

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- *Ontmoeting* is een bundel met tien verhalen van Ina Boudier-Bakker (1875-1966). De verhalen, groots van inzicht in het menselijk drama, werden gekozen door Gé Vaartjes die ook een informatief nawoord schreef over Ina Boudier-Bakker en haar oeuvre. Met recht te noemen oud goud.
- *De jaren* is de voorlaatste roman van Virginia Woolf (1882-1941). Over het leven en vooral de politieke en sociale ideeën van drie generaties van een familie uit de Engelse hogere middenklasse tussen 1880 en 1936. Een meeslepende, kritisch-geuanceerde kroniek van een turbulente tijd in prachtige, poëtische taal.
- In *Graaf in Moskou* van de Amerikaanse auteur Amor Towles beleeft een onder huisarrest geplaatste Russische graaf dertig jaar geschiedenis van zijn land vanuit een hotel in Moskou. De recente Russische geschiedenis wordt op verholde manier verteld met prachtige verwijzingen naar literatuur en film. Speels en vol humor.

Non-fictie volwassenen

- *Never nooit meer : 80 kilo geleden* is het indringende verhaal van Mark Dakriet over zijn strijd tegen eetverslaving en ernstig overgewicht. De auteur (zanger en personal trainer) woog 180 kilo en heeft het roer omgegooid waarna hij tachtig kilo afviel. Een uitermate inspirerend en motiverend boek.
- *Kalligrafietechnieken : een geïllustreerde handleiding voor kalligraferen & handletteren* van Diana Hardy Wilson is een enorm uitgebreide en mooi vormgegeven uitgave over kalligrafie, bedoeld voor beginners maar ook geschikt voor gevorderden.
- *Cissy van Marxveldt* is de biografie van de Nederlandse auteur (1889-1948) bekend van de onverwoestbare bakvissenboeken als de Joop ter Heul-serie en 'Een zomerzothed'. Interessant is dat Monica Soeting steeds ook de bredere context schetst, zoals de seksistische standaard in het Nederlandse literaire wereldje toen.

Non-fictie jeugd

- In *Mag je zeggen wat je vindt?* van de broers Aby en Sander Hartog wordt ingegaan op normen en waarden. Wie bepaalt wat goed is of fout en is de grens daartussen altijd zo duidelijk? Betekent vrijheid van meningsuiting dat je alles mag zeggen, altijd en overal? Wat is respect, en is dat iets wat je krijgt of geeft? Mag je liegen als je daarmee iemands leven redt? Deze en nog heel veel andere vragen komen aan bod in dit boek. Filosofische vragen voor deze tijd, voor kinderen én hun ouders.

Dvd en Blu-ray

- *Mees Kees langs de lijn* is de vierde Mees Kees-film. Er is een nieuwe regisseur, Anniëlle Webster en ook een nieuwe hoofdrolspeler, Leendert de Ridder die Willem Voogd opvolgt. Het verhaal is geïnspireerd op de boeken van Mirjam Oldenhavé. Mees Kees werkt met de kinderen van groep 6B in het kader van een toekomstproject hard aan een tijdmachine, maar directeur Dreus (nog steeds Sanne Wallis de Vries) wil dat ze gaan trainen voor het schoolvoetbaltoernooi. Intussen wordt de moeder van Kees ziek en verandert zijn huishouden in een chaos. De kinderen komen te hulp. De film kreeg de status van Gouden Film (100.000 bezoekers).
- In het drama *Perfetti sconosciuti* van Paolo Genovese komen zeven vrienden van rond de veertig – drie stellen en een onlangs gescheiden man – bijeen voor een etentje. De gastvrouw stelt voor dat ze allemaal hun mobieltje op tafel leggen en alle binnenkomende telefoontjes en berichten delen: 'We hebben als goede vrienden toch niets voor elkaar te verbergen?' In de loop van de avond leidt dit tot pijnlijke onthullingen en confrontaties. Winnaar van diverse prijzen, o.a. twee David di Donatello's.

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2017-01-1378,
afl. 09, volgnr. 338
ppn 408497998

Flint, Emma. Little deaths.
De titel vervalt i.v.m. een
verkeerde prijs. De titel wordt
in a.i.-week 12, 2017
opnieuw aangeboden.

Gewijzigde release-datum

De verschijningsdatum van: dvd van *Juste la fin du monde*, bestelnummer 2016-49-5777, a.i.-week 03, 2017 is uitgesteld van: 24 januari 2017 naar 18 april 2017. Uw bestelling wordt in nota gehouden.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Hoofdwoorden

2016-33-2785
ppn 406411379 Jonge, Peter de. Zondige Zeeuwen. Het hoofdwoord wordt: Druenen, Peter van.

SISO

2009-37-1751
ppn 321643852 Mey, Jørgen de. Action hero body in drie weken, met het SISO-nummer: 617.4. Het SISO-nummer wordt: 618.86.

2008-01-0-152
ppn 305140884 Manocchia, Pat. Spiertraining voor elke sport, met het SISO-nummer: 617.4. Het SISO-nummer wordt: 618.86.

2008-51-0-206
ppn 314842306 De Jonck, Marc. Stevig in je lichaam, met het SISO-nummer: 617.4. Het SISO-nummer wordt: 618.86.

2016-38-4915
ppn 406868999 Ashwell, Ken. Anatomie van fitness- en krachttraining, met het SISO-nummer: 617.4. Het SISO-nummer wordt: 618.86.

2014-05-4993
ppn 371203368 Ashwell, Ken. Anatomie van fitness- en krachttraining, met het SISO-nummer: 617.4. Het SISO-nummer wordt: 618.86.

2010-13-4837
ppn 326412328 Hooijer, Rinie. Webvideo, met het SISO-nummer: 768.1. Het SISO-nummer wordt: 527.5.

2009-40-4527
ppn 321665449 Hooijer, Rinie. HD, met het SISO-nummer: 768.1. Het SISO-nummer wordt: 768.2.

2009-22-3343
ppn 321560108 Fouchier, Francisca. Video filmen en bewerken voor senioren, met het SISO-nummer: 768.1. Het SISO-nummer wordt: 768.2.

2011-27-1620
ppn 335925987 Uw digitale video-opnames overzetten naar de pc en internet, met SISO-nummer: 768.1. Het SISO-nummer wordt: 527.5.

Leeftijdsaanduiding

2016-25-3624
ppn 404992854

Meer, Myrthe van der. Pien en de weerwolf met leeftijdsaanduiding: J 415.3. Het leeftijdsaanduiding wordt: AJ 415.3.

