

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- In *Wiegelied* van het Zweedse duo Cilla & Rolf Börjlind onderzoeken rechercheurs Olivia Rönning en Tom Stilton de moord op een aantal jonge vluchtelingen. Deel in reeks rond Rönning en Stilton, eerder verscheen onder meer *Springvloed* dat verfilmd werd tot tv-serie, uitgezonden vanaf zaterdag 11 maart op NPO 3.
- In *Het laatste jaar van Marvellous Ways* van Sarah Winman woont de 89-jarige Marvellous Ways alleen in een caravan. Ze beschikt over buitengewone gaven die ze haar hele leven heeft gebruikt om mensen in het dorp te helpen. Deze roman vol magie met poëtisch taalgebruik ademt goedheid en positiviteit uit.

Non-fictie volwassenen

- *Het grote VOC boek* verschijnt ter gelegenheid van de voltooiing van de digitalisering van het omvangrijke archief van de Verenigde Oost-Indische Compagnie (1602-1799). Met bijdragen van experts. Nelleke Noordervliet en Ramsey Nasr wekken tien historische personages in literair getinte stukken tot leven.
- *Francien de Zeeuw* van Natasza Tardio is de biografie van de Zeeuws-Vlaamse verzetsstrijdster (1922-2015) die na de bevrijding in 1945 als eerste Nederlandse vrouwelijke militair toetrad tot de Marine Vrouwenafdeling. Geschreven in een stijl die veel recht doet aan haar: eerlijk, sober en rechttoe-rechtaan.

Fictie jeugd

- Luna (10) woont bij de wezens Jinks en Ter Haar op de Pretparkplaneet. Als een kermisinspecteur de Pretparkplaneet komt inspecteren, doen alle attracties gek. Kan Luna zorgen dat de Pretparkplaneet blijft bestaan? Verwacht in *Luna en de Pretparkplaneet* van Philip Reeve het onverwachte: bizarre wezens, vreemde attracties, chaotische toestanden en een rollercoaster van dolle avonturen. Grappige, cartooneske illustraties, in zwart-wit met een oranje steunkleur, vrolijken elke bladzijde op. Zie a.i.'s deze week voor de Engelstalige editie: *Jinks & O'Hare funfair repair*.

- Een jongetje speelt verstoppertje met Olifant. Olifant is er heel erg goed in, zegt hij zelf. Het jongetje zoekt in alle hoeken, maar kan Olifant niet vinden. De enige die de allesbehalve onzichtbare kolos wél ziet is het hondje van de jongen... Geestig en kleurrijk prentenboek waarin het idee een rol speelt dat als je je handen voor je ogen houdt, niemand je kan zien. De bekroonde en veelbelovende David Barrow schept in *Heb jij misschien Olifant gezien?* in voornamelijk aquarel en krijgt een zachte huiselijke sfeer, met gloeiende, intense kleuren en wisselend perspectief.
- In *Gulzige Geit* van Petr Horacek heeft Geit genoeg van haar eigen voedsel. Ze proeft de melk van de poes, de brokken van de hond, aardappelschillen van het varken, maar ook de schoenen van de boerendochter en de onderbroek van de boer. Daar wordt Geit zo ziek van, dat ze uiteindelijk groen uitgeslagen op haar rug ligt. Zou Geit er iets van geleerd hebben? Mooi vormgegeven prentenboek met vrolijk gekleurde illustraties.

Non-fictie jeugd

- In het prachtig geïllustreerde *Haai ahoy* van Owen Davey duikt de lezer onder in de wereld van haaien. Hij komt te weten dat haaien al meer dan 420 miljoen jaar geleden zijn ontstaan. En dat de hamer van een hamerhaai als een soort metaaldetector werkt. De kleurenillustraties zijn aantrekkelijk en duidelijk, en doen door de donkere pastelkleuren retro-achtig aan. Het boek geeft een goed beeld van de huidige haaienwereld en is een uitstekende aanvulling.

Dvd en Blu-ray

- De documentaireserie *Schuldig* van HUMAN speelt zich af in de Vogelbuurt, een roerige volkswijk in Amsterdam-Noord. Hoofdpersonen zijn vijf bewoners met zware schulden en een aantal professionals, zoals de wethouder armoedebestrijding, de deurwaarder en de directrice van de officiële schuldhulpinstantie. De serie is overal positief ontvangen, de makers zijn door journalistenvakblad Villamedia gekozen tot Journalist van het Jaar 2016.

- Het jeugddrama *Kappen* is gebaseerd op een boek van Carry Slee en werd geregisseerd door Tessa Schram, die ook *Pijnstillers* verfilmde. Het verhaal met als hoofdpersonen Sander (Tonko Bossen) en Indra (Bente Fokkens) gaat over foute vrienden, groepsdruk en jezelf durven zijn. Deze verfilming bevat opvallend veel spanning.
- De Britse animatiefilm *Wij gaan op berenjacht* is gebaseerd op het bekende prentenboek van Helen Oxenbury en Michael Rosen, dat voor het eerst verscheen in 1989. Het verhaal van de film is uitgebreider dan het boek, een heel nieuw element is dat het gezin verdrietig is omdat opa kortgeleden overleden is. Op de dag voor kerstmis zijn Stan, Katie, Rosie, Max en de baby alleen thuis. Ze vervelen zich een beetje en besluiten op berenjacht te gaan. Samen met hond Rufus trotseren ze het hoge gras, een snelstromende rivier, een modderpoel, een bos en een sneeuwstorm, tot Rufus de geur van een beer ontdekt. De sfeervolle animaties zijn met de hand getekend door dezelfde studio als *The snowman and the snowdog* (2012).

Naast meelee-cd's nu ook meeluisterboeken voor moeilijk lezende kinderen

Uitgeverij Bontekoe heeft een nieuwe meeluistermethode ontwikkeld. In plaats van losse cd's mee te leveren, wordt er een speciale code op het boek geplakt. Deze code is onbeperkt te gebruiken. Je vult hem in op www.meeluisterboek.nl, waarna je bij de ingesproken tekst komt. Deze tekst is dezelfde als die op de meelee-cd's en dus ook aangepast aan het AVI-niveau van het boekje.

Voorlopig bieden we nog beide versies aan: met meelee-cd en als meeluisterboek. Op termijn zullen alleen nog de meeluisterboeken beschikbaar zijn. De aanbieding van deze week bestaat uit drie titels van de serie 'Leren lezen met Kluitman'. Bibliotheken die graag de combinatie boek+meelee-cd of het meeluisterboek willen bestellen, kunnen terecht in de rubriek Boeken: Fictie jeugd. De aanbieding van alleen de meelee-cd is bedoeld voor bibliotheken die de boeken al zonder meelee-cd aangeschaft hebben. U treft de meelee-cd's aan in de rubriek Luisterboeken.

Zie ook: www.uitgeverijbontekoe.nl.

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2017-04-2888,
jrg. 2017, afl.11,
nr. 0034
ppn 407902538

Kepler, Lars. Jager. De titel vervalt i.v.m. een verkeerd bestelnummer. De titel wordt binnenkort opnieuw aangeboden.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Leeftijdsindeling

2016-27-5567 ppn 408113413	Amant, Kathleen. Het verhaal van de Samaritaan, met leeftijdsindeling: J 227.4. Leeftijdsindeling wordt: AJ 227.4.
-------------------------------	--

