

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- In *Meesterdeal : thriller : een dochter, een docent, een verhouding, een slachtoffer* ontdekt de moeder van de 16-jarige Eva dat haar kind verliefd is op de mentor van haar mbo-opleiding, een getrouwde man van 42. Tweede thriller van Marlen Beek-Visser. Spannend, met goed opgebouwde plot en onverwachte wendingen.
- In *Waar is ze? : ze zeiden dat het meisje 's nachts verdween. Ze logen.* van Alex Marwood verdwijnt tijdens een wild feest in een strandhuis een driejarig meisje; jaren later komt de waarheid langzaam boven. Een geweldige thriller waarin de lezer flink op het verkeerde been wordt gezet.
- *Kamp* is een autobiografische roman van Angela Rohr. In 1941 wordt Rohr, auteur en arts, slachtoffer van de Stalinterreur en als volksvijand naar de goelag in Siberië gestuurd waar zij het wetteloze en onmenselijke van de kampen meemaakt. In 1957 wordt ze gerehabiliteerd, ze overlijdt in 1985 in Moskou. Indringend geschreven!

Non-fictie volwassenen

- *Lenin in de trein : de reis naar de revolutie* van Catherine Merridale is een reconstructie van de treinreis van Lenin (1870-1924) en zijn geestverwanten door Duitsland en Zweden naar Rusland aan de vooravond van de Russische Revolutie. In 2017 is het honderd jaar geleden dat de Russische Revolutie plaatsvond.
- *Verzamelde werken : gedichten* is een tweetalige uitgave (Russisch en Nederlands) met gedichten van Boris Pasternak (1890-1960). Uit de roman die hem beroemd maakte, *Dokter Zjivago*, is een serie bijzonder fraaie gedichten opgenomen. *Dokter Zjivago* verscheen in 2016 in een nieuwe Nederlandse vertaling.

Fictie jeugd

- De beren Hommel-Jan en Jolie zijn verliefd op elkaar, maar beide durven het de ander niet te vertellen. De vrienden van Hommel-Jan en Jolie besluiten de twee beren een handje te helpen. In *Het is raak!* zegt Edward van de Vendel precies wat er gezegd moet worden: zijn woordkeus is rijk en punctueel, en blijft toegankelijk. Het prentenboek is rijkelijk geïllustreerd met zachte, vriendelijke, fantasierijke kleurentekeningen waarop veel te ontdekken valt.
- Mr. Poppins van Alejandro Palomas gaat over de 9-jarige Guille die houdt van lezen en dansen, maar boven alles dol is op Mary Poppins. Zijn juf heeft het gevoel dat er meer schuil gaat achter Guille's extreme obsessie voor Mary Poppins en stuurt hem naar de schoolpsychologe. Een integer, schrijnend verhaal over een jongen in een moeilijke, verdrietige gezinssituatie en over hoe hij dit op zijn eigen, kinderlijke manier probeert op te lossen.
- In *Kraai en koninkrijk* van Leigh Bardugo is Kaz Brekker leider van een groep machtige tienerrebellens in de stad Ketterdam in de Grisha-wereld. Kaz en zijn rebellen zijn misleid door de machtige, corrupte koopman Jan Van Eck en willen wraak nemen. Het verhaal is spannend door een goed opgebouwde plot met steeds nieuwe ontwikkelingen. De opvallend goede, Amsterdams aandoende sfeertekening en naamgeving zal jongeren extra aanspreken. Vervolg op *List en leugens*.
- In deze herziene herdruk van *Heksenfee* van Brigitte Minne woont Fee Rozemarijn met haar mama in een luchtkasteel met gouden torentjes. Ze vindt feeën ontzettend saai: die zijn lief en netjes en schoon. Rozemarijn wil liever een heks zijn: lekker schreeuwen en jezelf vies maken. Geen clichématige feeën en heksen, maar eigenzinnig verbeelde wezens bevolken de pastelwolken van de feeën en het donkergroene en grijze bos van de heksen.

Non-fictie jeugd

- Het grote prentenboek *Leeuwen tellen* van Katie Cotton is zowel een eerbetoon aan de unieke schoonheid van dieren in het wild als een waarschuwing voor de kritieke toestand waarin vele soorten verkeren. Dankzij de paginagrote gedetailleerde illustraties in houtskool kom je dicht bij de wildste dieren in de natuur. Ze gaan vergezeld van korte poëtische teksten.
- Dit grote, als 'leren' koffer met magneetsluiting vormgegeven boek *Een koffer vol fabeldieren* van Mak Salisbury vertelt alles over de film 'Fantastic beasts and where to find them' (2016). Naast de vele korte tekstjes waarin acteurs en filmmakers veelvuldig aan het woord komen zit het boordevol foto's, enveloppen en speelse flapjes, van een identiteitskaart tot compleet uitneembare platen. Dit wel enigszins kwetsbare boek is de meest complete 'behind the scenes' ooit en een absolute aanrader voor liefhebbers van de film. Tegelijk verscheen het boek *Fantastic beasts and where to find them* van Dermot Power over het artwork van de gelijknamige film. De lezer krijgt in zes hoofdstukken een beeld over het ontstaan van decors, fabeldieren en personages. De ontwikkeling van een ontwerp is goed te volgen door foto's van de diverse stadia.

Dvd en Blu-ray

- De romantische komedie *Hartenstrijd* van televisieregisseur Janice Pierre is zijn debuut als speelfilmregisseur. Hoofdpersonen zijn de Amsterdamse politieagente Tina (Jennifer Hoffman) en de charmante kroegbaas Sven (Tibor Lukács) die door een weddenschap met elkaar in contact komen. De titel doet denken aan *Hartenstraat* (2014) van Sanne Vogel, maar de twee films delen alleen de locatie en enkele personages. In de bijrollen zien we veel bekende namen, o.a. Willeke Alberti, Eva van de Wijdeven en Georgina Verbaan.
- In de familiefilm *Meesterspion* van Pieter van Rijn is de 10-jarige Tim met zijn ouders en zusje verhuisd naar een plaatsje aan de kust. Tims ouders hebben het heel druk met de verbouwing van hun nieuwe hotel en op school wordt hij gepest. Maar hij komt bij toeval in contact met spion Simon (Beau Schneider) die 43 jaar geleden werd ingevroren en die hem alle oude spionnentrucjes leert. De film kreeg de status van Gouden Film (100.000 bezoekers).

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2016-44-1877, afl. 5, volgnr. 0208 ppn 407960171	Grote. De Grote Bosatlas brengt de wereld in kaart. De aanbieding komt te vervallen i.v.m. een verkeerde prijs. De titel wordt in week 7, 2017 opnieuw aangeboden.
2017-02-1931, afl. 5, volgnr. 0332 ppn 407960171	Grote. De Grote Bosatlas brengt de wereld in kaart. De aanbieding komt te vervallen i.v.m. een verkeerde prijs. De titel wordt in week 7, 2017 opnieuw aangeboden.

Gewijzigde release-datum

Woensdag 18 januari 2017 is Select Entertainment Service (S.E.S.) failliet verklaard. S.E.S. is een groothandel, distributie- en afhaalcentrum in beeld en geluidsdragers.

NBD Biblion heeft veel bestellingen van dvd's, blu-rays en cd's uitstaan bij S.E.S. Deze bestellingen worden inmiddels naar andere distributeurs/uitgevers overgezet. Dit kan vertraging tot gevolg hebben in de levering genoemde media.

Wij vragen uw begrip voor deze situatie en zullen alles doen om deze vertraging zo beperkt mogelijk te houden.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Trefwoorden

2016-26-4286 ppn 405046995	Garcia, Héctor. Ikigai, zonder PIM-categorie en PIM-trefwoord. De PIM-categorie wordt: 01 Geestelijk leven. Het PIM-trefwoord wordt: Levenskunst
-------------------------------	--

PIM

2016-26-4446 ppn 405333323	Sugoro, Brandy. Dag Usha, halo Brandy, met het PIM-trefwoord: Transseksuelen. Het PIM-trefwoord wordt: Transseksualiteit.
2016-20-5618 ppn 402483766	Geurtsen, Marian. Een bijzonder liefde, met het PIM-trefwoord: Transseksuelen. Het PIM-trefwoord wordt: Transseksualiteit.
2015-25-3529 ppn 393976106	Sip, Maaïke. Monica, mijn vader, met het PIM-trefwoord Transseksuelen. Het PIM-trefwoord wordt: Transseksualiteit.
2015-03-1695 ppn 3859144113	Vugt, Nathalie van. Nathalie, met het PIM-trefwoord: Transseksuelen. Het PIM-trefwoord wordt: Transseksualiteit.
2013-50-0410 ppn 370535367	Gabriëls, Mieke. De weg naar Trans-formatie, met het PIM-trefwoord: Transseksuelen. Het PIM-trefwoord wordt: Transseksualiteit.
2013-50-0184 ppn 371594057	De Schepper, Samuel Dali. Aan de achterkant was alles in orde, met het PIM-trefwoord: Transseksuelen. Het PIM-trefwoord wordt: Transseksualiteit.
2013-47-3076 ppn 370100476	Bakker, Alex. Mijn valse verleden, met het PIM-trefwoord: Transseksuelen. Het PIM-trefwoord wordt: Transseksualiteit.

2012-43-4298
ppn 352074426

2012-26-4693
ppn 343582058

Genre-indeling

2016-22-1005
ppn 400428407

2015-08-5124
ppn 390874760

Keuzenkamp, Saskia. Worden wie je bent, met het PIM-trefwoord: Transseksuelen. Het PIM-trefwoord wordt: Transseksualiteit.
Erp, Michiel van. I am a woman now, met het PIM-trefwoord: Transseksuelen. Het PIM-trefwoord wordt: Transseksualiteit.

Solomons, David. My brother is a superhero, zonder genre. Het genre wordt: sf.
Solomons, David. Mijn broer is een superheld, zonder genre. Het genre wordt: sf.

