



Aanschafinformaties week 18, 2015

Mediaberichten

Bij dit nummer

- In *Vlinders in november* van Auður Ava Ólafsdóttir gaat een jonge vrouw met het vierjarige, bijna dove zontje van een vriendin op reis door het bijzondere landschap van IJsland. Een roadtrip waarin de vrouw naarmate ze verder reizen afstand neemt van haar oude ik.

Zie de rubriek boeken, fictie volwassenen.

- *Bittere zonde*, de debuutroman van Liselotte Roll, is het eerste deel van de inspecteur Kalo-reeks. Als de politie in Stockholm het lijk van een zwaar mishandelde man vindt, wordt inspecteur Magnus Kalo op de zaak gezet. Maar dan lopen hij en zijn gezin gevaar. Een spannende thriller uit Zweden.

Zie de rubriek boeken, fictie volwassenen.

- In *De kunst van het crashen* beschrijft Peter Verhelst, die drie keer met zijn auto over de kop vloog, de plekken en tijden waar hij tijdens het ongeval een glimp van opving. Een prachtig, ontroerend verhaal over de diffuse ruimte en tijd tussen leven en dood. Voor mensen die van experimentele literatuur houden.

Zie de rubriek boeken, fictie volwassenen.

- Samen met zijn dochter Hannah stelde Bert Wagendorp het *Vader & dochterboek* samen waarin de relatie tussen vaders en dochters van alle kanten wordt belicht. Een zowel qua inhoud als vormgeving aantrekkelijk en kleurrijk boek met vele illustraties en foto's.

Zie de rubriek boeken, non-fictie volwassenen

- *Hemsley Hemsley: de kunst om goed te eten* van de zussen Jasmine en Melissa Hemsley geeft recepten met veel verse groenten, gezonde vetten, wat vlees en vis en weinig koolhydraten, glutenarm en zonder geraffineerde suikers. Een hit in Engeland, een interview met de zussen is te lezen in *de Volkskrant Magazine* van 11 april 2015.

Zie de rubriek boeken, non-fictie volwassenen.

- *Heb je blij?* van Gitta Veraart is het persoonlijke relaas van een moeder over de opvoeding en ontwikkeling van haar inmiddels veertienjarige autistische zoon Julian. Een toegankelijk en goed geschreven boekje dat veel herkenbaars voor ouders/verzorgers van autistische kinderen bevat en anderen meer begrip kan bijbrengen.

Zie de rubriek boeken, non-fictie volwassenen.

- *Bomen en struiken van hier: we verrijken ons landschap* van Henny Ketelaar, Lex Roeleveld en Louis Dolmans geeft een beschrijving in woord en beeld van 38 inheemse boom- en struiksoorten, hun kenmerkende landschapstype, gebruik, nut, beheer en onderhoud. Voor iedereen die geïnteresseerd is in het landschap en voor wie zelf een bijdrage wil leveren aan beheer en onderhoud is dit boek een mooi naslagwerk.

Zie de rubriek boeken, non-fictie volwassenen.

- Jan Meng leest *Pogingen iets van het leven te maken: het geheime dagboek van Hendrik Groen, 83 1/4 jaar*. In deze dagboek aantekeningen beschrijft de auteur op geestige wijze en met de nodige zelfspot, het leven in een verzorgingshuis in Amsterdam-Noord. Hendrik Groen is een pseudoniem, de auteur woont niet in een verzorgingshuis en de in de ondertitel genoemde leeftijd 83 ¼ is natuurlijk een speelse variatie op die van Sue Townsends Adrian Mole.

Zie de rubriek Luisterboeken.

- *The imitation game* is een biografisch drama van de Noorse regisseur Morten Tyldum over de briljante maar sociaal onhandige wiskundige Alan Turing (Benedict Cumberbatch). Tijdens de Tweede Wereldoorlog weet hij in het diepste geheim, samen met enkele andere cryptografen, de Duitse enigma-code te kraken. Dit heeft mede het verloop van de oorlog bepaald. Na de oorlog wordt Turing verdacht van spionageactiviteiten en veroordeeld vanwege homoseksualiteit, waarna hij op 42-jarige leeftijd zelfmoord pleegt. De film is gebaseerd op de biografie van Andrew Hodges.

Zie de rubrieken Dvd en Blu-ray.

- In de zwarte komedie *Birdman* van de Mexicaanse regisseur Alejandro Inarritu speelt Michael Keaton de uitgerangeerde Hollywoodacteur Riggan Thomson. Thomson was vroeger beroemd als superheld en wil nu doorbreken als serieuze toneelacteur. De film won veel prijzen, waaronder vier Oscars en twee Golden Globes.

Zie de rubrieken Dvd en Blu-ray.

Aanbieding Engelstalige graphic novels

Alsnog willen we uw aandacht vestigen op de aanbieding Buitenlandse jeugdfictie van vorige week (aanschafinformatieweek 17, 2015) die bestaat uit een twaalftal Engelstalige graphic novels van de bekende en populaire series *Twilight* van Stephenie Meyer, *Percy Jackson* van Rick Riordan, *Artemis Fowl* van Eoin Colfer en *The Power of Five* van Anthony Horowitz. Aantrekkelijk voor de onderbouw van het voortgezet onderwijs, zeker ook voor vmbo'ers, die zo bijna ongemerkt flink wat Engels oppikken.

Deze week vindt u in de aanbieding Buitenlandse jeugdfictie o.a. het schitterende ABC-boek *Once upon an alphabet* van Oliver Jeffers met kolderieke en originele miniverhaaltjes, één voor elke letter van het alfabet. De koddige pen-en-inkillustraties (met waterverf) in grijs en zwart, met een enkel kleurelement, vormen een geheel met de tekst. Leuk voor Engelse kinderen van 5 t/m 9 jaar. Ook heel geschikt voor Nederlandse kinderen die in de middenbouw van de basisschool al Engels krijgen. Verder het langverwachte slotdeel van de trilogie *BZRK* van Michal Grant (bekend van de serie *Gone*) en een Engelse vertaling van *Kikker en de vreemdeling (Frog and the stranger)* van Max Velthuijs en van het informatieve boek voor kleuters *Alles over de seizoenen (All about the seasons)* van Mack.

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2014-51-0227,
jrg. 2015, afl. 16,
volgnr. 0250
ppn 386092214

Goemans, Anne-Gine.
Gliding Flight. De aanbieding komt te vervallen i.v.m. een dubbele jeugd-aanbieding. De titel wordt zo spoedig mogelijk opnieuw aangeboden.

2015-13-3099,
jrg. 2015, afl. 16,
volgnr. 0251
ppn 386092214

Goemans, Anne-Gine.
Gliding Flight. De aanbieding komt te vervallen i.v.m. een dubbele jeugd-aanbieding. De titel wordt zo spoedig mogelijk opnieuw aangeboden.

Gewijzigde release-datum

2015-05-2671 (dvd)
ppn 387721754

Cold in July.

2015-05-2670 (blu-ray)
ppn 387721835

De release-datum van 4 maart 2015 is komen te vervallen. De release-datum wordt nu 27 mei 2015. Uw bestelling blijft in nota staan.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

Trefwoorden

Het nieuwe trefwoord: *Wreedheid* is ingevoerd.

| | |
|-------------------------------|---|
| 2011-26-0201 ppn 334600618 | Baron-Cohen, Simon. Nul empathie, met het trefwoord: Empathie; Psychopathologie. Het trefwoord wordt: Wreedheid; Psychopathologie |
|-------------------------------|---|

PIM

Het nieuwe trefwoord: *Wreedheid* is ingevoerd.

| | |
|-------------------------------|--|
| 2011-26-0201 ppn 334600618 | Baron-Cohen, Simon. Nul empathie, met het PIM-trefwoord: Empathie. Het PIM-trefwoord wordt: Wreedheid. |
|-------------------------------|--|

