and the USA, to China, Argentina, Peru and Mexico. It is both a wake-up call to change our current food production and eating practices and an attempt to find a way to a better farming future.

SISO : 678.1
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 18.95
Bibliotheekprijs : € 19.34



2013-34-5742

Noordzij, Gerrit • Gewone letters

Gewone letters : Gerrit's early models / with contributions of: Albert-Jan Pool, Frank E. Blokland, Aad van Dommelen, Huug Schipper, Petr van Blokland. - Amsterdam : De Buitenkant, 2013. - 70 pagina's : illustraties ; 24 cm. - Omslagtitel. - Design en initiatief: Geen Bitter. - Met literatuuropgave. ISBN 978-94-909133-9-7

A couple of years back, while cleaning the letterpress workshop at the KABK in The Hague, we had an amazing find. A package that hasn't been opened for some time. We opened it and found eighteen printing plates in mint condition. The printing plates, we soon found out, were made by Gerrit Noordzij and date back to the late 1960's. They contain a brief lesson about writing with the broad nib and, once familiar with this basis, writing and drawing some different techniques. Since it seemed the plates are never published before, we decided to do so and made a book containing prints from the plates. Next to the plates we asked former students if they still had old work and sketches with comments by Gerrit Noordzij. The result is a collection of sketches and material, together with five writings about the plates, Gerrit Noordzij and his contribution to the field of type and typography.

SISO : 684.3
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 17.50
Bibliotheekprijs : € 18.86



2013-20-0586

Symboolpolitiek • Symboolpolitiek

Symboolpolitiek : letterproef van mooie woorden : 37 teksten en gedichten in het lettertype zinnebeeld / [red. Zinnebeeld ; eindred. Het Laatste Woord ; interviews Alinda Akkermans ; teksten Wim Crowel ... et al.]. - Amsterdam : Stichting Autres Directions, 2013. - 126 p : ill ; 16 cm. - Uitg. is een letterproef van het lettertype De Zinnebeeld, gemaakt voor het ontwerpbureau Zinnenbeeld door Geen Bitter, in een gezamenlijk project van Geen Bitter, drukkerij de Nieuwe Grafische en Zinnebeeld. ISBN 978-90-809681-8-9

Het boek is een letterproef van het nieuwe lettertype Zinnebeeld, ontworpen door de letterontwerpers van Geen Bitter. Maar: geen vorm zonder inhoud. In het boek staan 37 bijdragen van o.a. Daniël Dee, Arjo Klamer, Wim Crowel, Pieter van Os, Ester Naomi Perquin, Martijn Engelbregt, de fictieve personages Henk en Ingrid en vele andere dichters, schrijvers, kunstenaars en journalisten. Zij beschrijven hun kijk op het thema symboolpolitiek. Het Rotterdamse ontwerpbureau Zinnebeeld vroeg de typografen van Geen Bitter om samen te werken aan het ontwerp van hun eigen lettertype. De bureaus werkten samen aan een stevig maar toch verfijnd lettertype dat goed geschikt is voor zowel drukwerk als beeldscherm. Het is traditie om bij een lettertype een letterproef uit te geven; om te laten zien hoe de verschillende letters en symbolen ogen in alle mogelijke formaten.

SISO : 684.3
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 15.00
Bibliotheekprijs : € 16.50



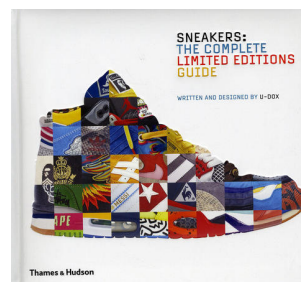
2014-13-4766

Sneakers • Sneakers

Sneakers : the complete limited editions guide / written and designed by U-Dox. - London : Thames & Hudson, 2014. - 256 pagina's : foto's ; 21 x 23 cm. - Met index. ISBN 978-0-500-51728-4

Sneakers: The Complete Collectors' Guide was a phenomenal success and a key influence in the transformation of sneaker collecting from an underground subculture into a mainstream, multi-billion dollar business. Following publication of that book, sneaker brands began reissuing classic designs and creating shoes that would spur the second wave of collecting: limited editions and collaborations between the brands, invited artists, designers, musicians and cultural icons. This sequel showcases the very best of this new sneaker culture, featuring more than 300 designs arranged by brand. Each sneaker is accompanied by informative text and a 'data' box listing Edition, Pack, Year Released, Original Purpose, Technology and Extras. Essential for both the hardcore sneaker freak and the first time collector, this book will also attract and seduce fashion and design aficionados.

SISO : 686.5
PIM : 04 Uiterlijk
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 23.95
Bibliotheekprijs : € 24.94



2014-13-4787

Danto, Arthur Coleman • What art is

What art is / Arthur C. Danto. - New Haven : Yale University Press, [2013]. - XII, 174 pagina's ; 20 cm. - Met literaturopgave, index. - [Editie] 2014 / .
ISBN 978-0-300-20571-8

What is it to be a work of art? Renowned author and critic Arthur C. Danto addresses this fundamental, complex question. Part philosophical monograph and part memoiristic meditation, What Art Is challenges the popular interpretation that art is an indefinable concept, instead bringing to light the properties that constitute universal meaning. Danto argues that despite varied approaches, a work of art is always defined by two essential criteria: meaning and embodiment, as well as one additional criterion contributed by the viewer: interpretation. Danto crafts his argument in an accessible manner that engages with both philosophy and art across genres and eras, beginning with Plato's definition of art in The Republic, and continuing through the progress of art as a series of discoveries, including such innovations as perspective, chiaroscuro, and physiognomy. Danto concludes with a fascinating discussion of Andy Warhol's famous shipping cartons, which are visually indistinguishable from the everyday objects they represent.

SISO : 700.6
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 14.95
Bibliotheekprijs : € 15.75



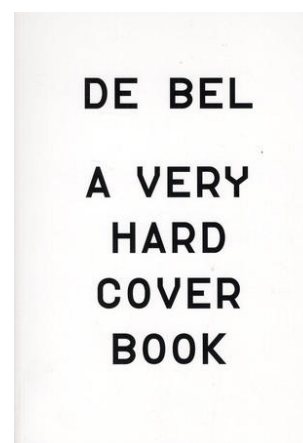
2013-49-5256

Bosma, Josephine • De Bel

De Bel : a very hard cover book / auteurs Josephine Bosma, Florian Cramer, Régine Debatty, Hajo Doorn. - Rotterdam : WORM Parallel University Press, [2014]. - 80 pagina's met verschillende nummeringen : illustraties ; 24 cm. - Deze monografie is gelanceerd tijdens de opening van Dennis de Bel's solo tentoonstelling NO WARE bij Roodkapje, 10 januari 2014.
ISBN 978-94-906088-8-0

'De Bel, A very hard cover book' is het overzichtswerk van de Rotterdamse kunstenaar Dennis de Bel (NL, 1984) wiens werk zich bevindt op de grens van kunst, new media kunst en anti-art. De publicatie wordt gelanceerd tijdens zijn (solo) tentoonstelling NO WARE bij Roodkapje, 10 januari tot 23 februari 2014 en volgt zijn artistieke ontwikkeling en daarmee zijn veranderende kijk op het begrip interactiviteit in relatie tot technologie en object. Met zijn humoristische design interventies, gemanifesteerde woordgrappen en zinloze software blijft de Bel de begrippen interactiviteit en nut onderzoeken. Zijn nieuwste werken, omschreven als 'noware', refereren nog wel maar maken geen gebruik meer van interactieve technologie. Deze werken kunnen niet meer gezien worden als hardware of software maar zweven ertussen. In deze publicatie zal De Bel's werk vergezeld worden door teksten van bekende auteurs uit de (media) kunst wereld.

SISO : 706.5
PIM : 21 Beeldende kunst
Winkelprijs : € 20.00
Bibliotheekprijs : € 16.50



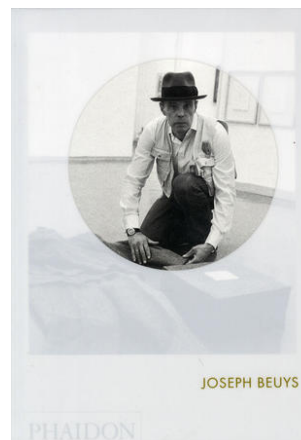
2014-05-4093

Antliff, Allan • Joseph Beuys

Joseph Beuys / Allan Antliff. - London : Phaidon Focus, 2014. - 145 pagina's : illustraties ; 26 cm. - Verschijnt jaarlijks.
ISBN 978-0-7148-6134-0

Joseph Beuys (1921-1986) - sculptor, painter, draughtsman, teacher, theorist and political activist - ranks among the most radical and influential artists to emerge during the second half of the twentieth century. An enigmatic figure whose complex imagination drew on his research across a wide range of themes - including mythology, zoology, botany and the spiritual theories of Rudolf Steiner - Beuys strove to establish a truly democratic approach towards artistic creativity, and prove that modern art need not be confined to the museum or the gallery. This book illustrates how from Beuys's provocative 'Actions' of the 1960s and 1970s, to his ambitious environmental project 7000 Oaks - which would lead to the mass planting of trees in a series of events that continued after his death - he was never one to shun controversy. His anti-authoritarian approach gained him respect and notoriety in equal measures. As Antliff effectively demonstrates, the ecological and political issues that informed much of Beuys's art can be considered as relevant today as they were in his own lifetime.

SISO : Duitsland 707.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 21.95
Bibliotheekprijs : € 19.95



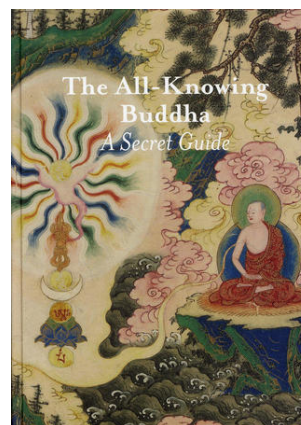
2013-30-3310

All-knowing • The all-knowing Buddha

The all-knowing Buddha : a secret guide / Jan Van Alphen, editor. - Antwerp : BAI MAS Books, [2013]. - 176 pagina's : illustraties ; 30 cm. - Uitgave ter gelegenheid van de gelijknamige tentoonstelling in het Rubin Museum of Art, 17 oktober 2014 tot 13 april 2015. - Met literaturopgave.
ISBN 978-90-858664-3-5

This publication and the related exhibition at the Rubin Museum of Art, in September 2014, are the culmination of a long but intermittent story that began with the acquisition of fifty-four paintings directly from an elderly priest, who had served in the Belgian mission in Inner Mongolia for many years, beginning in the 1920s. The set of paintings, what we refer to as the Antwerp album, forms the core of the current project. While initially they were thought to represent the life of the Buddha and some unknown tantric rituals, there is now scholarly unanimity about the fact that the life of the Buddha is just a small part of what the album represents. The major part deals with the meditation on the mandala of Sarvavid Vairocana, who is the central Buddha in the constellation of the five Dhyani Buddhas, or Meditation Buddhas. Sarvavid is Sanskrit, meaning "All-knowing." With this publication, the curators at the Rubin Museum offer new research and further clarification. The essays should read as the reopening of a scholarly conversation on the album, and it is hoped that with this publication new information will come to light on this fascinating and unusual set of paintings.

SISO : 708.1
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 29.50
Bibliotheekprijs : € 27.40



2014-05-4084

Mertins, Detlef • Mies

Mies / Detlef Mertins. - London : Phaidon Press Limited, 2014. - 543 pagina's : illustraties ; 32 cm. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-0-7148-3962-2

Mies is the most readable, beautiful and comprehensive book ever published on one of the twentieth century's most influential architects. Known for the beauty and purity of his work, Ludwig Mies van der Rohe built remarkable houses, skyscrapers, museums and multi-building campuses. The clarity of this architecture belies the diversity of Mies's interests, which included philosophy and science as well as design, and Detlef Mertin's rigorous and accessible text gives the reader both a clear description of all of the most important buildings as well as the intellectual contexts for their design. The book illustrates all of Mies's work with over 700 images, and is a highly desirable object; the large format and generous extent allows for the reproduction of all the photographs, drawings and details essential to understand Mies's work.

SISO : Duitsland 717.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 129.95
Bibliotheekprijs : € 106.55



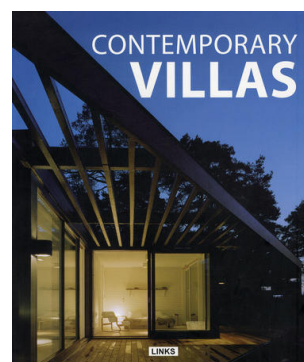
2014-14-5828

Broto Camerma, Carles • Contemporary villas

Contemporary villas / author: Carles Broto ; editorial coordination: Jacobo Krauel ; text: contributed by the architects, edited by Jay Noden & William George. - Barcelona, Spain : Links, 2013. - 299 pagina's : foto's ; 30 cm
ISBN 978-8415492443

This publication takes us behind the facades of 25 spectacular houses, leaving no facet unexplored. Undeniably contemporary, these projects were all chosen for their ability to inspire and for breaking away from the norm. Hundreds of color photographs and floor plans bring the reader closer to the featured projects, while explanatory texts contributed by the architects themselves offer invaluable insights into the minds behind the buildings. The inspirational selection of projects makes this book an indispensable reference for all those interested in small-scale residential architecture.

SISO : 718.2
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 38.00
Bibliotheekprijs : € 34.62



2013-45-0498

Dulk, F.W. den • Lokaal energieneutraal

Lokaal energieneutraal : op weg naar een energieneutrale gebouwde omgeving / Freek den Dulk. - 1e editie. - Rotterdam : Rotterdam University Press, 2013. - 84 pagina's : illustraties ; 25 cm. - Openbare les 6 november 2013. - Met literatuurverwijzingen. ISBN 978-90-5179-858-6

De afgelopen dertig jaar zijn we in Nederland actief met het ontwikkelen van energiezuinige huizen, zowel nieuwbouw als renovatie. De laatste jaren begint het serieuze vormen aan te nemen: de overheid heeft ambities uitgezet, convenanten worden afgesloten, subsidies beschikbaar gesteld en de regelgeving gaat verder dan ooit. De Nederlandse klimaatambitie is om in 2050 een energieneutrale gebouwde omgeving te realiseren. Dat is ambitieus en vergt een ingrijpende koerswijziging van het tot nu toe gevolgde energiebeleid. Het onlangs afgesloten energieakkoord waarbij overheid, bedrijfsleven en consumenten organisaties overeenstemming hebben bereikt over de te volgen stappen van de komende tien jaar, is een belangrijke stap, omdat voor het eerst de gehele bouwbranche inclusief de eindgebruikers zijn betrokken. Deze openbare les gaat over een aantal van de hobbels die we moeten nemen en de mogelijkheden die we hebben, om onze ambities voor een energieneutrale gebouwde omgeving te realiseren. Zowel voor nieuwbouw als voor renovatie. En vooral ook de bijdrage die het onderwijs in het algemeen en het lectoraat in het bijzonder hierin kan spelen.

SISO : 718.8
PIM : 06 Huis en Tuin
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 14.95
Bibliotheekprijs : € 16.45



2014-02-2471

Segers, Ruth • Handboek ruimtelijke kwaliteit

Handboek ruimtelijke kwaliteit : het SPINDUS-project: praktische methoden voor de beoordeling, implementatie en evaluatie van ruimtelijke kwaliteit / Ruth Segers, Pieter Van den Broeck, Ahmed Z. Khan, Frank Moolaert, Jan Schreurs, Bruno De Meulder, Konrad Miciukiewicz, Geoff Vigar, Ali Madanipour (eds). - Brussel : ASP, Academic & Scientific Publishers, [2013]. - 311 pagina's : illustraties ; 26 cm. - Met literatuuropgave. ISBN 978-90-5718-331-7

Bij het voortbrengen en ervaren van ruimte is geen begrip zo ongrijpbaar als ruimtelijke kwaliteit. Velen zijn overtuigd van het belang ervan, als ze refereren naar 'leefbaarheid', 'omgevingskwaliteit', 'goede ruimtelijke ordening', 'genius loci', e.d. Verschillende gebruikers van de ruimte hebben echter ook heel uiteenlopende visies over wat een bepaalde ruimtelijke organisatie 'kwaliteitsvol' maakt. Het onderzoeksproject SPINDUS - geïnitieerd door drie universiteiten en partners uit de praktijk - nam ruimtelijke kwaliteit als onderwerp. Het Handboek ruimtelijke kwaliteit is het resultaat van dit onderzoeksproject. Het bundelt praktische methoden voor het benoemen, analyseren, evalueren en verbeteren van ruimtelijke kwaliteit. Diverse methoden komen aan bod: ontwerpgerichte, etnografische, planningsgestuurde, sociale, onderzoeksgebaseerde enz. Leerprocessen met ruimtegebruikers en een gezamenlijke definiëring van ruimtelijke kwaliteiten spelen in elk van de methoden een belangrijke rol. Gelet op het relationeel perspectief, richt het boek zich op een divers publiek van beleidsmensen, ontwerpers, stedenbouwkundigen, ruimtelijke planners, sociale werkers, sociologen, bewoners, academici, studenten en tot iedereen die begaan is met ruimtelijke kwaliteit.

SISO : 719
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 35.00
Bibliotheekprijs : € 27.12



2013-38-2083

Terpstra, Rein Jelle • Retracing

Retracing / concept en fotografie Rein Jelle Terpstra ; tekst Hanne Hagens, Arjen Mulder ; vertaling en tekstredactie Taco Hidde Bakker. - Rotterdam : Post Editions, [2013]. - 87 pagina's : foto's ; 30 cm. - Tekst in het Nederlands.
ISBN 978-94-608-3075-4

'Retracing' is een langlopend onderzoek door Rein Jelle Terpstra naar waarneming, geheugen, fotografie en de mogelijkheid tot beeldloosheid. Terpstra werkt in dit project samen met mensen die hun gezichtsvermogen verliezen. Hij heeft hun meest waardevolle beelden gefotografeerd met de belofte om na een aantal jaar de foto's heel precies te beschrijven met de bedoeling hen het beeld te laten terugvinden in hun geheugen. 'Retracing' gaat over afscheid en verlies. De waarneming heeft haar vanzelfsprekendheid verloren en fotografie krijgt een ambivalente rol in het vasthouden van beelden. Eerder maakte Terpstra met het beeldmateriaal van 'Retracing' een dia-installatie waarbij de lichtbeelden traag in elkaar overvloeien. In dit boek wordt dit proces verbeeld door foto's waarop de projecties in een donkere ruimte te zien zijn, afgewisseld met pagina's met de dia's zelf. Bij het omslaan van de pagina's, wanneer het licht door de bladzijde schijnt, doemt door het papier het volgende beeld alweer op.

SISO : 736.9
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 30.00
Bibliotheekprijs : € 29.24



2014-08-0729

Salomon, Xavier F. • Veronese

Veronese / Xavier F. Salomon ; editor Johanna Stephenson ; indexer Vicki Robinson ; maps by Martin Lubikowski, ML Design. - London : National Gallery Company, 2014. - 272 pagina's : illustraties ; 29 cm. - Uitgave ter gelegenheid van de tentoonstelling "Veronese: magnificence in Renaissance Venice", gehouden in de National Gallery in Londen, van 19 maart tot 15 juni 2014. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-1-85709-553-1

Paolo Veronese (1528-1588) was one of the great Venetian artists of the Renaissance, whose works were admired for their rich colors and mastery of theatrical narrative. His paintings ranged from decorative fresco schemes and portraits to allegorical, biblical, and historical subjects, produced for an aristocratic international audience. This definitive reappraisal of the artist also provides a fascinating account of painting and patronage in 16th-century Venice. Xavier F. Salomon traces Veronese's career from its beginnings in Verona, where he developed an art shaped by the rediscovery of antiquity, to Venice, where he established a successful workshop. Salomon's discussion of Veronese's entire output, including his monumental banquet scenes, illuminates the original function of every work, many of them designed for specific locations. Generous illustrations, including numerous details, reveal the distinctive tactile qualities of Veronese's technique and the beauty of his palette, whether rendering rich textiles, precious metals or female complexions. This splendid book makes a significant contribution to scholarship in the field of 16th-century Venetian painting.

SISO : Italië 737.2
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 49.95
Bibliotheekprijs : € 42.40



2014-04-3275

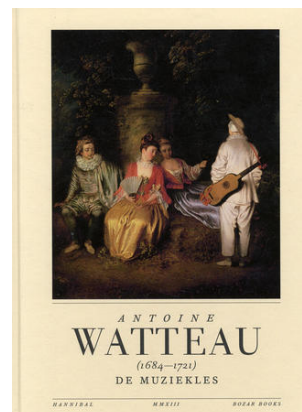
Antoine • Antoine Watteau (1684-1721), de muziekles

Antoine Watteau (1684-1721), de muziekles / catalogus onder leiding van Florence Raymond ; auteurs: Géraldine Bidault, Jean-Pierre Changeux, William Christie, Manuel Couvreur, Florence Gétreau, Guillaume Glorieux, Nicole Parmantier Lallement, Corinne Le Bitouzé, Juan J. Luna, Sophie Raux, Florence Raymond, Pierre Rosenberg, Alain Tapié, Christoph Martin Vogtherr ; vertaling Wouter Meeus ; eindredactie Irene Smets en Dirk Vandemeulebroecke. - Brussel : BOZAR Books, [2013]. - 272 pagina's : illustraties ; 32 cm. - Catalogus ter gelegenheid van de gelijknamige tentoonstelling in Brussel, Paleis voor Schone Kunsten, 8 februari-12 mei 2013. - Met literatuuropgave, register.

ISBN 978-94-913763-7-5

De ontbrekende monografie over het werk van Antoine Watteau, een werk dat een hedendaags publiek zal kunnen overtuigen. Antoine Watteau (1684-1721) was een Franse kunstschilder uit de rocoperiode, hoewel zijn werk door zijn ernst, rust en drang naar evenwicht als atypisch wordt beschouwd. Hij was een van de eerste schilders die maskers hanteerde om de werkelijkheid weer te geven en te ontmaskeren. Daarnaast ontwikkelde hij een nieuw genre: de fête galante, schilderijen waarin hij de elite van de maatschappij weergeeft tijdens feesten, badend in een melancholische sfeer. Muziek was daarbij erg belangrijk. In samenwerking met het Museum voor Schone Kunsten van Rijsel en Pierre Rosenberg (Louvre).

SISO : Frankrijk 737.5
 PIM : 21 Beeldende kunst
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 45.00
 Bibliotheekprijs : € 44.80



2014-05-4094

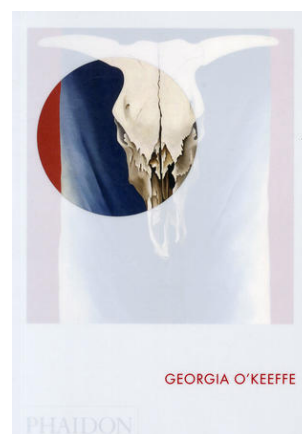
Griffin, Randall C. • Georgia O'Keeffe

Georgia O'Keeffe / Randall Griffin. - London : Phaidon Focus, 2014. - 145 pagina's : illustraties ; 26 cm. - Met literaturopgave.

ISBN 978-0-7148-6147-0

Fusing naturalism with abstraction, the intimate with the monumental and the corporeal with the cosmic, Georgia O'Keeffe (1887-1986) made the subject of nature wholly her own. One of the most inventive painters of her generation, O'Keeffe's highly personal version of modernism is a key component of twentieth-century American art. From her early charcoal abstracts and radiant West Texas watercolours through to the triumph of her renowned flower paintings and surrealist-inspired portrayals of bones and clouds in New Mexico, O'Keeffe's art reflects the solace she found in nature, prizing its capacity to amaze and inspire. This book illustrates O'Keeffe's work within the context of her husband Alfred Stieglitz's artistic circle, as well as within the broader history of American and European modernism. The result is an insightful account of the art and life of this pioneering female artist.

SISO : Verenigde Staten 737.8
 PIM : 21 Beeldende kunst
 Niveau/leeftijd : III
 Winkelprijs : € 21.95
 Bibliotheekprijs : € 19.95



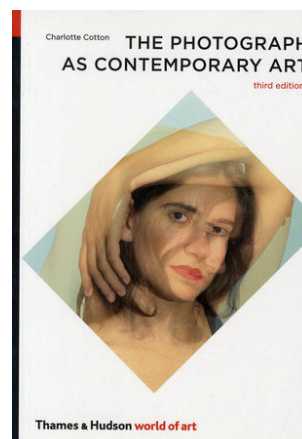
2014-13-4770

Cotton, Charlotte • The photograph as contemporary art

The photograph as contemporary art / Charlotte Cotton. - Third edition. - London : Thames & Hudson, 2014. - 256 pagina's : illustraties ; 21 cm. - (World of art). - 1e dr.: 2004. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-0-500-20418-4

Almost two centuries after photography was first invented, the art world has fully embraced photography as a legitimate medium, equal in status to painting and sculpture. In light of these exciting developments, this book provides an introduction to contemporary art photography, identifying its most important features and themes and celebrating its exciting pluralism through an overview of its most important and innovative practitioners. The nearly 250 photographers whose work is reproduced in the book range from established artists such as Isa Genzken, Jeff Wall, Sophie Calle, Thomas Demand, Nan Goldin and Sherrie Levine to emerging talents such as Walead Beshty, Jason Evans, Lucas Blalock, Sara VanDerBeek and Viviane Sassen. This new edition brings the story of contemporary art photography up to date with a revised introduction outlining the evolution of photography from documentary tool to art form, and an updated final chapter focusing on the younger generation of artists who emphasize the technical and material properties of photography, employ it as part of a wider pan-media practice, or respond to evolving new modes of dissemination in the digital age.

SISO : 761
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.95
Bibliotheekprijs : € 20.23



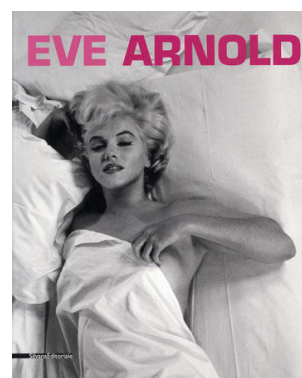
2014-14-5851

Arnold, Eve • Eve Arnold

Eve Arnold / a cura di/edited by/sous la direction de Dario Cimorelli e/and/at Alessandra Olivari ; testi di/texts by/textes de Simonetta Agnello Hornby, Angela Madesani. - Milano : SilvanaEditoriale, 2013. - 167 pagina's : foto's ; 28 cm. - Teksten in het Italiaans, Engels en Frans.
ISBN 978-8836627936

This book is dedicated to Eve Arnold (Philadelphia 1912 - London 2012), one of the major photographers of the XXth century, as well as the first woman to become associated with Magnum Photos in 1951 and then a full member in 1957. Through one hundred and twenty-eight black & white and color photographs, we go through her long career, during which she was equally comfortable documenting the glamour of celebrities and Hollywood stars - among whom Marilyn Monroe, who was also Eve Arnold's friend, Joan Crawford, Liz Taylor, Marlene Dietrich - as well as the poor and dispossessed. For her photographic works around the world - in India and Afghanistan, in China and in Mongolia - featured in this book, she received many international honours and awards: the National Book Award in 1980, the Lifetime Achievement Award from the American Society of Magazine Photographers and she was elected Master Photographer, the world's most prestigious photographic honour, by New York's International Center of Photography, just to mention some.

SISO : 761.2
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 29.95
Bibliotheekprijs : € 27.78



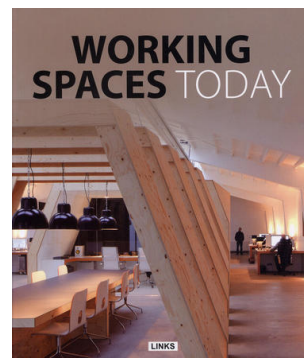
2014-14-5829

Broto Camera, Carles • Working spaces today

Working spaces today / author: Carles Broto ; editorial coordination: Jacobo Krauel ; text: contributed by the architects, edited by Naomi Ferguson. - Barcelona, Spain : Links, 2014. - 298 pagina's : illustraties ; 29 cm
ISBN 978-8415492467

New technology has created a revolution in the way we work and in our surroundings at work. Working Spaces Today reveals how more satisfying, productive and pleasant working environments are evolving through intelligent construction, ergonomics, improved ventilation systems, new cladding methods, ecological efficiency, better lighting and sound control. Hundreds of full-colour photographs of innovative workspaces, both new and rehabilitated, plus detailed illustrations, sketches, and plans, make this book a working vacation for architects, designers and business managers.

SISO : 774.4
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 55.00
Bibliotheekprijs : € 49.05



2014-14-5830

Broto Camera, Carles • Chic home interiors

Chic home interiors / author: Carles Broto ; collaborator: Clara Sola y Jacobo Krauel ; collaborator: text: contributed by the architects, edited by Naomi Ferguson. - Barcelona, Spain : Links, 2014. - 299 pagina's : foto's ; 30 cm
ISBN 978-8415492450

This book presents a selection of the most interesting interior design projects, showing a return to more humanized concepts, based on the profound relationship between function and aesthetics, between the essential and the non-essential. Floor plans, technical and material specifications, as well as commentaries on each project are included, all provided by the architects themselves.

SISO : 774.4
PIM : 06 Huis en Tuin
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 38.00
Bibliotheekprijs : € 34.62



2014-12-4490

Baccarat • Baccarat 1764

Baccarat 1764 : two hundred and fifty years / introduction Murray Moss ; essays Laurence Benaim and Murray Moss ; translation from the French by Elizabeth G. Heard and Alan G. Paddle. - New York : Rizzoli, [2013]. - 420 pagina's : foto's ; 32 cm. - Titel in het colofon: Baccarat, two hundred and fifty years.
ISBN 978-0-8478-4086-1

The first book on the house of Baccarat, one of the oldest and most preeminent luxury brands in the world, renowned for its fine crystal creations. Baccarat celebrates more than 250 years as one of the most important and prestigious luxury houses. Acclaimed for its high-quality traditional craftsmanship of fine crystal stemware, barware, candelabra, perfume bottles, and jewelry, Baccarat is known the world over as a symbol of quality and refinement. Highlighting the extraordinary range of Baccarat's crystal creations—from its trademark iconic glassware commissioned by royalty and heads of state from around the world and throughout the centuries to their contemporary creative collaborations with star designers such as Philippe Starck, Andrée Putman, Arik Levy, and Marcel Wanders—this volume showcases the enduring glamour and style of the most important crystalworks house of all time. Offering a lavish and in-depth look at some of the most stunning crystal creations in history, this volume is for anyone interested in design and craftsmanship.

SISO : 775.6
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 75.95
Bibliotheekprijs : € 70.42



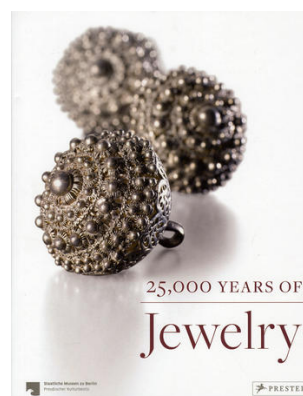
2013-42-4541

25,000 • 25,000 years of jewelry

25,000 years of jewelry : from the collections of the Staatliche Museen Zu Berlin / edited for the Staatliche Museen Zu Berlin by Maren Eichhorn-Johannsen and Adelheid Rasche ; in collaboration with Astrid Bähr and Svenia Schneider ; translation from the German Bram Opstelten. - Munich [etc.] : Prestel, cop. 2013. - 383 pagina's : illustraties ; 31 cm
ISBN 978-3-7913-5297-8

Drawn from the extensive holdings of the Staatliche Museum in Berlin, this collection of jewellery through the ages links cultures and eras to show how the design, wearing, and collecting of personal adornment has evolved over the ages. Many of these beautiful pieces are presented for the first time in book form. They range from classic items such as necklaces, rings, and earrings to less common items with origins in non-European cultures. The book features jewellery ranging from the splendid crowns of Ancient Greece, golden earrings from Babylon, and jewelled collars worn by 13th-century Islamic royalty, to more modern pieces, such as those contained in the imperial collection of Queen Louise of Prussia, Art Nouveau jewellery designed by Rene Lalique and samples from the house of Bulgari. This chronologically arranged survey includes numerous brief essays and nearly 400 illustrations with detailed captions, making it an ideal reference for anyone interested in cultural history, the history of jewellery, or the art and craft of jewellery making.

SISO : 777.45
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 61.95
Bibliotheekprijs : € 60.12



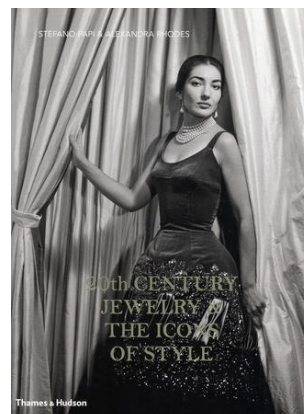
2014-12-4500

Papi, Stefano • 20th century jewelry & the icons of style

20th century jewelry & the icons of style / Stefano Papi & Alexandra Rhodes. - New York, New York : Thames & Hudson, 2013. - 272 pagina's : foto's ; 33 cm. - Titelpagina vermeldt: 398 illustrations in color and black and white. - Met literatuuropgave, index. ISBN 978-0-500-51687-4

Eleven rich and glamorous women who built up astonishing jewelry collections in the early and mid-20th century, are profiled in this superb book. For centuries the collecting of precious jewels was the preserve of kings and queens, emperors and maharajas. But in the aftermath of the First World War, royal gems passed into the hands of a different kind of elite that included celebrities from the silver screen and a coterie which revelled in a new-rich social whirl. Changes in fashion and the rise of Art Deco style led them to reset pieces or commission exquisite contemporary designs. The authors, both international jewelry experts, reveal the stories behind the jewels and their collectors. Not only do they bring to life the worlds in which these women moved, but they also describe the gems in detail and provide a portrait of the work of the leading jewelers of the day, such as Cartier, Van Cleef & Arpels and Harry Winston. The book is illustrated with close-up photography of the jewels as well as wonderful drawings of the original designs, and includes portraits of the women by Beaton, Horst and other leading photographers of the time.

SISO : 777.45
 PIM : 21 Beeldende kunst
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 58.95
 Bibliotheekprijs : € 55.18



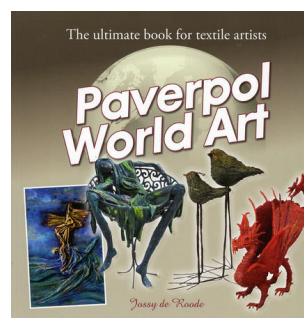
2013-48-4266

Roode, Jossy de • Paverpol world art

Paverpol world art / [samenstelling] Jossy de Roode. - [Burgh Haamstede] : Paverpol Art Products International, [2013]. - 127 p : ill ; 22x22 cm. - Omslag vermeldt: The ultimate book for textile artists. - Tekst in het Nederlands en Engels. ISBN 978-90-9027711-0

Paverpol World Art, the ultimate book for textile artists. 62 kunstenaars en kunstzinnige hobbyisten uit de hele wereld, tonen aan de hand van 227 foto's hun inspirerende creaties (128 pagina's). Voor iedereen die met de Paverpol vormpolymeer werkt of wil gaan werken is dit een aanwinst.

SISO : 779.8
 PIM : 08 Hobby's
 Niveau/leeftijd : III
 Winkelprijs : € 17.50
 Bibliotheekprijs : € 19.69



2014-12-3912

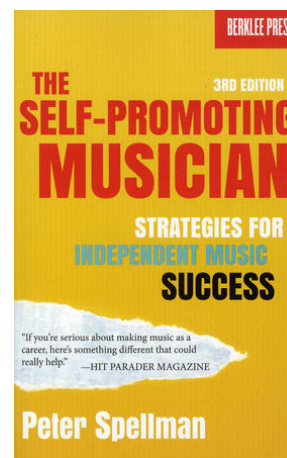
Spellman, Peter • The self-promoting musician

The self-promoting musician : strategies for independent music success / Peter Spellman ; editor in chief: Jonathan Feist. - 3rd edition. - Boston, MA : Berklee Press, [2013]. - 284 pagina's : illustraties ; 23 cm. - Eerste druk: 2000. - Met literatuuropgave, index.

ISBN 978-0-87639-139-6

Take charge of your music career with proven do-it-yourself strategies. If you are an independent musician, songwriter, producer, or DJ, this book is for you! The Self-Promoting Musician is your roadmap to everything you need to be successful in the new music business. Filled with empowering tips and resources for self-managed musicians, you will learn to: create a goals-driven plan to help you fulfill your musical passions, multiply the power of every gig you play, using 15 proven methods, turbo-charge your social media strategy, get radio airplay, online and offline, protect your creative works and keep your career organized and growing, using the best low-cost practices!

SISO : 780.8
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 23.95
Bibliotheekprijs : € 24.94



2014-12-4113

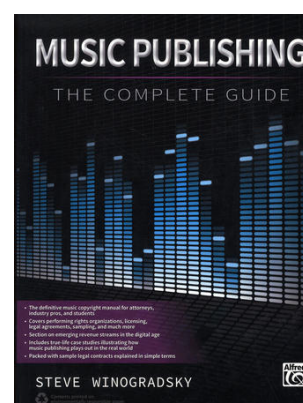
Winogradsky, Steve • Music publishing

Music publishing : the complete guide / Steve Winogradsky. - Van Nuys, Ca : Alfred Music, [2013]. - X, 397 pagina's : illustraties ; 28 cm. - Met index.

ISBN 978-0-7390-9687-1

Written by an attorney with over 30 years of experience in the music industry, Music Publishing: The Complete Guide is the definitive manual on music copyright. Whereas many books on the subject are aimed at artists and songwriters, this book will serve as a thorough guide for industry pros, lawyers, and music business and law students. Subjects covered include copyright; performing rights organizations; mechanical, synchronization, and print licensing; songwriter and composer agreements; publishing administration and foreign sub-publishing; production music libraries; pitching and placement companies; sampling; and much more. Easy-to-read narratives explain the key points for all of these types of deals. There are many sample agreements included in the book, all annotated in simple terms that explain the often complex contract language. There are also links to copyright and publishing resources, listings of foreign performance and mechanical societies, and anecdotes and case studies from real world incidents. If you're looking for a thorough grounding and go-to reference book on music copyright, not just a quick crash course, your search is over.

SISO : 780.8
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 71.95
Bibliotheekprijs : € 70.23



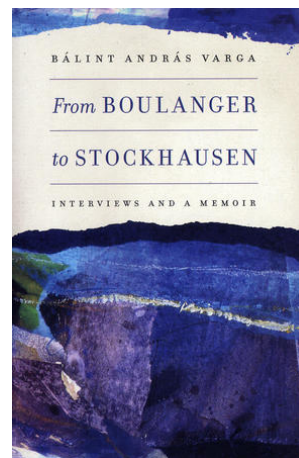
2014-12-4115

Varga, Bálint András • From Boulanger to Stockhausen

From Boulanger to Stockhausen : interviews and a memoir / Bálint András Varga. - Rochester, NY : University of Rochester, 2013. - X, 394 pagina's ; 24 cm. - Met index. ISBN 978-1-58046-439-0

Bálint András Varga makes available here for the first time in English nineteen extended interviews with some of the most notable figures in music from the past fifty years, as well as lively snippets from interviews Varga conducted with thirteen other equally renowned musicians. The interviewees include singers Elisabeth Schwarzkopf and Cathy Berberian; pianists Alfred Brendel and Arthur Rubinstein; violinists Isaac Stern and Yehudi Menuhin; conductors Claudio Abbado and Sir Neville Marriner; composers György Ligeti and Karlheinz Stockhausen; and legendary pedagogue Nadia Boulanger. Of special interest is an interview with the reclusive composer György Kurtág, here published for the first time in any language. From Boulanger to Stockhausen concludes with a poignant memoir by Varga of his experiences growing up in a Jewish family in Hungary during World War II and the early years of Communist rule. Varga's recollections also include details about his many interviews with some of these remarkable musicians, and about his employment at the Hungarian state radio station and then in the music-publishing industry, which brought him to, among other places, Vienna, where he now lives.

SISO : 780.9
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 67.95
Bibliotheekprijs : € 66.45



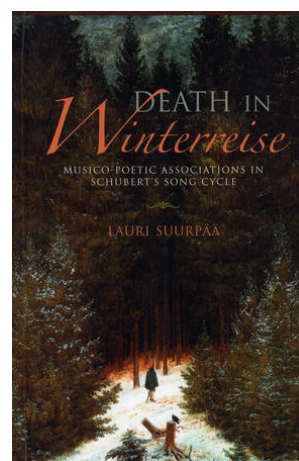
2014-12-3854

Suurpää, Lauri • Death in Winterreise

Death in Winterreise : musico-poetic associations in Schubert's song cycle / Lauri Suurpää. - Bloomington ; Indianapolis : Indiana University Press, [2014]. - XI, 224 pagina's : illustraties, muziek ; 24 cm. - Met lit. opg., index. ISBN 978-0-253-01100-8

Lauri Suurpää brings together two rigorous methodologies, Greimassian semiotics and Schenkerian analysis, to provide a unique perspective on the expressive power of Franz Schubert's song cycle. Focusing on the final songs, Suurpää deftly combines textual and tonal analysis to reveal death as a symbolic presence if not actual character in the musical narrative. Suurpää demonstrates the incongruities between semantic content and musical representation as it surfaces throughout the final songs. This close reading of the winter songs, coupled with creative applications of theory and a thorough history of the poetic and musical genesis of this work, brings new insights to the study of text-music relationships and the song cycle.

SISO : 784.5
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 47.95
Bibliotheekprijs : € 47.59



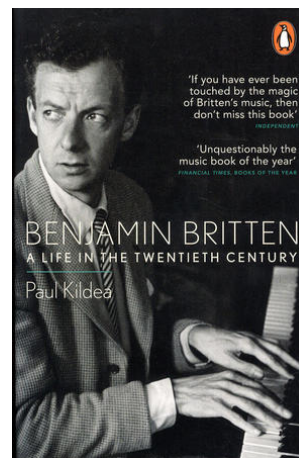
2014-10-2410

Kildea, Paul • Benjamin Britten

Benjamin Britten : a life in the twentieth century / Paul Kildea. - London : Penguin Books, 2014. - XVI, 665 pagina's, 32 ongenummerde pagina's foto's : foto's ; 20 cm. - 1e uitgave: London : Allen Lane, 2013. - Met literatuuropgave, index. ISBN 978-1-84614-233-8

Benjamin Britten was Britain's greatest twentieth-century composer, who broke decisively with figures such as Elgar and Vaughan Williams and recreated English music in a fresh, modern, European form. Paul Kildea's biography has been acclaimed as the definitive account of Britten's extraordinary life, exploring his deeply held and controversial pacifism; his complex forty-year relationship with Peter Pears; and his creation of an artistic community in Aldeburgh. Above all, however, this book helps us understand the relationship of Britten's music to his life, and takes us as far into its unique alchemy as we are ever likely to go.

SISO : 784.7
 PIM : 24 Muziek
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 16.95
 Bibliotheekprijs : € 14.34



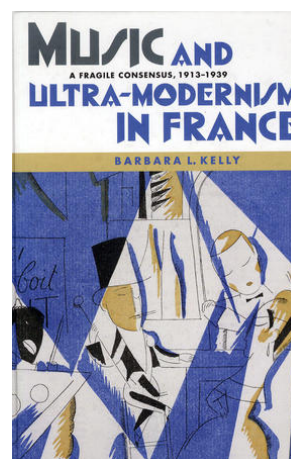
2014-12-4114

Kelly, Barbara L. • Music and ultra-modernism in France

Music and ultra-modernism in France : a fragile consensus, 1913-1939 / Barbara L. Kelly. - Woodbridge : The Boydell Press, 2013. - 257 pagina's : illustraties ; 24 cm. - (Music in society and culture). - Met literatuuropgave, index. ISBN 978-1-84383-810-4

Music and Ultra-Modernism in France examines the priorities of three generational groupings: the pre-war Société Musicale Indépendente of Ravel and his circle, Les Six in the 1920s and Jeune France in 1936. Exploring the ideas of consensus, resistance and rupture, the book contributes an important and nuanced reflection to the current debate on modernism in music. It considers the roles composers, critics and biographers played in shaping debates about contemporary music, showing how composers including Ravel, Poulenc, Milhaud, Jolivet and Messiaen and critics such as Paul Landormy, André Coeuroy and Roland-Manuel often worked in partnership to bring their ideas to a public forum. It also expands the notion of 'interwar' through the essential inclusion of World War I and the years before, reconfiguring the narrative for that period. This book will be indispensable reading for anyone interested in twentieth-century French music and in music and modernism.

SISO : Frankrijk 784.7
 PIM : 24 Muziek
 Niveau/leeftijd : I
 Winkelprijs : € 84.95
 Bibliotheekprijs : € 82.49



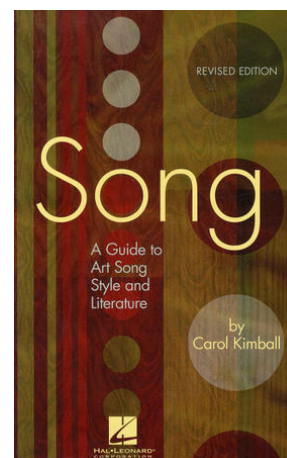
2014-12-3859

Kimball, Carol • Song

Song : a guide to art song style and literature / Carol Kimball. - Revised edition.
 - Milwaukee, WI : Hal Leonard Corporation, 2006. - XIV, 585 pagina's ; 23 cm. -
 Oorspronkelijke uitgave: Pst... Inc., 1996.
 ISBN 978-1423412809

Carol Kimball's comprehensive survey of art song literature has been the principal one-volume American source on the topic. Now back in print after an absence of several years, this newly revised edition includes biographies and discussions of the work of 150 composers of various nationalities, as well as articles on styles of various schools of composition.

SISO : 785.21
 PIM : 24 Muziek
 Niveau/leeftijd : II
 Winkelprijs : € 29.95
 Bibliotheekprijs : € 26.36



2014-10-2482

Hermes, Will • Love goes to buildings on fire

Love goes to buildings on fire : five years in New York that changed music for ever / Will Hermes. - London : Viking, an imprint of Penguin Books, 2014. - XI, 368 pagina's, 8 pagina's platen ; 24 cm. - Oorspronkelijke uitgave: New York : Faber and Faber, ©2011. ISBN 978-0-241-00375-6

Love Goes to Buildings on Fire by Will Hermes - Five Years in New York that Changed Music Forever. A must-read for any music fan . (Boston Globe). Crime was everywhere, the government was broke and the city's infrastructure was collapsing, but between 1974 and 1978 virtually all forms of music were being recreated in New York City: disco and salsa, the loft jazz scene and the Minimalist classical composers, hip hop and punk. Bruce Springsteen and Patti Smith arrived from New Jersey; Grandmaster Flash transformed the turntable into a musical instrument; Steve Reich and Philip Glass shared an apartment as they experimented with composition; the New York Dolls and Talking Heads blew away the grungy clubs; Weather Report and Herbie Hancock created jazz-rock; and Bob Dylan returned with Blood on the Tracks. Recommended by Nick Hornby, this fascinating and hugely inspiring book will be loved by readers of Just Kids by Patti Smith, Chronicles by Bob Dylan, How Music Works by David Byrne and The Rest is Noise by Alex Ross. Can literature change your life? Yes...along came Will Hermes, who cost me several hundred pounds on iTunes and ruptured my relationship with guitars . (Nick Hornby, Believer magazine).

SISO : 785.72
 PIM : 24 Muziek
 Niveau/leeftijd : III
 Winkelprijs : € 17.82
 Bibliotheekprijs : € 14.96



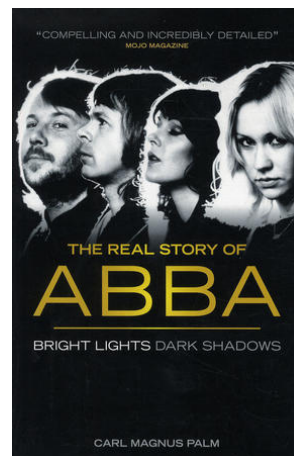
2014-12-4502

Palm, Carl Magnus • The real story of ABBA

The real story of ABBA : bright lights, dark shadows / Carl Magnus Palm. - New edition, substantially revised. - London : Omnibus Press, [2014]. - VII, 600 pagina's, 32 ongenummerde pagina's foto's : foto's ; 24 cm. - Oorspronkelijke titel: Bright lights, dark shadows : the real story of Abba. - London : Omnibus, ©2001.
ISBN 978-1-78305-359-9

This new edition of the best-selling ABBA book has been updated to include details of Mamma Mia!'s extraordinary success and the ongoing lives of Björn Ulvaeus, Benny Andersson, Anni-Frid Lyngstad and Agnetha Fältskog, their music and their personal lives. It has also been substantially revised throughout. As generations of new fans discover ABBA's timeless music, Frida, Agnetha, Benny and Björn remain rather shadowy, secretive figures. Their marriages, personal break-ups and superficial biographical details are well known...but who exactly are ABBA? World renowned ABBA expert Carl Magnus Palm's acute understanding of the culture of his native Sweden offers a unique insight into the group, and their sometimes dark personal stories. Bright Lights Dark Shadows: The Real Story of ABBA is the ultimate account of the rise and fall of a legendary group and a biography of rare perception.

SISO : 785.73
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 24.95
Bibliotheekprijs : € 24.71



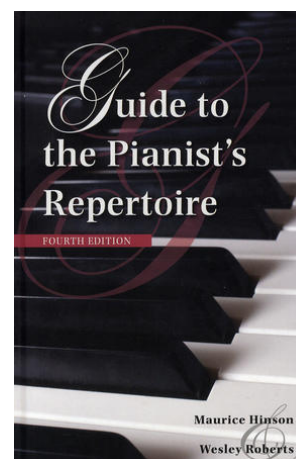
2014-12-3853

Hinson, Maurice • Guide to the pianist's repertoire

Guide to the pianist's repertoire / Maurice Hinson & Wesley Roberts. - Fourth edition. - Bloomington, IN : Indiana University Press, [2014]. - XLIV, 1169 pagina's ; 24 cm. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-0-253-01022-3

Guide to the Pianist's Repertoire continues to be the go-to source for piano performers, teachers, and students. Newly updated and expanded with over 250 new composers, this incomparable resource expertly guides readers to solo piano literature. What did a given composer write? What interesting work have I never heard of? How difficult is it? What are its special musical features? How can I reach the publisher? It's all here. Featuring information for more than 2,000 composers, the fourth edition includes enhanced indexes. The new "Hinson" will be an indispensable guide for many years to come.

SISO : 786.11
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 71.95
Bibliotheekprijs : € 70.23



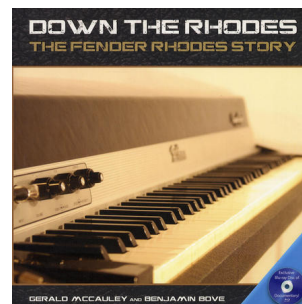
2014-12-3894

McCauley, Gerald • Down the Rhodes

Down the Rhodes : the Fender Rhodes : based on a film documenting the Fender Rhodes Electric Piano / Gerald McCauley and Benjamin Bove ; edited by A. Scott Galloway. - Milwaukee, WI : Hal Leonard Books, an imprint of Hal Leonard Corporation, 2013. - 250 pagina's : foto's ; 26 x 27 cm + 1 blu-ray
ISBN 978-1480342422

The Fender Rhodes story is a historical tribute to the electric piano that changed the sound of music. Invented by Harold Rhodes as a rehabilitation tool for soldiers in World War II, the Fender Rhodes piano both revolutionized and empowered musicians to explore a new, electric frontier of music. Through interviews with a remarkable cast of music notables, the book takes an insider's look into how this electric piano played - and continues to play - an integral role in the creation of a wealth of music, from the 1960s through today.

SISO : 786.11
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 40.95
Bibliotheekprijs : € 40.98



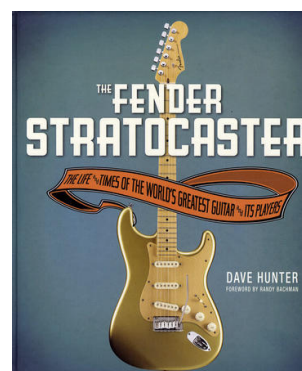
2014-12-3898

Hunter, Dave • The Fender Stratocaster

The Fender Stratocaster : the life and times of the world's greatest guitar and its players / Dave Hunter ; foreword by Randy Bachman ; editors: Michael Dregni and Dennis Pernu. - Minneapolis, MN, USA : Voyageur Press, 2013. - 235 pagina's : illustraties ; 29 cm. - Met index.
ISBN 978-0-7603-4484-2

Fender's Stratocaster is arguably the number-one instrument icon of the guitar world. When introduced in 1954, its offset space-age lines, contoured body, and three-pickup configuration set the music world on its ear-it was truly unlike any guitar that had come before. In the hands of the world's most beloved players, the Stratocaster has since become a popular weapon of choice among rock, blues, jazz, and country players and, not coincidentally, is also one of the most copied electric guitars of all time. In this authoritatively written, painstakingly curated, and gloriously presented tribute to the 60-year-old Fender Stratocaster, author Dave Hunter covers the guitar's history from concept, design, and model launch through its numerous variations and right up to the present. The story is illustrated with archival images of Stratocasters and their players in action, studio shots of Stratocasters of varied vintage and provenance, memorabilia associated with famous players, and profiles of over 30 noted Strat slingers through the ages. With its unprecedented level of detail and stunning visuals, Fender Stratocaster is the only book tribute worthy of the world's greatest guitar.

SISO : 786.31
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 39.95
Bibliotheekprijs : € 34.39



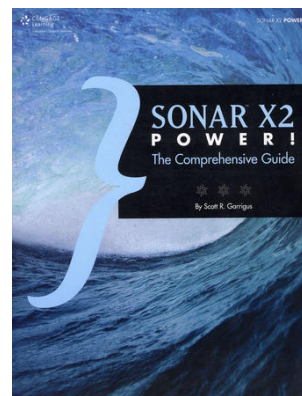
2014-12-3915

Garrigus, Scott R. • Sonar™ X2 Power!

Sonar™ X2 Power! : the comprehensive guide / Scott R. Garrigus ; indexer: Sharon Shock. - Boston : Cengage Learning, [2014]. - XVI, 448 pagina's : illustraties ; 28 cm ISBN 978-1285198941

The leading reference to Cakewalk's powerful digital audio workstation, SONAR X2 POWER! is an all-new edition of this popular guide, offering top-to-bottom detailed coverage of the SONAR X2 software. The book's comprehensive treatment begins with the basics and takes you from setup to final mix with clear, step-by-step instructions and exercises. If you're a new user, you'll start at the beginning and learn everything you need to know to use SONAR for recording, editing, producing, mixing, and sharing your music with the world. If you're already a SONAR user, you'll learn the details about all the exciting new features in SONAR X2-and you'll sharpen your workflow and improve your music-making. SONAR X2 POWER! is the most complete guide to SONAR X2 available, covering everything from working with SONAR files and navigating projects to advanced editing, surround sound, automation, and much more. No matter what genre you're working in, or what part of the music/audio world you call home, you will benefit from the book's clear guidance and the wealth of production tips and shortcuts. Build and strengthen your SONAR expertise with SONAR X2 POWER.

SISO : 786.96
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 45.95
Bibliotheekprijs : € 45.70



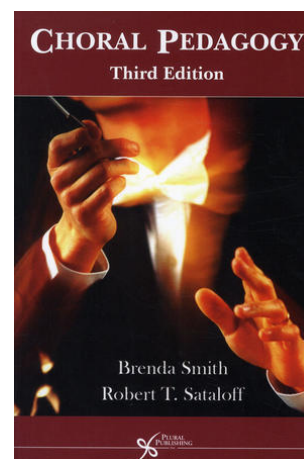
2014-12-3858

Choral • Choral pedagogy

Choral pedagogy / Brenda Smith, DMA, Robert T. Sataloff, MD, DMA, FACS. - Third edition. - San diego : Plural Publishing Inc, [2013]. - XIV, 322 pagina's : illustraties, muziek ; 23 cm. - Colofon vermeldt dat Smith en Sataloff de editors zijn. - Met literaturopgave, index. ISBN 978-1-59756-535-6

Choral Pedagogy, 3rd Edition, is the ideal text for voice teachers, choral conductors, church musicians, and professional and amateur singers who wish to develop strategies for lifelong singing. It concisely and clearly presents the principles of voice pedagogy from the perspective of both conducting and voice science in a user-friendly fashion, including helpful charts and simple anatomic diagrams. In addition, it offers teaching methods from history and philosophy, medical and voice science, and pedagogical concepts from active musical experts. Special attention is given to the needs of amateur singers and conductors. Topics covered include choral diction, posture and seating, rehearsal practices, and matters of vocal health. For the third edition, the authors have completely revised the text, updating the medical information and expanding the exercises. With its updates and additions, Choral Pedagogy, Third Edition, is a valuable resource for students of choral conducting, music education, church music, and choral singing.

SISO : 787.4
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 53.95
Bibliotheekprijs : € 53.25



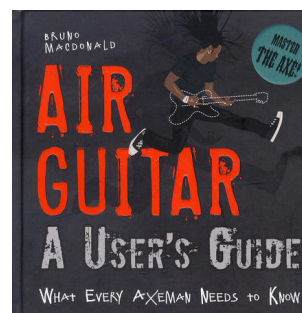
2014-12-3860

MacDonald, Bruno • Air guitar

Air guitar : a user's guide : what every axeman needs to know / Bruno MacDonald ; project editor: Laura Ward ; illustrator: Rob Brandt. - First edition. - San Rafael, California : Insight Editions, 2012. - 79 pagina's : illustraties ; 18 x 18 cm. - Oorspronkelijke uitgave: London : Elephant Book Company Limited, ©2012. ISBN 978-1-60887-071-4

Freddie Mercury did it. Hormone-addled adolescents do it. Grown men do it in the privacy of their own homes (and, sometimes, in dark public gatherings)- and now you, too, can take your first step toward becoming a master axeman. All you need to know is here: Dos and don'ts (and even accessories-from how to choose the "axe" that's best for you, to onstage tips) A user's guide to the key air guitar moves, and more-graded by difficulty, from learner to master axeman level. 50 fret-fondling favorites to play-plus ten to avoid at all costs...Remember, it's never too early or too late to start strumming. All you need is a copy of this book, and a belief in the power of rock!

SISO : 791.6
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 13.95
Bibliotheekprijs : € 15.51



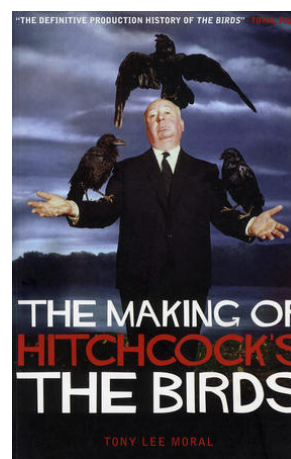
2014-12-4444

Moral, Tony Lee • The making of Hitchcock's The birds

The making of Hitchcock's The birds / Tony Lee Moral. - Harpenden, Herts : Kamera Books, 2013. - 223 pagina's, 16 ongenummerde pagina's foto's : foto's ; 24 cm ISBN 978-1-84243-954-8

In his most innovative and technically challenging film, The Birds, Alfred Hitchcock follows the success of Psycho with a modernist, avant garde horror-thriller, which has spawned many imitators and triggered the cycle for disaster and man versus nature films. Now to mark The Birds 50th anniversary in 2013 and the digitally restored Blu-Ray release, The Making of Hitchcock's The Birds is the first book-length treatment on the production of this modernist masterpiece. Featuring new interviews with stars Rod Taylor, Tippi Hedren and Veronica Cartwright, as well as sketches and storyboards from Hitchcock's A-List technical team, Robert Boyle, Albert Whitlock and Harold Michelson, the book charts every aspect of the film's production all set against the tumultuous backdrop of the 1962 Cuban missile crisis and JFK's presidency. Using unpublished material from the Alfred Hitchcock Collection, Evan Hunter files, Peggy Robertson papers and Robert Boyle's artwork, this book will be the ultimate guide to Hitchcock's most ambitious film.

SISO : Verenigde Staten 798.43
PIM : 23 Theater en Film
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 27.95
Bibliotheekprijs : € 26.08



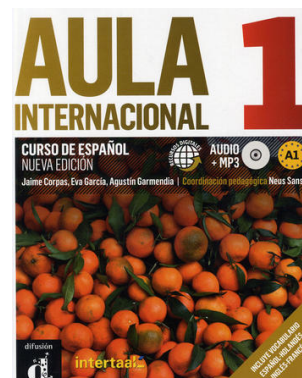
2014-14-5846

Aula • Aula internacional

Aula internacional : curso de Español. Aula internacional : curso de Español. Libros del alumno. - Nueva edición. - [Almere] : Intertaal, [2013]. - 270 pagina's : illustraties ; 28 cm + cd audio + mp3. - 1: / Jaime Corpas, Eva García, Agustín Garmendia ; coordinación pedagógica Neus Sans ; coordinación editorial y redacción: Núria Murillo, Paco Riera ; ilustraciones: Alejandro Milà, Roger Zanni, Paco Riera, Man Carot. - Europees referentiekader A1. - Oorspronkelijke uitgave: Barcelona : Difusion, 2005. ISBN 978-94-603-0615-0

Spaanse communicatieve lesmethode voor beginners (niveau A1): jongeren en volwassenen. Dit tekst-/werkboek met audio-cd bestaat uit tien unidades van elk een aantal onderdelen. Het eerste blok, Empezar, bestaat uit een dubbele pagina met oefeningen en laat de cursist kennismaken met de leerdoelen van en de nieuwe woorden in de unidad. Het blok Explorar y reflexionar bestaat uit vier pagina's (twee meer dan de vorige editie) met oefeningen waarbij de cursisten met behulp van de docent inzicht krijgen in de taalhandelingen en grammaticale structuren. Ook bevat dit onderdeel een grammaticaoverzicht. In Practicar y comunicar staan activiteiten die de cursisten in staat stellen de taal in een betekenisvolle context te plaatsen. Een of meerdere eindtaken zetten de cursisten aan tot het oefenen van de mondelinge communicatie in een realistische setting, zoals het samenstellen van een dagmenu of het organiseren van een feest. Alle vaardigheden komen aan bod, maar de nadruk ligt op spreken. In het laatste blok, Viajar, wordt in twee pagina's de kennis van de de Spaanstalige cultuur uitgebreid aan de hand van interessante teksten, authentiek beeldmateriaal en oefeningen.

SISO : Spaans 837
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 26.25
Bibliotheekprijs : € 25.87



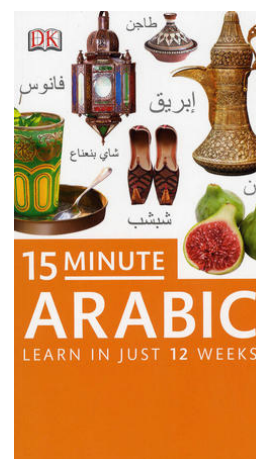
2014-10-2396

Sarhaan, Marion • 15-minute Arabic

15-minute Arabic : learn in just 12 weeks / Marion Sarhaan ; senior editor Angela Wilkes. - London : DK, 2014. - 160 pagina's : illustraties ; 22 cm
ISBN 978-1409343073

From ordering in a restaurant to buying a train ticket, learn to speak Arabic with 15-Minute Arabic. No writing or homework- just use the cover to hide the answers and test yourself as you learn. Real-life examples cover every holiday and business situation, along with cultural and conversational tips and a pronunciation guide to help with words and phrases. Review and repeat sections at the end of each chapter of this new edition help you to consolidate your new language skills. Perfectly pocket-sized so you'll have it to hand in all situations with a complete survival guide for when you are out and about, this phrase book has the structure of a distance learning course, perfect for all language learning travellers. Practise 15 minutes a day, 5 days a week and you'll be able to learn Arabic in just 12 weeks.

SISO : Arabisch 837.1
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 12.95
Bibliotheekprijs : € 11.52



2014-10-2400

Ma Cheng • 15 minute Mandarin Chinese

15 minute Mandarin Chinese : learn in just 12 weeks / Ma Cheng ; senior editor Angeles Gavira. - London : DK, 2014. - 160 pagina's : illustraties ; 22 cm. - Eerste uitgave 2008.
ISBN 978-1409343080

You can learn to speak and understand Mandarin Chinese in just 12 weeks. From ordering in a restaurant to buying a train ticket, learn to speak Mandarin Chinese with 15-Minute Mandarin Chinese. No writing or homework - just use the cover to hide the answers and test yourself as you learn. Real-life examples cover every holiday and business situation, along with cultural and conversational tips and a pronunciation guide to help with words and phrases. Review and repeat sections at the end of each chapter of this new edition help you to consolidate your new speaking skills. Perfectly pocket-sized so you'll have it to hand in all situations with a complete survival guide for when you are out and about, this phrase book has the structure of a distance learning course, perfect for all language learning travellers. Practise 15 minutes a day, 5 days a week and you'll be able to learn Mandarin Chinese in just 12 weeks.

SISO : Chinees 837.1
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 12.95
Bibliotheekprijs : € 11.52



2014-14-5847

Guédon, Patrick • La grammaire du français

La grammaire du français : en 40 leçons et 201 activités / Patrick Guédon, Sylvie Poisson-Quinton. - Paris : Editions Maison des Langues, [2013]. - 143 pagina's : illustraties ; 30 cm + audio cd. - Titelpagina vermeldt: niveau B1.
ISBN 978-8415640165

Franstalig oefenboek op niveau B1, voor in de les of thuis. Doelgroep halfgevoorderden en gevorderden. Het boek bevat 11 thematische hoofdstukken met 40 lessen, schema's met werkwoordvervoegingen en een audio-cd.

SISO : Frans 837.1
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 23.75
Bibliotheekprijs : € 23.64



2014-14-5848

Laygues, Arnaud • Le français en contexte

Le français en contexte : méthode de français professionnel : tourisme / Patrick Guédon, Sylvie Poisson-Quinton. - Paris : Editions Maison des Langues, [2014]. - 127 pagina's : illustraties ; 30 cm + audio cd. - Titelpagina vermeldt: A1+/A2+. ISBN 978-8415640226

Niveau A1+/A2+. De boeken bestaan uit een geïntegreerd Livre de l'élève + Cahier d'activités, verdeeld in zes hoofdstukken. Elk hoofdstuk begint met de introductie van een praktijksituatie door middel van audiovisueel materiaal. Aan de hand van opdrachten, rollenspellen en minitaken worden relevante grammatica en woordenschat behandeld. Authentieke documenten en online videomateriaal bieden veel (inter)-culturele informatie over Franstalige landen. De verworven kennis en vaardigheden worden toegepast in twee eindtaken. De antwoordsleutel, de woordenlijsten Frans-Nederlands en Frans-Engels, en aanvullend lesmateriaal zijn online verkrijgbaar.

SISO : Frans 837.1
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 20.95
Bibliotheekprijs : € 21.12



2014-14-5850

Brennan, Brian • De tú a tú

De tú a tú : español para clases privadas / Brian Brennan, Daniel Sánchez. - Reimpresión. - Barcelona : Difusión, febrero 2014. - 160 pagina's : illustraties ; 30 cm + 1 audio cd. - Titelpagina vermeldt: Levels A2-B1. ISBN 978-8484438717

Privécursus Spaans voor halfgevoorderden (A2-B1), inclusief audio-cd. Geschikt voor conversatielessen vanaf één cursist met per unidad onderwerpen als reizen, boodschappen doen, het sociale leven, communicatie per telefoon en e-mail, etc. Het boek bestaat uit korte lessen waarin de cursist direct met de docent communiceert. De cursist kan naar eigen inzicht de gewenste onderwerpen kiezen. De oefeningen zijn eveneens gebaseerd op een actieve samenwerking tussen cursist en docent.

SISO : Spaans 837.1
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 21.00
Bibliotheekprijs : € 21.17



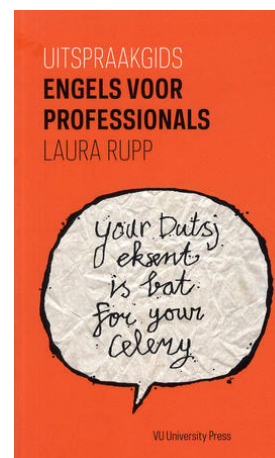
2013-38-2053

Rupp, Laura • Uitspraakgids Engels voor professionals

Uitspraakgids Engels voor professionals / Laura Rupp. - Amsterdam : VU University Press, [2013]. - 112 pagina's : illustraties ; 22 cm. - Met literatuuropgave. - [Editie] 2014 / onder redactie van: A.C.J.M. de Kroon, J.T. Langelaar, C..
ISBN 978-90-865965-8-4

Je zit in een restaurant in New York en bestelt crap. Je denkt dat je krab bestelt... maar je zegt iets anders. Je wilt je sollicitatiegesprek afronden en begint over je celery. Je aanstaande werkgever hoort je verbaast aan. Houdt de persoon tegenover hem misschien erg van groente? Nederlanders en Vlamingen zijn bijzonder goed in hun Engels, zeker in vergelijking met mensen uit heel andere taalgebieden, zoals Russen en Chinezen. De Nederlandse taal is historisch nauw verwant aan de Engelse, dus wij als Nederlandstaligen hebben een flinke voorsprong op de meeste andere anderstaligen. Maar die voorsprong kunnen we pas echt verzilveren als we ook aandacht besteden aan onze uitspraak. Deze gids helpt daarbij. Hij vergroot je inzicht in de Engelse taal, geeft je slimme tips en reikt je technieken aan die je betrekkelijk eenvoudig kunt aanleren. Dat is niet alleen goed voor je communicatie maar ook prettig voor je zelfvertrouwen. En in zekere gevallen voor je appetijt, je salaris...

SISO : Engels 841
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 17.50
Bibliotheekprijs : € 14.73



2014-03-2900

Smakman, Dick • Accent building

Accent building : a British English pronunciation course for speakers of Dutch / Dick Smakman. - [Leiden] : Leiden University Press, [2014]. - 157 pagina's ; 24 cm. - Met literatuuropgave.
ISBN 978-90-872820-0-4

This course teaches students how to pronounce British English clearly and naturally. It begins by introducing consonants and vowels and moves on to intonation and stress patterns and words that are notoriously difficult to pronounce. Rather than presenting extensive theory, this course provides learners with short tips and exercises to gradually improve their British English accent. All theoretical information is supported by sample syllables, words, phrases, sentences or a text. By the end of the course, successful students will sound more like native speakers of British English. The course features recordings of all the language samples in the book. These recordings represent 'real' language; the speaker reads out newspaper articles, film or sitcom scripts, literary and poetic extracts, pop song lyrics, well-known sayings, and famous quotes and speeches. An online pronunciation practice tool called 'Lorre' is also part of the course. Accent Building is specifically aimed at college and university students who are native speakers of Dutch.

SISO : Engels 841
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.50
Bibliotheekprijs : € 26.91



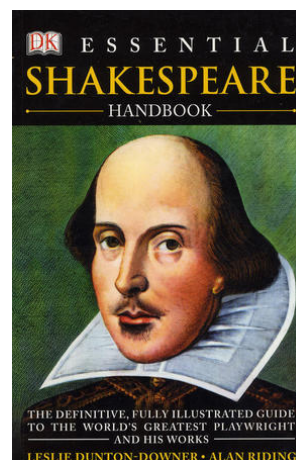
2014-10-2394

Dunton-Downer, Leslie • Essential Shakespeare handbook

Essential Shakespeare handbook / Leslie Dunton-Downer, Alan Riding ; editors Victoria Heyworth-Dunne, Belinda Wilkinson. - London : DK, [2014]. - 480 pagina's : illustraties ; 21 cm. - Oorspronkelijke uitgave: 2004. - Met index.
ISBN 978-1409346258

The Essential Shakespeare Handbook unravels the history, themes and language of Shakespeare's plays and sonnets. Romance, comedy and tragedy, Shakespeare's canon has it all. With act-by-act plot summaries and resumes of main characters, the Essential Shakespeare Handbook will allow you to enjoy the Bard with new confidence. See the plays and sonnets in context with a portrait of the Bard's life and the world of Elizabethan and Jacobean theatre. Enrich your experience of the Bard's work on the page, stage, and screen with an in-depth look at Shakespearean language and Shakespeare's influence across the globe. Whether you want a quick overview of Hamlet before a trip to the theatre or help with a Shakespeare essay, the popular Essential Shakespeare Handbook now with a new jacket is the book for you.

SISO : Engels 853.6
PIM : 23 Theater en Film
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 24.95
Bibliotheekprijs : € 20.01



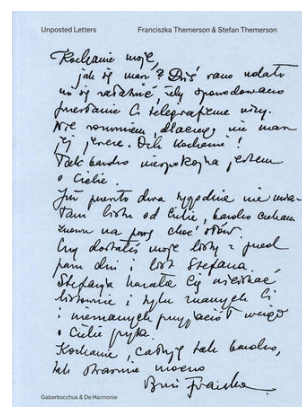
2013-25-4231

Themerson, Franciszka • Unposted letters

Unposted letters : correspondence, diaries, drawings, documents : 1940-1942 / Franciszka Themerson & Stefan Themerson ; edited by Jasia Reichardt ; with a coda by Nick Wadley. - Amsterdam : Gaberbocchus & De Harmonie, [2013]. - 406 pagina's : illustraties ; 28 cm. - Met literatuurropgave.
ISBN 978-90-76168-76-0

Schrijver, filmmaker en uitgever Stefan Themerson (Plock, 1910-1988) was in Polen vooral bekend door zijn kinderboeken die geïllustreerd werden door zijn vrouw Franciszka Themerson (Warschau, 1907-1988). Zij was schilder, filmmaker, grafisch ontwerper en toneelontwerper. Samen maakten zij naast kinderboeken een aantal films en richtten de befaamde uitgeverij Gaberbocchus Press op. Daar verschenen hun eigen publicaties, maar ook werk van onder anderen Jarry, Heine, Queneau en Bertrand Russell. In 1979 heeft De Harmonie op verzoek van de Themersons Gaberbocchus Press overgenomen. Unposted Letters is een Engelstalig verslag van hun beider leven tussen 1939 en 1942. In deze periode worden zij van elkaar gescheiden door de oorlog. Ze melden zich vrijwillig aan voor het Poolse leger in Frankrijk, maar Franciszka komt in Engeland terecht als cartografe en illustrator en Stefan blijft als soldaat in Frankrijk. Middels hun facsimile opgenomen brieven, telegrammen, dagboeken, officiële documenten en tekeningen, die Franciszka 'Unposted Letters' noemt, wordt het unieke verhaal verteld van hun levens tijdens deze jarenlange scheiding.

SISO : Engels 875
PIM : 22 Schrijvers en Boeken
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 45.00
Bibliotheekprijs : € 42.68



2014-10-2480

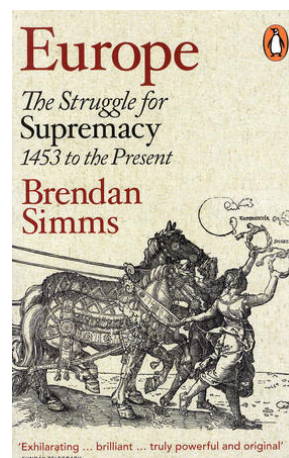
Simms, Brendan • Europe

Europe : the struggle for supremacy, 1453 to the present / Brendan Simms. - London : Penguin Books, 2014. - XXVIII, 689 pagina's : kaarten ; 20 cm. - Vertaling van: Venice week-end. - Paris : Michelin, cop. 2013. - (Le guide vert). - Met literatuuropgave, index. - Met register.

ISBN 978-0-14-103717-2

This is Brendan Simms' formidable, game-changing history of Europe. In this marvelously ambitious and exciting book, Brendan Simms tells the story of Europe's constantly shifting geopolitics and the peculiar circumstances that have made it both so impossible to dominate, but also so dynamic and ferocious. It is the story of a group of highly competitive and mutually suspicious dynasties, but also of a continent uniquely prone to interference from 'semi-detached' elements, such as Russia, the Ottoman Empire, Britain and (just as centrally to Simms's argument) the United States.

SISO : 903
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 13.07
Bibliotheekprijs : € 11.60



2013-09-4726

Feniks • Feniks

Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw: . Havo. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw: . Havo: . Themakaternen. - Eerste druk, eerste oplage. - Amersfoort : ThiemeMeulenhoff, 2014. - 49 pagina's : illustraties ; 30 cm. - Latijns-Amerika en de westerse wereld / auteur: Femke van den Berg en Winette Hofman ; eindredactie : Femke van den Berg. - Met register.

ISBN 978-90-06-46485-6

Dit themakatern beschrijft de contacten tussen West-Europa en Latijns-Amerika door de eeuwen heen. Het eerste hoofdstuk begint bij de vijftiende eeuw en het laatste hoofdstuk eindigt in onze tijd. Feniks is een didactisch verfrissende methode, speciaal geschreven voor het huidige tweedefaseprogramma geschiedenis. Duidelijk, diepgaand en inspirerend. De nieuwe editie Feniks voor de bovenbouw havo en vwo is gericht op een optimale voorbereiding op het nieuwe examen havo/vwo. Bij deze lesmethode hoort een reeks themakaternen. Dankzij de diepgaande teksten, boeiende en originele beeldbronnen en uitdagende opdrachten worden de leerlingen uitstekend voorbereid op hun schoolexamens. Behalve voor scholieren zijn deze themakaternen ook geschikt voor wie snel iets over één van deze onderwerpen wil weten.

SISO : 904
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 15.50
Bibliotheekprijs : € 15.51



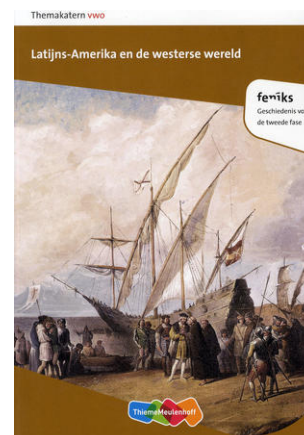
2011-47-0501

Feniks • Feniks

Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw: . Vwo. Feniks : geschiedenis voor de tweede fase. Geschiedenis voor de bovenbouw: . Vwo: . Themakaternen. - Eerste druk, eerste oplage. - Amersfoort : ThiemeMeulenhoff, 2014. - 64 pagina's : illustraties ; 30 cm. - Latijns-Amerika en de westerse wereld / auteurs: Femke van de Berg, Winette Hofman ; eindredactie: Femke van den Berg ; technisch tekenwerk Imago Mediabuilers ; cartografie EMK. - Eerste auteursnaam op titelpagina moet eigenlijk zijn: Femke van den Berg. - Een eerdere versie van dit thema is verschenen als hoofdstuk in de methode Sfinx, geschiedenis voor de tweede fase. - Met register. ISBN 978-90-06-46495-5

Dit themakatern beschrijft de contacten tussen West-Europa en Latijns-Amerika door de eeuwen heen. Het eerste hoofdstuk begint bij de vijftiende eeuw en het laatste hoofdstuk eindigt in onze tijd. Feniks is een didactisch verfrissende methode, speciaal geschreven voor het huidige tweedefase-programma geschiedenis. Duidelijk, diepgaand en inspirerend. De nieuwe editie Feniks voor de bovenbouw havo en vwo is gericht op een optimale voorbereiding op het nieuwe examen havo/vwo. Bij deze lesmethode hoort een reeks themakaternen. Dankzij de diepgaande teksten, boeiende en originele beeldbronnen en uitdagende opdrachten worden de leerlingen uitstekend voorbereid op hun schoolexamens. Behalve voor scholieren zijn deze themakaternen ook geschikt voor wie snel iets over één van deze onderwerpen wil weten.

SISO : 904
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 15.50
Bibliotheekprijs : € 15.51



2014-10-2039

Card, Thomas C. • Tokyo adorned

Tokyo adorned / Thomas C. Card ; edited by Suzi Jones. - [Londen] : Booth-Clibborn Editions, 2014. - 1 band (ongepagineerd) : foto's ; 40 cm
ISBN 978-1-86154-347-9

The neon, pastels, bows, and vibrant prints of Tokyo's fashion tribes are unmistakable, outrageous, and fun. Recognized around the world, with huge online followings, the city's style icons are photographed here against white backgrounds, revealing a new dimension of personality and emotion in these remarkable individuals. Portraits include fashion icon Kumamiki--the vision behind the Party Baby movement and clothing brand--who has a growing global online following, as well as personalities such as Chocomelo, Saki Kurumi, and Haruka Kurebayashi. The book includes an introduction by Simon Doonan and a cultural critique by artist and writer Buzz Spector.

SISO : 907.2
PIM : 04 Uiterlijk
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 35.96
Bibliotheekprijs : € 27.79



2014-12-4499

Emilio • Emilio

Emilio : Pucci fashion story / Armando Chitolina (ed.) ; Vanessa Friedman, Alessandra Arezzi Boza ; directed and produced by Benedikt Taschen ; translation: Antonia Reiner-Franklin. - Köln : Taschen, [2013]. - 418 pagina's : illustraties ; 31 x 31 cm. - Rug- en omslagtitel: Pucci. - Teksten in het Engels, Duits, Frans en Chinees.
ISBN 978-3-8365-3620-2

Emilio Pucci (1914-1992) had a passion for women, a visionary sense of style, and an eye for color and design. With these talents he created a fashion house unlike any other. By the early '50s his boutique on the isle of Capri was catering to wealthy sophisticates, heiresses and movie stars buying his "Capri pants", silk scarves and lightweight separates. By the end of the decade, Jacqueline Kennedy and Marilyn Monroe were wearing his dresses, and by the mid-60s the label was synonymous with the gilded lifestyle of an international jetset. Today, the house remains as vibrant as ever - Victoria Beckham, Elizabeth Hurley, and Kylie Minogue are adherents. Featuring hundreds of photographs, drawings, and candid shots from the archive of the Emilio Pucci Foundation, this tome captures the breathtaking elegance and drama of a unique brand. Vanessa Friedman's text places Emilio's achievements in the context of fashion history, and provides insight into the remarkable Pucci dynasty.

SISO : 907.2
PIM : 04 Uiterlijk
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 62.95
Bibliotheekprijs : € 58.77



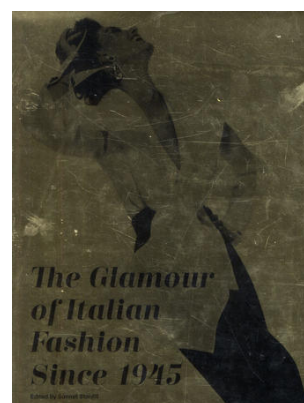
2014-10-2034

Glamour • The glamour of Italian fashion since 1945

The glamour of Italian fashion since 1945 / edited by Sonnet Stanfill. - London : V&A Publishing, 2014. - 287 pagina's : foto's ; 32 cm. - Uitgave ter gelegenheid van de tentoonstelling 'The glamour of Italian fashion 1945-2014' in het Victoria and Albert Museum te Londen van 5 april - 27 juli 2014. - Met literaturopgave, index.
ISBN 978-1-85177-776-1

Published to accompany the major V&A exhibition, The Glamour of Italian Fashion showcases the fashions that turned 'Made in Italy' into an internationally recognized mark of style. It brings together stunning fashion photography, archival material, and previously unseen objects from private collections to explore Italian style from the post-war couturiers of the 'Sala Bianca' to the outstanding success of its ready-to-wear brands. Artisanal leather and fur production, exquisite knitwear and fine tailoring have all contributed to Italy's unique position in the consciousness of stylish people everywhere. Here essays from experts working in the UK and Italy reveal the inspiration, reputation and craftsmanship of the Italian fashion industry. Designers and labels featured include Emilio Pucci, Giorgio Armani, Gucci, Fendi, Missoni, Valentino, Franco Moschino, Gianni Versace, Dolce & Gabbana, Miuccia Prada and Roberto Capucci as well as bespoke tailors and ready-to-wear menswear specialists such as Carlo Palazzi and Ermenegildo Zegna.

SISO : 907.2
PIM : 04 Uiterlijk
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 49.95
Bibliotheekprijs : € 42.40



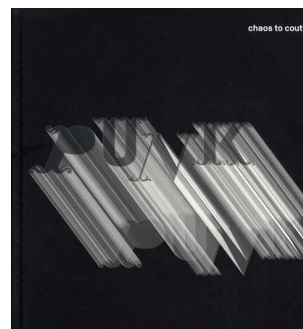
2014-12-4433

Bolton, Andrew • Punk: chaos to couture

Punk: chaos to couture / Andrew Bolton, Richard Hell, John Lydon , Jon Savage ; Mark Polizzotti, publisher and editor in chief. - New York : The Metropolitan Museum of Art, [2013]. - 239 pagina's : illustraties ; 33 x 33 cm. - Uitgave ter gelegenheid van de gelijknamige tentoonstelling in The Metropolitan Museum of Art, New York van 9 mei tot en met 14 augustus 2013. - Met literatuuropgave, index.
ISBN 978-0-300-19185-1

This extraordinary publication examines the impact of punk's aesthetic of brutality on high fashion, focusing on its do-it-yourself, rip-it-to-shreds ethos, the antithesis of couture's made-to-measure exactitude. Indeed, punk's democracy stands in opposition to fashion's autocracy. Yet, as this book reveals, even haute couture has readily appropriated the visual and symbolic language of punk, replacing beads with studs, paillettes with safety pins, and feathers with razor blades in an attempt to capture the style's rebellious energy. Focusing on high fashion's embrace of punk's aesthetic vocabulary, this book reveals how designers have looked to the quintessential anti-establishment style to originate new ideals of beauty and fashionability.

SISO : 907.3
PIM : 04 Uiterlijk
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 40.95
Bibliotheekprijs : € 40.98



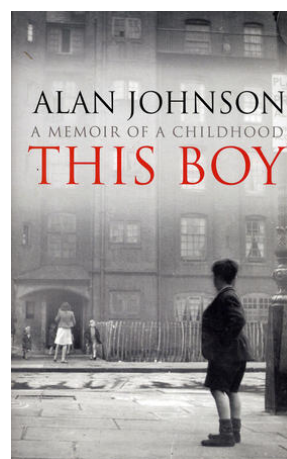
2014-11-3251

Johnson, Alan • This boy

This boy / Alan Johnson. - London : Bantam Press, 2013. - 297 pagina's, 8 ongenummerde pagina's foto's ; 23 cm. - Met index.
ISBN 978-0-593-06964-6

Alan Johnson's childhood was not only difficult but unusual, particularly for a man who was destined to become Home Secretary. Not because of the poverty, -many thousands lived in the slums of post-war Britain - but in its transition from two-parent family to single mother and then to no parents at all... This Boy tells the story of two incredible women: Alan's mother, Lily, who battled against poor health, poverty, domestic violence and loneliness to try to ensure a better life for her children. And his sister, Linda, who assumed parental responsibility at a very young age and fought to keep her brother out of care when she herself was still only a child. Played out against the background of a vanishing community living in condemned housing, the story moves from post-war austerity in pre-gentrified Notting Hill, through race riots and school on the Kings Road, Chelsea, to the rock-and-roll years, making a record in Denmark Street and becoming a husband and father whilst still in a teenager. It's an astonishing and moving story of success against all the odds and a vivid account of a bygone era.

SISO : Groot-Brittannië 947.7
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 24.95
Bibliotheekprijs : € 22.36



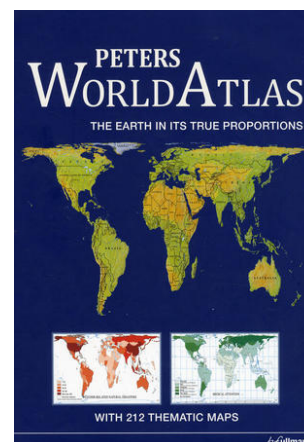
2014-12-4419

Peters • Peters world atlas

Peters world atlas : the earth in its true proportions / cartography: Kümmerley+Frey, Oxford Cartographers, Kartographie Huber ; cartography editor: Terry Hardaker ; editorial coordination: Hazel Hand, Penny Watson. - Revised and updated edition / editorial revision: Ann Leleu, Georg Möller, Anja Peters. - [Potsdam] : H.F. Ullmann, [2010]. - 234 pagina's : kaarten ; 35 cm. - Vertaling van: Peters Weltatlas. - Potsdam : Ullmann, 2010. - Oorspronkelijke uitgave: 1973. - Met index.
ISBN 978-3-8331-5560-4

Peters Projection, the type of cartographic representation on which the atlas is based, was introduced in 1973. It is a method of depicting the world on paper that accurately represents the surface of the globe while maintaining the relative proportions of three dimensions. In other words, countries with the same area are of equal size on a Peters map.

SISO : 950.6
PIM : 18 Landen en Volken
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 19.99
Bibliotheekprijs : € 22.15



2014-09-0987

Dijk, Arjan van • Ethiopia

Ethiopia : footsteps in dust and gold / Arjan van Dijk, Jos van Beurden ; final editing Sally-Ann Hopwood. - [Oostkamp] : Stichting Kunstboek, [2014]. - 335 pagina's : foto's, kaarten ; 25 x 29 cm. - Bibliografie: p. 335.
ISBN 978-90-5856-479-5

Ethiopia is an amazing and mysterious country. People are moved by its rich nature, culture and history, which are linked both with the Western and Islamic worlds. Ethiopia is the home of coffee and khat, the place where the oldest human being in the world was found. It harbours the source of the Blue Nile in the west and numerous treasures of the Ethiopian Orthodox Church. Rock hewn churches and their relics lie hidden in the majestic mountainous landscapes of the north. In the east, people and landscapes blend into different customs, scents and colours, almost unnoticeably. In this warm fertile lowland, the impressive Harar is found: the city of a hundred mosques. Further south, there is a land of promise with lush meadows, glittering lakes and natural parks. This is the region of many colourful peoples with their centuries-old values and customs. In this country of rich traditions much is changing. In Ethiopia, modernisation has begun, not only in terms of construction, technology and education, but also in the minds of its inhabitants. They are proud, friendly and religious. Ethiopia: Footsteps in Dust and Gold is an amazing journey through an incredible landscape, beautifully illustrated with evocative text and illuminating photographs that fully capture its colourful diversity.

SISO : Ethiopië 992
PIM : 18 Landen en Volken
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 49.90
Bibliotheekprijs : € 37.66

