



Aanschafinformaties week 29, 2015

Mediaberichten

Bij dit nummer

Fictie volwassenen

- De zwartgallige cabaretier/schrijver Hans Dorrestijn heeft het breed uitmeten van zijn ellende tot kunst verheven en weet die als geen ander met veel humor en zelfspot te brengen. In *Zelfs Christus aan het kruis had het beter dan ik thuis* bundelde hij zijn beste stukken en gedichten over de kunst van het lijden.
- De klassieker *Out of Africa* van de Deense barones Karen Blixen (1885-1962) is in een nieuwe vertaling verschenen. Het bevat verhalen over het leven op een koffieplantage in Kenia in de jaren twintig van de twintigste eeuw. Het boek kreeg vooral bekendheid na de verfilming (met Meryl Streep en Robert Redford) in 1985.
- Na Afrika leefde Karen Blixen op het familielandgoed Rungstedlund in Denemarken. In *Het huis aan de Sont* wordt haar leven daar, gezien door de ogen van haar huishoudster, beschreven. Opgetekend door Dolores Thijs die de huishoudster ontmoette tijdens een bezichtiging van het landgoed (nu het Karen Blixen Museum).
- Paddy Buckley, werknemer van een uitvaartonderneming, rijdt per ongeluk de broer van een Dublinse topcrimineel dood. Als hij de uitvaart moet regelen, komt dit aan het licht. *De laatste vier dagen van Paddy Buckley* is het boeiende thrillerdebuut van Jeremy Massey. Een eerbetoon aan Dublin.

Non-fictie volwassenen

- Ineke Holtwijk geeft in *De mannen van de droomfabriek* een kijkje achter de schermen bij de Postcode Loterij. Met o.a. interviews met betrokkenen en informatie over campagnes. In een epiloog wordt ingegaan op de totstandkoming van het boek en de bezwaren van sommige betrokkenen tegen de inhoud.
- In *Waarom? Daarom!: opvoeden op z'n Surinaams* vertelt Roué Verveer over zijn strenge opvoeding in Suriname in de jaren tachtig en over zijn eigen gezin met twee zonen. Hij uit zijn zorgen over de slappe opvoeding in Nederland, over ouders die geen grenzen trekken. Zowel geestig als geïnspireerd, luchtig, maar ook ernstig.

- Chef-kok Lisette Bossert sprak met tien mensen uit heel verschillende (eet)culturen die in de jaren vijftig/zestig opgroeiden over de rol van eten in hun leven. *Toen was koken heel gewoon* is een aantrekkelijk, nostalgisch, geheel in de stijl van die jaren vormgegeven boekje vol foto's. Ook met recepten.

Non-fictie volwassen en jeugd.

- *Ed Sheeran, A visual journal*. Hoewel nog jong, 24 jaar, vond de Britse singer-songwriter Ed Sheeran het tijd om een muzikale autobiografie te schrijven. Sheeran vertelt boeiend en integer over de lange weg naar succes en zijn bestaan als beroemde muzikant (in 2011 brak hij door met The A team, inmiddels heeft hij twee hitalbums op zijn naam staan). De verhalen worden afgewisseld door getekende portretten en foto's. Dit mooi verzorgde boek zal gretig aftrek vinden onder de fans. Het stijgt uit boven de meeste memoires van popartiesten, zowel door de vormgeving als de inhoud.

Dvd en Blu-ray.

- De animatiefilm *Home* is gemaakt in de Amerikaanse Dreamworks Studio's. De ruimtewezens Moefs zijn op zoek naar een veilig thuis. Ze landen op aarde, sturen alle inwoners naar een afgelegen plek in Australië en nemen hun huizen over. Alleen het 12-jarige meisje Tip loopt nog vrij rond en sluit vriendschap met Oh, een onhandige Moef die door zijn soortgenoten niet gewaardeerd wordt. De stem van Tip wordt ingesproken door zangeres Rihanna. Avontuurlijk, humoristisch, vertederend en chaotisch.

Aanbieding meelees-cd's voor moeilijk lezende kinderen

Deze week treft u een aanbod meelees-cd's aan die op aangepaste leessnelheid zijn ingesproken door professionele vertellers en dezelfde teksten bevatten als de gedrukte boeken. De meelees-cd's zijn bedoeld voor individueel gebruik in combinatie met het gedrukte boek. De aanbieding van deze week bestaat uit twee titels uit de serie *Hee ik lees!*. Bibliotheken die graag de combinatie boek+meelees-

cd willen bestellen, kunnen terecht in de rubriek

Boeken: Fictie jeugd.

De aanbieding van alleen de compact disc is bedoeld voor bibliotheken die de boeken al zonder audioboek aangeschaft hebben. U treft de meeles-cd's aan in de rubriek Luisterboeken. Hier vindt u nog twee meeles-cd's zonder het bijbehorende boek, aangezien die titels, beide van Paul van Loon, kort geleden opnieuw zijn aangeboden (*Sammie en het snotmonster* en *Ik zoek mijn jas*, a.i.-week 20, 2015).

Zie ook: www.uitgeverijbontekoe.nl.

Vervallen aanbiedingen

Boeken

2014-46-1980,
jrg. 2015, afl. 27,
volgnr. 0004
ppn 383673240

Baldacci, David. De geheugenman. De aanbieding komt te vervallen i.v.m. een ontbrekende codering.

De titel wordt in deze week opnieuw aangeboden.

2014-46-2392,
jrg. 2015, afl. 27,
volgnr. 0049
ppn 383741874

Picoult, Jodi. Zoals de wind waait. De aanbieding komt te vervallen i.v.m. een ontbrekende codering.

De titel wordt in deze week opnieuw aangeboden.

2014-50-5491,
jrg. 2015, afl. 25,
volgnr. 0148
ppn 387591176

Barber, Barrington. Grondbeginselen voor het tekenen. De aanbieding komt te vervallen i.v.m. een verkeerde prijs. De titel wordt binnenkort opnieuw aangeboden.

Bibliografische berichten

Onderstaande titelbeschrijvingen komen opnieuw in de elektronische bestanden. Wijzigingen hebben betrekking op de laatste tien jaar voor wat betreft boeken en de laatste vijf jaar voor wat betreft audiovisuele en interactieve media. Betreft een wijziging in PIM-categorie, -trefwoord, SISO-nummer of trefwoord meer dan tien titels, dan wordt deze alleen opgenomen in het abonnement Catalogusonderhoud.

Boeken

Hoofdwoorden

2013-47-3259
ppn 37011583X

Marisco, Katie. Narwal.
Het hoofdwoord wordt:
Marsico, Katie.

2013-47-3258
ppn 370115821

Marisco, Katie. Zeelupaard.
Het hoofdwoord wordt:
Marsico, Katie.

2013-47-3257
ppn 370115813

Marisco, Katie. IJsbeer.
Het hoofdwoord wordt:
Marsico, Katie.

2013-47-3256
ppn 371621097

Marisco, Katie. Poolvos.
Het hoofdwoord wordt:
Marsico, Katie.

2013-47-3255
ppn 370115791

Marisco, Katie. Rendier.
Het hoofdwoord wordt:
Marsico, Katie.

2013-47-3254
ppn 370115783

Marisco, Katie.
Keizerspinguïn.
Het hoofdwoord wordt:
Marsico, Katie.

PIM

2007-28-0-237
ppn 302699155

Middlebrook, Martin.
De Keizerslag, met het PIM-
trefwoord: Kaiserschlacht.
Het PIM-trefwoord wordt:
Wereldoorlog I.

2012-14-2857
ppn 341379778

Owens, Mark. Kalahari,
dierenparadijs in Afrika, met
de PIM-categorie: 16 Natuur
en Milieu en het PIM-
trefwoord: Kalahari. De PIM-
categorie wordt: 17 Dieren.
Het PIM-trefwoord wordt:
Afrika (Kalahari).

2013-12-2393
ppn 356089894

Beek, A. van de. Gemeente
van Christus, met het PIM-
trefwoord: Praktische
theologie. Het PIM-trefwoord
wordt: Theologie.

2013-28-2257
ppn 363250344

Stoppels, Sake. Oefenruimte,
met het PIM-trefwoord:
Praktische theologie.
Het PIM-trefwoord wordt:
Theologie.

2007-45-0-089
ppn 303623675

Beek, Joop van. Alles over
pensioenen, met het PIM-
trefwoord: Pensioenwet.
Het PIM-trefwoord wordt:
Pensioenen.

2007-29-0-126
ppn 302336613

Lange, P.M.C. de. De
pensioenwet, met het PIM-
trefwoord: Pensioenwet.
Het PIM-trefwoord wordt:
Pensioenen.

2010-29-5195
ppn 328317306

Bosch, Frits. Risico als
obsessie, met het PIM-
trefwoord: Pensioenfonds.
Het PIM-trefwoord wordt:
Pensioenen.

2012-38-1403
ppn 345903668

Lange, Onno de. Hoofdlijnen
pensioenfondsmanagement,
met het PIM-trefwoord:
Pensioenfonds. Het PIM-
trefwoord wordt: Pensioenen.

2010-15-5675
ppn 323032273

Woerden, Robbert van.
Pensioenen, met het PIM-
trefwoord: Pensioenrecht.
Het PIM-trefwoord wordt:
Pensioenen.

2014-10-2071
ppn 372470947

Woerden, Robbert van.
Pensioenen, met het PIM-
trefwoord: Pensioenrecht.
Het PIM-trefwoord wordt:
Pensioenen.

2015-05-2750
ppn 387591028

Pensioen en de belangrijkste
toekomstvoorzieningen, met
het PIM-trefwoord:
Pensioenrecht. Het PIM-
trefwoord wordt: Pensioenen.

2012-17-4336
ppn 341555487

Macy, Joanna. Terugkeer
naar het leven. De PIM-
kenmerken ontbreken. De
PIM-categorie wordt: 01
Geestelijk leven. Het PIM-
trefwoord wordt: Spiritualiteit.
Dekker, Fabian. Bankzitten,
met het PIM-trefwoord:
Jeugdwerkloosheid. Het PIM-
trefwoord wordt:
Werkloosheid.

SISO

2014-13-4984
ppn 373572085

Thomas, Marion. Mijn
prentenvertelbijbel, non-fictie
jeugd met SISO-nummer: J
222. Wordt non-fictie jeugd
met SISO-nummer: AJ 222.

Themarefwoord

- 2015-09-5500
ppn 393543315
- Lieshout, Elle van & Os, Erik van. Kees van Dijk, zonder themarefwoord. Het themarefwoord wordt:
Stoere figuren.
- 2015-07-4131
ppn 390716596
- Amant, Kathleen. Anna in de klas, zonder themarefwoord. Het themarefwoord wordt:
School.
- 2014-03-2833
ppn 370955455
- Amant, Kathleen. Anna in de klas, met themarefwoord:
Technikon-complex (Rotterdam). Het themarefwoord wordt:
School.

AVI-niveau

- 2015-12-1927
ppn 393596192
- Vanden Heede, Sylvia. Vos en Haas: De wind valt aan, AVI-M3. Het AVI-niveau wordt: AVI-E3.

Leeftijdsaanduiding

- 2015-12-1923
ppn 39358867X
- Tjong-King, Thé. Kunst met taart, prentenboek met leeftijdsaanduiding: AK. Wordt non-fictie jeugd met SISO-nummer: AJ 730.6.