



Aanschafinformaties week 52, 2015

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- In *Brandhaard* van Michael Connelly ontdekken detective Harry Bosch en zijn partner Lucia Soto dat een tien jaar oude zaak een nieuw slachtoffer heeft gemaakt. De thrillers van Connelly behoren al enkele decennia tot het beste van het misdaadgenre en ook deze bevestigt dat weer.
- In *De erfenis van Grazia dei Rossi* van de Canadese auteur Jacqueline Park wordt de liefde tussen de joodse Danilo en de dochter van sultan Suleiman de Prachtlievende bemoeilijkt door hun verschillende afkomst en intriges aan het 16e-eeuwse Ottomaanse hof. Voor wat meer veeleisende lezers met historische interesse.
- In *Van de doden niets dan goeds* van Tomas Ross komt Arnie Springer in november 1945 uit het jappenkamp berooid terug in Den Haag waar hij verstrikt raakt in talloze intriges. Thriller die deels gebaseerd is op feiten en een goed beeld geeft van Den Haag vlak na de oorlog. Een uitstekend opgebouwd verhaal.
- *Rafaela's dochter* van de veelgelezen Greetje van den Berg is een familieroman met diepgang. Als hun dochtertje ongeneeslijk ziek wordt, stort de wereld van de ouders in en komt de moeder onder invloed van een gebedsgenezers. In het verhaal wisselen hoop en wanhoop, geloof en ongeloof elkaar af.

Non-fictie volwassenen

- De bekende schrijver, columnist en journalist Hugo Borst beschrijft in *Ma* zijn ervaringen met zijn sinds enkele jaren dementerende moeder. Raak en herkenbaar bespreekt hij in columnachtige stukken wat hij meemaakt, ziet en denkt, en beschrijft daarbij ook eigen jeugd- en jongemannenherinneringen.
- In *Zelf tv-kijken* blikt Jean-Pierre Geelen, voormalig televisierecensent van *de Volkskrant*, terug op zeven jaar Nederlandse televisie. En dan vooral op de minder serieuze programma's zoals de reality-tv en de emo-tv. Vlot geschreven met rake typering van de programma's van de afgelopen jaren en hun makers.

- *De Amerikaanse prinses* van Annejet van der Zijl is een schets van het leven van Allene Tew (1872-1955), een van de rijkste vrouwen van haar tijd en onder meer dankzij prins Bernhard bevriend met het Nederlandse koningshuis. Zoals we van de auteur gewend zijn, leest het zeer vlot.
- *Mijn autobiografie* is de openhartige autobiografie van de bekende Amerikaanse modeontwerpster Donna Karan. Ze vertelt van haar eerste herinneringen als driejarige tot haar afscheid als hoofdontwerper bij haar label DKNY. Elk hoofdstuk start met een zwart-witfoto gemaakt door o.a. Annie Leibovitz en Vinooth & Matadin.

Gering aanbod vreemdtalige romans

In de aanschafinformatieweken 52, 2015 en in week 1, 2016 zal er wegens gering aanbod van vreemdtalige romans een aangepaste aantal titels aangeboden worden.

Aanbieding meelee-cd's voor moeilijk lezende kinderen

Deze week treft u een aanbod meelee-cd's aan die op aangepaste leessnelheid zijn ingesproken door professionele vertellers en dezelfde teksten bevatten als de gedrukte boeken. De meelee-cd's zijn bedoeld voor individueel gebruik in combinatie met het gedrukte boek. De aanbieding van deze week bestaat uit drie titels uit de reeks 'Leren lezen met Kluitman' van uitgeverij Kluitman. Bibliotheken die graag de combinatie boek + meelee-cd willen bestellen, kunnen terecht in de rubriek Boeken: Fictie jeugd. De aanbieding van alleen de compact disc is bedoeld voor bibliotheken die de boeken al zonder audioboek aangeschaft hebben. U treft de meelee-cd's aan in de rubriek Luisterboeken. Ook bieden we deze week 'Kleun en Beun, een kist vol leesplezier' aan, een koffertje met drie boekjes met meelee-cd's, dat alleen als geheel te bestellen is. Elk boekje bevat een eigen meelee-cd en wordt los ingewerkt. Doordat we het koffertje alleen als geheel kunnen aanbieden, kunnen we de meelee-cd's niet zonder de boekjes aanbieden.

Zie ook: www.uitgeverijbontekoe.nl.

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2015-43-3391,
jrg. 2015, afl. 50,
volgnr. 0331
ppn 398434395

Coben, Harlan. The stranger.
De aanbieding komt te
vervallen omdat de standing
ordercode ontbreekt. De titel
wordt opnieuw aangeboden.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

SISO

2015-24-2991 ppn 393660028	Rübel, Doris. Ziek & gezond uit de serie 'Wie? Wat? Waarom? junior', non-fictie jeugd met SISO-aanduiding: J 601.6. Wordt non-fictie jeugd met SISO-nummer: AJ 601.6.
2015-24-2992 ppn 39366036	Endre, Andrea. Het schip uit de serie "Wie? Wat? Waarom? junior", non-fictie jeugd met SISO-aanduiding: J 658.6. Wordt non-fictie jeugd met SISO-nummer: AJ 658.6.

Genre-indeling

2015-26-5561 ppn 394064127	Schröder, Jette. Lieke is verliefd, zonder genre. Het genre wordt: sc.
-------------------------------	--

Leeftijdsindeling

2015-26-5467 ppn 394063538	Tjong-Khing, Thé. Bosch: het vreemde verhaal van Jeroen, zijn pet, zijn rugzak en de bal..., met leeftijdsindeling: A. Leeftijdsindeling wordt: AJ 736.2.
-------------------------------	---

