



Aanschafinformaties week 34, 2015

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- De graphic novel *De vijfde Beatle* met tekst van Vivek J. Tiwary en tekeningen van Andrew C. Robinson en Kyle Baker vertelt het verhaal van de manager van The Beatles, Brian Epstein, ook wel de vijfde Beatle genoemd. Lovend ontvangen, binnenkort als film. Voor boektrailer en meer info, zie: www.thefifthbeatle.com.
- *De kleine Roemeense die nooit glimlachte* van Lola Lafon is niet alleen het levensverhaal van de beroemde turnster Nadia Comăneci (1961), maar geeft ook een beeld van het leven onder het communistisch regime van Ceaușescu in Roemenië. Gebaseerd op waargebeurde situaties, met een dosis fictie.
- Het kloekke *New Grub Street* van George Gissing (1857-1903) speelt zich af in de Londense literaire wereld van 1882 waar drie schrijvers om elkaar heen cirkelen. Een goed geschreven en tot de laatste pagina boeiende roman, psychologisch doorwrocht en met een bijzonder levendig tijdsbeeld.
- De bundel *Lucy op het schoolplein met olijven* van Inez van Eijk bevat zeventien verhalen over mensen die het niet makkelijk hebben: vaak zijn ze onhandig, hebben ze vreemde trekjes of stevenen ze onvermijdelijk af op een tragisch einde. Toch proberen ze er iets van te maken. Rake karakterschetsen, droge en harde humor.

Non-fictie volwassenen

- Journalist Charles Groenhuijsen werkte en woonde jarenlang in de Verenigde Staten. Hij schreef al meerdere boeken over dit land. *Oh, oh, Amerika: het land dat Obama achterlaat, over billionaires en bedelaars, campagnes en coffeeshops, Hillary en homohaar, schaliegas en seks* is zijn nieuwste, bevlogen en energiek geschreven.
- In *Van kruistochten tot kalifaat: Arabische Lente, jihad, Islamitische Staat* geeft Pieter Van Ostaeyen een historisch overzicht van de achtergronden van het huidige conflict tussen de Islamitische Staat en het Westen. Een must voor wie zich wil verdiepen in de recente geschiedenis van het Midden-Oosten.

- *Dit lichaam van mij* is het autobiografische relaas van de Zweedse musicus en levensgenieter Kristian Gidlund (1983-2013) bij wie in 2011 maagkanker werd geconstateerd. Een ode aan een man die veel te vroeg uit het leven is genomen en een advies aan iedereen die nog niet alles uit het leven haalt.

Serie multiculturele prentenboeken

Studio Sesam is een organisatie die culturele en sociale diversiteit zichtbaar wil maken, onder meer in kinderboeken (www.studiosesam.be). Voor de vijf uitgaven van deze organisatie die u in deze aanschafinformatieweek aantreft, lieten de auteurs en illustratoren zich inspireren door ontmoetingen met kinderen en ouders in multiculturele wijken. De reeks heet 'Superdiverse kinderboeken' en bestaat uit vijf omkeerboeken die elk twee prentenboeken bevatten. Twee boeken zijn bestemd voor kleuters en drie voor iets oudere kinderen.

Aanbieding buitenlandse jeugdfictie

Deze week vindt u bij het cluster Buitenlandse jeugdfictie dertien delen uit de reeks 'Puffin classics'. Deze reeks bevat klassiekers, waarvan sommige bewerkt of ingekort zijn, zoals *David Copperfield* en *Great expectations*. Alle boeken worden ingeleid door een bekende auteur van jeugdboeken, zoals John Boyne, Eva Ibbotson en Rick Riordan. Achter in de boeken staat informatie over de auteur, de personages in het boek, enkele opdrachten en een woordenlijst. De boeken zijn zeer geschikt voor het voortgezet onderwijs en enkele ook al voor de bovenbouw van de basisschool, mits de leerlingen al enkele jaren Engels hebben gehad.

