

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- Marion van de Coolwijk debuteerde in 1988 als kinderboekenauteur en heeft meer dan 200 titels op haar naam. *Mangelvrouw* is haar eerste roman voor volwassenen. Als haar dominante echtgenoot na een ongeluk lang moet revalideren, beraamt zijn vrouw samen met de verpleegkundige een plan om van hem af te komen.
- In *De tien schrijvers van Laura Witte* van Pasi Ilmari Jääskeläinen ontdekt een jonge lerares dat de plot in verschillende bibliotheekboeken verrassende wendingen kent vergeleken met de oorspronkelijke versies. Deze mysterieuze roman is de internationale doorbraak van de Finse schrijver.
- In *De kleine keizer is terug* van Romain Puértolas vist een Noorse trawler het diepgevroren lichaam van Napoleon op. Ontdood en wel gaat er een wereld voor hem open, met helaas ook jihadisme alom. Tijdreiziger Napoleon kent zijn plicht: opruimen die terreurhandel. Een anachronistische klucht.

Non-fictie volwassenen

- Bart Middelburg en René ter Steege geven in *Riphagen : de Amsterdamse onderwereld 1940-1945* een levensbeschrijving van misdadiger Dries Riphagen (1909-1973). Deze geactualiseerde herdruk verschijnt naar aanleiding van de verfilming van dit boek met Jeroen van Koningsbrugge in de hoofdrol.
- Het nieuwe seizoen van *Heel Holland Bakt* is weer begonnen. In *Heel Holland bakt mee* worden recepten gegeven voor onder meer cakes, bladerdeeg en brood. Door de duidelijke uitleg en vele werkfoto's is het boek geschikt voor de niet zó ervaren bakker. Met mooie gerechtfoto's en foto's van de deelnemers en de juryleden.
- In 2015 vernietigden terroristen van IS een groot deel van de monumenten van de antieke karavaanstad Palmyra in de Syrische woestijn. Voor de Franse historicus Paul Veyne aanleiding om een beknopte geschiedenis van de stad en zijn monumenten te schrijven, gericht op een breed publiek: *Palmyra : de onvervangbare schat*.

Jeugd fictie

- Grace en Tippi (16) zijn een Siamese tweeling. Op een dag zakt Tippi in elkaar. De enige manier om in leven te blijven is een operatie die hen van elkaar scheidt, maar de kans dat ze die allebei overleven, is nihil. *Een* van Sarah Crossan is in vrije versvorm geschreven. Alle kanten – zowel de lelijke als de mooie – van hoe het is om een Siamese tweeling te zijn worden belicht. Met deze ontroerende, indrukwekkende roman won zij de Carnegie Medal.
- Opportunity Highschool maakt zich op voor een nieuw semester na de kerstvakantie, als ineens iedereen wordt opgeschrikt door het geluid van schoten. In *54 minuten* van Marieke Nijkamp wordt vanuit verschillende perspectieven ervaren wat er gebeurt op de school, maar lezen we ook wat er aan de schietpartij voorafging. Er zijn al meer jeugdboeken verschenen over schietpartijen op scholen, maar nog nooit zo aangrijpend verwoord als hier.
- In *Vormen* van Jacques Duquenooy leren zebra Zeno en kameleon Kamiel kinderen op een zeer originele en schitterend eenvoudige manier allerlei vormen. Op ingenieuze manier wordt daarbij gebruikgemaakt van een bladzijde met een transparant venster die steeds tussen Kamiel aan de linkerzijde en Zeno aan de rechterzijde is geplaatst. De laatste tekening is de climax: alle vormen samen zijn een vogel geworden die wegvliegt.

Jeugd non-fictie

- Het *Roald Dahl woordenboek* is een écht woordenboek met gewone en buitengebruikelijke woorden. Dit bijzondere woordenboek bevat alleen woorden die voorkomen in de (vertaalde) boeken van Roald Dahl, maar dat zijn er heel veel! Natuurlijk ook de zelfverzonnen woorden, zoals mensbaksel en klabakken. Bij ieder woord staat een citaat uit een van Dahls boeken. Spelenderwijs leren kinderen allerlei stijlfiguren. En natuurlijk: waar Roald Dahl is, daar is Quentin Blake, met talloze, veelal kleine, kleurenillustraties.

Dvd en Blu-ray

- Het drama *The idol* van de Palestijnse regisseur Hany Abu-Assad is gebaseerd op het levensverhaal van zanger Mohammed Assaf (1989-). Mohammed groeit op tussen de puinhopen van de Gazastrook en ontwikkelt zich samen met zijn zusje tot zanger in een bandje met bij elkaar gescharrelde instrumenten.

Na de dood van zijn zusje neemt hij in 2012 het besluit deel te nemen aan de pan-Arabische talentenshow 'Arab Idol' in Caïro die hij na veel moeilijkheden ook wint. De regisseur kreeg bij uitzondering toestemming op locatie in Gaza te filmen.

- De verzamelbox *Barbapapa: de complete collectie* bevat alle 150 afleveringen van de Frans-Nederlandse tekenfilmserie *Barbapapa*, gebaseerd op de prentenboeken van Annette Tison en Talus Taylor. Barbapapa, Barbamama en hun zeven kinderen (Barbaborre, Barbabella, Barbabob, enz.) beleven eenvoudige avonturen en om een oplossing te vinden nemen ze vaak een andere vorm aan ('huup-huup, Barbatruuk!'). Met de stemmen van o.a. Leen Jongewaard, Wieteke van Dort en Aart Staartjes.

- *Dolfje Weerwolfje: de familiemusical* is gebaseerd op de boeken over Dolfje Weerwolfje, die in 2016 zijn twintigjarige jubileum viert. Dolfje is een doodgewone jongen, maar in de nacht voor zijn zevende verjaardag ontdekt hij dat hij in dagen rond volle maan verandert in een weerwolf. Regie en script zijn van Jasper Verheugd, de liedteksten van Allard Blom en de muziek van Peter van de Witte.

Gewijzigde release-datum

De verschijningsdatum in Nederland van de dvd *Land of mine*, bestelnummer 2016-24-2413, a.i.-week 29, 2016 is tot nader order uitgesteld. De dvd wordt opnieuw aangeboden. Uw bestelling wordt niet in nota gehouden.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogus-onderhoud.

Boeken

Trefwoorden

2015-16-4677
ppn 392485540

Velstra, Ary. Zakelijk mindmappen voor slagvaardige organisaties, met de trefwoorden: Mindmapping, en: Management. De trefwoorden worden: Mindmapping, en: Mindjet MindManager, en: Management.

SISO

2015-52-4824
ppn 395405645

Reinalda, Ineke. Werkboek Heilige geometrie in de mandala, met het SISO-nummer: 158. Het SISO-nummer wordt: 744.

2011-24-3462
ppn 334351685

Reinalda, Ineke. Werkboek Heilige geometrie in de mandala, met het SISO-nummer: 158. Het SISO-nummer wordt: 744.

PIM

2015-52-4824
ppn 395405645

Reinalda, Ineke. Werkboek Heilige geometrie in de mandala, met de PIM-categorie 01 Geestelijk leven. De PIM-categorie wordt: 08 Hobby's.

2011-24-3462
ppn 334351685

Reinalda, Ineke. Werkboek Heilige geometrie in de mandala, met de PIM-categorie 01 Geestelijk leven. De PIM-categorie wordt: 08 Hobby's.

2012-11-5963
ppn 340827688

Hartzema, Robert. Mandala, met de PIM-categorie 08 Hobby's. De PIM-categorie wordt: 01 Geestelijk leven.

2012-27-5709
ppn 34368926X

2015-49-1138
ppn 398406111

Titels

2015-52-4851
ppn 401987434

2015-50-3430
ppn 404038883

Hüsken, Danka. Basisboek symbolen in de mandala, met de PIM-categorie 08 Hobby's. De PIM-categorie wordt: 01 Geestelijk leven.

Wit, Bianca de. Jouw bedrijf in the picture, met de PIM-categorie 08 Hobby's en het PIM-trefwoord: Bedrijfsfotografie. De PIM-categorie wordt: 11 Bedrijf en Beroep. Het PIM-trefwoord wordt: Marketing.

Pietersma, Dorothé. Welkom of de Nederlandse arbeidsmarkt. De titel moet zijn: Welkom op de Nederlandse arbeidsmarkt.

Huet, Leen. Pieter Brueghel. De titel moet zijn: Pieter Bruegel.

