



Aanschafinformaties week 31, 2015

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- In *Als de abrikozen morgen bloeien* van Jessica Soffer vinden een oudere weduwe en een veertienjarig meisje elkaar door hun gezamenlijke liefde voor koken. Een in mooie, beeldende taal geschreven debuut waarin invoelend en menselijk over de kracht van al dan niet biologische familiebanden en –liefde wordt verteld.
- *Waterland* van Matthew Olshan is een intrigerende roman over onderdrukking, oorlog en de funeste gevolgen van politieke en militaire vooroordelen. Dit literair sterke debuut heeft een dreigende sfeer. De auteur weet de kwetsbaarheid en wreedheid van de menselijke soort beeldend dichtbij te brengen.
- In de originele thriller *Disclaimer* van Renée Knight krijgt een vrouw een boek toegestuurd dat over een pijnlijke periode in haar leven gaat die zij voor haar man verzwegen heeft. Als ze vasthoudt aan haar geheim gaat de blijkbaar wraaklustige, onbekende schrijver steeds verder. Ook als Dwarsligger.
- In het op waargebeurde feiten gebaseerde *De buitenwereld* van Jorge Franco wordt rond 1971 in Medellín industrieel don Diego ontvoerd door een bende, de leider tart hem met ontboezemingen over de grote liefde die hij voor Diego's overleden dochter heeft gevoeld. Bekroond met de Spaanse Premio Alfaguara.

Non-fictie volwassenen

- Haar eerste boek was een bestseller. Voor haar tweede boek, *Powerfood : van Friesland naar New York*, deed Rens Kroes inspiratie op in haar geboortestreek en gedurende haar verblijf in Amerika. Een trendy, aantrekkelijk vormgegeven kookboek met recepten voor voedsel dat een positief effect heeft op lichaam en gezondheid.
- *Ongeloofwaardig : hoe ik mezelf radicaliseerde, en daar van terugkwam* is het levensverhaal van de tot de islam bekeerde Dennis Abdelkarim Honing (1990) die radicaliseerde maar later weer van overtuiging veranderde. Opgetekend in samenwerking met journaliste Nikki Sterkenburg.

- 2,5 miljoen Nederlanders zijn bang om naar de tandarts te gaan, 5 tot 10% van deze groep gaat helemaal niet meer. Het zelfhulpboek *Nooit meer angst bij de tandarts* van gedragstherapeut C.W. Anneese wil een steun in de rug zijn om sterk gemotiveerde mensen uit deze groepen te helpen van hun angsten af te komen.
- *Korterlands: anarchie in de schrijftaal* van Hans Bennis, gerenommeerd taalkundige en directeur van het Meertens instituut, is een boek vol taalweetjes voor de échte liefhebber van schrijftaal. Over het taalgebruik op social media: in het inkorten en weglaten van woorden zit een systeem.

Dvd en Blu-ray

- *De ontsnapping* is een psychologisch drama met komische ondertoon van Ineke Houtman met Isa Hoes en Edwin Jonker, gebaseerd op de bestseller van Heleen van Royen. Julia heeft het helemaal gehad met haar saaie huisvrouwenleven en vertrekt op stel en sprong naar Portugal. Ze laat haar man en twee kinderen achter en begint een jetset-achtig bestaan in de Algarve, maar uit een geheel onverwachte hoek wordt ze weer geconfronteerd met haar verleden.
- De jeugdfilm *Paddington* van de Britse regisseur Paul King is gebaseerd op de boeken die Michael Bond vanaf 1958 schreef. Een beertje uit Peru reist als verstekeling naar Londen, waar hij op station Paddington gevonden wordt door de familie Brown. Ze noemen hem Paddington en nemen hem in huis op, waar hij een reeks kleine en grote rampen veroorzaakt. Paddington gaat in Londen op zoek naar de Britse ontdekkingsreiziger die hem uitnodigde naar Engeland te komen, maar intussen maakt de gemene taxidermist Millicent jacht op hem. De film is gemaakt in een combinatie van live-action en computeranimatie en ook volwassenen zullen er veel plezier aan beleven.

Vervallen aanbiedingen

Luisterboek

2014-29-3899 ppn 37750159X	Erik van Muiswinkel leest Een goed verhaal. Uitgeverij Rubinstein heeft onlangs besloten het luisterboek te laten vervallen. Bestellingen worden derhalve niet uitgeleverd.
-------------------------------	---

Gewijzigde release-datum

2015-12-2365 ppn 392284960	Juliette: een liefde in snapshots. De verschijnings- datum van het luisterboek is tot nader order uitgesteld. Bestellingen worden in nota gehouden.
-------------------------------	--

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

Trefwoorden

2015-13-3039 ppn 391870483	Rinaldi, Robin. Mijn man en mijn minnaars, met de trefwoorden: Seksualiteit; vrouwen en Liefde. Deze trefwoorden worden: Seksualiteit; vrouwen; verhalen en Liefde; verhalen
2014-12-4184 ppn 3372714633	Grand domestic revolution, met het trefwoord: Woninginrichting; opstellen. Het trefwoord wordt: Wonen; sociale aspecten; opstellen.
2015-06-3967 ppn 390686816	Webshop starten, met het trefwoord: E-commerce. Het trefwoord wordt: Websites; E-commerce.

SISO

2014-12-4184 ppn 3372714633	Grand domestic revolution, met het SISO-nummer: 627.3. Het SISO-nummer wordt: 303.82.
2015-06-3967 ppn 390686816	Webshop starten, met het SISO-nummer: 372.61. Het SISO-nummer wordt: 528.52.

PIM

2014-12-4184 ppn 3372714633	Grand domestic revolution, met het PIM-trefwoord: Woninginrichting. Het PIM-trefwoord wordt: Wonen.
2015-06-3967 ppn 390686816	Webshop starten, met de PIM-categorie: 11 Bedrijf en Beroep en het PIM-trefwoord: E-commerce. De PIM-categorie wordt: 14 Computers. Het PIM-trefwoord wordt: Websites.
2014-52-0743 ppn 387135065	Bartelds, Chr.P. Wie zegt 'het is genoeg' als je zelf niet meer kunt praten. De PIM-kenmerken ontbreken. De PIM-categorie wordt: 02 Lichaam en Gezondheid. Het PIM-trefwoord wordt: Patiëntenrecht.

Genre-indeling

2015-11-1125
ppn 392101904

Smaill, Anna. The Chimes met genre: so. Het genre wordt: sf.

AVM

Hoofdwoord

2015-16-4916
ppn 392451344

Eastwood. American Sniper met als hoofdwoord: Eastwood, Clint. Hoofdwoord wordt: American.

