

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- *Een gewaarschuwd mens* is het vierde deel van de vijfdelige familiechroniek *De Clifton-chronieken* van bestsellerauteur Jeffrey Archer. Als Sebastian Clifton in 1957 zwaargewond raakt bij een auto-ongeluk is dat een keerpunt voor zowel hemzelf als voor de familie van zijn moeder. Boeiend, smakelijk en met vaart verteld.
- In *Een onberispelijke man* van Jane Gardam kijkt een bejaarde Britse rechter terug op zijn veelbewogen leven, vanaf zijn geboorte in Singapore tot zijn leven als eenzame gepensioneerde weduwnaar nu. Hoewel licht ironisch, een zeer invoelend portret van een zeer Britse rechter.

Non-fictie volwassenen

- In *Dementie, de ziekte van het verleden* vertelt Wilma ter Mull, die jarenlang in de psychiatrie werkte, haar ervaringen met haar dementerende echtgenoot. Met tips voor lotgenoten vanuit een antroposofische invalshoek. Een fantastisch boek voor mensen die psychiatrische en dementerende patiënten begeleiden.
- *Keetje Hodshon [1768-1829] : een rijke dame in revolutietijd* van Els Kloek en Maarten Hell is de biografie van de bouw dame van het Hodshonhuis in Haarlem, een stadspaleis dat zij in 1795 liet bouwen. Zeer toegankelijk geschreven. Een fraai gebonden uitgave met illustraties in kleur.

Non-fictie jeugd

- Er is nu ook een toneelbewerking voor kinderen van het populaire prentenboek *De Gruffalo* van Julia Donaldson. Behalve korte rolteksten voor vijf spelers en de verteller bevat de uitgave ook enige aanwijzingen voor ondermeer de rolverdeling, regie, schminck en decor. Sfeervolle (pagina)grote prenten uit het prentenboek maken de uitgave compleet en aantrekkelijk. De Gruffalo staat vanaf 7 april ook centraal bij een nieuwe landelijke boekhandelsactie: Ik Wil Een Prentenboek! met acties rond voorlezen.

- Vier kinderen uit verre landen en een uit Amsterdam vertellen in *Kom binnen!* van Ton Koene, winnaar van de World Press Photo en de Zilveren Camera, over hun cultuur. Indringende kleurenfoto's en openhartige verhalen laten tieners kennismaken met leeftijdsgenoten uit verschillende culturen. Want hoe ziet het dagelijks leven van een meisje uit Namibië of een kind uit Afghanistan eruit?

Dvd en Blu-ray

- *A street cat named Bob* van Roger Spottiswoode is gebaseerd op ware gebeurtenissen zoals beschreven in de bestseller van James Bowen (vertaald als *Bob de straatkat*, 2012). Twintiger James Bowen (Luke Treadaway) is jaren dakloos en verslaafd geweest, maar woont nu in een flatje en probeert af te kicken. Op een dag komt een gewonde rode kater zijn huis binnen. Bowen verzorgt hem, zoekt de eigenaar en neemt hem mee bij zijn optredens als straatmuzikant. Dankzij de snoezige kater verdient hij meer geld en samen worden ze beroemd.
- *Nocturnal animals* is de tweede speelfilm van Tom Ford en is gebaseerd op de psychologische thriller *Tom and Susan* (1993) van Austin Wright. Susan (Amy Adams) is een rijke galeriehoudster in Los Angeles, al twintig jaar gescheiden. Ze ontvangt van haar ex-man Edward (Jake Gyllenhaal) het manuscript van een thriller die aan haar is opgedragen. Susan raakt helemaal in de ban van het verhaal, dat ze ziet als een wraakneming voor wat ze haar echtgenoot heeft aangedaan. De film kreeg veel prijzen en nominaties, waaronder de Grand Jury Prize in Venetië.

Buitenlandse fictie

In a.i.-week 16, 2017 is er een extra aanbieding van 25 Engelse titels, speciaal bedoeld voor middelbare scholieren. In dit speciale pakket zijn klassiekers opgenomen als *Sense and sensibility* van Jane Austen, *The old man and the sea* van Ernest Hemingway, *1984* van George Orwell en *The Timemachine* van H.G. Wells maar ook moderne titels als *The curious incident of the dog in the night-time* van Mark Haddon, *The Kite Runner* van Khaled Hosseini, *Brokeback Mountain* van Annie Proulx en *The Commitments* van Roddy Doyle.

Aanlevering van de a.i.-pakketten in het voorjaar van 2017

In verband met de feest- en vrije dagen in het voorjaar van 2017 ontvangt u hierbij een overzicht met data waarop de a.i.-pakketten volgens schema bij de bibliotheken zijn. Inmiddels ontvangt u het pakket meestal vroeger door eerdere verzending. Daarnaast de data waarop de bestellingen bij NBD Biblion binnen moeten zijn.

a.i.-week	pakket bij de bibliotheek	bestellingen uiterlijk bij NBD Biblion
16	DI 11-4	DI 25-4
17	DI 18-4	DI 2-5
18	DI 25-4	DI 9-5
19	DI 2-5	DI 16-5
20	DI 9-5	DI 23-5
21	DI 16-5	DI 30-5
22	DI 23-5	DI 6-6
23	DI 30-5	DI 13-6
24	DI 6-6	DI 20-6

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Trefwoorden

2016-40-5988
ppn 407407073

Van de Perre, Gerolf. Le Grand Meaulnes revisited. Het trefwoord ontbreekt. Het trefwoord wordt: Van de Perre, Gerolf; tentoonstellingscatalogi.

SISO

2016-40-5988
ppn 407407073

Van de Perre, Gerolf. Le Grand Meaulnes revisited. Het SISO-nummer ontbreekt. Het SISO-nummer wordt: België 737.8.

2015-43-2967
ppn 397194161

Hage, Gert. Napels, met het SISO-nummer: Italië 992. Het SISO-nummer wordt: Italië 996.2.

PIM

2015-43-2967
ppn 397194161

Hage, Gert. Napels, met het PIM-trefwoord: Italië. Het PIM-trefwoord wordt: Italië (Napels).

