

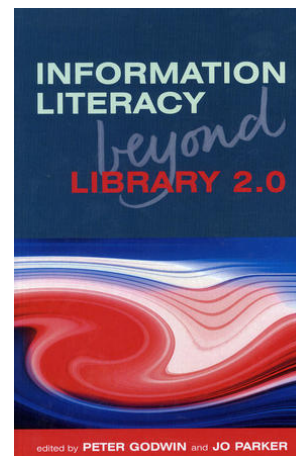
2013-34-5576

Information • Information literacy beyond library 2.0

Information literacy beyond library 2.0 / ed. by Peter Godwin and Jo Parker. - London : Facet, 2012. - XIX, 268 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-1-85604-762-3

SISO : 031
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 65.95
Bibliotheekprijs : € 72.67

This new book picks up where the best-selling "Information Literacy" meets "Library 2.0" left off. In the last three years the information environment has changed dramatically, becoming increasingly dominated by the social and the mobile. This new book asks where we are now, what is the same and what has changed, and, most crucially, how do we as information professionals respond to the new information literacy and become a central part of the revolution itself? Divided into three distinct sections, Part I explores the most recent trends in technology, consumption and literacy, while Part II is a resource bank of international case studies that demonstrate the key trends and their effect on information literacy and offer innovative ideas to put into practice. Part III assesses the impact of these changes on librarians and what skills and knowledge they must acquire to evolve alongside their users. This is essential reading offering practical strategies for all library and information practitioners and policy makers with responsibility for developing and delivering information literacy programmes to their users. It will also be of great interest to students of library and information studies particularly for modules relating to literacy, information behaviour and digital technologies.



2013-22-1693

Wybenga, Ebele • The editorial age

The editorial age / Ebele Wybenga ; [ed. Colleen Higgins]. - Amsterdam : Adfo Groep, cop. 2013. - 156 p : ill ; 24 cm. - Ondertitel op omslag: How branded journalism breeds lasting attention.
ISBN 978-94-915604-3-9

SISO : 092.2
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 24.95
Bibliotheekprijs : € 32.81

This book shows the importance of independent thinking, editorial talent, and an original voice to survive in tomorrow's media industry. It clarifies expressions like branded content, customer media, content marketing, branded journalism and native advertising.



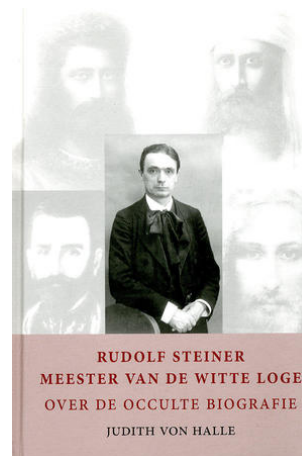
2013-35-0233

Halle, Judith von • Rudolf Steiner, meester van de witte loge

Rudolf Steiner, meester van de witte loge : over de occulte biografie / Judith von Halle ; [vert. uit het Duits Kitty Steinbuch]. - Amsterdam : Cichorei, 2013. - 184 p : ill ; 22 cm.
- Vert. van: Rudolf Steiner, Meister der Weissen Loge : zur okkulten Biographie. - 2e dr.
- 2011. - Met bibliogr. van Judith von Halle.
ISBN 978-94-917480-3-5

Wie was de Christus-dienaar Rudolf Steiner? De vraag naar de werkelijke geboortedatum van Rudolf Steiner vormt de poort tot een inzichtsweg, die ons direct in de karmische biografie binnenleidt van een mens, van wie de grootsheid van het hogere wezen dat in hem woont, tegenwoordig nog nauwelijks naar waarde wordt geschat. Op deze weg worden nog niet eerder beschreven aspecten van een occult levensbeeld beschreven zoals de innerlijke verbinding van Rudolf Steiner met de oerbeelden van de twee Jezuskinderen. In een addendum de afdruk van een tot nu toe niet gepubliceerd document over de samenhang van de opgave van Rudolf Steiner als Meester van de Witte Loge met de Meesters van het Oosten.

SISO : 157.4
PIM : 01 Geestelijk leven
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 22.50
Bibliotheekprijs : € 26.37



2013-36-0926

Jones, Steve • The serpent's promise

The serpent's promise : the Bible retold as science / Steve Jones. - London : Little, Brown, 2013. - 437 p : ill ; 24 cm. - Met index.
ISBN 978-1408702857

The Bible was the first scientific textbook of all; and it got some things right (and plenty more wrong). Steve Jones' new book rewrites it in the light of modern science. Are we all descended from a single couple, a real-life Adam and Eve? Was the Bible's great flood really a memory of the end of the Ice Age? Will we ever get back to Methuselah given that British life expectancy is still rising by six hours a day, every day? Many people deny the power of faith, many more the power of science. In this ground-breaking work, geneticist Steve Jones explores their shared mysteries - from the origins of life and humankind to sex, age, death and the end of the universe. He steps aside from the noisy debate between believers and unbelievers to show how the same questions preoccupy us today as in biblical times - and that science offers many of the answers. Erudite and accessible, The Serpent's Promise is a witty and thoughtful account of the ability and the limits of science to tell us what we are.

SISO : 223.9
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 34.95
Bibliotheekprijs : € 41.77



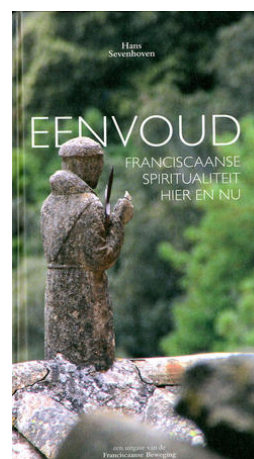
2013-40-2880

Sevenhoven, Hans • Eenvoud

Eenvoud : Franciscanse spiritualiteit hier en nu / Hans Sevenhoven ; [foto's Hetty van Delden]. - 1e dr. - 's-Hertogenbosch : Franciscanse Beweging, 2013. - 95 p : ill ; 23 cm. - Met lit. opg.
ISBN 978-90-71115-00-4

Hans Sevenhoven schreef een 'leerstuk' over eenvoud. De tekst is bedoeld om de lezer - onder leiding van Franciscus - uit te dagen te experimenteren met eenvoud, dingen te proberen, af te tasten en te wegen om zo bijna spelenderwijs werkvormen te ontwikkelen die leiden tot daadwerkelijke veranderingen in ons doen en laten: leren eenvoudig te worden en zo te leven, tot lof van God. Sevenhoven begeleidt de lezer met voorbeelden, overwegingen, citaten en verhalen langs veel teksten uit het oeuvre van Franciscus (e.a.) naar de betekenis van franciscanse eenvoud in het hier en nu. Juist om die veelheid aan teksten en duidingen, bevelen wij dit boek van harte aan. Het is een spiritueel hoogtepunt in het themajaar over eenvoud (2013). Een eenduidig antwoord op de vraag naar hoe eenvoudig te leven is niet te geven. Het is een individuele opdracht aan ons mensen van goede wil en natuurlijk helpen de woorden van Franciscus daarbij.

SISO : 245.5
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 9.50
Bibliotheekprijs : € 18.96



2013-12-2190

Postille • Postille ...

Postille ... / onder red. van de Werkgroep Kerk en Prediking. - 's-Gravenhage : Boekencentrum, 2013. - 207 p ; 23 cm. - Verscheen 1x per jaar. - 65 / medewerkers: M.C. Batenburg ... [et al.]. - Met div. reg. ISBN 978-90-239-2696-2

De Postille ondersteunt wekelijks elke voorganger en prediker bij het maken van een preek. Ook deze nieuwe bundel biedt voor zon- en feestdagen een schat aan exegetisch en homiletisch materiaal. De jaarlijks verschijnende Postille biedt een welkome handreiking bij het voorbereiden van de Woordverkondiging. De preekschetsen volgen de hoofdlijn van het kerkelijk jaar. Deze 65e aflevering gaat daarnaast in op de onderwerpen gebed, leven met God, christelijke meditatie en het geweten. Ook is er aandacht voor kerk-zijn in het verpleeghuis, verlies en verdriet en de leefwereld van jongeren. Het inleidende artikel over de beamer en de preek wordt geschreven door Els van der Wolf-Kox, predikant te Zeewolde.

SISO : 252.3
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.90
Bibliotheekprijs : € 24.53



2013-29-2342

Ruijter, C.J. de • Horen naar de stem van God

Horen naar de stem van God : theologie en methode van de preek / Kees de Ruijter. - Zoetermeer : Boekencentrum, cop. 2013. - 239 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-239-2739-6

Met Horen naar de stem van God verschijnt na jaren een nieuw handboek voor de preek. De auteur biedt hierin een eigentijdse doordenking van de preek in het kader van de zondagse kerkdienst. Deze preekleer beperkt zich niet tot wat er in het preekproces zelf gebeurt, maar gaat ook uitgebreid in op de vraag wat de preek is. In deze postmoderne tijd vragen oude antwoorden op deze vraag om nieuwe doordenking. Willen we vandaag de preek nog steeds 'woord van God' noemen? Welke invloed hebben nieuwere gedachten over het verstaan van de Bijbel op een preekvisie? Uitgangspunt van de auteur is dat het in de kern gaat om luisteren naar wat God te zeggen heeft. Luisteren doe je dan niet alleen met je oren, maar met je hele leven. Dat geldt niet alleen voor de hoorders van de preek, maar in de eerste plaats voor de prediker zelf. Anders kan hij geen betrouwbaar prediker zijn. Hij vertolkt de stem van de Meester. In de uitwerking besteedt de auteur veel aandacht aan de samenhang van preekvisie en preekmethode. Een belangrijke kern in deze homiletiek is het pleidooi om Bijbel en preek te zien als script voor het leven met God.

SISO : 252.3
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 25.90
Bibliotheekprijs : € 28.77



2013-40-2875

Maranatha • Maranatha

Maranatha : bijbels dagboek. - Kampen : Kok, 2013. - [365] p ; 22 cm. - Verschijnt 1x per jaar. - 2014 / meditaties door W.A. Boer ... [et al.]. - Rug- en omslagtitel: Maranatha bijbels dagboek. - Voortz. van: Maranatha kalender, ISSN 1573-9961.
ISBN 978-90-435-2197-0

Dit Maranatha Bijbels Dagboek biedt voor elke dag een korte, aansprekende meditatie naar aanleiding van een Bijbelgedeelte en een korte gebedstekst. Voor de Bijbelteksten is gebruik gemaakt van de NBV 2004.

SISO : 255.4
PIM : 27 Religie
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 14.95
Bibliotheekprijs : € 23.85



2013-33-5019

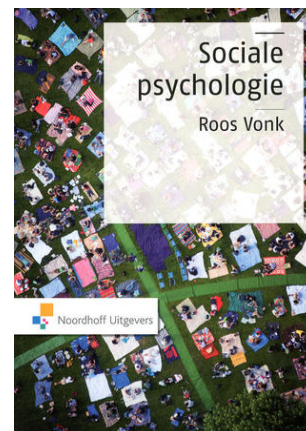
Sociale • Sociale psychologie

Sociale psychologie / Roos Vonk (red.). - 3e herz. dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff, cop. 2013. - 720 p : ill ; 24 cm. - 1e dr.: 2004. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-01-80318-6

Sociale psychologie bevat een breed spectrum aan verschillende onderwerpen en verschillende toepassingsgebieden. Naast de belangrijkste - klassieke en recente - theorieën en experimenten, wordt in Sociale psychologie ruim aandacht besteed aan situaties uit het dagelijks leven of uit de actualiteit die de theorie illustreren en verhelderen. Deze herziene editie geeft daardoor niet alleen een up-to-date overzicht van wetenschappelijke inzichten, maar is ook prettig leesbaar en toepasbaar, bijvoorbeeld op de werkvloer. Wat is er nieuw in de 3e editie van Sociale Psychologie?

- De meest recente bevindingen en ontwikkelingen zijn verwerkt in de beschrijvingen van theorieën en onderzoeksresultaten;
- De sprekende voorbeelden zijn, door het hele boek, aangepast aan de actualiteiten;
- Het methoden-hoofdstuk (voorheen hoofdstuk 2) is vervallen; uitleg over methoden is, waar nodig verwerkt in de andere hoofdstukken.

SISO : 305
PIM : 01 Geestelijk leven
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 59.95
Bibliotheekprijs : € 64.18



2013-30-3448

Sande, J.P. van de • 11 manieren om naar massa's te kijken

11 manieren om naar massa's te kijken : een inleiding in de massapsychologie, gezien vanuit: individu, motivatie, systematiek, gevaar, samenleving, macht, wetten, situatie, tijd, management & media / J.P. van de Sande. - [3e uitg.]. - [Utrecht] : TSC Academy, cop. 2013. - 196 p : ill ; 24 cm. - Met lit.opg. en index.
ISBN 978-90-819941-2-5

11 Manieren om naar massa's te kijken. In tegenstelling tot de vorige twee edities, geschreven door Gerard van Duykeren, is deze nieuwe editie over massa's geschreven door Hans van de Sande. Als adviseur, onderzoeker en docent is hij regelmatig betrokken bij maatregelen ter handhaving van de openbare orde, crisisbeheersing en dergelijke. Als icoon in de wereld van de sociale psychologie aan de Rijksuniversiteit Groningen, weet Hans van de Sande als geen ander wetenschappelijke kennis en intelligentie te combineren en te vertalen naar transparante en begrijpelijke zaken. Onder uitgave van TSC heeft hij zijn kennis verzameld in dit boek en neemt hij de lezer mee in de wereld van de psyche en gedrag van mensen in een massa. In 11 delen worden massa's vanuit verschillende invalshoeken belicht: * de rol van de individu in de massa, * motivatie tot massagedrag, * soorten massa's, * gevaar van massa's, * sociologie van de massa, * machtsaspect van een massa, * staatsrechtelijke kanten van de massa, * invloed van de massa als situatie, * temporele kenmerken van de massa, * omgang met massa's, * mediabelangstelling voor massa's.

SISO : 305.1
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 24.99
Bibliotheekprijs : € 28.14



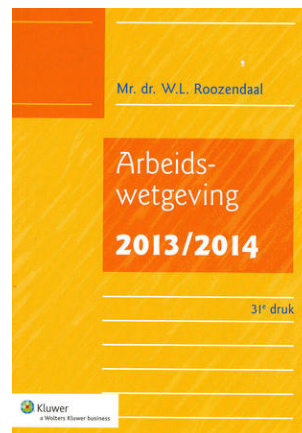
2013-09-5209

Arbeidswetgeving • Arbeidswetgeving

Arbeidswetgeving. - 31e dr. / samenst. en inl. W.L. Roozendaal. - Deventer : Kluwer, 2013. - XV, 663 p ; 19 cm. - (Kluwers wetboeken en wetten ; 4). - Verschijnt onregelmatig. - Omslagtitel: ARBW, en: Kluwer arbeidswetgeving. - Vanaf de 10e dr. zonder serievermelding. - Eerste 16 drukken verzorgd door H.L. Bakels, met ingang van de 17e dr. verzorgd door I.P. Asscher-Vonk, met ingang van de 28e dr. samengest. door W.L. Roozendaal. ISBN 978-90-13-11625-0

In deze bundel zijn de belangrijkste internationale en nationale wettelijke regelingen verzameld. Daarnaast bevat de bundel regels die zijn neergelegd in een code, beleidsregel of aanbeveling. Vorig jaar reeds is de bundel uitgebreid met gratis toegang tot de online versie waarmee gebruikers altijd de actuele wetgeving bij de hand hebben. De regelingen zijn thematisch gerangschikt. Een alfabetische inhoudsopgave, zelfklevende tabs, margeteksten en een trefwoordenregister vergemakkelijken het zoeken. De bundel is geschikt voor personen die beroepsmatig van arbeidsrechtelijke regels moeten kennismaken. Daarnaast wordt deze handzame pocket voor vele opleidingen binnen het Wetenschappelijk en Hoger Beroeps Onderwijs gebruikt.

SISO : 317.1
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 24.99
Bibliotheekprijs : € 32.85



2013-28-2195

Beltzer, R.M. • Canon van het arbeidsrecht

Canon van het arbeidsrecht : in vijftig vensters / Ronald Beltzer & Femke Laagland. - Den Haag : Boom Juridische uitgevers, 2013. - 119 p : ill ; 18x23 cm. - Met lit. opg. ISBN 978-90-897481-7-1

Wie is ook alweer de grondlegger van de eerste wet op de arbeidsovereenkomst? Wat is de rol van de Sociaal-Economische Raad en de Stichting van de Arbeid? Waarom kennen wij een risque social in plaats van een risque professional? Hoe zit het ook alweer met het arrest Lampe/De Vries? Eén voor één vragen die raken aan de kern van het arbeidsrecht. Sinds 1909 kent Nederland een speciale regeling voor de arbeidsovereenkomst. Het arbeidsovereenkomstenrecht heeft zich sindsdien steeds meer gepositioneerd als een zelfstandige discipline binnen het recht. Deze canon gaat over de ijkpunten van het arbeidsrecht. Voor de canon zijn vijftig vensters geselecteerd die de belangrijkste personen, gebeurtenissen, begrippen, arresten en instituten van het arbeidsrecht weergeven. Bij ieder venster is op hoofdlijnen de relevantie voor het arbeidsrecht vermeld. Ook is gedacht aan degene die dieper in de materie wil duiken. Aan het slot van de canon zijn bij ieder venster twee bronnen vermeld waar het betreffende onderwerp meer uitgebreid aan de orde komt. De vensters zijn gevisualiseerd aan de hand van afbeeldingen. De vijftig vensters bieden de lezer een reis door het arbeidsrecht van het verleden tot het heden.

SISO : 317.1
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.90
Bibliotheekprijs : € 28.28



2013-03-1019

Boele, Anita • Leden van één lichaam

Leden van één lichaam : denkbeelden over armen, armenzorg en liefdadigheid in de Noordelijke Nederlanden 1300-1650 / Anita Boele. - Hilversum : Verloren, 2013. - 367 p : ill ; 24 cm. - (Middeleeuwse studies en bronnen ; 143). - Ondertitel later: tijdschrift voor architectuur of: journal for architecture. - Verantw. corporatie vanaf Nr. 62 (aug. 2003): Nederlands Architectuurinstituut. - Ook verschenen als proefschrift Rijksuniversiteit Groningen. - Later uitg.: Nijmegen : S. - Met lit. opg., reg. - Met een samenvatting in het Engels.
ISBN 978-90-870434-3-8

Evenals in onze huidige samenleving het geval is, was solidariteit tussen rijk en arm in de laatmiddeleeuwse en vroegmoderne stad geen vanzelfsprekende zaak. Het was iets waarvan burgers telkens weer overtuigd en waartoe ze bewogen moesten worden. In dit boek staan de noties en motieven centraal die door stedelijke overheden, religieuze instanties en culturele intermediairs als rederijkerskamers, schoolmeesters en kroniekschrijvers werden ingezet om mensen aan te zetten tot liefdadigheid. Anita Boele onderzoekt deze noties en motieven in een breed corpus van literaire, historiografische en educatieve teksten, waarbij de nadruk ligt op de steden Haarlem, Deventer en Den Bosch. Deze teksten gaan in op mogelijke bezwaren die leefden onder de bevolking, presenteren voorbeeldfiguren en gebruiken aansprekende beelden en metaforen. Bovendien benadrukken ze voortdurend de verbondenheid tussen gever en ontvanger als leden van één lichaam door te verwijzen naar bestaande gemeenschappen of door nieuwe te creëren.

SISO : 321.2
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 35.00
Bibliotheekprijs : € 35.22



2013-31-3962

Basisboek • Basisboek integrale schuldhulpverlening

Basisboek integrale schuldhulpverlening / Dick Haster (red.). - 3e dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff, cop. 2013. - 398 p : ill ; 24 cm. - Oorspr. titel: Integrale schuldhulpverlening. - Groningen [etc.] : Wolters-Noordhoff, 2005. - Met lit. opg. en reg.
ISBN 978-90-01-82082-4

Het Basisboek Integrale schuldhulpverlening beschrijft de vormgeving en uitvoering van dienstverlening bij problematische schuldensituaties. Methodische- en juridische aspecten en de samenhang daartussen wordt behandeld. Het combineert theoretische inzichten en praktische toepassingen en biedt inzicht in alle facetten van dit brede werkgebied waardoor een 'helikopterview' ontstaat. In dit boek wordt inzicht geboden in de toepassing van kerntaken zoals preventie, belangenbehartiging en psychosociale hulpverlening in de praktijk. Het Basisboek Integrale schuldhulpverlening biedt grondige en actuele informatie over taken, rollen, methoden en technieken met betrekking tot materiële problematiek en dwingt de lezer zichzelf vragen te stellen. Onderwerpen zoals "wat mag" (ethiek, waarden en normen) en "wat moet" (drang of dwang) worden in samenhang met het praktisch handelen beschreven. Actuele ontwikkelingen zoals de effecten van de huidige financiële en economische situatie in Nederland op de problematiek maar ook op de aanpak ervan zijn in de inhoud verwerkt. De didactische vormgeving maakt het boek breed bruikbaar en passend binnen de moderne wijze van studeren. Het boek is geschikt voor studenten SJD, HBO Recht en Social Work.

SISO : 321.3
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 41.00
Bibliotheekprijs : € 47.20



2013-13-3147

Handboek • Handboek online hulpverlening

Handboek online hulpverlening : met internet Zorg en Welzijn verbeteren / Frank Schalken e.a ; auteurs: Matthijs Blankers ... [et al.]. - 2e, [geheel] herz. dr. - Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2013. - XIV, 251 p : ill ; 25 cm. - Managementeditie. - Op omslag tevens: Stichting E-hulp.nl. - Met lit. opg., reg. - 1e dr.: 2010. ISBN 978-90-368-0374-8

Deze Managementeditie bestaat uit: Deel I Oriëntatie Deel II Voorbereiding en organisatie Deel III Uitvoering Toegankelijkheid, kwaliteit en gebruikersgemak verbeteren, regie en zelfredzaamheid stimuleren en kosten besparen: hulpverlening via internet verbetert hulp bij psychische, sociale of maatschappelijke problemen. Steeds meer organisaties bieden dan ook online hulp. Wat maakt hulpverlening via internet zo waardevol? Wat is nodig voordat een instelling online hulp (grootschalig) kan aanbieden. Deze geheel vernieuwde editie geeft een uitgebreide beschrijving van de methodiek en de daarbij horende kenmerken, eveneens komen de voor- en nadelen en verschillende vormen aan bod. Het implementatieproces en de organisatorische implicaties worden behandeld, zoals techniek, veiligheid, recht, PR en de veranderende rol van hulpverleners. Door het hele boek heen staan voorbeelden van bestaande online- en blended interventies. Actuele inzichten omtrent wetenschappelijk onderzoek worden gegeven en mHealth, therapietrouw, leerstijlen én de zeven kenmerken van een competente online hulpverlener komen aan bod. Dit handboek is zowel geschikt voor hulpverleners en managers die zich oriënteren op online hulpverlening als organisaties die hun online hulpaanbod willen doorontwikkelen.

SISO : 321.3
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 42.99
Bibliotheekprijs : € 48.98



2013-29-3162

Malsch, Marijke • Dwang of bevrijding?

Dwang of bevrijding? : de invoering van de community care in de zorg voor verstandelijk gehandicapten / Marijke Malsch. - Den Haag : Boom Lemma uitgevers, 2013. - 149 p ; 22 cm. - Met lit. opg. ISBN 978-94-623-6005-1

Sinds ongeveer vijftien jaar wordt in de zorg voor verstandelijk gehandicapten de community care doorgevoerd. Bewoners van instellingen worden naar woonwijken verhuisd en hun voorzieningen worden afgebouwd omdat de gehandicapten zoveel mogelijk als 'gewone mensen' moeten worden beschouwd. Op de vrijgekomen instellingsterreinen worden woningen voor niet-gehandicapten gepland. Maar integreren verstandelijk gehandicapten ook daadwerkelijk als ze in woonwijken wonen? In dit boek wordt de invoering van de community care in een gehandicapteninstelling in het Gooi beschreven. Ook andere instellingen krijgen aandacht. Het verhaal is deels vanuit het perspectief van de gehandicapten en hun familie geschreven, en deels op basis van de wetenschappelijke literatuur en de rapporten die over de community care zijn verschenen[...]. Als gevolg hiervan zijn landelijk duizenden gehandicapten onvrijwillig van instellingsterreinen af verhuisd. In de woonwijken wacht hen vervolgens veelal eenzaamheid en isolatie. Door het afbreken van voorzieningen, waaronder goede medische zorg, hebben zich vele incidenten voorgedaan waaronder enkele met dodelijke afloop. Die zijn lang niet allemaal goed onderzocht. Rapporten van de Nationale ombudsman laten zien dat inspectie en instelling niet alert genoeg zijn op mogelijke belangenverstrengeling[...].

SISO : 326
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 17.50
Bibliotheekprijs : € 26.96



2013-25-4268

Wetgeving • Wetgeving gemeentelijke sociale zekerheid

Wetgeving gemeentelijke sociale zekerheid : tekstuitgave. - [Ed.] 2013-2 / samengest. door Hans van Rooij, Kees-Willem Bruggeman, Hans Nacinovic. - Deventer : Kluwer, 2013. - 888 p ; 19 cm. - Verschijnt 2x per jaar. - Ook get.: Tekstuitgave wetgeving gemeentelijke sociale zekerheid. - Voortz. van: Collectie sociale voorzieningen, ISSN 2211-6567.

ISBN 978-90-13-11855-1

Deze bundel bevat een overzicht van de belangrijkste wet- en regelgeving op het gebied van de sociale zekerheid. De collectie sociale wetten geeft de lezer niet alleen een complete bundel met sociale wetgeving, maar laat op overzichtelijke wijze zien wat er aan wetgeving is veranderd in het afgelopen jaar. Kortom een compleet, actueel én historisch overzicht van de belangrijkste regelgeving op het gebied van sociale zekerheid. Opgenomen wetgeving: *Wetgeving WWB *Wetgeving Wmo *Wetgeving IOAW *Wetgeving IOAZ *Wetgeving jeugdzorg *Wetgeving terugvordering en verhaal *Wetgeving toeslagenwet *Wetgeving inburgering

SISO : 329
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 47.50
Bibliotheekprijs : € 53.02



2013-26-5504

Kerkhofs, A.W.M. • NEN 3140 voldoende onderricht persoon

NEN 3140 voldoende onderricht persoon : bedrijfsvoering van elektrische installaties / A.W.M. Kerkhofs ; [red.: Nienke Abma ; eindred.: Clemens van Gessel Tekst- en Webredactie]. - 's-Gravenhage : BIM Media, cop. 2013. - 230 p : ill ; 24 cm. - Omslag vermeldt: Installatie journaal, onderdeel van Cobouw. - Met reg.

ISBN 978-90-12-58480-7

De NEN 3140, ontwikkeld door normcommissie NEC 623, beschrijft op welke manier de bedrijfsvoering van elektrische installaties en elektrische arbeidsmiddelen veilig kan plaatsvinden. Omdat het lezen van een norm niet eenvoudig is, beschrijft dit boek de praktische betekenis van de NEN 3140 afgestemd op de Voldoende Onderricht Persoon. Hieronder wordt verstaan een medewerker die bij werkzaamheden met of nabij elektrische installaties en elektrische arbeidsmiddelen te maken krijgt met gevaren van elektriciteit, maar hiervoor geen elektrotechnische beroepsopleiding heeft gevolgd. Aspirant elektromonteurs, montage medewerkers, lassers, operators in productielijnen en dergelijke kunnen worden aangewezen als Voldoende Onderricht Persoon. Het boek is geschreven in praktische duidelijke taal en is voorzien van veel illustraties en praktijkvoorbeelden. Het kan dienen voor zelfstudie, maar kan ook worden ingezet als cursusmateriaal bij trainingen Voldoende Onderricht Persoon NEN 3140. [..]

SISO : 329.1
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 49.00
Bibliotheekprijs : € 56.68



2013-40-2817

Omslag • Omslag

Omslag : perspectieven voor goed bestuur in 2020 / Tobias Kwakkelstein, Aart van Dam, Ardaan van Ravenzwaaij (red.) ; [met bijdragen van: Albert Jan Kruiter ... et al.]. - Den Haag : Boom Lemma uitgevers, 2013. - 158 p : ill ; 22 cm. - Met lit. opg. ISBN 978-94-623-6017-4

Naar welk type samenleving zijn we op weg, hoe gaan overheid en samenleving zich tot elkaar verhouden en wat betekent dat voor de rol van het openbaar bestuur? Dit zijn vragen die gesteld moeten worden, omdat zich wezenlijke transformaties voordoen in de samenleving. Het is niet mogelijk om met zekerheid te zeggen in welke richting deze transformaties zich zullen ontwikkelen: we leven in complexe, spannende en soms ook verwarrende tijden. Tijden die vragen om nieuwe, gedurfde analyses, interpretaties en conclusies. Een aantal gezaghebbende wetenschappers en opiniemakers is daarom gevraagd om op een aantal kernaspecten te reflecteren: terugtrekkende overheid, burgerschap, Europa, democratie, pensioenen. Welke ontwikkelingen zullen zich op deze en andere thema's voordoen, waartoe zullen politieke, maatschappelijke en sociaaleconomische ontwikkelingen (kunnen) leiden en vraagt dit alles om een omslag in ons denken over de rol en verantwoordelijkheid van het openbaar bestuur? Kan Goed Bestuur - behoorlijk, responsief en resultaatgericht - hier een bruikbaar kompas zijn? Het resultaat van deze zoektocht is een boeiende verzameling essays, prikkelend vaak en stimulerend voor ons denken over de invulling van Goed Bestuur in 2020.

SISO : 330.42
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 19.95
Bibliotheekprijs : € 28.33



2013-36-0802

Vrijheidscolleges • Vrijheidscolleges

Vrijheidscolleges : vier lezingen over de actuele waarde van de four freedoms van Roosevelt, begeleid door vier gedichten over vrijheid / lezingen: Hans Achterhuis ... [et al.] ; red.: FORUM ; gedichten: Chrétien Breukers ... [et al.] ; fotogr.: Daniëlla van Bergen]. - Den Haag : Boom Lemma uitgevers, 2013. - 86 p : ill ; 22 cm. - Uitgesproken tijdens de Vrijheidscolleges, georganiseerd door FORUM, Instituut voor Multiculturele Vraagstukken, Bevrijdingsfestival Utrecht en de Vrede van Utrecht. - Met lit. opg. ISBN 978-94-623-6009-9

In 1941 formuleerde de Amerikaanse president Roosevelt vier vrijheden: Freedom from Fear, Freedom from Want, Freedom of Speech and Expression and Freedom of Worship. Sindsdien zijn steeds afspraken gemaakt over vrijheid: in verdragen, nationale wetten en (in)formele omgangsregels tussen burgers onderling en in hun relatie met de overheid. Afspraken over vrijheid scheppen ruimte, maar die ruimte vraagt ook om begrenzing. Vrijheid is zowel doen als laten. In 2013 was Vrijheid spreek je af het thema van de Nationale Viering van de Bevrijding. Daarnaast werd 300 jaar geleden de Vrede van Utrecht getekend. Omdat vrijheid niet vanzelfsprekend is, maar onderhoud vergt en continu bediscussieerd dient te worden, organiseerden FORUM, Bevrijdingsfestival Utrecht en Vrede van Utrecht een reeks Vrijheidscolleges. Wat is de actuele waarde van de Four Freedoms van Roosevelt? In deze bundel diepen vier gerenommeerde sprekers elk een van de Freedoms uit. Elke vrijheid wordt poëtisch geïllustreerd met een vrijheidsgedicht.

SISO : 330.6
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Winkelprijs : € 17.50
Bibliotheekprijs : € 26.13



2013-18-5477

Europocket • Europocket 2013-2014

Europocket 2013-2014 / red.: H. van Eijken, M.J.M. Verhoeven. - 22e dr. (bijgew. tot 1 juli 2013). - Deventer : Kluwer, 2013. - XI, 701, 34 p : tab ; 21 cm. - Oorspr. titel: Europocket / samengest. door A.W.H. Meij. - 1974. - (Kluwers wetboeken en wetten ; 6). - Met reg.

ISBN 978-90-13-11766-0

Dit jaar is de Europocket 2013-2014 herzien en opnieuw ingedeeld om het gebruiksgemak te vergroten. De instrumenten zijn voor het eerst opgedeeld in primair Europees recht en secundair Europees recht. De selectie van voorgaande jaren is ingrijpend herzien, waarbij meer relevante instrumenten zijn opgenomen. Daarnaast is een aantal nieuwe richtlijnen toegevoegd. De redactie van de Europocket wil daarmee een bruikbaar, volledig en tegelijk handzame bundeling van Europese relevante regelgeving bieden voor de rechtspraktijk en juridisch onderwijs. In de tweeëntwintigste editie van de Europocket 2013-2014 is een aantal nieuwe regelingen opgenomen met betrekking tot deelterreinen, waaronder de Euromaatregelen, de Ruimte voor Vrede, Veiligheid en Recht en Gelijke behandeling. Uiteraard bevat de Europocket, zoals u gewend bent, de Verdragsteksten, het Handvest van de grondrechten, verschillende protocollen en instrumenten met betrekking tot de instellingen van de Europese Unie.

SISO	: 339.5
PIM	: 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd	: II
Winkelprijs	: € 34.50
Bibliotheekprijs	: € 41.37



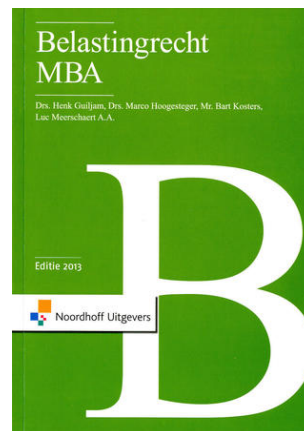
2013-32-4522

Belastingrecht • Belastingrecht MBA

Belastingrecht MBA. - [8e dr.]. - Groningen [etc.] : Noordhoff, [2013]. - 546 p : ill ; 24 cm. - [Theorieboek] : / Henk Guiljam ... [et al.]. - Editie 2013. - 1e dr.: Groningen [etc.] : Wolters-Noordhoff, 2006. - Met reg.
ISBN 978-90-01-83165-3

Belastingrecht is een complex vakgebied. Het is bovendien voortdurend in beweging. Voor een studie op MBA-niveau is kennis van de structuur van het belastingrecht belangrijk. Belastingrecht MBA leidt de student door de (structuur van de) belastingwetgeving. Eén en ander wordt toegelicht met aan de praktijk ontleende voorbeelden. De methode behandelt achtereenvolgens de volgende onderdelen: •materiële heffingswetten •door ondernemers af te dragen belastingen •formeel belastingrecht Bij de verschillende onderdelen wordt steeds antwoord gegeven op de volgende vragen: •Wie/wat is belast (belastingplicht)? •Waarover moet worden betaald (voorwerp)? •Hoeveel belasting moet worden betaald (tarief)? •Hoe moet worden betaald (wijze van heffen)? Studenten kunnen zich voorbereiden op het examen met de bijbehorende examenbundel, waarin examens van de afgelopen jaren zijn opgenomen. Daarnaast kan de student zijn kennis toetsen aan de hand van een grote database vol mc-vragen die aansluiten bij de delen uit het boek. Deze mc-vragen vindt u op de website www.mba.noordhoff.nl. Daar vindt u tevens de uitwerkingen van de vragen uit het theorieboek en informatie over de andere MBA-examenonderdelen.

SISO : 346.2
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 54.95
Bibliotheekprijs : € 59.70



2013-32-4523

Belastingrecht • Belastingrecht voor het HBO

Belastingrecht voor het HBO. - [Ed. 2013] / Henk Guiljam ... [et al.]. - Groningen [etc.] : Noordhoff, cop. 2013. - 775 p ; 25 cm. - Verschijnt 1x per jaar. - Samensmelting van: Belastingrecht voor particulieren, ISSN 1874-2084 en: Belastingrecht voor ondernemers, ISSN 1874-219X. - Vanaf 2011 o.d.t.: Belastingrecht voor het ho ... : fiscale advisering.
ISBN 978-90-01-83166-0

Belastingrecht voor het Hoger Onderwijs behandelt de belastingheffing van particulieren en ondernemers en biedt daarmee een overzicht van de belangrijkste belastingen waarmee en belastingplichtige te maken krijgt. Daarbij wordt steeds het antwoord gegeven op de vragen: •Wat/wie is belast (belastingplicht)? •Waarover moet belasting worden betaald (voorwerp van belasting)? •Hoeveel belasting moet worden betaald (tarief)? •Hoe moet de belasting worden betaald (wijze van heffing)? Belastingrecht voor het Hoger Onderwijs is een complete methode voor Belastingrecht op ho/spd-niveau. De methode bestaat, naast een theorieboek uit een uitgebreide website. Op www.belastingrecht.noordhoff.nl vindt u een grote database vol mc-vragen die aansluiten bij de delen uit het boek. Met deze meerkeuzevragen kan de student zijn kennis toetsen. Ter voorbereiding op examens kan geoefend worden met de gratis examentrainer. Daarnaast vindt u op de website de antwoorden op de opgaven uit het theorieboek en extra aanvullende leerstof.

SISO : 346.2
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 64.95
Bibliotheekprijs : € 68.66



2013-24-3311

Damen, M.P. • Praktisch fiscaalrecht

Praktisch fiscaalrecht / M.P. Damen. - [4e dr.]. - Groningen [etc.] : Noordhoff, cop. 2013. - 340 p : ill ; 24 cm. - (Praktisch recht). - Editie 2013-2014. - 1e dr.: 2010. - Met reg. ISBN 978-90-01-82351-1

Praktisch Fiscaalrecht is een eerste kennismaking met het belastingrecht. Doel van het boek is om complexe fiscale materie begrijpelijk en inzichtelijk te maken voor startende studenten. De didactische opzet van de hoofdstukken, het eenvoudige taalgebruik en de vele praktijkvoorbeelden dragen daar aan bij. Praktisch Fiscaalrecht behandelt in 10 hoofdstukken het formele recht, de diverse onderdelen van de inkomstenbelasting, loonbelasting, vennootschapsbelasting en omzetbelasting. Praktisch Fiscaalrecht gaat in op het ontleden van moeilijk leesbare wetteksten en er wordt jurisprudentie aangehaald. Ieder hoofdstuk begint met een originele openingscasus die studenten uitdaagt de eerste vragen te beantwoorden. De theorie wordt verduidelijkt met tal van praktijkvoorbeelden. Elk hoofdstuk eindigt met een casus voorzien van diverse deelvragen om de geleerde stof te kunnen oefenen. Aan het eind van het boek volgt dan nog een integrale casus waar oefenvragen uit alle hoofdstukken bijeenkomen. Dit stelt studenten in staat verbanden te leggen. Na het bestuderen van Praktisch Fiscaalrecht heeft de student een goede basiskennis van de Wet inkomstenbelasting, loonbelasting, vennootschapsbelasting, omzetbelasting en de Algemene Wet inzake Rijksbelastingen.

SISO : 346.2
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 41.95
Bibliotheekprijs : € 48.05



2013-03-1744

Stevens, L.G.M. • Elementair belastingrecht voor economen en bedrijfsjuristen

Elementair belastingrecht voor economen en bedrijfsjuristen / L.G.M. Stevens ; met medew. van R.C. de Smit. - 29e geheel herz. dr. - Deventer : Kluwer, 2013. - XIX, 442 p : ill ; 25 cm. - (Belastingrecht voor het WO/HBO. Theorieboek). - Omslag vermeldt tevens: 2013/2014. - Rugtitel: Elementair belastingrecht. - Rug en omslag vermelden tevens: Theorieboek. - Oorspr. titel: Elementair belastingrecht voor economen / door B. Schendstok. - 1966. - Met index. ISBN 978-90-13-11523-9

Elementair Belastingrecht verschaft informatie over het belastingrecht op het niveau dat voor de algemene ontwikkeling van een academicus wenselijk wordt geacht. De doelgroep bestaat uit economen, accountants, controllers, (bedrijfs)juristen en bedrijfskundigen die als intermediair willen kunnen fungeren tussen de onderneming en de fiscale specialist. Grote aandacht is besteed aan de didactische formule. Vele voorbeelden verlevendigen de studiestof. De structuur van de Nederlandse belastingwetgeving wordt vanuit verschillende gezichtspunten belicht. De positie van ondernemers en particulieren krijgt afzonderlijke aandacht. De nadruk ligt op de winstbepalingsvraagstukken in de inkomstenbelasting en vennootschapsbelasting. Aan bijzonderheden zoals samenwerkingsvormen, deelnemingsverhoudingen, fusies, inbreng in BV of NV, ondernemersfaciliteiten en doorschuivingsmogelijkheden wordt ruime aandacht besteed. Ook de vermogensinkomsten komen aan bod. De verbruiksbelastingen worden in algemene zin besproken. De omzetbelasting als belangrijkste verbruiksbelasting wordt daarbij de grootste ruimte toegemeten. Voorts wordt aandacht besteed aan de inhoudingen op het loon wegens hun toenemend belang voor het bedrijfsleven. Uiteraard wordt ook aandacht besteed aan de internationale werking van ons belastingstelsel.

SISO : 346.2
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 55.25
Bibliotheekprijs : € 59.96



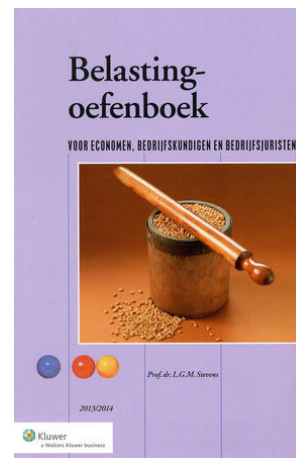
2013-03-1496

Stevens, L.G.M. • Belastingoefenboek

Belastingoefenboek : voor economen, bedrijfskundigen en bedrijfsjuristen / L.G.M. Stevens. - Deventer : Kluwer, 2013. - X, 334 p ; 25 cm. - (Belastingrecht voor het WO/HBO ; Praktijkboek). - Op omslag: 2013/2014. - Rugtitel: Belastingoefenboek. - Te gebruiken bij het theorieboek 'Elementair belastingrecht'. - Oorspr. deeltitel door L.G.M. Stevens en S.R.A. van Eijck: Belastingoefenboek voor economen en bedrijfsjuristen. - 2001. ISBN 978-90-13-11521-5

Dit jaarlijks verschijnende Belastingoefenboek is het complement van het theorieboek 'Elementair Belastingrecht'. Het is de bedoeling dat de gebruiker vertrouwd raakt met de fiscale regelgeving. Daarvoor wordt er naast de ontwikkeling van theoretisch inzicht ook aandacht besteed aan praktische vaardigheid. Uitgaande van de hoofdstukindeling van het theorieboek 'Elementair Belastingrecht' bevat dit Belastingoefenboek per hoofdstuk multiple-choicevragen en praktische toepassingen. Uiteraard met de bijbehorende antwoorden, uitwerkingen en jurisprudentie. Gepoogd is door de combinatie van 'Elementair Belastingrecht' en dit Belastingoefenboek de introductie in het complexe, maar boeiende belastingrecht tot een interessante en aangename aangelegenheid te maken.

SISO : 346.2
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 44.95
Bibliotheekprijs : € 50.74



2012-45-0511

Cursus • Cursus belastingrecht

Cursus belastingrecht. - Ed. 2013-2014 / met medew. van D.A. Albregtse ... [et al.]. - Deventer : Gouda Quint, 2013. - LXIX, 1476 p ; 22 cm. - Inkomstenbelasting. - Verschijnt 1x per jaar. - Ook o.d.t.: Studenteneditie ... Cursus Belastingrecht. - 2000-2001 bestaat uit 2 delen. - Later uitg. door: Deventer : Kluwer. ISBN 978-90-13-11307-5

De studentenedities Cursus Belastingrecht zijn verkorte uitgaven van de al ruim 40 jaar bekende uitgave "Cursus Belastingrecht". Ze zijn speciaal gemaakt voor het universitaire fiscale onderwijs en andere vergelijkbare opleidingen. Dankzij de uitgewerkte voorbeelden en de hoge actualiteitswaarde zijn de boeken ook zeer bruikbaar als handreiking voor de praktijk. Uniek aan de Cursus Belastingrecht is dat de uitgave de stof systematisch in plaats van artikelsgewijs behandelt. U krijgt hierdoor een beter inzicht in de structuur van de fiscale wetgeving. Uiteraard komen ook de belangrijkste jurisprudentie en opvattingen in de literatuur aan bod. In deze "Studenteneditie Inkomstenbelasting" is het onderdeel Inkomstenbelasting uit de uitgave "Cursus Belastingrecht", speciaal bewerkt voor het fiscale onderwijs. De lezer krijgt hierdoor op een logische en gestructureerde manier toegang tot alle aspecten van de Inkomstenbelasting.

SISO : 346.3
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 79.00
Bibliotheekprijs : € 81.25



2012-45-0513

Cursus • Cursus belastingrecht

Cursus belastingrecht. - [Ed.] 2013-2014 / S.T.M. Beelen ... [et al.]. - Deventer : Gouda Quint, 2013. - XLIII, 789 p ; 22 cm. - Omzetbelasting. - Verschijnt 1x per jaar. - Ook o.d.t.: Studenteneditie ... Cursus Belastingrecht.
ISBN 978-90-13-11309-9

Deze studenteneditie voor het hogere en universitaire fiscale onderwijs kent een systematische behandeling van de fiscale wetgeving inzake omzetbelasting, waarbij tevens de belangrijkste jurisprudentie en literatuur aan bod komen.

SISO : 346.7
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 39.00
Bibliotheekprijs : € 47.24



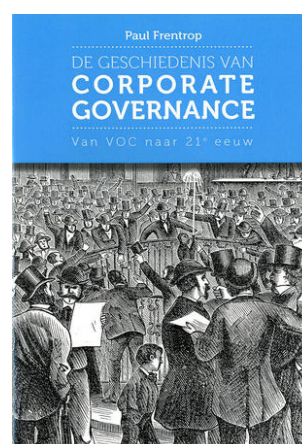
2013-25-4149

Frentrop, Paul • De geschiedenis van corporate governance

De geschiedenis van corporate governance : van VOC naar de 21e eeuw / Paul Frentrop. - Assen : Koninklijke Van Gorcum, 2013. - VI, 201 p : tab ; 24 cm. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-232-5109-5

Alles wat we nodig hebben wordt gemaakt door ondernemingen. Maar wat zijn dat voor organisaties? Hoe worden ze bestuurd? En wat heeft de beurs daarmee te maken, waar de koersen omhoog en omlaag gaan? Wat doen aandeelhouders eigenlijk? Wie houdt er toezicht op de bestuurders van grote ondernemingen en hoe komt het dat er zo vaak in de krant valt te lezen dat ondernemingen met hun cijfers hebben gesjoemeld? De problemen van aandeelhouders nu, verschillen niet wezenlijk van de problematiek van de eerste beleggers in de Verenigde Oost-Indische Compagnie, zo laat Paul Frentrop zien in De geschiedenis van corporate governance. Een uiterst leesbaar boek over opkomst en ondergang van ondernemingen, en over winnaars en verliezers. Ook zien we hoe de kleinschalige aandeelhouder in de loop van de tijd plaatsmaakt voor grote institutionele beleggers en wat dat voor gevolgen heeft. In dit historisch overzicht toont Paul Frentrop het fascinerende samenspel tussen politiek, regelgeving en (kapitaal)markt door de jaren heen. Een boek met waardevolle inzichten.

SISO : 351.3
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 39.95
Bibliotheekprijs : € 46.26



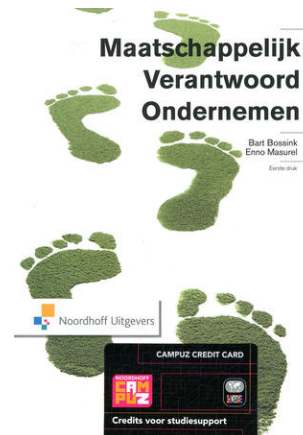
2013-13-2846

Bossink, B.A.G. • Maatschappelijk verantwoord ondernemen

Maatschappelijk verantwoord ondernemen / Bart Bossink, Enno Masurel. - 1e dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff, cop. 2013. - 332 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-01-81748-0

In Maatschappelijk Verantwoord Ondernemen wordt op herkenbare en vernieuwende wijze ingegaan op deze fascinerende organisatieverandering. Herkenbaar, omdat de bekende duurzaamheidsinzichten en -handvatten (zoals triple P, base of the pyramid en milieuzorgsystemen) op inleidend niveau aan de orde komen. Vernieuwend omdat deze inzichten en handvatten worden behandeld door ze centraal te stellen in een bedrijfskundige en -economische benadering, waarin strategie, organisatie, innovatie en ondernemerschap centraal staan. Deze combinatie van inzichten is rijkelijk voorzien van actuele praktijkvoorbeelden. Maatschappelijk Verantwoord Ondernemen laat studenten kennis maken met de basisbegrippen en inzichten van MVO en biedt hen een gedegen fundament voor hun toekomstige beroepspraktijk. Het boek heeft betrekking op het bedrijfsleven (grootbedrijf en midden- en kleinbedrijf), op not-for-profit instellingen en organisaties in de publieke sector en is geschikt voor zowel economische als technische opleidingen.

SISO : 351.31
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 39.00
Bibliotheekprijs : € 45.40



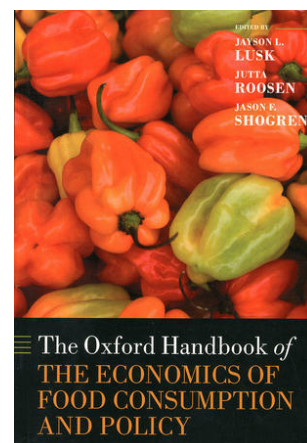
2013-36-0968

Oxford • The Oxford handbook of the economics of food consumption and policy

The Oxford handbook of the economics of food consumption and policy / ed. by Jayson L. Lusk, Jutta Roosen and Jason F. Shogren. - pbk. ed.. - Oxford : Oxford University Press, 2013. - XIX, 901 p : ill ; 25 cm. - Met lit. opg., index. - 1e dr. (geb.): 2011. ISBN 978-0-19-968132-7

Historically, the challenge for humans has been to secure a sufficient supply of food to stave off hunger and starvation. As a result, much of the research on food and agriculture in the past century has focused on issues related to production efficiency, food supply, and farm profitability. In recent years, however, farmers, agribusiness, policy makers, and academics have increasingly turned their attention away from the farm and toward the food consumer and to issues related to food consumption. This Handbook provides an overview of the economics of food consumption and policy and is a useful reference for academics and graduate students interested in food economics and the consumer-end of the supply chain. It is also relevant to those employed in food and agricultural industries, policy makers, and activist groups.

SISO : 354.4
Niveau/leeftijd : I
Winkelprijs : € 45.95
Bibliotheekprijs : € 51.63



2013-24-3760

Kroon, Nicolien de • Motherhood

Motherhood : 18 jaar en meer dan 200.000 bananendozen voor kinderen en moeders / Nicolien de Kroon ; [met foto's van Eddy van Wessel]. - Geesteren : A3, cop. 2013. - 220 p., [32] p. pl : ill ; 23 cm
ISBN 978-94-915570-8-8

Nicolien de Kroon, een gewone moeder uit het Noord-Hollandse Andijk volgt haar roeping met heel haar hart en verstand. Via het verhaal van haar jeugd, deels doorgebracht op Curaçao, neemt zij de lezers mee naar 1991, het begin van de Eerste Golfoorlog. Zij wordt gearresteerd door de CIA, als zij haar zorgen over de kinderen in Irak en Koerdistan wil delen met president Bush. Samen met vele moeders en hun kinderen vult zij in al die jaren meer dan 200.000 bananendozen met onder meer medicijnen, voedsel, kleding en knuffels om de hulpgoederen vervolgens zelf naar de grootste brandhaarden op de wereld te brengen. In Koerdistan wordt zij 'De rots die warm is van de zon' genoemd en in Nederland 'Moeder zonder grenzen'. Haar verhaal neemt u mee naar woestijnen, sloppenwijken, vluchtelingenkampen en oorlogsfronten in Europa, het Midden-Oosten en het Verre Oosten. [...]. Dit boek geeft u inzicht in de werkwijze van grote hulporganisaties, de invloed van de media, de politieke machtsverhoudingen en de corruptie die hieruit voortvloeit. De kritiek waaraan zij blootstaat, beschrijft zij openlijk. De wonderbaarlijke gebeurtenissen die ze tijdens haar transporten meemaakt, zijn alleen te omschrijven met het woord 'ongelofelijk'. Eddy van Wessel, winnaar van de Zilveren Camera 2012, vergezelde haar op vele reizen. Zijn foto's maken deze ongelofelijke levensreis tastbaar.

SISO : 354.7
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 21.50
Bibliotheekprijs : € 25.66



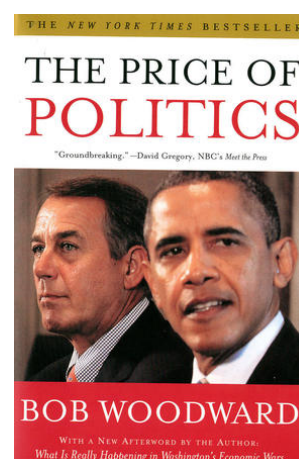
2013-34-5606

Woodward, Bob • The price of politics

The price of politics / Bob Woodward. - New York, NY [etc.] : Simon & Schuster, 2013. - XV, 462 p., [16] p. pl : ill ; 24 cm. - (Simon & Schuster paperbacks). - 1e dr. (geb.): 2012. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-1451651119

The Price of Politics chronicles the inside story of how President Obama and the U.S. Congress tried, and failed, to restore the American economy and set it on a course to fiscal stability. Woodward pierces the secretive world of Washington policymaking once again, with a close-up story crafted from meeting notes, documents, working papers, and interviews with key players, including President Obama and House Speaker John Boehner. Woodward lays bare the broken relationship between President Obama and the Congress.

SISO : Verenigde Staten 355.2
PIM : 18 Landen en Volken
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 17.50
Bibliotheekprijs : € 26.13



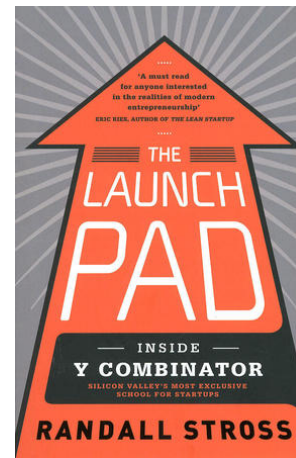
2013-33-5073

Stross, Randall • The launch pad

The launch pad : inside Y Combinator, Silicon Valley's most exclusive school for startups / Randall Stross. - London [etc.] : Portfolio Penguin, 2013. - VIII, 280 p ; 20 cm. - Met index.
ISBN 978-0-670-92349-6

In The Launch Pad, Randall Stross, author of eBoys and Planet Google, takes a behind-the-scenes look at how tomorrow's hottest startups are being primed for greatness. Twice a year, in the heart of Silicon Valley, a small investment firm called Y Combinator selects an elite group of young entrepreneurs. Months of intense work culminates in Demo Day, when investors and venture capitalists flock to hear their pitches. Any one of them might turn out to be the next Dropbox (class of 2007), or Airbnb (class of 2009). Randall Stross was granted unprecedented access to Y Combinator, enabling a unique inside tour of the world of software startups. He tells the full story of this ultra-exclusive institution, how it chooses the aspiring Mark Zuckerbergs, and how it teaches them to go from concept to profitability in record time. This is the definitive story of a seismic shift in the business world, in which coding skill beats job experience, pairs of undergraduates take on Goliaths, and investors fall in love. The Launch Pad is both a gripping narrative and a gold mine of useful insights. 'Stross's account of the best new entrepreneurs and the exciting companies they're building at startup schools is a great read for founders and would-be founders alike' -Marc Andreessen, cofounder, Andreessen Horowitz

SISO : 362
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 15.95
Bibliotheekprijs : € 24.75



2009-48-2581

Cozijnsen, A.J. • Basisboek verandkunde

Basisboek verandkunde / Anton J. Cozijnsen, Willem J. Vrakking. - Deventer : Kluwer, cop. 2013. - 532 p : ill ; 25 cm. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-13-07268-6

Verandermanagers kijken vaak nog teveel naar hun eigen 'beste' aanpak. Of die aanpak ook voor elke situatie de juiste is en hoe ze wordt onderbouwd, krijgt doorgaans onvoldoende aandacht, met als gevolg dat het percentage geslaagde veranderprojecten veel te laag blijft. Vooral de factor 'gedrag' blijft sterk onderbelicht, en dat terwijl maar liefst tachtig procent van de mislukte veranderprojecten wordt verklaard door gedragsfactoren. Organisatieverandering is allang niet meer uitsluitend een kwestie van projectmatig handelen, maar een totaalproces, waarin inhoudelijke, gedrags- en interventieaspecten met elkaar zijn verweven. Thema's als vertrouwen, zingeving en ethiek spelen daarbij een steeds belangrijkere rol. Nieuwe technologieën bieden bovendien allerlei tot nog toe ongekennde mogelijkheden voor het vak. Met het Basisboek Verandkunde geven de auteurs een breed, actueel, relevant en onderbouwd beeld van het vak Verandkunde. Ze gebruiken een vijfstappenmodel dat als rode draad door het boek loopt: Basisboek Verandkunde is een uitstekend naslagwerk voor de professional, maar in de eerste plaats een leerboek. Elk hoofdstuk bevat een samenvatting, leerdoelen opdrachten en oefeningen. Bovendien kan de lezer aan de hand van een integrale case de opgedane inzichten over integraal veranderen toetsen.

SISO : 366.1
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 56.00
Bibliotheekprijs : € 60.64



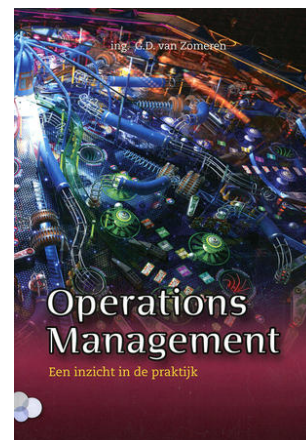
2012-11-0459

Zomerer, G.D. van • Operations management

Operations management : een inzicht in de praktijk / G.D. van Zomerer ; [tekstred.: Ivonne Hermens ; ill.: The Docworkers ; technische tek.: Barbalina den Otter ; cartoons: Wim Rietkerk]. - [Geldermalsen] : Maj Engineering Publishing, cop. 2012. - IX, 224 p : ill ; 24 cm. - Op titelp. en achterzijde omslag: TZUFOCUS. - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-79182-09-1

Hoe moeten we onze bedrijfsvoering zodanig inrichten dat onze (eigen)producten een goede toekomst hebben? Op deze vraag krijgt u antwoord In Operations Management - een inzicht in de praktijk. Het boek geeft een compleet beeld van de operationele bedrijfsvoering en beschrijft de valkuilen die ontstaan wanneer 'enabling technologies' zoals ERP, PDM, configuratiesoftware en kwaliteitsverbeteringstechnieken worden aangewend om tot bedrijfsoptimalisatie te komen. Dit boek vormt daarmee een belangrijke informatiebron om Operations succesvol(ler) te kunnen inrichten en te managen. Aan de hand van een model - de organisatiekubus - wordt de bedrijfsvoering in drie dimensies beschreven: de organisatievorm, de productarchitectuur en het logistieke concept. Het boek bespreekt welke combinaties voor een organisatie het meest succesvol zijn en hoe ze naar die situatie toe kan migreren. Dit boek is geschreven om studenten, stagiaires, maar ook professionals goed voor te bereiden op de praktijk van Operations. Theorie is natuurlijk nodig, maar inzicht in de praktijk van Operations is veel belangrijker omdat er vele, vaak subjectieve, aspecten aan dit vak verbonden zijn.

SISO : 366.3
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 48.00
Bibliotheekprijs : € 53.47



2013-28-1983

Creativiteit • Creativiteit

Creativiteit / [Annegreet van Bergen ... et al ; ill. en fotogr. Joyce Schellekens ... et al.]. - Den Haag : Academic Service, 2013. - 96 p : ill ; 26 cm. - (Slow management, ISSN 1872-5341 ; 25) ISBN 978-94-622-0045-6

In ieder mens schuilt creativiteit. Het doet ons goed om iets nieuws te bedenken of te maken en om dat samen met anderen te doen. Creatief zijn kun je ontwikkelen en organiseren, als individu en als groep. Gelukkig maar, want het stimuleren van creativiteit is onmisbaar geworden voor organisaties en bedrijven. Maar hoe doe je dat? Slow Management legt deze vraag voor aan bekende denkers en minder bekende doeners. Dit themanummer geeft voorbeelden uit de praktijk van kunstenaars en designers die beweging brengen in bedrijven en wijken, laat zien hoe Dutch design in opmars is in de wereld en gaat op bezoek bij een bedrijf in Breda dat medewerkers alle ruimte geeft. 'Creativiteit wordt niet van bovenaf opgelegd; het ontbreken van belemmeringen maakt je creatief.'

SISO : 366.4
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 24.95
Bibliotheekprijs : € 32.81



2011-38-3029

Koenders, Philip • Verhoog uw spreadsheetbewustzijn

Verhoog uw spreadsheetbewustzijn : over de toekomst van spreadsheetmanagement / Philip J. Koenders. - [Geldermalsen] : Maj Engineering Publishing, cop. 2011. - VIII, 98 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-79182-21-3

Spreadsheetsoftware, vrijwel iedere organisatie maakt er gebruik van en stelt de software ter beschikking aan haar medewerkers. Maar aan spreadsheets ? het gebruik ervan, maar ook aan de technologie zelf - kleven risico's. Voorbeelden van gevallen waarin organisaties financiële en/of imagoschade oplopen, zijn er vele. Het is dan ook vreemd dat weinig organisaties beleid voeren ten aanzien van spreadsheets. Blijkbaar is er sprake van een laag risicobewustzijn bij het management. Na het lezen van Verhoog uw spreadsheetbewustzijn zult u zich bewust zijn van de noodzaak maatregelen te nemen teneinde de risico's van spreadsheets te beperken. Ook zult u overtuigd zijn dat gericht beleid nodig is om de software binnen uw organisatie zo veilig en effectief mogelijk in te zetten. Het doel van dit boek reikt natuurlijk verder dan alleen 'bewust maken en overtuigen?'. Het helpt u een visie en een beleidskader voor het spreadsheetvraagstuk te ontwikkelen en reikt daartoe beheermodellen aan waarmee u tot een besluitvormingsproces kunt komen dat past bij de praktijksituatie van uw organisatie. Ook bespreekt het boek de uitgangspunten voor een veranderprogramma om de beleidsmaatregelen te implementeren en te handhaven.

SISO : 366.4
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.20
Bibliotheekprijs : € 27.65



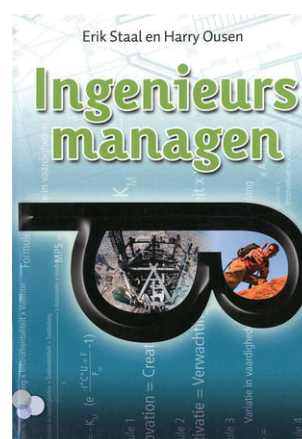
2011-14-3447

Staal, Erik • Ingenieurs managen

Ingenieurs managen / Erik Staal, Harry Ousen ; [red.: Ivonne Hermens ; cartoons: W. Rietkerk]. - [Geldermalsen] : Maj Engineering Publishing, cop. 2011. - XVI, 376 p : ill ; 24 cm. - Met index, lit. opg.
ISBN 978-90-79182-07-7

De praktijk wijst maar al te vaak uit dat veel ingenieurs moeite hebben met een managementfunctie. Een belangrijke reden daarvoor is dat zij de competenties missen die nodig zijn om mensen te managen. Maar beheersing van de zachte managementvaardigheden is voor iedere manager een pre, dus ook voor een engineering manager! Om managende ingenieurs daarmee te helpen, is dit boek ontwikkeld. Ingenieurs managen biedt je veel informatie over de menselijke kant van het managementvak in het algemeen en het managen van ingenieurs, engineering teams en technische projecten in het bijzonder. Het doet dit aan de hand van tal van bekende maar ook minder bekende theorieën en managementmodellen die goed aansluiten bij de beleavingswereld van ingenieurs. Deze theorieën en modellen hebben betrekking op de onderwerpen uit de beroepscontext: creativiteit, samenwerken, motiveren en leidinggeven, en leveren tevens een bijdrage aan je persoonlijke ontwikkeling tot manager. Ingenieurs managen is geschreven voor ingenieurs die manager willen worden of die dat zojuist zijn geworden.

SISO : 366.4
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 47.60
Bibliotheekprijs : € 44.13



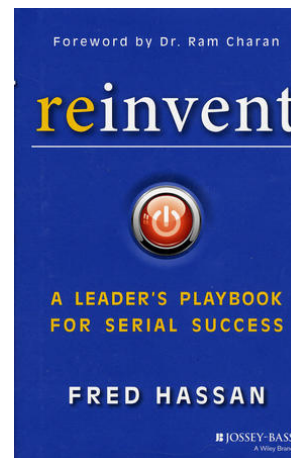
2013-34-5583

Hassan, Fred • Reinvent

Reinvent : a leader's playbook for serial success / Fred Hassan. - Hoboken, NJ : Jossey-Bass, cop. 2013. - XXVII, 195 p : ill ; 23 cm. - Met index.
ISBN 978-1118529850

Fred Hassan is not an accidental leader. Throughout his stellar career he has had transformational impact on every one of the large, complex and innovation-driven companies that he has led-among them, most recently, Schering-Plough. Turnarounds and transformations do not occur without culture change-and changing culture starts by changing attitudes and behaviors. The linkage between attitude, culture, execution and driven performance has been validated by the author's own experience as a unit head, division president, CEO of three global public companies, and most recently as chairman of what began as a challenged global company. The insights, ideas, and strategies are illustrated by the author's own experiences, underpinned by his deep belief that in every aspiring and committed individual, in every team and in every company, the potential exists to deliver performance beyond what is commonly viewed as achievable. The ability to power up this potential is what creates extraordinary change. A favorite mantra is "It's in our power to do more with what we have. [...]"

SISO : 366.41
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 29.95
Bibliotheekprijs : € 38.70



2013-31-3958

Rosinski, Philippe • Intercultureel coachen

Intercultureel coachen : nieuwe inzichten voor het ten volle benutten van verschillen / Philippe Rosinski ; [vert. uit het Engels: Francine Aarts ; bew. Bureau Ludwig, m.m.v. Astrid van Wijk-Saporito]. - Amsterdam : Pearson, cop. 2013. - 336 p : ill ; 24 cm. - Vert. van: Coaching across cultures. - London : Brealey, 2003. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-265-2240-6

Dit methodisch gefundeerde handboek gaat over het ontdekken, erkennen en ten volle benutten van culturele verschillen. In de systematische uitwerking van zijn 'Cultural Orientations Framework' biedt Philippe Rosinski de lezer volop praktische handvatten voor het vergroten van de interculturele gevoeligheid, dé voorwaarde voor het beter functioneren van samenwerkende personen, teams en organisaties. Intercultureel coachen is een uiterst praktisch handboek voor de executive (business) coach, counselor, maatschappelijk werker en hen die daarvoor in opleiding zijn. Daarnaast is het handboek bijzonder goed bruikbaar in hogere beroeps- en academische opleidingen voor intercultureel management, communicatie, bedrijfsantropologie en organisatiesociologie en voor het doen van onderzoek naar de kracht van cultuurverschillen.

SISO : 366.41
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 35.00
Bibliotheekprijs : € 41.82



2013-37-1377

Lessen • Lessen uit crises en mini-crisis 2012

Lessen uit crises en mini-crisis 2012 / red. Menno van Duin, Vina Wijkhuijs, Wouter Jong. - Den Haag : Boom Lemma uitgevers, 2013. - 302 p : ill ; 22 cm. - (Onderzoeksreeks Politieacademie). - Uitg. van: Lectoraat Crisisbeheersing i.s.m. NGB. - Met lit. opg.
ISBN 978-94-623-6011-2

Rampen en crises leveren altijd veel stof tot leren op. In deze publicatie worden twintig bijzondere gebeurtenissen uit 2012 beschreven, waaronder de wateroverlast in het Noorden, de asbestzaak in Utrecht en de Facebookrellen in Haren. Ook komt een aantal 'mini-crisis' aan bod zoals een zeemijn in een gracht in Leeuwarden. De verschillende gebeurtenissen hebben gemeen dat vaak de burgemeesters, maar soms ook nationale autoriteiten, met hulpdiensten en andere partijen een rol hebben. Hoe hebben zij daar invulling aan gegeven? Voor welke dilemma's kwamen zij te staan? Lessen uit crises en mini-crisis 2012 is geschreven voor bestuurders en professionals werkzaam in de veiligheidsketen. Centrale thema's zijn: hoe om te gaan met maatschappelijke onrust; communiceren in situaties van onzekerheid; verantwoordelijkheid dragen of nemen; opschaling, samenwerking en de GRIP-structuur, en ondersteuning en nazorg aan slachtoffers en nabestaanden. De auteurs zijn vrijwel allen werkzaam op het terrein van het veiligheids- en crisismanagement. De redactie werd gevoerd door Menno van Duin, Vina Wijkhuijs en Wouter Jong. Elke casus wordt geïllustreerd met een foto die destijds op sociale media verscheen. Deze bundel onderstreept daarmee hoe nauw verweven (mini-)crisis en sociale media zijn.

SISO : 366.49
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 29.50
Bibliotheekprijs : € 36.89



2013-29-2859

Boekhouden • Boekhouden geboekstaafd. Boekhouden geboekstaafd. Uitwerkingen opgaven

Boekhouden geboekstaafd. Boekhouden geboekstaafd. Uitwerkingen opgaven. - 12e dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff Uitgevers, cop. 2013. - V, 336 p : tab ; 25 cm. - 1: / H. Fuchs, S.J.M. van Vlimmeren
ISBN 978-90-01-82071-8

Boekhouden geboekstaafd 1 kenmerkt zich door een heldere structuur, een vlotte schrijfstijl, korte theoretische uitzettingen, veel voorbeelden, margewoorden, een begrippenlijst en zelftoets per hoofdstuk, uitwerkingen van de zelftoetsen, uitgebreide vaktermenregisters waaronder een register van de Engelse vaktermen. Boekhouden geboekstaafd 1 bestaat uit vier afdelingen: •1. De behandeling van het complete boekhoudkundige model en daarnaast een aantal specifieke boekingen voor de handelsonderneming. Vanaf het begin af aan wordt daarbij aandacht geschonken aan de geautomatiseerde gegevensverwerking. Er is voor gekozen dit zoveel mogelijk programmatuuraafhankelijk te doen. Deze aanpak wordt consequent in de overige afdelingen voortgezet. •2. De boekingen van de brutowinst op verkopen en de kosten en baten. •3. De boekhoudkundige aspecten van een aantal soorten ondernemingsvormen. •4. Diverse onderwerpen, waaronder de dienstverlenende onderneming. Nieuw in deze herziening: •De specifieke aandacht voor Boekhouden binnen de Enterprise resource planning (ERP). •Alle Engelse termen zijn volledig aangepast aan IFRS.

SISO : 368.6
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 42.95
Bibliotheekprijs : € 48.94



2013-35-0508

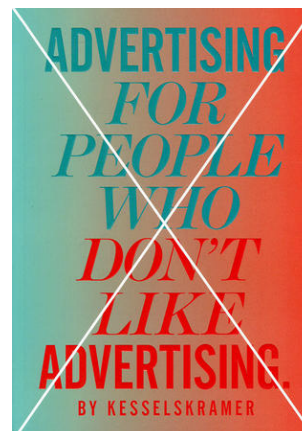
Advertising • Advertising for people who don't like advertising

Advertising for people who don't like advertising / by KesselsKramer ; [senior editor: Melissa Danny]. - London : Laurence King, 2013. - 239 p : ill ; 24 cm. - 1e dr. (geb.): 2012.

ISBN 978-1-78067-320-2

This is a book by a company that dislikes advertising as much as anyone. Nevertheless, it makes adverts. It has worked with global brands to produce fashion collections and promoted a town with a mass wedding. It creates advertising with more human, truthful communications. The company's name is KesselsKramer. This book describes how to make something you like out of something you don't. As well as drawing on its own experiences, KesselsKramer listens and learns from those who doubt the advertising industry. Stefan Sagmeister explains how quitting work makes you better at working; Hans Aarsman discusses authenticity in image-making; and Alex Bogusky looks at ways to help capitalism grow up. Advertising for People Who Don't Like Advertising is partly a creative handbook and partly an attempt to make the world a very slightly better place. It's intended for anyone who has ever hated a web banner or zapped an ad break.

SISO : 369.1
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 19.95
Bibliotheekprijs : € 28.33



2013-29-3021

Alsem, K.J. • Strategische marketingplanning

Strategische marketingplanning : theorie, technieken en toepassingen / K.J. Alsem. - 6e [herz.] dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff, 2013. - 447 p : ill ; 25 cm. - [Studieboek]: / K.J. Alsem ; met medew. van E.J. Kostelijk. - 1e dr.: Culemborg : Stenfert Kroese, 1993. - Met lit. opg., reg.

ISBN 978-90-01-82062-6

Strategische marketingplanning van Karel Jan Alsem (vaak kortweg de 'Alsem' genoemd) is uitgegroeid tot hét standaardwerk op het gebied van strategische marketing en het maken van een marketingplan. Elk hoofdstuk is een stap in het strategische marketingplanningsproces en wordt per hoofdstuk geïllustreerd met voorbeelden en een slotcase. Deze succesvolle opzet is in deze editie van Strategische marketingplanning ongewijzigd. Wat wél vernieuwd is in deze zesde editie, is dat vrijwel alle cases en voorbeelden vernieuwd zijn. Daarnaast zijn enkele nieuwe onderwerpen toegevoegd, zoals het gebruik van social media en het parelprincipe als uitgangspunt voor hantering van de marketingmix. Het onderdeel communicatie (en social media) is nu in een apart hoofdstuk ondergebracht. Ook is er meer aandacht voor de relatie tussen marketing en personeelsmanagement. Doordat enkele andere onderwerpen korter zijn behandeld, is Strategische marketingplanning qua omvang gelijk gebleven.

SISO : 369.1
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 57.95
Bibliotheekprijs : € 62.39



2013-32-4886

Frambach, R.T. • Marketingstrategie

Marketingstrategie : praktische handreikingen voor een effectief strategisch marketingplan / Ruud T. Frambach, Edwin J. Nijssen. - 5e dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff Uitgevers, cop. 2013. - 206 p : ill ; 24 cm. - 1e dr.: Houten : Stenfert Kroese, 1995. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-01-82061-9

In Marketingstrategie leggen Ruud Frambach en Ed Nijssen uit hoe strategische marketing een wezenlijke bijdrage levert aan het ontwikkelen en behouden van klanten. Steeds meer organisaties realiseren zich dat zij hun klanten een unieke waarde moeten bieden willen zij succesvol zijn en blijven. Hiervoor moet een organisatie keuzes maken: welke waarde willen en kunnen we leveren? In Marketingstrategie staat dit strategische keuzeprocess centraal. De auteurs koppelen het door hen beproefde kader aan een actuele werkwijze om dit vraagstuk succesvol aan te pakken. Marketingstrategie laat zien dat een succesvolle aanpak te leren valt. Het marketingplanningsproces loopt als een rode draad door het boek. De theorie is gebaseerd op de meest recente wetenschappelijke inzichten en toegankelijk vertaald naar de praktijk. Hiermee onderscheidt Marketingstrategie zich van andere boeken die een wetenschappelijk verantwoorde benadering missen. De modellen, de toepassingen en de geactualiseerde praktijkvoorbeelden in deze vijfde editie geven de lezer de nodige houvast om in de praktijk zo effectief mogelijk te werk te gaan. In deze editie is meer aandacht voor dienstverlening, de invloed van internet en social media, customer communities en open innovatie.

SISO : 369.1
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 37.95
Bibliotheekprijs : € 44.46



2013-22-2002

Verhage, Bronislaw • Grondslagen van de marketing

Grondslagen van de marketing / Bronis Verhage. - 8e [herz.] dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff, 2013. - 747 p : ill ; 28 cm. - [Studieboek]. - Vert. van: Marketing : a managerial approach. - Cincinnati, Ohio : South Western publishing, 1981. - Oorspr. titel: Grondslagen van het marketing management. - Leiden [etc.] : Stenfert Kroese, 1984. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-01-81785-5

Grondslagen van de marketing is in het hoger onderwijs sinds jaar en dag de meest gebruikte inleiding in het vakgebied Marketing. De titel is uitgegroeid tot een merknaam op zich. Als geen ander slaagt de auteur erin de student passie voor het vak bij te brengen. De student leert hoe hij met creatieve ideeën en de juiste klantgerichte houding een uitdagend commercieel werkkterrein instapt. Daarbij is de methode optimaal afgestemd op de zelfstandig lerende student, de eisen van het beroepenveld en de Nederlandse situatie. In de 8e editie is op veler verzoek meer aandacht aan actuele thema's, zoals online marketing en social media besteed. De opbouw van het boek is intact gebleven, waarbij het hoofdstuk over strategie is ingekort en toegankelijker gemaakt. De voorbeelden en cases zijn vervangen, waarbij rekening gehouden is met de verschillende branches in zowel off- als online omgevingen. De website, www.grondslagenvandemarketing.noordhoff.nl, is eveneens grondig vernieuwd. Met duizend nieuwe en vernieuwde toetsvragen, nieuwe cases, collegesheets, videomateriaal, begrippentrainers en uitwerkingen biedt deze 8e editie van de methode 'Verhage' zowel de student als de docent voldoende ondersteuning.

SISO : 369.1
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 74.50
Bibliotheekprijs : € 77.22



2013-32-4884

Verhage, Bronislaw • Grondslagen van de marketing

Grondslagen van de marketing / Bronis Verhage. - Editie 2013. - Groningen [etc.] : Noordhoff Uitgevers, cop. 2013. - 188 p : ill ; 27 cm. - Werkboek en cases : / Bronis Verhage, Eric Boot, Paul Riegen
ISBN 978-90-01-81865-4

Nauw aansluitend op de achtste editie van het tekstboek Grondslagen van de marketing verschijnt tevens de 2013-editie van het bijbehorende werkboek met cases. Van deze uitgave verschijnt elke twee jaar een nieuwe editie, waarin met name de talloze cases worden vervangen door actuele casuïstiek. In de 2013-editie is daarbij nog meer dan in de vorige versies aandacht besteed aan actuele bedrijfscases waarin social media en online marketing een rol spelen. Maar daarnaast zijn ook andere cases opgenomen, die in de offline wereld nog steeds opgeld doen. Het boek sluit af met integrale cases, maar daaraan vooraf gaat per hoofdstuk een set van meerkeuzevragen en een aantal open opgaven om te oefenen, gevolgd door casuïstiek die betrekking heeft op het onderwerp van het betreffende hoofdstuk. Dit actuele werkboek met cases heeft inmiddels bewezen een ideale aanvulling te zijn op het tekstboek. Samen met de website vormt dit pakket een complete leermethode die studenten enthousiast maakt voor het vakgebied marketing.

SISO : 369.1
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 25.50
Bibliotheekprijs : € 33.31



2013-29-3020

Gelderman, C.J. • Professioneel inkopen

Professioneel inkopen / C.J. Gelderman, B.J. Albronda. - 4e dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff, cop. 2013. - 462 p : ill ; 24 cm. - [Leerboek]. - 1e dr.: Houten : EPN, Educatieve Partners Nederland, 1999. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-01-79713-3

Wereldwijd zijn veel bedrijven getroffen door de recessie. Binnen organisaties zien we een sterke druk op de inkoopfunctie om tot substantiële bezuinigingen te komen. De omstandigheden waarin inkopers moeten werken, zijn er de afgelopen jaren niet gemakkelijker op geworden. Zo staat de samenwerking tussen bedrijven onder druk, worden (onvrijwillige) 'crisisbijdragen' aan kleinere leveranciers gevraagd, is er tijdelijke of permanente schaarste aan grondstoffen, en ga zo maar door. Inkopers van nu worden steeds meer aangesproken op hun professionaliteit om ook in moeilijke tijden hun bijdragen te leveren. Dit is dan ook het vertrekpunt voor de vernieuwde editie van Professioneel inkopen. In deze vierde editie besteden de auteurs in het bijzonder aandacht aan de laatste ontwikkelingen op het gebied van duurzaamheid. Duurzaam inkopen staat hoog op de agenda van veel bedrijven, maar ook op de beleidsagenda van overheidsorganisaties. Ook supply chain management en de rol die inkoop daarbinnen speelt komen in Professioneel inkopen nu nadrukkelijker aan de orde. Organisaties kunnen alleen maar functioneren door en in hun relaties met andere organisaties. In een krachtenveld van samenwerking en competitie moet inkoop een gedifferentieerde inkoop- en leveranciersbeleid ontwikkelen.

SISO : 369.8
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 55.95
Bibliotheekprijs : € 60.59



2013-34-5659

Taxatieleer • Taxatieleer vastgoed

Taxatieleer vastgoed. - 6e [herz.] dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff Uitgevers, [2013]. - 522 p : ill ; 25 cm. - 1: / Peter C. van Arnhem, Tom M. Berkhout, George G.M. ten Have ; [foto's: Brandx pictures]. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-01-82379-5

De afgelopen paar jaar hebben er, vooral op het gebied van de internationale richtlijnen voor taxaties, grote veranderingen plaatsgevonden. Dat vroeg om actualisatie van het boek en een aanpassing van de structuur. Taxatieleer Vastgoed 1 is een inleiding in de algemene taxatieleer. Het behandelt de grondslagen van het taxatievak en de belangrijkste praktijktoepassingen, in vier delen: •Deel A behandelt de (organisatie van de) taxatieprofessie, de fundamentele beginselen van de taxatieleer en het taxatieproces. Deel B gaat in op de interne (object)analyse en externe (omgevings)analyse. •Deel C behandelt de drie benaderingen om waarde te bepalen: de comparatieve benadering, de inkomstenbenadering en de kostenbenadering. •Deel D behandelt de belangrijkste toepassingen voor de praktijk: verslaggeving, financiering, zakelijke rechten en fiscaliteit. Taxatieleer vastgoed 1 is een standaardwerk voor zowel studenten van vastgoed- en makelaarsopleidingen als voor professionals uit de praktijk zoals makelaars en taxateurs. Maar ook professionals uit andere vastgoedpartijen zoals banken, beleggers, ontwikkelaars, accountants, notarissen, advocaten en rechters moeten steeds vaker in staat zijn het werk van taxateurs te beoordelen en vinden in dit werk de nodige achtergrondinformatie.

SISO : 372.2
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 62.95
Bibliotheekprijs : € 66.87



2013-39-2664

Handboek • Handboek toerisme

Handboek toerisme : overzicht van de reissector en de transportmiddelen / Ivo Siebens ... [et al.]. - [2e gew. dr.]. - Tielt : LannooCampus, cop. 2013. - 365 p : ill., tab ; 24 cm. - (Campus handboek). - 1e dr.: 2010. - Met lit. opg.
ISBN 978-94-01-41062-5

Wat doet een reisagent precies? Hoe werkt een touroperator? Hoe komen we aan de verschillende transportmiddelen? Reizen is ontzettend populair vandaag de dag. De keuze aan bestemmingen en reisformules is dan ook overweldigend. Niet alleen is het voor reizigers moeilijk een keuze te maken uit het enorme aanbod, ook voor de professional is het een uitdaging om het juiste product aan de juiste reiziger aan te bieden. Dit boek, dat tot stand kwam na intensief overleg met topmensen uit de sector, geeft een zeer toegankelijk overzicht van de complexe toeristische markt en de transportmiddelen. Voor alle mensen uit de sector, studenten en alle reizigers die willen weten hoe de toeristische sector werkt.

SISO : België 375.13
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 29.99
Bibliotheekprijs : € 31.67



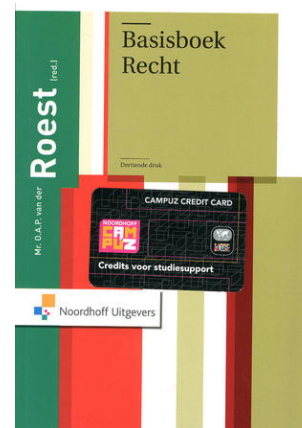
2013-24-3679

Basisboek • Basisboek recht

Basisboek recht / onder red. van: O.A.P. van der Roest ; met bijdragen van: R. Barents ... [et al.]. - 13e dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff, cop. 2013. - 665 p : ill ; 25 cm. - Oorspr. titel: Recht voor economische richtingen : basisboek. - Alphen aan den Rijn : Samsom H.D. Tjeenk Willink, 1990. - Met reg.
ISBN 978-90-01-81550-9

Het Basisboek Recht is al veel jaren een vooraanstaand inleidend studieboek over het Nederlands recht dat in het hoger onderwijs veel wordt voorgeschreven. In 2013 verschijnt de 12e geactualiseerde editie. In Basisboek Recht staat rechtsvinding volgens het geldend recht centraal. In het eerste deel wordt een inleiding in het Nederlands recht besproken en in de delen twee tot en met vier en deel acht komen de belangrijkste privaatrechtelijke rechtsgebieden aan de orde, zoals het overeenkomstenrecht, goederenrecht, burgerlijk procesrecht, ondernemingsrecht en arbeidsrecht. Vervolgens worden in de delen vijf tot en met zeven de belangrijkste publiekrechtelijke rechtsgebieden besproken zoals het staatsrecht, bestuursrecht en straf(proces)recht. Het boek sluit af met een deel over het Europees recht. Wat Basisboek Recht zo uitstekend geschikt maakt voor het onderwijs, zijn de vele praktische voorbeelden die de essentie van het recht goed verduidelijken en de zelfstudie stimuleren, alsmede het heldere taalgebruik. De systematische opzet, de leerdoelen, de margekopjes en de gebruikte schema's maken de aangeboden theorie nog toegankelijker.

SISO : 390.8
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 59.95
Bibliotheekprijs : € 64.18



2013-22-1874

Rechterlijke • Rechterlijke creativiteit en de rechten van het kind

Rechterlijke creativiteit en de rechten van het kind / onder red. van Caroline Forder. - Den Haag : Boom Juridische uitgevers, 2013. - 105 p : ill ; 25 cm. - Uitgebracht naar aanleiding van de inaugurele rede van Caroline Forder bij de aanvaarding van de bijzondere leerstoel Rechten van het kind aan de Vrije Universiteit Amsterdam. - Bevat ook de inaugurele rede zelf. - Met lit. opg.
ISBN 978-90-897479-9-0

Dit boek gaat over rechtsvinding en kinderrechten. Hieronder een aantal citaten uit het boek: Janneke Gerards: "Er zijn bij rechterlijke oordeelsvorming heel wat risico's van willekeur, inconsistentie, inschattingfouten, en rechtsonzekerheid." Rob Bakker: "[H]et gaat - zeker uit staatsrechtelijk oogpunt - veel te ver om [artikel 2 van het Internationale Kinderverdrag] als toverstafje te hanteren om een resultaat te bereiken, of zelfs een bevoegdheid te creëren, waarin de wetgeving niet voorziet." Sylvia Wortmann: "Een creatieve rechter is een kwetsbare rechter." Aart Hendriks: "Kunnen de belangen van het kind op consistente wijze worden bepaald, zodat de uitkomst van de weging geen willekeurige karakter heeft?" Caroline Forder: "Er is een groep situaties waar een kind een 'no-right' heeft - de afwezigheid van een recht." Jolande uit Beijerse: "Er is creativiteit vereist om het jeugdstrafrecht pedagogisch te gebruiken, maar daarbij ligt altijd het gevaar op de loer dat de rechtswaarborgen van de jeugdige verdachte worden ondergraven." Pim Fischer: "Ik ben tegen creatieve rechters." Thomas Spijkerboer: "De conclusie moet zijn dat de Afdeling [Bestuursrechtspraak van de Raad van State] volstrekt inconsistent is met betrekking tot de vraag of bepalingen van het IVRK rechtstreekse werking hebben."

SISO : 390.9
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 39.00
Bibliotheekprijs : € 45.40



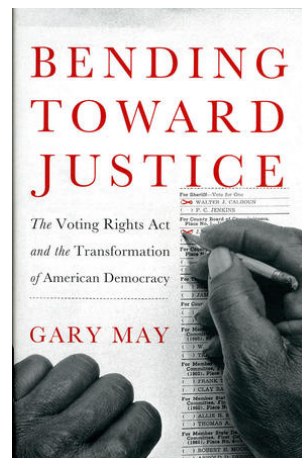
2013-35-0480

May, Gary • Bending toward justice

Bending toward justice : the Voting Rights Act and the transformation of American democracy / Gary May. - New York : Basic Books, cop. 2013. - XXI, 314 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-465-01846-8

In Bending Toward Justice, celebrated historian Gary May describes how black voters overcame centuries of bigotry to secure and preserve one of their most important rights as American citizens. The struggle that culminated in the passage of the Voting Rights Act was long and torturous, and only succeeded because of the courageous work of local freedom fighters and national civil rights leaders-as well as, ironically, the opposition of Southern segregationists and law enforcement officials, who won public sympathy for the voting rights movement by brutally attacking peaceful demonstrators. But while the Voting Rights Act represented an unqualified victory over such forces of hate, May explains that its achievements remain in jeopardy. Many argue that the 2008 election of President Barack Obama rendered the act obsolete, yet recent years have seen renewed efforts to curb voting rights and deny minorities the act's hard-won protections. Legal challenges to key sections of the act may soon lead the Supreme Court to declare those protections unconstitutional.

SISO : Verenigde Staten 393.7
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 28.95
Bibliotheekprijs : € 36.39



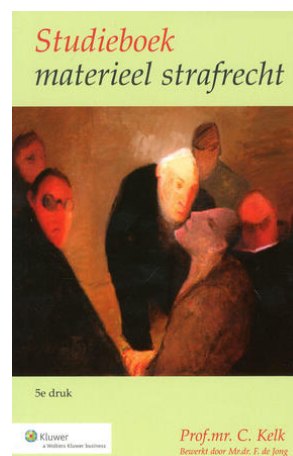
2013-08-4300

Kelk, C. • Studieboek materieel strafrecht

Studieboek materieel strafrecht / C. Kelk ; bew. door F. de Jong. - 5e herz. dr. - Deventer : Kluwer, 2013. - XVII, 704 p ; 25 cm. - 1e dr.: Arnhem : Gouda Quint, 1998. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-13-11611-3

Het studieboek materieel strafrecht is in de eerste plaats bestemd voor gevorderde studenten in de rechten, maar zeker niet voor hen alleen, om vertrouwd te raken met de belangrijkste leerstukken van het strafrecht. In de eerste twee hoofdstukken wordt ingegaan op kernbegrippen rond de strafbaarheid van daad en dader, het slachtoffer, strafrechtstheorieën en de Nederlandse en Europese strafrechtelijke ontwikkelingen. In de volgende tien hoofdstukken passeren het legaliteitsbeginsel en de interpretatiemethoden, wederrechtelijkheid, causaliteit, opzet en schuld, strafuitsluitingsgronden, poging en voorbereiding, deelneming, de strafbare corporatie, de sancties, de straftoemeting en de strafteuitlevering uitvoerig de revue. Vele rechterlijke uitspraken en praktijkvoorbeelden verlevendigen de beschouwingen. Door zijn heldere stijl en inzichtelijke compositie is dit boek eveneens toegankelijk voor een ieder die betrokken is bij de strafrechtspraktijk of daarin anderszins geïnteresseerd is.

SISO : 395.3
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 45.00
Bibliotheekprijs : € 50.78



2013-36-0924

Reenen, P. van • De draagbare Van Reenen

De draagbare Van Reenen : Piet van Reenen over politie en geweldsbeheersing / red. Guus Meershoek, Bob Hoogenboom. - Den Haag : Boom Lemma uitgevers, 2013. - 230 p ; 22 cm. - (Onderzoekreeks Politieacademie). - Verschijnt 1x per 3 maanden, later 3x per jaar. - Met bijdragen in Nederlands en Engels. - Ondertitel later: tijdschrift voor architectuur of: journal for architecture. - Verantw. corporatie vanaf Nr. 62 (aug. 2003): Nederlands Architectuurinstituut. - Voortz. van: O : ontwerp, onderzoek, onderwijs, ISSN 0167-8620. - Later uitg.: Nijmegen : SUN. - Vanaf nr. 62 (aug. 2003) uitg.: Rotterdam : NAI Uitgevers. - Met lit. opg., bibliogr. ISBN 978-94-623-6013-6

In de jaren zeventig begon iets bijzonders: politieofficiëren gingen onderzoek doen naar de eigen organisatie. Zij leverden de ideeën voor de ingrijpende verandering die de politie later zou ondergaan. Enkelen gaven daar later zelf leiding aan, maar zij introduceerden ook een bijzondere onderzoekstraditie. Piet van Reenen was een van die pioniers. Begonnen als inspecteur bij de Rotterdamse Gemeentepolitie trok hij na de rellen van de jaren zestig een verbod van de korpsleiding en ging in zijn vrije tijd sociologie studeren. Hij werd de eerste Nederlandse politieonderzoeker en combineerde dat werk later met functies als directeur van de Politieacademie en hoogleraar Politie en mensenrechten. Van alle kritische beschouwingen waarmee hij de politie de afgelopen veertig jaar begeleidde, bevat deze bundel een kleine, maar bijzondere selectie. Deze teksten getuigen van zijn eigenzinnigheid en zijn betrokkenheid bij het lastige politievak en zijn onverminderd actueel. Dit boek is bestemd voor de politie, politiewetenschappers, historici, en studenten van de Politieacademie.

SISO : 395.74
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 27.50
Bibliotheekprijs : € 29.91



2013-26-5777

Spalter, N.D. • Grondslagen van partneralimentatie

Grondslagen van partneralimentatie / Naomi Daphna Spalter. - 's-Gravenhage : Boom Juridische uitgevers, 2013. - XIV, 400 p : ill ; 24 cm. - (Familie & recht ; 9). - Proefschrift Vrije Universiteit Amsterdam. - Met index, lit. opg. - Met samenvatting in het Engels. ISBN 978-90-897481-5-7

Sinds de invoering van ons huidige partneralimentatierecht in 1971 is hierover in Nederland een voortdurende discussie gaande. De laatste jaren is dit debat weer heviger geworden en recentelijk zijn door verschillende politieke partijen meerdere initiatieven genomen het alimentatierecht te wijzigen. In het alimentatiedebat lijkt echter vaak een belangrijk onderliggend probleem te worden vergeten. In Nederland bestaat namelijk geen uitgekristalliseerd antwoord op de vraag waarom ex-echtgenoten überhaupt door de wet kunnen worden verplicht financieel verantwoordelijk te blijven voor degenen van wie zij nu juist gescheiden zijn. Dit is een vraag naar de rechtvaardiging - of de grondslag - van partneralimentatie. Deze vraag staat centraal in dit promotieonderzoek. In deze studie zijn twee grondslagen van partneralimentatie gevonden, namelijk de voortdurende solidariteit en de huwelijksgesrelateerde vermindering van de verdien capaciteit. Onderzocht is hoe aan de hand van een duidelijk onderscheid tussen beide grondslagen in het recht een beter geaccepteerd alimentatiestelsel kan worden vormgegeven. Daarbij zijn niet slechts de juridische aspecten van partneralimentatie bestudeerd, maar is ook empirisch onderzoek verricht naar de acceptatie van de grondslagen onder de Nederlandse bevolking

SISO : 397.12
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 79.00
Bibliotheekprijs : € 81.25



2012-48-3467

Uitspraken • Uitspraken ondernemingsrecht ...

Uitspraken ondernemingsrecht ... : met annotaties. - Deventer : Kluwer, 2013. - 2440 p ; 22 cm. - Verschijnt onregelmatig. - Voortz. van: Arresten ondernemingsrecht. - Ed 2013 / samengest. door S.M. Bartman, J.B. Wezeman.
ISBN 978-90-13-11389-1

Deze nieuwe bundel bevat wederom een geactualiseerde selectie van de belangrijkste uitspraken op het gebied van het ondernemingsrecht. Ook in deze editie heeft de redactie zich beperkt tot uitspraken van de Hoge Raad en van het Europese Hof van Justitie, met uitzondering van een uitspraak van de Ondernemingskamer van het Amsterdamse gerechtshof (PCM), waardoor de handzaamheid van de bundel zoveel mogelijk werd bewaard.

SISO : 397.2
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 42.50
Bibliotheekprijs : € 52.54



2012-45-5631

Vermogensrecht • Vermogensrecht

Vermogensrecht : de tekst van de Boeken 3, 5, 6, 7, titels 1, 1A, 2, 2A, 7, 7A, 7B, 9, 14 en 15 en Boek 10, titels 1, 9, 10, 11, 13 en 14 van het BW, verwante regelgeving en IPR voorzien van commentaar / onder red. van: J.H. Nieuwenhuis ... [et al.]. - 7e dr. - Deventer : Kluwer, cop. 2013. - XXIII, 2875 p ; 19 cm + erratum. - (Tekst & commentaar). - bijl. - Bijlage: Erratum (29 p.). - 1e dr.: 1999. - Ook verschenen als online resource. - Met reg.
ISBN 978-90-13-11289-4

Het thematische deel Tekst & Commentaar Vermogensrecht kent een zekere overlap met Tekst & Commentaar BW (voor zover het de Boeken 3, 5, 6 en 7 betreft) maar de overvloedige bijlagen bevatten veelal becommentarieerd aanverwante verdragen, wetten, Verordeningen en Richtlijnen die voor de praktijk van het vermogensrecht maar ook voor onroerendgoedspecialisten van belang zijn. Daarbij is ruime aandacht besteed aan belangrijke internationaal privaatrechtelijke regelingen op het terrein van het vermogensrecht (incl. uittreksel uit Boek 10 BW en commentaar op het ipr-verdrag vertegenwoordiging). De thematische delen, T&C Personen- en familierecht, Ondernemingsrecht Effectenrecht, Erfrecht civiel en fiscaal, Huurrecht, Pachtrecht, Arbeidsrecht, Bouwrecht en Verzekeringsrecht richten zich op de specialist die niet het gehele BW tot zijn beschikking wil hebben maar in dit geval alleen het vermogensrecht.

SISO : 397.4
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 315.00
Bibliotheekprijs : € 292.76



2013-27-0501

Jurisprudentie • Jurisprudentie aansprakelijkheidsrecht & contractenrecht

Jurisprudentie aansprakelijkheidsrecht & contractenrecht. - Den Haag : Boom Juridische uitgevers, 2013. - 571 p ; 24 cm. - (Boom jurisprudentie en documentatie). - Verschijnt 1x per jaar. - Met reg. - [Ed.] 2013/2014 / onder red. van D.L.M.T. Dankers-Hagenaars, M.B.M. Loos.
ISBN 978-90-897482-2-5

De bundel Jurisprudentie Aansprakelijkheidsrecht & Contractenrecht 2013/2014 is samengesteld voor rechtenstudenten in het eerste jaar van de Bachelor van de UvA. In deze bundel vindt u onder meer de arresten die u nodig heeft voor de vakken Aansprakelijkheidsrecht, Contractenrecht I en Contractenrecht II.

SISO : 397.6
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 24.99
Bibliotheekprijs : € 32.85



2012-43-4442

Rechtshandeling • Rechtshandeling en overeenkomst

Rechtshandeling en overeenkomst / Jac. Hijma ... [et al.]. - 7e [geactualiseerde] dr. - Deventer : Kluwer, 2013. - XXX, 364 p ; 25 cm. - (Studiereeks burgerlijk recht, ISSN 1875-0605 ; 3). - 1e dr.: 1995. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-13-11269-6

Dit boek is gewijd aan de vermogensrechtelijke rechtshandeling, en met name aan de traditioneel meest belangrijke verschijningsvorm daarvan, de (obligatoire) overeenkomst. Na een algemene inleiding worden de volgende thema's gepresenteerd: •de totstandkoming van overeenkomsten en andere rechtshandelingen, met inbegrip van de totstandkoming door middel van een tussenpersoon; •de nietigheid en vernietigbaarheid van overeenkomsten en andere rechtshandelingen; •de rechtsgevolgen van de overeenkomst, zowel tussen partijen als ten opzichte van eventuele derden. Deze zevende druk is een geheel geactualiseerde bewerking waarin de wetwijzigingen, jurisprudentie en de literatuur van de afgelopen drie jaren zijn verwerkt.

SISO : 397.6
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 43.50
Bibliotheekprijs : € 53.54



2012-43-4437

Buchem-Spapens, A.M.J. van • Faillissement, surseance van betaling en schuldsanering

Faillissement, surseance van betaling en schuldsanering / A.M.J. van Buchem-Spapens, Th. A. Pouw. - 9e [geactualiseerde] dr. - Deventer : Kluwer, 2013. - XI, 217 p : ill ; 25 cm. - (Monografieën privaatrecht, ISSN 1573-9791 ; 2). - Oorspr. titel: Faillissement en surséance van betaling volgens BW en NBW. - Zwolle : W.E.J. Tjeenk Willink, 1983. - Met reg.

ISBN 978-90-13-11263-4

In deze uitgave wordt binnen de grenzen van een monografie een volledige en overzichtelijke behandeling gegeven van faillissement, surseance van betaling en schuldsanering natuurlijke personen. Aan de hand van voorbeelden en casusposities wordt de wettelijke regeling van deze insolventieprocedures verduidelijkt. De nadruk ligt daarbij op het faillissement. Ook wordt in ruime mate aandacht besteed aan de voor het faillissementsrecht relevante rechtspraak van de Hoge Raad. Achtereenvolgens komen in deze monografie onder meer de volgende onderwerpen aan de orde: de faillietverklaring - de omvang van de boedel - de rechtspositie van de failliet - de positie van de schuldeisers - internationale aspecten - surseance van betaling - de schuldsaneringsregeling Het boek wordt gecompliceerd door een artikelen-, een jurisprudentie- en een trefwoordenregister.

SISO : 397.76
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 49.50
Bibliotheekprijs : € 54.82



2012-42-3737

Geerts, P.G.F.A. • Bescherming van de intellectuele eigendom

Bescherming van de intellectuele eigendom / P.G.F.A. Geerts. - 10e [geactualiseerde] dr. - Deventer : Kluwer, 2013. - XI, 212 p ; 24 cm. - 1e dr. door G. van Empel: 1987. - Met reg.

ISBN 978-90-13-11256-6

De intellectuele eigendom is een rechtsterrein dat een steeds boeiender, maar ook steeds gecompliceerder aanblik biedt. Een bonte verzameling prestaties vindt in het recht bescherming en er komen nog steeds nieuwe beschermingsvormen bij. Daar komt nog bij dat de intellectuele eigendom bij uitstek een gebied is waar de internationale verknoottheid zeer groot is; het wemelt van de verdragen. Dit boek wil enige vertrouwdheid bijbrengen met het stramien van het rechtsterrein, in het bijzonder voor wat betreft octrooirecht, auteursrecht, merkenrecht en handelsnaamrecht. De teksten zijn geheel naar de laatste stand van wetgeving, jurisprudentie en literatuur bijgewerkt. Ter bevordering van een beter inzicht in de materie zijn tevens oefenvragen met bijbehorende antwoorden opgenomen.

SISO : 397.77
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 31.50
Bibliotheekprijs : € 38.68



2009-45-4217

Holzhauser, Rudi W. • Van idee naar IE

Van idee naar IE : kennismaking met het intellectuele eigendomsrecht / R.W. Holzhauser, S.L. Gellaerts. - 3e dr. - Deventer : Kluwer, 2011. - XVII, 244 p : ill ; 25 cm + kleurenkaart. - 1e dr.: 2006. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-13-07233-4

Dit leerboek is bedoeld als eerste kennismaking met het vakgebied van de intellectuele eigendom. Het auteursrecht, het octrooirecht en het merkenrecht komen in dit leerboek iets uitvoeriger aan de orde dan de kleinere IE-rechten. Het eerste hoofdstuk maakt je wegwijs: waar gaat het over, wat is IE, waarom is het er en wat kun je er mee? In de volgende hoofdstukken worden de IE-rechten besproken. De laatste hoofdstukken hebben betrekking op exploitatie van intellectuele eigendom en op de praktijk. Het mededingingsrecht stelt algemene grenzen aan wat een IE-rechthebbende het liefst zou willen hebben (maar niet kan krijgen): een product- of dienstenmonopolie. Een marktpositie kan wel worden versterkt door goede keuzes te maken. Die keuzes zijn onderwerp van een IE-strategie. Elk hoofdstuk wordt afgesloten met een aantal vragen. Als je alle antwoorden weet, weet je voorlopig meer dan genoeg. Tot slot moet je alles wat je geleerd heeft eens in de praktijk brengen. Dat kan aan de hand van een uitgebreide casus die in detail laat zien wat er zoal komt kijken bij het beschermen van een nieuw product.

SISO : 397.77
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 30.00
Bibliotheekprijs : € 37.34



2013-14-3609

Meijknecht, P.A.M. • Kennismaking met het burgerlijk procesrecht

Kennismaking met het burgerlijk procesrecht / P.A.M. Meijknecht. - 13e dr. - Deventer : Kluwer, 2013. - IX, 117 p ; 25 cm. - 1e dr.: Zwolle : W.E.J. Tjeenk Willink, 1972. - Met reg.
ISBN 978-90-13-11717-2

Een inleidend overzicht van het in Nederland geldende burgerlijk procesrecht. Het is bestemd voor de beginnende student en voor gevorderde studenten die zich eerst algemeen willen oriënteren. Ook kan het anderen dan studenten, die om welke reden dan ook met deze materie of met de recente vernieuwingen van het burgerlijk procesrecht willen kennismaken, behulpzaam zijn. Aanpassingen in deze dertiende druk betreffen onder meer de in 2013 in werking getreden Wet herziening gerechtelijke kaart. Tevens is aandacht besteed aan de sinds 2012 bestaande mogelijkheid om in burgerlijke zaken aan de Hoge Raad een prejudiciële uitspraak te vragen. Ook worden enkele interessante wijzigingen in de in 2012 vernieuwde Brussel I-verordening, welke begin 2015 in werking treden, al vermeld.

SISO : 397.9
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 17.50
Bibliotheekprijs : € 26.13



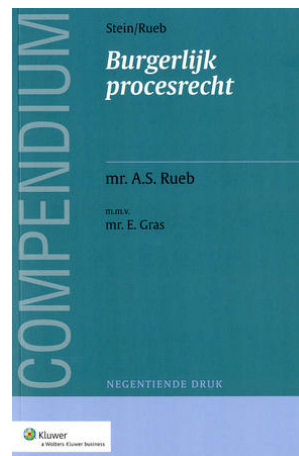
2011-41-5658

Stein, P.A. • Compendium van het burgerlijk procesrecht

Compendium van het burgerlijk procesrecht / Stein/Rueb. - 19e [gew.] dr. / verzorgd door A.S. Rueb ; m.m.v. van E. Gras. - Deventer : Kluwer, 2013. - XX, 502 p ; 25 cm. - Omslagtitel: Burgerlijk procesrecht. - Rugtitel: Compendium burgerlijk procesrecht. - 1e dr.: 1968. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-13-09995-9

Dit compendium is oorspronkelijk geschreven voor het universitaire onderwijs, maar inmiddels biedt het ook voor de praktijkjurist een bondige behandeling van de meeste procesrechtelijke knelpunten, met veel verwijzingen naar recente jurisprudentie en literatuur. Het sterk groeiende aandeel van het Europees procesrecht in ons procesrecht en de opkomst van Nederlandse procedures van Europese herkomst hebben geleid tot een breder opgezette introductie van beide fenomenen. Voorts wordt nu in hoofdstuk 15 een beschrijving gegeven van de Europese executoriale titel, het Europese betalingsbevel en de Europese procedure inzake geringe vorderingen. Verder wordt onder meer de nieuwe wetgeving met betrekking tot de regeling van de incassokosten, de nieuwe gerechtelijke indeling en de versterking van de cassatierechtspraak behandeld.

SISO : 397.9
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 49.75
Bibliotheekprijs : € 55.03



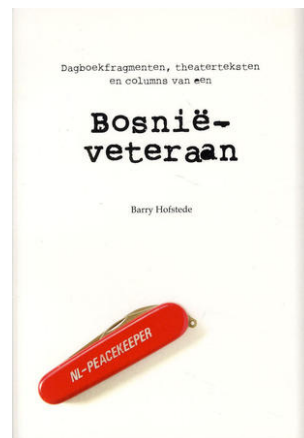
2013-20-0763

Hofstede, Barry • Dagboekfragmenten, theaterteksten en columns van een Bosnië-veteraan

Dagboekfragmenten, theaterteksten en columns van een Bosnië-veteraan / Barry Hofstede. - 1e dr. - Epe : Gelderland, 2013. - 217 p : ill ; 21 cm. - Rugtitel: NL-peacekeeper.
ISBN 978-94-918260-1-6

Na terugkeer van de vredesmissie in Bosnië, wordt bij Barry Hofstede de diagnose PTSS gesteld. In NL-PEACEKEEPER beschrijft hij de enorme invloed die een militaire uitzending kan hebben op een mensenleven. Barry Hofstede onderzocht voor NL-Peacekeeper zijn eigen geschiedenis aan de hand van dagboek-fragmenten, theater- en hoorspelteksten en columns, die getuigen van acceptatie en nieuwe inzichten. Samen vertellen de teksten, in chronologische volgorde, het verhaal van de vervreemding en depressie na zijn terugkeer uit Bosnië, tot aan het nieuwe leven dat hij daarna opbouwde. Door de jaren heen heeft Barry Hofstede verscheidene toneelstukken en hoorspelen geschreven met als thema oorlog en de invloed daarvan op veteranen en hun omgeving. Eén stuk in het bijzonder (Thuisfront, gespeeld door Theatergroep Wederzijds) heeft - tot in politiek Den Haag - veel aandacht gegenereerd voor de opvang en nazorg van veteranen en het thuisfront. Barry Hofstede heeft verder over uiteenlopende thema's geschreven voor verschillende (jeugd-) theatergezelschappen.

SISO : 399.32
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 16.95
Bibliotheekprijs : € 27.24



2013-39-2662

Goddeeris, Idesbald • Spioneren voor het communisme

Spioneren voor het communisme : Belgische prominenten en Poolse geheim agenten / Idesbald Goddeeris. - Leuven : LannooCampus, cop. 2013. - 339 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg.
ISBN 978-94-01-41362-6

Geheime diensten als de KGB, de Stasi en de Securitate spreken tot de verbeelding. Dit boek gaat over de Poolse UB/SB, de communistische veiligheidsdienst met het best bewaarde en meest toegankelijke archief. Idesbald Goddeeris nam er duizenden documenten door die met België te maken hebben en schreef de eerste wetenschappelijke studie over spionage in ons land tijdens de Koude Oorlog. Tegelijk brengt hij een vlot en persoonlijk verhaal over tien jaar tussen deze vuile maar intrigerende bronnen. Goddeeris bevestigt oude vermoedens. De Poolse ambassade in Brussel was een dekmantel voor tientallen inlichtingenofficieren. Zij manipuleerden in België onder meer migranten, journalisten, diplomaten en politici. Sommigen werkten mee en werden daar rijkelijk voor vergoed. Maar de auteur komt ook tot heel andere conclusies. Hij toont dat de UB/SB helemaal geen efficiënte machine was. De dossiers wemelen van de irrelevante of foute informatie. De agenten bekeken de wereld met een heel eigen bril en waren geobsedeerd door het liefdesleven en het alcoholgebruik van hun targets. De veiligheidsdienst was een roddelfabriek. .

SISO : 399.62
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 12.50
Bibliotheekprijs : € 21.65



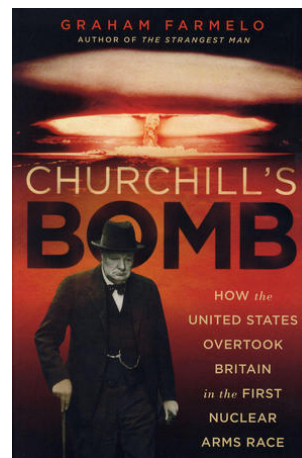
2013-33-5088

Farmelo, Graham • Churchill's bomb

Churchill's bomb : how the United States overtook Britain in the first nuclear arms race / Graham Farmelo. - New York : Basic Books, cop. 2013. - VI, 554 p ; 25 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-465-02195-6

Perhaps no scientific breakthrough has shaped the course of human history as much as the harnessing of the atom. Yet the twentieth century might have turned out entirely differently had this powerful technology stayed under the control of Great Britain, whose scientists spearheaded the Allies' nuclear arms program at the outset of World War II. As award-winning science historian Graham Farmelo reveals in *Churchill's Bomb*, Britain's supposedly visionary leader remained unconvinced of the potentially earth-shattering implications of his physicists' research. Churchill ultimately shared Britain's nuclear secrets with-and ceded its initiative to-America, whose successful development and deployment of an atomic bomb placed the United States in a position of supreme power at the dawn of the Nuclear Age. A groundbreaking investigation of the twentieth century's most important scientific discovery, *Churchill's Bomb* reveals the secret history of the weapon that transformed modern geopolitics.

SISO : 399.65
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 29.95
Bibliotheekprijs : € 37.29



2013-33-5080

Schlosser, Eric • Command and control

Command and control / Eric Schlosser. - London : Allen Lane, cop. 2013. - XXIII, 632 p ; 24 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-1-84614-149-2

A groundbreaking account of accidents, near-misses, extraordinary heroism and technological breakthroughs, *Command and Control* explores the dilemma that has existed since the dawn of the nuclear age: how do you deploy weapons of mass destruction without being destroyed by them? Schlosser reveals that this question has never been resolved, and while other headlines dominate the news, nuclear weapons still pose a grave risk to mankind. At the heart of *Command and Control* lies the story of an accident at a missile silo in rural Arkansas, where a handful of men struggled to prevent the explosion of a ballistic missile carrying the most powerful nuclear warhead ever built by the United States. Schlosser interweaves this minute-by-minute account with a historical narrative that spans more than fifty years. It depicts the urgent effort by American scientists, policymakers, and military officers to ensure that nuclear weapons can't be stolen, sabotaged, used without permission, or detonated inadvertently. Looking at the Cold War from a new perspective, Schlosser offers history from the ground up, telling the stories of bomber pilots, missile commanders, maintenance crews, and other ordinary servicemen who risked their lives to avert a nuclear holocaust.

SISO : 399.65
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 25.95
Bibliotheekprijs : € 33.71



2013-33-5560

Ploeg, J.D. van der • Stress bij kinderen

Stress bij kinderen / Jan van der Ploeg. - Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2013. - 178 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-368-0418-9

Stress komt niet alleen voor bij volwassenen, maar ook bij kinderen. Jarenlang is stress bij jeugdigen onderschat. Kinderen en jongeren maken wel degelijk stress mee; soms incidenteel, soms dagelijks. Dit boek laat zien wat stress betekent voor jeugdigen. Aan de orde komen onder meer een nadere typering van het begrip stress, mogelijke bronnen van stress, het omgaan met stress en de gevolgen van stress. Ook geeft het boek antwoord op de vraag wat professionals, leerkrachten en ouders kunnen doen als kinderen en jongeren gebukt aan onder te veel stress.

SISO : 416.5
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 28.99
Bibliotheekprijs : € 36.43



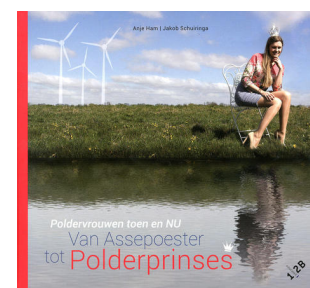
2013-39-2151

Ham, Anje • Van Assepoester tot polderprinses

Van Assepoester tot polderprinses : poldervrouwen toen en nu / Anje Ham, Jakob Schuiringa ; met medew. van Marleen Vink, fotografie, Jennifer Slot, design. - Utrecht : 12B-Educated, [2013]. - 230 p : ill ; 23x25 cm. - Met lit. opg.
ISBN 978-90-79657-10-0

Het verhaal van de polder verteld door drie generaties vrouwen . Zoekend naar de polderidentiteit (her)vonden we dé Nederlander. De polder als beoogde modelsamenleving. Flop of succes? Nederland was in rep en roer toen prinses Maxima concludeerde dat dé Nederlander en dé Nederlandse identiteit niet bestaan. Sindsdien zijn we met zijn allen verontwaardigd op zoek naar onze collectieve eigenheid. [...] Nederlanders voelen zich Fries, Zeeuw of Brabander. Maar hoe zit het met de regionale identiteit van de polderbewoner en die van de poldervrouw in het bijzonder? [...] De Noordoostpolder heeft een unieke geschiedenis. Op nieuw land moest een modelsamenleving ontstaan, opgebouwd door zorgvuldig geselecteerde mannen én vrouwen. Over de mannen is veel bekend. Over die pioniersvrouwen en hun (klein-)dochters veel minder. Niet in de laatste plaats omdat ze zo bescheiden zijn. In dit boek steken daarom drie generaties 'poldervrouwen' in honderd pracht-portretten voor één keer hun hoofd boven het maaiveld uit: van Assepoester tot polderprinses. Tegelijkertijd geeft dit boek antwoord op de vraag wat we vandaag de dag terugzien van die modelsamenleving en welke rol vrouwen daarin spelen. Temidden van die verscheidenheid hopen we dé poldervrouw te ontdekken. Wat kenmerkt haar? Wat maakt haar bijzonder? 100 vrouwen schrijven poldergeschiedenis.

SISO : 418.12
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 24.99
Bibliotheekprijs : € 34.03



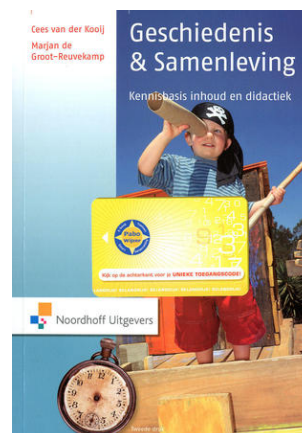
2013-22-1856

Kooij, Cees van der • Geschiedenis & samenleving

Geschiedenis & samenleving : kennisbasis inhoud en didactiek / Cees van der Kooij, Marjan de Groot-Reuvekamp. - 2e [herz.] dr. - Groningen : Noordhoff, [2013]. - 423 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-01-81530-1

Geschiedenis & Samenleving is een studieboek speciaal voor de pabo over de inhoud en didactiek van geschiedenis, maatschappelijke verhoudingen (o.a. staatsinrichting) en geestelijke stromingen (samen: Geschiedenis & Samenleving). Het boek bestaat uit twee delen: Deel 1, Kennisbasis Inhoud: het geschiedenisverhaal van de Lage Landen/Nederland vanaf de Tijd van Jagers en Boeren tot en met de Tijd van Televisie en Computer. Conform de kerndoelen voor het basisonderwijs staan in de Kennisbasis Inhoud de kenmerkende aspecten van de tien tijdvakken en de vijftig vensters van de Canon van Nederland centraal. Voor alle tijdvakken is er een apart hoofdstuk met tijdbalken en een beknopte literatuuropgave. Deel 2, Kennisbasis Didactiek: een overzicht van didactische aspecten van geschiedenisonderwijs in de basisschool. De Kennisbasis Didactiek behandelt de belangrijkste aspecten van de geschiedenisdidactiek: de onderwijswetten en de kerndoelen, de ontwikkelingsfasen van leerlingen, de beeldvorming van het verleden, de rol van lesmateriaal in de lessen en een schoolprogramma voor Geschiedenis & Samenleving. Alle hoofdstukken in dit deel zijn voorzien van studie- en onderzoeksopdrachten en een beknopte literatuuropgave.

SISO : 456.5
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 49.95
Bibliotheekprijs : € 55.21



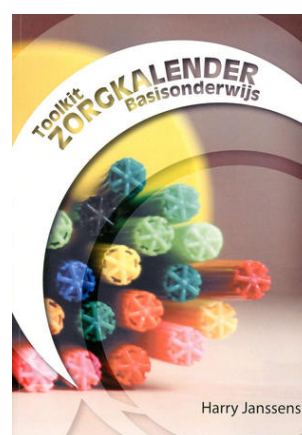
2013-39-2604

Janssens, H. • Toolkit zorgkalender basisonderwijs

Toolkit zorgkalender basisonderwijs : de zorg door de jaren heen / Harry Janssens. - 4e dr. - Zoetermeer : Betelgeuze, cop. 2012. - 179 p : tab ; 30 cm + cd-rom
ISBN 978-90-870803-2-7

Van leerkrachten in het basisonderwijs wordt tegenwoordig veel verwacht als het gaat om zorg voor leerlingen in de groep. Harry Janssens van Onderwijspraktijk ontwikkelde de Toolkit Zorgkalender Basisonderwijs: een prima hulpmiddel om deze zorg in kaart te brengen. Het biedt een blauwdruk van de zorg in al zijn facetten, per groep. Naast zorg voor probleemleerlingen maken ook de ontwikkeling van de groepssfeer, het zelfstandig werken en het algemene didactische proces deel uit van de zorg. De Toolkit Zorgkalender Basisonderwijs bestaat uit een boek en een cd-rom. In het boek vindt u een overzicht van de benodigde zorgactiviteiten, geordend naar de maand waarin deze moeten plaatsvinden. Met behulp van de cd-rom kunt u de zorgkalender aanpassen aan uw eigen zorgstructuur. Zo komt voor elke klas de zorg in beeld zoals binnen de school is afgesproken, en ontstaat een voor iedere school en elke leerkracht transparante zorgstructuur. Kortom, een onmisbaar document voor elke school!

SISO : 458.4
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 27.83
Bibliotheekprijs : € 35.39



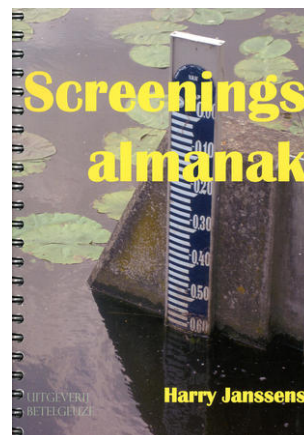
2013-39-2606

Janssens, H. • Screeningsalmanak

Screeningsalmanak / Harry Janssens. - 1e dr. - Zoetermeer : Betelgeuze, 2013. - 238 p : ill ; 30 cm
ISBN 978-90-870803-7-2

Screeningen(Cito) worden door bijna alle scholen regelmatig afgenomen om de vorderingen van de leerlingen op een objectieve manier in kaart te brengen. De leerkracht moet op basis van die gegevens tot actie overgaan. Op veel scholen wordt slechts gekeken naar de leerlingen die een D of E op de screening behaald hebben. Voor deze leerlingen worden handelingsplannen gemaakt. Bij de andere scores worden weinig of geen acties ondernomen. Dat doet misschien onrecht aan de goede leerlingen, die vaak een A scoren. En wachten tot een leerling van een C naar een D gaat en dan pas plannen maken, is eigenlijk te laat. De scores op screeningen moeten ook in het licht van preventie geanalyseerd worden.

SISO : 474.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 42.41
Bibliotheekprijs : € 48.46



2013-39-2607

Janssens, H. • BOSOS kleuterzorg

BOSOS kleuterzorg : de complete zorg van groep 1 en 2 in beeld / Harry Janssens. - Zoetermeer : Betelgeuze, [2012]. - 226 p : ill ; 30 cm + cd-rom. - Oorspr. uitg.: Doetinchem : IJsselgroep SON, 2004.
ISBN 978-90-870805-6-3

In de eerste twee jaar van de basisschool worden veel beslissingen genomen, die bepalend zijn voor de ontwikkeling van het kind op school en daarom ook in zijn verdere leven. Vaak ziet de leerkracht van groep 1 en 2 pas achteraf of hij de juiste beslissingen genomen heeft: De leerling presteert goed in groep 3 of juist niet. De leerling verveelt zich erg tijdens een jaar extra groep 2 of hij komt nu volledig tot zijn recht. In BOSOS kleuterzorg komt de zorg voor de leerlingen in groep 1 en 2 in al zijn aspecten aan bod. Bij het boek is een CD-rom ingesloten, waarop de PDF-formulieren staan voor een eigen gebruik.

SISO : 474.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 37.26
Bibliotheekprijs : € 43.84



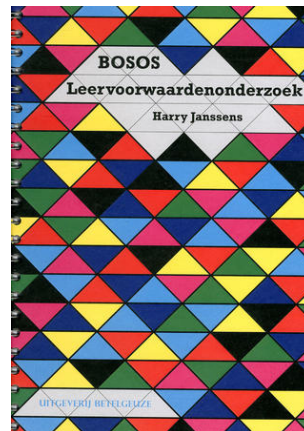
2013-39-2610

Janssens, H. • BOSOS leervoorwaardenonderzoek

BOSOS leervoorwaardenonderzoek / Harry Janssens. - Zoetermeer : Betelgeuze, [2012]. - 226 p : ill ; 30 cm. - Oorspr. uitg.: Doetinchem : IJsselgroep SON, 2004. ISBN 978-90-870804-9-5

Vaak ziet de leerkracht van groep 1 en 2 pas achteraf of hij de juiste beslissingen genomen heeft: De leerling presteert goed in groep 3 of juist niet. De leerkracht van groep 3 moet dus alert zijn op de fouten die de leerling maakt. In de bespreking van de test van leervoorwaarden zal dan ook steeds de waarschuwing voor groep 3 bij het niet beheersen van die voorwaarden geformuleerd worden. Het leervoorwaarden onderzoek is een in de praktijk getoetst onderzoek. Het is gemakkelijk te gebruiken en handzaam. De tests worden in onderlinge samenhang uitgevoerd. Er worden geen overbodige testonderdelen afgenomen. Voor de leerling te gemakkelijke of juist te moeilijke tests worden overgeslagen. De conclusies na ieder testonderdeel geeft aanknopingspunten voor goede hulp.

SISO : 474.9
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 37.26
Bibliotheekprijs : € 43.84



2013-27-0802

Nederlands • Nederlands als tweede taal in het basisonderwijs

Nederlands als tweede taal in het basisonderwijs / Folkert Kuiken (red.), Anne Vermeer (red.) ; René Appel ... [et al ; red. Ivonne Hermens Tekst Totaal ; cartoons Cor den Dulk ... et al ; technische ill. Zo Totaalcommunicatie]. - 3e [herz.] dr. - Amersfoort : ThiemeMeulenhoff, 2013. - 274 p : ill ; 25 cm. - 1e dr.: Amsterdam : Meulenhoff Educatief, 1996. - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-06-95523-1

Het handboek Nederlands als tweede taal in het basisonderwijs bevat alles wat de (aankomende) leerkracht nodig heeft om kinderen met Nederlands als tweede taal effectief te kunnen begeleiden.

SISO : 475.2
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 44.80
Bibliotheekprijs : € 52.71



2013-22-1857

Vrolijk, Roeland • Nieuw geluid

Nieuw geluid / Roeland Vrolijk ; met medew. van: Leo Aussems ... [et al.]. - [2e herz. dr.]. - Groningen [etc.] : Noordhoff, cop. 2013. - 391 p : ill ; 24 cm + audio-cd. - 1e dr.: 2009. - Met discogr., lit. opg., reg.
ISBN 978-90-01-81543-1

Nieuw geluid is een boek geschreven voor álle pabostudenten en leerkrachten die uitdagend en muzikaal muziekonderwijs willen leren geven aan kinderen in de basisschool. Nieuw geluid is nu volledig herzien. De inhoud van de Kennisbasis muziek zijn volledig opgenomen en herkenbaar terug te vinden. Het klank-vorm-betekenismodel is het uitgangspunt voor de inhoud. De student bestudeert de inhoud voor de domeinen zingen, spelen, luisteren, bewegen, muziek lezen en noteren. Nieuw geluid is actueel met nieuwe inzichten, zoals de invloed van muziek op de ontwikkeling van het kinderebrein, tot de nieuwste trends zoals het gebruik van de iPad in het muziekonderwijs. In deel 1 onderzoekt de student het kerndeel van de kennisbasis. In deel 2 vindt de muzikaal inhoudelijke verdieping plaats. Deel 3 gaat naast muziekdidactische aspecten in op de persoonlijke ontwikkeling van het zingen en het gitaar spelen. Nieuw geluid geeft de student naast een goede basis en verdieping ook muzikaal veel plezier! De rijke opzet maakt Nieuw geluid een uitstekend leermiddel voor alle studenten om zich vol enthousiasme te verdiepen in muziekonderwijs op de basisschool. Nieuw geluid bestaat uit een boek, een ondersteunende website en een CD met liederen.

SISO : 477.7
PIM : 05 Opvoeding en Onderwijs
Winkelprijs : € 45.50
Bibliotheekprijs : € 51.22



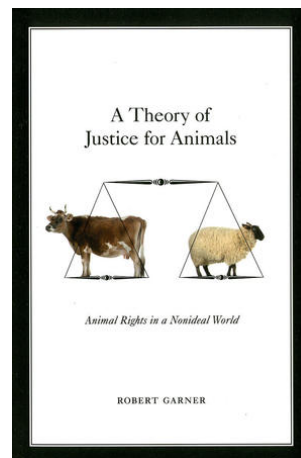
2013-36-0957

Garner, Robert • A theory of justice for animals

A theory of justice for animals : animal rights in a nonideal world / Robert Garner. - New York, NY [etc.] : Oxford University Press, cop. 2013. - 197 p ; 24 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-19-993633-5

Are animals worthy recipients of justice? If so, what do we owe them, and what is to be gained by using the language of justice when considering our duties toward them? This innovative book argues that not only are animals worthy recipients of justice, but that the language of justice offers a stronger base of claims for animal advocates than does the language of ethics or morality. Contending that a genuinely political theory of animal rights must go beyond the level of ideal theory, this is the first account of animal ethics to use nonideal theory to plot a course from where we are now to where we want to be. Robert Garner argues that a valid theory of justice for animals should be rights-based, and that animals have a right to not suffer at the hands of humans. At the same time, he argues that humans have a greater interest in life and liberty than most species of nonhuman animals. Tackling animal ethics as it relates to justice and non-ideal theory, this is a seminal work that will challenge traditional approaches and offer a compelling new vision of animal justice.

SISO : 590.2
PIM : 17 Dieren
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 29.95
Bibliotheekprijs : € 37.29



2013-32-4762

Beumer, F.J.A. • Recht voor professionals in de zorg

Recht voor professionals in de zorg / F.J.A. Beumer, M.M.A. Reith ; met medew. van R. de Boer. - 16e [geactualiseerde] dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff, [2013]. - 242 p : ill ; 24 cm. - Oorspr. titel: Recht voor verpleegkundigen / door F.J.A. Beumer, m.m.v. P.C.M. Kloppe. - Deventer : Kluwer, 1978. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-01-82075-6

Recht voor professionals in de zorg voorziet (aankomende) professionals in de gezondheidszorg van de juridische kennis en vaardigheid die nodig is om hun vak uit te oefenen. Het boek heeft een focus op de beroepspraktijk. Daarom is het voorzien van een ruim geschakeerde casuïstiek. De 16e editie van Recht voor professionals in de zorg is geactualiseerd, terwijl de opzet van het boek gehandhaafd is. De stand van de regelgeving wordt weergegeven per 1 januari 2013. De eerste hoofdstukken vormen een kennismaking waarin de belangrijkste juridische begrippen aan de orde komen. De ervaring leert dat het niet goed mogelijk is bijvoorbeeld de verschillende aansprakelijkheidsvormen te behandelen zonder kennis van het verschil tussen het strafrecht, het burgerlijk recht en het tuchtrecht. In de hoofdstukken daarna die over het gezondheidsrecht gaankomen de beroepenregelingen, het tuchtrecht en de bevoegdheidsregelingen (Wet BIG), de beroepsaansprakelijkheid, het patiëntenrecht inclusief de WGBO, het klachtrecht en de medezeggenschap, de medisch-ethische wetgeving, de positie van jeugdigen en wilsonbekwamen, de BOPZ en ten slotte de organisatie- en financieringswetgeving. Het boek eindigt met sociale verzekeringen en voorzieningen en arbeidsrecht.

SISO : 601.7
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 42.50
Bibliotheekprijs : € 48.54



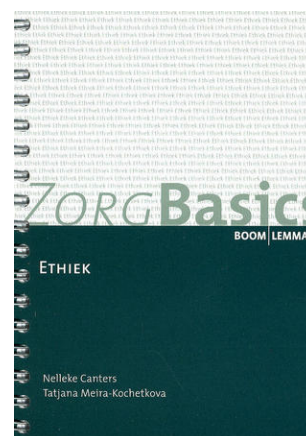
2013-29-3177

CanTERS, NELLEKE • Ethiek

Ethiek / Nelleke CanTERS, Tatjana Meira-Kochetkova. - 's-Gravenhage : Boom Lemma, 2013. - 200 p ; 16 cm. - (ZorgBasics). - Met lit. opg.
ISBN 978-90-5931-987-5

In deze uitgave in de reeks ZorgBasics staan de professionals in de zorg en de studenten die zich voorbereiden op hun beroep in de zorg centraal. Immers van hen wordt kennis en kunde verwacht in de uitvoering van hun beroep in de omgang met ethische vraagstukken. Zorg is onlosmakelijk verbonden met ethiek, we zouden kunnen zeggen: geen zorg zonder ethiek. Diverse hedendaagse vraagstukken in de zorg hebben een ethisch aspect en zijn vaak dusdanig complex dat ze niet eenvoudig zijn op te lossen. Deze uitgave gaat in op de rol van ethiek in de zorg en geeft inzicht in dit thema via herkenbare casussen, praktische reflectievragen en concrete adviezen. Het biedt tools voor professionals in de zorg om beslissingen breed te overwegen, keuzes te onderzoeken en beslissingen gefundeerd te nemen. De ZorgBasics zijn geschreven voor studenten die een gezondheidszorgopleiding volgen in het hbo en professionals in de zorg. De nadruk ligt op de basisvakken die worden gegeven in de eerste studie jaren en de beroepscompetenties die tijdens de eerste fase van de opleiding behaald moeten worden. De ZorgBasics zijn bedoeld als aanvullende literatuur, naast het voorgeschreven studiemateriaal. De reeks biedt de student een ideale mogelijkheid om snel inzicht te krijgen in het betreffende onderwerp.

SISO : 603.1
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 15.00
Bibliotheekprijs : € 23.89



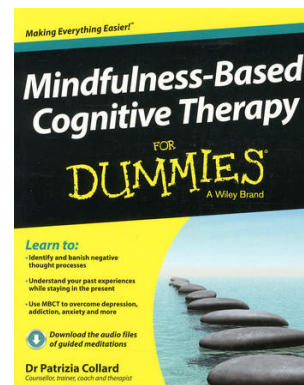
2013-36-0635

Collard, Patrizia • Mindfulness-based cognitive therapy for dummies

Mindfulness-based cognitive therapy for dummies / Patrizia Collard. - Chichester : Wiley, 2013. - XIV, 362 p : ill ; 24 cm. - Met index.
ISBN 978-1118519462

Introduction I Introducing Mindfulness-Based Cognitive Therapy 1 Improving Your Wellbeing with Mindfulness 2 Deciding to Lead a Mindful Existence 3 Putting Mindfulness into Practice with the Eight-Week Course II Sailing Your Personal Ship: The Eight-Week MBCT Course 4 Preparing for the Voyage - Week One: Practising Mindfulness and Stepping Out of Autopilot 5 Plotting the Course - Week Two: Cultivating the Right Attitude 6 Setting Sail - Week Three: Developing Physical Awareness 7 Weathering the Storm - Week Four: Dealing with Difficulties 8 Navigating Troubled Waters - Week Five: Relinquishing Attachments 9 Going with the Current - Week Six: Accepting the True Nature of Thoughts 10 Coming into Port - Week Seven: Looking After Your Own Wellbeing 11 Looking Out Beyond the Horizon - Week Eight: Living Mindfully III Developing Different Treatment Practices 12 Stopping the Cycle of Depression 13 Breaking Free from Addiction 14 Relieving the Strain of Anxiety 15 Nurturing Hope while Living with Pain 16 Finding Purpose and Meaning When You're Older 17 Bringing Harmony to Your Life IV The Part of Tens 18 Ten Ways to Expand Your Mindfulness Experience 19 Checking Out Ten Inspirational People 20 Surveying (Almost) Ten Inspirational Places to Visit Ten Ways to Develop Mindful Attitudes

SISO : 607.33
PIM : 01 Geestelijk leven
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 26.95
Bibliotheekprijs : € 34.60



2013-33-5107

Schuitemaker, Gert E. • Het gouden boekje voor het hart

Het gouden boekje voor het hart : de 8 lifestyle-stappen / Gert E. Schuitemaker. - 4e dr. - Gendringen : Ortho Communications & Science, cop. 2013. - 94 p ; 20 cm. - (Orthodossier, ISSN 1871-0344). - Ondertitel op omslag: Voeding en voedingssupplementen met de 8 lifestyle-stappen. - 1e dr.: 2004. - (Orthodossier, ISSN 1871-0344 ; 3). - Met reg.
ISBN 978-90-76161-26-6

Voor een gezond hart: denk aan uw voeding en aan orthomoleculaire voedingssupplementen. Eet mediterraan (met een glas rode wijn) of volgens het oerdieet, neem dagelijks een multivitamine en een voedingssupplement met vitamine C, 's winters met vitamine D en voor slechte viseters een voedingssupplement met visolie. Gebruik age-essentials bij het ouder worden. De bekendste zijn R-alfaliponzuur, L-carnitine en ubiquinol ofwel de 'actieve vorm' van coënzym Q10. In dit boek presenteert Gert Schuitemaker acht lifestyle-stappen om hart- en vaatziekten te voorkomen. Vier stappen hebben betrekking op voeding en supplementen. Blijven vier stappen over, waaronder lichaamsbeweging, stoppen met roken en het beperken van stress. De achtste is periodiek een check-up te laten doen. Bij deze laatste stap is er ook aandacht voor medicijngebruik, dat slechts een 'alternatief' is voor een gezond en hartbewust leefpatroon. Hij waarschuwt niet tegen verzadigde vetten of een hoog cholesterol. Het échte gevaar schuilt in suikers, te veel linolzuur en in transvetzuren. Eet mediterraan-plus! Vul de mediterrane voeding, die rijk is aan vezels en goede vetten (vis), aan met voedingssupplementen. Een smakelijke en aangename lifestyle die niet alleen goed is voor uw hart, maar voor uw totale gezondheid.

SISO : 611.2
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 11.50
Bibliotheekprijs : € 20.76



2013-27-0642

Stapel, J. • Sociologie voor gezondheidszorg en verpleegkunde

Sociologie voor gezondheidszorg en verpleegkunde / Jan Stapel en Rob Keukens. - 8e, herz. dr. - Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2013. - XIV, 348 p : ill ; 24 cm. - 1e dr.: Deventer: Van Loghum Slaterus, 1986. - Ook verschenen als online resource. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-368-0325-0

Sociologie houdt zich bezig met de analyse van de invloed van allerlei sociale en maatschappelijke factoren op menselijk gedrag. Daardoor ben je als verpleegkundige beter in staat om het gedrag van patiënten te begrijpen. Het geeft ook inzicht in je eigen gedrag. Sociologie voor gezondheid en verpleegkunde geeft antwoord op vragen als: hoe komt het dat de meeste gezondheidsproblemen zich vaker voordoen bij mensen uit de lagere sociale klassen? Hoe is het gesteld met de mantelzorg in Nederland? Wat zijn de sociale aspecten van preventie? Wat is de positie van de verpleegkundige in de machtsverhoudingen in de gezondheidszorg? Wat zijn de voor- en nadelen van marktwerking in de gezondheidszorg? In deze nieuwe druk wordt aandacht besteed aan actuele maatschappelijke ontwikkelingen en de gevolgen daarvan voor de gezondheidszorg en het verpleegkundig beroep. Relevant cijfermateriaal is geactualiseerd. Dit boek is geschreven voor studenten aan de hbo-v.

SISO : 613.2
PIM : 02 Lichaam en Gezondheid
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 64.95
Bibliotheekprijs : € 68.66



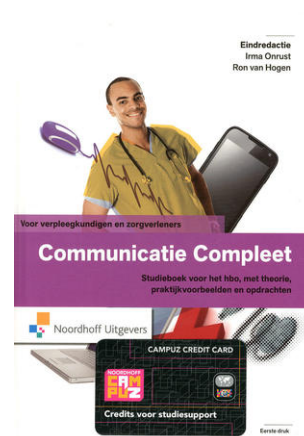
2013-13-2849

Communicatie • Communicatie compleet

Communicatie compleet : voor verpleegkundigen en zorgverleners : studieboek voor het hbo met theorie, praktijkvoorbeelden en opdrachten / Anouck Diercks Hoebe ... [et al ; Ron van Hogen, Irma Onrust (red.)]. - 1e dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff, cop. 2013. - 376 p : ill ; 26 cm. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-01-82231-6

Communicatie compleet voor verpleegkundigen en zorgverleners is een nieuw communicatiehandboek voor verpleegkundigen in opleiding. Dit verfrissende boek biedt theorie en oefenmateriaal waarmee studenten zich kunnen bekwamen in alle vormen van communicatie, mondeling en schriftelijk. Aan het boek hebben verschillende auteurs meegewerkt, met inzet van hun jarenlange ervaring in de verpleegkunde en in het hbo. Communicatie compleet voor verpleegkundigen en zorgverleners is uniek omdat het alle facetten van communicatie raakt: van gesprekken tot rapportage, van het omgaan met weerstand tot reflectie op eigen ontwikkeling. •De student krijgt aanwijzingen en tips voor de gespreksvoering met patiënten: anamnese-gesprekken, voorlichtings-gesprekken, slechtnieuws-gesprekken en helpende gesprekken. •Daarbij wordt ook ingegaan op culturele verschillen, de omgang met weerstand en agressie en gesprekken als er een fout is gemaakt. •Ook wordt aandacht gegeven aan gesprekken met artsen en andere zorgverleners, en overleg binnen het verpleegkundig team. •In de hoofdstukken over verpleegkundige rapportage leert de student hoe hij een verpleegplan maakt, evalueert en aanpast als dat nodig is. •Er wordt aandacht besteed aan de noodzaak van objectiviteit en de juridische aspecten van de verpleegkundige rapportage

SISO : 613.3
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 49.50
Bibliotheekprijs : € 54.82



2013-25-4357

Bakens • Bakens in de stroom

Bakens in de stroom : naar een methodiek van het humanistisch geestelijk werk / Jan Hein Mooren, red. - [Utrecht] : De Graaff, 2013. - 172 p ; 24 cm. - Met lit. opg.
ISBN 978-90-77024-69-0

Humanistisch geestelijk werk is een vorm van professionele begeleiding die ervan uitgaat dat mensen op authentieke wijze zelf zin willen en kunnen geven aan hun bestaan. Het beroep krijgt onder meer gestalte in de zorgsector, in inrichtingen van justitie en in het leger. Bakens in de stroom schetst een methodiek die wordt toegelicht met casuïstiek van raadslieden die werkzaam zijn in de gezondheidszorg en de ouderenzorg. De praktijkgevallen zijn geschreven vanuit de optiek dat zingeving een onontkoombaar proces is en dat een bevredigende zinervaring van belang is voor het persoonlijk welbevinden van individuen. De methodiek is gebaseerd op een sociaal-psychologische benadering van zingeving en op narratieve uitgangspunten voor het begeleiden van mensen. Dit laatste wil zeggen dat in het werk de levensverhalen van cliënten zelf centraal staan.

SISO : 614.1
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 22.50
Bibliotheekprijs : € 32.74



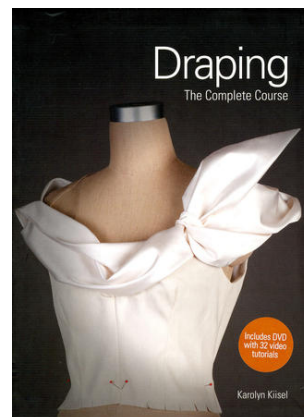
2013-35-0510

Kiisel, Karolyn • Draping

Draping : the complete course / Karolyn Kiisel ; [photogr. by Sia Aryai Photography]. - London : Laurence King, 2013. - 320 p : ill ; 31 cm + dvd-video. - Met lit. opg., index. ISBN 978-1-78067-286-1

Draping is the art of using cotton muslin to create a fashion design directly on a mannequin. It is an essential skill for fashion designers. In this book, Karolyn Kiisel presents a series of step-by-step projects, creating real garments in classic styles, that are designed to develop skills from the most basic to more advanced techniques. Starting with the basics of choosing and preparing the dress form for draping, the book advances through pinning, trimming and clipping, and creating shape using darts and tucks, to adding volume using pleats and gathers, and handling complex curves. Advanced skills include how to use support elements such as shoulder pads, under layers and petticoats and how to handle bias draping. The book culminates with a chapter on improvisational skills. Each skill and technique throughout the book is explained through specially commissioned step-by-step photographs and line drawings that bring the art of creating womens wear in three dimensions to life.

SISO : 625.3
PIM : 08 Hobby's
Winkelprijs : € 51.95
Bibliotheekprijs : € 61.91



2013-22-1861

Stegeman, N.E. • Voeding bij gezondheid en ziekte

Voeding bij gezondheid en ziekte : handboek voor de gezondheidszorg / N.E. Stegeman ; m.m.v. W.A. Gilbert-Peek en A. Franken. - 6e dr. - Groningen [etc.] : Noordhoff, cop. 2013. - 610 p : ill ; 25 cm. - 1e dr.: Groningen : Wolters-Noordhoff, 1968. - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-01-82349-8

Voeding bij gezondheid en ziekte is een up-to-date en veelzijdige informatiebron die u de benodigde theoretische achtergrond als praktische aanwijzingen verschaft. Nu al meer dan 60.000 exemplaren verkocht! Voedingsadviezen worden steeds belangrijker. Hulpverleners hebben te maken met mensen die chronisch ziek worden mede door een verkeerde voedselkeuze. Door meer kennis over voeding kunnen zij deze problemen beter signaleren. Zij kunnen voorlichting geven over de juiste voeding, afgestemd op individu of doelgroep. Deze voorlichting is een belangrijk middel in de preventie en behandeling van ziekten. In het boek vindt u antwoord op vragen die consumenten en patiënten hebben over voeding, zoals: •Is ons voedsel nog wel veilig? •Wat te doen bij ondergewicht en overgewicht? •Helpt het gebruik van vitamines en andere voedingssupplementen bij het voorkomen van hart- en vaatziekten en kanker? •Wat zijn antioxidanten? •Welke rol speelt voeding op oudere leeftijd? •Zijn er voedingsstoffen die van invloed zijn op het verouderingsproces? •Kan gezonde voeding dementie voorkomen? •Wat moet je doen als een peuter niet wil eten? •Wat zijn de specifieke voedingsproblemen van gehandicapten?

SISO : 628.4
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 65.95
Bibliotheekprijs : € 69.56



2013-32-4909

Pop, Willem • Memorabele Weltevredens

Memorabele Weltevredens / Willem Pop. - 1e dr. - Emmen : Lanasta, 2013. - 256 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg.
ISBN 978-90-861611-4-0

Als je een paar zeevarenden in de familie hebt is dat in Nederland niet zo bijzonder. Indien je familie echter 33 zeevarenden telt en deze ook nog eens door hun opmerkelijke prestaties via een paar honderd krantenartikelen de publiciteit halen dan is dat toch wel bijzonder. Het gaat hier om de familie Weltevre(e)de(n) die in het verre verleden ook nog een kaper kende die het na een schipbreuk op de kust van Korea tot adviseur van de koning van Korea bracht. Dan waren er nog de twee broers Arie en Benjamin Christiaan Weltevrede(n) die in de tweede helft van de negentiende eeuw met veel succes deelnamen aan riskante reddingsoperaties bij gestrande schepen. Zij werden hiervoor meermalen onderscheiden. Heel opmerkelijk waren ook de belevenissen van de twee neven die na 1920 kapitein werden op verschillende zeeslepers van L. Smit & Co. [..]. Aan voornoemde iconen van de zeesleepvaart en aan nog eens dertien andere leden van de familie wordt via ruim 215 foto's en 30 krantenartikelen aandacht geschonken aan hun avonturen en prestaties. Zonder overdrijving kan gesproken worden van "Memorabele Weltevredens".

SISO : 658.2
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 24.95
Bibliotheekprijs : € 28.11



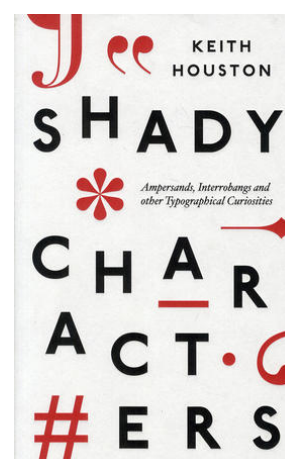
2013-33-5082

Houston, Keith • Shady characters

Shady characters : ampersands, interrobangs and other typographical curiosities / Keith Houston. - London : Particular Books, 2013. - XI, 340 p : ill ; 23 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-1-84614-647-3

Keith Houston's entertaining book, inspired by his popular blog shadycharacters.co.uk, tells the unexpected stories of some unusual, and familiar, typographical marks and reveals a fascinating history of writing. Every character we write or type is a link to the past, and in today's printed, electronic and scrawled handwriting their history stares right back at us. This book charts the lives of some of the most intriguing examples, like how the pilcrow went from its noble origins in ancient Greece to near obsolescence, only to be revived again in word processing software. Each character reflects the bust and boom endured by punctuation with each new technological innovation and together they form a rich history of written communication. Keith Houston is the founder of ShadyCharacters.co.uk, where he writes about the unusual stories behind some well-known - and some rather more outlandish - marks of punctuation.

SISO : 684.3
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 22.95
Bibliotheekprijs : € 31.02



2013-12-1704

Mijnssen-Dutilh, M. • Waterschapskroniek Vallei & Eem

Waterschapskroniek Vallei & Eem / Margriet Mijnssen-Dutilh. - Utrecht : [SPOU], 2007.
- 274 p : ill ; 24 cm. - Dl. 1: Amersfoort lag aan zee : (777-1616) / [red. Egbert van 't Oever ... et al. ; foto's Almer Bolman ... et al.]. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5479-071-6

Ter gelegenheid van zijn tienjarig bestaan brengt het Waterschap Vallei en Eem een tweedelige Waterschapskroniek uit. In dit eerste deel van de Waterschapskroniek Vallei en Eem, Amersfoort lag aan zee, schetst de auteur, archivaris van het Waterschap Vallei en Eem, de geschiedenis van het Eemlandschap tot in de zeventiende eeuw. Het moeras wordt geleidelijk drooggelegd en krijgt de naam Eemland. Daartoe behoren ook Leusden, Woudenberg en Renswoude. In het drooggelegde gebied ten zuiden van Amersfoort ontstaan beken. Ten noorden van de stad worden door drooglegging en bedijking de Eempolders gevormd. Daartussen blijft een moerasstrook liggen die de naam Eem krijgt. Door het opdringende water van de Zuiderzee wordt het steeds moeilijker de Eempolders droog te houden. De afvoer van water uit het zuiden naar de ten noorden van Amersfoort gelegen Eem veroorzaakt in en rond de stad afwateringsproblemen. Daarvan zijn veel schriftelijke getuigenissen bewaard

SISO : 699.1
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 30.00
Bibliotheekprijs : € 31.68



2013-12-1703

Mijnssen-Dutilh, M. • Waterschapskroniek Vallei & Eem

Waterschapskroniek Vallei & Eem / Margriet Mijnssen-Dutilh. - Utrecht : [SPOU], 2011. - 467 p : ill ; 24 cm + bijl. "Stamboom waterschappen in Vallei- en Eemgebied ; Overzichtskaart gebied Waterschap Vallei & Eem" (in map). - Dl. 2: Een vallei vol water : (1616-2011) / [red. Henk Nobbe ... et al. ; krt. Daniëlle Sandker ; foto's Paul van Roekel ... et al.]. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-5479-087-7

Het boek met de titel 'Een vallei vol water' beschrijft de geschiedenis van het waterbeheer in het gebied van het huidige waterschap in de periode 1616-2011. Te lezen is hoe de schijnbaar onoplosbare problemen met de afwatering van de Vallei oorzaak ...

SISO : 699.1
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 37.50
Bibliotheekprijs : € 36.99



2013-25-4311

Middelheimmuseum • Het Middelheimmuseum, Antwerpen

Het Middelheimmuseum, Antwerpen / [coördinatie: Erna Croenen ; teksten: Lucie Bausart ... et al ; eindred.: Kris Geysen ... et al ; plgr.: Catapult ; fotogr.: Karin Borghouts ... et al.]. - [Antwerpen] : Ludion, cop. 2013. - 126 p : ill., plgr ; 21 cm
ISBN 978-94-613-0098-0

Het Middelheim museum Antwerpen is een unieke instelling waar het verrassende samenspel tussen kunst en natuur voor bijzondere ervaringen zorgt. Het openluchtmuseum toont moderne en hedendaagse kunst in een groene parkomgeving.

SISO : 700.4
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 12.50
Bibliotheekprijs : € 21.65



HET MIDDELHEIMMUSEUM, ANTWERPEN
LUDION

2013-32-4814

Wolf, Norbert • Art deco

Art deco / Norbert Wolf ; [transl. from the German by: Cynthia Hall ; editorial dir.: Claudia Stäuble]. - Munich [etc.] : Prestel, cop. 2013. - 287 p : ill ; 38 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-3-7913-4764-6

This sumptuous volume salutes everything Art Deco--from historically significant art and design through to the present day. The Art Deco style is so recognizable and widespread that its original influence on the culture in which it emerged has been all but lost in the clutter of imitation. This book draws our attention back to the birth of Art Deco--a period between two devastating world wars when industrialization was flourishing, interest in archaeology was peaking, and movements such as Cubism, Constructivism, Futurism, and Modernism were turning the art world on its head. Brilliantly designed to reflect the style it celebrates, Art Deco is filled with hundreds of examples of painting, architecture, interiors, jewelry, crafts, furniture, and fashion. Author Norbert Wolf traces the chronology of the Art Deco style by looking at the politics and culture of Europe in the 1920s and early 1930s, and the artistic movements that paralleled its popularity. He follows Art Deco's influence in Europe and its immigration to the Americas and Asia. Most importantly, this wide-ranging volume looks beyond the era of Art Deco's origination to the present day.

SISO : 705.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 80.95
Bibliotheekprijs : € 83.00



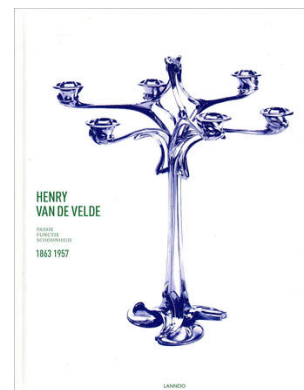
2013-27-0680

Föhl, Thomas • Henry van de Velde

Henry van de Velde : passie, functie, schoonheid / Thomas Föhl, Sabine Walter ; Werner Adriaenssens ; [vert. Eric [i.e. Erik] Ros ... et al ; red. Ann Brokken ... et al.]. - Tielt : Lannoo, cop. 2013. - 301 p : ill ; 29 cm. - Uitg. ter gelegenheid van de gelijknamige tentoonstelling in het Jubelparkmuseum, Brussel, van 13 september 2013-12 januari 2014. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-94-01-41093-9

In 2013 wordt de honderdvijftigste geboortedag van alleskunstenaar Henry van de Velde uitgebreid herdacht. Dit boek is naar aanleiding van de verjaardag van deze veelzijdige artiest. Deze publicatie heeft de intentie de baanbrekende prestaties van Henry van de Velde en zijn eminente positie in de moderne kunst te documenteren en zijn grote verdiensten voor het hervormingsstreven-ook als schrijver-in de periode voor en na de Eerste Wereldoorlog te belichten.

SISO : België 707.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 45.00
Bibliotheekprijs : € 42.29



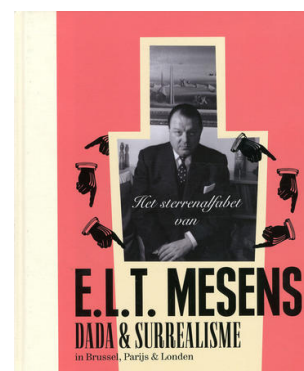
2013-30-3253

Sterrenalfabet • Het sterrenalfabet van E.L.T. Mesens

Het sterrenalfabet van E.L.T. Mesens : Dada & surrealisme in Brussel, Parijs en Londen / [samenst. Mieke Mels ... et al ; teksten Nele Bernheim ... et al ; tekstred. Mieke Mels ; vert. Dirk Verbiest ... et al ; eindred. Mieke Mels ... et al.]. - Oostende : Mu.ZEE, cop. 2013. - 287 p : ill ; 29 cm. - Uitg. t.g.v. de gelijknamige tentoonstelling in Mu.Zee, Oostende, van 6 juli t/m 17 november 2013. - Uitg. in samenw. met AsaMER. - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-94-917751-0-9

Edouard Léon Théodore Mesens (1903-1971) is één van de belangrijkste, internationale hoofdrolspelers in de Europese kunstwereld van de 20e eeuw. Hij is de 'talisman van het surrealisme'. Zijn kunstenaarschap bestaat - net als een collage - uit verschillende fragmenten: hij is musicus, dichter, uitgever, fotograaf, tentoonstellingsmaker, galeriehouder, kunstverzamelaar en bovenal een gepassioneerd kunstpromotor. Vanaf het begin van de jaren 20 speelt E.L.T. Mesens een actieve rol in de Europese kunstscène en raakt hij bevriend met onder meer Tristan Tzara, Theo van Doesburg en Erik Satie. Hij werpt zich op als één van de grootste bezielers van de surrealistische beweging. Mesens is dé man die René Magritte zijn internationale bekendheid geeft en Engeland laat kennismaken met het surrealisme. Hij omringt zich met kunstenaars zoals Roland Penrose, Lee Miller, Max Ernst, Kurt Schwitters, André Breton, Yves Tanguy en Man Ray. Zijn leven staat volledig in het teken van de verbeelding en de poëzie. Ontdek l'amour fou in het sterrenalfabet van E.L.T.

SISO : België 707.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 65.00
Bibliotheekprijs : € 68.70



2013-27-1186

Van • Van stadsschuur naar Silo

Van stadsschuur naar Silo / Peter Sijnke (red.) ... [et al.]. - Vlissingen : Den Boer/De Ruiter, cop. 2013. - 80 p : ill ; 30 cm. - Met lit. opg.
ISBN 978-90-79875-47-4

Het is een goede Middelburgse gewoonte geworden om bij de voltooiing van een belangrijk gebouw een publicatie uit te brengen. Architectenbureau Rothuizen had al zo'n boek: Die Stadts Nyeuwe Schuere. De Middelburgse stadsschuur en zijn gebruikers (2003). Daar komt nu een tweede boek bij. Rothuizen verhuisde namelijk van de 16de-eeuwse stadsschuur naar een ander bijzonder pand, een voormalige graansilo uit 1963. Hoewel de silo inmiddels een halve eeuw oud is, is het gebouw (nog) geen monument. Het heeft echter alles in zich om het te worden. Het opvallende uiterlijk en de milieuvriendelijke, klimaatneutrale inrichting (die al bekroond werd met een prijs voor duurzaamheid!) maken dat de 'Silo van Middelburg' een publicatie meer dan waard is. In het boek leest u niet alleen alles over Rothuizen, hun gebouw, het gebruik en de omgeving. Er wordt ook kort ingegaan op de handel en industrie in Middelburg. De geschiedenis van de coöperatieve landbouwvereniging eiland Walcheren is beknopt vastgelegd en de silo ontwikkeling van silo's in het algemeen en de silo in Middelburg in het bijzonder wordt in verschillende vormen als herbestemming van industrieel erfgoed beschreven.

SISO : 710.3
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 22.50
Bibliotheekprijs : € 26.37



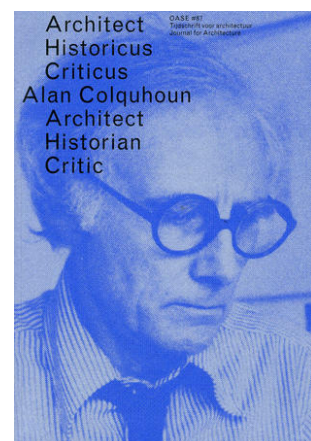
2011-42-0183

Alan • Alan Colquhoun

Alan Colquhoun : architect, historicus, criticus = architect, historian, critic / [kernred./ ed. of this issue: Tom Avermaete, Christoph Grafe, Hans Teerds]. - Rotterdam : nai010, [2012]. - 136 p : ill ; 24 cm. - (OASE ; 87). - Omslagtitel. - Tekst in het Nederlands en Engels.
ISBN 978-90-5662-855-0

OASE 87 is dedicated to the thinking and career of renowned British architectural theorist Alan Colquhoun (born 1921), author of such canonical books as The Oxford History of Modern Architecture. Various an architectural scholar, critic and practitioner, Colquhoun has always managed to link his practical experience with his constructive contributions to the discourse and the theorization of architecture.

SISO : Groot-Brittannië 717.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.95
Bibliotheekprijs : € 28.33



2010-02-1649

Hoofdlijnen • Hoofdlijnen ruimtelijk bestuursrecht

Hoofdlijnen ruimtelijk bestuursrecht / P.J.J. van Buuren ... [et al.]. - 8e [ingrijpend herz.] dr. - Deventer : Kluwer, 2010. - XXI, 485 p ; 25 cm. - 1e dr.: 1994. - (Bestuursrecht ; 15). - Met lit. opg., reg.
ISBN 978-90-13-07398-0

Deze achtste, ingrijpend herziene, druk geeft een actueel en diepgaand inzicht in de kern van het ruimtelijk bestuursrecht, die naast de Wet ruimtelijke ordening (Wro) en het Besluit ruimtelijke ordening ook de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) omvat die op 1 oktober 2010 in werking is getreden. In het bijzonder de Wabo, maar ook de in het voorjaar van 2010 in werking getreden Crisis- en herstelwet, hebben de systematiek van het ruimtelijk bestuursrecht aanzienlijk veranderd. Ook worden in het boek de ruimtelijk relevante onderdelen van het milieurecht, zoals de m.e.r.-plicht in de ruimtelijke ordening en de eisen inzake luchtkwaliteit, en van het natuurbeschermingsrecht behandeld. Evenals in de voorgaande drukken het geval was worden bij de behandeling van het ruimtelijk bestuursrecht zo veel mogelijk verbanden gelegd met de Algemene wet bestuursrecht. Prof.mr. P.J.J. van Buuren is hoogleraar bestuursrecht, in het bijzonder ruimtelijk bestuursrecht, en lid van de Raad van State. Mr. A.A.J. de Gier en Mr. J. Robbe zijn beiden hoofddocent staats- en bestuursrecht. Zij zijn allen werkzaam bij het Centrum voor Omgevingsrecht en -beleid/NILOS van de Universiteit Utrecht. Prof.mr. A.G.A. Nijmeijer is hoogleraar Omgevingsrecht aan de Radboud Universiteit Nijmegen.

SISO : 719.12
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 35.00
Bibliotheekprijs : € 41.82



2013-02-0783

Wetgeving • Wetgeving ruimtelijke ordening

Wetgeving ruimtelijke ordening : tekstuitgave. - [Ed.] 2013/2014 / onder red. van J.H. Potter. - Alphen aan den Rijn : Samsom H.D. Tjeenk Willink, 2013. - 839 p ; 19 cm. - Verschijnt 1x per jaar. - Aanvankelijk suppl. op: Handleiding voor de ruimtelijke ordening. - Rugtitel: Tekstuitgave wetgeving ruimtelijke ordening. - Ed. 2007 niet verschenen. - Ten dele voortz. van: Wet op de ruimtelijke ordening en woningwet : tekstuitgave, ISSN 1386-7717. - Later uitg.: Deventer : Kluwer. - Met reg.
ISBN 978-90-13-11498-0

Vooruitlopend op de Omgevingswet worden waarr nodig aanpassingen in de huidige wetgeving op het terrein van het Omgevingsrecht gedaan. Voor de dagelijkse praktijk is het permanent maken van de Crisis- en herstelwet van belang. Deze wet is in 2013 in werking getreden. Voor gemeenten zijn de volgende wijzigingen relevant. De werkingsduur is voor onbepaalde tijd verlengd. Het beroepsrecht bij de bestuursrechter is verlengd, zodat gemeenten nu wel kunnen opkomen tegen Chw- besluiten van provincies. De Chw verruimt de toepassingsmogelijkheden voor bestemmingsplannen. Het wachten is nog op de in werking treding van enkele wijziging in het Besluit omgevingsrecht waardoor de allang aangekondigde verruiming van de tijdelijke afwijking van het bestemmingsplan tot 10 jaar tot de mogelijkheden behoort. Een wijziging waar de dagelijkse praktijk op zit te wachten. Dit geldt ook voor de inwerkingtreding van de zogenaamde quick wins. Allerlei kleine aanpassingen in het omgevingsrecht die tegemoet komen aan de wens tot versoepeling van de regelgeving. Via eerstgenoemde wet wordt beoogd geschilbeslechting in bestuursrechtelijke procedures effectiever te maken. In deze heeft de bestuursrechter mogelijkheden gekregen om bestuursrechtelijke geschillen zelf af te doen.

SISO : 719.12
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 70.00
Bibliotheekprijs : € 73.19



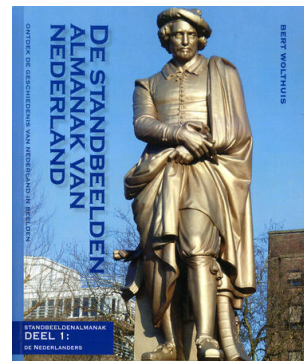
2013-39-2148

Wolthuis, Bert • De standbeelden almanak van Nederland

De standbeelden almanak van Nederland : ontdek de geschiedenis van Nederland in beelden / Bert Wolthuis. - [Voorburg] : Wolthuis, 2013. - 148 p : ill ; 23 cm. - Dl. 1: De Nederlanders
ISBN 978-94-916970-0-5

Als Bert Wolthuis door Nederland reisde kwam hij in veel plaatsen wel een of meerdere standbeelden tegen. Hij nam er altijd foto's van. Zo leerde hij een groot aantal Nederlanders kennen. Daaronder veel beroemde namen zoals de schilders Vincent van Gogh en Rembrandt van Rijn, de zeehelden Piet Hein en Michiel de Ruyter, de staatsmannen Willem van Oranje en Johan van Oldenbarnevelt, de uitvinders Eise Eisinga en Christiaan Huygens en dappere vrouwen als Alette Jacobs en Anne Frank. Maar er bleken ook standbeelden te zijn van minder bekende Nederlanders zoals Jan Blanken, Herman Boerhaave, Pierre Cuypers, Hendrik Hamel, Ferdinand Hamer, Jan Pieter Minckelers, Lodewijk Thomson, Olivier van Noort en nog vele anderen. Toen Bert bij de foto's ook nog korte teksten over de betreffende personen zette kwam in feite de hele Nederlandse geschiedenis voorbij. Bijzonder leerzaam voor iedereen. In dit deel 1 van de Standbeeldenalmanak (148 pagina's, deels in kleur, formaat 20 x 23 cm) zijn de beelden opgenomen van (gewone) Nederlanders die toch zo bijzonder waren dat ze een standbeeld in Nederland kregen.

SISO : 728.2
PIM : 19 Nederland
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 18.95
Bibliotheekprijs : € 29.22



2013-36-0636

Jochen • Jochen Hein

Jochen Hein : die Natur des Menschen = human nature / mit Beiträgen von/with contrib. by Markus Bertsch, Beatrix Obernosterer, Christiane Ladleif ; [Hrsg. Markus Bertsch ... et al ; Red.: Alexander Sairally ; Fotos: Jochen Hein ... et al ; Übersetz. Gillian Morris]. - Ostfildern : Hatje Cantz, cop. 2013. - 167 p : ill ; 25x31 cm. - Teksten in het Duits en Engels. - Uitg. ter gelegenheid van de gelijknamige tentoonstelling in Mittelrhein-Museum Koblenz, van 6 juli-6 oktober 2013, Stadtgalerie Klagenfurt, van 18 oktober 2013-26 januari 2014 en Kunsthalle Jesuitenkirche, Aschaffenburg, van 15 februari-4 mei 2014.
ISBN 978-3-7757-3673-2

Die Bilder von Jochen Hein (*1960 in Husum) spiegeln nicht die Wirklichkeit. Zwar erblickt der Betrachter realistisch gemalte Natur, Parklandschaften, Gebäude und Menschen, doch zugleich eröffnet sich ihm eine andere Welt. In Ausschnitten zeigen die Gemälde etwa Details eines Gesichts, Grasflächen und Wasseroberflächen, die auf brechende Gischt oder verschwimmende Horizontlinien zwischen See und Himmel reduziert sind. Die Ausschnitthaftigkeit der Abbildung lässt Raum für die Imagination entstehen. Empfindungen steigen auf - Wünsche, Träume, Ängste. Der deutschen Romantik nahe, wirken die Bilder in ihrer atmosphärischen Dichte wie das Kondensat eines Augenblicks. Manche sind kaum größer als ein Schulheft, andere füllen ganze Museumswände. Gleich welchen Formats zeigen sie die Kraft, Weite und Rätselhaftigkeit einer Natur, die der Mensch sich niemals gänzlich untertan machen kann.

SISO : Duitsland 737.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 38.96
Bibliotheekprijs : € 45.36



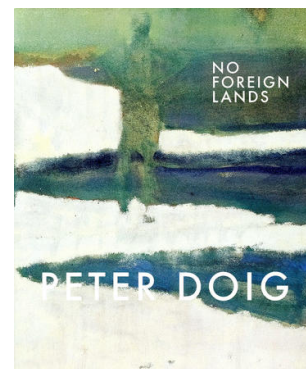
2013-36-0637

Peter • Peter Doig

Peter Doig : no foreign lands / with contributions by Hilton Als ... [et al ; ed.: Parinaz Mogadassi ... et al.]. - Montreal : Montreal Museum of Fine Arts, cop. 2013. - 224 p : ill ; 31 cm. - Uitg. ter gelegenheid van de gelijknamige tentoonstelling in Scottish National Gallery, Edinburgh, van 3 augustus-3 november 2013 en Montreal Museum of Fine Arts, van 25 januari-8 juni 2014.
ISBN 978-3-7757-3723-4

Peter Doig's unique palette and brushwork have produced some of the most resonant images in recent painting, placing him among the most inventive painters working today. He has been widely praised for the intangibly exotic atmospheres and sensual, dreamy narratives of his mountain landscapes, forests and waterscapes, with their electrical yellow and oranges, garish greens and mellifluous pastels. A willingness to take up the challenge still posed by the paintings of Gauguin, Matisse, Bonnard, Marsden Hartley and Edward Hopper places Doig in a long line of great colorists, expressive handlers of paint and creators of richly textured worlds. But, as this extensive volume makes clear, he is also a sophisticated visual thinker, endlessly preoccupied with the process and history of painting. No Foreign Lands is the first publication to examine in depth the conceptual underpinnings of Doig's oeuvre. Particular attention is given to the importance of motifs, themes and variations in his work, explored in over 200 paintings and works on paper from the past 13 years, among them new works never before published.

SISO : Groot-Brittannië 737.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 48.95
Bibliotheekprijs : € 54.32



2013-35-0516

Frida • Frida Kahlo

Frida Kahlo : a life in art / [ed.: Christian Gether ... et al ; transl.: Sprogbizz, Charlotte Lund]. - Ostfildern : Hatje Cantz, cop. 2013. - 113 p : ill ; 27 cm. - Uitg. ter gelegenheid van de gelijknamige tentoonstelling in het Arken Museum of Modern Art, Ishøj (Denemarken), 7 september t/m 12 januari 2014.
ISBN 978-3-7757-3607-7

The notoriously complex life and radical, visionary work of Frida Kahlo (1907-1954) are inextricably interwoven, at times seeming to constitute a whole theatrical performance. As the daughter of a German-born photographer, Kahlo was used to posing, and from early youth she was adept at guiding the public perception of her person. In her often anguished self-portraits, she dissected her conflicts and her physical traumas, soon becoming an iconic figure and a symbol for Mexican culture. Yet ironically she transgressed many boundaries and shattered taboos in a way that was perhaps shocking to most Mexicans. In portraits by friends and photographers such as Tina Modotti and Edward Weston she wears traditional clothing and features many Mexican folk traditions, transforming her "Mexicanidad" into an indelible personal trademark. Through numerous paintings and photographs, and with articles by acclaimed theorists such as Griselda Pollock and Mieke Bal, this book traces the major events of this unique artist's life, while relating Kahlo's art to that of her contemporaries, such as Diego Rivera, María Izquierdo, David Alfaro Siqueiros and José Clemente Orozco.

SISO : Mexico 737.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.80
Bibliotheekprijs : € 28.20



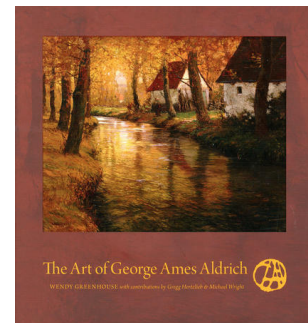
2013-35-0528

Greenhouse, Wendy • The art of George Ames Aldrich

The art of George Ames Aldrich / Wendy Greenhouse ; with contrib. by Gregg Hertzlieb and Michael Wright. - Bloomington, IN [etc.] : Indiana University Press, cop. 2013. - 91 p : ill ; 26 cm. - Uitg. ter gelegenheid van de tentoonstelling gehouden in Valparaiso, Indiana, Brauer Museum of Art, Valparaiso University, in 2012.
ISBN 978-0-253-00905-0

A highly regarded impressionist-style artist, George Ames Aldrich drew on his years of experience living and studying in Europe to create beautiful landscape paintings. His life and work are explored in this gorgeous book. Many of the artist's finest creations, some representing French subjects and others depicting the midwestern steel industry and American landscapes, are included in this book. It features color reproductions, along with other archival and contextual images. Essays by Michael Wright and Wendy Greenhouse explore in detail Aldrich's life, influences, sources of inspiration, and art historical context. Exploiting a wide variety of sources, Wright and Greenhouse have discovered exciting new information about the artist and his times.

SISO : Verenigde Staten 737.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 33.95
Bibliotheekprijs : € 40.88



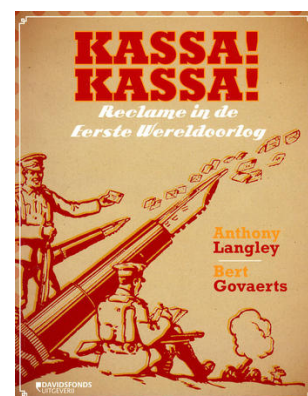
2013-16-4321

Langley, Anthony • Kassa! kassa!

Kassa! kassa! : reclame in de Eerste Wereldoorlog / Anthony Langley, Bert Govaerts. - Leuven : Davidsfonds, [2013]. - 205 p : ill ; 25 cm
ISBN 978-90-5826-967-6

Hoewel oorlog vaak samenhangt met een algemene economische crisis, betekent het voor sommige sectoren ook vaak big business. Wapenhandelaars en leveranciers van legeruniformen zaten niet stil tijdens 1914-1918. Maar ook minder voor de hand liggende bedrijven haalden hun voordeel uit de oorlogssituatie. Vandaag zou geen enkele handelaar het nog durven om zijn producten aan te prijzen met oorlogsargumenten, maar in de Eerste Wereldoorlog draaide niemand daar zijn hand voor om. Het meest schokkende bewijs is de talrijke reclame in de oorlogstijdschriften. Met Kassa! Kassa! bieden Anthony Langley (Antwerpen) en Bert Govaerts (Berchem) een interessante kijk op deze periode in onze geschiedenis. Langley spoorde een grote hoeveelheid reclame uit de jaren 1914-1918 op en ontdekte een verrassend diverse waaier aan oorlogsproducten: sigaretten en alcohol maar ook grammofoons en fotoapparaten. Govaerts belicht de mechanismen achter de handel.

SISO : 754.1
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 29.95
Bibliotheekprijs : € 31.64



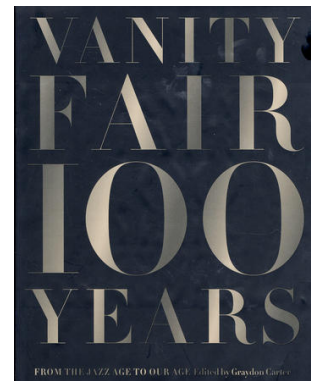
2013-33-5056

Vanity • Vanity Fair 100 years

Vanity Fair 100 years : from the jazz age to our age / ed. by Graydon Carter ; essays by Amy Fine Collins ... [et al.]. - New York, NY [etc.] : Abrams, cop. 2013. - 456 p : foto's ; 37 cm. - Met index.
ISBN 978-1419708633

Vanity Fair 100 Years showcases a century of personality and power, art and commerce, crisis and culture-both highbrow and low. From its inception in 1913, through the Jazz Age and the Depression, to its reincarnation in the boom-boom Reagan years, to the image-saturated Information Age, Vanity Fair has presented the modern era as it has unfolded, using wit, imagination, peerless literary narrative, and bold, groundbreaking imagery from the greatest photographers, artists, and illustrators of the day. This sumptuous book takes a decade-by-decade look at the world as seen by the magazine, stopping to describe the incomparable editor Frank Crowninshield and the birth of the Jazz Age Vanity Fair, the magazine's controversial rebirth in 1983, and the history of the glamorous Vanity Fair Oscar Party.

SISO : 760.4
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 52.95
Bibliotheekprijs : € 47.91



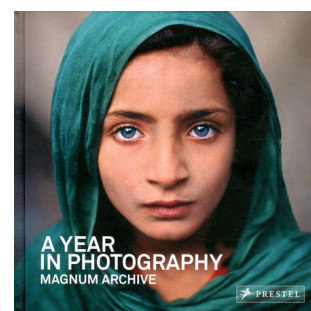
2013-32-4813

Year • A year in photography

A year in photography : Magnum archive / [ed. direction at Magnum: Marie-Christine Biebuyck ; ed. direction at Prestel: Claudia Stäuble ; art dir. by Cilly Klotz]. - Munich [etc.] : Prestel, cop. 2013. - [751] p : foto's ; 21x21 cm. - 1e dr.: 2010.
ISBN 978-3-7913-4837-7

Now available again in an attractive new compact format, this generously illustrated book for lovers of photography includes 365 images from the greatest photojournalists of today and yesterday. Founded by Henri Cartier-Bresson, Magnum Photos is an iconic international photographic cooperative whose members have captured the major historical events of their times, as well as private and intimate moments. A year's worth of these images is offered in this visually stunning book that features full-page reproductions organized to reflect what Cartier-Bresson himself declared a "community of thought, a shared human quality, a curiosity about what is going on in the world, a respect for what is going on and a desire to transcribe it visually." Nearly 70 photographers are represented with five to six images each, and the current Magnum members have selected the photographs that they consider to best represent their own output. Published in a brilliant new compact format, running more than 700 pages, this book includes images that make history both individual and universal.

SISO : 761.6
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 24.95
Bibliotheekprijs : € 30.46



2013-35-0525

Apple • Apple design

Apple design / hrsg. von Sabine Schulze und Ina Grätz ; mit Beiträgen von Friedrich von Borries ... [et al ; Übersetz.: Andrea Bargenda]. - Ostfildern : Hatje Cantz, cop. 2011. - 319 p : ill ; 31 cm. - Uitg. bij de tentoonstelling Stylelectrical: on electro-design that makes history, Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg van 26 aug. 2011-15 jan. 2012. - Met reg.
ISBN 978-3-7757-3328-1

Im Mittelpunkt dieser Publikation mit über 200 Designbeispielen steht Jonathan Ive (*1967 in London), Senior Vice President of Industrial Design der Firma Apple, seit 1997 verantwortlich für die Gestaltung aller Apple-Produkte. Das Designteam um Ive schrieb im letzten Jahrzehnt mit seinen Maßstäbe setzenden iMacs, iPhones, iPods und iPads Elektrodesigngeschichte. Deren benutzerfreundliche, klare und elegante Gestaltung trägt erheblich zum Kult um die Marke bei. Der Band vergleicht die Gestaltungsansätze und erläutert zahlreiche designhistorische Aspekte, die zum Verständnis von zeitgenössischem Industriedesign beitragen. Auf eine Analyse der Formen und Funktionen der präsentierten Produkte folgt die Erläuterung der angewandten innovativen Produktionswege und Materialien. Nicht zuletzt werden die deutlichen Bezüge des Apple-Designs zu den formreduzierten Produkten der deutschen Erfolgsmarke Braun und den "Zehn Regeln für gutes Design" von deren Chefdesigner Dieter Rams aufgezeigt. (Englische Ausgabe)

SISO : Verenigde Staten 772.8
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 17.95
Bibliotheekprijs : € 26.53



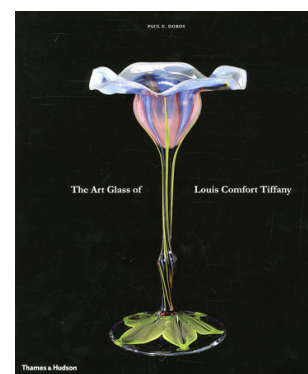
2013-36-0933

Doros, Paul E. • The art glass of Louis Comfort Tiffany

The art glass of Louis Comfort Tiffany / Paul E. Doros ; forew. by Alice Cooney Frelinghuysen ; fotogr. by David Schlegel. - London : Thames & Hudson, 2013. - 227 p : ill ; 32 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-500-51708-6

This volume is the definitive account of Tiffany's highly collectible art glass, which he considered his signature artistic achievement. Called Favrite glass a term presumably coined by Louis Comfort Tiffany himself from the same root as the Latin faber (craftsman, artisan) to underscore its one- of-a-kind quality every piece was blown and decorated by hand. With a foreword by Alice Cooney Frelinghuysen, curator of American decorative arts at the Metropolitan Museum of Art, and complete with a biography of Louis Comfort Tiffany, a history of the glasshouse and its extraordinary technical innovations, and profiles of the gifted glassworkers and scientists who created these unique masterpieces, as well as never-before-published documents and archival photographs of Tiffany and his family, The Art Glass of Louis Comfort Tiffany is an essential addition to the libraries of all lovers of Tiffany, art glass and the decorative arts.

SISO : 775.6
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 47.95
Bibliotheekprijs : € 53.43



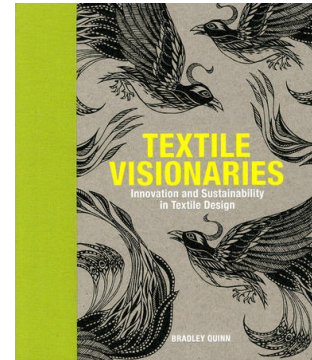
2013-35-0512

Quinn, Bradley • Textile visionaries

Textile visionaries : innovation and sustainability in textile design / Bradley Quinn. - London : Laurence King, 2013. - 312 p : ill ; 25 cm. - Met index.
ISBN 978-1-78067-053-9

Technologized textiles and sustainable fabrics are among the most innovative designed today, and together they are driving the rest of the industry dramatically forward. Many designers are now integrating hi-tech fabrics, such as protective and impact-resistant textiles, or cellulose fabrics, with groundbreaking results. Embracing new processes such as biomimicry, they bridge the gap between art, design, technology, and sustainability more than any other material. This book shows how the development of fabrics today is immersed in technology, sustainability, and innovation. It is an essential resource for anyone interested in contemporary textile design.

SISO : 779
PIM : 21 Beeldende kunst
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 38.96
Bibliotheekprijs : € 47.20



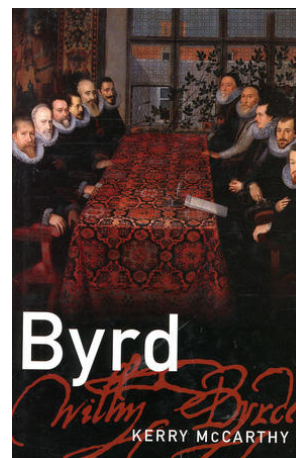
2013-36-0952

McCarthy, Kerry • Byrd

Byrd / Kerry McCarthy. - New York [etc.] : Oxford University Press, cop. 2013. - XVI, 282 p : ill., muz ; 24 cm. - (The master musicians). - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-19-538875-6

The foremost composer under the reign of Elizabeth I and James I, William Byrd (c. 1540 - 1623) produced countless masses, motets, polyphonic songs, and works for keyboard and instrumental consort, all of which rank among the most unique and inspired works of the late Renaissance. His output was widely admired both at the time and now, and the influence he exerted on his contemporaries and on future generations of English composers was profound. Byrd was especially well-known for his motets, a musical form which he - a practicing Catholic in Anglican England and composer for the English Chapel Royal - especially favored, in spite of the threats of religious persecution he routinely faced. This biography takes a new look at Byrd's music - instrumental and vocal, sacred and secular. Exploring the musical world in which Byrd grew up, author Kerry McCarthy traces his influence on the English musicians of the early Baroque, many of whom were his students, and takes on the uncomfortable paradoxes of the composer's life as a devout and influential Catholic who spent much of his career in the service of the English Protestant establishment. McCarthy also pays special attention to Byrd's literary background and activities as an older contemporary of Shakespeare who enjoyed close ties to the Elizabethan and Jacobean literary world.

SISO : 784.3
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : I
Winkelprijs : € 38.96
Bibliotheekprijs : € 45.36



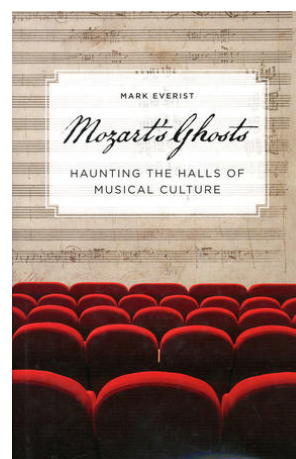
2013-36-0954

Everist, Mark • Mozart's ghosts

Mozart's ghosts : haunting the halls of musical culture / Mark Everist. - New York, NY : Oxford University Press, 2012. - XIII, 310 p : ill., muz ; 25 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-19-538917-3

William Kinderman's detailed study of Parsifal, described by the composer as his "last card," explores the evolution of the text and music of this inexhaustible yet highly controversial music drama across Wagner's entire career, and offers a reassessment of the ideological and political history of Parsifal, shedding new light on the connection of Wagner's legacy to the rise of National Socialism in Germany. The compositional genesis is traced through many unfamiliar manuscript sources, revealing unsuspected models and veiled connections to Wagner's earlier works. Fresh analytic perspectives are revealed, casting the dramatic meaning of Parsifal in a new light. Much debated aspects of the work, such as Kundry's death at the conclusion, are discussed in the context of its stage history. Path-breaking as well is Kinderman's analysis of the religious and ideological context of Parsifal. During the half-century after the composer's death, the Wagner family and the so-called Bayreuth circle sought to exploit Wagner's work for political purposes, thereby promoting racial nationalism and anti-Semitism. Hitherto unnoticed connections between Hitler and Wagner's legacy at Bayreuth are explored here, while differences between the composer's politics as an 1849 revolutionary and the later response of his family to National Socialism are weighed in a nuanced account.

SISO : 784.5
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 43.95
Bibliotheekprijs : € 49.84



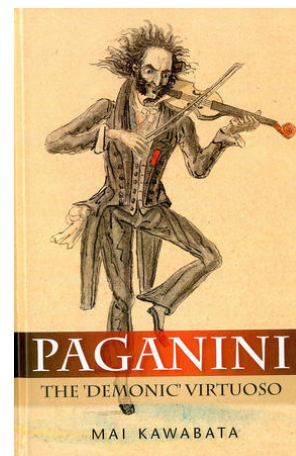
2013-35-0539

Kawabata, Mai • Paganini

Paganini : the 'demonic' virtuoso / Mai Kawabata. - Woodbridge : The Boydell Press, 2013. - XII, 291 p : ill., muz ; 24 cm. - Met lit. opg. en index.
ISBN 978-1-84383-756-5

Our inherited image of Nicolo Paganini as a 'demonic violinist' has never been analysed in depth. What really made him 'demonic'? In fact, the many perceptions of Paganini as demonic - Faust, magician, devil, rake/libertine, Napoleon - were inter-related but not equivalent. This book investigates the legend of Paganini: separating fact from fiction, it explains how the legendary violinist challenged the very notion of what it meant to be a musician. An understanding of his violin techniques and musical ethos goes some way towards meeting this aim, beyond which an exploration of the wider cultural context is also presented. This book considers Paganini's performance innovations in the light of contemporary attitudes towards music and the supernatural, gender, sexuality, violence, heroism, masculinity, as well as conceptions of power. A swirl of cultural factors coalesced in the performer to create that phenomenon of Romanticism, a larger-than-life Gothic villain. Because the mythology surrounding the violinist outlived and outgrew the man to monstrous proportions, so too did the idea of virtuosity inflate out of control, acquiring a potent, overwhelmingly negative aura in the process. An appendix brings together late nineteenth-century British press and literature coverage of Paganini that contributed to the developing myth surrounding the now famous composer and performer.

SISO : 784.5
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 75.95
Bibliotheekprijs : € 78.52



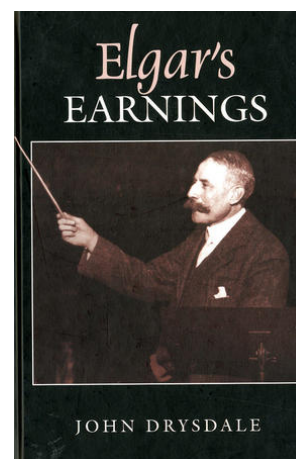
2013-35-0536

Drysdale, John • Elgar's earnings

Elgar's earnings / John Drysdale. - Woodbridge : The Boydell Press, cop. 2013. - XII, 241 p : tab ; 25 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-1-84383-741-1

The late nineteenth century was a propitious time for British composers. But while the demand from music publishers for their works grew substantially, the copyright and royalty terms were such that even successful composers could not achieve the levels of earnings enjoyed by other creative artists such as authors, painters and dramatists. [...] Elgar's Earnings investigates whether Elgar's complaints about a lack of money can be justified by the facts. Drawing on hitherto neglected primary sources, especially the Novello Business Archive, John Drysdale examines the relatively poor terms offered by music publishers to composers of serious music in general and Elgar in particular and explores the reasons why successful painters and authors, such as G. B. Shaw, could obtain much better terms. This comparative analysis enriches our understanding of the economic and social forces at work in nineteenth and early twentieth century Britain and shows how Elgar, despite his insecure financial position, helped to establish the profession of the English composer, to the lasting benefit of future generations.

SISO : 784.6
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 67.95
Bibliotheekprijs : € 71.35



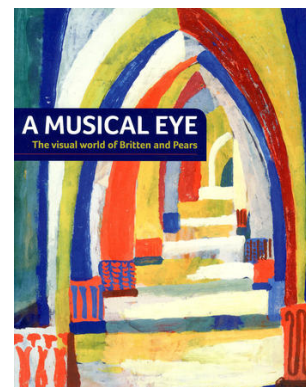
2013-35-0540

Musical • A musical eye

A musical eye : the visual world of Britten and Pears / ed. by Judith LeGrove ; with an introd. by Colin Matthews ; and chapters by David Crilly ... [et al.]. - Woodbridge : Boydell Press, 2012. - 147 p : ill ; 31 cm
ISBN 978-1-84383-886-9

Anyone who has visited the Red House in Aldeburgh will have been struck by the range and quality of art collected by Benjamin Britten and, in particular, by Peter Pears. A Musical Eye is illustrated with more than 200 works from the Britten-Pears collection and considers more widely the importance of art and design in their lives and work. There is also a comprehensive checklist of over 300 paintings, prints, drawings and sculptures in the collection with details including size, medium, date and purchase price. The book is edited by former Britten-Pears Foundation Curator Judith LeGrove, who also explains how the collection evolved and provides a checklist of key works. Colin Matthews, who worked with Britten and is now BPF's Director of Music, provides an introduction, while the current Curator at The Red House, Caroline Harding, uses correspondence in the BPF archive to explore the patronage by Britten and Pears of a wide range of artists. Julian Potter writes on the friendship between his mother, the artist Mary Potter, and Britten. Broadening the scope of the visual arts, architectural historian Alan Powers considers the buildings commissioned or modified by Britten and Bloomsbury; Britten's work for film; Sidney Nolan's artistic responses to Britten's music; and the designs for Britten's stage works, most notably by John Piper.

SISO : 784.7
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 33.95
Bibliotheekprijs : € 37.68



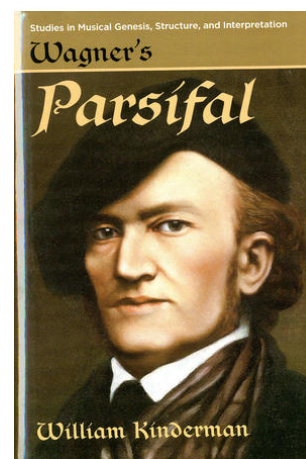
2013-36-0956

Kinderman, William • Wagner's Parsifal

Wagner's Parsifal / William Kinderman. - New York [etc.] : Oxford University Press, cop. 2013. - 327 p : ill., muz ; 24 cm. - (Studies in musical genesis, structure, and interpretation). - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-19-536692-1

William Kinderman's detailed study of Parsifal, described by the composer as his "last card," explores the evolution of the text and music of this inexhaustible yet highly controversial music drama across Wagner's entire career, and offers a reassessment of the ideological and political history of Parsifal, shedding new light on the connection of Wagner's legacy to the rise of National Socialism in Germany. The compositional genesis is traced through many unfamiliar manuscript sources, revealing unsuspected models and veiled connections to Wagner's earlier works. Fresh analytic perspectives are revealed, casting the dramatic meaning of Parsifal in a new light. Much debated aspects of the work, such as Kundry's death at the conclusion, are discussed in the context of its stage history. Path-breaking as well is Kinderman's analysis of the religious and ideological context of Parsifal. During the half-century after the composer's death, the Wagner family and the so-called Bayreuth circle sought to exploit Wagner's work for political purposes, thereby promoting racial nationalism and anti-Semitism. Hitherto unnoticed connections between Hitler and Wagner's legacy at Bayreuth are explored here, while differences between the composer's politics as an 1849 revolutionary and the later response of his family to National Socialism are weighed in a nuanced account.

SISO : 785.41
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 61.95
Bibliotheekprijs : € 65.97



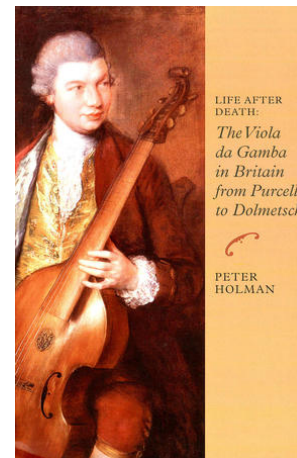
2013-35-0538

Holman, Peter • Life after death

Life after death : the viola da gamba in Britain from Purcell to Dolmetsch / Peter Holman. - Woodbridge : Boydell Press, 2010. - XXII, 394 p., [16] p. pl : ill., muz ; 24 cm. - (Music in Britain, 1600-1900, ISSN 1752-1904). - Met lit. opg., index. ISBN 978-1-84383-820-3

It is normally thought that the bass viol or viola da gamba dropped out of British musical life in the 1690s, and that Henry Purcell was the last composer to write for it. Peter Holman shows how the gamba changed its role and function in the Restoration period under the influence of foreign music and musicians; how it was played and composed for by the circle of immigrant musicians around Handel; how it was part of the fashion for exotic instruments in the middle of the century; and how the presence in London of its greatest eighteenth-century exponent, Charles Frederick Abel, sparked off a revival in the 1760s and 70s. Later chapters investigate the gamba's role as an emblem of sensibility among aristocrats, artists and intellectuals, including the Countess of Pembroke, Sir Edward Walpole, Ann Ford, Laurence Sterne, Thomas Gainsborough and Benjamin Franklin, and trace Abel's influence and legacy far into the nineteenth century. A concluding chapter is concerned with its role in the developing early music movement, culminating with Arnold Dolmetsch's first London concerts with old instruments in 1890. PETER HOLMAN is Professor Emeritus of Historical Musicology at Leeds University, and director of The Parley of Instruments, the choir Psalmody, and the Suffolk Villages Festival.

SISO : 786.29
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 27.95
Bibliotheekprijs : € 32.86



2013-35-0542

Seaman, Christopher • Inside conducting

Inside conducting / Christopher Seaman ; ill. by Michael Richards. - Rochester, NY : University of Rochester Press, 2013. - XII, 268 p : ill., muz ; 24 cm. - Met lit. opg., index. ISBN 978-1-58046-411-6

What does a conductor actually do? How much effect does he or she have? Can the orchestra manage without one? Why don't the players look at the conductor more? Is it necessary for the conductor to play every instrument? What about interpretation? What happens at rehearsals? Why do some conductors "thrash around" more than others? Who's the boss in a concerto: the soloist or the conductor? These are some of the questions that receive lively and informative answers in this book by renowned conductor Christopher Seaman. Composed of short articles on individual topics, it is accessible and easy to consult. Each article begins with an anecdote or saying and ends with quotations from musicians, often expressing opposing views.

SISO : 786.92
PIM : 24 Muziek
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 29.95
Bibliotheekprijs : € 37.29



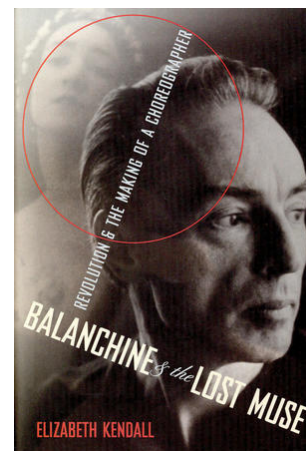
2013-36-0936

Kendall, Elizabeth • Balanchine and the lost muse

Balanchine and the lost muse : revolution and the making of a choreographer / Elizabeth Kendall. - New York, NY [etc.] : Oxford University Press, cop. 2013. - XVI, 288 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-19-995934-1

Tracing the lives and friendship of these two dancers from years just before the 1917 Russian Revolution to Balanchine's escape from Russia in 1924, Elizabeth Kendall's *Balanchine & the Lost Muse* sheds new light on a crucial flash point in the history of ballet. Drawing upon extensive archival research, Kendall weaves a fascinating tale about this decisive period in the life of the man who would become the most influential choreographer in modern ballet. Abandoned by his mother at the St. Petersburg Imperial Ballet Academy in 1913 at the age of nine, Balanchine spent his formative years studying dance in Russia's tumultuous capital city. It was there, as he struggled to support himself while studying and performing, that Balanchine met Ivanova. A talented and bold dancer who grew close to the Bolshevik elite in her adolescent years, Ivanova was a source of great inspiration to Balanchine—both during their youth together, and later in his life, after her mysterious death just days before they had planned to leave Russia together in 1924. [...] Part biography and part cultural history, *Balanchine & the Lost Muse* presents a sweeping account of the heyday of modern ballet and the culture behind the unmoored ideals, futuristic visions, and human decadence that characterized the Russian Revolution.

SISO : 791.53
PIM : 23 Theater en Film
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 33.95
Bibliotheekprijs : € 37.68



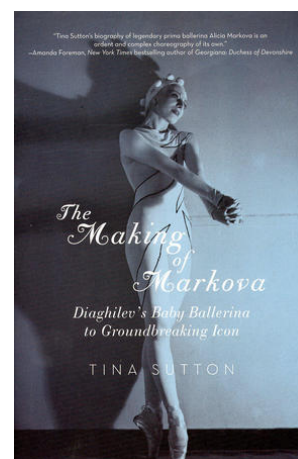
2013-36-0628

Sutton, Tina • The making of Markova

The making of Markova : Diaghilev's baby ballerina to groundbreaking icon / Tina Sutton. - 1st ed. - New York, NY [etc.] : Pegasus Books, 2013. - XVIII, 670 p., [32] p., pl : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-1-60598-456-8

As improbable as it is inspiring, the story of one of the greatest ballerinas of the 20th century, her fortitude and reinvention, and her journey from the Ballets Russes, Balanchine and Matisse to international stardom. In pre-World War I England, a frail Jewish girl - so shy she barely spoke a word until age six and so sickly she needed to be homeschooled - is diagnosed with flat feet, knock knees and weak legs. In short order, Lilian Alicia Marks would become a dance prodigy, the cherished baby ballerina of Sergei Diaghilev, and the youngest ever soloist at his famed Ballets Russes. It was there that George Balanchine choreographed his first ballet for her, Henri Matisse designed her costumes, and Igor Stravinsky taught her music - all when the re-christened Alicia Markova was just 14. But the timid British dancer would be forced to overcome poverty, jealousy, anti-Semitism, and prejudices against her unconventional looks to become the greatest classical ballerina of her generation - and one of the most celebrated, self-reliant, and adventurous. A true ambassador of ballet, Markova co-founded touring companies, traveled to the far corners of the world, and was the first ballerina to appear on television.

SISO : 791.55
PIM : 23 Theater en Film
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 38.96
Bibliotheekprijs : € 45.36



2013-39-2599

Hoeks, Rinie • Luisterlezen Engels

Luisterlezen Engels / M.C.L.F. Hoeks-Mentjens. - Zoetermeer : Betelgeuze, cop. 2009. - 244 p : ill ; 30 cm + Audio-cd
ISBN 978-90-870830-0-7

Luisterlezen Engels is het gelijktijdig lezen en beluisteren van een tekst. Dat het meelesen van een ingesproken tekst de verklanking ondersteunt voor de dyslectische leerling en daarmee de toegang tot de tekst vergemakkelijkt, daar is iedereen van overtuigd. Het gecombineerd aanbieden van klank en teken wordt ook ondersteund door recent hersenonderzoek (Blau et al. 2009), waaruit blijkt dat de integratie van taalklanken en lettertekens (bij het lezen) problematisch is en dat dit samenhangt met een fundamentele tekort in het auditief verwerken van fonologische taken. Luisterlezen kan hier faciliterend werken, zeker in een vreemde taal zoals het Engels, waar de samenhang tussen letter en klank nogal ondoorzichtig is en waarin totaal niet wordt onderwezen. Het gaat erom dat de leerling luistert naar ingesproken tekstmateriaal en tegelijk meeleeft. Door dit een aantal malen te herhalen wordt het gemakkelijker gemaakt om woorden qua klank- en woordbeeld in het geheugen vast te zetten. Ook het onthouden van de betekenis van de woorden zal versterkt worden. Hierin is o.a. voorzien doordat de tekstkeuze gebaseerd is op woordfrequentie [..]

SISO : Engels 837.1
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 47.12
Bibliotheekprijs : € 52.68



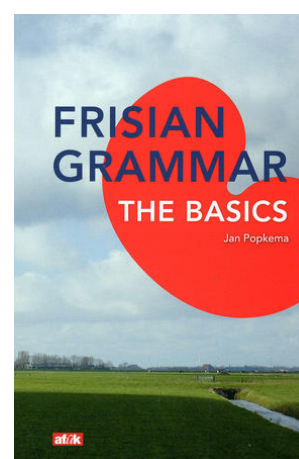
2013-39-2385

Popkema, J. • Frisian grammar

Frisian grammar : the basics / Jan Popkema ; [transl. Geart van der Meer]. - Leeuwarden : Afûk, 2013. - 144 p : ill ; 21 cm. - (Fryske Akademy ; nr. 1067). - Met reg. ISBN 978-90-6273-945-5

This book teaches you the grammatical rules of Frisian in an joyable and effective way. The presentation of these rules is well-ordered and transparent. The left-hand pages present grammatical information, which you can then put into practice on the opposite pages by means of illustrative exercises. The keys to these exercises are to be found at the end of the book. This basic grammar's systematic design and it's register do not only make it very suitable for learning or brushing up the rules of Frisian, but also for reference purposes. This Frisian Grammar more-over provides an introduction describing the history of the Frisian language and the current situation of Frisian in the Netherlands. Jan Popkema studied Frisian and Dutch. His professional activities include teaching Dutch, working as a lexicographer for the Frisian Academy, and the directorship of the Frisian and Dutch teacher training courses.

SISO : Fries 837.1
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.50
Bibliotheekprijs : € 24.25



2013-39-2596

Janssens, H. • De 5 hoofdproblemen van de spelling: eindelijk opgelost!

De 5 hoofdproblemen van de spelling: eindelijk opgelost! / Harry Janssens. - Heruitg..
- Zoetermeer : Betelgeuze, cop. 2011. - 226 p : ill ; 30 cm. - Oorspr. uitg.: Eindhoven :
SON Opleidingen, 2000.
ISBN 978-90-870800-0-6

Hoe vaak merk je niet dat de hulp bij spelling weinig zoden aan de dijk zet. Je behandelt een spellingscategorie en op dat moment heeft de leerling die categorie wel onder de knie. Echter een week later maakt hij weer dezelfde fouten. In dit boek wordt aan de hand van schema's de denkprocessen van de 5 meest voorkomende spellingsproblemen in kaart gebracht. Via algoritmische schema's (ja-nee schema's) worden die denkprocessen ontleed.

SISO : Nederlands 842
PIM : 12 Communicatie
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 39.71
Bibliotheekprijs : € 10.45



2013-12-2396

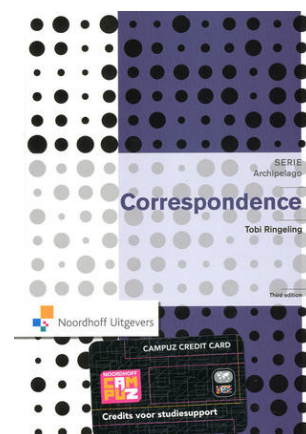
Archipelago • Archipelago

Archipelago. - 3rd ed. - Groningen [etc.] : Noordhoff, cop. 2013. - 92 p : ill ; 24 cm. - Correspondence: / Tobl Ringeling ; Maarten Schrevel (ed.). - Om de website behorende bij deze uitg. te bekijken zijn er toegangscode's beschikbaar. - 1st ed.: Groningen : Wolters Noordhoff, 2003. - Met index.
ISBN 978-90-01-81723-7

Correspondence deals with written communication for business purposes, focusing on writing concisely in a formal setting, with appropriate tone and style. The book is intended for students of higher education, and can be used as a teaching aid as well as for self-study. Many sample sentences and constructions in Correspondence facilitate the composition of e-mail messages and letters, thus helping students to communicate effectively with business partners abroad. Correspondence contains theory, examples and many assignments. Suggested keys to these assignments can be found on the website coming with the book. In this third revised edition the degree of formality has been reduced, although not abandoned. The chapter on e-mail communication has received more attention and a more prominent place than before: it has been expanded and updated and is now included as chapter 3. The lay-out of this third edition has been revised completely and all chapters have been updated and expanded where necessary. you'll find chapters on:

- Principles of writing •Layout and conventions •E-mail •Business letters
- Letters of application

SISO : Engels 844.5
PIM : 11 Bedrijf en Beroep
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 21.75
Bibliotheekprijs : € 29.94



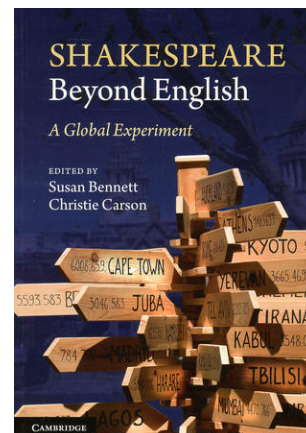
2013-36-0927

Shakespeare • Shakespeare beyond English

Shakespeare beyond English : a global experiment / ed. by Susan Bennett and Christie Carson. - Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, cop. 2013. - XXVI, 317 pages : ill ; 25 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-1107674691

Tackling vital issues of politics, identity and experience in performance, this book asks what Shakespeare's plays mean when extended beyond the English language. From April to June 2012 the Globe to Globe Festival offered the unprecedented opportunity to see all of Shakespeare's plays performed in many different world languages. Thirty-eight productions from around the globe were presented in six weeks as part of the World Shakespeare Festival, which formed a cornerstone of the Cultural Olympics. This book provides the only complete critical record of that event, drawing together an internationally renowned group of scholars of Shakespeare and world theatre with a selection of the UK's most celebrated Shakespearean actors. Featuring a foreword by Artistic Director Dominic Dromgoole and an interview with the Festival Director Tom Bird, this volume highlights the energy and dedication that was necessary to mount this extraordinary cultural experiment

SISO : Engels 853.6
PIM : 23 Theater en Film
Niveau/leeftijd : I
Winkelprijs : € 25.95
Bibliotheekprijs : € 33.71



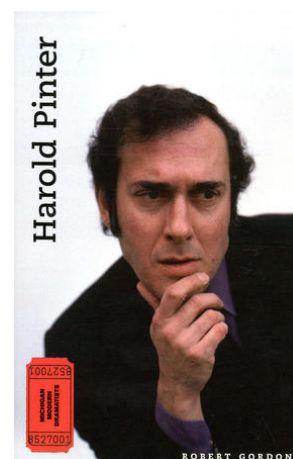
2013-36-0930

Gordon, Robert • Harold Pinter

Harold Pinter : the theatre of power / Robert Gordon. - pbk. ed. - Ann Arbor, MI : University of Michigan Press, 2013. - 216 p ; 24 cm. - (Michigan modern dramatists). - Met lit. opg., index. - 1e dr. (geb.): 2012.
ISBN 978-0-472-05124-3

Harold Pinter: The Theatre of Power focuses on the playwright's continuously innovative experiments in theatrical form while tracing the recurrence of a consistent set of ethical and epistemological concerns. Exploring important plays from across this prolific writer's career, author Robert Gordon argues that the motivating force in almost all of Pinter's drama is the ceaseless desire for power, represented in his work as a compulsive drive to achieve or maintain dominance-whether it be the struggle to defend one's own territory from intruders, the father's battle with his sons to assert his patriarchal position in the family, the manipulation of erotic feelings in the gender warfare that motivates sexual relationships, the abuse of brute force by dictatorships and democracies, or simply the masculine obsession to dominate. Gordon demonstrates the adventurousness of Pinter's experimentation with form while at the same time exposing the ethical, epistemological, and aesthetic preoccupations that have persisted with remarkable consistency throughout his career.

SISO : Engels 855.6
PIM : 22 Schrijvers en Boeken
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 26.95
Bibliotheekprijs : € 34.60



2013-40-2870

Godtland, Eric • True crime detective magazines

True crime detective magazines : 1924-1969 / by Eric Godtland ; ed. by Dian Hanson ; [ed. coordination by Martin Holz ... et al ; transl. from the English by Harald Hellmann ... et al.]. - Köln : Taschen, cop. 2013. - 333 p : ill ; 27 cm. - Teksten in het Duits, Engels en Frans. - Oorspr. geb. uitg.: Hong Kong [etc.] : Taschen, 2008. ISBN 978-3-8365-3487-1

The Golden Age of bad girls. Gun-toting femmes fatales caught in the action! "My buddies wanted to be firemen, farmers or policemen, something like that. Not me, I just wanted to steal people's money!" "--John Dillinger" At the height of the Jazz Age, when Prohibition was turning ordinary citizens into criminals and ordinary criminals into celebrities, America's true crime detective magazines were born. "True Detective" came first in 1924, and by 1934, when the Great Depression had produced colorful outlaws like Machine

Heruitgave

SISO : Engels 855.7
PIM : 22 Schrijvers en Boeken
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 19.95
Bibliotheekprijs : € 28.33



2013-03-1233

Middeleeuwse • Middeleeuwse communicatie

Middeleeuwse communicatie / [red. Ludo Jongen ... et al ; bijdragen: Marco Mostert ... et al.]. - Hilversum : Verloren, 2012. - P. [195]-272 : ill ; 24 cm. - (Madoc, ISSN 0922-369X ; jrg. 26, nr. 4). - Verschijnt 1x per 3 maanden, later 3x per jaar. - Themanummer. - Ondertitel later: tijdschrift voor architectuur of: journal for architecture. - Verantw. corporatie vanaf Nr. 62 (aug. 2003): Nederlands Architectuurinstituut. - Voortz. van: O : ontwerp, onderzoek, onderwijs, ISSN 0167-8620. - Later uitg.: Nijmegen : SUN. - Vanaf nr. 62 (aug. 2003) uitg.: Rotterdam : NAI Uitgevers. - Met lit. opg. ISBN 978-90-870435-5-1

Communicatie wordt nu in de eerste plaats geassocieerd met het uitzenden en ontvangen van boodschappen per telefoon, internet, radio of tv. Maar er zijn natuurlijk veel meer mogelijkheden, zoals een krantenartikel, reclamespotje, een borstbeeld van een bewonderde leider of kleding. Hoe deed men dat eigenlijk in de Middeleeuwen? Dit themanummer van Madoc laat zien, dat de wens om een boodschap over te dragen van alle tijden is, maar dat deze verrassende vormen kon aannemen.

SISO : 925.9
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 8.00
Bibliotheekprijs : € 16.11



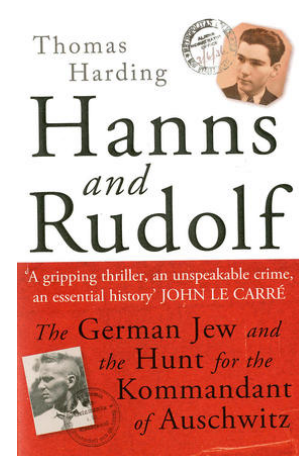
2013-36-0752

Harding, Thomas • Hanns and Rudolf

Hanns and Rudolf : the German jew and the hunt for the kommandant of Auschwitz / Thomas Harding. - London : Heinemann, cop. 2013. - 348 p., [8] p. pl : ill., krt ; 24 cm. - Met lit. opg., index. ISBN 978-0-434-02236-6

The true story of Hanns Alexander, the son of a prosperous German family who fled Berlin for London in the 1930s. Rudolf Höss was a farmer and soldier who became the Kommandant of Auschwitz Concentration Camp and oversaw the deaths of over a million men, women and children. In the aftermath of the Second World War, the first British War Crimes Investigation Team is assembled to hunt down the senior Nazi officials responsible for the greatest atrocities the world has ever seen. Lieutenant Hanns Alexander is one of the lead investigators, Rudolf Höss his most elusive target. In this book Thomas Harding reveals for the very first time the full, exhilarating account of Höss' capture. Moving from the Middle-Eastern campaigns of the First World War to bohemian Berlin in the 1920s, to the horror of the concentration camps and the trials in Belsen and Nuremberg, it tells the story of two German men whose lives diverged, and intersected, in an astonishing way. .

SISO : 928.8
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 27.95
Bibliotheekprijs : € 30.23



2013-39-2702

Blom, Robert J. • Vroeger in ons dorp

Vroeger in ons dorp : gesprekken met dorpsbewoners over het dorpsleven van 1920 tot 1950 / Robert J. Blom. - Zoetermeer : Uitgeverij Betelgeuze, cop. 2008. - 135 p : ill ; 20 cm
ISBN 978-90-870810-0-3

Dorpen, bestaan die nog echt? Of vormen de nog bestaande dorpen slechts 'facades' van een vroeger bestaan en wordt het huidige dorpsleven kunstmatig in stand gehouden? Het dorp van vroeger roept nostalgische gevoelens op. Generaties van na de Tweede Wereldoorlog zoeken romantiek in het dorp van nu, verlangend naar het leven van vroeger. Velen vluchten weg uit de drukte van de grote stad. Ze gaan op zoek naar de stilte en rust van het platteland, naar ruimte en contact met mensen en dieren. In dit boek vertellen dorpsbewoners over het dorpsleven tussen 1920 en 1950, met een enkele 'uitloop' naar de jaren zestig. Gedetailleerd beschrijven zij het leven in het dorp in die periode. Zij kijken terug op hun leven vanaf hun kleutertijd tot hun tijd als volwassene, kort na de oorlog: hoe werd er lesgegeven op de lagere school in de jaren twintig en dertig? Hoe werd er gewerkt en hoe zag het gezinsleven eruit, voor en tijdens de Tweede Wereldoorlog? Belangrijke thema's in het boek zijn armoede, 'echtelijke kuisheid' en de ondergeschiktheid van de vrouw aan haar man.

SISO : 935
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 17.95
Bibliotheekprijs : € 26.53



2012-14-2443

Elhorst, Kaj • De NSB-burgemeester van Alphen aan den Rijn, 1944-1945

De NSB-burgemeester van Alphen aan den Rijn, 1944-1945 / Kaj Elhorst. - Zoetermeer : Betelgeuze, 2013. - 84 p : ill ; 21 cm
ISBN 978-90-870804-3-3

De Tweede Wereldoorlog ligt voor velen ver achter ons. In werkelijkheid is 65 jaar niet zo lang geleden, al zijn inmiddels veel mensen die deze oorlog bewust hebben meegemaakt, niet meer onder ons. Daar staat tegenover dat de term NSB'er nog tot het dagelijks taalgebruik behoort en een synoniem is geworden voor 'verrader'. Dit boek gaat over zo'n NSB'er. Niet een vreselijk belangrijke man, maar hij werd waarnemend burgemeester van Alphen aan den Rijn in de cruciale oorlogsperiode 1944 - 1945, de hongerwinter! En in die functie heeft hij zeker een sturende rol gespeeld. Hij is 'de witte vlek', want niet meer terug te vinden op de officiële lijst van burgemeesters van Alphen aan den Rijn. De NSB zou waarschijnlijk als een van de vele splinterpartijen verloren gegaan zijn in de loop van de Nederlandse geschiedenis, ware het niet dat zij aan de macht kwam in de Tweede Wereldoorlog, gesteund door niets ontziend geweld van de Duitse bezetter. Laat het een waarschuwing zijn dat een foute partij in de loop van zijn bestaan aan de macht kan komen, met alle gevolgen van dien.

SISO : 935.4
PIM : 10 Mens en Maatschappij
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 11.95
Bibliotheekprijs : € 21.16



2013-01-5945

Burg, Wim van den • Spoorwijk 1925-1955

Spoorwijk 1925-1955 : een legendarische Haagse wijk / Wim van den Burg. - Zoetermeer : Betelgeuze, cop. 2012. - 175 p : ill ; 23 cm
ISBN 978-90-870804-5-7

Spoorwijk, een legendarische naam voor een speciale wijk in Den Haag, Dit boek is een zeer persoonlijke herinnering aan Spoorwijk van iemand die er zijn hele leven heeft gewoond. Zoals hij het zelf zegt: 'Het is het fijne gevoel dat je hebt als je denkt aan je mooie jeugdtijd, ondanks de tweede wereldoorlog die er tussen zat.' De beroemde architect Berlage had al langere tijd een bouwplan klaar voor Spoorwijk, desondanks heeft de gemeente nog gewacht met bouwen tot halverwege jaren twintig. De naam Spoorwijk is ontleend aan de spoorlijn van Den Haag naar Rotterdam. De wijk ligt keurig in een bocht van die lijn. Het werd een wijk met vrij kleine arbeidershuizen. Een mooie moderne wijk, geheel in lijn met de nieuwe visies op de woningbouw zoals die in het begin van de twintigste eeuw in geheel Europa ingang begonnen te vinden. De foto's geven een wereld weer die niet meer bestaat. Op straat spelen zonder autoverkeer! Loop in gedachten, aan de hand van de foto's door Spoorwijk en herinner je vrienden, vriendinnen, leraren uit je jeugd.

SISO : Zuid-Holland ; 's-Gravenhage 938.1
PIM : 19 Nederland
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 24.95
Bibliotheekprijs : € 32.81



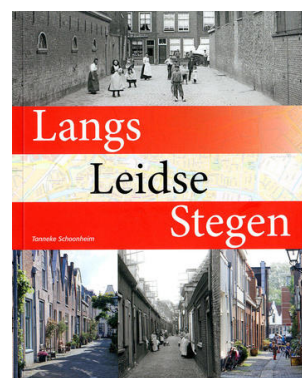
2013-22-2129

Schoonheim, Tanneke H. • Langs Leidse stegen

Langs Leidse stegen / [tekst: Tanneke Schoonheim ; beeld: Hielco Kuipers ... et al.]. - 2e dr. - [Alkmaar] : HDC Media, 2013. - 176 p : ill., plgr ; 21 cm. - Gedeeltelijk eerder verschenen in het Leidsch Dagblad. - 1e dr. 2013.
ISBN 978-90-77842-86-7

Leiden heeft een indrukwekkend aantal stegen. In totaal zijn er maar liefst 86 bewaard gebleven, allemaal gelegen binnen de Singels. Ze hebben allemaal hun eigenaardigheden. Waar komt de naam Lombardsteeg bijvoorbeeld vandaan? Waarom heeft Leiden een Schagensteeg? Wie woonde er in de Bouwelouwensteeg? Waar heeft de Spijkerboorsteeg zijn naam aan te danken? Hoeveel Molenstegen waren er vroeger in Leiden? Op deze en andere prangende vragen geeft Tanneke Schoonheim antwoord in dit boek. De teksten zijn, samen met de beelden van Hielco Kuipers, eerder in de gelijknamige redactionele serie in het Leidsch Dagblad geplaatst. Samengevoegd in dit boek zijn deze aangevuld met historisch beeldmateriaal, wat een bijzonder totaaloverzicht oplevert. Langs Leidse Stegen bevat 176 pagina's en is, op de historische beelden na, volledig in kleur

SISO : Zuid-Holland ; Leiden 938.1
PIM : 19 Nederland
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 15.95
Bibliotheekprijs : € 26.25



2013-24-3220

Most, Sanne van der • Hoe diep zit de pijn

Hoe diep zit de pijn : wat heeft 150 jaar afschaffing van de slavernij ons gebracht? / [teksten en fotografie] Sanne van der Most ; [initiatief Ronald Bijnaar ; eindred. Ronald Bijnaar ... et al.]. - Rotterdam : Trichis Publishing, 2013. - 127 p : ill ; 21 cm. - Uitgave van Stichting Gedeeld Verleden gezamenlijke Toekomst.
ISBN 978-94-906087-0-5

Op 1 juli 2013 is het precies 150 jaar geleden dat de slavernij in de toenmalige Nederlandse koloniën Suriname en de Nederlandse Antillen werd afgeschaft. Dit boek is een inspiratiebron om het heden en verleden te verbinden, de vrijheid te vieren en de saamhorigheid binnen Rotterdam te stimuleren. De makers hopen dat alle Rotterdammers het zullen lezen; ongeacht afkomst, etniciteit, religie, leeftijd of geslacht. Naast informatie over de afschaffing van de slavernij komen er in het boek Rotterdammers aan het woord over hoe zij de afschaffing herdenken en vieren.

SISO : 939.1
PIM : 19 Nederland
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 10.00
Bibliotheekprijs : € 20.35



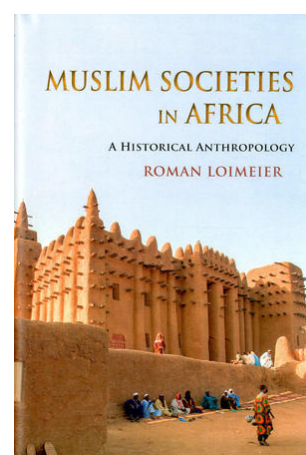
2013-35-0531

Loimeier, Roman • Muslim societies in Africa

Muslim societies in Africa : a historical anthropology / Roman Loimeier. - Bloomington, IN : Indiana University Press, cop. 2013. - XIII, 358 p., [8] p. pl : krt., plgr ; 24 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-253-00788-9

Muslim Societies in Africa provides a concise overview of Muslim societies in Africa in light of their role in African history and the history of the Islamic world. Roman Loimeier identifies patterns and peculiarities in the historical, social, economic, and political development of Africa, and addresses the impact of Islam over the longue durée. To understand the movements of peoples and how they came into contact, Loimeier considers geography, ecology, and climate as well as religious conversion, trade, and slavery. This comprehensive history offers a balanced view of the complexities of the African Muslim past while looking toward Africa's future role in the globalized Muslim world.

SISO : Afrika 941
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 52.95
Bibliotheekprijs : € 57.90



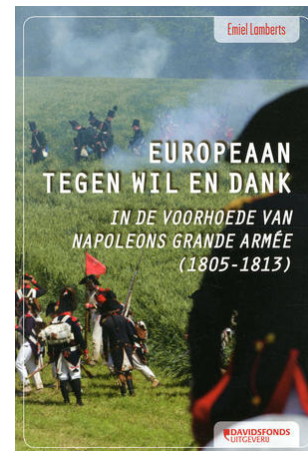
2013-16-4320

Lamberts, E. • Europeaan tegen wil en dank

Europeaan tegen wil en dank : in de voorhoede van Napoleons Grande Armée (1805-1813) / Emiel Lamberts. - Leuven : Davidsfonds, cop. 2013. - 245 p : ill ; 24 cm. - Uitg. gebaseerd op het reisjournaal van August Lamberts. - Met lit. opg., reg. ISBN 978-90-5826-966-9

Op 4 november 1805 begon August Lamberts aan zijn reisjournaal. Hij was een van de vele Belgische 'conscrits' die verplicht werden militaire dienst te verrichten in de legers van het Napoleontische keizerrijk. Gedurende een periode van acht jaar zou hij in zijn notitieboekje de vele verblijfplaatsen op zijn tochten door Europa zorgvuldig neerschrijven. Resultaat is een nauwkeurig beeld van de opleiding en de training, de verkenningstochten, de gevechtsacties, de observatie- en politionele opdrachten van Napoleons oorlogsmachine. De opdrachten en de belevenissen van Lamberts' cavalerieregiment worden in de diplomatieke en militaire geschiedenis van die periode gekaderd. Daarnaast heeft het boek ook oog voor de belevingswereld van de gewone dienstplichtigen, die tegen wil en dank deel uitmaakten van de grote geschiedenis die toen in bloed werd geschreven. Daarvoor wordt ook gebruik gemaakt van de kroniek van Willem Kenis. Auteur Emiel Lamberts (Londerzeel) is emeritus hoogleraar Nieuwste Geschiedenis aan de KU Leuven. Hij doceerde er van 1973 tot 2006 Europese politieke en religieuze geschiedenis. Bovendien is hij een afstammeling van het hoofdpersoonage.

SISO : Frankrijk 944.7
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 17.50
Bibliotheekprijs : € 22.83



2013-40-2763

Bryson, Bill • One summer

One summer : America 1927 / Bill Bryson. - London : Doubleday [etc.], cop. 2013. - 557 p., [16] p. pl : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., index. ISBN 978-0-385-60828-2

Britain's favourite writer of narrative non-fiction Bill Bryson travels back in time to a forgotten summer when America came of age, took centre stage, and, in five eventful months, changed the world for ever. In the summer of 1927, America had a booming stock market, a president who worked just four hours a day (and slept much of the rest of the time), a semi-crazed sculptor with a mad plan to carve four giant heads into an inaccessible mountain called Rushmore, a devastating flood of the Mississippi, a sensational murder trial, and a youthful aviator named Charles Lindbergh who started the summer wholly unknown and finished it as the most famous man on earth. (So famous that Minnesota considered renaming itself after him.) It was the summer that saw the birth of talking pictures, the invention of television, the peak of Al Capone's reign of terror, the horrifying bombing of a school in Michigan by a madman, the ill-conceived decision that led to the Great Depression, the thrillingly improbable return to greatness of a wheezing, over-the-hill baseball player named Babe Ruth, and an almost impossible amount more. In this hugely entertaining book, Bill Bryson spins a story of brawling adventure, reckless optimism and delirious energy, with a cast of unforgettable and eccentric characters, with trademark brio, wit and authority.

SISO : Verenigde Staten 945.2
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 26.95
Bibliotheekprijs : € 34.60



2013-36-0962

Bunton, Martin • Palestinian-Israeli conflict

Palestinian-Israeli conflict : a very short introduction / Martin Bunton. - Oxford : Oxford University Press, 2013. - 132 p : krt ; 18 cm. - (Very short introductions ; 359). - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-19-960393-0

The conflict between Palestine and Israel is one of the most highly publicized and bitter struggles of modern times, a dangerous tinderbox always poised to set the Middle East aflame--and to draw the United States into the fire. In this accessible and stimulating Very Short Introduction, Martin Bunton illuminates the history of the problem, reducing it to its very essence. Adopting a fresh and original approach, Bunton explores the Palestinian-Israeli dispute in twenty-year segments, to highlight the historical complexity of the conflict throughout successive decades. Each chapter starts with an examination of the relationships among people and events that marked particular years as historical stepping stones in the evolution of the conflict, including the 1897 Basle Congress, the 1917 Balfour Declaration and British occupation of Palestine, and the 1947 UN Partition Plan and the war for Palestine. Providing a clear and fair exploration of the main issues, Bunton explores not only the historical basis of the conflict, but also looks at how and why partition has been so difficult and how efforts to restore peace continue today.

SISO : Israël 945.6
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 11.95
Bibliotheekprijs : € 21.16



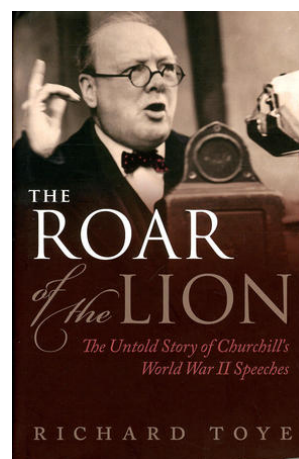
2013-36-0939

Toye, Richard • The roar of the lion

The roar of the lion : the untold story of Churchill's World War II speeches / Richard Toye. - Oxford : Oxford University Press, cop. 2013. - 309 p : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-19-964252-6

The full story of Winston Churchill's classic World War II speeches - now told for the first time. This work overturns the treasured national myth of how Churchill's war-time oratory inspired Britain to victory over Nazi Germany. It tells the more intriguing and complex story of how his speeches were really received, both at home and around the world. A book that will permanently change the way we think about Churchill's legendary speech-making. A must-have for anyone with an interest in Churchill or the history of World War II.

SISO : Groot-Brittannië 947.6
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 34.95
Bibliotheekprijs : € 41.77



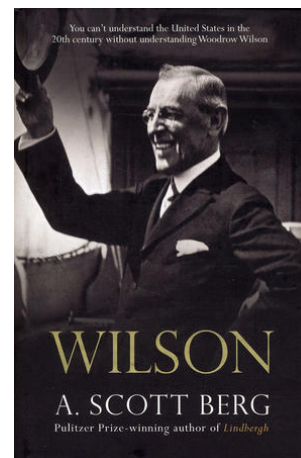
2013-33-5050

Berg, A. Scott • Wilson

Wilson / A. Scott Berg. - London [etc.] : Simon & Schuster, 2013. - 818 p., [48] p. pl : ill ; 24 cm. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-0-7432-0675-4

One hundred years after his inauguration, Woodrow Wilson still stands as one of the most influential figures of the twentieth century, and one of the most enigmatic. And now, after more than a decade of research and writing, Pulitzer Prize-winning author A. Scott Berg has completed *Wilson* - the most personal and penetrating biography ever written about the 28th President. In addition to the hundreds of thousands of documents in the Wilson Archives, Berg was the first biographer to gain access to two recently-discovered caches of papers belonging to those close to Wilson. From this material, Berg was able to add countless details - even several unknown events - that fill in missing pieces of Wilson's character and cast new light on his entire life. From the scholar-President who ushered the country through its first great world war to the man of intense passion and turbulence, from the idealist determined to make the world 'safe for democracy', to the stroke-crippled leader whose incapacity, and the subterfuges around it, were among the century's greatest secrets, the result is an intimate portrait written with a particularly contemporary point of view - a book at once magisterial and deeply emotional about the whole of Wilson's life, accomplishments and failings. This is not just Wilson the icon - but Wilson the man.

SISO : Verenigde Staten 947.6
PIM : 20 Geschiedenis
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 34.95
Bibliotheekprijs : € 35.18



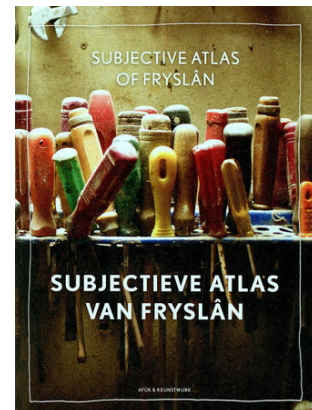
2013-38-1739

Subjectieve • Subjectieve Atlas van Fryslân

Subjectieve Atlas van Fryslân = Subjective atlas of Fryslân / red./ed. by Annelys de Vet & Roelof Koster ; [inl. Max Bruinsma ; auteurs Marleen Andela ... et al ; vert. Elien Cusveller]. - Leeuwarden : Afûk & Keunstwurk, 2013. - 192 p : ill ; 22 cm. - Teksten in het Nederlands en Engels. - Met index.
ISBN 978-90-6273-957-8

In de Subjectieve Atlas van Fryslân beantwoordt een bevlogen groep Friese ontwerpers en kunstenaars vragen als "wat betekent het om in Fryslân te wonen?" en "wat kenmerkt het dagelijks leven?" Van zelfredzaamheid tot zorg, van boerderijen tot hoogbouw en van oranjekoeken tot beeldende kunst. Het resultaat is een collectie beelden, kaarten en foto's die wellicht de huidige ziel van Fryslân ontsluit. Soms op ontroerende wijze, op andere momenten de harde realiteit spiegelend of sporen trekkend langs de horizon, dwars door de huishoudens heen. Deze atlas is daarmee een poëtische vorm van antropologie geworden die de actuele identiteit van Fryslân bevraagt, voorbij de nostalgie en clichés.

SISO : Friesland 986.1
PIM : 19 Nederland
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 14.50
Bibliotheekprijs : € 20.71



2013-25-4213

Groeten • Groeten uit Groningen

Groeten uit Groningen : honderd jaar veranderingen in de stad / Fotografencollectief 'PS' ; Marjolein Boshuizen ... [et al.]. - Groningen : Kleine Uil, cop. 2013. - 227 p : ill., plgr ; 30x30 cm
ISBN 978-94-910656-4-4

Je staat op dezelfde plek, maar in een andere tijd. Iedereen kent de vervreemdende sensatie van het kijken naar oude foto's. Het verleden is verdwenen, maar is nog merkbaar in de details. Een historische gevel, de kerk op de achtergrond, de glooiing van de weg. Het fotografencollectief PS zocht honderd oude foto's van de stad en maakte honderd recente foto's op exact dezelfde plek. In één oogopslag ziet je de veranderingen in beeld. De tram is een bus geworden, een vervuilende fabriek een moderne stadswijk, de handkar een buggy, een haven een parkeerplaats. Groeten uit Groningen laat zien wat er verdwenen en verschenen is in de stad. Door de oude en nieuwe foto's in groot formaat naast elkaar te zetten blijf je gefascineerd kijken naar de veranderingen. Soms valt de vergelijking uit in het voordeel van het verleden, soms in het voordeel van het heden. De vooruitgang gaat soms gepaard met een doses weemoed.

SISO : Groningen ; Groningen 986.6
PIM : 19 Nederland
Niveau/leeftijd : V
Winkelprijs : € 24.99
Bibliotheekprijs : € 35.21



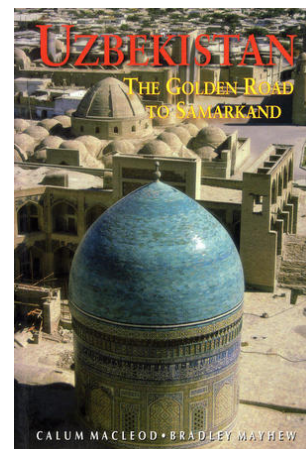
2013-39-2255

MacLeod, Calum • Uzbekistan

Uzbekistan : the golden road to Samarkand / text and photogr. by Calum MacLeod and Bradley Mayhew ; [managing ed.: Helen Northey ; maps: Tom Le Bas ... et al ; index: Don Brech]. - 7th ed. - Hong Kong : Odyssey, cop. 2012. - 391 p : ill., krt., plgr ; 21 cm. - 1e dr.: 1996. - Met lit. opg., index.
ISBN 978-9622178236

Bound By Sand And Snow, Fed By Meltwater From The Roof Of The World, The Fertile Oases Across Uzbekistan Attracted The Greatest Travellers And Conquerors In History Along The Fragile Threads Of The Silk Road. This Comprehensive Guide To This Former Soviet Republic Features The Images Of Ancient Silk Road Caravanserais And Trading Centers.

SISO : Oezbekistan 991
PIM : 18 Landen en Volken
Niveau/leeftijd : II
Winkelprijs : € 23.85
Bibliotheekprijs : € 27.33



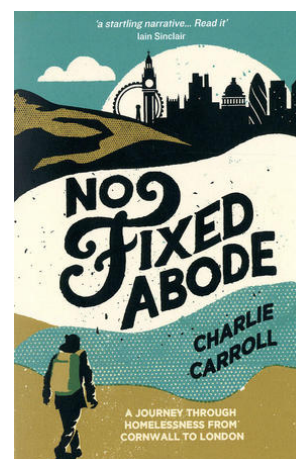
2013-36-0626

Carroll, Charlie • No fixed abode

No fixed abode : a journey through homelessness from Cornwall to London / Charlie Carroll. - Chichester : Summersdale, cop. 2013. - 283 p : krt ; 20 cm
ISBN 978-1-84953-415-4

In the summer of 2011, Charlie found the school he taught at could not afford to renew his teaching contract. With no job and no money, but suddenly all the time in the world, he decided to travel from Cornwall to London in a peculiarly old-fashioned, quintessentially English and remarkably cheap way - as a tramp, on foot, sleeping rough. The journey was filled with colour, surprise and danger, and a range of memorable encounters - from Stan who once saved a boy from being raped but whose homelessness stemmed from a paralysing addiction, to Ian, who lived in a tent on Parliament Square. With a striking mix of travel and current affairs writing, No Fixed Abode sheds light on a side of the UK few ever see from within.

SISO : Groot-Brittannië 995.2
PIM : 18 Landen en Volken
Niveau/leeftijd : III
Winkelprijs : € 13.95
Bibliotheekprijs : € 22.95



2013-33-5389

Verkiel, Jan Willem • Moules de Zélande

Moules de Zélande : een Zeeuwse jongen op avontuur in de Tour de France 1948 / Jan Willem Verkiel. - [S.l.] : Les Iles, cop. 2013. - 167 p : ill ; 24 cm. - Oorspr. uitg.: [Puurs] : UniBook.com, 2011.
ISBN 978-94-915450-6-1

Vanaf dat moment wist ik wat ik ging doen die zomer. Erachter aan. Achter de Tour aan.' Op de fiets. Moules de Zélande is een verhaal over een zoektocht naar de waarheid en genoegdoening geteisterd door twijfels, verwarring en afzien op de fiets. De hoofdpersoon leert al fietsend dat de wereld om hem heen minder zwart wit is dan hij dacht. Hij komt stukje bij beetje achter de werkelijke toedracht van het drama op de Zeeuwse boerderij, maar hij leert daarnaast ook te genieten van een leven dat hij nog niet kende. Hij leert zich zelf open te stellen voor de mooie kanten van het leven, daartoe geïnspireerd door een intrigerende vrouw. Dit alles speelt zich af in het decor van de Tour de France van 1948, een heroïsch hoofdstuk in de Tourgeschiedenis. Misschien wel het laatste hoofdstuk van het pre-historische deel van die geschiedenis. Het boek is een lofzang op het leven, de romantiek en op de wielrennerij in het bijzonder.

Genre : sr
Niveau/leeftijd : IV
Winkelprijs : € 18.95
Bibliotheekprijs : € 27.44

